

سیرت آشرف

از منشی عبدالرحمن خان



مغربی پاکستان

اداره نشر المعارف چھپک ملتان

آشرف

ASHRAF

جسہ حقوق بحق معنف محفوظ

۷۸۶

کہیں مدت میں ساقی بھجوتا ہے ایسا مستانہ
بدل دیتا ہے جو بگڑا ہوا دستور منجانبہ

سیرت اشرف

یعنی

سوانح عمری حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانوی

مؤلفہ

نفسی عبدالرحمن خاں

ناشر

ادارہ نشر المعارف چلیک پلکان شہر

قیمت بارہ روپے

ستمبر ۱۹۵۶ء

بار اول ۱۱۰۰

۱۶۹۵۰۹

ان کے نام

جو علم و عمل کے اس دورِ افراط و تفریط میں
انسانیت کی مکمل اور صحیح تصویر دیکھنا چاہتے ہیں

240-μ
13

نقوش و تاثرات

مسلمان جس دور ابتلا سے گزر رہا ہے۔ اس سے نجات حاصل کرنے کی صرف یہی ایک صورت ہے کہ وہ خود کو اسلامی سانچے میں ڈھال لے اور یہ بھی ممکن ہے کہ جب اسے تعلیمات اسلامی کے ہر پہلو سے واقف و آگاہ کیا جائے۔ اس ضرورت کا احساس کرتے ہوئے نئی عبدالرحمن خاں صاحب نے قوم کے سامنے ایسا پاکیزہ لٹریچر پیش کیا ہے جس سے ہر طبقہ و خیال کا معمولی قابلیت کا انسان زندگی کے ہر پہلو اور ہر شعبہ کے متعلق کتاب و سنت کی روشنی میں شعور و بصیرت حاصل کر سکتا ہے جس کی اہمیت و افادیت کا اندازہ ذیل کے نقوش و تاثرات سے لگایا جاسکتا ہے۔

۱۔ تعارف قرآنی | اس میں سید محمد سادے فظوں میں قرآن پاک کے نام کام اور پیغام کو مرقعے نے اختصار اور خوش اسلوبی سے جمع کر دیا ہے۔ کلام مجید کی مختلف حیثیتوں پر ارادہ

میں ایسی عام فہم اور آسان کتابیں بہت کم ہیں (مورخ اسلام علامہ سید سلیمان ندوی)۔ یہ اسم الہی کتاب ہے مسلم اور غیر مسلم دونوں کے لئے یکساں مفید ہے۔ اور قرآن مجید کے بارے میں کئے گئے ایک اچھے مقدمہ یا تعارف نامہ کا کام بھی کر سکتی ہے (مفسر قرآن مولانا عبد الماجد صابری)۔ یہ کتاب اپنی جامعیت اور اختصار کے لحاظ سے بہت زیادہ مفید ہے اور اسے پڑھنے سے

مضامین قرآن مجید کا ایک بہترین خاکہ پڑھنے والے کے ذہن میں آجاتا ہے (مولانا احمد علی خاں لاہوری)۔
۲۔ بصائر قرآنی | اس میں قرآنی حکم و بصائر کو حسن ترتیب کے ساتھ مختلف عنوانات کے تحت جمع کر کے دو گولہ خالص قرآنی تعلیمات سے قریب تر کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ عام محقق اسلام مولانا سید مناظر احسن کیلانی

اس میں قرآنی حقائق و معارف کے مناسب ترتیب سے اہل عنوانات۔ عام فہم انداز میں اس طرح پیش کیا گیا ہے کہ معمولی قابلیت کا انسان بھی اس سے استفادہ کر سکتا ہے۔ (مولانا سید محمد میاں انجم حقہ عثمانیہ)۔
۳۔ احکام قرآنی | اس کے ذریعہ قرآن کریم کے جہاں جہاں آراء سے آسان دلچسپ اور تاریخی طریقہ سے دنیا کو اس طرح روشناس کرایا گیا ہے کہ کم استعداد آدمی اور ابتدائی تعلیم پانے والے بچے بھی اس کے ذریعہ دیت سے کلمہ محرم نہ رہیں (شیخ الاسلام مولانا خلیل احمد عثمانی)۔

یہ اپنے طرز کی نبی دلکش اور عام فہم کتاب ہے جس میں اعتقادات - عبادات - معاملات وغیرہ پر قرآنی احکام جمع کئے گئے ہیں (مولانا مفتی محمد شفیع صاحب مفتی اعظم پاکستان) ہے
ہم - داستانِ عمل | یہ مسلمانوں کے اخلاق و فاضلہ کی ایک تاریخ ہے جس سے زندگی کے ہر شعبہ میں قدس عمل حاصل کیا جاسکتا ہے (ماہنامہ "معارف" اعظم لاہور)

اس میں اسلامی تاریخ کے مشہور واقعات کی روشنی میں بتایا گیا ہے کہ اخلاق و کردار کے مختلف شعبوں میں اسلام کس قسم کے انسان چاہتا ہے (روزنامہ "ذلت و وقت" لاہور) ہے۔
ہم - اخلاق و آداب | اس میں شرعی ادب کے تمام عملی نقشے، عالمانہ و عارفانہ اسرار سے پیش کردہ آداب و اخلاق اور متبعانہ و شکستہ حدیث و روایات پر لگانے کی کامیاب سعی کی گئی ہے (مولانا قادری محطیب صاحب جہنم دارالعلوم دیوبند)

اس میں کتاب و سنت - سیرت و آثار - فقہ اور صلحائے امت کے قواعد و معمول کی رائے رکھ کر آداب و اخلاق کی پہلی و آسان انداز میں تعلیم دی گئی ہے جس کے پڑھنے سے یقیناً تزکیہ قلب و اصلاح ہوتا ہے (ماہنامہ "فاران" کراچی)

اسلام میں آداب و اخلاق کی بڑی اہمیت ہے۔ بلکہ اس کا مقصد ہی ان کی تکمیل ہے اس کتاب میں انسانی زندگی کے جمیع شعبوں اور انسانی اعمال کے سارے اچھے مظاہر کے متعلق بڑی تفصیل و استیعاب سے آداب و اخلاق جمع کئے گئے ہیں۔ اور اس کا کوئی رخ اور کوئی پہلو چھوئے نہیں پایا۔ (ماہنامہ "معارف" اعظم لاہور)

اس میں ہمارے لحد تک کے اصول و آداب زندگی جمع کئے گئے۔ جن کی اسلام تعلیم دیتا ہے اس سے تعمیر سیرت میں بڑی مدد مل سکتی ہے۔ اور اسلامی تعلیمات سے عام بیگانگی کو دور کرنے میں یہ کتب بہت محنت و محنت ہو سکتی (مفت روزہ "ذلت و وقت" لاہور)

اسلامی فلسفہ اخلاق اور دیگر احکام کو قرآن و سنہ کی روشنی میں نہایت سلیس زبان میں اس طرح جمع کیا گیا ہے کہ اس سے ہر شخص استفادہ کر سکتا ہے۔ مرتب کی تحریر پر کسی ایک فرقے یا کسی ایک مذہب کی گروہ کی چھاپ نہیں ہے۔ (روزنامہ "امروز" لاہور) سے

۲ - فقہ پر ویز و حقیقت حدیث | اس میں حکمران حیات کے اہم وقت غلام احمد برہنہ کے مہنات کی ان کے اپنے بیانات سے تریز کی گئی ہے۔ اس فقہ کے آغاز

اس کے اثرات۔ اس سے پیدا شدہ نتائج۔ حدیث کی دینی حیثیت۔ اطاعتِ رسول کے قرآنی احکام
قرنِ اول میں حفظِ حدیث۔ اس کی صحت و حفاظت کے اہتمام۔ اس کے ذرائع حفظ و کتابت
اصول روایت و روایت اور تدوین حدیث کی تاریخ اور حدیثوں کی کثرت کے متعلق مبالغہ آمیز بیانات
کی تردید کی گئی ہے۔ زبانِ عارف و آسان پیرایہ بیان عام فہم اور مؤثر ہے اور دلائل و دینی میں
(ماہنامہ معارف، عظیم گڑھ)

اس میں فتنہ انگار حدیث کا رد حدیث کی قدر و قیمت کی توضیح اور پروردگار کی مدد سے فکر کا تجربہ کیا
گیلے۔ بہت سی باتیں معلومات افزا ہیں (ماہنامہ ترجمان القرآن، لاہور) سے۔

بے مشابہات و واردات | اس کتاب کے مصنف ایک ایسے کہنہ مشوق اہل قلم ہیں جنہوں نے
ان اہل اللہ کی صحبت سے روحانی دنیا میں بہت کچھ حاصل کیا

ہے۔ انہوں نے اپنے گونا گوں مشاہدات، واردات، تجربات، احساسات اور جذبات کے
ایک دریا کو کوزہ میں بند کر دیا ہے یہ ان مسلمانوں کے استفادہ کے لئے لکھی گئی ہے۔ جو تادہ برستی
کی رو میں بہہ کر روحانی دنیا کو قطعاً نظر انداز کرتے ہوئے ہیں اس میں پرانہ معلومات اور اثر انگیز
واقعات درج ہیں۔ (روزنامہ نوائے وقت، لاہور)

ایک صاحبِ قلم کی آپ بیتی جنہوں نے اپنے حالاتِ ساوگی، بے تکلفی اور لیری سے لکھ
وئے ہیں اور ان سے اپنی فہم و بصیرت کے مطابق سبق لیتے اور نکالتے گئے ہیں (صحتی حدیث کا مکتبہ)
اس میں مصنف نے اپنی زندگی کے دینی و دنیاوی روحانی تجربات کو بسنِ آموزہ اخلاقی اور اصلاحی
رنگ میں پیش کیا ہے۔ یہ کتاب دونوں حیثیتوں سے مفید ہے۔ اس سے اخلاقی سبق بھی حاصل
ہو سکتے ہیں اور دنیوی امور میں بھی بصیرت حاصل ہوتی ہے (ماہنامہ معارف، عظیم گڑھ) سے۔

۸۔ حقائق و معارف | اس میں مولف نے نہایت کاوش سے مختلف سنجیدہ عنوانات کے تحت وہ
اشعار منتخب کیے ہیں جو زندگی کے اعلیٰ اقدار سے واسطہ

رکھتے ہیں۔ ان کا ذوق شعر بن رہا ہے اور ان کا انتخاب برقیانہ اور جلیل الشعار سے پاک۔ اگر
کوئی حریف گیر یہ کہے کہ حقائق و معارف کا کوئی حصہ اس کے دل کے تاروں پر ذخیرہ ذہنی کرنے سے
قاصر ہے۔ تو میں یہ سمجھوں گا کہ اس کا ذوق شعر عملِ نظر ہے (عالی مرتبت ایس اے حسن صاحب جسٹس منیر خان)
اس میں مختلف موضوعات پر اردو کے مشہور شعرا کے اشعار جمع کیے گئے ہیں۔ اس سے قرین
مقالہ نگاروں اور مضمون نگاروں کے لئے بڑی سہولت پیدا ہو گئی ہے۔ اشعار کے انتخاب میں سلیقہ

کار فرما رہے اور مرتب کے حسن انتخاب کی داد دینی پڑتی ہے (دو زمانہ "وائے وقت" لاہور)۔
 تین سو دس عبادی کے تحت مختلف شعرا کے منتخب اشعار کے اس مجموعہ کی سب سے بڑی خوبی
 یہ ہے کہ اخلاق و اصلاح کے مقصد کو سامنے رکھ کر اشعار کا انتخاب کیا گیا ہے۔ اس کتاب کو
 خواتین بھی پڑھ سکتی ہیں کہ بے راہ روی اور آزاد خیالی اور شرعی دنیا کی پرچھائیں بھی داخل
 مرتب نے نہیں پڑنے دیں (ماہنامہ "ان" کراچی) ہے۔

۹۔ خضر مسیح | اس میں اخلاقی، دینی اور خالص انسانی موضوعات پر بلند پایہ مفکروں کا درج پرورد
 کی یہ کوشش ادب کے مروجہ ایک قابل قدر اضافہ ہے۔ اور یہ انتخاب اس لحاظ سے بھی قابل
 داد ہے کہ اس کی تمام نظمیں تعمیری رجحانات کی علمبردار ہیں۔ اس کا مطالعہ پڑھ ہی انسانی جلادی
 کے لئے یکساں مفید ہے۔ (مہنت دوزخ قندیل لاہور)۔
 اس میں بعض مشہور اور بعض ایسی دلکش نظمیں موجود ہیں۔ جو پڑھنے اور بار بار پڑھنے کے
 کے قابل ہیں۔ قوم جس دور سے گزر رہی ہے۔ اس کے لئے یہ خوان نعمت غنیمت ہے (میاں
 بشیر احمد صاحب مدیر ہمایوں لاہور)۔

۱۰۔ اقبال اور مسٹر | علامہ اقبال کے نام پر غلام کلام کو نشانہ ستم بنانے کی جو مذموم ہم لوارہ
 ثقافت اسلامیہ کے صدر خلیفہ ڈاکٹر عبدالحکیم نے اپنے رسالہ اقبال
 اور ملا کے ذریعہ شروع کی تھی۔ اس میں ان تمام ہتھکڑوں کی علامہ اقبال کے ذاتی خیالات دینی
 نظریات اور مذہبی عقائد کی روشنی میں تردید کی گئی ہے۔ اور علامہ اقبال کے اشعار سے نہیں بلکہ
 ان کے ملفوظات، کتبوبات، خطبات اور بیانات سے ثابت کیا گیا ہے کہ علامہ اقبال بھارو
 اسلام کی قوت عظیم کا سرچشمہ اور مغرب زدہ مسلمانوں کو نہایت پست فطرت اور علوم اسلامیہ سے قطعاً
 بے بہرہ سمجھتے تھے۔ "اقبال اور مسٹر" کے ذریعہ اس طبقہ کی اہل فریبیوں کو چاک کرنے کی کامیاب
 کوشش کی گئی ہے (شیخ الحیث مولانا ظفر احمد عثمانی)۔

۱۱۔ تعمیر پاکستان اور علمارتانی | تاریخی انکشافات اور نادر معلومات کا یہ ایک ایسا قابل قدر
 مجموعہ ہے جس کے مطالعہ سے قائد اعظم کو گایاں دینے اور
 کانگریس پر ایمان لانے والے اکثر ارباب فہم کو یہ کرنے پر مجبور ہو گئے ہیں۔ اس میں پہلی دفعہ اس
 راز پر سے پردہ اٹھایا گیا ہے کہ پاکستان کا جنم علامہ اقبال سے پہلے حضرت مولانا اثر علی

تھا ذی نے پیش کیا تھا۔ اور انہوں نے ہی قائد اعظم کی زہنی تربیت فرمائی تھی۔ تعمیر پاکستان اور تمدنِ آئین کے سلسلہ میں سیاسی رہنماؤں کی خود غرضانہ مباحی۔ علماء ربانی کی مخلصانہ جدوجہد اور جماعت اسلامی کی باغیانہ سرگرمیوں پر روشنی ڈالنے کے علاوہ ہندوستانی مسلمانوں کو شہرہ کرنے کے سرکار ہی منصوبہ کی مدح فرساقفصیات پیش کر کے دنیا کو درطہ حیرت میں ڈال دیا، ”طاہوت“ ہے

۱۲۔ انسانیت حیوانیت کی راہ پر | اس میں دنیا بیاں فرنگ کے پیش کردہ اعداد و اسناد کی روشنی میں ثابت کیا گیا ہے کہ اسلامی تہذیب کے مقابلہ میں مغرب کی خود ساختہ اور اخلاق باختہ عریاں تہذیب انسانیت کی کوئی تعمیر یا خدمت نہیں کر سکی اور وہ اپنی زندگی کے ابھی دو سو سال بھی پورے نہیں کرنے پائی کہ اس کے بولناک نتائج سے خود اس کے مراکز میں زلزلہ سا اُگیا ہے۔ اس کے متعلق تفصیلات اور حیرت انگیز معلومات کو مصنف نے اسے مؤثر اور مدلل انداز میں پیش کیا ہے کہ وہ گہرے علمی حجابات جو عیار مغرب کی افسوں گری نے دنیا کے سامنے حائل کر رکھے ہیں، بکے بعد دیگرے اُٹھتے چلے جاتے ہیں اور انسان بے ساختہ پکارا اُٹھتا ہے کہ واقعی انسانیت حیوان کی راہ پر جا رہی ہے (عاقبتی کرنا لی، طلحہ)

ناظم ادارہ نشر المعارف
چلیک۔ مٹان شہر

ضروری اعلان

ہندوستانی خریداروں! نصیر الدین صاحب ناظم بچیوی بک پرنٹنگ ہاؤس سہارنپور کو کتاب کی قیمت اور محصول ڈاک روانہ کر کے رسید ادارہ نشر المعارف چلیک مٹان شہر (مغربی پاکستان) کو بھیج کر کتاب منگاسکتے ہیں۔
تاجروں سے خاص رعایت۔

ناظم

فہرست مضامین

۳۵	پڑاغِ راہ	۲۲	درس حیات	۳	۱۔ نقوش و تاثرات
۳۷	بیرت کی صورت	۲۳	متبرک بیرت	۲۸	۲۔ ماخذات
۵۰	عقائد کی کہانی کی اپنی زبان	۳۴	نمونہ اخلاقی مجبوی	۳۱	۳۔ دو لفظ

حصہ اول — آغاز زندگی

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۵۸	مشیت الہی		۱۔ تھانہ بھون
۶۰	قطع نسل کی سعی		
۵۹	ولادت کی بشارت	۵۳	وجہ تسمیہ
۶۰	نام و کام کا تعین	۶۰	محل وقوع
۶۰	تدبیر و تقدیر کا تضاد	۶۰	تاریخی عظمت
۶۰	تاریخ و مقام پیدائش	۵۴	رہائے جان
۶۰	کریم عظیم	۶۰	جائیدادیشن
	۴۔ عہد طہولیت	۶۰	آبادی
		۵۵	تازہ اہمیت
۶۱	عدت کی علت		۲۔ نام و نسب
۶۱	بھائی پر نفسیات		
۶۲	غیرت کی تربیت	۶۱	نام نامی
۶۲	آوارگی سے نفرت	۶۱	لقب گرامی
۶۳	نماز سے محبت	۵۶	نسب عالی
۶۳	اتحاد کی عادت	۶۱	خصوصیات خاندانی
۶۳	مقبولیت و محبوبیت		۳۔ کرامت و ولادت

۴۔ اساتذہ کرام

مزاج کی لطافت
سایہ ابرجست

۵۔ حصولِ علم

۴۳	مولانا محمد قاسم نانوتویؒ	۶۳	حسن انتخاب
۴۴	مولانا فتح محمد تھادیؒ	۶۴	عربی کی تعلیم
۴۵	اُستاد کا اہتمام احترام	۶۵	فارسی کی تعلیم
۴۶	اُستاد کی درخواست معافی	۶۶	منطق میں جہارت
۴۷	اُستاد کا جنازہ شاگرد کے گھر	۶۷	معتقدات سے مناسبت
۴۸	عالمِ برزخ سے توجہ	۶۸	قرآت کی مشق
۴۹	مولانا محمد یعقوب نانوتویؒ	۶۹	مناظرہ کی قوت
۵۰	شاگرد کی عقیدت	۷۰	عظمت کا راز
۵۱	اُستاد کی شفقت	۷۱	اساتذہ کی توجہ
۵۲	افتخارِ امامت کا اعزاز	۷۲	وقت کی قدر
۵۳	مولانا محمد الحسن دیوبندیؒ	۷۳	تفصیلِ اوقات سے احتراز
۵۴	شفقت کی انتہا	۷۴	فضولیات سے اجتناب
۵۵	عزت افزائی کی حد	۷۵	یکسوئی کی عادت
۵۶	شاگرد کا اختلاف	۷۶	علم کا شوق
۵۷	مولانا سید احمد بریلویؒ	۷۷	زہانت و ذکاوت
۵۸	دیگر اساتذہ	۷۸	قوتِ اخذہ
۵۹	تاری محمد عبداللہ تھاکر کی	۷۹	تصوف کا ذوق
۶۰	اعزازِ دینی کی بشارت	۸۰	انہماکی سادگی
۶۱	وجہ احترام	۸۱	گھر سے تبلیغ
۶۲		۸۲	فتویٰ نویسی

۶۔ درس و تدریس

۸۲	فیضِ عام کا اہتمام	۸۲	اساسِ حقیقت
۸۳	نورِ علم کا اثر	۸۳	روحانی تربیت
۸۴	غیب سے ہمت افزائی		
۸۵	غیرتِ دینی کا تقاضا		

۱۰۱	مولانا احمد حسن کابچوریؒ	۸۴	با عزت مراجعت
"	مولانا شاہ محمد حسین الہ آبادیؒ	۸۵	تہمت کا اثر
"	مولانا شاہ عبدالرحیم زاپچوریؒ	"	طہت کی تعلیم
۱۰۲	حاجی محمد انور دیوبندہیؒ	۸۶	مہرت مرشد
"	مختلف المشرب بزرگوں کی عنایتیں	۸۷	طریقہ تعلیم کی نفاست
۱۰۳	مولانا شاہ فضل الرحمن مراد آبادیؒ	۸۸	طلباء کو ہدایت
۱۰۴	صوفی شاہ سلیمان لاچپوریؒ	"	اساتذہ بزمۃ طلباء
۱۰۵	مولانا شاہ ابوالاحد مجددیؒ	۸۹	ایک مفید دستور العمل
"	وجہ مقبولیت	۹۰	معتقدات کی اہمیت
۱۰۔ دعار بزرگماں		"	کم فرصت طلباء کا نصاب
		"	اعترافِ محبت

۱۰۶	اہمیت دعار	۸۔ شاگردانِ رشید	
۱۰۷	محبتِ الہی		
۱۰۸	حال و حال	۹۱	فیض یافتگان کی تعداد
۱۰۹	امیری و فقری	"	دوشن تارے
۱۱۱	برکاتِ اوقات	۹۳	شاگردوں سے انس
۱۱۳	دعار امدادیہ	۹۔ صحبت بزرگماں	

۱۱۔ وعظ و تبلیغ			
۱۱۴	فریضہ تبلیغ	۹۴	صحبت کا اثر
"	مشق و وعظ	۹۵	مناجحین سے محبت
"	پہلا وعظ	"	بزرگوں کے تذکرے
"	ترتیب و وعظ	"	بزرگوں کی غائبانہ توجہ
۱۱۵	اثر و تاثیر	۹۶	ہم مسلک بزرگوں کا سلوک
۱۱۶	پر لطف واقعہ	۹۷	مولانا رشید احمد گنگوہیؒ
"	انماذ بیان	۹۸	مولانا خلیل احمد بہار پوریؒ
۱۱۸	اظہارِ حق	۹۹	حاجی سید محمد عابد دیوبندہیؒ
		۱۰۰	مولانا سید احمد حسن امر دہیؒ

۱۲۵	فرمانشی و عظم نہ کرنا	۱۲۰	اعجازِ بیان
"	معا و عنہ نہ لینا	"	حجبتِ محبت
۱۳۶	نعم البدل دینا	۱۲۱	اعترافِ عجز
"	بالضرورت و عظم نہ کہنا	"	احساسِ انتباه
"	جانبداری نہ کرنا	۱۲۲	کہ شتمہ قدرت
۱۳۷	ترغیب کو ترجیح دینا	"	خطِ ثرافات
۱۳۔ دورِ سفر		"	جامعِ جواب
		۱۲۳	تجویز و مشورہ
۱۳۷	ضرورتِ سفر	"	دربدعات
۱۳۸	آغازِ سفر	۱۲۴	اعترافِ حکمت
"	اہمیتِ سفر	"	عزت و راحت
"	درخواستہائے سفر	۱۲۵	موقع شناسی
"	ہنگامی سفر	۱۲۶	قائدانہ جملہ
۱۳۹	دایان دیاست کیلئے سفر	۱۲۷	عزمِ سفرِ لورپ
"	شرائطِ قبولیت	۱۲۸	فتنہ ارتداد
۱۴۰	شامانہ تزک و اقسام	۱۳۰	اہتمامِ تبلیغ
"	نظم کی نچوڑ	"	خطابِ خاص
۱۴۱	نچوڑ کا علاج	"	فیضانِ خداوندی
۱۴۲	تعلیمِ تہذیب	۱۳۱	پسندیدگیِ رسول
۱۴۳	ذبابِ رامپور کو سبقِ شریعت	"	تاثرِ سامعین
۱۴۴	امیر بہاول پور کو تعلیمِ دین	۱۳۲	لباعتِ مواظظ
"	خلعت کی واپسی	"	مقبولیتِ مواظظ
۱۴۵	ایک ذباب کا اقرا زبد تہذیبی	۱۳۴	شریفِ اولیت
"	محبت و مصلحت، تصادم	۱۴۔ معمولاتِ وعظ	
۱۴۶	ایک رئیسہ کا نفاق		
۱۴۷	انگریز کی دعوت	۱۳۴	ساوہ لباس میں آنا
۱۴۸	تعلیمی رسوم کا خاتمہ	۱۳۵	غلو میں سے بیان کرنا

۱۶۸	محصول کی ادائیگی	۱۵۰	سفری مناظرے
۱۶۹	کرایہ کی ادائیگی	"	آدیہ کا اقرار کفر
"	دیوبندے والوں کا اعتماد	۱۵۱	تیک سفر
"	رفیق سفر سمراہ رکھنا	۱۵۲	غذیہ سفر
"	نیزبان پر بار نہ ڈالنا	۱۵۳	حقیقت غدر
۱۷۰	کسی کا احسان نہ اٹھانا	"	سفر لاہور
"	معین سفر پہلے منگانا	"	رفتار سفر سبق
"	بہاس سفر کی سادگی	۱۵۴	ایک اسم سبق
۱۷۱	سادگی کا بیجہ	۱۵۵	دوسروں کی رعایت
"	نماز سفر کی باقاعدگی	۱۵۶	سلسلہ مفوضات
۱۷۲	سفر کا شغل	۱۵۷	دانتوں کا معائنہ
"	پزدگ رام کی پابندی	"	قیام لاہور
"	تیسرے درجہ کو ترجیح	۱۵۸	زیادت مزادات
۱۷۳	راحت کی تلاش	"	بہر سفر کو روانگی
"	راحت کے غیبی سامان	۱۵۹	لاہور پر امن سفر کو ترجیح
"	معاذیہ کی سہولت	۱۶۰	ورد و جان بھر
۱۷۴	سفر میں بدیدہ لینا	۱۶۱	بیماری کا شدید حملہ
"	سفر سے عبرت پکڑنا	۱۶۲	ڈاک کا انتظام
۱۵۔ شرف بیعت		۱۶۳	روانگی لکھنؤ
		۱۶۴	قیام لکھنؤ
		۱۶۵	مقبولیت عامہ
۱۷۵	تہیات نعمت	۱۶۶	
"	مرئی باطن		
۱۷۶	خیریت بیعت		
۱۷۷	غائبانہ بیعت	۱۶۷	
"	سفر حج	"	
"	ادب مکہ معظمہ	۱۶۸	
۱۷۸	اختیار مرث	"	

۱۴۔ معمولات سفر

۱۷۹	سفر کی تیاری
"	سفر کا سامان
"	سامان کا انتظام
"	بار برداری کی اجرت

۲۰۰	اثر ترجمہ	۱۷۸	دست بدست بیعت
۲۰۳	کیفیت اضطرابیہ	۱۷۹	رجوع کی اطلاع
"	غلبہ عبدیت	۱۸۰	رجوع کا نتیجہ
۲۰۴	غلبہ ترجمہ	۱۸۱	سفر حج ثانی
۲۰۵	اعتراف و اعتراف	"	اختیاق جانبین
"	رجوع و رجوع	۱۸۲	آغاز تربیت
۲۰۶	اضطرابِ شخ	"	مشاہدہ حاییماع
"	سامانِ تکمین	"	تعلیم شکہ
۲۰۷	الملاحِ انقطاع	۱۸۳	اثر افاضہ
"	ایمان علی	"	آتشِ حسد
۲۰۸	اعترافِ حقیقت	۱۸۴	خط بنام سرسید احمد خان
"	اثر انش	۱۹۱	پیردگی کتب
"	تربہ تعلیق	"	دامِ حد
۱۷- ترک ملازمت		۱۹۲	واپسی وطن
		"	دورِ حیاتیں
۲۰۹	مجموعہ ردائی	۱۹۳	ساعتِ سعید
۲۱۰	تدویرِ اعتراض	۱۹۴	تائیدِ غیبی
۲۱۱	مسرتِ واپسی	"	اختیاقِ استقبال
۲۱۲	تعلیقِ سرپرستی	"	کمالِ عبدیت
"	قطعِ تعلقی	۱۹۵	حالتِ تکمین
"	سعیِ لمبیین	"	لطفِ سادگی
۱۸- دورِ وحشت		۱۹۶	سلسلہ ترجمہ
		۱۹۷	شریفِ جانشینی
۲۱۳	تقاضائے بشریت	۱۶- غلبہ حال	
۲۱۴	اثر کیفیات		
۲۱۵	انوارِ نخبیت	۱۹۸	راہِ سلوک
"	قبض و مصلحت	۱۹۹	غلبہ شوق

۲۲۳	تربیت خاص	۲۱۹	اسبابِ خطه
"	ترغیباتِ امدادیه	۲۱۷	تدابیر انانی
۲۲۴	نوازش و شیریه	۲۲۰	حقیقتِ هدایت
"	بشارتِ منامیه	۲۲۱	شریتِ هدایت
۲۲۵	انغایاتِ الهیه	۲۲۱	علتِ هدایت
"	انبیائی تعلیم	۱۹- رشد و هدایت	
۲۲۷	حکیمانۀ تدابیر	اهمیتِ دعوت و ارشاد	
۲۳۰	شاهی سیاست		

حصه دوم ————— بهار زندگی

۲۱- اخلاق

۲۰- شمائل

۲۴۲	صفاتِ فاضله	۲۳۹	حلیه
۲۴۳	ادب	"	بال
۲۴۴	احتیاط	"	چال
۲۴۵	استغفار	"	آواز
۲۴۹	استقلال	۲۴۰	مزاج
۲۵۰	اعتدال	"	قوت
"	انکار	"	گفتار
۲۵۱	ایثار	"	تفکر
۲۵۲	توکل	"	اشاره
"	تقوی	"	تبسم
۲۵۵	جبار	"	هدایت
۲۵۶	نخط حدود	۲۴۱	غذا
"	حفاظتِ امت	"	باس
۲۵۷	خیرخواهی خلق	۲۴۲	سیر
۲۵۸	رجوئی	"	سوالی

۲۸۵	تربیت گاہ	۲۵۹	رجوع الی الحق
۲۸۶	راز کامیابی	"	مست شناسی
"	وجہ حاضری	۲۶۰	ہمدردی
۲۸۷	اعتراف مخالفین	۲۲- عادات	
"	اہل خانہ سے معاملہ		
۲۸۸	اقربار سے معاملہ	۲۶۰	دوستی کو ترجیح
۲۸۹	اہل خصوصیت سے معاملہ	۲۶۳	مخالفین سے حسن سلوک
"	معاذی اللہ سے معاملہ	۲۶۵	دشمنوں سے درگزر
۲۹۰	طالبین سے معاملہ	۲۶۶	مفاہمت میں مبالغہ
۲۹۱	عامۃ المسلمین سے معاملہ	۲۶۸	مخالفین کے لئے عازخیر
"	ہمراہی سے معاملہ	۲۷۰	مخالفین کا ادب و احترام
"	مزید دل سے معاملہ	۲۷۲	منفردیوں سے مروت
"	ذکر دل سے معاملہ	۲۷۳	متبرکات میں کی وکالت
۲۴- معمولات		۲۷۴	تنقید پر اعتراف
		۲۷۵	شاک سے شفقت
۲۹۳	پابندی معمولات	۲۷۶	تربیت میں شدت
۲۹۴	معمولی روزمرہ	۲۷۷	عمل میں مداومت
۲۹۵	معمولی عبادت	۲۷۸	عزم میں استقامت
۲۹۶	معمولی اوقات نماز	۲۷۹	سنگار کشی میں احتیاط
"	معمولی ماہ رمضان	۲۸۰	حقوق العباد کا خیال
۲۹۸	معمولی مجلس	۲۸۱	گرائی سے گریز
۲۹۹	معمولی مکاتبت	۲۸۲	رجوع کا اہتمام
۳۰۳	معمولی ملاقات	۲۸۳	مناظرہ سے نفرت
۳۰۴	معمولی التبتان	۲۸۴	چندہ سے احتراز
"	معمولی بیعت	"	مشورہ میں احتیاط
۳۰۶	معمولی ہدیہ	۲۳- معاملات	
۳۰۸	معمولی خیرات		

۳۲۴	غایت خلق	۳۱۰	معمول کفایت
۳۲۵	وسعت نظر	۳۱۱	معمول امانت
"	اصلاح معاشرت	"	معمول جواب
۳۲۷	باریک بینی	۳۱۲	معمول علاج
"	نکته آفرینی	۳۱۳	غایت صحبت
"	خبرگیری	۲۵- معیشت	
۳۲۸	دلسوزی		
"	سلق آموزی	۳۱۴	نرخسته مباشر
۳۲۹	وسعت و ندرت	"	یکت تولد
		"	فکر معاشرت

۲۷- حسن

۳۳۰	تقسیم قدرت	۳۱۵	بشارت آسودگی
"	حسن جمال	"	شکایت برادر
۳۳۱	حسن میل	"	تخوای ملازمت
۳۳۲	حسن قرأت	۳۱۶	ترک تیکه
۳۳۳	حسن اخلاص	"	تاکید شیخ
۳۳۴	حسن استدلال	۳۱۷	آزمایش و امتحان
۳۳۵	حسن اعتدال	۳۱۸	فراخی رزق
۳۳۶	حسن تاثیر	۳۱۹	خوراک
۳۳۷	حسن تاثیر	۳۲۰	همان تباری
"	حسن تاثیر	۳۲۱	پوشاک
۳۳۲	حسن تقریر	"	نیت
۳۳۳	حسن تحریر	۲۶- معاشرت	
۳۳۴	حسن تقریظ		
۳۳۵	حسن تفهیم	۳۲۱	حقیقت معاشرت
۳۳۶	حسن تدبیر	۳۲۲	عذر و شرف
"	حسن تطبیق	۳۲۳	اقتاب فیض
۳۳۷	حسن تحقیق	"	راحت رسانی

۳۶۹	ترجمہ قرآن	۳۴۹	حسن خطاب
۳۷۰	تفسیر بیان القرآن	۳۵۰	حسن ظن
۳۷۲	تجوید و قرأت	"	حسن طلب
"	حایت و تقویٰ	۳۵۲	حسن مرادات
۳۷۶	علوم فقہ	"	حسن معاشرت
۳۷۷	علم الکلام	۳۵۳	حسن جامعیت
۳۷۸	اصلاحیات	۲۸- عیالیت	
۳۷۹	تذکرہ علمیہ		
۳۸۰	کمال انشاء	۳۵۵	حقیقت عبدیت
"	اعجاز بیان	"	مقام عبدیت
۳۸۱	حق تعریف	۳۵۶	احسان حقیقت
۳۸۲	مقبولیت عامہ	۳۵۷	کبر نفسی
"	محسن اعظم اردو	"	آثار خجالت

۳۰- لطافت و ظرافت

۳۸۳	حقیقت مزاج	۳۵۸	خوف مواخذہ
"	حقیقت باطنی	"	عجز و نیاز
۳۸۴	ظرافت طبع	۳۵۹	نفی کمال
۳۸۵	لطافت طبع	۳۶۰	حقیقت نفی
۳۸۶	اختصار و جامعیت	"	نظر بر فضل
		۳۶۱	عفو و عمار

۲۹- علم و ادب

۳۱- خشونت		۳۶۲	تعلیف و تالیف
		"	مخلصانہ جدوجہد
۳۸۸	خاصہ فطرت	۳۶۳	غیبی دستگیری
"	راز شہرت	۳۶۵	شعر و شاعری
۳۶۹	حقیقت تاثر	۳۶۷	اردو لسانی
"	دفتر نمکیات	۳۶۸	ذخیرہ اردو
"	صورتِ حال		

۴۰۱	اعترافِ فیضیت	۳۹۱	حقیقتِ نکایت
"	اعترافِ احتیاط	"	حقیقتِ ناراحتی
"	اعترافِ تقویٰ	۳۹۲	حقیقتِ بے مروتی
۴۰۲	اعترافِ اصول	۳۹۳	حقیقتِ بد مزاجی
"	اعترافِ تہذیب	"	حقیقتِ با خلقتی
"	اعترافِ علم	"	حقیقتِ خوش
۴۰۳	اعترافِ محبت	"	حقیقتِ خفگی
"	اعترافِ ابرقیت	۳۹۴	حقیقتِ درشتی
"	اعترافِ صداقت	۳۹۵	اعترافِ حقیقت
۴۰۴	اعترافِ عظمت	"	مختی یا مضبوطی
"	اعترافِ حکمت	"	

۳۲- مجربیت

۳۲- عز و شرف

۴۰۵	لازمہ بزرگی	۳۹۶	شانِ مجربیت
۴۰۶	حقیقتِ خوارق	۳۹۷	سلامِ رسول اکرم
۴۰۷	تأییدِ خرقِ عادت	"	فخرِ شیعہ
۴۰۸	انکارِ خرقِ عادت	۳۹۸	زنگِ عالم
"	حقیقتِ کشف	"	تأثرِ ذاب
"	تأییدِ واقعات	"	اعتقادِ استاد
۴۰۹	انفی کشف	۳۹۹	اشتیاقِ افغان
"	حقیقتِ کرامت	"	اعترافِ غیر مسلم
۴۱۰	واقعاتِ کرامت	"	حسرتِ ہندی
۴۱۱	انکارِ کرامت	"	مجربیتِ عامہ
۴۱۲	حقیقتِ کرامت	"	

۳۳- مقبولیت

۴۱۳	حقیقتِ فراست	۴۰۰	دستورِ دنیا
"	فقیانِ مجاہدہ	"	وجہِ مقبولیت
۴۱۴	قلبتِ مطالعہ	۴۰۱	اعترافِ حقانیت

۴۱۸	مختار	۴۱۵	نکته فراست
"	خبر خیر صادق	"	لوحه فکریه
۴۱۹	اشکال و جواب		۳۵- مجید دلت
۴۲۰	واقعاتی تا یید		
۴۲۱	تا یید بزرگان	۴۱۶	ولایت
۴۲۲	تا یید منامیه	"	تا ییدی مشاهد
۴۲۳	احتمال اشرف	۴۱۷	تا یید مخالف
"	حقیقت احتمال	"	ذاتی تجربه
۴۲۵	علامات مجدد	"	قطب ارشاد
"	اشکال و جواب	۴۱۸	تا یید مزید

حصه سوم — اصول زندگی

۴۲۲	نگر خانه		۳۶- خانقاه اندوید
۴۲۳	همانداری		
۴۲۴	طریق استقبال	۴۲۹	حقیقت خانقاه
"	اهتمام راحت	"	وجه تسمیه
۴۲۵	قواعد ملاقات	۴۳۰	وسعت خانقاه
۴۲۶	دستور خدمت	۴۳۱	نظم و ضبط
۴۲۷	نظم مجلس	۴۳۲	سوالنامه
۴۲۸	نشستگاه خاص	۴۳۳	اوقات نامه
۴۲۹	دیگر قواعد	۴۳۵	اصول اشتغال
۴۵۰	ماجدی جائزه	"	شرائط خاضری
۴۵۱	انوار الهی	۴۳۶	دستور العمل
	۳۷- تصوف	۴۳۷	نشار و مصلحت
		۴۴۰	دستور تدارک
۴۵۱	شریعت و طریقت	۴۴۱	دستور تلف
۴۵۲	اقسام شیخ	۴۴۲	اجتماعی خاضری

۲۶۹	تحقیق و معالجہ	۲۵۳	اقوال مؤنویار
۲۷۰	اہمیت اصلاح	"	تصوف اور قرآن
"	طریق اصلاح	۲۵۵	حقیقت تصوف
۲۷۲	ادکار و اشتغال	"	صورت حال
"	دستور العمل	۲۵۶	تجدید تصوف
۲۷۳	برائے عامی مشغول	۲۵۷	سلاسل اربعہ
۲۷۴	برائے عامی فارغ	۲۵۸	جامع اصول
۲۷۵	برائے عالم مشغول	۲۵۹	مجاہدات اربعہ
"	برائے عالم فارغ	۳۸۔ مجاہدہ نفس	
۲۷۶	کیفیات و تنبیہات	۲۶۱	ضرورت نگرانی
۲۷۷	قرسط و اعتدال	۲۶۲	شاہی سلوک
۳۹۔ بیعت		"	فریب نفس
۲۷۸	حقیقت بیعت	۲۶۳	نگرانی نفس
"	ضرورت ضابطہ	۲۶۴	سامان راحت
۲۷۹	شرائط بیعت	۳۹۔ راحت سامانی	
۲۸۰	دیگر شرائط	۲۶۵	حقیقت راحت
۲۸۱	مصابغ معاشی	"	اصول راحت
۲۸۲	اتہمائے ادب	۲۶۶	اپنے لئے
۲۸۳	رعایت خاص	"	دوسروں کے لئے
"	تاکیہ خاص	۲۶۷	ملاقاتیوں کے لئے
۴۰۔ ہدایہ		۲۶۸	جہانوں کے لئے
۲۸۴	اتباع سنت	"	فرمانشیں کے لئے
۲۸۵	مقدار ہدایہ	۴۰۔ تعلیم و تربیت	
"	شرائط ہدایہ	۲۶۹	محو زندگی
۲۸۶	اقسام ہدایہ		

۵۰۱	منی آرڈر	۴۸۷	پریدہ طلباء
۵۰۲	بیمہ یا رجسٹری	۴	تعلق بالذات
۴	جواب رسالہ		
۴۶۔ تحفظ حقوق		۴۳۔ تبرکات	
۵۰۳	حقوق العباد	۴۸۸	امتیازی وصف
۴	پابندی شریعت	۴۸۹	عطیہ شیخ
۵۰۴	حجۃ شرعی	"	ادب تبرکات
۴	کمال احتیاط	۴۹۰	برکت تبرکات
۵۰۵	بے نظیر مثال	"	زیارت تبرکات
۵۰۶	اعلان عام	۴۹۱	احتیاط و ممانعت
۴	استحقاق شرعی		حصول تبرکات
۵۰۷	حق مساکین		
۴۷۔ دیانت و شرافت		۴۴۔ عملیات	
۵۰۸	نظام قدرت	۴۹۱	خواص قرآنی
۵۰۹	وہابی اہمیت	۴۹۲	مفید خدمت
۵۱۰	بریلوی عملہ	"	ارشاد مرشد
۵۱۱	میدان سے فرار	۴۹۳	گرائی بلع
۵۱۲	انکشاف حقیقت	۴۹۴	مواقع انکار
۵۱۳	وجہ تاخیر	"	قوت متخیلہ
۵۱۴	وہابیت کی نہمت	۴۹۶	تصرفات
۵۱۵	کفر کا فتویٰ	۴۹۷	توجہ متعارف
۴	شرافت کا تقاضا		
۵۱۶	مسک اشرف	۴۵۔ مکاتبت	
۵۱۷	مخالفین کی رعایت	۴۹۸	خدمت خلق
۵۱۸	ایک عجیب اہتمام	"	شرائط مکاتبت
		۵۰۰	حصول جواب
		۵۰۱	پریدہ طلبی

۵۲۲	مولانا محمد علی جوہر	۵۱۹	عفو عام
"	ارباب بدعت	۵۲۰	ریاسی بہتان
۵۲۳	پیرانِ زر	۵۲۱	جواب باصواب
"	ارباب علم و فکر	۵۲۲	دینی ضیاع
۵۲۴	فقہاء و محدثین	"	ازالہ ضیاع
۵۲۵	علماء کرام	۵۲۳	شرافتِ نفس
"	اہل حدیث	۴۸- اختلاف التفات	
۵۲۶	جماعت اسلامی		

۵۰- تخیلِ پاکستان

۵۲۷	دستانِ پاکستان	۵۲۴	بہترین لوگ
"	تاریخی مغالطہ	"	اعلانِ جنگ
۵۲۹	بنائے پاکستان	۵۲۵	نتیجہ جنگ
۵۵۰	راہِ عمل	۵۲۶	پروپاگنڈا کا نتیجہ
۵۵۱	مسلم لیگ کا دعوت نامہ	۵۲۷	ذمیتِ مسائل
"	حضرت تھانویؒ کا جواب	۵۲۸	فتحِ الہند سے اختلاف
۵۵۲	وحایتِ خیال	۵۲۹	شیخ الہندؒ کی عنایات
۵۵۳	فخرِ اولیت	۵۳۰	سیخ الاسلام کا رجوع
۵۵۵	نظامِ پاکستان کا خاکہ	۵۳۱	اکابرِ دین کا اختلاف
۵۵۶	عملی جدوجہد	۵۳۲	صلح کی مسرت
۵۵۷	جہاد کی تیاری	"	مولانا مدنی کا معاملہ
"	مرکز اور امام کی ضرورت	۵۳۸	افراط و تفریط
۵۱- اصلاحِ معمارِ پاکستان		۴۹- ذکر و فکر	

۵۱- اصلاحِ معمارِ پاکستان

۵۵۹	احسانِ تبلیغ	۵۳۸	بیانہ روی
۵۶۰	تبلیغی ہدایات	۵۳۹	شیخ ابن عربی
۵۶۱	تبلیغی دُفود	۵۴۰	حسین ابن منصور
		۵۴۱	مولانا احمد رضا خاں
		"	سید احمد خاں

۵۸۱	سیاسی مسابک	۵۶۲	تبلیغی خطوط
"	طلباء اور سیاست	۵۶۳	تناجج تبلیغ
۵۸۲	سرمستی سے استغنی	۵۶۴	تفصیلی تصدیق
"	جھانسی الیکشن	۵۲۔ آئینی سرگرمیاں	
"	نایب اشرف		
۵۸۳	کامیابی کا شکریہ	۵۶۵	شرعی قوانین
"	کھانا بھون میں جلسہ	۵۶۶	تحریک ترقی و قضاۃ
"	نیامہ و جیزہ	۵۶۷	قانون درانت
۵۸۴	مصلحت کی کوشش	۵۶۸	جبری تعلیم
۵۸۵	سوالنامہ بنام جمعیتہ العلماء ہند	۵۶۹	قانون اوقاف
"	دوسروں کے انتہات و اعتراضات	۵۷۰	اصول بحث
۵۸۷	سوالات از مسلم لیگ	"	حاضر جوابی
۵۸۸	جمعیتہ العلماء کا ساکوت	۵۷۲	اعتراف و دفعہ
"	زعماء مسلم لیگ کا جواب	۵۷۳	نقل یادداشت
۵۹۶	اعلان مسابک	۵۷۴	مسودہ ریغور و خوش
۵۹۷	وضاحت مسابک	۵۷۵	قانون پیشہ نجات
۵۹۹	جلسہ دعوت الحق	"	آرٹھی ملی
۶۰۰	تظہیر بیکفیر کی مساعی	۵۷۶	قائد اعظم کی وضاحت
۶۰۱	جمعیتہ العلماء ہند کی دعوت	۵۷۷	لمحہ انگریز
"	حضرت تھانوی کا جواب	۵۳۔ سیاسی کشمکش	
"	قتل کی دھمکی		
۶۰۳	دھمکی کا جواب	۵۷۸	سیاسی طوفان
۶۰۵	لیگ خاکسار اتحاد	"	تحریک خلافت
"	صوبہ دہلی مسلم لیگ کی طلبی	۵۷۹	شورش اور فتنہ
"	ادبام پتھیمہ اور اس کا نتیجہ	"	قائدانہ حملہ
۶۰۶	سیاست کے کرشمے	۵۸۰	ندامت و خجالت
۶۰۷	سرکنڈ رجیات خان کوٹکا کا جواب	"	دوسرا دور

۶۱۳	کانگریس کی مخالفت کی وجہ	۶۰۷	داستان شکوہ لیگ
۶۱۴	مخالفت میں احتیاط	۶۱۰	ذاب محمد اسماعیل خاں کی درخواست نامہ
"	مسک کی مذمت	۶۱۱	شرائط امداد
۶۱۵	سیاسی تحریکات میں عدم شرکت	۶۱۲	علامہ مشرقی کا رویہ
"	بے نظیر استقلال و استقامت	"	اصلاح کی آخری سعی
		"	بیان اور فتویٰ کا فرق

حصہ چہارم — انجام زندگی

۵۴۔ اہتمام اصلاح امت		مجازین صحبت	
۶۱۹	دوران انقلاب	۶۲۰	مجازین بیعت
"	اہتمام اصلاح	۶۲۱	عملی تربیت
۶۲۰	بے خبری کے ازالہ کی تدابیر	۶۲۲	اخراج مجازین
"	طالبان احکام کا دستور العمل	۶۲۳	درخشندہ ستارے
۶۲۱	ضروری التزام	"	مولانا شبیر احمد عثمانی
۶۲۲	علماء احکام کا دستور العمل	۶۲۶	مولانا ابوسلیمان ندوی
۶۲۳	ضعف ہمت کے ازالہ کی تدابیر	۶۲۰	مولانا مفتی محمد شفیع دیوبندی
۶۲۴	احتیاطی تدابیر	۶۲۱	مولانا ظفر احمد عثمانی
"	کتب دینیہ کا پڑھنا یا سننا	۶۲۲	مولانا مفتی محمد حسن امری
۶۲۷	علماء دین سے مسئلہ پر چھنا	۶۲۳	مولانا عبد الباقی ندوی
۶۲۹	دعوت سننا	۶۲۴	مولانا شبیر علی تھانوی
"	اہل کمال کی صحبت حاصل کرنا	۶۲۵	مولانا قاری محمد طیب دیوبندی
۶۳۰	گھر والوں کو خود پڑھانا	۶۲۶	مولانا خیر محمد جالندھری
۵۵۔ مجازین صحبت و بیعت		۶۲۷	مولانا عبد الماجد دریابادی
۶۳۰	چشمہ فیض	۶۲۸	فہرست مجازین
		"	غلامی شاہ مجازین
		۶۵۱	فیض رساں مجازین

۵۶- تصنیفات و خطبات

۶۶۳	تفصیل المواعظ		اداء الہی
"	اتباع و اتقار	۶۵۵	اسباب کثرت تالیفات
۶۶۴	اعلام و ایمان	۶۵۶	جدول مضامین
"	اتحاد و اخوت	۶۵۷	اہمیت و افادیت
"	استقنار	۶۵۸	تردید و تنقید
"	اسلام	۶۵۹	موضوع تصنیف
"	اخلاق و آداب	"	علم القرآن
"	اصلاح الاعمال	"	علم الحیات
"	اصلاح النفس	"	عقائد
"	ترغیب و ترہیب	"	عبادات
"	تسلیم و رضا	"	تصوف
"	ذکر و فکر	"	منطق
۶۶۵	دین و دنیا	۶۶۰	فہم الکلام
"	دارالآخرت	"	اصلاحیات
"	دعا و دردا	"	سیاہیات
"	رد بدعات	۶۶۱	معاملات
"	حدود و قید	"	تذکار
"	خیر و شر	"	اذکار
"	خوف و خشیت	"	فتاویٰ
"	حرص و ہوس	۶۶۲	اسلامیات
"	حج و قربانی	"	نسایات
۶۶۶	مہر و شکر	"	عملیات
"	مہم و صلوات	"	متفرقات
"	صحبت بزرگان	"	مکتوبات
"	سلوک و تصوف	۶۶۳	ملفوظات
"	عبادت	"	
"	علم و عمل	"	

۶۷۰	عقد ثانی پر اعتراض	۶۶۶	عیدین
۶۷۱	ابتدائی دشواریاں	"	نیلا دار النبی
"	کمالِ عدل	"	مالِ رجاء
۶۷۲	بے نظیر احتیاط	"	مضار المعصیہ
"	انتہائی رعایت	۶۶۷	مصیبت و راحت
۶۷۳	نوعیت تعلقات	"	محبت و مودت
۶۷۴	خالہ کی خواہش	"	موت و حیات
"	آزاد سے شیخ	"	فضائل
"	اولاد	"	سوانحیات
"	جانشینی	"	متفرقات
۶۷۵	مولانا عثمانی کا تجسس	"	تفصیل اعتبار
۶۷۶	حضرت کی وضاحت	"	کتب معنویہ
"	مقام اشرف	۶۶۸	تالیفات مترجمہ
۶۷۷	حقیقی جانشین	"	ماہ نامے
۵۸۔ اہتمام سفر آخرت		"	النور
۶۷۷	معنائی معاملات	۶۶۹	المبالغ
۶۷۸	طریق وصیت	"	الابصار
۶۷۹	اثبات البیت کے متعلق وصیت	"	الہادی
۶۸۰	اہل حقوق کو وصیت	"	الامداد
"	علماء و طلباء کو وصیت	"	اشرف العلوم
۶۸۲	دوستوں کو وصیت	"	الاشرف
"	منتبین کو وصیت	"	جہاد و اعانے
"	قرض کے متعلق وصیت	۶۷۰	تعداد کتب
۶۸۳	ایمانات کے متعلق وصیت	"	حیرت فریبی
۶۸۴	کتب خانہ کے متعلق وصیت	۵۷۔ اہل و عیال	
"	تالیفات کے متعلق وصیت	۶۷۰	ازدواج محتررات

۷۰۱	آخری علیہ	۶۸۶	اصلاح مسودات کے متعلق وصیت
۷۰۲	آخری محفوظ	۶۸۷	غیر مکمل مسودات کی تکمیل کے متعلق وصیت
۷۰۳	آخری نمبر	۶۸۸	کرر تحقیق تالیفات کے متعلق وصیت
۷۰۴	آخری ڈاک	۶۸۹	تنقید متعلق تالیفات خود
"	آخری بشارت	۶۹۰	سوانح حیات کے متعلق وصیت
۷۰۵	یوم وفات	"	خطوط کے متعلق وصیت
۷۰۶	تغیر عظیم	"	اجازت یافتگان کے متعلق وصیت
۷۰۷	زور کی کرہیں	۶۸۹	وصیت متعلق معاش اہل علم
"	تجزیہ و تکفین	۵۹۔ علالت و رحلت	
"	پیشل نگاری		
۷۰۸	بارانِ رحمت	۶۹۰	قابل رشک صحت
"	نماز جنازہ	"	وفات کی مشکوئی
"	مقام شہدا	۶۹۱	آغاز ضعف
۷۰۹	مزا مبارک	۶۹۲	مرض الموت
"	خراج تحسین	۶۹۳	قوتِ قاسمہ
۶۰۔ اعترافِ عظمت		۶۹۴	حقیقت غنودگی
		"	تفکر و تردد
۷۱۰	صفِ ماتم	۶۹۵	سختِ قاعین
۷۱۱	"آخر ماجدی	۶۹۶	اہتمامِ مجلس
"	اعترافِ "برمان"	۶۹۷	آبادگی سفر آخرت
۷۱۳	خراجِ مدینہ	"	تعیین آرامگاہ
۷۱۴	ریاستی بصیرت	۶۹۸	آخری تقریریں
۷۱۵	حرفِ آخر	"	آخری نصیحت

ماخذات

نیرت ہذا کی تیاری کے سلسلہ میں حسب کتب سے ایادولی گئی ہے

(۱)

خواجہ عزیز الحسن مجددیؒ

مولانا عبدالمجید زبیدیؒ

مشرع غلام محمد عثمانیہ

شیخ ابومدین مغربی

شیخ ابن عربیؒ

مولانا رشید احمد گنگوہیؒ

مولانا محمد زکریا کاندھلوی

مولانا عبدالباقی ندوی

مولانا سید سلیمان ندویؒ

مولانا حاجی امداد اللہ جہاڑیؒ

مولانا خلیل احمد جہاڑیؒ

مولانا حسین احمد مدنی

مولانا مناظر احسن گیلانیؒ

مولانا مفتی محمد شفیع دیوبندی

۱ اشرف السوانج ہر حصہ

۲ خاتمۃ السوانج

۳ حسن العزیز

۴ حکیم الامت

۵ سفرنامہ پاکستان

۶ حیات اشرف

۷ طبقات کبریٰ

۸ فتوحات

۹ انوار القلوب

۱۰ الاعتدال فی مراتب الرجال

۱۱ جامع المجیدین

۱۲ تجدید تصوف و سلوک

۱۳ یاد رفتگان

۱۴ مکتوبات امدادیہ

۱۵ المہدی علی المقدس

۱۶ اشباب الشافعی

۱۷ نقش حیات

۱۸ ہزار سال پہلے

۱۹ دقایقہ المسین

مولانا مفتی محمد شفیع دیوبندی

مولانا عبد الاحد سورتی

مولانا محمد علی اللہ آبادی

نشی علی محمد لاہوری

مولوی عبدالحق فتحپوری بہاری

مولانا عبد المجید بکھرانی

مولانا حبیل احمد علی گڑھی

مولانا وحید علی بکراچی

مولانا حکیم محمد مصطفیٰ بجنوری

مولانا احمد رضا خاں بریلوی

مولانا شاہ معین الدین احمد

علامہ ڈاکٹر محمد اقبال

مستر محمود نظامی

چوہدری سردار محمد

مؤلف سیرت ہذا

حافظ صغیر احمد مظفرنگری

حکیم عبدالحق کوٹی

۲۰ آداب الشیخ والمريد

۲۱ افادات اشرفیہ در مسائل ریاضیہ

۲۲ اشرف الافادات

۲۳ کلمات اشرفیہ

۲۴ معمولات اشرفیہ

۲۵ اشرف المعیولات

۲۶ تالیفات اشرفیہ

۲۷ مزید المجید

۲۸ آثار رحمت

۲۹ القول الجلیل

۳۰ بزم جمشید

۳۱ ارمغان جاوداں

۳۲ معمولات سفر

۳۳ حنا مخرمن

۳۴ معارف سلیمان نمبر

۳۵ حرف اقبال

۳۶ ملفوظات اقبال

۳۷ حیات قائد اعظم

۳۸ مشاہدات واردات

۳۹ تعمیر پاکستان اور علماء دینی

۴۰ ملفوظات

۴۱ کلمۃ الحق

۴۲ امیر گلٹ

(۲)

متذکرہ صدر کتب کے علاوہ صاحبِ سمیرت حضرت تھانویؒ کی مندرجہ
ذیل تصنیفات و تالیفات و خطبات سے بھی مدد لی گئی ہے۔

- | | |
|---------------------|----------------------|
| ۶۲ مقالاتِ حکمت | ۴۳ نشر الطیب |
| ۶۳ خبر العبد | ۴۴ حیاتِ المسلمین |
| ۶۴ الحج المبرور | ۴۵ معالمتہ المسلمین |
| ۶۵ مفتِ اختر | ۴۶ صیانتہ المسلمین |
| ۶۶ راحتِ القلب | ۴۷ برادر النوادر |
| ۶۷ تجارتِ آخرت | ۴۸ قصد السبیل |
| ۶۸ کلمۃ الحق | ۴۹ تعلیم الدین |
| ۶۹ ملتِ ابراہیم | ۵۰ زاد السعید |
| ۷۰ حقیقتِ تصوف | ۵۱ آدابِ معاشرت |
| ۷۱ دعواتِ عبدیت | ۵۲ اصلاحِ افعاب |
| ۷۲ الاسعاد والابعاد | ۵۳ اصلاحِ الخیال |
| ۷۳ ذم النیان | ۵۴ مرآۃ العوائد |
| ۷۴ ایوار الیتامی | ۵۵ الصدق المروء |
| ۷۵ مواعظ تبلیغ | ۵۶ خوانِ خلیل |
| ۷۶ مواعظ اشرقیہ | ۵۷ ذکرِ محمود |
| ۷۷ التشریف | ۵۸ حفظ الایمان |
| ۷۸ الباطن | ۵۹ بسط البیان |
| ۷۹ الاسراف | ۶۰ حکایاتِ الشکایات |
| ۸۰ المحضوع | ۶۱ الافانمات الیومیہ |

دو لفظ

(از مولانا عبد الماجد صاحب دریادری)

حکیم الامت، اشرف العلماء حضرت تھانوی نور اللہ فرقدہ اس زمانہ میں ایک آیت من آیات اللہ تھے۔ ایک مستقل مشعل ہدایت، چراغ راہ ہستیوں۔ کمالات ظاہری و معنوی کے جامع — ضرورت تھی کہ آپ کی سیرت مختلف اور متعدد دکھی جاتیں اور آپ کی زندہ گی کے ہر پہلو کو نمایاں کیا جاتا۔

اشرف السیاح مبعثہ کملہ، اس میں شک نہیں کہ اپنی جگہ ایک بڑے پایہ کی کتاب ہے۔ نافع مستند، قابل قدر۔ لیکن جدید ضرورتوں کا تقاضا کچھ اور ہی چاہتا تھا۔ اس کچھ اور کہ پورا کرنے کیلئے مولف "سیرت اشرف" سلمہ نے قلم اٹھایا اور اللہ نے ان کی بہت میں برکت بھی عطا کر دی۔

کتاب کی پوری قدر و قیمت و افادیت کا اندازہ تو اس کے چھپنے اور پڑھنے مطالعہ کے بعد ہی ہو سکے گا۔ ان سطور کے راقم کی نظر سے اب تک اس کی خوب مفصل فہرست مضامین، نیز اسکے ابتدائی مطبوعہ و اوراق گزیرے ہیں۔ جو بحیثیت مجموعی قابل داد ہیں۔

پوری دیگر کا اندازہ چند جاولوں سے ہو جاتا ہے۔ اسی معیار سے یہ بہ اطمینان کہا جاسکتا ہے کہ کتاب انشاء اللہ دلچسپ جامع و بصیرت افروز ہوگی۔

عبد الماجد

درس حیات

(از حضرت مولانا خیر محمد صاحب علیہ الرحمۃ حضرت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کے شاگرد مولانا شاہ محمد اشرف علی)

اشرف الاولیاء قطب الارشاد شیخ المشائخ جلد الملت حکیم الامت حضرت مولانا شاہ محمد اشرف علی صاحب تھانوی حنفی جنتی مبارکی ابادی نور اللہ مرقدہ کی حیات طیبہ علمی و عملی کمالات اور ظاہری و باطنی فیوض و برکات کی جامعیت کے اعتبار سے ایک ممتاز اور بی نظیر حیثیت رکھتی تھی جن کا ہر قول و فعل انسانیت کیلئے مشعل راہ تھا۔ لیسے خبر و دربار اشرفیہ خواجہ عزیز الحسن صاحب مجددت رحمۃ اللہ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ

نہیں نہ دیکھا کہیں نہ پایا جمال ایسا کامل ایسا
بکھائے کوئی اگر مودعی جمال ایسا کیا الی

خواجہ صاحب موصوف فطری شاعر ہونے کے علاوہ گرجوٹ حضرت تھانوی کے غلیظہ عظیم اور خام غامض بھی تھے۔ انہوں نے حضرت کی حیات میں ہی آپ کی سوانح "اشرف السوانح" کے نام سے لکھ دی تھی جو صحیح حالات کی جامع اور خود صاحب سیرت کی مصدقہ بھی ہے۔ یہ اسے مخصوص انا از بیان و ترتیب کی وجہ سے غلام نے زیادہ خواص کیلئے ہی مفید ثابت ہوئی۔ اسلئے ضرورت تھی کہ تاریخی حیثیت سے جائید طر پر ایک ایسی سیرت اشرفیہ لکھی جائے جس سے عام تعلیم یافتہ طبقہ بھی استفادہ و انتفاع کر سکے۔ معنی و محترمی جناب شیخ عبدالرحمن خاں صاحب اہل بیت کی سیرت نے اس ضرورت کا احساس کرتے ہوئے "اشرف السوانح" کی اساس پر جدید اضافوں کے ساتھ ایک ایسی جامع اور مفصل مگر صحیح و متن سیرت اشرف مرتب کی ہے جس کی اہل الزائے کے نزدیک سیرۃ النبی کے بعد اور ادب میں بی نظیر مینی شکل ہے۔ جن ترتیب نے اسے نقش حیات کے ساتھ درس حیات بھی بنا دیا ہے۔ جسے پڑھ کر انسان حیران رہ جاتا ہے اور اس کے لئے یہ فیصلہ کرنا مشکل ہو جاتا ہے کہ یہ سیرت

"ذکر کی مینی ہوئی اور تقویٰ کے سانچے میں ڈھلی ہوئی کسی مافوق الفطرت ہستی کی ہے یا
اب دکان سے ترکیب پائے ہوئے انسانی دل اور بشری جذبات رکھنے والے کی؟"

مؤلف سلمہ نے "سیرت اشرف" مرتب کر کے وقت کی ایک بہت بڑی ضرورت کو بھی پورا نہیں کیا بلکہ خدام دربار اشرفیہ پخصہ عماد و عامر سلیمین پر عمید یا احسان فرمایا ہے اور مجھ ایسے ناکارہ و خطاکار کو تیار ہی کے ساتھ ساتھ حرفاً و مطالعہ کی معادیت بخش کر مشورہ طلب امور میں مشورہ بھی قبول فرمایا ہے جس سے قلبی راحت نصیب ہوئی اور دل سے دعا نکلی کہ حق تعالیٰ انشی صاحب موصوف کو مزید نبی خدات کی توفیق عطا فرمائے۔ ان کی تمام دینی مالیات و تھنیفات کو مقبول و نافع بنائے اور ان کے قبال کو حال بنا کر دینا

و قرب سے ڈارے۔ امین ثم امین

خیر المدارس۔ تھان شہر
۲۶ رمضان المبارک ۱۳۸۶ھ

خدام العلما والفقراء
خیر محمد جال نہری عماد اللہ عنہ

مبتکر میرت

(از نواب جمشید علی خان ضار علی عظم باغیت و جمبر پور پنی اسمبلی)

یہ نثر وہ جاں بخش معلوم ہو کر کیا بتاؤں کس قدر مسرت ہوئی اور دل سے آپ کیلئے کتنی دعائیں نکلیں کہ آپ حضرت حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کی سوانح حیات مرتب فرمائیے ہیں۔ سوانح کے کچھ اجزاء جو آپ نے اپنے کوم سے بھیجے۔ وہ میں نے بہ شوق و رغبت مطالعہ کئے۔ مآثر اللہ السلوب بیان اور طرزِ تزیین بہت خوب ہے۔

پاکستان کے ابتدائی تخیل کے عنوان سے جو کچھ جناب نے تحریر فرمایا۔ نہایت سلیقہ کے ساتھ تحریر فرمایا۔ اس عنوان پر قلم اٹھانا بہت دشوار تھا کہ حقیقت بھی بے نقاب ہو جائے اور مبالغہ بھی نہ ہو۔ گزشتہ داعیان کی دلائل و زبانی بھی نہ ہو۔ اور جو کچھ لکھا جائے۔ دلائل کے ساتھ ہو منتشر موتی خواہ علیحدہ علیحدہ کیسے ہی نادر و نایاب ہوں۔ اس قدر جاذبیت نہیں رکھتے اور نہ اس قدر دیدہ زیب ہوتے ہیں۔ جیسے ایک لڑکی میں سلیقہ سے پروانے کے بعدیش بہا اور خوشنما ہو جلتے ہیں۔ آپ جس کا ہوش و کاوش سے اس مبتکر میرت کو مکمل فرمائیے ہیں یہ آپ ہی کا حصہ ہے و ص

اللہ کرے زورِ قلم اور زیادہ

مجھے مسرت ہے کہ اس تعریف میں آپ پوری دیانت سے کام لے رہے ہیں۔ اور خدا ام حضرت تھانویؒ مطمئن و مسرور ہیں کہ باری تعالیٰ نے سیرۂ اشرف کی تالیف و تصنیف کا کام اپنے ایسے نبی سے لیا ہے جو ہر طرح اس اہم ترین غایت کی انجام دہی کا اہل ہے۔ مبارک ہے آپ کی ذات کہ اللہ تعالیٰ نے آپ سے ایسا جلیل القدر کام لیا۔ جو دنیا و آخرت دونوں اعتبار سے عظیم المثال ہے۔ جماعۃ کبیرا خان حضرت والا آپ کے شکر گزار ہیں کہ آپ نے بروقت یہ کام اپنے ہاتھ میں لیا ہے۔ اللہ تعالیٰ اجر عظیم عطا فرمائے۔ اور آپ کی اس دینی خدمت کو قبول فرمائے۔ آمین ثم آمین

جمشید
نیا زید

باغیت - ضلع میرٹھ
۸ جولائی ۱۹۵۹ء

نمونۂ اخلاق محمدی

(از ذاب محمد اسماعیل خاں صاحب پرنٹر و صدر روپیہ بیگ)

یہ معلوم کہ کے بے انتہا مسرت ہوئی کہ آپ نے مولانا تھاقوی رحمۃ اللہ علیہ کی سیرت قریب قریب مرتب کر لی ہے۔ مجھے مولانا مغفور سے پہلی مرتبہ مسلم لیگ کی تحریک کی ابتداء میں تھانہ بھون میں ملاقات کا موقع ملا۔ میں اپنے دوست ذاب حبیب علی خاں کے ہمراہ ان کی خدمت میں حاضر ہوا تھا۔ کہونکہ انہوں نے مجھے یقین دلایا تھا کہ حضرت مولانا لیگ کے مقاصد سے ہمہ ردی کھتے ہیں۔ اور تحریک کے سلسلہ میں مفصل معلومات حاصل کرنا چاہتے ہیں۔

پہلی ملاقات ظہر کی نماز کے بعد مسجد میں ہوئی۔ جہاں مولانا ایک علقہ کے درمیان تشریف فرما تھے۔ ہم کو دیکھتے ہی کھڑے ہو گئے۔ اور دوسرے دو گوں کو دہاں سے رخصت کر دیا۔ عصر کی نماز تک ان سے گفتگو جاری رہی۔ اس کے بعد انہوں نے وعدہ فرمایا کہ وہ لیگ سے اپنی ہمدردی کا اعلان اخباروں میں فرما دیں گے۔

ذات کو کھانے کی دعوت دی۔ جہاں ایک نہایت دلچسپ صحبت رہی۔ میں یہ بتا دینا چاہتا ہوں کہ مولانا کو دیکھتے ہی میرے دل پر ان کی بزرگی کا گہرا اثر ہوا۔ اور وہ تمام شکوک رفع ہو گئے۔ جو میرے دل میں تحریک خلافت کے دوران میں تھانہ بھون کے بیانات کی وجہ سے پیدا ہو گئے تھے۔ دوسری مرتبہ مولانا نے خود مجھے تھانہ بھون میں طلب کیا۔ اس دن رات کو کبھی اپنے گھر کھانے پر مدعو فرمایا۔ جب میں جانے ہر امتیوں کے دہاں پہنچا۔ تو مولانا خود ہاتھ دھوا کرتے پڑے مھر ہوئے جس کو ہم ہرگز گوارا نہ کر سکتے تھے۔ پھر اپنے ہاتھ سے دسترخوان بچھایا اور کھانا لے کر آئے ان کی اہلیہ محترمہ تھوڑی تھوڑی دیر بعد اسٹ کے پیچھے سے گرم گرم روٹیاں لاتی رہیں جب کھا ناگ چکا تو مولانا نے فرمایا آئیے جنت کا کام کریں۔ میرے پاچھے پر کہ وہ کیا فرمایا۔ کھووا شرب؟

وہ اخلاق محمدی کے پورے حامل تھے۔ جیسا کہ میرے طلب پر ان سے ملنے پر ہوا۔ ایسا میرے ایک مرتبہ اور ہوا تھا۔ جبکہ پہلے پہل (شیخ الہند) مولانا محمد الحسن سے نیاز حاصل ہوا تھا۔ خلافت اور لیگ کی تحریک کے درمیان بہت سے علماء سے ملنے کے اتفاقات ہوئے۔ لیکن کسی کا بھی اتنا اثر نہ ہوا۔ جیسا کہ مولانا تھاقوی سے ملنے کا۔

ان کے خطوط میرے پاس آتے رہے۔ جو اس وقت میرے لڑکے کے پاس ہیں۔ میں انہیں لکھ رہا ہوں کہ وہ یہ خطوط آپ کو روانہ کر دیں۔

مصطفیٰ اکمل میرٹھ

۱۰ جون ۱۹۵۵ء

نیا زمند
محمد اسماعیل خاں

چراغِ راہ

(از عالیجناب نواب حافظ احمد سعید خاں صاحب چھتاری سابق گورنر لوہی)

مجھے بڑی مسرت ہے کہ آپ حضرت مولانا اشرف علی رحمۃ اللہ علیہ کی سیرت بکھ رہے ہیں یہ ایک بہت ہی ضروری کام ہے اسلئے کہ قوم کے افراد کو ایسے لوگوں کی سیرت جلتے سے خود اپنی سیرت بنانے میں بڑی مدد ملتی ہے۔ ایسے حضرات کے سوانح حیات قوم کے لئے چراغِ راہ کا کام دیتے ہیں۔ قوم کو ایسے حضرات کی سیرت اور کردار کی روشنی میں بڑھے اور بھلے کی تیز کا موقع ملتا ہے۔ اور اچھے کاموں کی ترغیب اور بُری باتوں سے اجتناب کی قوت حاصل ہوتی ہے۔ مجھے حضرت حکیم الامت رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں نہ صرف ذاتی طور پر شرفِ نیاز حاصل تھا۔ بلکہ خاندانی طور پر ان تمام حضرات کی خدمت کرنے کا فخر مجھے اور میرے آباؤ اجداد کو حاصل رہا ہے کہ جن حضرات سے حکیم الامت کو تعلق تھا۔ مثلاً مولانا محمد قاسم صاحب نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ اور مولانا رشید احمد صاحب گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ حضرت مولانا اشرف علی صاحب مرحوم مفتاحِ صحیح معنوں میں حکیم الامت تھے وہ احکامِ شرعیہ کو اس اپرٹ میں بیان فرماتے تھے کہ جو تابعین اور تبع تابعین کے زمانہ میں اسلامی دنیا میں کانٹا فرماتے تھے۔ مثلاً ایک قصہ عرض کر دوں۔

مولانا مرحوم مفتاح کی خدمت میں ایک صاحب حاضر ہوئے اور حج پر جانے کا خیال ظاہر کیا۔ حضرت نے فرمایا کہ تم پر کوئی قرضہ تو نہیں ہے۔ انہوں نے انکار کیا تو فرمایا کہ کوئی جوان بیٹی شادی کو تو نہیں ہے۔ انہوں نے فرمایا کہ ایک لڑکی ہے۔ حضرت نے ارشاد فرمایا۔ کہ پہلے لڑکی کی شادی کر لو جب حج کر جانا۔ اب ایسے حضرات کہاں ہیں جو اسلام کی صحیح ضروریات کو سمجھیں اور شاداع کے مقصد کو بد وقت پیش نظر رکھیں۔ مجھے امیہ ہے کہ حضرت رحمۃ اللہ علیہ کی سیرت مسلمانوں کے لئے مثلِ راہ بن جائے گی۔

نیازمند
احمد سعید

راحت منزل۔ علی گڑھ
۱۶۔ مئی ۱۹۵۵ء

پیش لفظ

سیرت کی صورت

حق تعالیٰ مشائخہ نے اپنے کلام پاک میں قرآن کا ایک مقصد یہ بھی بیان فرمایا ہے کہ :-
 نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَذَا الْقُرْآنَ وَإِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الْغَافِلِينَ
 ہم نے آپ کے پاس جو یہ قرآن بھیجا ہے اس کے ذریعہ ہم آپ کو سب قصوں سے اچھا قصہ سناتے ہیں۔ اس سے قبل آپ (اس نے) بالکل بے خبر تھے۔ (یوسف ۱۱)

اسلئے قرآن کریم دستورِ حیات کے علاوہ اہم سابقہ کی ایک ایسی تاریخ بھی ہے۔ جو ان کے احوال و حوادث کو بصائر و عبرت اور علوم و ہدایات کے لئے پیش کرتا ہے۔ اور یہی تاریخ قرسی کا اصل الاصول ہے۔ اگرچہ عام دستور کے مطابق تذکرہ نویس یا سوانح نگار انقلاب آفرین شخصیتوں کے پر عظمت کارناموں کو صرف یہ دکھائے کے لئے پیش کرتے ہیں کہ انہوں نے دنیا کو بام ترقی پہنچانے میں کتنا حصہ دیا۔ مگر یہ اصول اسلام کی مایہ ناز شخصیتوں کو پیش کرنے کے سلسلہ میں چنداں مدد نہیں دے سکتا۔ کیونکہ اسلام کی تاریخ دنیا کی دوسری تاریخوں سے بالکل مختلف ہے۔

اسلام کا روشن ترین دور سرد و کائنات فخر موجودات صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت سے شروع ہو کر خلافت راشدہ تک ختم ہو جاتا ہے۔ قرآن کریم گزشتہ ساری تاریخ اسی دور کی فضیلت و تائید کے لئے بیان کرتا ہے۔ اور آئندہ کی تمام تاریخ اسی دور کی روشنی میں مرتب کرنے کی دعوت دیتا ہے۔ اسلئے اسلام کی مایہ ناز اور قابل فخر شخصیات کو پیش کرتے وقت یہ دکھانا عبث ہو گا۔ کہ انہوں نے دنیا کو ترقی کی کتنی منازل طے کرائیں۔ بلکہ یہ دکھانا ہو گا کہ انہوں نے اپنی علمی و عملی جدوجہد سے دنیا کو آفتاب نبوت کی روشنی میں لانے میں کتنا حصہ دیا۔

قرآن کریم کے انتقصار سے معلوم ہوتا ہے کہ ابتداءئے آخرینش سے یہی دستور چلا آ رہا ہے کہ حق تعالیٰ ہر قوم کے لئے بشار و لکھت قرہ ہا د ایسے ہادی و رہبر بھیجتا رہا۔ جو اس قوم کو ہدایت کی طرف متوجہ کرتے رہے۔ جب تک سلسلہ نبوت چلتا رہا۔ نبی آتے رہے۔ جب یہ

ختم ہو گیا۔ تو وقتاً فوقتاً ایسے مصلح اور مفکر بھیجے جاتے رہے۔ جو قوم کو اس دینی اور انبیائی راہ پر لانے کی کوشش کرتے رہے۔ جس سے وہ بھٹک کر دسم درواج اور بدعات و خرافات کے گردھے میں جا گری تھی۔

تاریخ ہمیشہ خود اپنی ورق گردانی کرتی ہے۔ جب تک قوم میں کوئی ایسا مصلح موجود رہتا ہے۔ وہ عراط مستقیم پر چلنے میں کوشاں رہتی ہے۔ مگر جو نہی وہ اپنا غرض ادا کر کے چل دیتا ہے۔ تو کچھ عرصہ کے بعد اس کی تعلیم و تربیت کا اثر ختم ہونا شروع ہوتا ہے۔ اور وہ قوم پھر اسی مقام پر پہنچ جاتی ہے۔ جہاں سے اسے راہ ہدایت پر لایا گیا تھا۔ اس کی بہترین مثال خود اسلام کا دور اولین ہے کہ

”جو دین قیصریت و کسراتیت کے رنگ کو مٹانے آیا تھا۔ اس کے نام لیوا چالیس برس کے بعد خود ہی قیصریت و کسراتیت کے رنگ میں آہستہ آہستہ ایسے رنگ گئے کہ اس کے امراء و حکام۔ خلفاء راشدین کی نیابت کی جگہ قیصر و کسریٰ کی جانشینی پر فخر کرنے لگے۔ وہی تعیش۔ وہی سونے چاندی دشیم و حریر اور طاؤس۔ و درباب کی زندگی مسلمان امراء و احکام کی زندگی کا مقصد بن گیا۔ بیت المال ان کا ذاتی خزانہ ہو گیا۔ اور سلطنت ان کی موردی ملکیت۔ جاگیر داری اور زمین داری اسلامی اصول کی بجائے قیصر و کسریٰ کے طرز کی پیروی جاری ہو گئی۔“
(جامع المجددین ص ۲۷ کھٹ)

چنانچہ تاریخ اسلام میں ایسے ادوار آئے۔ جن کی اصلاح و رہمتی کے لئے مصلح و ہادی پیدا ہوتے رہے۔ باطنی قریب کی مشہور شخصیتیں حضرت شیخ احمد سرہندی۔ حضرت مولانا شاہ ولی اللہ محدث دہلوی۔ حضرت مولانا شاہ امعا علی شہید اور حضرت مولانا سید احمد بریلوی رحمہم اللہ تعالیٰ اسی سلسلہ کی اہم کردیاں تھیں۔ جنہوں نے اچلتے سنن و بدعات کیلئے اپنے اپنے وقت کے تقاضوں کے مطابق خدمت دین و خلق کے فرائض انجام دیے۔ جن پر تاریخ بجا طور پر فخر کر سکتی ہے۔

مگر ان کے بعد تعلیم جدید کا ایک ایسا دور آیا۔ جس نے تہذیب مغرب کو مسلمانوں کی نظروں میں معزز نہادیا اور اسلام کو خود اسلام کے نام لیواؤں کی نظروں میں ذلیل۔ جس کی وجہ سے انہوں نے دین کے اصول و مبادی کو ترک کر کے آخرنگی تصورات پر قصر حیات تعمیر کرنا شروع

کر دیا۔ ہرات میں مغرب کے تمدن و سیاسیات کی نقالی ہونے لگی ہر جگہ لندن و پیرس کی عریانی و بے حجابی نظر آنے لگی۔ بدعات و خرافات کو دین سمجھا جانے لگا۔ رقص و سرود و اور چنگ و درباب کی ہر پرستی شروع ہو گئی اور قریباً ہر مسلمان کے دل و دماغ سے نقش اسلام مٹنے لگا۔

جب مسلمانوں کی دینی اور اخلاقی حالت اس حد تک گر گئی۔ تو حق تعالیٰ نے اپنی سنت کے مطابق ایک ایسا حکیم اور مصلح بھیج دیا۔ جس نے دنیا کو بتلادیا کہ دین صرف نماز۔ روزہ۔ حج۔ زکوٰۃ۔ زناہل یا اوراد کا نام نہیں۔ بلکہ اس کے اجزاء اخلاقی معاشرت اور معاملات بھی ہیں۔ انہوں نے دین کا مل کے تمام ابواب و اجزاء کو مد نظر رکھ کر تعمیر ملت کا کام شروع کیا۔ اور دنیا کو وہی بھلا ہوا سبق یاد دلایا۔ جو دشت عرب کے ایک اُمی (صلی اللہ علیہ وسلم) نے دیا تھا کہ

”حقیقت میں ترقی جس کی اس وقت دم بدم پکار ہے۔ اونچے محلوں۔ بھرے خزانوں۔ بیش قیمت لباسوں۔ گراں بہا سامانوں۔ بڑی بڑی تجارتوں۔ اعلیٰ ملازمتوں۔ اونچی اونچی تنخواہوں۔ شاہانہ احتراموں۔ اعزازوں اور خطابوں کا نام نہیں۔ بلکہ اللہ تعالیٰ کے احکام کی تعمیل کے ساتھ بلند اخلاق۔ شریف عادات اور پاک و عفاف قلب کا نام ہے۔ جو آب و گل سے وابستہ اور غنائی کا طالب نہ ہو۔ اور حب مال اور حب جاہ کا گردیدہ نہ ہو۔ جس میں اخلاص کے ساتھ خالص کی رضا کے لئے خلق کی خدمت کا جذبہ ہو (جامع الحجہ دین ص ۲۷) وہ مصلح اور حکیم حضرت مولانا اشرف علی تھانوی رحمۃ اللہ علیہ تھے وہ مسلمانوں کی دینی اور دنیوی صلاح و فلاح اور انفرادی و اجتماعی بہبود و ترقی کے لئے اتنا نادر علمی خزانہ چھوڑ گئے ہیں۔ جو قیامت تک کام دے سکتا ہے۔ گرافیس اس بات کہنے کے نام۔ کام اور پیام سے دیندار طبقہ کی بخوبی آگاہ ہے۔ کہ موجودہ تعلیم یافتہ طبقہ قریباً نا آشنا۔ جس کی سب سے بڑی وجہ یہ ہے کہ حضرت تھانویؒ کی تعلیم کی اہمیت و تسہیل اور نشر و اشاعت کا کام اس پیام پر نہیں ہو رہا۔ جس پیام پر دوسرا لٹریچر پھیلا یا جا رہا ہے۔ اور نہ ہی ان کے حالات زندگی پر اس انداز سے روشنی ڈالی گئی ہے۔ جس سے نو تعلیم یافتہ طبقہ کو ان کی طرف کشش ہو سکتی۔

خواجہ عزیز الحسن مجذوبؒ نے حضرت کھالویؒ کی جو اشرف السوانح مرتب کی تھی اور جس کی خود حضرت کھالویؒ نے نظر ثانی کی تھی۔ وہ اگرچہ ہر لحاظ سے جامع ہے۔ مگر اس کا انداز بیان مود خانہ ہونے کی وجہ سے اس کا مطالعہ جدید تعلیم یافتہ طبقہ کے لئے مانع ہے۔ اسلئے میرے دل میں بار بار یہ خیال پیدا ہوا کہ کئی صاحب قلم اس کی تہذیب و تسہل ہی کر دے تاکہ ہمارے انگریزی خوان حضرات بھی اس سے مستفید ہو سکیں۔ اس غرض کے لئے میں نے سب سے پہلے مولانا عبد الباقی صاحب ندوی، استاد فلسفہ عثمانیہ یونیورسٹی کی توجہ مبذول کرائی۔ جو حضرت کھالویؒ کے جلیل القدر خلفاء میں سے ہیں انہوں نے اپنے گرامی نامہ مورخہ ۱۶ اپریل ۱۹۶۷ء میں مطلع فرمایا کہ:-

”حضرت علیہ الرحمۃ کی سوانح جس طرز کی آپ کے پیش نظر ہے۔ مولانا سید سلیمان ندوی اس کے تحریر فرمانے کا مصمم ارادہ فرما چکے تھے غالباً ابھی فرمادی تھی۔ خدا کرے کہ مکمل فرمادیں۔ جی احقر کا بھی چاہتا ہے کہ حضرت کی کتاب میں ایسی شائع ہوں کہ نیا طبقہ بھی مستفید ہو سکے۔ مگر ظاہر کو موجب رغبت بنانے کے ساتھ باطن بھی نہی تہذیب و ترتیب و تسہل کی ضرورت ہے۔ خوشی ہوئی کہ آپ حضرات کو اس طرف توجہ ہے۔ اللہ تعالیٰ قبول فرمائے اور مدد فرمائے۔“

اس اطلاع پر میں نے حضرت مولانا سید سلیمان ندویؒ کی طرف رجوع کیا۔ تو انہوں نے میرے خط کا یہ جواب بھیجا:-

بھوپال۔ ۲۸ جون ۱۹۶۷ء

السلام علیکم
جو اب خط میں تاخیر ہوئی۔ آپ کا خط کاغذوں کے ڈھیر میں لی گیا تھا آج نظر آیا۔ تاخیر کی تکلیف کی معافی چاہتا ہوں۔
بے شبہ اشرف السوانح کی تہذیب کا کام میں نے شروع کیا تھا ایک دو جزہ لکھے تھے۔ کہیں غلط ہو گیا۔ پھر بھوپال آنا پڑا۔ اور وہ کام رک گیا۔ اور جلد امید نہیں۔ ایسی حالت میں کوئی اور شخص اس کام کو

کرنا چاہیے۔ تو وہ ضرور کہے۔

اللہ تعالیٰ آپ لوگوں کو حفظ و امان میں رکھیں اور اپنی توفیقات سے
بہرہ ور فرمادیں۔ والسلام

یہ سلیمان

اس پر اکتوبر ۱۹۷۷ء میں میں نے محقق اسلام سلطان القام مولانا سید مناظر احسن صاحب
گیلانی مدرسہ شعبہ دینیات عثمانیہ یونیورسٹی کا دروازہ کھٹکایا۔ اور انہیں لکھا کہ میں حضرت
تھانویؒ کی یادگار کے طور پر ایک رسالہ ”پیغام اسلام جاری کر رہا ہوں۔ آپ حضرت تھانویؒ
کے متعلق مضامین عطا فرمایا کریں اور ان کی سیرت لکھنے کی طرف بھی توجہ فرمائیں۔ اسکے
جواب میں انہوں نے ایک مضمون بعنوان ”حکیم الامت کا جادہ اعتدال“ روانہ فرمایا (جو سیرت
میں درج ہے) اور لکھا۔

جامعہ عثمانیہ

حضرت والا

علیہم السلام ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

عظیم الفرعتی کی وجہ سے کوئی مضمون تیار نہ ہو سکا۔ بڑی وجہ یہ تھی کہ
مولانا تھانویؒ کی کتابوں کا ذخیرہ اس وقت میرے پاس نہیں ہے
تاہم آپ کے قلم فے کے بعد خاموشی گناہ معلوم ہوا۔ مختصر مضمون
”کلمات اشرفیہ“ کی مدد سے تیار کر کے بھیج رہا ہوں اور کیا عرض کر دے
دعا کیجئے کہ فرصت میسر آئے۔

مناظر احسن گیلانی

بعد میں کچھ ایسا انقلاب آیا کہ نہ رسالہ جاری ہو سکا۔ نہ کہیں سکون و اطمینان کی فضا باقی رہی
کہ کسی اور سے تقاضا نہ کیا۔ مگر یہ خیال بھلا یا کبھی نہ جا سکا۔
کچھ عرصہ بعد لکھنؤ سے خبر آئی کہ مولانا عبدالباری صاحب ندوی حضرت تھانویؒ کے
متعلق ”جامع المجددین“ تصنیف فرما رہے ہیں۔ جس سے کچھ تسلی ہوئی۔ مگر جب وہ چھپ کر آئی۔
تو اسے حضرت تھانویؒ کے صرف مجددانہ کارناموں پر مشتمل پایا۔ جن میں بتایا گیا ہے کہ حضرت
تھانویؒ نے ”جماعت رازی“ کے اس دور میں کس طرح انبیائی طریق پر اغراض سازی کا مہتمم بنائے

کارنامہ سراج نام دیا۔ مگر یہ سواج کا کام نہ بنے سکی۔ اس کے بعد یہ اطلاع ملی کہ محترم مولانا عبدالمصاحب دریا بادی مدظلہ صدق جدید "لکھنؤ حکیم الامت" کے نام سے حضرت تھانویؒ کی انسانیہ کی معذرت کر رہے ہیں۔ اب اس کا انتظار ہونے لگا۔ جب وہ چھپ کر آئی۔ تو اسے مولانا محترم کے ان ذاتی نقوش و آثار پر مشتمل پایا جو حضرت تھانویؒ کو اس دور کا ایک بہترین انسان ثابت کرتے تھے۔ یہ تصنیف لطیف اگرچہ حضرت تھانویؒ کی زندگی کے بہت سے پہلوؤں کو روشنی میں لے آئی۔ مگر یہ سواج حیات کی تعریف میں پھر بھی نہ آسکی۔ اسلئے اب اس کے سوائے اور کوئی چارہ کار نظر نہ آیا کہ اپنی علمی بے مائیگی کے باوجود حق تعالیٰ کے فضل عام کے بھرپور اس کام کو خود ہی سراج نام دینے کی کوشش کر دیں۔

میرے اس ارادہ کا جب محترمی مولوی تنار اللہ خاں صاحب ناشر کتب لاہور کو علم ہوا تو انہوں نے مجھے اس میدان میں قدم رکھنے سے روکنے کے لئے یہ لال جھنڈی دکھائی کہ :-

"حضرت تھانویؒ اس بات کو قطعاً پسند نہ کرتے تھے۔ کہ ان کی سیرت لکھی جائے"

اس سے بڑی پریشانی ہوئی۔ جسے رفع کرنے کے لئے حضرت تھانویؒ کے فیض یافتہ محترم حاجی عبدالسلام صاحب ہوشیار پوری نے لکھا کہ :-

"حضرت تھانویؒ کی سیرت اختصار کے ساتھ جدید انداز میں طرز پر ضرورتاً فرمائیے۔ اس کی بڑی ضرورت ہے۔ موجودہ سواج طبعی اور مشکل ہے جس کے عوام تحمل نہیں ہو سکتے۔ حضرت قادیس سرہانے جو منع فرمایا تھا وہ اس وجہ سے تھا کہ مؤلفین افراط و تفریط سے کام لیتے ہیں اب جبکہ خود حضرت قادیس سرہانے کے زمانہ میں حضرت کے سامنے لکھی ہوئی اشرف السواج موجود ہے۔ تو اپنی واقعات کو دوسرے طرز پر مرتب کرنے میں کیا حرج ہے۔ صرف طرز نگارش دوسرا آسان ہو گا و افتاء وہی ہوں گے۔ اگر کسی بات کا اعمانہ بھی ہو۔ تو وہی جس کو حضرت اپنے ملاحظات میں بیان فرما چکے ہوں۔"

حاجی صاحب کے اس ارشاد کی تائید اشرف السواج کے دیباچہ "کشف المحیقات" سے

ہی ہو گئی۔ جو حضرت تھانویؒ نے خود لکھا تھا۔ اس میں آپ لکھتے ہیں کہ چونکہ:-
 ”اکثر خوش اعتقادوں سے غلبہ ہو جاتا ہے۔ اسلئے میں نے بتا کر منع کیا ہے کہ میری سوانح عمری نہ لکھی جائے۔“
 مگر اس کے ساتھ ہی اشرف السوانحؒ لکھنے کی اجازت اسلئے دیدی کہ اپنے سامنے یہ کام کرنے سے:-

”روایات میں افراط و تفریط کا احتمال بہت کم ہو جاتا ہے۔ کیونکہ صاحب واقعہ اس کی تنقید کر سکتا ہے۔ اور اس کی مصلحت کے اہم ہونے میں شبہ نہیں۔“

اپنی زندگی میں اور اپنی نگرانی میں اپنی سوانح حیات لکھوانے کا ایک فائدہ یہ بھی ہوا کہ ان کے حالات زندگی پر روایات کا کمر نہ چھا سکا۔ اور آنے والے مورخ کے لئے جاہد طرہ پر ان کی سوانح حیات لکھنا آسان ہو گیا۔ کیونکہ ان کی سوانح جیٹا اور تالیفات و تصنیفات کے علاوہ ان کے روزمرہ کے معمولات سے لے کر ان کے مواعظ و ملفوظات تک سب کے سب ان کے اپنے صحیح و تصدیق شدہ موجود ہیں۔ جن میں ان کی زندگی کا ہر پہلو روز روشن کی طرح عیاں نظر آتا ہے

یہ کام شروع کرنے کے لئے جب حضرت تھانویؒ کی علمی اور عملی کارناموں کا جائزہ لیا تو انہیں دوسرے زائد کتب پر مشتمل پایا۔ علم و عرفاں اور حقائق و معارف کے اس بحرِ خدا کی غواصی نے طبیعت گہرا سی گہنی۔ محترم استاد لیثانی نے مجھے متذنب دیکھ کر فرمایا کہ:-
 ”داستانِ عمل“ لکھ لینے کے مقابلہ میں یہ کام اتنا مشکل نہیں جتنا سمجھ رہے ہو۔“

اس سے ہمت بڑھی۔ مگر کام شروع کرنے سے پہلے طلبِ دورانِ شیخِ ذہاں حضرت مولانا مفتی محمد حسن صاحبِ مدظلہ العالی رئیسِ المجلد دارِ اشرافیہ کی اجازت ضروری سمجھی۔ اور انہیں اس ارادہ سے مطلع کیا۔ تو انہوں نے اس دعا سے کہ:-

”جس بحرِ بے پایاں میں آپ نے قدم رکھا ہے۔ حق تعالیٰ آپ کی

ہر قدم پر مدد فرمائے۔“

ہمت افزائی فرمائی۔ آپ کا دعا فرماتا تھا کہ بمصدق اجابت از در حق بہر استقبال سے آید

تلم حرکت میں آگیا۔ اور دیکھتے دیکھتے غیب سے ایسے سامانِ سہولت پیدا ہو گئے کہ خود صاحبِ دعا بھی حیران رہ گئے۔ یہ ہیں وہ حالات جن میں یہ سیرت کہنے کی صورت پیدا ہوئی۔

سیرت ہذا لکھنے کے دوران میں عجیب و غریب انکشافات ہوئے۔ صاحب "اشرف السواح" خسرو دربار اشرفیہ خواجہ عزیز الرحمن صاحب مجاہد حضرت تھانویؒ کے پاس مدتوں رہنے کے بعد اس نتیجہ پر پہنچے تھے کہ

ہم جس پر رہے ہیں۔ وہ ہے بات ہی کچھ اور

عالم میں تم سے لاکھ سہی۔ تم مگر کہاں

اور انہیں اس پر اصرار تھا۔ بلکہ وہ اس کا تکرار بھی کرتے تھے کہ

بسیار خوباں دیدہ ام لیکن تو چیزے دیکری

حضرت تھانویؒ کی انسانیت کی مصدقہ کیلے والے مشہور قلم کار اور فلسفی مولانا عبد الماجد صاحب دریا بادی ایک مختلف المشرق بدرگ کے مرید ہونے کے باوجود بعالمِ جدید نعرہ لگاتے ہوئے کہ

"اب نہ کہیں نگاہ ہے۔ اب نہ کوئی نگاہ میں"

اور بار بار یہ فرماتے ہوئے کہ

"نہ ٹھہرا جائے ہے۔ مجھ سے نہ بھاگا جائے ہے مجھ سے"

اس نتیجہ پر پہنچے تھے کہ میں نے۔

"اپنے لیے تجربہ اور سابقہ میں انہیں ایک بہترین انسان پایا"

گر میں اس بحرِ ناپیدائش کی غواصی کے بعد اس نتیجہ پر پہنچا کہ جس طرح حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا لفظ سراپا وحی تھا۔ اور ان کا خلقِ قرآن کی عملی تفسیر اسی طرح حضرت تھانویؒ کا ہر قول فعل کتاب و سنت کی ترویج و تفسیر تھا۔ اور اس لحاظ سے حضرت تھانویؒ ایک بہترین انسان ہی نہیں۔ اس دور کے بے نظیر انسان بھی تھے۔ جن کی کتابِ زندگی کا ہر ورق دوسری حیات کی حیثیت رکھتا ہے۔ جس سے مقصود اور طریق و ذریعہ ہو جلتے ہیں جن کا کوئی قول و کردار ایسا نظر نہیں آتا جس سے زندگی کے کسی نہ کسی گوشہ پر روشنی نہ پڑتی ہو۔ اور علم و عمل کی لائیں نہ ٹھکتی ہوں۔

دوسری عجیب بات یہ معلوم ہوئی کہ پاکستان کا تخیل سب سے پہلے حضرت تھانویؒ نے ہی پیش کیا تھا۔ اس کے حصول و بقا کا پردہ گرام اور اس کے نظام کا خاکہ حضرت اُس وقت تجویز فرما چکے تھے۔ جبکہ پاکستان چاہنے والوں یعنی علامہ اقبالؒ وغیرہ کو بھی اس کا خیال بھی نہ آیا تھا۔ تیسرا اذیہ کھلا کہ حضرت تھانویؒ نے ہی قائد اعظم کے پاس تبلیغی و قود و خطوط بھیج کر انہیں مسنون طریق پر پابند کرنا نہ بنایا۔ اور ان میں دینی ذوق پیدا کیا۔ یہ جو قائد اعظم پر آخر زمانہ میں سامانی رنگ غالب نظر آتا تھا۔ یہ سب حضرت تھانویؒ کے فیضان کا نتیجہ تھا۔

چوتھا سراغ اس بات کا لگا کر بڑے بڑے عیال القدر گورنروں، ٹوہلوں، رئیسوں، بچوں اور وکیلوں کا اصلاحی تعلق بھی دربار اشرافیہ سے رہا۔ جن کے حالات — نام ظاہر کئے غیب۔ ”آخر السراج“ میں مذکور ہیں۔ میں نے چاہا کہ ان کے حالات ان کے نام کے ساتھ لکھوں۔ مگر مجھے مولانا خبیر علی صاحب تھانویؒ نے ایسا کرنے سے روک دیا۔ کیونکہ ان کا خیال تھا کہ جب حضرتؒ نے کسی معلومت سے ان کے نام ظاہر نہیں فرمائے۔ تو آپ کیوں ظاہر کرتے ہیں ممکن ہے وہ حضرات خود اپنا نام شائع کرنا پسند نہ کریں۔ اسلئے میں نے بھی اتباعاً ان کے نام پر وہ راز میں رہنے گئے۔

حضرت تھانویؒ کے باقیات الصالحات میں بڑے بڑے صاحب علم و قلم ہوئے ہیں جو علم و فضل میں اپنا ثانی نہیں رکھتے۔ اگر وہ اس کام کی طرف توجہ فرماتے۔ تو یقینی طور پر اسے بہتر اور احسن طریق سے سرانجام دیتے۔ اور اپنی ذاتی معلومات، مشاہدات اور واردات کا بھی اضافہ فرماتے۔ مگر میرے لئے یہ ممکن نہ تھا۔ کیونکہ میرے کان جب حضرت تھانویؒ کے نام نامی اور اسم گرامی سے آشنا ہوئے۔ اس کے ایک سال بعد ہی آپ رحلت فرما گئے اسلئے میں ان کی زیارت سے مشرف نہ ہو سکا۔ میں نے ان کا جہاد جلال اور حسن و جمال اسی میرت کے آئینہ میں دیکھا۔ اور اتنی مجموعی سے دیکھا کہ اب زیارت کی حسرت ہی باقی نہیں رہی البتہ اس آئینہ میں اپنا دینی سراپا اور اس کا ایک ایک داغ اور صبیحہ دیکھ کر ندامت میں غرق ہو جانا ہوں۔

میرے پاس حضرتؒ کے علمی سراپہ کا اتنا ذخیرہ موجود تھا کہ اس کو سامنے رکھ کر ان کی زندگی کے ہر گوشہ اور ہر پہلو پر ایک مستقل کتاب لکھی جاسکتی تھی۔ اسلئے میں نے ان علمی ماذگاروں سے استفادہ نہیں اٹھایا۔ جو حضرتؒ کے خدام کے پاس محفوظ ہیں البتہ مذکورہ الصدور انکشافات کی وضاحت

کے لئے جن کا ذکر حضرت کی مطبوعہ تحریرات میں موجود ہے۔ مگر ان کی تفصیل موجود نہیں حضرت کے مخلصین و معتقین مولانا بشیر علی صاحب تھانوی۔ مولانا طہر احمد صاحب عثمانی مولانا عبدالحق صاحب دریا بادی۔ زاب جمشید علی خاں صاحب اور ذاب محمد اسماعیل خاں صاحب کی طرف رجوع کرنا پڑا۔ جو ان سے واقف تھے۔

غلو و مبالغہ کے خوف سے میں نے پیش کردہ واقعات پر طویل نقد و تبصرہ ان کی بسط و تشریح و تفسیر سے حتی الوسع احتراز کیا ہے۔ تاکہ کتاب کا حجم نہ بڑھ جائے۔ اور اسے حضرت تھانوی کی وکالت پر محمول نہ کیا جائے۔ واقعات و حالات کی ندرت و کثرت کے سبب اخذ و احتیاط کے لئے عام سیرتوں کی طرح ان کا اعادہ و تکرار بھی نہیں کیا گیا۔ البتہ آپ کو مختلف ارباب میں ایک ہی نوع کے ضمنی عنوان ضرور ملیں گے مگر ان کے تحت آپ واقعات بالکل مختلف پائینگے جو ان کی زندگی کے قریباً تمام گوشوں اور پہلوؤں پر روشنی ڈال رہے ہیں۔

”سیرت اشرف“ کا بنیادی سرمایہ چونکہ ”اشرف السیاح“ ہے۔ اس لئے اس کے اقتباسات بلا حوالہ درج کئے گئے ہیں۔ اور اکثر مقامات پر الفاظ بھی اسی کے متعارف لئے گئے ہیں۔ البتہ حضرت کی یا ان کے مخلصین و مترشدین کی مطبوعہ کتب سے جو اقتباس لئے گئے ہیں۔ ان کے ساتھ حوالہ درج کر دیا گیا ہے۔ اگرچہ یہ امانت حضرت کے قدامت پسند خدام پر گراں گذریں گے۔ لیکن اگر وہ ان کی افادیت پر غور فرما دیں گے۔ تو وہ لازمًا اور انصافاً مجھے حق بجانب پائیں گے۔ میں نے حتی الوسع حضرت کے قائم کردہ حصار احتیاط کے اندر رہتے ہوئے اس سیرت کو مرتب کیا ہے۔ اور مزید احتیاط محنت کے لئے حضرت تھانویؒ کے خلیفہ ارشد حضرت مولانا خیر محمد صاحب مظہر اور فاضل دیوبند مولوی عبدالرشید صاحب نسیم سے اس کی مزید جانچ و تامل بھی کرائی ہے۔ اور ان کے مشورہ کو عملی جامہ پہنایا ہے۔ اس کے بعد بھی اگر کوئی عیب یہ خیال کریں کہ میں نے حضرت کی وصیت کا احترام نہیں کیا۔ یا ان کی قائم کردہ حدود و تجاذز کیا ہے۔ تو جس طرح حضرت نے ان حضرات سے فرمایا تھا کہ ”مجھ کو بیچنا نہیں گیا“ اسی طرح میں بھی یہ عرض کر دوں گا کہ انہیں حضرت کے ازخادات کی روح کی معرفت حاصل نہیں ہوئی۔

مجھ ایسے نااہل کو جن حالات نے اس موضوع پر قلم اٹھانے کے لئے مجبور کیا ہے۔ وہ من و عن قارئین کرام کے پیش کردہ لئے گئے ہیں۔ اور جس کا ہمیشہ و کاوش سے میں نے اسے

مرتب کیا ہے۔ اس کا اندازہ آپ کو اس کی ترتیب سے ہو جائیگا۔ اس کے بعد اگر آپ اس سیرت کو دلچسپ پائیں۔ تو اسے محض مولا کریم کا فضل سمجھیں۔ اگر اس سے متغیض ہوں تو اسے حضرت کاغیض جانیں۔ اور اگر اس میں آپ کو کوتاہیاں اور خامیاں نظر آئیں۔ تو ان کے لئے مجھے معاف فرمادیں۔ کیونکہ میں نہ مؤرخ ہوں۔ نہ ادیب۔ اور نہ فی الواقعہ تصنیف کا سلیقہ جانتا ہوں۔ اس لئے میری تحریر کے حسن و قبح پر نظر رکھنے کی بجائے صاحب سیرت کے ارشادات و حالات پر نظر رکھیں۔ جن کا تعارف مقصود ہے اور دعا فرمادیں کہ مولا کریم میری اس ناچیز سعی کو قبول و مقبول فرمادیں۔ اور اس کے پڑھنے والوں کو صاحب سیرت کی طرح انسانیت کے صحیح مقام پہنچائیں۔ آمین ثم آمین

السَّخِيُّ مَنَا وَالْإِتْبَاهُ مِنَ اللَّهِ

احقر العباد
عبدالرحمن خان

جہلیک۔ ثنائ شہر
۱۳ اگست ۱۳۵۵ء

نه گنج در بیاں وصفِ کمالش
کنم طبع آزمائی با خیشالش

تعارف

حب سیرت کی کہانی ان کی اپنی زبانی

حضرت مولانا اشرف علی تھانوی رحمۃ اللہ علیہ سے تھانہ بھون میں متعینہ ایک پولیس آفیسر نے بیعت کی درخواست کی تھی جس کے جواب میں آپ نے انہیں اپنا تعارف کراتے ہوئے لکھا:-

”میں ایک خشک طالب علم ہوں۔ اس زمانہ میں جن چیزوں کو دودیشی کے لازم میں سے سمجھا جاتا ہے جیسے محل میلاد شریف۔ عرس گیارہویں۔ نیاز فاتحہ قرانی مثل ذالک۔ میں ان سب سے محروم ہوں اور اپنے دوستوں کو بھی اسی خشک طریقہ پر رکھنا پسند کرتا ہوں۔

میں نہ صاحب کشف ہوں نہ صاحب کرامت۔ نہ صاحب تصرف ہوں اور نہ عامل۔ صرف اللہ و رسول کے احکام پر مطلع کرتا رہتا ہوں۔ اپنے دوستوں سے کسی قسم کا تکلف نہیں کرتا۔ نہ اپنی حالت۔ نہ اپنی کوئی تعلیم۔ نہ امور دینیہ کے متعلق کوئی مشورہ چھپانا چاہتا ہوں۔

عمل کرنے پر کسی کو مجبور نہیں کرتا۔ البتہ عمل کرتا ہوا دیکھ کر خوش اور عمل سے دور دیکھ کر رنجیدہ ضرور ہوتا ہوں۔

میں کسی سے نہ کوئی فرمائش کرتا ہوں۔ نہ کسی کی سفارش۔ اسی لئے بعض اہل الرائے مجھ کو خشک کہتے ہیں۔ میرا مذاق یہ ہے کہ ایک کو دوسرے کی رعایت سے کوئی اذیت نہ دوں۔ خواہ ترقی ہی اذیت ہو۔

سب سے زیادہ اہتمام مجھ کو اپنے لئے اور اپنے دوستوں کے لئے اس امر کا ہے کہ کسی کو کسی قسم کی اذیت نہ پہنچائی جائے۔ خواہ بدنی ہو۔ جیسے مار پیٹ۔ خواہ مالی ہو جیسے کسی کا حق مار لینا یا ناحق کوئی چیز لے لینا۔ خواہ آبرو کے متعلق ہو۔ جیسے کسی کی تحقیر کسی کی فحشیت۔ خواہ نفسانی ہو۔ جیسے کسی کو کسی تشویش میں ڈالنا۔ یا کوئی ناگوار۔ رنجیدہ معاملہ کرنا۔ اور اگر غلطی سے کوئی بات ایسی ہو جادے تو معافی چاہنے سے باز نہ کرنا۔

مجھے ان کا اس قدر اہتمام ہے کہ کسی کی وضع خلاف شرع دیکھ کر تو صرف تمکایت ہوتی ہے مگر ان امور میں کوتاہی دیکھ کر بے حد متاثر ہوتا ہے۔ اور دعا کرتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ اس سے نجات دے یہ ہے میرا کچا چھادر نہ لوگوں نے تو سہ

نفس کردہ ام رہ ستم پہلوان : دگر نہ بے بود در سیتن

آغاز زندگی

۲۴۰-۱۱
۱۳

۱۷۹۵۰۹

ذره ذرہ میں ہے نہاں ایک دنیائے عمل،
خواب سمجھا ہے جسے تو ہے وہی تعبیر خواب
درشد

تھانہ بھون

وجہ تسمیہ | آئین اکبری میں اس قصبہ کا نام تھانہ بھیم درج ہے۔ جو راجہ بھیم کے زمانہ میں اس کے نام کی نسبت سے رکھا گیا تھا۔ اگرچہ کہ نرات شاہی میں اس کا دوسرا نام محمد پور بھی ملتا ہے جو یہاں آباد ہونے والے مسلمانوں نے اپنے ایک فرزند فتح محمد کے نام پر رکھا تھا۔ مگر اسے کوئی مقبولیت حاصل نہ ہو سکی۔ اور یہ بدستور تھانہ بھون ہی مشہور رہا۔

امپیریل گزٹ جلد ۲۲ صفحہ ۱۹۰۸ میں اس کی وجہ تسمیہ دوسری درج ہے اس میں لکھا ہے کہ یہاں کسی زمانہ میں بھوانی مندر موجود تھا۔ جو ٹرا مشہور تھا۔ اور اسی کی نسبت سے اس کا نام تھانہ بھون پڑ گیا۔ اور قرن قیاس میں یہی ہے کہ یہ بھوانی سے بھون ہوا ہے۔ بھیم سے بھون نہیں ہوا۔

محل وقوع | یہ قصبہ جمنا ملک متحدہ آگرہ و دادو کے ضلع ملتان کی تحصیل کیرانہ میں مظفر نگر سے ۸ میل شمال مغرب میں پختہ نگر پر واقع ہے جس کے ارد گرد مشہور قصبات دیوبند، گنگوہ۔

کاندھلہ، کیرانہ، جھجناہ اور پانی پت ایسے مردم خیز اور تاریخی مقامات موجود ہیں۔

تاریخی عظمت | ۱۷۷۷ء کی جنگ آزادی میں یہ قصبہ مجاہدین کا مرکز رہا۔ جبکہ وہاں کے باشندگان قاضی محبوب علی خاں اور ان کے بھتیجے قاضی عنایت علی خاں کی زیر قیادت جنگ

آزادی میں کود پڑے۔ اور انہوں نے بڑی بہادری سے تحصیل اور پھر خالی پر قبضہ کر لیا اور جو ۱۱ افراد اس کی حفاظت کر رہے تھے۔ ان کو موت کی نیند سلا دیا۔ بعد ازاں سکھوں اور گورکھوں نے مسلسل رات گھنٹے جنگ کرنے کے بعد ایک مجسٹریٹ کی زیر سرگردگی اس پر قبضہ کر لیا اور اس کے در و دیوار بیونہ زمین کر دیئے۔

تاریخ میں یہ تمام علاقہ مردم خیز درج ہے۔ اس قصبہ اور اس کے ملحقہ قصبات میں تعلیم دین کے بڑے بڑے ادارے واقع ہیں جس کثرت سے اس علاقہ میں علماء و فضلا اور شاخ گندے ہیں۔ اس کی نظیر ہندوستان کے کسی دوسرے خطہ میں نہیں مل سکتی۔ اس لئے ایک اگر نیا فریڈ ہوسٹ نے اپنی رپورٹ میں اس علاقہ کے باشندوں کی ذہنی قابلیت کو سراہتے ہوئے تھانہ بھون کے لوگوں کو ”عاقلانہ تھانہ“ کا لقب دیا جس کی تائید قنوج کے دیندار بزرگ اور مردم شناس رئیس شیخ معشوق علی کے ان الفاظ سے ہوتی ہے۔ جو انہوں نے ایک مرتبہ حضرت تھانویؒ سے فرمائے تھے۔

”ان اطراف کے لوگ ہماری طرف کے لوگوں سے ہر بات میں برے ہوئے ہیں چنانچہ یہاں کھلم کھلا وہاں کے عالم سے اچھا۔ یہاں کا جاہل وہاں کے جاہل سے اچھا۔ حتیٰ کہ یہاں کا کافر وہاں کے کافر سے اچھا ہے۔“

ریلوے لائن شروع شروع میں اس قصبہ کے پاس سے ریلوے لائن نہیں گذرتی تھی۔ حضرت ریلوے لائن لگانے والوں کو تکلیف نہ ہو۔ حق تعالیٰ کو جو کراپنے اطاعت شعار بندوں کی دلجوئی مطلوب ہوتی ہے اس لئے دعا قبول ہوئی۔ اور بہار پور سے ایک چھوٹی لائن اس طرف سے گذاری گئی۔ گمرائش جو بناوہ اصل قصبہ جہاں سے شروع ہوتا ہے اس سے کوئی دو میل اُدھر۔ یعنی خواہ آدمی دہلی کی طرف سے آئے۔ خواہ بہار پور سے۔ اسے قصبہ تک پہنچنے کے لئے دو تین میل کا مسافر غیر آباد جنگل کا راستہ سواری سے طے کرنا پڑتا۔ اس سے بھی لوگوں کو تکلیف ہوتی۔ جو حق تعالیٰ کو منظور نہ تھی۔ اس لئے اس نے حضرت کے دل میں یہ دوہرا خیال ڈال دیا کہ اسٹیشن ہی قصبہ کے پاس بنے۔ تاکہ آنے جانے والوں کو تکلیف نہ ہو۔ کیونکہ انسان کچھ نہیں چاہ سکتا۔ جب تک اس کا مالک مولانا چاہے۔ لطف یہ ہے کہ ہوتا وہی ہے جو وہ خود چاہتا ہے۔ مگر اس کی خواہش انسان کے دل میں پیدا کر کے اور پھر اسے قبولیت کا درجہ بخش کر اس کی تسلی کا سامان کر دیتا ہے۔

تو نہیں خواہی خدا خواہ چنیس، حمی دھندیزہ دان مراد متقین

جدید اسٹیشن بس اس خیال کا دل میں آتا تھا کہ آپ نے جدید اسٹیشن بنوانے کے لئے سب سے پہلے درمولا پر خود دعا سے دستک دی۔ پھر خانقاہ کے ذاکرین و شاغلیں سے باضابطہ دعاؤں کی سفارش کی۔ اس کی وجہ سے اسباب تک عرض معروض ہونے کے بعد ارباب اسباب کی توجہ کے لئے ٹریفک نیجر کے نام خطوط بھجوائے۔ ان پر خود تصدیقی دستخط فرمائے۔ اور اس طرح آستان اشرفی تک پہنچنے والوں کی راحت رسانی کے لئے مطابق سنت دعا اور دواؤں سے کام لیا جس کا ثمرہ یہ نکلا کہ ۱۸ نومبر ۱۹۲۸ء کو خانقاہ کے محاذ میں جدید اسٹیشن کھلا۔ حضرت کے ایک مرید نے اس کا نام تھانہ بھون شریف تجویز کیا۔ لیکن حضرت نے تسم کے ساتھ اس سے اختلاف کیا۔ اور تھانہ بھون ٹاؤن پر اتفاق فرمایا۔ جواب اس نام سے موسوم ہے۔

آبادی ۱۸۵۰ء کی پہلی جنگ آزادی میں یہاں کی آبادی اڑتالیس ہزار کے قریب تھی۔ اس کے بعد قریب چھتیس ہزار رہ گئی۔ اور بعد گھٹتے گھٹتے چھ سات ہزار تک جا پہنچی۔ مگر اب اس میں پھر

اضافہ ہو گیا ہے۔

تازہ اہمیت | شروع شروع میں اگرچہ یہ ارباب کمال کے ساتھ ساتھ ارباب ثروت و اقتدار کامر کر رہے تھے مگر انقلاباتِ زمانہ نے اس کی وہ شان و شوکت باقی نہ رہنے دی حضرت تھانوی کے مولد و وطن ہونے کی وجہ سے اس کی عظمت رفتہ پھر بحال ہو گئی۔ اور خانقاہ امدادیہ نے اسے تاریخ میں پھر ایک خصوصی مقام دلوا دیا۔

نام و نسب

نام نامی | حضرت تھانویؒ کا دادھیالی نام عبدالغنی تھا۔ مگر اس زمانہ کے مقبول و مشہور مجذوب حضرت حافظ غلام تفسی پانی پتی رحمۃ اللہ علیہ نے جن کی ان کے ننھال پر خاص نظر التفات تھی۔ ان کا نام اشرف علیؒ تجویز کیا۔ جس کی تفصیل آپ کو حضرت کے ذکر ولادت میں ملے گی۔ یہ ان کی ہی وجہ و آخر کا نتیجہ تھا کہ آپ کا دادھیالی نام قبیل عام حاصل نہ کر سکا۔ اور اس مجذوب کا تجویز کردہ نام لڑباں زد خواص و عام ہو گیا۔ چونکہ کوئی فعل بدوں مصلحت نہیں ہوتا۔ اسلئے دادھیالی نام کی تجویز بھی بلا ضرورت نہ تھی۔ اس تجویز کی مصلحت و حکمت کا راز اس وقت کھلا جبکہ حضرت تھانویؒ نے اس نام کو خود اپنے رسالہ الخطوب المذیبہ میں ایک ایسے موقع پر استعمال کیا۔ جہاں عرفی نام سے کام لینا خلاف مصلحت تھا۔ اگر آپ کا اسم ثانی موجود نہ ہوتا۔ تو آپ کو یقیناً کوئی دوسرا ذمعی نام استعمال کرنا پڑتا اور یہ مسنیہ نبوت کے ایک جانشین کی شان کے خلاف تھا۔ اسلئے قدرت کے حسن انتظام کے تحت شروع سے ان کا دوسرا نام تجویز ہو چکا تھا۔

لقب گرامی | آپ کا لقب حکیم الامت ہے جو سب سے پہلے مولوی مرزا محمد بیگ، الکت مطبع محبوب المطابع دہلی کو انشاء ہوا۔ جنہوں نے اسے بعینہ اسی طرح حضرت کے پتہ میں تحریر کیا۔ جس طرح مولانا عبدالحکیم سیالکوٹی نے حضرت شیخ احمد سرہندی رحمۃ اللہ علیہ کے نام کے ساتھ محمد والف ثانیؒ لکھ دیا تھا۔ جو خود بخود زبانِ خلق پر نقارۂ خدا ہو کر رواج پا گیا اور جسے حضرت کے اصلاحی کارناموں نے اسم باسملی کر دیا۔

حضرت مولانا خلیل احمد صاحب بہادر پوری قدس سرہ جب کسی تحریر میں حضرت کے نام کے ساتھ حکیم الامت لکھا ہوا نہ پاتے تو بہت ناراض ہوتے اور فرماتے کہ اللہ تعالیٰ نے جیسا قلوب

رجال میں ان کے لئے ایک لقب ڈال دیا ہے۔ تو اس کو چھوڑنا چاہیے کہ اس میں حضرت حق کے ساتھ سواوب ہے۔

نسب عالی حضرت کا سلسلہ نسب ان کے اپنے الفاظ میں حسب ذیل ہے۔
 اشرف بن منشی عبدالحق بن حافظ فیض علی بن غلام فرید شہید بن محمد جلال بن رحمت الدین امان اللہ جو سلسلہ میں موجود تھے، ابن عقیق اللہ خلیفہ (صاحب فرمان مسند ۸ جمادی الاول ۸۰۰ ۱۳۸۰ میلوس مانگیر، ابن حافظ حبیب اللہ صاحب فرمان عہد جاگیر، ابن شیخ آدم صاحب فرمان عہد اکبر اول بشرکت برادر خود فرید ابن مولانا صد جہاں جد علی خلیفہ بن موجود در سلسلہ بہد اکبر اول (مطابق ایک فرمان کے جس میں ان کو یہ لفظ تقویٰ شعار لکھا ہے) (مولانا لخواں)

خصوصیات خاندانی یہاں بھون میں فاروقیوں کے چار مشہور خاندان تھے۔ جو خلیفہ قاضی باب رباب قاضی، اور محاسب کہلاتے تھے۔ حضرت تھانوی اس خطب خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ گویا آپ در اثنا خلیفہ تھے۔ خلیفوں کے جد علی مولانا صد جہاں تھے۔ جو اپنے فرمانروا کے الفاظ میں تقویٰ شعار تھے۔ اسلئے تقویٰ آپ کی خاندانی خصوصیت تھی مولانا صد جہاں کا شجرہ نسب سلطان شہاب الدین سے ملتا ہے۔ جو ادیبار کاٹن میں سے تھے فرخ شاہ لقب رکھتے تھے۔ اور والی کابل رہ چکے تھے۔ شیوخ کھانا بھون حضرت شیخ محمد الدین حضرت شیخ جلال الدین بٹما گیری۔ حضرت شیخ فرید الدین گنج شکر و یہ سب سلطان شہاب الدین الملقب بفرخ شاہ کابل کی اولاد سے ہیں۔ جن کا تذکرہ ثبوتہ المقامات میں ان الفاظ میں موجود ہے:-
 مرد سے اذاجہ امراء اعظم و زوار سلطان کابل بودہ نخستیں نزلی ہندوستان ادست کہ از غزنین بکابل بیدار ہند گونید و سے باوصاف حجتہ سومون بود تبریک اسلام و توہین عبدہ
 اصنام معروف (منقول از تتمہ سابعہ شہادت و وصیت)

اس طرح ولایت بھی آپ کا خاندانی ذوق تھی۔ جس سے مولانا مفتی عزیز الرحمن سابق مفتی دارالعلوم دارالعلوم دیوبند کے اس صحیح

اذ گروہ ادیباء اشرف علی

کی تائید ہوتی ہے اور آگے چل کر یہ سلسلہ حضرت فاروق اعظم رضی اللہ عنہ سے مل جاتا ہے۔ جن کی عقل و فراست مسلمات عالم میں سے ہے۔ اسلئے آپ کی فہم و فراست بھی خاندانی تھی۔

آپ کے نانا پیر جی نجابت علیؑ اعلیٰ فارسی دان، افشار پرہیزی، لطیف گوئی، حاضر جوابی اور بذلہ
 سنجی کی وجہ سے بہت مشہور تھے اور ریاست کجھور میں بچہ وکیل ریاست ممتاز تھے۔ اگرچہ وہ مولانا
 شاہ نیاز احمد بریلویؒ کے خلیفہ خاص سے بیعت تھے۔ مگر ان پر نظر تربیت حضرت حافظ صاحب مجدد
 کی تھی جس کی وجہ سے اُن پر آثار ذکر و شغل کا اس قدر غلبہ ہوا کہ انہوں نے خود کو فکر معاش و ادوائے
 حقوق سے بے نیاز کر دیا۔ اس پر حافظ صاحب کو ان کی یہ کیفیت اپنی توجہ سے سلب کرنی پڑی
 اگرچہ ان کی وفات کے قریب حضرت حافظ صاحبؒ نے ان پر پھر ایک ایسی نظر ڈالی کہ یہ کیفیت
 عود کر آئی۔ اسی طرح آپ کے حقیقی امول پیر جی امداد علیؑ حافظ صاحب کی نظر توجہ سے بڑے
 صاحب حال و قال بزرگ بن گئے۔ جن کا سوز و گداز اور عشق حقیقی انتہا کو پہنچا ہوا تھا۔ اور خود
 حضرت تھانویؒ کے قول کے مطابق :-

”ان کے کلمات سے ایک آگ سی نکلتی ہوئی محسوس ہوتی تھی اور حضرت حافظ شیرازیؒ
 کا یہ شعر ان پر صادق آتا تھا۔

فلانم آں کلماتم کہ آتش افروزد ز آب سرورند در سخن بر آتش تیز“
 اسی طرح آپ کے نضال کے جید اعلیٰ حضرت علی کرم اللہ وجہہ ہیں۔ جن پر اکثر مسالسی طریقت منتہی
 ہوتے ہیں۔ اسلئے عشق کی دولت آپ کو نضال سے اور طریقت کی تفصیل ان کے جید اعلیٰ سے آپ
 کو ملی ہوئی تھی۔

آپ کے والد ماجد مفتی عبدالحق تھانوی بھون کے ایک مقدر مددگار اور صاحب نقد جانا دیتے
 وہ بقول صاحب اشرف السواخ :-

”فارسی میں بہت اعلیٰ قابلیت رکھتے تھے۔ اور بہت اچھے انشا پرداز تھے۔ مگر
 باقاعدہ قادی نہ تھے۔ لیکن مخارج بہت صحیح تھے۔ مگر حافظ نہ تھے۔ لیکن ناظر ایسا
 رواں تھا کہ بعض اوقات حافظوں کو بھی نقد دیا کرتے تھے۔ میرٹھ کی ایک بڑی ریاست
 کے مختار عام تھے اور باجائز رئیس کسریٹ کے ٹھیکے بھی لے دیا کرتے تھے جن میں
 خدا تعالیٰ نے اتنی بوکت عطا فرمائی کہ ہزاروں روپے کی آمدنی ہوتی جس سے بہت
 سی نیکی جائیداد بھی خرید لی۔ اور خرچ کے مواقع پر بہت فراخ حوصلگی کے ساتھ روپیہ
 صرف فرماتے تھے۔“

اس طرح آپ نے دولت۔ ریاست۔ وجاہت اپنے والد سے پائی تھی جس نے آپ میں استعداد

پیدا کر دیا تھا جس کی وجہ سے کوئی آپ کو ذریعہ نہ لاسکا۔ چنانچہ آپ خود فرمایا کرتے تھے کہ:-
 ”بفضلہ تعالیٰ میرے اوپری بڑے سے بڑے رئیس کا بھی تحض اس کی ریاست اور وجہ است
 ظاہری کی بنا پر مطلق اثر نہیں ہوتا۔ کیونکہ یہ خیال ہوتا ہے کہ یہی کیا رئیس ہیں؟ ہم بھی خدا
 کے فضل سے گھر کے کھاتے پیتے ہیں۔ ہم کوئی مفلس زادے نہیں۔ الحمد للہ میں نے
 ہمیشہ نہایت فراغت کے ساتھ زندگی بسر کی ہے۔ اور ہزاروں روپے اپنے ہاتھوں
 خرچ کئے ہیں۔ اسلئے اب کوئی حسرت مال و متاع کے متعلق ایسی باقی نہیں رہی۔
 جس کی وجہ سے کسی والدہ کی طرف نظر احتیاج ہو۔ کیونکہ جب چیزوں سے جی بھر جائے
 تو اس کا طبعی خاصہ ہے کہ حوض و طبع باقی نہیں رہتی۔“

غرضیکہ آپ کو فراست و حکمت و ولایت و طریقت و خطابت و وجاہت و دولت و ریاست اور
 عشق و تقویٰ ایسے انعامات الہی ورثہ میں ملے تھے۔ جن کی وجہ سے آپ خان فاروقی اور خان علوی
 دونوں کے مظہر تھے۔ اور ایسا ہونا سنت اللہ کے عین مطابق تھا۔ کیونکہ حق تعالیٰ جسے منصب
 ارشاد پر بٹھاتے ہیں وہ اسے شرافت بخشی اور اعزاز و خاندانی بخشے ہیں۔ تاکہ وہ مرجع خلافت بنے
 اور بڑے سے بڑے آدمی بھی اس کے اتباع سے عار نہ کریں۔

کرامت ولادت

مشیت الہی میں خواہشات انسانی کو کوئی عمل دخل حاصل نہیں ہوتا۔ یہی وجہ ہے کہ طب اور
 سائنس کی انتہائی ترقی کے اس دور میں برتھ کنٹرول کے ماہرین دنیا کی روز افزوں
 آبادی کو قاطع النسل ادویات کے ذریعہ روکنے میں ناکام رہے ہیں۔ کیونکہ جس نے دنیا کی ہوا کھانی
 ہوئی ہے۔ اسے قاطع النسل ادویات اور مانع حمل آلات کے استعمال کے باوجود بھی وہ منصفہ شہود
 پر آنے سے نہیں روک سکتے۔ حکمت خداوندی کا یہی وہ نقطہ ماسک ہے جس پر پہنچ کر بڑے بڑے
 محدثین و منکرین کو بھی ”عَفِیْتُ رَجِیْ یَعْسُیْخِ الْعَرَّ اِثْمُ کُنْثَا پڑا۔“

قطع نسل کی سعی آپ کا واقعہ ولادت بھی اسی مادی دنیا کے لئے درس عبرت ہے۔ جو نظام
 قدرت میں اپنی عقل و سائنس کے ذریعہ خیل ہو کر اسے بدینا چاہتی ہے۔ آپ
 کے والد ماجد کو خارش کما مرض لاحق ہو گیا تھا۔ کسی دوائی سے افادہ نہیں ہو رہا تھا بلکہ صر مرض بڑھتا گیا

جوں جوں دوا کی جس کی وجہ سے وہ سخت پریشان تھے۔ بلکہ تنگ آچکے تھے۔ ان کی یہ حالت دیکھ کر ایک ڈاکٹر نے ان کے لئے ایک ایسی اکسیر دوائی تجویز کی۔ جو قاطع النسل تھی انہوں نے بقاعدہ نوعی پر بقاء شخصی کو ترجیح دیتے ہوئے وہ دوائی کھالی کہ بلا سے اولاد نہ ہو۔ شفا تو ہو۔ اس واقعہ کا ذکر حضرت کھانوی نے خود مقدمہ حجام عبرت میں کیا ہے۔

اس واقعہ کا جب آپ کی والدہ ماجدہ کو علم ہوا تو وہ بہت پریشان ہوئیں۔ کیونکہ پہلے بھی ان کی اولاد ترمیزہ زندہ نہ رہتی تھی۔ رفتہ رفتہ یہ بات آپ کی نانی صاحبہ کے کان تک پہنچ گئی۔ اتفاق سے ان دنوں افضل المجازیب حافظ غلام مرتضیٰ پانی پتی بھی آپ کے منہال سابقہ تعلقات کی بنا پر آئے ہوئے تھے۔ آپ کی نانی صاحبہ نے اس سلسلہ میں ان سے شکایت کر دی۔

ولادت کی بشارت | عاوت الشدیں جاری ہے کہ وہ جب کسی کو رش و ہدایت کے لئے منتخب فرماتا ہے تو اس کو سمجھنے سے قبل اپنے مقبول بندوں کی معرفت اس کی بشارت دیتا ہے۔ حافظ صاحب نے یہ شکایت سنی تو دعا کی اور فرمایا:-

”یہ عمر دلی کی کشاکش میں مرجاتے ہیں۔ اب کی بار ملی کے سپرد کر دینا۔ زندہ رہے گا۔“
یہ مجذوبانہ معتمہ کوئی نہ سمجھ سکا۔ مگر آپ کی والدہ صاحبہ جو غیر معمولی فہم و فراست رکھتی تھیں۔ فوراً سمجھ گئیں۔ اور فرمایا:-

”حافظ صاحب کا مطلب یہ ہے کہ لڑکوں کے باپ فاروقی ہیں اور ماں علوی۔ اور اب تک جو نام رکھے گئے وہ باپ کے نام پر رکھے گئے۔ یعنی فضل حق وغیرہ۔ اب کی بار جو لڑکا ہو اس کا نام ناہال کے ناموں کے مطابق رکھا جائے جس کے آخر میں ملی ہو۔“
نام و کام کا تعین | حافظ صاحب نے ہنس کر ان کی اس معتمہ فہمی کی داد دیتے ہوئے فرمایا:-
”واقعہ میرا مطلب یہی ہے۔ یہ لڑکی بڑی عقلمند معلوم ہوتی ہے انشاء اللہ اس کے دو لڑکے ہوں گے اور زندہ رہیں گے۔ ایک کا نام اشرف علی خاں رکھنا۔ دوسرے کا نام اکبر علی خاں۔ دونوں صاحب نصیب ہوں گے۔ ایک لڑکا میرا ہوگا۔ وہ مولوی ہوگا۔ اور حافظ ہوگا۔ دوسرا دنیا دار ہوگا۔“

اس طرح آپ کے نام اور کام کا تعین بھی حق تعالیٰ نے اپنے ایک برگزیدہ بندہ کی زبانی استقرار حاصل سے قبل کرادیا۔ جبکہ آپ ابھی عالم ارواح میں ہی تھے جس وقت اس بزرگ نے آپ کا نام تجویز کیا اس وقت ایک اور عورت نے بھی حافظ صاحب سے اپنے پوتے کا نام تجویز کرنے کی درخواست کی تو

انہوں نے نہایت ترخروئی سے بدین الفاظ انکار فرمایا کہ:-

”کیا میں بھاٹ ہوں۔ جو نام رکھتا پھر دوں۔“

اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس بزرگ کا آپ کے متعلق قبل از ولادت مشکوئی فرمانا اور نام تجویز کرنا با اہام غیبی اور برہنہ اختصا ص تھا۔

تدبیر و تقدیر کا قصاصم | آپ کے والد ماجد ترقاطح النسل دوائی کھا کر مطمئن تھے کہ اب اولاد کی بجائے اپنے فضل خاص سے قاطح النسل دوائی کو افزائش نسل کا سبب بنا دیا۔ اور آپ عالم وجود میں آئے اور آپ کے والد ماجد کو بھی آرام آگیا۔ گویا آپ شکم مادر سے ہی مادی دنیا کے لئے چیلنج بن کر نکلے۔

تاریخ و مقام پیدائش | آپ کی پیدائش ۵ جمادی الثانی ۱۲۸۸ھ کو بروز چہار شنبہ بوقت صبح صادق اپنے ناہنال کے مکان واقعہ محلہ خیل قصبہ تھانہ بھون میں ہوئی اور اس مجذوب کی ہدایت کے مطابق آپ کا نام اشرف علی رکھا گیا۔ بعدہ آپ ان کی بشارت کے مطابق حافظ۔ تاری۔ مولوی۔ معلم۔ متکلم۔ فقیہ۔ مفسر۔ محدث اور مصلح ہوئے۔ اور آپ کے برادر خود منشی اکبر علی مرحوم بریلی میں سلیٹی کے سیکرٹری بنے۔ اسی لئے حضرت تھانویؒ فرمایا کرتے تھے کہ:-

”یہ جو میں کبھی کبھی اکھڑی اکھڑی باتیں کرنے لگتا ہوں۔ اُن ہی مجذوب صاحب کی روحانی توجہ کا اثر ہے۔ جن کی دعا سے میں پیدا ہوا ہوں۔ کیونکہ طبیعت مجذوبوں کی طرح آزاد ہے۔ الجھی ہوئی باتوں کی مکمل نہیں۔“

کریم عظیم | جس طرح دعائے غیل اللہ رحمۃ اللعالمین کو لانے کا باعث ہوئی۔ اسی طرح اس کا تارکین مادہ کو عظیم نیکار۔ جو ہر لحاظ سے کریم عظیم ہے۔ اللہ جل شانہ کا آپ پر کریم عظیم یہ ہے کہ انہوں نے آپ کو اصلاح و ارشاد کے لئے منتخب فرمایا۔ اور آپ کا امت مسلمہ پر کریم عظیم یہ ہے کہ آپ اصلاح امت کے لئے ایک ایسا نور اور عظیم علمی و عملی خزانہ چھوڑ گئے۔ جو صدیق تک نشانِ راہ کا کام دے سکتا ہے۔

عہدِ طفولیت

حالت کی علت | بچوں کی نشوونما میں والدہ کے دودھ کا غیر معمولی اثر ہوتا ہے جو عہد سے عہد تک رہتا ہے۔ آپ کی پیدائش کو الجھی چودہ مہینے ہی گزرے تھے۔ کہ آپ کے چھوٹے بھائی اکبر علی پیدا ہو گئے۔ چونکہ آپ کی والدہ ماجدہ کا دودھ دو بچوں کے لئے کافی نہ تھا۔ اس لئے آپ کے لئے دودھ پلانے والی آتا رکھی گئی۔ جو ضلع میرٹھ کے ایک وہیات کی قصائن تھی۔ بعد ازاں اسی کے دودھ پر آپ نے پرورش پائی۔

قدرت کا کوئی کام بدون مصلحت نہیں ہوتا۔ چودہ ماہ کے بعد ماں کے شفقت بھرے دودھ کا سلسلہ منقطع ہو جانا اور اس کے بعد دودھ کے لئے ایک قصائن کا جیسا ہونا الجھی بلا وجہ نہ تھا۔ چونکہ قدرت نے آپ سے اصلاح امت کا کام لینا تھا۔ جس کے لئے نرمی کے ساتھ ساتھ بااوقات گرمی کی بھی ضرورت ہوتی ہے۔ اسلئے آپ کو بچپن میں قصائن کا دودھ پینا پڑا۔ اس سے مزاج میں حدت پیدا ہو گئی۔ چنانچہ آپ خود ہی اکثر ازراہ مزاج فرمایا کرتے تھے کہ:-

”میں نے قصائن کا دودھ پیایا ہے۔ اسی لئے مجھے میرے مزاج میں حدت ہے مگر الحمد للہ شدت نہیں۔ میرا دل اس قدر نرم ہے کہ مجھ سے کسی کی ذرا سی بھی تکلیف نہیں دیکھی جاتی۔ اگر کسی کو ادنیٰ تکلیف میں لکھی دیکھ لیتا ہوں۔ تو دل کھل جاتا ہے اور پانی پانی ہو جاتا ہے۔“

آپ نے اپنے طبعی تعلقی اور اتباع سنت کی وجہ سے اس اتا کی اولاد کا پتہ لگانے کی بجائے بڑی کوشش کی کہ اس کے ساتھ سلوک کیا جائے۔ مگر اس کا کوئی پتہ نہ چل سکا۔

بھائی پر فضیلت | آپ الجھی پانچ سال کے تھے کہ والدہ کا سایہ سر سے اٹھ گیا۔ اور ماں کی شفقت سے محروم ہو گئے۔ والدہ کے انتقال کے بعد آپ اپنی تائی صاحبہ کے پاس

رہنے لگے۔ آپ کے والد کو والدہ سے بھی زیادہ آپ سے محبت تھی۔ فایت محبت کی وجہ سے انہوں نے آپ کو بڑے ناز و نعم میں رکھا۔ تیز طبع ہونے کے باوجود وہ آپ سے بڑی نرمی کا برتاؤ کرتے تھے۔ یہاں تک کہ اگر یہ خوشی بھی کرتے۔ تو انہیں بہت کم مارتے۔ ایک مرتبہ اس توجیحی سلوک کی آپ کی تائی صاحبہ نے آپ کے والد سے فرکایت کی۔ تو انہوں نے فرمایا:-

”بھابی صاحبہ! اول تو یہ چھوٹا ہی بڑے کو شرارت سکھاتا ہے۔ دوسرے بڑا اپنا سبق یاد کر لیتا ہے۔ اسلئے مجھے اس سے زیادہ محبت ہے اور چھوٹا یاد نہیں کرتا“
چنانچہ آپ خود بھی فرماتے تھے کہ:-

”میں بہت کم پڑھتا تھا اور استادوں کے ہاتھ سے بہت کم پڑھا ہوں۔ قرینہ بالکل ہی نہ پڑھنے کے۔ کیونکہ سبق یاد کر لیتا تھا۔ اور ادب کے ساتھ رہتا تھا“

غیرت کی تربیت | ماہ رمضان میں ختم قرآن کے موقع پر عام طور پر مساجد میں شیرینی وغیرہ تقسیم کی جاتی ہے۔ محلہ کے لڑکے ایسے موقع پر زیادہ سے زیادہ فائدہ اٹھانے کی کوشش کرتے ہیں۔ مگر آپ کے والد کو آپ کا سائل ہونا گوارا نہ تھا۔ اس لئے وہ آپ کو مستغنی المراج بنانے کے لئے ایسے موقع پر مسجدوں میں نہ جانے دیتے تھے۔ ایسی قدغن سے بچے پرنا گوارا نہ پڑنا لازمی تھا۔ اس کے ازالہ کے لئے انہوں نے ایک عجیب ترکیب نکالی جس کی تفصیل حضرت کے اپنے الفاظ میں یوں ہے:-

”تو اس وقت میں ختم قرآن کی جو مٹھائی مسجدوں میں تقسیم ہوتی۔ اس میں کبھی شریک نہ ہونے دیتے بلکہ اس روز خود بازار سے مٹھائی منگوا کر اس سے زیادہ کھلا دیتے اور کہتے کہ مسجدوں میں مٹھائی لینے کے لئے جانا بے غیرتی کی بات ہے۔ اس خوبی کے ساتھ ہم لوگوں کو حرص سے بچاتے اور غیرت سکھاتے“

آوارگی سے نفرت | آوارگی کا سنگ بنیاد زیادہ تر بچپن میں ہی پڑتا ہے۔ جبکہ بچوں کو عام میل ملاپ اور کھل کھیلنے کے پورے مواقع حاصل ہوتے ہیں۔ آپ کو طبعاً اس چیز سے نفرت تھی۔ اسی لئے آپ محلہ کے لڑکوں کے ساتھ کھیلنے کی بجائے اپنی ہمیشہ کے ساتھ گھر کے اندر ہی کھیل کرتے تھے۔ اس بات کو محلہ کے لڑکے اپنی توہین پر محمول کرتے تھے اور چاقو لے کر پیچھے پھرتے رہتے تھے۔ کہ آپ کو رعب اور تشدد کے ذریعہ اپنے ساتھ کھیلنے پر مجبور کیا جلتے اسلئے آپ کی حفاظت کے لئے مدد سے جاتے وقت ملازم کو ساتھ بھیجا جاتا تھا۔ جب اس کا بھی ان پر کوئی اثر نہ ہوا اور وہ اپنے ارادہ سے باز نہ آئے۔ تو عجیب ڈانٹنا پر رپورٹ کی گئی۔ تھا نیدار نے سب لڑکوں کو بلا کر آپ کے بید سے جو اتفاق سے اس وقت آپ کے ہاتھ میں تھا۔ خوب پٹیا اور کہا۔ کہ اگر آئندہ کسی نے ان کو اپنے ساتھ کھیلنے پر مجبور کیا۔ تو ایسا مزہ چکھاؤں گا کہ ساری عمر یاد رکھو گے۔ اس کے بعد پھر کسی نے آپ کو اپنے ہمراہ کھیلنے کی دعوت نہ دی۔

نماز سے محبت | اپنی ہمیشہ کے ساتھ گھر میں بھی آپ کو فی فضول کھیل نہ کھیل دیتے تھے۔ بلکہ اپنے ساتھیوں کے جوڑے اکٹھے کر کے ایک چوڑے آگے رکھ دیتے۔ اور باقی چوڑوں کے پیچھے صفیں بنا دیتے اور خوش ہو کر ساتھیوں کو دیکھنا کہتے کہ دیکھو۔ جوڑے بھی نماز پڑھ رہے ہیں۔ یہ نماز کے شوق اور محبت کا اذیہ تھا۔ کہ

ہتجد کی عادت | آپ کو ہتجد کی عادت لڑکپن میں ہی پڑ گئی تھی۔ ابھی آپ بارہ برس کے تھے کہ ہتجد پڑھنی شروع کر دی۔ آپ کی بڑی تانی صاحبہ جن کو آپ سے بہت محبت تھی نصف شب کو داخلہ و غلاف میں آپ کو مشغول دیکھ کر بہت کڑھتیں اور اس خیال سے کہ بچہ ہے کہیں ڈنڈے مارنے کے ہتجد کے وقت اٹھ بیٹھتیں۔ آپ کو پیار محبت سے سمجھاتیں کہ بیٹا تم ابھی ہتجد پڑھنے کے مکلف نہیں۔ مگر آپ پر کوئی اثر نہ ہوتا۔ آپ سنی آن سنی کر کے ہتجد دو وظیفہ میں مشغول ہو جاتے اور جب تک آپ اس سے فارغ نہ ہو جاتے۔ وہ پہرہ دیتی رہتیں۔ دین کی اس محبت کا اذیہ ہوا۔ کہ حق تعالیٰ نے بچپن میں ہی لوگوں کے دلوں میں آپ کے لئے محبت پیدا کر دی آپ نے صرف بزرگوں یا اپنوں کی نظر میں محبوب بنا دئے گئے نہ بلکہ غیر بھی آپ کی ایسی حرکتوں پر سکوت اختیار کرنے لگے۔ جن سے ان کے رسم و رواج کی تنقیص کا پہلو نکلتا تھا۔ چنانچہ آپ خود فرماتے تھے کہ۔

اللہ تعالیٰ کے فضل سے بچپن ہی سے میں جہاں کہیں رہا۔ اعوذہ واقربا اپنے اور بیگانے سب کا ہی محبوب رہا۔ حالانکہ میں بچپن میں بہت خویاں کرتا تھا۔ مگر آج کل کے لڑکوں کی سی گندی خیرادیں نہ ہوتی تھیں۔ اس لئے سب کو بجائے ناگوار ہونے کے بھلی معلوم ہوتی تھیں۔ دیوالی کے زمانہ میں میرٹھ چھاؤنی کے بازار میں شرک پرورد پر چراغ جلائے جاتے تھے۔ دونوں طرف ہم دونوں بھائی چلنا شروع کرتے اور دھواں دھوکے سے کرسب کو ایک طرف سے بھاتے چلے جاتے۔ مگر کوئی بڑا نہ مانتا۔ ہندوؤں کو بھی ناگوار نہ ہوتا۔

گویا آپ بچپن میں ہی سَمِيَّ جَعَلَ لَهٗدَ الرَّحْمٰنُ وُدًّا کا مظہر تھے۔

مزاج کی لطافت | حق تعالیٰ نے آپ کو ایسا لطیف مزاج عطا کیا تھا۔ کہ بچپن میں ہی کسی کا لشکارا پیٹ نہیں دیکھ سکتے تھے۔ کیونکہ نگا پیٹ دیکھتے ہی آپ کو فوراً اتنے آجاتی تھی۔ محلہ کے لڑکوں کو اس بات کا علم ہو گیا اور وہ آپ کو نشانے کے لئے پیٹ کھیل کھول کر

دکھاتے اور آپ قے کرتے کرتے پریشان ہو جاتے۔ قدرت کے انتظامات بھی کتنے عجیب ہوتے ہیں کہ اس نے اس لطیف المزاجی کو عام لڑکوں سے میل ملاپ نہ رکھنے کا ذریعہ بنا دیا۔ اور اس طرح آپ کو خانہ نشین بنا کر بری صحبتوں سے بچالیا۔ اور طبیعت میں نظم و ضبط پیدا کر دیا۔ چنانچہ آپ خود فرمایا کرتے تھے کہ:-

”بچپن ہی سے میرا دماغ اس کا عادی ہے کہ اگر کوئی معمولی سے معمولی بات بھی ہو۔ مگر ترکیب کے ساتھ نہ بیان کی جائے۔ تو میری سمجھ ہی میں نہیں آتی۔ نہ خود الجھی ہوئی تقریر کروں نہ دوسرے کی الجھی ہوئی تقریر سمجھوں۔ کیونکہ بچپن ہی سے میرا دماغ ایک خاص ترتیب کا عادی ہو رہا ہے۔“

یہ اسی طبع المزاجی کا اثر تھا کہ اگر کوئی شخص الجھا ہوا کلام یا بے اصل کلام کرنا جس کا آپ کے تعلق ہوتا تو آپ کو اسی وقت بخیر ہو کہ دوسرے ہونے لگتا۔ حالانکہ دماغ اتنا قوی تھا کہ بلا تکان سارا دن اور سونے وقت تک کام کرتے رہتے تھے اور بالکل نہ تھکتے تھے۔

سایہ ابر رحمت | عام طور پر مشہور ہے کہ ع

دربخانی تو بہ کردن شیوہ پیغمبری

گرچہ جس کے فضل خاص سے آپ نے بچپن اور لڑکپن اخلاق و تقویٰ سے گزارا۔ اس کے لئے یہ حدیث اِنَّ الْمُتَّقِيْنَ فِيْ مَقَامٍ اَمِيْنٍ راحت رسانی کے غیر معمولی سامان پیدا کر دینا بھی کوئی بڑی بات نہ تھی۔ جس کی وجہ سے گہے گہے اس کی رحمت خاص ابر کے سایہ کی شکل میں بھی نمودار ہونے لگتی تھی۔ جس کی تفصیل صاحب اشرف السوانح نے ان الفاظ میں پیش کی ہے:-

”آئنا نیک میں سے ایک یہ امر بھی قابل ذکر ہے کہ حضرت والا کی تائی عجاجہ نے جن کے پاس بچپن میں رہے ہیں۔ خود حضرت والا سے بیان کیا کہ لڑکپن میں اکثر دیکھا گیا کہ جب حضرت والا کو کہیں سفر کرنے کا اتفاق ہوا۔ تو اس روز ابر ضرور ہو گیا۔ اور بہت راحت کے ساتھ سفر طے ہوا۔ حضرت فرماتے تھے کہ مجھے خود بھی گاہے گاہے ایسا ہوتا یا دے۔“

حصولِ علم

حسن انتخاب

جس طرح انبیاء علیہم السلام کی ہدایات وحی الہی پر مبنی ہوتی ہیں۔ اس طرح اولیاء اللہ کی بشارت کو بھی تائید الہی حاصل ہوتی ہے۔ اور ان کے پورا ہونے کے غیب سے سامان ہوتے رہتے ہیں۔ حضرت تھانویؒ کے متعلق حضرت حافظ غلام مصطفیٰ پانی پتیؒ نے جو مولوی اور حافظ ہونے کی پیشگوئی فرمائی تھی۔ اس کے پورا ہونے کا غیب سے یوں سامان پیدا ہوا کہ آپ کے والد ماجد نے جو اپنے وقت کے بڑے رئیس تھے۔ آپ کو تو دینی تعلیم کے لئے منتخب فرمایا اور اپنے چھوٹے صاحبزادہ منشی اکبر علی مرحوم کو دنیوی یعنی انگریزی تعلیم کے لئے حالانکہ عام طور پر دوسرا اپنی اولاد کو دنیوی تعلیم دلانے میں ہی عزت و افتخار سمجھتے ہیں۔ اور دینی تعلیم دلانے میں سبکی دے دے۔ اور حضرت کا شاندار اور پاکیزہ بچپن بھی اس بات کا متقاضی تھا کہ آپ کو ایسی پاکیزہ تعلیم دلائی جاتی جس سے وہ خصوصیات عظمت جو قدرت نے آپ کی جبلت میں رکھ دی تھیں روشن و نمایاں ہو جائیں۔

عربی کی تعلیم

آپ کا تعلیمی دور تعلیم قرآن سے شروع ہوا۔ جس کے چند پارے آپ نے کھتولی ضلع میرٹھ کے لہنے والے آخوند جی سے پڑھے۔ پھر حافظ حسین علی سے جو دہلی کے باشندے تھے۔ اور میرٹھ میں رہا کرتے تھے۔ قرآن حفظ کیا۔

عربی کی ابتدائی کتابیں آپ نے اپنے وطن تھانہ بھون میں ہی مولانا فتح محمد سے پڑھیں۔ مگر اس کی باقاعدہ تعلیم دارالعلوم دیوبند پہنچ کر مشکوٰۃ شریف۔ مختصر معانی غرر الاثر اور دلائل حسن سے شروع کی۔ آپ اس وقت ۱۹ سالہ تھے۔ اور شروع ۳۰ سالہ یعنی قریباً پانچ سال کے عرصہ میں جبکہ ابھی آپ ۱۹-۲۰ برس کے تھے۔ فارغ التحصیل ہو گئے۔

فارسی کی تعلیم

آپ نے فارسی کی ابتدائی تعلیم میرٹھ کے ہی استادوں سے حاصل کی تھی۔ اس کی متوسّطات تھانہ بھون میں مولانا فتح محمد سے پڑھیں۔ جو ان کے عربی کے بھی استاد تھے۔ انتہائی کتب ابو الفضل ترک اپنے باموں واجد علی سے پڑھیں۔ جو ادب فارسی کے استاد کامل تھے۔ دیوبند پہنچ کر پنج رقعہ قصائد چرخی اور سکندر نامہ وغیرہ مولانا منتفعت علی دیوبندی سے پڑھے۔ اس کی تکمیل کی۔ طالب علمی کے زمانہ میں جبکہ ابھی عمر اٹھارہ برس کی تھی۔ آپ نے فارسی میں

ثنوی زیر و بم تصنیف کی اور اسی سے آپ کی تصنیفی زندگی کا آغاز ہوا۔

منطق میں جہارت

منطق میں آپ نے جہارت تامہ حاصل کر لی تھی۔ اس کے متعلق آپ خود ہی اظہارِ شکر کے طور پر فرمایا کرتے تھے:-

”الحمد للہ! مجھے منطق میں جہارت حاصل ہے۔ اور میں سچی بات کیوں نہ کہہ دوں۔ کیونکہ نہ میں متواضع ہوں نہ تکبر۔ جو چیز حق تعالیٰ نے عطا فرمائی ہے۔ اس کا کیوں انکار کروں اللہ کی دین ہے میرا کوئی کمال نہیں۔ اور میں اس کو درحقیقت کوئی کمال بھی نہیں سمجھتا۔ کیونکہ بزرگوں کی جوتیاں سیدھی کرنے کی برکت سے یہ اچھی طرح ذہن نشین ہو گیا ہے کہ ہر فہم و خاطر تیز کردہ نیست راہ۔ جو شکستہ می گیرد فضل شاہ“

معقولات سے مناسبت

معقولات سے آپ کو بہت دلچسپی اور مناسبت تھی جس کی وجہ سے صد اور شمس بازغہ جیسی مشکل کتابوں کا اکثر حصہ بے ترجمہ پڑھتے چلے جاتے تھے۔ اور مشکل مسائل بھی پائی نظر آتے تھے۔ مگر اس مناسبت کے باوجود آپ دوسری طرح بس معقولات کے ہی ہو کر نہ رہے بلکہ اسے ہمیشہ دینیات کے لئے بطور علومِ عالیہ کے ہی سمجھا۔ کیونکہ اعتدال اور سلامتی آپ کی فطرت میں داخل تھی جس کی وجہ سے آپ ہر چیز کو اعتدال پر رکھتے تھے معقولات سے اس قدر مناسبت ہوئے کہ باوجود معقولات کے مقابلہ میں آپ کو ہمیشہ ان فنون سے نفرت رہی اسی لئے جب فلسفہ کا سبق شروع کرتے تو بجائے بسم اللہ الرحمن الرحیم کے اعوذ باللہ من الشیطان الرجیم پڑھتے۔ جو آپ کی بالغ النظری کی دلیل ہے۔ کیونکہ شیطان ہمیشہ اسی راستہ سے حملہ کرتا ہے چنانچہ آپ فرمایا کرتے تھے کہ

”الحمد للہ! میں کسی طبیعت کو عقل پر غالب نہیں آنے دیتا۔ اور کبھی عقل کو شریعت پر غالب نہیں آنے دیتا“

یہ واقعہ اس بات کا شاہد ہے کہ آپ کی بالغ النظری وہی تھی۔ کسی نہ تھی۔

قرآت کی مشق

آپ نے قرآن کریم کو شروع ہی میں حفظ کر لیا تھا۔ مگر قرآت کی مشق فہرہ آفاق قادی محمد عبداللہ جہا جری سے بمقام مدرسہ مولیتہ مکہ معظمہ فرمائی تھی۔ جو قرار عرب کے نزدیک بھی نہایت جید اور مستمہاہر فن قادی تھے۔ قرآت کی مشق کے سلسلہ میں استاد نے انہیں ایک نہایت ہی عجیب اصولی جلیاں لکھ کر لایا۔ جس ساری توجہ مخارج کی تعلیم میں صرف کی جائے۔ کیونکہ تصریح مخارج کے بعد جو لہجہ بھی پیدا ہوگا۔ سخن ہی ہوگا۔ چنانچہ حضرت نے

کی طرف کبھی توجہ نہ دی۔ حالانکہ عام طور پر قرار ہے کہ دلکشی پیدا کرنے کی زیادہ کوشش کرتے ہیں۔
 لہجہ کی طرف توجہ نہ دینے کا یہ نتیجہ نکلا کہ آواز میں اتنی دلکشی پیدا ہو گئی کہ آپ جب مدرسہ کی بالائی منزل
 پر قرأت کی مشق کرتے تھے۔ تو راہگیر آواز کی کشش پر رک جاتے اور یہ تیز نہ کر سکتے کہ استاد پڑھ
 رہا ہے یا شاگرد۔

مناظرہ کی قوت

آپ میں طالب علمی کے زمانہ میں ہی پیدا ہو گئی تھی۔ ولید بند کی تعلیم کے دوران میں
 جبکہ ابھی لڑکے ہی تھے۔ حاتمہ جو ابی۔ طلاق لسانی۔ ذہانت و فطانت اور
 منطق میں کمال جہارت کا یہ عالم تھا کہ وہاں جب بھی کبھی کوئی مذہبی مناظرہ کے لئے آتا۔ آپ فوراً
 اس کے پاس پہنچ جاتے۔ اور انٹرویو میں عاجز اور زیر کر لیتے۔ ادھر اُتار دوں کہ یہ ڈر لگا رہتا۔ کہ
 ابھی لڑکا ہے کہ نہیں محبوب نہ ہو جائے۔ اور آپ پر یہ جوش سوار ہوتا کہ اسے چاروں شانے ہی
 جت کرانا ہے۔ گویا آپ طالب علمی کے زمانہ میں ہی لَیْظُھَرَّہُ عَلَی الدِّینِ کَلِّہ کی مشق کر
 رہے تھے۔

طالب علمی کے زمانہ میں ہی آپ نے میا یوں۔ آدیوں۔ شیعوں۔ غیر مقلدوں سے بڑے بڑے۔
 معرکتہ الآراء مناظرے کئے۔ مگر کسی مناظرہ میں نہ اصول مناظرہ کیا تھا نہ جانے دیا۔ اور نہ حق بات
 تسلیم کرنے سے کبھی گریہ کیا۔ آپ کی منطقی تقریریں سن کر اس المناظرین مولانا سید مرتضیٰ حسن و جید
 میں آتے جاتے تھے اور فرمایا کرتے تھے کہ

”آپ کو مناظرہ میں اس قدر ملکہ ہے کہ بڑے سے بڑا مناظر بھی مقابلہ میں نہیں ٹھہر سکتا۔“

داناؤں کا فیصلہ ہے کہ

عظمت کا راز | عظمت ایک فی صدی و ولایت کی جاتی ہے اور ۹۹ فی صدی محنت شاقہ

سے حاصل ہوتی ہے۔“

حضرت تھانوی بھی دنیا کے ان عظیم المرتبت انسانوں میں سے تھے۔ جن کی عظمت و جلالت محنت
 شاقہ کا نتیجہ نہ تھی۔ بلکہ خدا داد تھی۔ چنانچہ حضرت خود فرمایا کرتے تھے:-

”میں نے پڑھنے میں کبھی محنت نہیں کی۔ جو کچھ اللہ نے عطا فرمایا ہے۔ اساتذہ اور بزرگوں
 کے ساتھ ادب و محبت کا تعلق رکھنے کی بدولت عطا فرمایا۔ اور الحمد للہ میں کہہ سکتا ہوں
 کہ میں نے اپنے کسی بزرگ کو ایک منٹ کے لئے بھی ناراض نہیں کیا۔ اور جتنا میرے قلب
 میں بزرگانِ دین کا ادب ہے۔ آج کل شاید ہی کسی کے دل میں اتنا ہو۔“

اساتذہ کی توجہ | یہ انہی آثارِ عظمت کا نتیجہ تھا کہ آپ پر اساتذہ کی خصوصی توجہ تھی۔ بلکہ آپ کے زمانہ طالب علمی کے حالات و عادات ہی اساتذہ کو خود بخود آپ پر توجہ خاص رکھنے کے لئے مجبور کرتے تھے۔ اور وہ اس بات پر فخر کرتے تھے کہ ہزاروں میں کوئی توان کی جگہ لینے کو تیار ہو رہا ہے جس کی غمازی مندرجہ ذیل واقعات کرتے ہیں۔

وقت کی قدر | دنیا میں وقت سے زیادہ قیمتی اور کوئی چیز نہیں۔ وقت ایک ایسی نعمت غنیہ و جہد بھی ہاتھ نہیں آسکتا۔ اور جو اس کی قدر کرتا ہے۔ وہی دنیا میں قدر کی نگاہ سے دیکھا جاتا ہے۔

آپ نے طالب علمی کے زمانہ میں ایک منٹ بھی ضائع کرنا گناہ سمجھا۔ آپ کسی سے ملتے جلتے نہ تھے ہر وقت اپنی پڑھائی میں گئے رہتے تھے۔ اگر کسی وقت فرصت ملتی۔ تو اپنے استاد خاص مولانا محمد یعقوب مدرس اول کی خدمت میں جا بیٹھتے۔ ایک دن مولانا کہیں باہر تشریف لے گئے۔ جس کی وجہ سے آپ کے پاس فارغ رہنے کی ایک معقول وجہ تھی۔ مگر آپ نے نادغ رہنا گوارا نہ کیا اور اپنے دوسرے استاد مولانا سید احمد کی خدمت میں جا بیٹھے۔ وہ آپ کی خلاف معمول آمد و جہان ہوئے اور وجہ پوچھی تو آپ نے کمال سادگی سے صحیح بات عرض کر دی کہ:-

”حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب باہر تشریف لے گئے ہیں۔ اسلئے آپ کی خدمت میں حاضر ہو گیا ہوں تاکہ وقت بیکار نہ جائے۔“

تفصیل اوقات احتراز | آپ طالب علمی کے زمانہ میں مدرسہ کے دارالاقامہ میں ہی رہتے تھے جہاں اکثر حضرات سے تقاضا کرتے رہتے تھے کہ ہمارے گھر آکر کھانا کھا دیا کرو۔ کیونکہ تکلیف اٹھاتے ہو۔ مگر آپ نے یہ بات اپنے والد ماجد کو لکھی۔ کیونکہ آپ ان کی اجازت کے بغیر کوئی قدم نہ اٹھانا چاہتے تھے۔ اور ساتھ ہی یہ غرض بھی تھا کہ کہیں آپ کے اعزہ و شکایتہ اس بات کا والد صاحب سے ذکر نہ کر دیں جس کے جواب میں آپ کو والد صاحب نے ڈانٹ لکھی کہ:-

”تم وہاں رشتہ وادیاں جتانے گئے ہو یا طالب علمی کرنے؟“

بس آپ کہ اتنا لکھا کافی ہو گیا۔ اور جتنا عرصہ دیوبند میں پڑھتے رہے کبھی کسی رشتہ دار کو ماننے نہ گئے چنانچہ آپ فرمایا کرتے تھے کہ:-

الحمد للہ! میں وہاں میا بے داغ گیا تھا۔ میا ہی پانچ برس وہ کیلے داغ لٹ آیا جب فارغ التحصیل ہو گیا۔ اس وقت آزادی کے ساتھ اپنے سب احوال سے جا کر ملا۔ اور پھر ان کی دعوتیں بھی قبول کیں۔ اس سے قبل کسی سے میل جول پیدا نہ کیا۔ نہ احوال سے نہ طلباء سے نہ اہل قصبہ سے۔ اگر کوئی میل جول بڑھانا چاہتا۔ تو اس کے ساتھ بے رخی سے پیش آتا یہاں تک کہ لوگ عموماً داغ دار سمجھتے۔ حالانکہ یہ بات نہ تھی۔ دراصل مجھ کو اپنا وقت فصول ضائع کرنے سے نفرت تھی۔

فضولیات سے اجتناب

سکولوں اور کالجوں میں عام طور پر خصوصی اور تفریحی پارٹیاں ہوتی رہتی ہیں جن میں طلباء ذرا آزادی کے ساتھ کھل کھاتے ہیں اور اس وقت کو تنہائی خوش طبعی کے ساتھ گزارنے کی کوشش کرتے ہیں۔ مگر آپ ایسے مواقع پر حتیٰ الوسع خود کی بچا کر رکھتے تھے ایک مرتبہ مدرسہ میں طلباء کی آموں کی دعوت ہوئی۔ جس میں آپ اور آپ کے استاد مولانا محمد یعقوب مولانا محمد قاسم بھی شریک تھے۔ جب آم تھوڑے رہ گئے۔ تو مولانا محمد یعقوب اس خیال سے چلے گئے کہ ابھی ان میں گھٹلی چھلکا ہو گا۔ آپ بھی یہ بات بھانپ گئے۔ اور اپنے استاد کے ساتھ ہی اس مجلس سے اٹھ کر چلے آئے۔ مولانا محمد قاسم اندازہ قاضی فریک ہے۔ چنانچہ استادوں کے چلے آنے کے بعد وہ آپس میں خوب کھل کھیلے۔ اور خیراتیں کرنے لگے۔ جن سے بار کھنے کے لئے مولانا محمد یعقوب کو واپس آنا پڑا۔ وہ مولانا کو آٹا دیکھ کر مارے خرم کے بھاگ گئے۔ اس سے بخوبی اندازہ ہو سکتا ہے کہ آپ اس زمانہ میں فضولیات سے کتنا اجتناب کرتے تھے۔

یکسوئی کی عادت

اس کے ساتھ ساتھ آپ یکسوئی کی عادت بھی تھی۔ جو طالب علمانہ زندگی کیلئے اچھا ضروری ہے۔ ورنہ انتشار کی وجہ سے پڑھائی اطمینان کے ساتھ نہیں ہو سکتی آپ جب بھی لڑکوں کو اپنے کمرہ کی طرف بڑھتے دیکھتے۔ فوراً کھانا بند کر لیتے۔ تاکہ کوئی آپ کی پڑھائی میں خلل نہ ہو۔ اور آپ کا وقت ضائع نہ کیے۔ جسے عام طور پر طلباء برا مانتے۔ چنانچہ اُسی آموں کی دعوت والے دن جب آپ اٹھ کر چلے آئے تو لڑکوں نے اسے آداب تفریح کے خلاف سمجھا۔ اور دعوت سے فارغ ہونے کے بعد اس بات کا انتقام لینے کے لئے آپ پر گھٹلی اور دس پھینکنے کے ارادہ سے آپ کے کمرہ کا رخ کیا۔ مگر آپ نے انہیں کچھ کہے بغیر صرف کواڑ بند کر لئے۔ جس پر وہ اپنا سامنا منہ لے کر رہ گئے۔ غرضیکہ جس طرح آپ بچپن میں خانہ نشین رہے۔ اسی طرح طالب علمی کے زمانہ میں بھی گوشہ نشینی کو ترجیح دیتے رہے۔ جو انسان کو بری صحبتوں سے بچاتی ہے۔

علم کا شوق | ایسی گوشہ نشینی کی پرکٹ تھی کہ آپ تحصیل علم میں ہمہ تن مشغول رہتے تھے۔ آپ کے تحصیل علم کے شوق کا صرف اسی سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ آپ نے بعض خاص کتابیں جن کے لئے مدرسہ میں وقت نہ تھا۔ بعض اساتذہ نے اس طرح پڑھیں کہ وہ حضرات تلمیذ کے لئے وضو کر رہے ہوتے اور آپ ان سے سبق پڑھ رہے ہوتے۔ آپ کے اس غیر معمولی ذوق و شوق کی وجہ سے اساتذہ بھی آپ کا خاص طور پر لحاظ کرتے بلکہ ناز برداری بھی کرتے۔

ذہانت و ذکاوت | حصول علم کے شوق نے جہاں آپ کو اپنے دوسرے ہم سبقوں میں سب سے زیادہ ممتاز کر دیا تھا۔ وہاں آپ کو ذہین و ذکی بھی بنا دیا تھا۔ جس کا آپ کے اساتذہ کو بھی اعتراف تھا۔ چنانچہ جب حضرت مولانا گنگوہی قدس سرہ العزیز طلبہ کا امتحان لینے اور دستار بندی کرنے تشریف لائے۔ تو شیخ المذہب مولانا محمود الحسن رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت والہ کی ذہانت و ذکاوت کی خاص طور پر تعریف فرمائی۔ حضرت شیخ المہسن کی زبانی حضرت مولانا گنگوہی نے آپ کی غیر معمولی تعریف سن کر آپ سے بہت مشکل مشکل سوالات کئے۔ جن کے جوابوں سے مولانا بہت خوش ہوئے۔

آپ کے استاد مولانا سید احمد نے جب آپ کا سکندر نامہ کا امتحان لیا۔ تو آپ کو ایک شعر کا وہ مطلب یاد نہ رہا۔ جو استاد نے بتایا تھا۔ اسلئے آپ نے فوراً اپنی طرف سے اس کا مطلب بیان کیا۔ مولانا نے دریافت کیا کہ کوئی اور مطلب بھی ہو سکتا ہے؟ تو آپ نے اپنی طرف سے ہی دوسرا مطلب بیان کر دیا۔ مولانا نے پھر پوچھا اس کے علاوہ کبھی کوئی اور مطلب ہو سکتا ہے۔ تو آپ نے تیسرا مطلب بیان کر دیا۔ اس پر مولانا نے فرمایا کہ ان میں سے کوئی تمہارا کوئی مطلب بھی صحیح نہیں۔ مگر میں صرف تمہاری ذہانت پر نبرہ تیا ہوں۔ طلبہ میں آپ کی فہرت زیادہ تر اسی ذہانت و ذکاوت اور حافظہ کی وجہ تھی۔

قوتِ اخذہ | اس غیر معمولی حافظہ نے آپ میں قوتِ اخذہ پیدا کر دی تھی جس کی وجہ سے آپ اپنے اساتذہ کا مین سے بدرجہ اتم کمالات اخذ کر لیتے تھے۔ اور ایک اجنبی کیلئے استاد اور شاگرد میں امتیاز کرنا مشکل ہو جاتا تھا۔ جس کی مثال قرأت کی مشق کے ضمن میں گذر چکی ہے اسلئے آپ اپنے اساتذہ کرام کے مظہر اتم بھی تھے اور کیوں نہ ہوتے۔ جبکہ اساتذہ کرام بھی آپ کو حق تعالیٰ نے ایسے دے دیے تھے۔ جو اپنے وقت کے غزالی اور رازی تھے جس کی تفصیل اگلے باب میں آ رہی ہے۔ آپ کے اساتذہ چونکہ ظاہری و باطنی کمالات کے بھی جامع تھے۔ اسلئے ان کی زوجہات تصوف کا ذوق | سے طلبہ علمی کے زمانہ میں ہی آپ میں ذوقِ تصوف پیدا ہو گیا تھا۔ آپ نے

ظاہری تعلیم کے ساتھ ساتھ ماطن تعلیم کے لئے کتب تصوف کا مطالعہ بھی اسی زمانہ میں شروع کر دیا تھا۔ اور طریق تصوف میں غایت شغف رکھنے لگے تھے۔ جسے اُس زمانہ کے عقیدہ و شبکی شیخ العرب العجم حضرت حاجی امداد اللہ قدس سرہ العزیز چاہا جو کہ نے دیوبند سے ہزاروں میل دور مکہ معظمہ میں بیٹھے ہوئے اپنے فرائض سے تامل لیا۔ اور بلا دیوبند وہاں طلب فرمایا۔ جس کی تفصیل باب بیعت میں آئے گی۔ چنانچہ آپ کے طالب علمی کے زمانہ میں جب میرٹھ کے رئیس شیخ الہی بخش رحمن کے ہاں آپ کے والد ماجد محترم ریاست تھے، بغرض زیارت مولانا شاہ رفیع الدین مہتمم مدرسہ دارالعلوم دیوبند تشریف لائے تو آپ کی وضع قطع اور طالب علمانہ رنگ دیکھ کر حیران رہ گئے اور حضرت مہتمم سے بے ساختہ فرمایا کہ:-

”حضرت آپ نے تو ایسے کے کو بالکل فنا فی الشیخ کر دیا ہے۔“

انتہائی سادگی | یہی وجہ تھی کہ آپ مدرسہ میں انتہائی سادگی سے رہتے تھے۔ اپنے اساتذہ سے صرف تنگ مہری کا پانچا مہینہ شروع کر دیا تھا۔ وضع قطع بدوباشش غرضیکہ ہر باب میں سادگی نمایاں تھی۔ چنانچہ طالب علمی کے زمانہ میں بدور ان تعطیلات ایک دفعہ آپ گھر تشریف لے گئے۔ تو آپ نے غایت سادگی سے رضائی پٹیت رکھی تھی۔ باقاعدہ اور صاف ہوئے نہ تھے کہ دوپٹے برابر ہوں۔ گلے ہوئے نہ ہوں۔ آپ کے والد ماجد یہ سب دیکھ کر بڑے حیران ہوئے اور آپ سے کہا کہ:-

”میاں تم کو رضائی اور رضا بھی نہیں آتا؟“

اگرچہ آپ والد صاحب سے بڑے ڈرتے تھے۔ مگر ادب بھی بڑا کرتے تھے۔ لیکن اس وقت آپ نے فی البالیہ یہ جواب دیا:-

”حضرت اگر آپ کو رضائی اور رضا ہی سکھاتا تھا۔ تو مدرسہ دیوبند نہ بیٹھتے۔ وہاں تو کسی کو بھی رضائی اور رضا نہیں آتا۔ سب ہی المول جلوا ہیں۔“

آپ کے والد ماجد نے تیز مزاج ہونے کے باوجود آپ کو کچھ نہ کہا۔ نہ ہی اس کے بعد آپ کو ایسی باتوں پر ڈرنا۔ آپ جب اپنے زمانہ طالب علمی کی سادگی اور اپنے دور مشیخت میں طلباء کی خوش لباسی اور بناؤ سنگار پر نظر دوڑاتے تو انتہائی افسوس کے ساتھ فرماتے کہ:-

”یہ دلیل اس کی ہے کہ ان کی نظر عالی نہیں۔ اور ان کو علم کا چسکا لگا نہیں۔ ورنہ ایسی ادھی باز اور ادنی چیزوں کی طرف کبھی التفات نہ ہوتا۔“

گھر سے تبلیغ | اسی طرح آپ گھر کے دوسرے معاملات میں بالعموم اور چار و عام چار کے مسائل میں بالخصوص اپنے والد ماجد سے اختلاف فرماتے تھے۔ چنانچہ ایک بار آپ کے والد ماجد نے کسی کی اراضی زمین رکھ لی۔ جبکہ آپ ابھی زیر تعلیم تھے۔ جب اس کی خبر آپ تک پہنچی۔ تو آپ نے زمین تبلیغ کی ادائیگی کے لئے انہیں لکھ بھیجا کہ یہ ناجائز ہے۔ اس پر آپ کے والد ماجد نے اپنے ایک ملنے والے ہندو سے شکوہ کیا کہ۔

”ہم نے اپنے ایک لڑکے کو عربی پڑھوائی ہے۔ وہ ہمیں ہر بات پر ٹوکتا ہے کہ یہ بات خلاف شرع ہے۔ یہ بات ناجائز ہے ہمیں لائے دیتا ہے کہ زمین رکھنا چھوڑ دو وغیرہ۔“

”مفتی جی یہ تو بڑے غش ہونے کی بات ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ آپ کا لڑکا بڑا لائق ہے آپ کا بڑا خیر خواہ ہے۔ اگر آپ اسے بخوم پڑھاتے۔ تو وہ آپ کو ہمدرد کی باتیں بتاتا۔ قاذون پڑھاتے۔ تو قاذون بتاتا۔ طلب پڑھاتے تو نافع و مضر چیزیں بتاتا۔ آپ نے اس کو دین پڑھایا ہے۔ تو وہ لامحالہ دین میں کی باتیں بتائے گا۔ شک کو بڑا لائق ہے۔ بڑا خیر خواہ ہے۔ آخرت کے عذاب سے بچاتا ہے۔ آپ کو اس بات پر غش ہونا چاہیے۔ کہ جو کچھ میں اس کے پڑھانے پر خرچ کر رہا ہوں۔ وہ ٹھکانے لگ رہا ہے۔“

فتویٰ نویسی | طالب علمی میں تبلیغ کا اہتمام ادا کرنے کے مفاد کے خلاف! سبحان اللہ یہ آپ کے مرحوم کی دینی کی دلیل تھی۔ پھر آپ صرف مبلغ ہی نہ تھے۔ بلکہ اسی طالب علمی کے زمانہ میں مفتی بھی تھے۔ کیونکہ آپ کی غیر معمولی ذکاوت و ذہانت اور علم و تقویٰ کے معنی نظر آپ کے استاد خاص مولانا محمد یعقوب نے فتویٰ نویسی کا کام بھی طالب علمی کے زمانہ میں آپ ہی کے سپرد کر رکھا تھا۔ آپ بڑے بڑے الجھے ہوئے اور طویل طویل سوالات کے جوابات نہایت مہارت اور جامعیت کے ساتھ چند نظروں میں تحریر کرتے۔

ایک دفعہ ایک طویل استفتاء کا ویسا ہی طویل اور مفصل و مدلل جواب لکھ کر مولانا کی خدمت میں لائے مولانا نے سارا پڑھا اور مستحکم کرتے ہوئے فرمایا کہ معلوم ہوتا ہے۔ تمہارے پاس وقت بہت ہے۔ اس کے بعد آپ نے جامع و مانع جواب لکھنے شروع کر دیے۔

احساس حقیقت | طالب علمی کے زمانہ میں ایسی خدا داد صلاحیتیں رکھنے کے باوجود احساس حقیقت اتنا بڑھا ہوا تھا کہ مستوع میں جب مولانا میں شاندار جلسہ ہونا قرار پایا۔ جس میں

آپ کی دستار بندی ہونے والی تھی۔ آپ دستار بندی کی خبر سن کر اپنے چند ہم سبقوں کو ساتھ لے کر حضرت مولانا محمد یعقوبؒ کی خدمت میں پہنچے اور عرض کی کہ:-

حضرت سنا ہے کہ ہم لوگوں کی دستار بندی کی جانے لگی اور سند فراغ دی جائے گی۔ حالانکہ ہم اس قابل ہرگز نہیں۔ لہذا اس تجویز کو منسوخ فرمایا جاوے۔ اگر ایسا کیا گیا تو درس کی بڑی بدنامی ہوگی۔ کرایے والا نقول کو سند دی گئی۔

یہ سن کر مولانا کو جوش آگیا اور فرمایا:-

”تمہارا یہ خیال غلط ہے۔ یہاں چونکہ تمہارے اساتذہ موجود ہیں۔ اس لئے ان کے سامنے تمہیں اپنی ہستی کچھ نظر نہیں آتی اور ایسا ہی ہونا چاہیے۔ باہر جاؤ گے۔ تو تب تمہیں اپنی قدر معلوم ہوگی۔ جہاں جاؤ گے بس ہمتی تم ہو گے۔ باقی سارا میدان صاف ہے۔ اطمینان رکھو۔ چنانچہ یہ مشکوٰۃ حرف پوری ہوئی۔ عوام و خاص تو کیا بڑے بڑے علماء و فضلاء آپ کی ہمیشہ قدر و منزلت کرتے رہے۔“

روحانی تربیت | چونکہ حق تعالیٰ نے آپ کو فطرتاً ایسی غیر معمولی صلاحیتیں بخشی تھیں جو خود بخود آپ کی تربیت کر رہی تھیں اور ایسا دور فراست عطا کیا تھا۔ جو بچپن سے ہی آپ کو عراط مستقیم دکھا رہا تھا۔ اس لئے بچپن سے لے کر فارغ التحصیل ہونے تک کسی کو آپ کی تربیت خاص کی طرف توجہ دینے کی ضرورت ہی پیدا نہ ہوئی۔ چونکہ ہر کام خود بخود ٹھیک رہا تھا۔ اس لئے کبھی زبردستی یا ترغیب و تہدید بلکہ ترغیب تک کی زبوت نہ آئی۔ اور اگر کچھ کمی باقی رہ گئی تھی جس پر کسی کی نظر نہ جاسکی۔ تو اس کو پورا کرنے کا بھی قدرت نے خاص انتظام کر دیا۔ جس کی تصدیق اس واقع سے ہوتی ہے۔ جو آپ نے خود اپنے رسالہ ”صدق الروایا“ میں تحریر فرمایا کہ بحالت خواب:-

”میں نے زمانہ تحصیل مدرسہ عالیہ دیوبند میں ایک بزرگ کو دیکھا۔ مجھ سے پوچھتے ہیں تمہاری عمر کیا ہے اور تم کو کیا سال کب شروع ہو گیا۔ میں نے عمر بتلائی اور کہا کہ ۵ ربیع الثانی کو سال شروع ہو گا۔ وہ بزرگ فرمانے لگے کہ سال شروع ہونے سے پہلے دو روز سے رکھ لینا برکت ہوگی۔ میں نے اس پر عمل کیا اور کئی سال تک وہ عمل کرتا رہا پھر کسل ہو گیا۔ ایک بار اس زمانہ میں بھی وہ عمل کیا تھا۔ مگر غایتاً ایک روزہ رکھا تھا میں نے اس خواب کو اپنے عزیزوں میں سے ایک بزرگ سے بیان کیا۔ انہوں نے مجھ سے علیحدہ پرچھا۔ میں نے بیان کیا سن کر فرمایا: حافظ غلام مرتضیٰ صاحب قدس سرہ

تھے۔ جو ایک مجذوب مگر پاکیزہ بزرگ تھے۔ جن کی مدح شیوخ طریقت بلکہ خود حضرت

مرشدی حاجی صاحب قدس اللہ سرہ نے بھی فرمائی ہے۔

اسی طرح حضرت مولانا شیخ محمد محدث تھانویؒ جو حضرت میاں جی نور محمد نور اللہ مرقدہ کے غلام خاص میں سے تھے اور حضرت حاجی امداد اللہ قدس سرہ کے پیر بھائی تھے۔ جب آپ کو کتب جاتے دیکھتے تو فرماتے کہ میرے بعد یہ لڑکا میری جگہ ہو گا۔ اور ایسا ہی ہوا کہ ان کے بعد اسی قصبہ میں آپ ہی کی ذات علوم ظاہری و باطنی کی جامع مرقی۔ اور جب وہ وفات پا گئے تو بعد وفات بھی انہوں نے آپ سے عالم رویا میں فرمایا کہ

”ہم کو تمہاری طرف اب بھی ایسی ہی توجہ ہے۔ جیسی حیات میں تھی۔“

غرضیکہ آپ کی طالب علمی کا زمانہ بھی حق تعالیٰ کی عنایات سے غایات کا مظہر تھا۔ ورنہ اتنی خوبیاں ایک شخص میں یکجا دیکھنے کا عموماً اتفاق نہیں ہوتا کہ وہ طالب علمی کے زمانہ میں ہی معلم بھی ہو۔ مبلغ بھی ہو۔ مفتی بھی ہو۔ مصنف بھی ہو۔ متقی بھی ہو۔ مناظر بھی ہو۔ معقول بھی ہو۔ معتدل بھی ہو۔ ماہر بھی ہو اور پھر نسب میں منفرد بھی ہو۔ ذالک فضل اللہ یرتبه من ینشاء

اساتذہ کرام

مولانا محمد قاسم ناتوئیؒ | ان سے حضرت تھانویؒ نے اپنے نصاب کی تو کوئی خاص تعلیم حاصل نہ کی تھی۔ البتہ ان کے درس جلالین میں ازراہ عقیدت و شوق تحصیل علم گاہے گاہے شرکت کرتے تھے۔ آپ کے داخلہ کے ایک سال بعد ہی مولانا حادثات فرما گئے۔ مگر مدرسہ کے ایک روشن ستارہ ثابت ہونے والے اس طالب علم کو مولانا ناتوئیؒ نے طالب علمی کے ابتدائی زمانہ میں ہی تاثر لیا تھا کہ یہ کچھ قدرتی اور فطری خصوصیات کا مالک ہے۔ اسلئے آپ پر ان کی خاص نظر شفقت رہی اور انہوں نے آپ کو صرف ایک ہی سبق پڑھایا۔ جس کے آپ ازلیت مظہر رہے۔

ایک بار مولانا نے حضرت سے دریافت فرمایا کہ کونسی کتابیں پڑھتے ہو؟ آپ پر مولانا کا اس کا اس قدر عب و ادب غالب ہوا کہ کتابوں کے نام بھول گئے۔ انہوں نے سبیت کا اثر دور کرنے کیلئے آپ سے دوسری باتیں شروع کر دیں جس سے آپ کی طبیعت کھل گئی۔ اور پھر فرمایا کہ دیکھو ایک تو پڑھا

ہوتا ہے اور ایک گناہ محض پڑنا کافی نہیں۔ گننے کی بھی ضرورت ہے۔ اس کو تیسرا اس طرح سمجھایا کہ ایک عالم تھے۔ جنہوں نے ہدایہ حفظ کر لیا تھا۔ ان سے ایک دوسرے عالم نے جو حافظ ہدایہ تو نہ تھے لیکن ہدایہ کو خوب سمجھ کر پڑھا تھا۔ ایک مسئلہ کا ذکر کیا۔ حافظ ہدایہ نے پوچھا کہ یہ مسئلہ کونسی کتاب میں ہے۔ انہوں نے کہا ہدایہ میں۔ حافظ ہدایہ نے کہا نہیں۔ ہدایہ تو مجھے حفظ یاد ہے۔ اس میں تو کہیں نہیں۔ اس پر غیر حافظ ہدایہ نے کہا کہ یہ مسئلہ ہدایہ ہی کا ہے اور کتاب منگا کر اس کے اندر ایک عبارت نکالی کہ دکھائی۔ جس میں وہ مسئلہ بعینہ تو نہ گذرنا تھا۔ لیکن اس سے یہ مسئلہ قریب قریب متبیط ہوتا تھا۔ جس کی تقریر کے بعد حافظ ہدایہ کو بانٹا پڑا کہ واقعی یہ ہدایہ ہی کا مسئلہ ہے۔ اور بہت افسوس کے ساتھ کہنے لے کہ میں جی حقیقت میں تو ہدایہ کو کہتے تھے پڑھا ہے۔ ہم نے تو گویا پڑھا ہی نہیں۔ محض حفظ کر لینے سے کیا ہوتا ہے۔ یہ واقعہ نقل فرمانے کے بعد حضرت نازکی نے فرمایا کہ میں پڑھنے اور گننے میں یہ فرق ہے۔

مولانا فتح محمد تھانوی ایک بڑے جید عالم۔ کامل درویش۔ سراپا دین۔ بہت ہی بابرکت اور صاحب علیہ سے بیعت ہوئے۔ ان کے افعال کے بعد مکمل سلوک شیخ العرب والعجم حضرت حاجی ادا شد وہاں جرنی سے کی اور مشرف بہ خلافت ہوئے۔ یہ حضرت تھانوی کے استاد اول تھے۔ جن سے حضرت نے ابتدائی کتب فارسی و عربی پڑھی تھیں۔ حضرت کی خوش قسمتی تھی یا قدرت کا حسن انتظام کہ حضرت کو بالکل و عمری میں جبکہ حضرت کا قلب تمام آلودگیوں سے پاک تھا آپ کے ایسے استاد کامل مل گئے۔ جن کی تعلیم و تربیت حضرت کے لئے مفتاح برکات و سعادات اور کلید خیرات و حسنات ثابت ہوئی اور جن کے فیض صحبت سے دل میں دین کی محبت پیدا ہو گئی۔ چنانچہ حضرت تھانوی اعتراف فرمایا کرتے تھے کہ:-

جو اصل سرمایہ ہے یعنی دین کی محبت۔ وہ مجھ کو مولانا ہی کے فیض صحبت سے حاصل ہوا۔
کیونکہ مولانا دین کے عاشق تھے۔ مولانا کی برکت سے دین کا یہاں تک شوق بڑھ گیا۔
کہ میں نابالغی میں ہی تہجد پڑھنے لگا تھا۔

استاد کا اہتمام احترام مولانا رحمۃ اللہ علیہ علوم ظاہری و باطنی میں جس قدر جامع تھے قدر قامت اور رُجسہ میں اتنے ہی مختصر۔ علاوہ ازیں منکر المزاج اور سادہ و فصیح تھے جس سے بظاہر ان کے مقام کا پائاسانی پتہ نہ لگ سکتا تھا۔ حضرت تھانوی کو بھی استاد سے خاص رغبت و محبت تھی۔ ایک مرتبہ حضرت کے ہاں ایک صاحب جہان ہوئے تو آپ انہیں اپنے استاد کی زیارت

کرانے کے لئے لے گئے۔ مولانا پر نکرہ صاحب نظر تھے اور دیکھ رہے تھے کہ آج کا شاگرد کل کا استاد زمانہ ہوگا۔ اسلئے استاد ہونے کے باوجود حضرت کی بڑی تعظیم و تکریم کرتے تھے۔ چنانچہ جب حضرت تھانویؒ اپنے جہان کے ہمراہ مولانا کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ تو اس طرح آپ کو تعظیم و تکریم لے لے۔ جیسے کوئی اپنے بزرگ کو کرتا ہے۔

اوصرا وھر کی باتیں ہوتی رہیں اور مغرب کے قریب آپ واپس لوٹے۔ جہان نے پرچھا کہ آپ نے تو استاد کو ملا لے کے لئے کہا تھا۔ وہاں نہیں چلتے، حضرت نے فرمایا اپنے استاد سے تو آپ کو ملا کر آؤ ہوں۔ اس پر وہ بہت متعجب ہوئے اور کہا کہ وہی استاد تھے۔ وہ تو شاگرد سے بھی معلوم نہیں ہوتے تھے۔

استاد کی درخواست معافی | زمانہ طالب علمی میں آخر کبھی کبھی استاد ازراہ ہمدردی و شفقت شاگرد پر ہاتھ چلا ہی بیٹھتا ہے۔ اسلئے مولانا جو عدد درجہ متقی بھی تھے۔ ایک بار اپنے شاگرد رشید کے پاس چل کر آئے اور فرمانے لگے۔

-- جب وہ آدمی ایک جگہ رہتے ہیں۔ تو ان میں کچھ تعلقات بھی ہو جاتے ہیں اور ان تعلقات کی وجہ سے کچھ حقوق بھی ہو جاتے ہیں۔ جن میں کچھ کوتاہیاں بھی ہو جاتی ہیں۔ لہذا مجھ سے بھی ضرور کچھ کوتاہیاں ہوئی ہوں گی۔ ان کی میں معافی چاہتا ہوں۔
حضرت فرمادے سمجھ گئے کہ طالب علمی کے زمانہ میں مولانا نے جو کبھی شاذ و نادر پڑھا تھا۔ یہ اس کی معافی کی درخواست ہے۔ ادا اس لطیف پیرایہ میں پیش کی جا رہی ہے۔ اسلئے فرمایا۔

حضرت جس چیز کی معافی چاہی جا رہی ہے۔ اس کو میں سمجھ گیا ہوں۔ تو یہ تو بہ حضرت وہ تعین شفقت و رحمت تھی۔ اس کی معافی کیسی۔ یہ جو دو حرف آگئے ہیں۔ یہ انہی کی تربیت ہے۔
مولانا نے کہا نہیں۔ معاف ہی کرو۔ حضرت نے بہت ندر کیا مگر وہ نہ مانے جس پر حضرت نے فرمایا کہ۔
"میں نے معاف کیا۔"

اس پر وہ بہت مسرور ہوئے۔

استاد کا جنازہ شاگرد کے گھر | مولانا کا اکثر معمول تھا کہ وہ ازراہ تواضع و شفقت خود اپنے شاگرد دکایا جاسکتا ہے۔ چنانچہ جب ان کی وفات ہوئی۔ تو اس زمانہ میں طاعون شدید تھا اور بدوئے انتقال بہت زور کی بادش ہو رہی تھی۔ اسلئے حضرت تھانویؒ جنازہ میں شریک نہ ہو سکے۔ مولانا کے اعراس

بھی اور بابِ علم و فہم تھے۔ اور وہ استاد و شاگرد کے تعلقات کو بخوبی جانتے تھے۔ اسلئے وہ حضرت تھانویؒ کو معذرت سمجھ کر خود ان کے استاد کا جنازہ ان کے پاس لے گئے۔ گریہ و بکا و رخصت دنیا بھی مولانا اپنا معمول پر راکر گئے۔

عالم برزخ سے توجہ | مذکورہ بالا واقعہ سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ عالم برزخ سے بھی استاد کی شاگرد پر کتنی توجہ تھی۔ اس کی مزید تائید اس واقعہ سے بھی ہوتی ہے کہ ایک بار حضرت سفر کا پورے سے واپس آئے۔ تو مولانا کے داماد حافظ عصمت اللہ مرحوم نے جو حضرت کے بچپن میں ہم سبق رہے تھے۔ خواب میں مولانا کو دیکھا کہ وہ حضرت کے متعلق فرما رہے ہیں:-
”وہ کا پورے آئے ہیں۔ تم ان کو دعوت کیوں نہیں کرتے۔ دعوت کرو اور یہ جو مرغا گھر میں پڑا ہوا ہے۔ اسے ذبح کر کے کھاؤ۔“

چنانچہ انہوں نے اسی مرغے کو ذبح کر کے حضرت کی دعوت کی۔

مولانا محمد یعقوب نانوتوی | یہ حضرت تھانویؒ کے خاص الخاص اور سب اساتذہ سے زیادہ محبوب اور محترم استاد تھے۔ دارالعلوم دیوبند کے مدرس اول فن درسی چند رئیس اور علوم ظاہرہ میں لگانہ روزگار اور بڑے صاحبِ باطن اور صاحبِ کشف و کرامات تھے اور اویسا کاظمین میں شمار ہوتے تھے۔ حضرت حاجی امداد اللہ قدس سرہ العزیز کے خلفائے عظام میں سے تھے اور قلبِ تکوین کا درجہ رکھتے تھے۔

شاگرد کی عقیدت | مولانا کے اوزارِ باطنی کا آپ کے قلبِ مصفا پر کچھ ایسا عکس پڑا کہ آپ کو مولانا سے غایت درجہ عقیدت و محبت پیدا ہو گئی۔ یہاں تک کہ جن ذہن و فہم حضرت مولانا رشید احمد گنگوہیؒ نے لنگرہ میں درس حدیث دینا شروع کیا۔ تو بہت سے لڑکے وہاں چلے گئے اور انہوں نے آپ کو بھی ترغیب دی کہ چونکہ مولانا کے ہاں ناغے بہت ہوتے ہیں۔ لہذا آپ بھی وہیں چلیں۔ آپ نے فرمایا:-

گو میں سمجھتا ہوں کہ وہاں درس حدیث بہتر ہوگا۔ لیکن مجھے تو اپنے استاد کو چھوڑنا بالے فانی معلوم ہوتی ہے۔ جب تک مولانا خود نہ فرمادیں کہ بس اب میرا ذخیرہ علمی ختم ہو گیا ہے اب مجھ سے لمہاری تعلیم نہیں ہو سکتی۔ گریہاں ناغے بہت ہوتے ہیں۔ مگر جب وہ پڑھاتے ہیں۔ تو میرا ب فرمادیتے ہیں۔“

استاد کی شفقت | آپ کی اس گردیدگی کا یہ اثر ہوا کہ آپ کے استاد بھی دوسرے طبیب کی نسبت آپ

پر خصوصی شفقت و ترجیح فرماتے تھے اور آپ کے سامنے خصوصیت سے حقائق و معارف اور نکات و دقائق علمیہ زیادہ بیان فرماتے تھے۔ اس طرح آپ اپنی غیر معمولی قوتِ آغذہ سے دوسروں کی نسبت زیادہ فیوض و برکات حاصل کرتے تھے اور علوم عجیبہ و غریبہ سیکھتے رہتے تھے۔ چنانچہ مولانا کے درس کی کیفیت آپ یوں بیان فرمایا کرتے تھے کہ:-

”اُن کا حلقہ درس کیا ہوتا تھا۔ حلقہ ترجیح ہوتا تھا۔ یہ حال تھا کہ تفسیر کا سبق ہو رہا ہے آیات کا مطلب بیان فرما رہے ہیں۔ اور آئندہوں سے زائد قطار انسوجا رہی ہیں۔“

اقتدار و امامت کا اعزاز | آپ کی محبت و صلاحیت نے استاد کے دل میں اعتماد پیدا کر دیا تھا۔ جس کا نتیجہ یہ نکلا کہ مولانا نے طالب علمی کے زمانہ میں ہی آپ سے اقتدار کا کام لینا شروع کر دیا تھا۔ اور کبھی کبھی آپ کو اپنی جگہ امام بھی بنا دیتے تھے۔ ایک بار انہوں نے آپ سے ظہر کی نماز پڑھانے کی فرمائش کی تو آپ نے غور کیا کہ حضرت میں نے تو ابھی سنتیں بھی نہیں پڑھیں تو اس پر مولانا نے یہ عجیب و غریب جواب دیا کہ:-

”ہم تہن عرض میں تمہاری اقتدار کریں گے۔ سنتوں میں تھوڑا ہی اقتدار کریں گے۔“

شیخ الہند مولانا محمد الحسن دیوبندی | یہ بھی حضرت کے اساتذہ خاص ہیں سے تھے۔ جن سے حضرت نے طالب علمی کے زمانہ میں بہت سی کتابیں پڑھیں مولانا

پہلے دارالعلوم دیوبند میں مدرس راجع تھے۔ پھر ترقی کر کے مدرس اول ہو گئے۔ یہ حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی کے شاگرد رشید اور حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی کے خلیفہ خاص تھے۔ آپ کو ان سے بھی بڑی عقیدت و محبت تھی۔ اکثر و بیشتر ان کا ذکر خیر فرماتے رہتے تھے۔ بلکہ آپ نے ان کے کمالات علمیہ و علمیہ پر ایک رسالہ ”ذکر محمود“ کے نام سے بھی تصنیف فرما کر شائع کیا تھا۔ یہ اسی تحریکات کے زمانہ میں اگرچہ حضرت کو ان سے اختلاف ہو گیا تھا۔ لیکن ان کا ذکر خیر بدستور فرماتے رہتے تھے اور اس میں کسی قسم کا فرق نہ آیا تھا۔

شفقت کی انتہا | مولانا کو بھی آپ سے بڑی انس و محبت تھی۔ طالب علمی کے زمانہ میں چونکہ آپ کو مناظرہ کا بڑا شوق ہوتا تھا۔ اسلئے اس عرصہ میں آپ کو جہاں بھی مناظرہ کی خبر ملتی۔ فی الفور

پہنچتے۔ ایک دفعہ ایک یورپین عیسائی نے مناظرہ کے لئے ایشیئن دیوبند کے قریب جیسے جگہ اپنے بھرت کو جب علم ہوا تو قیامانہ مناظرہ کے لئے دوڑے۔ اتفاق سے اس بات کا مولانا کو بھی پتہ چل گیا تو وہ اس خیال سے کہ آپ تو عمر و ناموز نا تجربہ کار ہیں۔ کہیں مرعوب نہ ہو جائیں۔ فوراً اپنے شاگرد رشید کی امداد کے لئے دال پہنچے۔ اور حضرت کو ہنا کر ان کی جگہ خود مناظرہ شروع کر دیا۔ اور دو چار باتوں میں ہی اس

مشرقی کو خمیدہ کھاڑنے پر مجبور کر دیا۔

ذکر محمود میں حضرت تھانویؒ بعد حضرت لکھتے ہیں کہ:-

صوت افزائی کی حد

یہ میری کوتاہی یا کم بہتی تھی کہ حضرت رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں مکاتبت کا بہت ہی کم اتفاق ہوا اور بعض اوقات اس کی ذہبت بھی آتی۔ اور اس کا جواب بھی بالالتزام عطا ہوا۔ تو ان کی حفاظت کا کچھ التزام نہیں ہوا۔ اس وقت کل تین والے نامے محفوظ یاد آتے ہیں۔ ایک توفیق کے متعلق ایک سوال کے جواب میں ہے جو تتمہ جلد رابع قادیانہ ۲۲ میں مطبوع ہو گیا ہے اور دو ذیل میں برکت کے لئے نقل کرتا ہوں جو حضرت کے مذاق، تواضع و شفقت پر دلالت کے لئے بھی دو شاہد عدل سے کم نہیں ہیں۔

ان دو والوں میں حضرت شیخ الہندؒ نے اپنے شاگرد رشید کو ان الفاظ سے خطاب کیا تھا:-
۱۔ سراپا فضل و کمال شرفکم اللہ تعالیٰ وجعلکم فوق کثیر من الناس

۲۔ معدن حسنات و خیرات و امم ملکم

حضرت تھانویؒ کا مولانا نے جن الفاظ میں دوسرے دو گوں سے ذکر کیا۔ ان کے متعلق حضرت تھانویؒ ذکر محمود میں لکھتے ہیں کہ:-

حضرت نے بعض الفاظ میری شان سے بہت ارفع فرمائے۔ اسلئے میں نے ان کو نقل نہیں کیا کہ یہ نسبت خاک را با عالم پاک؟

شاگرد کا اختلاف | مولانا کا انگریز کے بہت بڑے حامی اور مؤید تھے۔ گراپ کے شاگرد رشید

سراپا فضل و کمال معدن حسنات و خیرات استاد محترم سے اس معاملہ میں سخت اختلاف رکھتے تھے یعنی مولانا کا انگریز کے جتنے حامی تھے۔ یہ اتنے مخالف اور مخالفت

کا بھی یہ عالم تھا کہ ایک طرف تمام اکابر دیوبند اور دوسری طرف کھانا بھون کا یہ کہ دہنا دوش۔ چونکہ ان دونوں بزرگوں یعنی استاد و شاگرد کے درمیان رائے کا اختلاف بالکل اجتہادی قسم

کا تھا اور محض اخلاص و ولایت پر مبنی تھا۔ جیسے آئمہ مجتہدین اور سلف صالحین میں شروع سے چلا آتا ہے اس لئے اس اختلاف کے باوجود استاد و شاگرد کے ذاتی تعلقات میں قطعاً فرق نہ آیا

جس پر ان کے نادان دوستوں اور نا فہم مخلصوں میں بڑی کشاکش رہتی تھی۔ حضرت تھانویؒ کے عقیدت مندوں کو تو اس معاملہ میں لب کشائی کی بہت ہی نہ ہوتی تھی۔ مگر مولانا کے مخلصین ان سے اکثر شکایت

کرتے رہتے تھے۔ اور مولانا حضرت کے حسن ظن کی تصدیق اور خدشات دینی کی تعریف فرما کر ان کو آہ

نظروں کو اعتراضات سے روکتے تھے۔ ایک دفعہ تو ایک پانی پتی عالم سے یہاں تک کہہ دیا کہ۔۔
 ٹھکانی اپنی جماعت میں اختلاف تراچھا نہیں معلوم ہوتا۔ لاؤ پھر میں ہی کسی قدر رائے
 کیوں نہ بدل دوں اور اس معاملہ میں ان (حضرت تھانوی) کی موافقت کریں۔ کیونکہ
 میرے اوپر کوئی وجہ تو نازل ہوتی نہیں کہ میری رائے ٹھیک ہی ہو۔

ایک اور موقع پر جب حضرت تھانویؒ مروانا کو ان اختلافات کے باوجود لئے دیوبند تشریف لے
 گئے۔ تو اس موقع کو غنیمت جان کر مروانا کے ایک مختص نے مروانا سے تحریک کی کہ یہ (حضرت تھانویؒ)
 اس وقت آئے ہوئے ہیں اگر اموہم اختلافیہ پر ان سے گفتگو فرمائیں تو شاید رائے متفق ہو جائے مولانا
 نے ارشاد فرمایا:-

”نہیں مناسب نہیں۔ جو شخص اپنا لحاظ کرتا ہو۔ اس سے ایسی گفتگو کرنا مناسب نہیں۔
 نیز گفتگو سے رائے نہیں بدلا کرتی۔ واقعات سے بدلا کرتی ہے۔“

ان اختلافات کے باوجود استاد شاگرد کے درمیان تعلقات بدستور قائم و دائم رہے اور مولانا اپنے
 شاگرد کو جب بھی خط لکھتے مخدوم۔ کرم ایسے الفاظ سے خطاب کرتے جس پر حضرت تھانویؒ نے
 مولانا سے درخواست کی کہ ایسے الفاظ تحریر نہ فرمایا کریں ان سے خجالت ہوتی ہے کہ مولانا نے
 ایسے ہی الفاظ تحریر فرمائے۔ اس پر حضرت تھانویؒ نے پھر لکھا:-

”میری درخواست منظور نہ ہونے سے معلوم ہوا کہ حضرت کو اسی میں راحت ہے گو مجھ کو
 کلفت ہے۔ مگر میں حضرت کی راحت کو اپنی راحت پر مقدم سمجھتا ہوں۔ اب جو مرضی ہو
 اختیار فرمایا جاوے میں گوارا کر دوں گا۔“

شاگرد کے ادب اور استاد کی رعایت کی ایسی مثالیں صرف مروانہ ہی مل سکتی ہیں اور اب
 اغراض و نفسانیت سے ایسی توقع کہاں؟

مولانا سید احمد دہلویؒ | یہ بھی آپ کے اساتذہ میرے تھے۔ انہوں نے زیاں کسی استاد سے نہیں پڑھی
 تھی۔ صرف اپنی خدا داد فہم و فراست سے بطور خود ہی مطالعہ کر کے اس فن
 کو حاصل کیا تھا۔ اور ریاضیات میں بدرجہ کمال پہنچ گئے تھے۔ یہاں تک کہ اس لاؤ کیا مولانا
 محمد یعقوبؒ ان کے متعلق فرمایا کرتے تھے کہ:-

”خود اقلیدس بھی اگر ذہین ہوگا۔ تو بس اتنا ہی ہوگا۔ ان سے زیادہ نہ ہوگا۔“

دیگر اساتذہ | لاہور مولانا عبد العلیؒ کا نام بھی حضرت اپنے اساتذہ کرام میں لیا کرتے تھے۔

قاری محمد عبداللہ ہاجرلی | ان سے آپ نے کہ معظمہ میں قرأت کی مشق کی تھی۔ جو قرآن عرب کے نزدیک نہایت جید اور مسلم باہر فن قاری تھے اور امام فن مشہور آفاق تھے انہوں نے بھی اپنے شاگرد رشید میں کچھ ایسی غیر معمولی صلاحیتیں دیکھیں کہ زمانہ شاگردی میں ہی حضرت کو عملی تربیت دینے کے لئے اپنے مدرسہ کے طلبہ کو بعض رسائل قرأت کے چند اسباق پڑھانے پر مامور کر دیا۔ تاکہ کتب فن سے بھی مناسبت ہو جائے۔

اعزاز دینی کی بشارت

حضرت مولانا رفیع الدین رحمۃ اللہ علیہ حضرت مولانا شاہ عبدالغنی دہلوی صاحب جہاد دینی کے خلیفہ تھے اور حضرت شاہ صاحب مولانا رشید احمد گنگوہی اور مولانا محمد قاسم نانوتوی رحمہما اللہ تعالیٰ کے اساتذہ میں سے تھے۔ جن دونوں حضرت تھانوی والاعلم دیوبند میں تعلیم حاصل کر رہے تھے۔ ان دونوں یہ اس کے ہمت تھے وہ گویا عالم نہ تھے۔ مگر بصیرت باطنی سے بہرہ ور اور پرلے درجہ کے فاضل تھے۔ ان کی حضرت پر خاص نظر عنایت تھی۔ ایک دفعہ حضرت تھانوی انہیں ملنے گئے تو وہ چار پائی پکچھ اس انداز سے بیٹھے تھے کہ پانچویں کی طرف جا کر بالکل کم بچی ہوئی تھی۔ آپ غایت ادب کی وجہ سے پانچویں کی طرف بیٹھنے گئے تو مولانا نے ہاتھ پکچھ کر کے بچے کی طرف بٹھانا چاہا۔ حضرت عذر کرنے لگے تو فرمایا کہ اپنے بڑوں کا کہنا ماننا چاہیے۔ جہاں وہ بٹھائیں وہیں بیٹھنا ادب ہے۔ اس پر حضرت طوعاً و کرہاً سر ہانے بیٹھ گئے۔ اس موقع پر مولانا نے حضرت کو وارا شکوہ اور عالمگیر کی اس بزرگ سے ملاقات کا قصہ سنایا۔ جس کے پاس دولہ باری باری حصول تخت و تاج کی دعا کرانے گئے تھے۔ وارا شکوہ تو اس بزرگ کے اصرار کے باوجود ان کی مسند پر نہ بیٹھا اور غایت ادب کی وجہ سے نیچے بیٹھ گیا اور جب دعا کی درخواست کی تو انہوں نے فرمایا کہ میں نے تو تمہیں تخت پر بٹھانا چاہا تھا۔ تم خود نہیں بیٹھے۔ جس کا اسے از حد افسوس ہوا۔ اور اس نے یہ واقعہ عالمگیر سے چھپایا۔ لیکن جب عالمگیر ان کی خدمت میں حاضر ہوئے اور اس بزرگ نے انہیں اپنی مسند پر بیٹھنے کو فرمایا۔ تو وہ فی القور اس پر تعمیل حکم بیٹھ گئے اور جب انہوں نے بھی تخت و تاج کی درخواست کی۔ تو اس بزرگ نے فرمایا کہ تخت پر تو میں نے بٹھا دیا ہے۔ رہا تاج۔ وہ میرے اختیار میں نہیں۔ وہ تمہارے فلاں خادم کے اختیار میں ہے۔ گویا اس لطیف پیرایہ میں ہمت صاحب نے حضرت کو اعزاز دینی کی بشارت دی۔ جو اس دور میں سوائے حضرت کے اور کسی کو نصیب نہ ہوا۔ چونکہ اس صاحب فرامست بزرگ نے تاڑ دیا تھا کہ یہ طالب علم تو پیدائشی صالح ہے۔ اس لئے وہ آپ کو بسا اوقات سفر میں بھی ساتھ رکھتے تھے۔ بلکہ اکثر آپ کو امام بنا کر خود پیچھے نماز پڑھتے تھے۔ حضرت

نے سوادب سمجھا کہ ایسے بزرگ ان کے مقتدی ہوں۔ اس لئے عذر کر دیا۔ اور اصرار سے بچنے کے لئے دوسری مسجد میں نماز پڑھنی شروع کر دی۔

غرضیکہ جتنا صالح شاگرد لکھا۔ اتنے ہی کال اے استاد ملے تھے۔

وجہ احترام اگر یہ کامین اپنے شاگرد و شاگرد کا صرف عالجت کی بنا پر ہی اتنا ادب و احترام نہ کرتے تھے۔ بلکہ اس خصوصیت کی بنا پر کرتے تھے۔ جس کا ذکر باب ”مجددیت“ میں آئے گا

ورنہ ان کے حلقہ درس میں حضرت تھانوی کے ایسے ہم کتب بھی شریک تھے۔ جو بعد میں اپنے علم و فضل اور ہدایت و تقویٰ کی بنا پر آسمانِ شہرت پر ہر دروازہ کی طرح چلے۔ مگر ان کی طرف انہوں نے کبھی خصوصی توجہ نہ فرمائی تھی۔

درس و تدریس

فیض عام کا اہتمام کانپور میں سب سے قدیمی و دینی مدرسہ فیض عام تھا۔ اس کے صدر مدرس مولانا احمد حسن رحمۃ اللہ علیہ تھے جو اپنے زمانہ کے مشاہیر علمائے تھے۔

ماہر معقولات تھے اور غلبہ میں بڑے مقبول و مشہور تھے۔ حق تعالیٰ کو چونکہ حضرت تھانویؒ کو اس منہ حسن پر بٹھانا منظور تھا۔ اس لئے اس متقلب القلب نے مولانا احمد حسنؒ کے دل میں کوئی ایسی بات ڈال دی کہ وہ ناراض ہو کر اس مدرسہ سے چل دئے اور اپنا الگ مدرسہ دارالعلوم کے نام سے قائم کر لیا۔ ان کی شہرت علم و فضل کی وجہ سے کسی کو اس منہ پر بیٹھنے کی ہمت نہ ہوتی تھی۔ اور حضرت تھانویؒ کو ان حالات کا کوئی علم نہ تھا۔ چنانچہ جب وہاں سے ایک مدرسہ کی طلبی ہوئی۔ تو اخیر مفراتؒ میں آپ باجائز والد ماجد بارخدا اساتذہ کرام بالاتحاد تشریف لے گئے۔ اور درس دینا شروع کر دیا۔ گویا مدرسہ سے فارغ ہونے کے بعد آپ کو رب کے پہلے معلمی کا اعزاز بخشا گیا۔ جو سبب پیشوں سے زیادہ معزز و محترم ہے۔

نور علم کا اثر حضرت تھانویؒ صرف زیور علم سے ہی آراستہ نہ تھے بلکہ جمالِ ظاہری اور کمالِ باطنی کے ساتھ جذبہ خدمتِ دین اور زبانِ فیض ترجمان بھی رکھتے تھے

جس کی وجہ سے بالکل نوجوان اور سبزہ آغاز ہونے کے باوجود آپ کی جملہ مدرسین اور اہل شہر میں بڑی شہرت ہو گئی اور بہتے ہر و عزیز ہو گئے کہ جن کی منہ پر کوئی بیٹھنے کی جرات نہ کرتا تھا

وہی مولانا احمد حسن بھی آپ سے بڑی محبت اور وقعت سے پیش آنے لگے۔ اس سے لوگوں کے دلوں میں آپ کی اور بھی قدر و منزلت بڑھ گئی۔

غیبِ ہمتِ افراتی | پڑھنے اور پڑھانے میں زمین آسمان کا فرق ہوتا ہے اور ایسے استاد کے لئے جسے قبل ازیں تعلیمی کی تربیت حاصل نہ ہو۔ اسے متعلمی سے ڈیڑھ گھنٹہ پڑھا دیا جائے اور اس کے سامنے پڑھانے کے لئے بڑی بڑی کتابیں رکھ دی جائیں تو اس کا گھبرا جانا لازمی امر ہے۔ چنانچہ حضرت تھانویؒ شروع شروع میں اس کام سے بہت گھبرائے کہ یا اللہ میں ان کتابوں کو کیونکر پڑھا سکوں گا۔ اسی گھبراہٹ کے عالم میں بارگاہِ الہی میں دستِ بدعا ہوئے اور بعد ازاں اجابتِ ازدرحق بہر استقبال سے آئید۔ دعا کے بعد جو پڑھانے بیٹھے تو بفضلہ تعالیٰ کوئی وقت پیش نہ آئی۔ اور نہایت آسانی کے ساتھ پڑھاتے چلے گئے۔ اسکے علاوہ وقتاً فوقتاً غیب سے بھی آپ کی تسلی اور ہمتِ افراتی کا سامان ہوتا رہا جیسا کہ آپ کے مندرجہ ذیل رویہ صادقہ سے ظاہر ہے۔ جو خود حضرت تھانویؒ کے الفاظ میں ”الصدق الروایہ“ سے نقل کئے جاتے ہیں۔

(۱) اشقر نے جب حدیث کا درس شروع کیا۔ تو استاذی حضرت مولانا محمد یعقوب خاں رحمۃ اللہ علیہ کی زیادت سے اس طرح مشرف ہوا کہ میرے دربارِ دو ایک جماعت صحیح بخاری پڑھنے والوں کی موجود ہے۔ اور ایک نسخہ بخاری کا میرے سامنے ہے جس کو میں دیکھ کر درس دیتا ہوں اور میرے برابر میں حضرت استاذی الممدوح شریف لکھتے ہیں۔ اور فائدہ آپ کے پاس بھی ایک بخاری شریف کا نسخہ ہے اور میں جو بیان کرتا ہوں۔ مولانا اس کی تقریر فرماتے ہیں۔ الخ

(۲) ایک مقام ہے۔ جیسے کانیوڑ میں جناب عبدالرحمن خاں صاحب بائی مدرسہ جامع العلوم کانیوڑ کا چھوٹا مطبع۔ وہاں کوئیں کے پاس حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ کھڑے ہیں اور میں قریب ہوں اس کے بنا مجھ کو مناسبت تفسیر کا ظن غالب ہو گیا۔

غیرتِ دینی کا تقاضا | حضرت تھانویؒ کو یہ رسم فیض عام میں کام کرتے بھی تین چار ماہ ہی گزرے تھے کہ آپ کی غیر معمولی قابلیت کے پیش نظر منتظین مدرسہ نے چاہا کہ حضرت اپنے مواقع میں مدرسہ کی امداد کے لئے چندہ کی تحریک بھی کیا کریں۔ اسے حضرت تھانویؒ نے غیرتِ دینی کے خلاف سمجھا۔ کہ مدرسہ دس دین بھی دے و عطا بھی کرے اور اپنی تنخواہ کے لئے چندہ بھی جمع کرے۔ اسلئے آپ نے ایسا کرنے سے صاف انکار کر دیا۔ اور کہیں مدرسہ نے اس عہد

تحراب چندہ کی اسپس میں بیٹھ کر کچھ شکایت کی۔ جس کی کسی نے حضرت کو بھی اطلاع کر دی۔ اس پر حضرت نے فرمایا کہ اگرچہ چندہ ہی کے لئے وعظ کہنا ہے۔ تو میں چندہ اپنے ہی لئے کیوں نہ کروں یہ کام میرا نہیں ہے بلکہ خود اراکین مدرسہ کا ہے۔ میرا کام تو فقط پڑھانا ہے۔ مگر اراکین مدرسہ پر اس کا کچھ اثر نہ ہوا اور وہ اس بات کا چرچا کرنے لگے۔ جو آپ کو سخت ناگوار گذرا۔ اور آپ نے استعفیٰ دے دیا۔ بعد میں انہوں نے معذرت کی۔ لیکن حضرت نے اس بنا پر کہ یہ ناقد رے لوگ مغلوم ہوتے ہیں۔ ان سے میرا نباہ مشکل ہو گا۔ وہاں رہنا منظور نہ فرمایا۔

اس سلسلہ میں حضرت فرمایا کرتے تھے کہ وہ ذرا جوانی کے جوش و خروش کا زمانہ تھا۔ اور اصل وجہ تو یہ تھی کہ نوکری ہی میرے مزاج کے خلاف تھی۔ جب میں نے والد صاحب کی یہاں کی شکایت لکھی تو انہوں نے ان لوگوں کی سب باتوں کی توجیہات لکھ کر بھیجیں اور لکھا کہ ابھی وہیں رہو۔ علیحدگی اختیار کرنے میں عجلت مناسب نہیں۔ کیونکہ ہمیں نوکری مقصود ہی نہیں۔ اللہ تعالیٰ نے سب کچھ مے رکھا ہے۔ ہم نے تو محض اس لئے تم کو اجازت مے دی تھی کہ اچھا ہے ابھی کتا بیس تازہ ہیں۔ پڑھانے سے بچتے ہو جائیں گی۔ اگر تم نے نوکری چھوڑ دی۔ تو پھر پڑھانے کا سلسلہ ہی منقطع ہو جائیگا اور سب پڑھا لکھا منسیباً منسیباً ہو جائیگا۔ کیونکہ بدوں پابندی کے تم پڑھاؤ گے نہیں۔ اور اگر مدرسہ میں رہو گے۔ تو پھر پابندی کرنی پڑے گی۔

مگر چونکہ وہاں سے آپ کا دل برداشتہ ہو چکا تھا۔ اس لئے مدرسہ فیض عام کا تعلق چھوڑ ہی دیا۔ اور واپسی وطن کا قصد فرمایا۔

باعزت مراجعت روانگی وطن سے قبل آپ حضرت مولانا شاہ فضل الرحمن خان گنج مراد آبادی کی زیارت کی غرض سے گنج مراد آباد تشریف لے گئے کہ مبادا پھر اس طرف نہ آنا ہو۔ وہ آپ کے ہم مشرب و ہم مسلک بزرگ نہ تھے۔ بلکہ نقشبندی سلسلہ سے تعلق رکھتے تھے اور حضرت تھانویؒ چشتی سلسلہ سے۔ چونکہ وہ قطب وقت تھے۔ اس لئے اس مرد حق نے ان کی زیارت ضروری سمجھی۔

اگرچہ جوہرناشاہ اس اراکین نے حضرت تھانویؒ جیسا گوہر بے بہا ہاتھ سے کھو دیا تھا۔ مگر اہل شہر آپ کے اخلاص فی الدین سے اتنے متاثر تھے۔ کہ ان سے یہ صدمہ مفارقت برداشت نہ ہو سکا۔ اور انہوں نے حضرت تھانویؒ کو واپس لانے کی تجاویز سوچنی شروع کر دیں۔ معرزمین شہر میں سے عبدالرحمن خاں اور حاجی کنایت اللہ کہ حضرت سے خاص محبت و عقیدت تھی۔ وہ یہ بھی دیکھ رہے

تھے کہ شہر کے تمام مدرسوں میں معقولات پڑھائی جاتی رہے اور دینیات کا کوئی خاص اہتمام نہیں ہے اس لئے انہوں نے کانپور کے محلہ پٹکا پور کی جامع مسجد میں جدید مدرسہ کھولنے کا فیصلہ کیا۔ اور جو پچیس روپیہ ماہوار آپ مدرسہ فیض عام سے تنخواہ پاتے تھے۔ وہ ان دونوں حضرات نے اذکرہ خود ادا کرنے کا فیصلہ کیا کہ ایسے مولوی کہاں ملتے ہیں۔ ان کو یہاں سے جانے نہ دیا جائے۔

چنانچہ جب آپ گنج مراد آباد سے واپس کانپور تشریف لائے تو ان دونوں حضرات نے آپ کو اصرار روک لیا۔ اور آپ نے بھی ان کے اخلاص اور والد ماجد کے ارشاد کے پیش نظر اس مسجد میں بیٹھ کر درس دینا منظور کر لیا۔ اور اس مسجد میں ”جامع العلوم“ کے نام سے جدید مدرسہ قائم کر لیا جو جامع دینیات و معقولات تھا۔ فروع شروع میں طلبہ کو آپ سے پڑھتے ہوئے شرم آتی تھی کیونکہ آپ ابھی بالکل نو عمر اور سبزہ آغاذ تھے جس کی وجہ سے کئی سال تک طلبہ کی تعداد کم رہی اور جب ڈاڑھی بڑھی تو طلبہ کی تعداد بھی زیادہ ہونے لگی۔

اگرچہ حضرت کی تنخواہ ان حضرات نے اپنے فے لے رکھی تھی۔ مگر بعد ازاں چند بھی ہونے لگا لیکن حضرت نے کبھی اپنی طرف سے چندہ کی تحریک نہ کی۔

للہیت کا اثر حضرت تھانوی شروع سے ہی اخلاص و ایثار کے مجسمہ تھے۔ ایک طرف نوکری کرنا خلاف طبع تھا دوسری طرف تنخواہ لے کر اللہ کا کام کرنا درست خیالی نہ کرتے تھے۔ حالانکہ اس کے جواز میں متاخرین کا فتویٰ موجود تھا۔ مگر تقویٰ کا تقاضا یہ تھا کہ اگر وہ پڑھنا ہے تو وجہ اللہ پڑھایا جائے۔ اسلئے آپ نے وہی جا کر حکیم عبد المجید خاں مرحوم دہلوی کے مطب میں طب کی تعلیم حاصل کرنے کا فیصلہ کیا۔ تاکہ درس تدریس کے ساتھ طب کا سلسلہ شروع کر کے بسر اوقات کی جائے۔ مگر وہاں جانے سے قبل آپ نے والد ماجد سے اجازت چاہی اور انہوں نے آپ کی تحریک پر بخوشی اجازت دے دی۔ بلکہ اپنے اس فرزند اوجہ بند کی سعادت مندی سے متاثر ہو کر اپنے ایک گاؤں گدائے کھیرہ کی آمدنی آپ کے اخراجات کے لئے مقرر کر دی تاکہ آپ معاشی بے فکری سے باطنیان خدمتِ دین کا فریضہ انجام دے سکیں۔

طب کی تعلیم چنانچہ آپ وجہ اللہ تعلیم دین کے غوق سے سرشار ہو کر کانپور سے دہلی پہنچے اور حکیم عبد المجید خاں دہلوی سے تعلیم طب حاصل کرنی شروع کر دی۔ حکیم صاحب صاحب ثروت و امارت ہونے کی وجہ سے بڑے مستغنی المزاج تھے۔ مگر اتنے بڑے اور مغرور آدمی ہونے کے باوجود حضرت کے اخلاق و آداب سے متاثر ہو کر آپ پر بڑی شفقت و عنایت

کرنے لگے۔ اور حوالی کا پور آپ کی جدائی میں پھر بے تاب ہونے لگے اور اربابِ مدرسہ آپ کی خدمت میں دہلی پہنچے۔ اور مدرسہ کی اہمیت کا واسطہ دے کر واپسی کے لئے بڑی منت سماجت کی۔ آپ کے دیوبند کے ہم سبق حکیم مولوی جمیل الدین غازی پوری نے بھی آپ کو مشورہ دیا کہ: ”طب کا مشغلہ ہرگز اختیار نہ کیا جائے۔ کیونکہ میرا ذاتی تجربہ ہے کہ مطلب سے دین ادا علم دین کی خدمت ہرگز نہیں کی جاسکتی۔“

اس پر آپ نے غلغلہ میں وچھین کی خواہشات کا احترام کرتے ہوئے واپسی کا قصد نہ کر لیا۔ مگر آمدن بہ ارادت رفتن بہ اجازت کے تحت اور حکیم صاحب کی مدد سے بڑھی ہوئی محبت و شفقت کے پیش نظر خود بخود پڑھائی چھوڑنے کو خلافِ مروت و تہذیب سمجھا۔ اور جو بلانے آئے تھے ان سے فرمایا کہ اگر حکیم صاحب اجازت دے دیں تو میں چلنے کو تیار ہوں۔ انہوں نے اس بارہ میں حکیم صاحب سے درخواست کی حکیم صاحب نے بولی تا خواستہ ان الفاظ میں اجازت دیدی کہ: ”مغیر اگر اپنی ترقی کرنا نہیں چاہتے۔ تو اختیار ہے۔ چلے جائیں۔“

چنانچہ پندرہ روزہ طب کی تعلیم حاصل کرنے کے بعد آپ کا پور واپس تشریف لا کر درس و تدریس میں مصروف ہو گئے۔ اور مسلمانانِ کا پور خوشی سے پھوسے نہ سمائے جیسے ان کے اجر بڑے چمن میں پھر سے بہار آگئی۔

مسرتِ مرشد | اس امر کی اطلاع جب آپ کے فیض حضرت حاجی امداد اللہ قدس سرہ العزیز کو پہنچی تو انہوں نے اس بازگشت پر ان الفاظ میں اظہارِ مسرت فرمایا:۔

”طبابت کے شغل کو ترک کہہ کے آپ کے کا پور تشریف لا کر دنیاویات کے شغل کا حال معلوم ہوا بہت خوشی ہوئی۔ اللہ جل جلالہ آپ کی خدمت میں برکت دے اور آپ کے برکات و فیض سے تمام مسلمانوں کو مستفیض و مستفید کرے۔ میں نے قبل ہی آپ کو مشورہ دیا تھا کہ دین کو خوب مضبوط پکڑنا چاہیے۔ دنیا خود ہی اچھی صورت میں خدمت کو حاضر ہے گی۔ بہر کیف آپ لوگ ملا دشتہ انبیاء ہیں آپ لوگوں کو اللہ تعالیٰ نے اپنی مخلوق کی ہدایت کے لئے پیدا کر کے بڑے درجے عنایت کئے ہیں پس اپنے مقصود کا خیال سب پر مقام رکھنا چاہیے۔“ (کتوب امدادیہ ص ۷)

اس کے بعد آپ نے اطمینان سے اپنا کام شروع کر دیا اور پورے چودہ سال دہلی مدرسہ میں مشغول رہے۔

طریقہ تعلیم کی نفاست | حضرت تھانوی کا طرزِ تعلیم اتنا سلیس نفیس اور سہل تھا کہ جو طالب علم وہاں جاسے وہ بھی حضرت سے پڑھ لیتا تھا۔ پھر اس کی کسی اور استاد سے تعلیم نہ ہوتی تھی۔ اس کی وجہ حضرت کے خود اپنے اس بیان سے ظاہر ہے کہ:-

”میں جب پڑھاتا تھا۔ تو اپنے اوپر بہت تعجب برداشت کر کے پہلے سے سبق کی تقریر کو اپنے ذہن میں محفوظ کر لیتا تھا۔ پھر پڑھاتا تھا۔ اسلئے میری ساری تقریر نہایت سہل اور باقرب ہو جاتی تھی جس کی وجہ سے مشکل سے مشکل مضامین بھی طالب علموں کے لئے بالکل پانی ہو جاتے تھے اور باسانی ذہن نشین ہو جاتے تھے۔ گو مجھ کو تو سہل کر کے تقریر کرنے میں بہت تعجب ہوتا تھا۔ لیکن طلباء کو کسی مقام کے سمجھنے میں ذرا الجھن نہ ہوتی تھی۔ چنانچہ مدرا میں ایک مشہور مقام ہے۔ ثناۃ بالتکریہ جو بہت ہی مشکل سمجھا جاتا ہے۔ جب کتاب میں وہ مقام آیا تو میں نے قبل اس کے کہ طلباء کو اس مقام کی اطلاع دوں۔ اس کے مضمون کی ایک سلیس تقریر کر دی۔ لیکن یہ نہ معلوم ہونے دیا کہ یہ تقریر کس مشکل مقام کی ہے بلکہ یوں ہی سرسری طور پر تقریر کر دی۔ چونکہ میں نے بہت ہی سہل کر کے تقریر کی تھی طلباء کی سمجھ میں خوب اچھی طرح آ گئی۔ اور جب انہوں نے اس کا اقرار کر لیا۔ تب میں نے کہا کہ جی تو وہی مقام تھا جس کو ثناۃ بالتکریہ کہتے ہیں۔ تو یہ سنتے ہی وہ چوکنے ہوئے۔ میں نے کہا کہ میں بس اب نہ ڈرو۔ اب تو پار ہو گئے۔ میں نے پھر دہرایا کہ بناؤ یہ بھی کوئی مشکل مقام تھا۔ انہوں نے کہا۔ ہم کو تو طلباء نے اس سے بہت ہی ذرا دکھا تھا۔ لیکن یہ تو کچھ بھی مشکل نہ تھا۔

مقام تو واقعی مشکل تھا۔ لیکن میں نے اس کی تقریر ایسی بے فکری اور سلاست سے کی کہ نہایت سہولت کے ساتھ ان کی سمجھ میں آ گئی۔ البتہ مجھ کو سہل کر کے بیان کر لے میں بہت تعجب اٹھانا پڑا۔ کیونکہ دوسروں کا بوجھ میں نے اپنے اوپر لے لیا۔

میں پڑھانے میں ہمیشہ ہی کرتا تھا۔ آج کل کے اساتذہ اپنے اوپر ذرا مشقت نہیں ڈالنا چاہتے۔ بات یہ ہے کہ حقیقت انہیں یہی محض ضابطہ پڑی رہ گئی ہے۔

میں نے پڑھاتے وقت ضرورت سے زائد کبھی تقریر نہیں کی۔ صرف حل کتاب پر اکتفا کیا۔ زوائد سے طالب علموں کا کبھی وقت ضائع نہ کیا۔ اور میں اس کی تاکید اپنے ماتحت مدرسین پر بھی رکھتا تھا۔ بلکہ کبھی کبھی جا کر ان کے پڑھانے کی جانچ بھی کیا کرتا تھا۔

اساتذہ زیادہ تو اپنی قابلیت کے اظہار کے لئے نکات و دقائق کی تقریر کیا کرتے ہیں۔ جن کتاب کے اصل مطلب میں بھی غلط ہو جاتا ہے بعض یہ عذر پیش کرتے ہیں کہ جب تک اس قسم کی

تقریریں نہ کی جائیں۔ استاد کی جہارت کے متعلق طلبہ کی تسلی نہیں ہوتی۔ لیکن طلبہ کی یہ تسلی دینی چاہیے یا ان کا نفع۔ ان کا نفع تو اس میں ہے کہ اصل کتاب کو اچھی طرح حل کر دیا جائے۔ کیونکہ استعداد اس سے پیدا ہوتی ہے۔ اور جب استعداد پیدا ہو جائے گی۔ تو پھر نکات و دقائق خود ہی سمجھ میں آنے لگیں گے۔ لہذا استاد کا اصل مطمح نظر یہی ہونا چاہیے۔

یہ جوئے نئے طریقے ہفتہ وار مشق و تقریر و مناظرہ کے ٹکڑے ہیں۔ ان کی ضرورت نہیں۔ بلکہ یہ مضر ہیں۔ اسلئے کہ ہفتہ بھر تک بجائے اسباق کی طرف متوجہ رہنے کے اسی کی تیاری میں رہتے ہیں۔ اول تو اس قسم کی مشق کرانے کی ضرورت ہی نہیں۔ کیونکہ جب کتابیں خوب اچھی طرح سمجھ کر پڑھ لی جائیں گی۔ تو تقریر و تحریر و مناظرہ سب کی استعداد خود بخود ہی پیدا ہو جائے گی اور اگر ایسا ہی شوق ہے۔ تو جو طالب علم جو کتاب پڑھ رہا ہو۔ اسی کے متعلق اس سے تقریر کرائی جائے۔ اس سے تقریر کی مشق بھی ہو جائے گی۔ اور جرج بھی نہ ہو گا۔ بلکہ کتابیں اور پختہ ہو جائیں گی۔

طلباء کو ہدایت | حضرت تھانوی طلبہ کو اپنے تجربہ کی بنا پر ہدایت فرماتے تھے کہ تم تین باتوں کا التزام کرو۔ پھر میں تمہیکہ لیتا ہوں اور ذمہ دار ہوتا ہوں کہ تمہیں استعداد عملی حاصل ہو جائے گی۔

(۱) جو سبق پڑھنا ہو اس کا مطالعہ ضرور کر لیا جائے اور مطالعہ کوئی مشکل کام نہیں ہے کیونکہ مطالعہ کا مقصود صرف یہ ہے کہ معلومات اور تجربات متمیز ہو جائیں۔ پس اس سے زیادہ کاوش نہ کرے۔

(۲) سبق کو استاد سے اچھی طرح سمجھ کر پڑھ لے۔ بلا سچے سمجھے آگے نہ بڑھے۔ اور اگر اس وقت استاد کی طبیعت حاضر نہ ہو۔ تو کسی دوسرے وقت سمجھ لے۔

(۳) اس کے بعد ایک بار خود بھی مطلب کی تقریر کرے۔

پس پھر ان تینوں التزامات کے بعد بے فکر رہے۔ چاہے یاد رہے یا نہ رہے۔ انشاء اللہ استعداد ضرور پیدا ہو جائے گی۔

یہ تینوں باتیں تو درجہ درجہ میں ہیں اور ایک بات درجہ انتخاب میں ہے وہ یہ کہ کچھ آموختہ لکھی روزانہ دہرایا کرے۔

استاذ و تلامذہ طلباء | حضرت تھانوی فن و تدیس میں یدِ طولیٰ رکھتے تھے اور یہ عالم ظاہر میں جہارت تامہ کا نتیجہ تھا کہ مسندِ اُشاد پر بیٹھنے کے بعد اکثر طلباء نے اساتذہ پیشروں میں تھا

بھون پہنچ جاتے تھے۔ کیونکہ حضرت وہاں بھی اکثر مضامین طلبہ کے کام کے بیان فرماتے تھے اور ایسے ایسے نکات و فوائد علمیہ بیان فرماتے تھے۔ جن سے اساتذہ کی مشکلیں آسان ہو جاتی تھیں۔ تعطیلات کے ایام میں علماء و اساتذہ کی کھانا بھون کو روانگی دیکھ کر بعض نا فہم لوگ متاویل سے سوال کیا کرتے تھے کہ:-

”تم تعطیلات میں کھانا بھون کیوں جایا کرتے ہو یہیں وہ کہ مطالعہ کتب کیوں نہیں کیا کرتے۔ جس سے تمہاری معلومات علمیہ بڑھیں۔“

یہ سوال خود ہمارے مفتی اعظم پاکستان مولانا مفتی محمد رفیع صاحب دیوبندی — سے بھی ہوا اور انہوں نے اسے من و عن حضرت سے نقل فرمادیا۔ اس پر حضرت نے سوال کیا کہ:-
”منافع باطنیہ تو خیر ہنر دیکھئے۔ یہ قیاسیہ کہ یہاں کے تعلق کے بعد کتابوں کے پڑھانے میں بھی آپ کو بہ نسبت پہلے کے کچھ اعانت ہوئی۔“

جس کا جواب مفتی صاحب نے یہ دیا:-

”حضرت بہت زیادہ اعانت ہوئی اور کھلا فرق محسوس ہوتا ہے۔“
اس پر حضرت فرمانے لگے کہ ایسے لوگوں کو بس اتنا کہہ دینا کافی ہے کہ:-
”یہیں وہاں بھی مطالعہ ہی کے لئے جایا کرتا ہوں۔“

ایک مفید دستور العمل | دینی مدارس کی طرح دینی مدارس میں بھی طلباء کو بعد فراغت دس سہات فراغ دی جاتی تھیں۔ مگر عام دستور یہ تھا کہ جو طالب علم بوجہ عدم مناسبت یا عدم دلچسپی یا قلت کی بنا پر معطلات نہ پڑھے۔ لیکن دینیات کی تمام کتابیں پڑھ چکا ہو۔ اسے سند فراغ نہ دی جاتی تھی۔ حضرت تھانوی نے اس دستور کو نا واجب قرار دیتے ہوئے یوں بدل دیا کہ سند فراغ میں انہوں نے لفظ درسیات کے ساتھ لفظ دینیات کا بھی اضافہ فرما دیا۔ وہ ان لفظوں کے لئے سند مطبوعہ میں جگہ چھوڑ دیتے تھے۔ جو طلباء فارغ دینیات ہوتے ان کیلئے سند میں لفظ دینیات لکھ دیا جاتا۔ اور جو فارغ درسیات ہوتے ان کے لئے لفظ درسیات لکھ دیا جاتا۔ ویسے دونوں کی سند یکساں تھی۔

علاوہ ازیں اس زمانہ میں نہ صرف فارغین حدیث کو سند کے ساتھ دستاوردی جاتی تھی۔ بلکہ ہر قسم کے فارغین کو دستاوردی جاتی تھی۔ جس پر رشیم سے طالب علم کا نام مع مدد سہ و سن کے لکھا ہوا ہوتا تھا۔ مگر حافظوں اور ناظرہ خواہوں کو اس سے محروم رکھا جاتا تھا۔ حضرت تھانویؒ نے اس

دستور میں بھی اصلاح کی غرض سے فرمایا کہ:-

”جب فارغین حدیث کو دستار دی جاتی ہے۔ تو فارغین قرآن کو کیوں نہ دی جائے“
پس پھر فارغین قرآن کو بھی دستار دینے لگی۔

اس طرح آپ نے پہلی مرتبہ مستحق طلباء کی حق دینی فرمائی اور قدیم دستور کو جس سے بعض طلباء کی حق تلفی ہوتی تھی۔ اس طرح بدلا کہ اس کی نوعیت میں کوئی فرق نہ آیا۔ اگر نتیجہ پہلے سے بہتر نکلا اور پہلی ایک مجدد کا کام ہوتا ہے کہ وہ کام کی نوعیت کو بدلے بغیر درمیان سے سفر کو نکال دیتا ہے۔

معقولات کی اہمیت | طلباء کے مفاد کے لئے حضرت تھانوی اس بات کے زیادہ خواہاں تھے کہ وہ معقولات میں ضرور مناسبت پیدا کر لیں۔ کیونکہ آپ کا خیال تھا کہ:-

”اگر منطق کی ایک کتاب بھی مجھ سے پڑھ لی جائے۔ تو پھر کسی دوسری کتاب کی چندان ضرورت باقی نہیں رہتی اور منطق سے پوری مناسبت پیدا ہو جاتی ہے“

اس لئے ترک تدریس کے بعد قیام تھانہ بھون میں بھی حضرت کا یہ معمول رہا کہ اپنے خاص تعلق والوں کو منطق کی کم از کم ابتدائی کتاب خود پڑھا دیتے تھے۔ جس سے ان کو منطق سے پوری مناسبت پیدا ہو جاتی تھی۔ پھر وہ دوسری کتابوں میں کہیں نہ رکتے تھے۔

کم فرست طلباء کا نصاب | اسی طرح آپ نے کم فرست طلباء کے لئے ایک خاص نصاب بعنوان ”ضمان التکمیل فی زمان التعلیل“ مرتب فرمایا تھا۔ جس کے لئے

دس نئی کتابیں بھی تصنیف کر فی پڑیں۔ جن کے مجموعہ کا نام تلخیصات مشر ہے۔ اور اس کے مفید ہونے کا تجربہ حضرت نے دوسرے طلباء کی بجائے خود اپنے اعزہ کو اس کے مطابق تعلیم دے کر کر دیا تھا۔ کیونکہ یہاں بھی یہی احتیاط لاحق تھی کہ اگر یہ تجربہ ناکام ثابت ہو تو اپنوں کا وقت ضائع ہو۔ دوسروں کا ضائع نہ ہو۔ حالانکہ اس میں وقت کے ضائع ہونے کی کوئی بات ہی نہ تھی۔ آخر علم میں کچھ نہ کچھ تواضع ہو نا۔

اعتراف محبت | حضرت تھانوی صفر ۱۳۱۵ھ میں کانپور تشریف لائے اور آخر صفر ۱۳۱۵ھ تک

یعنی پورے چودہ سال اہل کانپور کی خدمت دینی بذریعہ درس و تدریس مواظف و تصانیف اور ارشاد و تالیفیں انجام دیتے رہے۔ جہاں حضرت کی محبت و عقیدت نہ صرف

اپنی بکھٹاؤں کے دلوں میں راسخ ہو چکی تھی۔ وہاں اس محبت کے اثر سے آپ اپنے وطن عزیز یعنی تھانہ بھون کو بھی بھول بیٹھے تھے۔ فرماتے تھے کہ:-

”کانپور والوں نے میرے ساتھ ایسی محبت اور تعظیم و تکریم کا جو تاؤ کیا کہ میں اپنے وطن کو بھی بھول گیا۔ اور جتنا وہاں جی لگتا تھا۔ اپنے وطن میں بھی نہ لگتا۔ اتنی محبت کتنی کمائی نے اپنے برتنوں پر بھی بچائے اپنے نام کے لفظ کانپور کھنڈایا تھا۔ اب بھی جو ان برتنوں کو دیکھ لیتا ہوں تو کانپور یاد آ جاتا ہے۔ اگر حضرت حاجی صاحب کا ایسا نہ ہوتا۔ تو میں عمر بھر بھی کانپور کو نہ چھوڑتا۔ اور سچ تو یہ ہے کہ میری جو اتنی شہرت ہوئی۔ تو وہ کانپور والوں ہی کی بدولت ہوئی۔ ورنہ میں واقعی اس درجہ کا شخص ہرگز نہ تھا۔ اور نہ اب ہوں مجھے اب بھی کانپور والوں سے بہت محبت ہے اور میں ان کا بہت ممنون ہوں۔ کچھ منجانب الشہان کے قلوب میں عام طور سے میرے ساتھ ایسی محبت ہو گئی تھی کہ اختلاف مشرب بھی اس سے مانع نہ رہا تھا۔“

شاگردان رشید

فیض یا تنگان کی تعداد | حضرت تھانوی کے چودہ سالہ قیام کانپور کے زمانہ میں جامع العلوم کے چشمہ علم سے کس قدر تشنگان علم نے اپنی پیاس بجھائی۔ اس کی صحیح تعداد تو معلوم نہیں ہو سکی۔ مگر ان کی تعداد کثیر ضرور تھی۔ صاحب انوار السوانح نے حضرت تھانوی کی صدہ مدرسہ کے زمانہ کے کاغذات سے مرتب کردہ فہرست کی رو سے ایسے ۴۵ طلباء کے نام دیے گئے ہیں جنہوں نے فارغ التحصیل ہونے کے بعد بھی سلسلہ فیض علم جاری رکھا۔ اور زور علی پھیلاتے رہے ان میں سے جو آسمان علم پر روشن ستاروں کی طرح چمکے۔ ان کی تفصیل یہ ہے:-

روشن ستارے | مولانا حمزہ اسحق برودانی۔ بڑے صاحب حافظہ اور حید عالم تھے۔ چھ ماہ کے اندر پورا قرآن مجید حفظ کر لیا تھا اور طالب علمی کے زمانہ میں ہی بخوبی مشہور کتاب

کافیہ پوری حفظ کر لی تھی۔ حضرت تھانوی کے ترک تدریس کے بعد مولانا ہی حضرت کے جانشین اور مدرسہ اول مقرر ہوئے۔ اور بالکل حضرت کی طرح حسن انتظام رکھا۔ ایک عرصہ کے بعد مدرسہ عالیہ لکھنؤ (یونیورسٹی) میں مدرسہ دینیات ہو گئے اور وہاں سے مدرسہ عالیہ ڈھاکہ میں منتقل ہو کر قریباً پانچ

سورہ پیہ مشاہیر پانچ کرپشن پائی۔ اس کے بعد آپ لوجہ اللہ علوم دینیہ پڑھاتے رہے۔ طریق باطن میں حضرت تھادی نے انہیں اپنا خلیفہ حجاز بھی بنا دیا تھا۔

۲۔ مولانا محمد رشید کانپوری۔ بڑے ذہین و ذکی۔ خوش فہم و خوش اخلاق اور متواضع عالم تھے۔ حضرت کے سامنے ہی مدرس ہو گئے تھے۔ اور پھر مدرس دوم لگ گئے تھے۔ علم فقہ سے مناسبت کے سبب افتار کام انہیں کے سپرد تھا۔ جو بڑی خوبی سے انجام دیتے رہے بالآخر ترقی کر کے مدرسہ عالیہ کلکتہ جا پہنچے۔

۳۔ مولانا احمد علی فتحپوری۔ جامع علوم ظاہری و باطنی اور بڑی خوبیوں کے بزرگ تھے۔ فقہ سے بڑی مناسبت رکھتے تھے۔ حضرت کے پہلے خلیفہ حجاز تھے۔ بہشتی زیور کے پہلے پانچ حصے انہوں نے حضرت کے ارشاد پر مرتب کئے۔ جن سے اب تک ہزاروں مسلمان فیض یاب ہو رہے ہیں یہ اپنے قصبہ فتح پور اور بارہ بنکی میں علم دین پڑھاتے تھے۔

۴۔ مولانا صادق ایقین کر سوری۔ نہایت لطیف الطبع۔ ذہین و ذکی المحس عالم باعمل اور متقی۔ جسے مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کے خلیفہ حجاز تھے۔ بدعات و مرمیات سے اتنے نفور تھے۔ کہ مولود شریف کے مسئلہ پر اپنے والد ماجد سے سخت اختلاف بلکہ کشیدگی پیدا کر لی تھی۔ جسے بعد میں حضرت تھادی نے حسن تدبیر سے اس طرح سلجھایا کہ ان کے والد ماجد کو وہ رسم ہی ترک کرانی پڑی۔ جس پر ان کی آپس میں صلح ہو گئی۔ ثلث طعام و ثلث منام کا بہت اہتمام تھا جس کی وجہ سے ضعیف الجذہ ہو گئے تھے۔

۵۔ مولانا فضل حق بارہ بنکی۔ یہ حضرت کے تلامذہ میں سب سے پہلے فارغ التحصیل تھے نہایت قابل عالم تھے۔ علم فلسفہ سے بڑی مناسبت رکھتے تھے۔ جس کی وجہ سے انہوں نے مشکل ترین مقام "ثناۃ بانی شکر" کی امتحان میں ایسی اچھی تقریر لکھی کہ وہ بطور یادگار مدرسہ میں محفوظ رکھی گئی۔ آپ کا فی عرصہ تئوج میں شیع علم جلاتے رہے۔

۶۔ مولانا شاہ لطف الرسول بارہ بنکی۔ نہایت ذہین و ذکی۔ فہیم و عاقل ذی استعداد عالم اور نہایت ذی الحمال ذاکر و خاقل و درویش تھے۔ حضرت حاجی امداد اللہ سے بذریعہ خط بیعت ہوئے مگر تعلیم حضرت تھادی سے پا کر ان کے خلیفہ حجاز ہونے کا اعزاز حاصل کیا۔ خشیت کا بڑا غلبہ رہتا تھا۔ صاحب کشف بھی تھے۔ تیز طبع ہونے کے باوجود متواضع تھے۔ حضرت کے مشہور رسالہ "فقد البیل الی مولی البیل" کی آپ نے ہی تہیہ کی تھی۔ اور حضرت کے واقف کردہ قبرستان

میں بھی سب سے پہلے انہوں نے ہی جگہ پائی تھی۔

۷۔ مولانا حکیم محمد مصطفیٰ انجمنوری۔ ادیب عربی اور معقولات کے بڑے ماہر تھے حضرت کی تقریر کے لٹ عربی میں بطور مختصر نویس لیا کرتے تھے۔ پھر اردو میں پھیلا دیتے تھے اس طرح انہوں نے بے شمار وعظ قلبیہ فرمائے۔ مناجات مقبول کے عربی حصہ کا اردو ترجمہ۔ حضرت کی مشہور تصنیف ”الانتباہات المفیدہ عن الامتناعات الجریزہ“ جو اب اسلام اور عقلیات کے نام سے شائع ہوئی، کی نفیس شرح۔ حضرت کے رسالہ شرق و طن کی سہیل ہشتی زید کے حصہ تہم اور ہشتی گوہر میں مندرجہ مجربات۔ معلومات اشرفیہ۔ مجالس الحکمت۔ امثال عبرت وغیرہ تصنیفات سب ان کی قلم کار ہی کا نتیجہ ہیں۔ تقویٰ کا اتنا اہتمام تھا کہ حج کے موقع پر نماز کے وقت اپنے موٹر ڈرائیور کو موٹر روکنے کے لئے کہا۔ مگر اس نے نہ روکی اس پر موٹر سے کودنے پر آمادہ ہوئے کہ معاً موٹر میں کوئی نقص واقع ہو گیا۔ جس کی وجہ سے موٹر خود بخود رک گئی اور انہوں نے بروقت نماز باجماعت پڑھائی۔ صرف عالم۔ حافظ۔ متقی۔ خیر مصنف اور حضرت کے خلیفہ مجاز ہی نہ تھے۔ بلکہ بڑے پایہ کے حکیم بھی تھے کشش تحریر سے اخلاق و مزاج کی کیفیت معلوم کر لیتے تھے اور قادر وہ دیکھتے ہی بتا دیتے تھے کہ یہ فاسق کا ہے یا متقی کا۔

۸۔ مولانا سید الحق علی کاپنوری۔ بڑے سلیم الفطرت متواضع۔ صاحب نسبت بزرگ اور حضرت کے خلیفہ مجاز تھے۔ اور نہایت قابل و ذی استعداد اساتذہ میں سے تھے کافی عرصہ الہ آباد یونیورسٹی میں عربی کے پروفیسر رہے۔

۹۔ مولانا مظہر الحق راموی (چاٹنگام) بڑے ادیب۔ نظم و نثر عربی فارسی میں قادر تھے اور بنگال کے مشاہیر علماء میں شمار ہوتے تھے۔

۱۰۔ مولانا ظفر احمد عثمانی مدظلہ۔ حضرت کے خواہر زادہ اور بڑے صاحب فہم و فراست عالم ہیں۔ مشاہیر علماء میں ان کا شمار ہے۔ پہلے ڈھاکہ یونیورسٹی میں صدر شعبہ دینیات تھے۔ اب دارالعلوم تشاد اللہ یاد ضلع حیدر آباد میں شیخ الحدیث ہیں۔ ”اعلا السنن“ کا دقیق علمی کام حضرت نے اعتماد کلی کی وجہ سے ان ہی کے ذریعہ مکمل کرایا اور اس کام سے بہت مسرور ہوئے۔ یہ گیارہ جلدیں ان کی فقہ و حدیث میں مہارت تامہ و نظر دقیق کی مظہر ہیں۔ جنگ پاکستان میں یہ قائد اعظم کے خصوصی معاون رہے۔ سلہٹ کے ریفرنڈم میں ان کی سعی بار آور ہوئی۔ جن پر قائد اعظم نے مسرت کا اظہار فرمایا۔

شاگردوں سے اس استاد شاگرد کا تعلق باپ بیٹے کا سا ہوتا ہے اور اس تعلق کی مضبوطی

ادب و اطاعت پر منحصر ہوتی ہے جس سے استاد کی شفقت و محبت بڑھتی ہے۔ حضرت تھانوی کو اپنے مریدوں سے اپنے شاگرد زیادہ عزیز تھے۔ اور ان سے خود بھی بڑی ہی محبت و شفقت سے پیش آتے تھے۔ اور ان کا دوسروں سے بھی اعزاز و احترام کراتے تھے۔ کسی کو ان کی طرف بری نظر سے نہ دیکھنے دیتے تھے۔ کسی سے گھر کا کام نہ خود کراتے تھے نہ کسی دوسرے کو ان سے کام لینے دیتے تھے۔ نہ کسی کو کسی کے گھر سے جا کر کھانا لینے دیتے تھے۔ اور نہ انہیں محتاجوں یا فقیروں کی طرح دعوؤں میں جانے دیتے تھے۔ غرضیکہ ہر طرح ان کا عود و قادہ بڑھاتے رہتے تھے۔ اور اکثر فرمایا کرتے تھے کہ:-

”منا تعلق مجھ کو اپنے شاگردوں سے ہے اتنا معتقدین سے نہیں۔ کیونکہ معتقدین سے اتنی طبیعت نہیں کھلتی جتنی شاگردوں سے کھلی ہوئی اور بے تکلف ہوتی ہے۔“

اور یہ اسی حقیقت کا اثر تھا کہ طلباء کو بھی حضرت سے بدرجہ عشق و محبت تھی۔

محبت بزرگان

محبت کا اثر | عقل پرستوں کے باہرین تعلیم و نفیات کو تو یہ راز اب معلوم ہوا کہ محض تحریر و تقریر سے ذہنیتیں نہیں بدل سکتیں۔ تا وقتیکہ اس غرض کے لئے خاص ماحول یا تربیت گاہیں پیدا نہ کی جائیں۔ جن میں کچھ عرصہ کے لئے طلباء آگ تھلگ رہ کر ایک مشترک زاد یہ نگاہ کے ماتحت زندگی بسر کرنا سیکھیں۔ یہی وجہ ہے کہ آج دنیا کے ہر نظام تعلیم میں ایک تربیتی نظام کی بھی گنجائش رکھی گئی ہے مگر صبح نبوت کے پروانے اس راز کو نہ اول سے ہی یاد گئے تھے۔ جس کی وجہ سے وہ زیادہ تر اپنا وقت مجلس نبوی میں گزار کر تعلیمات اسلام کی عملی تربیت حاصل کرتے رہتے تھے۔ بلکہ اصحابِ صفہ تو اسی غرض کے لئے وہاں مستقل طور پر رہنے لگے تھے۔ تاکہ زیادہ سے زیادہ محبتِ نبوی سے فیض یاب ہو سکیں اور تب سے ہی بزرگوں کی محبت عاقل کرنے کی بنیاد پڑی۔ کیونکہ علم و معرفت کے جو اسرار و اسباق اس سے حاصل ہو سکتے ہیں۔ وہ ادراک سے ممکن نہیں۔ اور جو منازل محض بزرگوں کی نظر و توجہ سے دلوں میں طے کی جا سکتی ہیں۔ وہ مجاہدات و دیامات سے برسوں میں بھی طے ہوتی محال ہیں۔

حضرت تھانوی بھی اپنی کامیابی کا راز اس محبت بزرگان کو ہی بتاتے تھے۔ کہ:-

”میں کبھی طالب علمی میں نہیں نے محنت کی۔ نہ اس طریق میں کبھی مجاہدات و دیامات کئے۔ جو

جانے والے اکثر علمائے ان کی خدمت میں حاضر ہوا کرتے تھے۔ مگر حضرت تھانویؒ نے اپنے جج کے زمانہ میں اپنے شیخ حضرت حاجی امداد اللہ کی موجودگی میں کسی دوسرے شیخ کی خدمت میں جانا خلاف مصلحت سمجھا۔ جس کی وجہ سے وہ حضرت غلیل پاشا کی خدمت میں نہ گئے۔ رات کو آپ نے خواب میں دیکھا کہ کوئی صاحب فرما رہے ہیں کہ تم غلیل پاشا سے نہیں ملے؛ آپ نے عالم خواب میں یہی جواب دیا کہ:-

”اس کی ضرورت نہیں کیونکہ اس کی مثال ایسی ہے۔ جیسے لگ جج کو کہتے ہیں تو مقصود خانہ کعبہ ہوتا ہے جس کے مختلف طرق ہیں۔ کوئی بمبئی کے راستے سے آتا ہے۔ کوئی کراچی ہو کر۔ اسی طرح اس طریق میں مقصود حق تعالیٰ ہیں اور فیورخ طرق ہیں جب ہم نے حاجی صاحب کو اپنا شیخ طریقت تجویز کر دیا۔ تو پھر دوسرے فیض کے پاس جانے کی ضرورت نہیں۔ مقصود کے حصول کے لئے وہی کافی ہیں۔“

بقول حضرت تھانویؒ اس جواب کو سن کر وہ صاحب خاموش ہو گئے اور صبح آپ نے اس خواب کا تذکرہ حضرت حاجی صاحب سے کیا۔ تو انہوں نے فرمایا کہ کیا مضائقہ ہے۔ بزرگ آدمی ہیں زیارت کر آؤ۔ تب جا کر آپ نے ان کی زیارت کی۔

(۴) صرف دنیا والوں کی ہی توجہ آپ کی طرف نہ تھی۔ بلکہ عالم برزخ والے بھی آپ کی طرف متوجہ تھے۔ چنانچہ آپ نے اپنی شادی کے موقع پر جب پہلا وعظ فرمایا۔ تو ایک رات کو حضرت مولانا شیخ محمد محدث تھانوی رحمۃ اللہ علیہ خواب میں حضرت گوشتادی کی مبارک بادی نے تشریف لائے اور مبارک بادی کے بعد فرمایا کہ:-

”مجھ کو تو توجہ تمہارا سے ساتھ حالت حیات میں تھی۔ وہ اب بھی ہے۔“

یہ حقائق اس بات کے شاہد ہیں کہ اس زمانہ کے اولیا رات پر آپ کا مقام یکام۔ ذاتی بظہر اور فطری استعداد منشعب ہو چکی تھی۔ جس کی وجہ سے سب آپ کے گرویدہ ہو رہے تھے۔

ہم مسلک بزرگوں کا سلوک | حضرت تھانویؒ کو حضرت حاجی صاحب کے مرید ہونے کی حیثیت سے ایک درگزر محکم گیر کے اصول پر عمل پیرا تھے مگر

اس تعلق کی بزرگانِ عہد کی صحبت و زیارت کے سلسلہ میں مانع بھی نہ سمجھتے تھے اور نہ ہی آپ کے شیخ حضرت حاجی صاحب نے کبھی اسے برا مانا یا جس کا نتیجہ یہ نکلا کہ آپ ہم مسلک اور مختلف المشرب دونوں طرح کے بزرگوں کی نظر و توجہ کے مرکز بن گئے۔ ہم مسلک و ہم سلسلہ بزرگان میں سے حضرت مولانا

یہ تمام نازیہی حضرت مولانا محمد یعقوب نانازی اور حضرت مولانا محمد رحمان دیوبندی رحمہ اللہ تعالیٰ
لا ذکر کیجئے گزرتا چکا ہے۔ ان کے علاوہ آپ جن حضرات سے روحانی تربیت حاصل کرتے تھے وہ

حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ | یہ حضرت حاجی امداد اللہ شاہ جوڑی قدس سرہ
کے خلیفہ اعظم تھے۔ اپنے وقت کے
طلب الارشاد و محقق عالم اور کمالی درویش تھے۔ طالب علمی کے زمانہ میں ہی آپ ان کی توجہ خاص سے
اتنے متاثر ہوئے کہ مولانا سے درخواست بیعت کر دی کہ وہ دیکھ لے تھے کہ یہ میرے مرید نہیں بلکہ
پیر بھائی بنیں گے۔ اس لئے انہوں نے یہ درخواست منظور نہ کی گریں ہم وہ آپ کا بہت ہی لحاظ
فرماتے تھے۔ اور ہر طرح بڑے ہوتے ہوئے آپ سے ایسا سلوک فرماتے تھے۔ جیسے بڑے
بڑوں سے کیا کرتے ہیں۔

قیام بھٹانہ بھون کے ابتدائی زمانہ میں ایک مرتبہ آپ حضرت مولانا گنگوہی کو ملنے کے لئے
مشریف لے گئے۔ اس وقت مولانا چارپائی پر تشریف فرما تھے اور باقی تمام حاضرین مجلس بوجادب
نیچے فرش پر بیٹھے ہوئے تھے۔ آپ بھی دوسرے حاضرین مجلس کے ساتھ فرش پر بیٹھ گئے۔ بس آپ کا
نیچے بیٹھنا تھا کہ مولانا بھی چارپائی سے اتر کر نیچے فرش پر آ گئے۔ جہاں سب بیٹھے تھے۔ اس سے آپ کو
بہت خجالت ہوئی۔ اور عرض کیا کہ:-

”حضرت اب تکر حاضری کا اتفاق ہوا کہ سے گا اور میں زحمانہ طور پر حاضر ہوتا ہوں
خادموں ہی کا سا بڑاؤ فرمایا کریں؟“

مولانا نے یہ فرما کر آپ کی خجالت دور کی کہ انہیں! میں دیر سے لیٹا ہوا تھا۔ اس لئے نیچے آ بیٹھا ہوں
اس کے بعد آپ جب کبھی حاضر خدمت ہوتے۔ مولانا نشست تو نہ بدلتے گرا کر ام و احترام بڑا کرتے
جس پر مولانا کے ایک خادم نے عرض کیا:-

”حضرت وہ تو اپنے کو حضرت کا ادنیٰ خادم سمجھتے ہیں اور پیر کا سا ادب کرتے ہیں۔ آپ
کیوں اتنا لحاظ فرماتے ہیں؟“

مولانا نے فرمایا کہ تم تو اندھے ہو۔ میں تو اندھا نہیں؟
حضرت تھانزی کو بھی حضرت مولانا گنگوہی سے اپنے شیخ جتنی محبت و عقیدت تھی۔ چنانچہ آپ
فرماتے تھے کہ:-

میں نے ایسا جامع ظاہر و باطن بزرگ کوئی نہیں دیکھا۔ اسلئے اور لوگوں کے ساتھ قیمری عقیدت استدلالی ہے اور مولانا کے ساتھ غیر استدلالی۔ دلائل سوچنے سے بھی ذہن آیا کرتا ہے کہ مولانا بزرگ ہیں ہی۔ دلائل قائم کرنے کی کیا حاجت ہے حج آفتاب آمد دلیل آفتاب۔ بلکہ دلائل کا سوچنا بھی خلاف ادب کا معلوم ہوتا ہے۔ میں نے حضرت مولانا سے یہ بھی اجازت لے رکھی تھی کہ اگر کوئی اشکال ظاہری یا باطنی پیش آئے تو پوچھ لیا کروں لیکن عمر بھر میں صرف تین چار ہی بار استفادہ کی نوبت آئی۔ پھر مولانا کے جوابات کی ایسی برکت ہوتی کہ انہیں سے سارے اشکالات حل ہوتے رہے۔ مزید استفادات کی ضرورت ہی واقع نہ ہوئی۔“

۴۔ حضرت مولانا خلیل احمد سہارنپوری رحمۃ اللہ علیہ | یہ حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی غنیفہ اعظم اور بڑے صاحب اثر اش

بزرگ تھے۔ جیسا کہ پہلے ذکر کیا ہے۔ حضرت تھانویؒ سے انہیں غائبانہ محبت تھی۔ آپ کی طرف آن کی غیر معمولی توجہ دیکھ کر بعض حاسدوں نے جنہیں آپ ہمیشہ عنایت فرماؤں کے لقب سے یاد کیا کرتے تھے۔ آپ سے بعض غلط حکایات منسوب کر دیں تاکہ آپ کی عزت و وقعت بزرگوں کی نظر میں نہ رہے۔ چنانچہ آپ نے اسی وقت ایک رقعہ لکھ کر مولانا کی خدمت میں حقیقت حال کی آگاہی کیلئے بھیجا۔ جس کا انہوں نے یہ جواب بھیجا کہ:-

”معلوم نہیں۔ لوگوں کو کیا مرہ آتا ہے کہ غلط روایتیں پہنچا کر اہل خیر کے قلوب کو دکھاتے ہیں مجھ ناچیز کو جو محبت اور تعلق پہلے تھا۔ وہی عقیدت مجد اللہ موجود ہے۔
آن نیست کہ حافظ را ہر ت روز از خاطر آن وعدہ پیش تار روز پس باشد
جو قلبی محبت اور جس کو ذخیرہ آخرت سمجھ رکھا ہو۔ وہ انشاء اللہ قائل نہیں بدل سکتی۔ جو روایتیں پہنچی ہیں۔ ان میں بالآخر سے بہت کم دیا گیا ہے۔“

ایک مرتبہ آپ مولانا کے ساتھ بہاول پور کے سفر سے واپس آ رہے تھے۔ اتفاق سے یہ دونوں حضرات ایک ہی ڈبہ میں تھے۔ جس میں ان کے سوا اور کوئی نہ تھا۔ فقار مفرد سر سے ڈبہ میں تھے۔ ظہر کا وقت اور گرمی کا موسم تھا۔ آپ کو سخت پسینہ آ رہا تھا۔ تب دیکھ کر مولانا نے نہایت بے تکلفی اور غایت قواشع سے آپ کو پنکھا کرنا شروع کر دیا۔ آپ بعد غایت ادب یہ پروا داشت نہ کر سکے۔ اسلئے پریشان ہو کر فوراً پنکھا بکڑ دیا۔ مولانا نے فرمایا کیا حرج ہے۔ کوئی دیکھتا تو لڑا ہی ہے۔ کیونکہ عیساؑ آدمی تو کوئی موجود نہیں۔“

آپ نے جواب دیا کہ ”جس کے لئے میں آپ کا ادب کرتا ہوں۔ وہ تو دیکھ رہا ہے۔“ اس پر مولانا سر پڑے۔

آپ نے حضرت مولانا سے اپنے تعلقات کی نسبت ایک رسالہ ”خوان غلیل“ کے نام سے بھی شائع پایا تھا۔ جس میں آپ لکھتے ہیں:-

”عجیب بات یہ ہے کہ باوجودیکہ میں ہر طرح چھوٹا تھا۔ عمر میں بھی۔ طبقہ میں بھی اور علم و عمل میں تو مجھ کو کوئی نسبت ہی نہ تھی۔ اس میں تو چھوٹے بڑے ہونے کی نسبت کا ذکر بھی ایک درجہ میں ادعا ہے۔ علم و عمل کا۔ مگر مولانا کا بڑا دواساویا نہ تو یقینی تھا ہی۔ بعض اوقات ایسا بڑا دفرماتے تھے۔ جیسے چھوٹے بڑوں کے ساتھ کرتے ہیں۔

اختر کو بعض امور اجتہاد پر ذوق منقطع معاشرت و انتظام میں رائے کا اختلاف تھا۔ اور اس اختلاف کے ہوتے ہوئے میرا یہ خیال تھا کہ مولانا سے صرف اعتقاد عقلی ہو سکتا ہے۔ اجتہاد طبعی نہ ہو گا۔ مگر کیفیت یہ تھی کہ حاضری تو حاضری تصور کر لے سے اس قدر اجتہاد ہوتا تھا کہ میری سمجھ میں نہ آتا تھا اور غالباً اسی کا اثر ہو گا کہ خواب میں بھی اگر کبھی زیارت ہوتی تو اسی شان سے ہوتی یہ کھلی دلیل ہے محبت کی کہ محب کا گمان بھی نہیں بلکہ احتمال عام کا ہے مگر طبیعت ہے کہ کچھ چلی جاتی ہے۔“

۱۰۔ حضرت حاجی سید محمد عابد ولی بن مئی | یہ حضرت حاجی ادا ادا لہ قادیان سر کے مجوزین خاص میں سے تھے۔ عملیات میں خصوصیت کے ساتھ شہرہ آفاق تھے

کچھ دن والد العزیم ولی بند کے ہتھ بچے رہے تھے۔ اس قدر پابند اوقات و معمولات تھے کہ ایک مرتبہ حضرت مولانا محمد یعقوب فرماتے لگے کہ:-

جاننے والا ہر وقت یہ بتا سکتا ہے کہ اس وقت حاجی صاحب فلاں کام میں مشغول ہوں گے اور اگر کوئی اس وقت جا کر دیکھے۔ تو ان کو اس کام میں مشغول پائے گا۔ کبھی اس کے خلاف نہیں ہو سکتا۔

طالب علمی کے زمانہ میں حضرت کھانوی اکثر چھتہ والی مسجد میں نماز پڑھا کرتے تھے۔ جہاں حاجی صاحب کا زیادہ تر قیام رہتا تھا۔ حاجی صاحب خوش اعتقاد دی اور حسن ظن کی بنا پر اکثر اوقات آپ کو ہی اپنا امام بنایا کرتے تھے۔ خصوصاً توجہ کا اندازہ صرف اس واقعہ سے ہو سکتا ہے کہ حاجی صاحب رمضان شریف میں افطاری کا بڑے پیمانہ پر اہتمام فرمایا کرتے تھے اور سب کو بیزاری

تقسیم کرتے تھے۔ ان کے قیام کو معظمہ کے دوران میں حضرت تھانوی بھی وہیں مقیم تھے چنانچہ افطار کے وقت حرم میں آپ جہاں بھی ہوتے وہیں آپ کا حصہ بکھرتے۔ آپ بھی ان کو بڑا ادب کرتے تھے۔ چنانچہ جن دنوں حاجی صاحب کی ادب باب مدرسہ دیوبند کے کشیدگی تھی۔ تو آپ کو وہاں جانے کا اتفاق ہوا۔ آپ کے چونکہ اساتذہ اور ہم عصر کے ساتھ خصوصی تعلقات تھے۔ اسلئے آپ حاجی صاحب کو ملنے کے لئے بڑے بے قراہ تھے۔ مگر اساتذہ کا ادب و احترام مانع تھا۔ اسلئے آپ نے بہت کر کے اس کشیدگی کے اوقات کا حضرت مولانا محمود الحسن رحمۃ اللہ علیہ سے ذکر فرمایا کہ اگر انہیں ملنے نہ جاؤں۔ تو سخت بے مروتی دے دینی ہوگی۔ اور اگر ملنے جاؤں تو ممکن ہے مدرسہ کے مصالح کے خلاف ہو۔ مولانا نے فرمایا: ”نہیں نہیں۔ ضرور جاؤ۔ مصالح کے خلاف نہیں۔ بلکہ اس میں مدرسہ کی یہ مناسبت ہے کہ ان کی مخالفت کم ہوگی۔“ یہ الفاظ دیگر مولانا نے یہ فرمایا کہ آپ کی صحت اندیشی اور دور بینی کی نہ صرف داد دی۔ بلکہ آپ کے صلح کل ہونے کا بھی اعتراف فرمایا۔

۴۔ حضرت مولانا سید احمد حسن امروہوی | یہ حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی کے بہت محبوب اور ارشد تلامذہ میں سے تھے اور حضرت حاجی اداو اللہ کے طریق باطن میں مجاز تھے مشاہیر علماء ہند میں ان کا شمار تھا۔ ان کی فصاحت و بلاغت تحریر و تقریر اور عبارت متاثرہ شہرہ آفاق تھی۔ حضرت تھانوی ان کے ساتھ اکثر جلسوں میں بھی شرکت فرماتے۔ گو آپ عمر میں ان سے چھوٹے تھے۔ مگر وہ آپ کا بہت ادب و لحاظ کرتے تھے۔ یہاں تک کہ ایک دفعہ جب آپ کو ان کے ہاں امر و مہم میں ٹھہرنے کا اتفاق ہوا۔ تو آپ بیت الخلا پر چھٹا بھول گئے کچھل رات کو جو تھوڑا حاجت کی ضرورت پیش آئی۔ تو از حد پریشان ہوئے کہ اب کس سے پوچھا جائے۔ وہ اپنے زور فراست سے حضرت کو پریشان دیکھ کر فوراً اسے باہر آئے۔ اور پردہ کیا کہ حضرت کو زمان غافلے میں لے گئے۔ اور اپنے دست مبارک سے اسٹینچے کے ڈھیلے اور پانی کا ٹوا بیت الخلا میں رکھ دیا۔ جس سے آپ کو الزحار گرائی ہوئی اور فرمایا کہ یہ ڈھیلے تو تبرک ہو گئے۔ اب استنجائے کیا جاوے۔ مولانا نے بغایت تواضع فرمایا کہ کیا ہوایو میں نے ہی رکھ دئے۔ اس واقعہ کو نقل فرماتے ہوئے ایک مرتبہ آپ نے فرمایا۔

ہماری جماعت میں مولانا بہت ہی نفیس لباس پہنتے تھے جو بظاہر تکلف کی علامت نہ تھا۔ پہنچا ہوا معادہ ہوتا تھا۔ اور مجھے بھی ایسا ہی گمان تھا۔ مگر اس دن کے واقعہ سے میں مولانا

کی تراضی اور سادگی کلبے کا معتقد ہو گیا۔ اور سمجھ گیا کہ مولانا کی خوش داس کا
نشار نفاست و لطافت مزاج تھا۔ نہ کہ تکلف۔“

۵۔ حضرت مولانا احمد حسن کانپوریؒ یہ بھی حضرت تھانوی کے پیر بھائی یعنی حضرت حاجی امجد اللہ

اجتہاد یہ ہیں آپ سے عملی اختلاف رکھتے تھے۔ ان کے علم و فضل کا کانپور میں بڑا شہرہ تھا۔ اور بڑی
عزت کے نگاہ سے دیکھے جاتے تھے۔ حضرت تھانوی اُس وقت بالکل نو عمر تھے اور آپ کا ابتدائی
زمانہ تھا کہ ایک دعوت میں مولانا نے محض اپنے خصوصی تعلق اور اعترافِ عظمت کے طور پر آپ
کے سامنے کاجیا ہوا کھانا بطور تبرک سب کے سامنے پیش فرما کر لوگوں کو ورطہ حیرت میں ڈال دیا۔

۶۔ مولانا شاہ محمد حسین الہ آبادیؒ یہ بھی حضرت شیخ العرب والعجم حاجی امجد اللہ کے خلیفہ مجاز

اور بڑے صاحبِ نظر بزرگ تھے حضرت تھانوی کا
خصوصی ادب و لحاظ کرتے تھے۔ گو مسئلہ اجتہاد یہ سماع میں ان کا مذاق حضرت کے خلاف تھا۔ مگر
اس اختلاف کا ان کی باہمی محبت و اہنت پر کوئی اثر نہ تھا۔ چنانچہ ایک دفعہ ایک شخص نے مولانا کے
ساتھ حضرت تھانوی کی بھی دعوت کی۔ مولانا کا معمول تھا کہ وہ کھانا کھانے کے بعد مجلسِ سماع منعقد
کرتے تھے۔ جسے وہ اپنی اصلاح کے لئے روحانی غذا سے تعبیر کرتے تھے۔ اسلئے حضرت تھانوی
نے اس دعوت میں جانے سے عذر فرمادیا۔ داعی کی اس شرط پر کہ حضرت کی موجودگی میں مجلسِ سماع
منعقد نہ ہوگی۔ حضرت نے شمولیت فرمائی اور مولانا کی رعایت و ادب کے پیش نظر کھانے کے بعد
جلد ہی رخصت ہونے لگے۔ تو مولانا بھی ساتھ ہی اٹھ بیٹھے۔ حضرت کا خیال تھا کہ یہ شاید مشایعت
کے لئے اٹھے ہیں۔ مگر وہ بھی حضرت کے ساتھ ہی واپس گھر کو تشریف لے گئے اور اس بات کو نہ
صرف خلافِ مروت بلکہ خلافِ ادب سمجھ کر جس مجلس میں حضرت شریک نہ ہوں۔ وہ اس میں شریک
ہوں۔ اور اس طرح حضرت کی خاطر انہوں نے اپنا معمول بدل کر خود کو اس روز روحانی غذا سے محروم
کر دیا۔ یوں حضرت تھانوی کے انہوں نے ادب کبھی کسی کے ساتھ ایسی رعایت نہ برتی تھی۔

۷۔ حضرت مولانا شاہ عبدالرحیم کانپوریؒ یہ حضرت مولانا گنگوہیؒ کے خلفائے عظام میں سے تھے

دینِ اری اور انکساری کا رنگ خدام میں بھی نمایاں تھا۔ امر حق کہنے میں کبھی کسی کا لحاظ نہ کرتے تھے۔ جو کہن
ہوتا۔ آپ کیسے نچی کیے کے عاف صاف فرمادیتے تھے۔ اور اسی وجہ سے حضرت تھانوی کو بھی ان سے

خاص محبت تھی۔ اور فرمایا کہ تھے کہ ”شاہ صاحب کے ساتھ بھی میرا اعتقاد وحدانی اور غیر استدلالی تھا۔“ اور ان کی عنایات و توجہ اور تعظیم و تکریم کا یہ عالم تھا کہ جن دوزں وہ علیل تھے۔ حضرت عیادت کو راپور قشرف لے گئے۔ اس وقت آرام نہ آچکا تھا۔ مگر کمزوری باقی تھی۔ اور اپنے کمرہ کی چھت پر خلوت خانہ میں رہا کرتے تھے۔ حضرت کا قیام نیچے باغ کے صحن میں تھا۔ انہیں حضرت کے آرام کا اس قدر خیال تھا کہ نیچے قشرف لاکر بار بار پوچھتے تھے کہ کسی چیز کی ضرورت تو نہیں یہاں تک کہ حضرت تھانویؒ فرماتے ہیں:-

”مگر انی کا یہ حال تھا کہ رات کو جس وقت بھی میری آنکھ کھلتی۔ تو دیکھتا کہ شاہ صاحب موجود ہیں۔ قریب قریب رات بھر یہی مشغلہ رہا۔“

حضرت شاہ صاحب مولانا کے عظموں میں نہایت شوق و رغبت سے شرکت فرمایا کرتے تھے:-

۸۔ حضرت حاجی محمد الودیعہ بندویؒ | یہ حضرت سید محمد عابد الودیعہؒ کے خلیفہ اور بڑے صاحب منصب بزرگ تھے اور بعض کے خیال کے مطابق یہ اپنے منہج سے بڑھے ہوئے تھے۔ حج سے واپس آنے کے بعد ان پر شکر کی سی کیفیت غالب رہتی تھی۔ اپنی چیزیں لوگوں کو مفت دے دیتے تھے۔ کھانے پکانے کو لوگوں میں تقسیم کرتے ہتے تھے۔ اور لوگ انہیں جنون میں مبتلا سمجھتے تھے۔ اسی عرصہ میں حضرت تھانویؒ کا الودیعہ جانا ہوا۔ اور آپ انہیں نے قشرف لے گئے۔ اہل الشد کی نظر کے سامنے یہ رنگ و خشت اور گوشت و پوست کی دیواریں کھیں جاں نہیں ہوا کرتیں۔ انہوں نے فوراً تائید کیا کہ حضرت خود صاحب اسرار ہیں۔ اس لئے فرمایا کہ میں آپ سے ایک رات کی بات کہتا ہوں۔ جو میں نے آج تک کسی پر ظاہر نہیں کی اور نہ آپ میری زندگی میں کسی پر یہ راز فاش کرے ہیں۔ پناچے حضرت نے ان کی وفات کے بعد وہ بات بتا دی وہ فرماتے تھے کہ ”میں نے حرم شریف میں بعض حضرات انبیاء علیہم السلام کی بیداری میں زیارت کی ہے جو میری حالت ہے۔ یہ انہیں حضرات کی نظر کا اثر ہے۔“

مختلف المشرب بزرگوں کی عنایتیں | ہم مشرب بزرگوں کے عبادہ حضرت تھانویؒ نے مختلف المشرب بزرگوں کی زیارات و صحبت حاصل کرنے میں کبھی بخل نہیں کیا تھا۔ بلکہ آپ کو جہاں جہاں کو کسی صاحب دل اور صاحب نظر بزرگ کا پتہ لگا۔ آپ فیض حاصل کرنے کے لئے بتا بانہ ان کی خدمت میں حاضر ہوئے اور اسی غرض کے لئے آپ نے بارہا مسمویت سفر بھی برداشت کی۔ جو آپ کے اصحاب اور بے تعصبی پر دال ہے۔ ذیل میں چند ایسے بزرگوں کی

ملقاتوں کی تفصیل درج کی جاتی ہے۔

۱۔ قطب العالم حضرت مولانا شاہ فضل الرحمن مراد آبادی قدس سرہ العزیزؒ سے صاحب

مستغنی المزاج اور آزاد خیال بزرگ تھے۔ نہ کوئی بات یاد رکھتے تھے۔ نہ کسی کو دہنہ لگاتے تھے۔ ان کی وضع قلع اور بددوباش بالکل سادہ اور آزاد تھی۔ گو طبیعت میں تصنع و بناوٹ قطعاً نہ تھی مگر غایت سادگی اور بے ساختگی کی وجہ سے لہجہ ذرا سخت اور تیز تھا۔ کسی سے خصوصیت کا پرتاؤ کرنے کے عادی نہ تھے اور نہ کسی کی تعریف میں مبالغہ کرتے تھے۔ گویا اس ادب اتنا تھا کہ بزرگوں کے تذکرہ کے وقت جو شخص میں کھڑے ہو جاتے تھے۔

حضرت تھانویؒ، الہی و جوان ہی تھے کہ دارالعلوم دیوبند سے فارغ التحصیل ہو کر بدرستہ فیض علم کا پیورین۔ جس مقرر ہو کر آئے۔ گویا جب دوبارہ بے ملازمت چھوڑ کر تھانہ بھون واپس جانے لگے تو آپ کو گنج مراد آباد میں مولانا کی زیارت کرنے کا خیال آیا کہ شاید پھر اس طرف آنے کا اتفاق نہ ہو۔ یہ خیال آتے ہی آپ ایک طالب علم کو ساتھ لے کر چل پڑے اور راستہ کی ناواقفیت کے باوجود بھولتے بھٹکتے رات کو ایسے وقت وہاں جا پہنچے۔ جبکہ عشاء کی نماز ہو چکی تھی۔ اور مولانا حجر میں تشریف لے جا چکے تھے۔ آپ نے خادم کے ذریعہ اطلاع کرائی۔ انہوں نے اندر بلایا اور ایک دم تیزی سے پوچھا کہ کون ہو؟ کہاں سے آئے ہو؟ کیوں آئے ہو۔ آپ نے ہر ادب پر اختصار جواب دیا۔ ایک طالب علم ہوں کا پیور سے آیا ہوں۔ زیارت کو حاضر ہوا ہوں۔ وجہ اخیر معلوم نہ ہونے کی وجہ سے انہوں نے پھر اس تلخ لہجہ میں فرمایا۔ بھلا یہ زیارت کا وقت ہے۔ آؤ گی اگر ہو یہ آئے تو دوسرا دہائی کا سامان بھی کرے۔ گویا اس مجسمہ ادب و تہذیب نے ہتھکڑی پر بھی وجہ تاخیر پیش کرنا سیر ادب سجا اور پھر تقصیر بن کر کھڑے ہے۔ انہوں نے پوچھا کہ تمہارے پاس کچھ پیسے ہیں فرمایا جی ہاں۔ حکم ہوا کہ جاؤ بازاد سے کچھ کھاؤ۔ اور صبح کو چسے جانا۔ اور خادم سے کہا کہ اسے فلاں مکان میں کھڑا دو۔ حضرت تھانویؒ نے اس شدت کو نفقت و تربیت پر محمول کیا اور باہر آکر بازاد چلنے کی فکر کرنے لگے۔ بس ان کا باہر آنا تھا کہ شاید انہیں حضرت کے مقام کے متعلق کشف ہوا تو فوراً واپس بلایا اور بیٹھنے کا امر فرمایا۔ آپ انرا ادب تخت پر بیٹھنے کی بجائے چٹائی پر بیٹھ گئے تو مولانا نے انہیں تخت پر بٹھایا۔ گھر سے کھانا منگایا۔ وہ سامنے رکھا۔ خود اٹھے اور برابر کمریش کے آپ کے استاد مولانا حمید علیؒ کی بہت تعریف کی۔ بہت دیوباد میں کرتے ہے اور جب آپ کھانے

سے فارغ ہو کر جانے لگے تو مولانا خلاف معمول آپ کہ جائے قیام تک پہنچانے آئے۔ اور صبح جاتے وقت اپنے سلسلے ٹیڑھ پر سامان لاد کر اور دعا فرما کر رخصت کیا۔

اگرچہ ان کے استغراق کا یہ عالم تھا کہ ایک آدمی ملنے کے بعد جب تھوڑی دیر بعد دوبارہ آتا۔ تو انہیں ہرگز یاد نہ رہتا کہ یہ ابھی ہو کر گیا ہے۔ مگر تھکان بھون کے اس طالب علم کی یاد ان کے دل میں کچھ ایسی گھر کر گئی کہ کبھی کبھی آنے جانے والوں کے ذریعہ آپ کو سلام کہا جاتے تھے۔

چند سال بعد آپ کو دوبارہ ایام تعطیل میں ان کی خدمت میں حاضری کا موقعہ ہاتھ آیا۔ آپ اپنے ساتھ ہدیہ کا پنہر کے خوبصورت خوش ذائقہ اور خوشبودار پیڑے بھی لے گئے۔ اگرچہ یہ ان کی مرغوبات میں سے نہ تھے۔ مگر چونکہ آپ کی شان عالی۔ حالی اور مالی ان پر منکشف ہو چکی تھی اسلئے انہوں نے پیڑوں کو خلاف توقع بہت مسرت سے قبول کیا اور فرمایا کہ یہ تو ہمارے کام کی چیز ہے۔ ہم ان کا شربت پیا کریں گے۔ اس روز آپ روزہ سے تھے۔ اسی وقت آپ کے ایک اور ہم سفر روزہ دار بھی پہنچے۔ جو بوڑھے تھے مولانا نے اس سے پوچھا کہ کیا روزہ سے ہو اس کے کہا ہاں۔ اس پر بہت خفا ہوئے کہ سفر میں اور ایسے سخت موسم میں روزہ رکھا۔ بس ابھی چلے جاؤ۔ ادھر آپ کو بھی اندیشہ خفگی لاحق ہو گیا۔ کہ اتنے میں وہ آپ سے مخاطب ہوئے اور پوچھا کیا روزہ ہے؟ آپ نے خفگی کی پروا نہ کرتے ہوئے مسج کہہ دیا کہ جی ہاں۔ تو بہت خوش ہوئے اور فرمایا ماں بہت اچھا کیا۔ جو ان آدمی پر۔ انہیں روزہ رکھنا مناسب تھا۔ اب تو بڑی ہی خفقت محبت سے پیش آتے رہے اور بڑی رازدارانہ گفتگو فرماتے رہے۔ مثلاً فرمایا کہ:-

”کہنے کی قیامت انہیں۔ لیکن تم سے کہتا ہوں کہ جب سجدہ میں جاتا ہوں۔ تو ایسا معلوم ہوتا ہے۔ جیسے اللہ تعالیٰ نے پیار کر دیا۔ بھائی جنت کا مژہ برحق۔ جوف کو فکا مژہ برحق مگر نماز میں جو مژہ ہے۔ کسی چیز میں لگی نہیں۔ بھائی ہم تو قبر میں بس نماز پڑھا کریں گے دعا ہے کہ ہمیں تو اللہ میاں قبر میں یہ اجازت دے دیں کہ بس نماز پڑھے جاؤ۔“

جب ایک دو دن بعد حضرت نے واپسی کی اجازت چاہی، تو فرمایا کہ اجی جلد ہی کیا ہے۔ مددہ کی تو تعطیل ہے۔ اور ٹھہرو۔ وہاں چونکہ کسی کو ٹھہرنے کی اجازت ہی نہ ہوتی تھی۔ اس لئے حضرت نے اس رعایت کو غنیمت سمجھا۔ اور چند دن ٹھہر گئے۔ اس عرصہ میں مولانا آپ کو صرف پرکلف و عیش ہی نہ کھلاتے تھے۔ بلکہ علم و معرفت سے بھی راز نہ لے رہے۔

۶۔ حضرت صوفی خواہ سلیمان لاچپوریؒ یہ بہت بڑے ذی وجاہت بزرگ تھے۔ حسن اتفاق

سے ایک مرتبہ صوفی صاحب سورت کے راندر تشریف لارہے تھے اور حضرت تھانویؒ راندر سے سورت جا رہے تھے۔ راستہ میں ایک پل پر دو دو کا آسنا سامنا ہو گیا۔ صوفی صاحب فوراً گاڑی سے اترے اور حضرت تھانویؒ سے جو موٹر میں تھے ملے۔ میں پہلی ملاقات میں بھی کچھ ایسا اثر ہوا کہ راندر واپس جا کر مسجد میں بیٹھے۔ اپنے معتقدین و مریدین کے سامنے بہت دیر تک کہتے رہے۔ آخر ایک نے ہمت کر کے پوچھا کہ کیا ماجرا ہے تو انہوں نے بلا تامل حضرت تھانویؒ کا نام لے کر فرمایا کہ نہ جانے ان لوگوں سے کیا کہ گئے ہیں۔

۳۔ حضرت مولانا شاہ ابوالحسن محمد دیکھو پالیؒ اپنے وقت کے مشہور بزرگ تھے۔ حضرت

کو بھی تشریف لے گئے۔ اتفاق سے اس وقت مولانا میرا بھی تھا۔ اسلئے حضرت نے ان کے آرام میں خلل ڈالنا مناسب نہ سمجھا اور باہر انتظار کرتے رہے۔ کافی دیر کے بعد جب مولانا بیدار ہوئے تو آپ نے خادموں کی زبانی اطلاع کرائی جب انہیں یہ معلوم ہوا کہ حضرت تھانویؒ آئے اور میرے سونے کی وجہ سے انتظار کرتے رہے تو خادموں سے سخت خفا ہوئے کہ تم نے مجھے کیوں نہیں جگایا۔ حضرت نے فوراً وکالتا فرمایا کہ میں بڑے آرام سے بیٹھا رہا۔ اس پر ان کا غصہ ٹھنڈا ہوا اور کافی دیر تک حضرت سے محبت کی باتیں کرتے رہے۔

اسی طرح حضرت تھانویؒ نے کانپور کے تارک الدین بزرگ حضرت شاہ عبداللطیفؒ مراد آباد کے حضرت حافظ عبدالرحمن خلیفہ سائیں زکمل شاہ۔ دیوبند کے حضرت بہادر علی شاہ۔ حضرت سلا شہاب الدین دلائیؒ و حضرت حمین شاہ پانی پت کے صاحب کشف اور صاحب حال وصال بزرگ حضرت پیر احمد۔ میٹر کے حضرت مولانا محمد علی خلیفہ مولانا شاہ فضل الرحمن۔ دہلی کے مولانا نذیر حسین۔ گجر ضلع مظفر گڑھ کے حضرت حافظ تفضل حسین۔ کانپور کے مشہور بزرگ حضرت شاہ احسان الحق۔ بغداد کے صاحب کشف حضرت عبداللہ باب۔ بہار نیور کے گزشتہ بزرگ حضرت شاہ ابوالحسن۔ انبارہ کے مشہور سائیں زکمل شاہ۔ دین پور کے مشہور شیخ حضرت مولانا خلیفہ غلام محمد۔ کانپور کے مولانا محمد عادل۔ لکھنؤ کے مولانا عبدالحی قرنگی علی۔ مولانا محمد نعیم قرنگی علی۔ اور مولانا مین القضاۃ جمہم اللہ کی زیارت کی اور فیض محبت حاصل کیا۔

۴۔ سلسلہ کے بزرگان کرام اور اولیاء عظام کی طرف سے آپ کا غیر معمولی ادب و مقبولیت کا احترام۔ کم عمری کے باوجود آپ سے بزرگوں کا سلوک۔ بلا تعارف ظاہری

آپ کی انتہائی رعایت اور بلا معاملہ آپ پر غایت اعتماد کرنا گو بظاہر آپ کے صاحبِ عزت و عظمت اور محبوب و مقبول ہونے کی دلیل ہے۔ مگر فی الواقعہ اس کی حقیقت کچھ اور تھی۔ جس پر سے حضرت مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کے خلیفہ حجاز مراد آباد کے صاحبِ سوز و گداز بزرگ حضرت مولانا حمید الرحمن رحمۃ اللہ علیہ نے اس وقت پردہ اٹھایا۔ جب محمود کی عبادت کے لئے حضرت تھانوی تشریف لے گئے۔ مولانا اس وقت سفرِ آخرت کی تیاری میں تھے۔ انہوں نے اپنے حالاتِ مرض بیان کرنے کے بعد یکایک نہایت جوش کے ساتھ مگر آبدیدہ ہو کر آپ سے ان الفاظ میں درخواست دعا کی کہ:-

”خیر ایہ تو مرض کے حالات ہیں۔ اب آپ میرے لئے دعا کر دیجئے کہ اللہ تعالیٰ میرا خاتمہ الیمان پر کرے۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کو اس حدی کا مجدد بنایا ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ کے فیوض و برکات سے عالم کو منیر کرے۔ اور آپ کے ذریعہ سے رسوم و بدعات کا قلع قمع کرے“

دعا بزرگاں

اہمیت دعا حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ میں ملتیں وہ چیز بتلاتا ہوں جو تمہیں تمہارے دشمنوں سے نجات دلائے اور تمہاری روزی بڑھائے۔ وہ یہ کہ تم رات دن جس وقت کہ موقع ملے اللہ تعالیٰ سے اپنی حاجت کے لئے دعا مانگا کر دیجو کہ دعا مسلمانوں کا نتیجہ رہے۔ یہی وجہ ہے کہ انبیاء علیہم السلام کی منزہ عن الخطا جماعت بھی اکثر و بیشتر مصروف دعا مانتی تھی۔ آج کل مسلمانوں کے مصائب اور تباہی و بربادی کے جہاں اور بہت سے اسباب موجود ہیں۔ ان میں سے ایک یہ بھی ہے کہ وہ اپنے معاملہ میں دعا کی طرف متوجہ نہیں ہوتے حضرت تھانویؒ انہی عالم ادواح میں ہی لکھے کہ آپ کے لئے اہل اللہ مصروف دعا ہو گئے عالمِ وجود میں آئے تو نہ صرف اس دور کے بزرگوں کی فائبانہ دعائیں آپ کے شامل حال ہیں بلکہ عالمِ بے زخ و لے بھی آپ کی طرف متوجہ ہے بایں ہمہ آپ جب کسی بزرگ کے ہاں تشریف لے جاتے۔ تو ان سے درخواست دعا ہی کیا کرتے حضرت تھانویؒ کے حق میں بزرگوں نے کس قسم کی دعائیں کیں اور ان کے کیا نتائج برآمد ہوئے۔ ان کی مختصر تفصیل ذیل میں پیش کی جاتی ہے۔

بیت الہی

حضرت شاد شیر محمد خان بیابھیٹ کے مشہور بزرگ تھے۔ ایک عقیدہ میں حضرت کا وہاں جانا ہوا۔ تو آپ ان کی زیارت کو بھی تشریف لے گئے اور ان سے درخواست دعا کی کہ میرے دل میں اللہ کی محبت پیدا ہو جائے۔ انہوں نے فرمایا کہ اپنے دلوں ہاتھ کر دو۔ حضرت نے ایسا تاہل بہ تعلیل حکم بہ غایت عقیدت و دوا ہاتھ لے جب اٹھ چکے تو پوچھا کہ کچھ گرمی پیدا ہوئی ہے عرض کیا جی ہاں۔ وہ فرمانے لگے کہ بس اسی طرح قلب کو رگڑنے جاؤ۔ انشاء اللہ اللہ تعالیٰ کی محبت دل میں پیدا ہو بیٹے گی۔

طالب علمی کے زمانہ میں آپ نے ایک کتاب میں دیکھا کہ ایک پیر نے اپنے مرید سے پوچھا کہ کیا تم خدا کو جانتے ہو۔ اس نے جواب دیا کہ میں خدا کو کیا جانوں۔ میں تو آپ کو جانتا ہوں۔ پس یہ قول پڑھتے ہی آپ غصہ سے لال پیسے جوڑ گئے۔ اور حضرت مولانا محمد یعقوب کی خدمت میں پہنچ کر یہ مقولہ پیش کر کے عرض کیا کہ:-

”دیکھئے حضرت، غالی صرفیوں کی میاں تک پیر پرستی چڑھ گئی ہے کہ پیر ہوئے تے ہوئے نعوذ باللہ اپنے کو خدا سے بھی مستغنی سمجھ بیٹے۔“

مولانا نے نہایت لطافت سے اس کی تاویل کی طرف اشارہ کر کے فرمایا کہ کیا تم خدا کو جانتے ہو۔ اس پر حضرت کا ذہن فوراً اس طرف منتقل ہوا کہ واقعی اللہ میں شائد کی کن کہ علامہ نہ کسی کو بھی نہیں اور یہ جواب عرض کر دیا۔ مولانا نے فرمایا تو پھر اس کے قول کی سببی یہی تاویل کیوں نہ کر لی جائے۔ کفر کا نتوی کیوں لگایا جائے۔ اس واقعہ سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ آپ کے دل میں محبت الہی تو بچپن سے ہی موجود تھی۔ مگر اس بزرگ کی دعا نے سیر نے پرہیزگار کا کام کیا۔ چنانچہ جب آپ کو مکرمہ تشریف لے گئے۔ تو وہاں اپنے قیام کے دوران میں تنزلات کس پر جس کا توحید و جود ہی سے خاص تعلق ہے۔

ایک رسالہ بعنوان احوال الوجود فی اطوار الشہود لکھ ڈالا۔ جس کا ایک جود و العمل العظیم فی احسن تنویم بھی ہے۔ جس میں انسان کی جامعیت کی بحقیقت ہے۔ آپ نے جب یہ مضامین اپنے شیخ حضرت حاجی صاحب قدس سرہ العزیز کو سنائے تو انہوں نے مسرت و جوش میں آکر فرمایا:-

”اس میں تو تم نے بالکل میرے سینہ کی شرح کر دی ہے۔“

اور یہ ایک حقیقت تھی کہ حضرت حاجی صاحب نے اپنے سینہ مبارک سے جو چیز حضرت کے سینہ مبارک میں ڈالی تھی۔ وہ توحید تھی۔ چونکہ یہ مضامین غلبہ توحید کے زمانہ کے لکھے ہوئے تھے۔ اسی لئے حضرت نے رسالہ تہذبات وحدت کے ضمیمہ ثلث بنائے القاب حصہ ہم ہمزہ مطبوعہ النور ماہ شوال المکرم ۱۳۲۷ھ

صفحہ ۲۰ میں عوام کو اس کے مطالعہ کی حمايت کر دی۔ اور خواص کو بھی ان کا درجہ بتا دیا کہ ان کو ذوقیات سے آگے نہ بڑھائیں۔

وہیں ایک عاصوب عالم مولوی محمد حسن مطوف نے مظلّم نے وحدۃ الوجود کے مسئلہ پر شبہ ظاہر کرتے ہوئے فرمایا کہ یہ تو بالکل ایمان کے خلاف ہے حضرت نے اس پر جوش میں آکر مسلسل دو گھنٹے تقریر فرمادی تو وہ ہکا بکا رہ گئے کہ:-

”واقعی اس مسئلہ کی تو ایسی ضرورت ثابت ہوئی کہ بدوں اس کے تو ایمان کا تحقق ہی نہیں ہو سکتا“

بعض حضرات نے تو تکمیل ایمان ہی کو اس پر منحصر فرمایا تھا۔ اور انہوں نے اس سے بھی آگے بڑھ کر اس کو ایمان کا موقف علیہ قرار دیدیا۔ جس سے ظاہر ہے کہ حضرت کے دل میں کتنی بے پناہ محبت الہی موجود تھی۔

حال و قال حضرت حمیدی شاہ دلاوی علیہ السلام آباد کے ایک درویش طبع بزرگ تھے ایک مرتبہ آپ کے والد ماجد بیمار ہو گئے۔ اور حضرت کو بوا بھیجا صحت یاب ہونے پر وہ آپ کو شاہ صاحب کی خدمت میں لے گئے اور بتلایا کہ یہ میرا لڑکا ہے۔ دیوبند کا فارغ التحصیل ہے۔ اس نے فارسی میں ایک نثر نسی لکھی ہے۔ انہوں نے اس نثر کی کچھ اشعار سن کر دعا دی کہ:-

”اللہ تعالیٰ قال کو حال کرے“

گو حال کا رنگ بچپن سے نمایاں تھا کہ تہجد پڑھا کرتے تھے۔ اور زمانہ طالب علمی میں حضرت مولانا شاہ رفیع الدین رحمۃ اللہ علیہ کے حلقہ توجہ میں شریک رہتے تھے۔ جس کا نتیجہ خود حضرت ان الفاظ میں بیان فرمایا کرتے تھے کہ:-

”فجب کہ ان زمانہ میں ایسا معلوم ہوتا تھا۔ جیسے مجھ میں نفايت کا شاہ نہ بھی نہیں رہا۔ اور گویا بس بالکل فرشتہ ہو گیا“

اور بعد میں یہ حال آہ میں بدل گیا۔ یعنی آپ نے حال سے بے حال ہو کر آہ تخلص اختیار کر کے اشعار کہنے شروع کر دیئے۔ قیام مظلّم کے دوران میں آپ نے اسی ”حال“ کے مریدانہ ایک پر کیف غزل کہنے والی جس میں مہر مہر توجید وجود کے معنایں تھے۔ مگر اس کو عوام کے لئے مقرر خیال کر کے اس کی اشاعت کی اجازت نہ دی۔ البتہ حسب الشرف السوانح کی درخواست خاص پر انہیں صرف یہ دو شعر نقل کرنے کی اجازت ملے دی۔

خودی جب تک رہی اکس کو نہ پایا، جب اس کو ڈھونڈ پایا خود عدم تھے
حقیقت کیا تمہاری تھی میاں آہ یہ سب آمادہ کے لطف و کرم تھے

اُسی زمانہ میں قاری عبدالحی صاحب کے سالانہ جلسہ میں حضرت سے وعظ کی فرمائش کی گئی۔
آپ نے غلبہ حال کی وجہ سے سر زمین ”حال“ یعنی مکہ معظمہ میں وعظ کہنا خلاف ادب سمجھا اور انکار کر دیا۔
لیکن حضرت حاجی صاحب کی سفارش پر مجبور ہو کر وعظ کے لئے ایشیج پر تشریف لائے اور ایک خوش
محنت کی آدمی نے آپ کی تقریب سے قبل کاروائی جلسہ شروع کرنے کے لئے تلاوت شروع کی بس اس کا
پڑھنا تھا کہ حضرت پر ایسا ”حال“ طاری ہوا کہ قال کے نہ ہے۔ فرماتے تھے کہ:-

”ایسا پردہ اور پردہ اثر لہجہ میں نے عمر بھر نہ سنا تھا۔ تمام جلسہ پر ایک سائے کا عالم طاری ہو گیا
اور میرے تو ہوش ہی بجا نہ رہے۔ پچھلی بندھ گئی۔ پھر جب مجھ سے وعظ کے لئے کہا گیا
تو میں نے کہا کہ اگر مجھ سے وعظ کہہ کرانا تھا۔ تو اس سے قرآن نہ سنواتے۔ اب تو میں بیان
پر قادر ہی نہیں رہا۔ اور واقعی اس کی قرأت کا اتنا شدید اثر ہوا تھا کہ وعظ کہنے کی
بالکل قدرت ہی نہ رہی تھی۔ نہ ہاتھ پاؤں قابو میں تھے۔ نہ دل قابو میں رہا۔ نہ زبان قابو
میں رہی۔ ان لوگوں کو بھی دیکھنے سے معلوم ہو گیا کہ میں اس وقت واقعی معذور تھا۔“

اس طرح حق تعالیٰ نے بھی آپ کے ادب کے پیش نظر بمقدار میں باریز داں مراد متقیس غیب سے
ایسا سامان پیدا کر دیا۔ وعظ نہ کرنے کا عند معقول و مقبول ہو گیا۔ اور ویسے بھی آپ کے ہر قال سے
حال ظاہر تھا۔

امیری و فقیری | حضرت مولانا شاہ عبدالحییم راپوریؒ کے سابق پیرچہ انون صاحب ولایتی
کے خلیفہ اور حضرت شاہ صاحب کے ہم نام تھے۔ حضرت تھانویؒ سے بہت
محبت فرماتے تھے۔ جب حضرت سہارنپور دان کی زیارت کے لئے تشریف لے گئے تو انہوں
نے آپ کی درخواست دعا پر فرمایا:-

”اللہ تعالیٰ بدن کو امیر رکھے اور دل کو فقیر“

بفضلہ تعالیٰ آپ کی ساری عمر ایسی گزری۔ کہ شاد انعام تھا جو حق تعالیٰ کی طرف سے عطا

ہوا تھا۔ اذان جماعہ ایک اجوا مرض بھی تھا جو حق تعالیٰ نے اس طرح عطا فرمایا کہ اس سے کام میں
کبھی حرج واقع نہیں ہوا۔ اُتری ہوئی آنت سے متواتر تیس برس وعظ و تبلیغ کے سلسلہ میں سفر فرماتے
ہے۔ اگر اس مرض نے زیادتی بھی اختیار کی تو محض اس وجہ سے کہ حضرت کو قطب الاشد بنا کر ایک جہ

بٹھانا مقصود تھا۔ دوسرا عارضہ دماغی تھجیر کا تھا۔ جس کی وجہ سے نیند اکثر مختل رہتی اور کئی کئی راتیں ایسے گزر جاتیں۔ مگر پھر اتنی سیری سے نیند آتی کہ ساری کلفت دور ہو جاتی۔ نیند نہ آنے کی حالت میں حضرت کے قول کے مطابق دماغ کی حرارت میں انتعاش ہو کر کام کرتے وقت اور بھی تیزی سے محسوس ہونے لگتی اور خوب کام ہوتا۔ یہ بدن کی امیری کا ہی تو نتیجہ تھا کہ مرض کے باوجود بھی کام میں حرج واقعہ نہ ہوتا تھا۔ اور اجر میں اضافہ ہوتا رہتا تھا۔ ویسے بھی بھنپہ تعالیٰ آپ کی صحت غیر معمولی طور پر کبھی بہت ہی اچھی تھی۔ اور یہ اسی کی برکت تھی کہ حضرت صدیوں کا کام سالوں میں کر کے جیسے دیکھ کر حیرت ہوتی ہے کہ کیا یہ ایک کثیر المشاغل انسان کا کام ہے؟ حالانکہ ایسی مثال شاذ ہی نظر آئے گی اور لطف یہ کہ ایک ہی وقت میں کئی کئی کام کرتے تھے۔ مثلاً محفوظ تلاوت بھی جاری ہے اور کبھی وقفات ہیں اور کبھی بلا وقف خطوط کے جواب بھی لکھ جاتے ہیں۔ مسائل دقیقہ پر بھی غور خاص ہو رہا ہے۔ اور طالبین کے اشکال بھی رفع کئے جا رہے ہیں۔ پھر بدن کی امیری اس سے بھی ظاہر ہے کہ جس بیماری سے لوگ جہینوں میں اچھے ہوتے تھے۔ حضرت دو تین دن میں اچھے ہو جاتے تھے۔ ان کی غیر معمولی صحت کا اتنا چرچا ہوا کہ ایک مولوی نے صاحب اشرف السراج سے کہا کہ:-

”مولانا کو کوئی دوائی معاذم ہے جس کے استعمال سے ان کی صحت ما شاء اللہ بہت اچھی ہوتی ہے

ان سے وہ دوائی معاذم کوئی چاہیے؟

چنانچہ انہوں نے سیفرت تک اس کا سوال پہنچا دیا۔ آپ نے ہنستے ہوئے فرمایا کہ:-

”وہ خبطی ہے۔ لوہ میں وہ دوائی بتلائے دیتا ہوں۔ وہ دوائی تعلق مع اللہ ہے۔ جس سے ہر وقت قلب میں قوت و طمانیت اور طبیعت میں فرحت و نشاط رہتی ہے۔ جو صحت کی جڑ ہے۔“

یہ انسی تعلق مع اللہ کا اثر تھا کہ بیماری کی حالت میں بھی معمولات میں فرق نہ آتا تھا۔ چنانچہ ایک روز یعنی ۱۱ جمادی الثانی ۱۳۵۳ھ کو حضرت کو درویش کا شدید دورہ ہوا جو درود گرد کے قریب تک پہنچا ہوا تھا۔ لیکن کمال ضبط کے ساتھ صبح کی نماز اسی درود کے عالم میں اس طرح پڑھائی کہ کسی پر اپنے تکلیف کو ظاہر نہ ہونے دیا۔ البتہ اس میں چھوٹی آیات تلاوت فرمائی۔ نماز سے فارغ ہونے کے بعد دوسرے کام بھی کرتے رہے۔ اور صبح کی مجلس یرتلاف لا ربی لبین کہ پڑھتے دیتے رہے۔ آٹھ بجے کے قریب خدام کو اس تکلیف پہ پتہ رہا۔ وہ دوائی وغیرہ لائے۔ اس سے بظہر تعالیٰ گھٹنے بھریں درود درود کیا۔ وہ نہ ایسی حالت میں ایک عام انسان سے جو اس قدر کام

کے لئے کہاں بجالا رہتے ہیں۔

دل کی فاقی کا یہ حال تھا کہ آپ فرماتے تھے کہ:-

”مجھے تو اس تصور ہی سے وحشت ہوتی ہے کہ میری ٹانگ میں ضرورت سے زیادہ چیزیں ہوں۔ چاہے ان چیزوں سے خود مجھے سابقہ کبھی نہ پڑا ہو۔ لیکن خیال ہوتا ہے۔ کہ میری ٹانگ میں ایسی فضول چیزیں کیوں ہوں۔ آخر ان کا کیا ہوگا۔ بہت ہی طبیعت الجھتی ہے کہ جو چیز کام میں نہ آوے۔ وہ گھر میں کیوں ہے۔ مفت میں پہرہ چوکی دنیا حائل ہونا۔ مزدور دنیا۔ فضول کا درد سر۔ صائب نے خوب کہا ہے کہ سہ

حرم قانع نیست صائب ورنہ ابابیش آنچہ مادر کار وادیم اکثرے درکار نیست میرے پاس کوئی چیز ہدیہ آتی ہے تو اتنے ہی غم سوار ہو جاتا ہے۔ کہ اس کو کس کام میں لاؤں۔ جب تک اس کی ضرورت ذہن میں نہیں آ جاتی۔ ہمیشہ اس کی فکر ہوتی ہے کہ کیا استعمال کروں۔ ڈر بھی لگتا ہے کہ کہیں حق تعالیٰ کی نعمت کی ناشکری نہ ہو کہ نالائق ہم تو بخیر کو دیتے ہیں۔ اور تو گھبراتا ہے۔ بعض چیز تو خیر ایسی ہوتی ہے کہ آتے ہی کام آ جاتی ہے۔ لیکن بعض چیز ایسی آتی ہے کہ سوچنا پڑتا ہے کہ آخر اس کا کیا کروں۔ یا تو کسی کو دیدی۔ یا اگر بخل کا غلبہ ہوا۔ تو سوچا کہ اچھی مفت کسی کو کیوں دوں لاؤ بیچو۔ بس بیچ کر اس کی رقم ضروری موقعوں پر خرچ کر دی۔ اللہ اللہ خیر سار۔ اس کا موجود رہتا بارہوتا ہے“ (راحت القلب ص ۷۷)

برکاتِ اوقات | مکہ معظمہ کے قیام میں حضرت نے تزیہ کا ترجمہ کسیر فی انبات التقییر کے نام سے۔ حضرت حاجی صاحب کی فرمائش پر لکھا تھا۔ روزانہ جس قدر ترجمہ فرماتے۔ حاجی صاحب کو سناتے۔ جسے سن کر وہ بہت خوش ہوتے۔ اور مقدار کی زیادتی پر فرمایا کرتے کہ:-

”اللہ تعالیٰ نے تمہارے وقت میں برکت عطا فرمائی ہے“

واقعہ حضرت حاجی صاحب نے یہ فرما کر ایک مسلمہ حقیقت پر سے پردہ اٹھایا تھا۔ حضرت کے اوقات کی برکات کا تو روزانہ ہی مشاہدہ ہوتا رہتا تھا۔ اب بھی اس پر آپ کی صد تصنیفات و تالیفات شاہدِ عدل ہیں۔ روزانہ چالیس سے پچاس تک قابلِ جواب خط آتے۔ بڑے بڑے چوڑے اور فقہ سلوک کلام وغیرہ کے متعلق۔ جن کے پڑھنے میں ہی کافی وقت صرف ہو جاتا۔ اور جواب لکھنا

ترمزید براں۔ ایک دن پچاس کے قریب خط آئے اور آپ جب پڑھ کر جواب لکھ بیٹھے۔ تو جواب کرنے پر معلوم ہوا کہ فی خط دو منٹ سے بھی کچھ کم وقت صرف ہوا۔ اسی طرح جب آپ کسی دینی کام میں مشغول ہوتے۔ تو بقیہ تعلقہ لائے انہی اوقات واقعات و حادثات پیش نہ آتے۔ جیسے کسی دن ڈاک زیادہ آگئی تو تعویذ لینے والے کم آئے۔ و قس علی ہذا۔

”جن ایام میں آپ تفسیر ”بیان القرآن“ تحریر فرما رہے تھے۔ ان کے متعلق حضرت کا بیان ہے کہ ”بغضہ تعالیٰ اڑھائی برس کی طویل مدت میں میرا کمان تک گرم نہ ہوا۔ اور ایک دن بھی نہ انہیں ہوا۔ کبھی معمولی شکایت نہ کہ زکام تک بھی نہیں ہوئی۔ حالانکہ اس دوران میں خاص ٹھکانہ بھون میں طاعون کا عرصہ تک زور رہا۔ جس سے کسی قدر حرج بھی ہوا۔ لیکن یہ ایرا حرج نہ تھا کہ جس کا بعد میں تدارک نہ ہو سکے۔ میں اس زمانہ میں یہ دعا کیا کہ تاجتھا کہ تفسیر کے ختم ہونے تک نہ مروں“

پھر وقت میں رکت کچھ اس طرح بھی ہو جاتی کہ جب آپ کچھ لکھنے بیٹھتے تو مغایہ میں کی آمد شروع ہو جاتی۔ بڑے اچھے ہوئے خطیہ کا ایسا کافی دانی و شافی جواب فی البیہ لکھتے جاتے کہ کوئی ضروری اور حقی سے حقی پہلو بھی نظر انداز نہ ہونے پاتا۔ اور تعانیف میں بھی بڑے بڑے دقیق علمی مضامین نہایت جامعیت کے ساتھ قلم برداشتہ لکھتے چلے جاتے۔

بسا اوقات اس کی یہ صورت پیدا ہو جاتی کہ جس مضمون کو کسی کتاب میں ڈھونڈنا چاہتے۔ اس کا موقع فوراً ذہن میں آ جاتا۔ یا محض ورق گردانی سے سامنے آ جاتا۔ بسا اوقات راہ چلتے نماز پڑھتے بات کرتے۔ اُنکے بیٹھتے ضروری مسائل ذہن میں خود بخود آ جاتے۔ اور سب سے زیادہ وقت کی بچت انتہائی انقباض اوقات اور حسن انتظام سے ہوتی۔ جب کوئی کام شروع فرما لیتے۔ تو جب تک اسے ختم نہ کر لیتے۔ چین نہ لیتے۔ یہاں تک کہ بعض تعانیف کے قریب الا ختام پر ساری ساری رات بیٹھتے لکھتے رہتے۔ اور ایک منٹ کے لئے بھی آرام نہ فرماتے۔ اس کے ساتھ ہی متوجہ الی اللہ بھی رہتے۔ اور فرمایا کرتے۔ :-

”چاہے توفیق یا خدا کی نہ ہو۔ لیکن میں اپنی طرف سے تو قلب کو فارغ رکھنے کی کوشش کرتا رہتا ہوں۔ تاکہ اگر کبھی توفیق ہو۔ تو آسانی سے حق تعالیٰ کی طرف قلب کو رجوع کر سکوں اور اس وقت کوئی مانع توجہ الی اللہ سے نہ ہو۔ یہی وجہ ہے کہ ابھی ہوئی باتوں سے میری طبیعت پریشان ہو کر متغیر ہو جاتی ہے۔ کیونکہ میں چاہا کرتا ہوں کہ بات ختم ہو کر جلد کسوٹی

حاصل کر لوں اور طبیعت اُنکی نہ رہے۔ لگ الجھی ہوئی باتیں کر کے خواہ مخواہ دیکھ طبیعت کو اٹکائے اور الجھائے رکھتے ہیں۔

دعائے امداد و یہ | حضرت تھانویؒ نے جب حضرت حاجی امداد اللہ قدس سرہ العزیز سے استغاثہ شروع کیا۔ تو پھر وہ ہر وقت ان کے لئے دست بدار ہوتے گئے۔ کوئی خط ایسا نہ آتا۔ جس میں دعاؤں سے نہ نوازا جاتا۔ جیسا کہ ذیل کی دعاؤں سے ظاہر ہے جنہیں مختلف مکتوبات امداد و یہ سے نقل کیا گیا ہے۔

- ۱۔ اللہ تعالیٰ آپ کے ظاہر و باطن میں ترقی کرے۔ اور
- ۲۔ آپ کے جان و مال میں برکت دے۔ خاتمہ بخیر کرے۔
- ۳۔ اللہ تعالیٰ آپ کو اپنے مخلصین سے کرے۔
- ۴۔ اللہ تعالیٰ آپ کو اپنے ماسوائے اپنی طرف کرے۔
- ۵۔ خداوند تعالیٰ آپ کو اپنی رضا و مخالفت میں رکھے اور ترقی و دارین عطا فرما دے۔
- ۶۔ اللہ تعالیٰ آپ کو بادۂ عشق سے سیراب بنا کر تشنہ وار رکھے۔
- ۷۔ اللہ تعالیٰ آپ کو مدام اپنی یاد۔ ذوق شوق اور مواجہ میں سرشار و خمور رکھے۔
- ۸۔ اللہ تعالیٰ آپ کو اپنے دریاۓ محبت کا غواص بنائے اور مراد سے مالا۔ ل فرمائے۔
- ۹۔ حق سبحانہ آپ سے محنوق کو فیض یاب کرے۔ برکاتِ بندگان اور مراد سے مالا مال فرمائے۔
- ۱۰۔ خداوند تعالیٰ بقصدِ اپنے حبیب احمد مجتبیٰ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے سب مرادیں پوری فرمائے اور ملہارے دامنِ مژنا کو گھر مقصود سے بھر دے۔

۱۱۔ آپ کے استقامت و تکل میں کامیابی کی دعا کرتا ہوں۔ اللہ تعالیٰ ظاہری و باطنی فیض کو روز افزوں ترقی عطا فرمائے۔

۱۲۔ اللہ تعالیٰ آپ کو زیادہ علم و فضل بخشے۔ جس میں خلق اللہ کو نفع عام ہو۔ اور نقصان مفید و مقبیل ہوں۔

۱۳۔ ہمیشہ آپ کا خیال رہتا ہے۔ آپ کو درجاتِ علیا عطا فرمائے اور آپ کا فیض ہمیشہ جاری رہے۔

ہر وقت دعاؤں میں یاد رکھنے والے حاجی صاحب جب اس دنیا سے رخصت ہونے لگے تو دعا کے لئے سائل بھی اسی دربارِ اشرفیہ کے ہوئے اور حضرت کو لکھا۔

”نجمت فیض درجہ عمدۃ السالکین نخبۃ المصالحین حضرت العالم الحافظ الحاج القادی
شاہ محمد اشرف علی الحقانی ادام اللہ عرفانہ و محبتہ

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

خط آپ کا پہنچا۔ نہایت مسرت حاصل ہوئی اور قلب کو فرحت۔ اللہ تعالیٰ اے عزیز
کو ترقی ظاہر و باطن عطا فرمائے۔ اور خلق اللہ کو مستفید بقوار صوفی و معنوی کرے آمین
انشاء اللہ یہی ہر وقت دعا کرتا ہوں۔ آپ سے خلقت کثیرہ کو فائدہ ہو گا۔ اور سلسلہ
جاری ہے گا۔ وقت آخر ہے۔ دعائے خاتمہ بالجبر کا طالب ہوں۔ (از مکتوب ۳۸)
اے یہ آخری گھڑی بھی کتنی کٹھن ہوتی ہے۔ کہ جن کے دریائے فیض سے ایک دنیا فیض ہوتی رہتی
ہے۔ وہ دار الفنا سے دار البقا کو جالتے ہوئے خود کو تشنہ کام پاتے ہیں۔
برادرگوں کی ان دعاؤں اور تمنائوں کی مقبولیت کی خود حضرت کی سادہ زندگی ہی شاہد عدل
ہے۔ کون سی دعا اور کون سی تمنا ہے جو مولایا پاک نے اپنے فضل خاص سے پوری نہیں فرمائی۔

وعظ و تبلیغ

فریضہ تبلیغ یہ اتنا اہم فریضہ ہے کہ اس کے لئے حق تعالیٰ کو انبیاء علیہم السلام کی جماعت بھیجی
پڑھی۔ ان کی آمد کا سلسلہ بند ہونے کے بعد یہ کام علماء کرام کے سپرد ہوا جو ذمہ الانیار
ہیں۔ سنت اللہ یوں جاری ہے کہ وہ جس کو کسی کام کے لئے مامور کر کے بھیجتا ہے۔ اس کے اندر
بد و فطرت سے ایسی صفات بھی پیدا کرتا ہے۔ جن کی مدد سے وہ یہ کام باسانی اور سہولت انجام دیتا ہے
مشق و عطا حق تعالیٰ نے چونکہ حضرت حقانی کو اس منصب جلیلہ پر فائز فرمایا تھا۔ اس لئے ان کے
دل میں پہلے سے ہی وعظ و تبلیغ کا شوق موجزن کر دیا تھا۔ آپ جہاں بھی مسجد عالی دیکھتے
شغل کے طور پر اس کے منبر پر چڑھ کر کچھ نہ کچھ پڑھنا شروع کر دیتے۔ طالب علمی کے زمانہ میں آپ نے
اس غرض کے لئے اپنے ہم سبق طبیب کی ایک محقر سی بے نام و نشان الجھن بنائی ہوئی تھی۔ جس کا
ہر شب جمعہ کو اجلاس ہوتا تھا۔ اور سب ممبر زری باری وعظ گوئی کی مشق کرتے تھے۔ اس طرح
آپ نے تحصیل علوم کے ساتھ ساتھ وعظ و تبلیغ کی جہارت نامہ بھی حاصل کر لی تھی۔
پہلا وعظ ابھی آپ تعلیم میں مصروف تھے۔ اور اپنی عمر کی اٹھارویں منزل سے نہیں گزرے تھے

کہ آپ کے نکاح کا انتظام کر دیا گیا۔ اور اس غرض کے لئے آپ کو تھکانہ بھین جانا پڑا۔ جمعہ کے روز آپ کے والد ماجد نے آپ کے ماموں منشی واجد علی سے فرمایا کہ:-

”میں بوجہ مشغولیت حوض والی مسجد میں نماز پڑھ لوں گا۔ آپ اشرف کے ساتھ جامع مسجد چلے جائیں۔ اور بعد نماز اس کا وعظ کرادیں۔“

جب آپ کے ماموں نے اس امر سے آپ کو مطلع کیا۔ تو آپ نے شرم کے مارے — مجمع عام میں وعظ کہنے سے صاف انکار کر دیا۔ جو پہنی نماز ختم ہوئی۔ آپ کے ماموں نے آپ کے وعظ کا اعلان کر دیا۔ اب نہ جائے ماندن نہ پائے رفتن والا معاملہ تھا۔ آخر یہ تعمیل حکم وعظ کہنا پڑا۔ لیکن فرماتے تھے کہ:-

”مجھے اتنی شرم آئی کہ گھبر پر بھی نہیں بیٹھا۔ بلکہ نیچے بیٹھ کر اور نظریں نیچی کر کے سورۃ بقرہ کی شروع آیات کا وعظ بیان کر دیا۔“

گویا نکاح کی تقریب مسجد آپ کا عوام سے بھی تعین قائم کرنے کا باعث ہوئی۔
ترتیب وعظ حضرت تھانویؒ ہمیشہ خطبہ ماثورہ پڑھ کر کسی آیت یا حدیث سے وعظ شروع فرماتے اور اس کی ذیل میں مناسب موقعہ ضروری مضامین بیان فرماتے جاتے جو فصیح و بلیغ پر مغز و متین الفاظ کا مرقع ہوتے اور اخیر میں اس آیت یا حدیث کے ترجمہ و دعا پر وعظ ختم فرماتے۔ ہر وعظ عقائد و معارف کا مجموعہ ہوتا۔ جس پر تصوف کا رنگ غالب ہوتا۔ اگرچہ آپ پہلے سے مضمون سوچ کر باتیا کر کے نہ آتے۔ بلکہ اس وقت جو کچھ القیاء ہوتا۔ اس پر بے تکلفی سے وعظ شروع کر دیتے۔ گروہ..... بے ربط نہ ہوتا۔ بلکہ اس سلسل اور تواتر سے مضامین بیان فرماتے۔ جیسے کوئی تصنیف شہ رسالہ پڑھ رہے ہوں۔ اور تہی غیر ضروری مضامین یا اشعار یا مفسر مسجع عبارت سنا کر دفع الوقتی کے لئے سامعین کی سمع خواہی فرماتے۔ بلکہ آمد مضامین کا یہ عالم ہوتا کہ وقت ختم ہو جاتا اور وہ باقی رہ جاتے چنانچہ حکیم محمد مصطفیٰ صاحب جو حضرت کے وعظ قلبتہ کیا کرتے تھے۔ فرماتے تھے کہ:-

”احقر نے خود ایک حدیث کا بیان کم از کم یکس بار سنا۔ کبھی مضامین طرر نہیں آتے۔“

وعظ کے دوران میں آپ حضرت جلال الدین دہلویؒ کی طرح ترغیب و ترہیب کے لئے یہ موقع حکایات و تمثیلات بھی بیان فرماتے تھے۔ یہاں تک کہ عام لطیفوں اور بانڈاری حکایتوں سے بھی تہذیب و لطافت کے ساتھ ایسے نتائج و نصائح مستنبط فرماتے تھے کہ مجمع کبھی دودیتا اور کبھی ہنس پڑتا۔ حکیم

محمد مصطفیٰ صاحب نے حضرت کے مواعظ کی زینت بننے والی حکایات کو الگ کر کے بترتیب فقہی و دجلوں میں "امثالِ عبرت" کے نام سے شائع بھی کیا۔ جو پانچ سو سے زائد حکایات پر مشتمل ہے۔ اسی طرح بعد ان وعظ عربی۔ فارسی اور اردو کے اشعار بھی ایسے بر محل پڑھتے کہ مضمون میں جان پڑ جاتی۔ سامعین پھر ک اٹھتے۔ ان پر وجد کی سی کیفیت طاری ہو جاتی۔ اور وہ بے اختیار ہو کر کہتے کہ حضرت جب شعر پڑھتے ہیں۔ تو دل ایک لیتے ہیں۔ اس وقت ایسا معلوم ہوتا کہ گویا یہ شعر اس موقع کے لئے کہا گیا ہے۔ مگر کبھی کوئی شعر بطرز موسیقی نہیں پڑھا۔ اگر کوئی شعر بر محل یاد آجاتا۔ تو بے ساختگی کے ساتھ اپنے مخصوص انداز میں پڑھ دیتے۔ اگرچہ حضرت نے اشعار یاد کرنے کی طرف کبھی توجہ نہ فرمائی تھی۔ پھر بھی حضرت کے مواعظ سے جب حکیم محمد مصطفیٰ صاحب نے اشعار چنے۔ تو وہ تیرہ سو کے قریب نکلے۔ جو آیاتِ حکمت کے نام سے شائع ہوئے۔

اثرو تاثیر | چونکہ آپ کا ہر وعظ ادعائے سبیل ربک بالحکمة والموعظة الحسنة و جاد لہم بالنتی ہی احسن کا مظہر ہوتا۔ جس میں نہایت حکیمانہ انداز قوی دلائل اور پختہ براین کی روشنی میں بہترین مضامین ہوتے۔ اسلئے عوام و خواص وجد میں آجاتے۔ اور جس کی وجہ سے بسا اوقات وعظ ملتوی کرنا پڑتا۔ کیونکہ لوگوں کے وجد میں آنے سے مجمع میں انتشار پیدا ہو جاتا۔ بسا اوقات حضرت چھ چھ سات سات گھنٹے بھی وعظ کرتے رہتے اور بڑے بڑے اہل در و دار بیاہر بیٹھے یا کھڑے ہوتے۔ خواہ ان پر دھوپ بھی آجاتی۔ گر وہ ٹس سے مس نہ ہوتے۔ اور مجمع پر ایسا محویت کا عالم طاری رہتا کہ کان علی دروہمہم الطیر کی یاد تازہ ہو جاتی۔ اچھے اچھے فلسفیوں کے فلسفے مانا پڑ جاتے۔ اور وہ حضرت کے بیان کردہ معارف کے سامنے اپنے علمی حقائق کو حقیر سمجھنے لگتے۔ پتھر دل موم ہو جاتے۔ مردہ دلوں میں جان پڑ جاتی۔ مایوس پر امید ہو جاتے۔ خشک اود پھر مردہ چہرے ہر شاش و بشاش نظر آنے لگتے۔ مختلف المشرّب انہیں ہمشرّب سمجھنے لگتے۔ مخالف ابھرنے کی بجائے سلجھنے پر مجبور ہو جاتے۔ اگر کوئی کج فہم محض ہٹ دھرمی پر اتر بھی آتا۔ تو وہ بھی کچھ دیر بعد جا کر حضرت کے پاؤں پر کمرہ معافی کا خواستگار ہوتا۔ اسی لئے حضرت کے مخالفین لوگوں کو منع کرتے کہ تمناؤں کے وعظ میں مت جاؤ۔ وہ کوئی عمل کر دیتے ہیں۔ کہ پانچویں حضرت مسلسل دو ماہ حملہ حملہ نماز پر وعظ فرماتے رہے۔ جس کا اثر یہ ہوا کہ مسجدوں میں نمازیوں کی کثرت کی وجہ سے جگہ نہ رہتی۔ اور نماز کا شرق و تبارکھا کٹانگے والے اپنی سواریلوں سے پوچھ پوچھ کر نماز یاد کیا کرتے تھے۔

پُر لطف واقعہ شادی کے تھوڑے دنوں بعد آپ کو بمقام گنگوہ اپنے سردار جانا پڑا۔ ان دنوں وہاں حضرت شیخ عبدالقدوس گنگوہی کا عرس تھا۔ وہاں کے لوگوں نے آپ کو وعظ فرمانے پر مجبور کیا۔ آپ نے ان کی درخواست پر وعظ فرمایا۔ جس میں مناسب موقع پر ایوبیائش کے فضائل بیان فرمائے۔ ساتھ ہی ساتھ بڑے جوش و خروش سے بہ احسن طریق بدعات کا رد اور سماعِ مروج کی مفرت بھی بیان فرمائی۔ اس وعظ میں بڑے بڑے پیر زادے بھی موجود تھے۔ اگرچہ وعظ کا اکثر حصہ ان کے مسلک کی تردید میں تھا۔ مگر وہ اندازِ بیان سے بڑے خوش ہوئے کسی نے بُرا نہ منایا۔ بڑے اطمینان اور غور سے سب باتیں سنتے رہے۔ وہیں حضرت نے مغرب کی نماز پڑھائی۔ اکثر نے تو اختلافِ مشرب کی پروا نہ کرتے ہوئے حضرت کے پیچھے نماز پڑھ لی۔ مگر ایک پیر جی نے بدیں وجہ حضرت کے پیچھے نماز نہ پڑھی کہ یہ بزرگیوں کو بُرا کہتے ہیں۔ اس سے سب کو حیرت ہوئی۔ اور انہوں نے پیر جی سے پوچھا کہ کن سے بزرگ کو بُرا کہا ہے؟ آپ نے تو بزرگوں کے فضائل بیان کئے ہیں۔ کہنے لگے۔ ”ڈھولکی کو بُرا کہا ہے۔“ پوچھا گیا کہ کیا ڈھولکی تمہاری بزرگ ہے۔ کہا: ہاں! ڈھولکی ہماری بزرگ ہے۔ اس پر وہ گھٹنے لگے تو وہ اور جوش میں آئے اور کہا کہ اگر جبرائیل علیہ السلام بھی آکر اس کے خلاف کہیں گے۔ تو نہ مانوں گا۔ شکیہ ہے حضور کا نام ناحی نہ لے دیا۔ اس پر سب لوگوں نے اسے برا بھلا کہا۔ اور وہاں کے باشعور پیر زادوں نے اسے سمجھایا کہ:-

”یہ حضرات علماء ہیں۔ ان کو حق ہے کہ شریعت کے احکام ہم کو بتائیں۔ صوفیہ نے ہمیشہ شریعت کا ادب کیا ہے۔ احکامِ شریعت کے سامنے اپنا سر تسلیم خم کیا ہے۔ اور کبھی مزاحمت نہیں کی۔“

جب اس نے اپنے پیر زادوں کو بھی حضرت کی تائید و حمایت میں بولتے دیکھا۔ تو پھر اسے کچھ ہوش آئی اور پوچھا کہ انہوں نے جبہ شریف کی کبھی زیارت کی تھی؟ لوگوں نے ہر مرتبہ کہا کہ ہاں! حضرت نے اس کی زیارت کی تھی۔ اس پر وہ بہت محل ہوا۔ اور تھکانہ بھون جا کر حضرت سے معافی مانگی۔ اس واقعہ کو نقل کر کے حضرت فرمایا کرتے تھے کہ:-

”پہلے زمانہ کے پیر زادے بھی غنیمت تھے۔ کیونکہ وہ اللہ اللہ کرنے والے تھے گو غلطیوں میں مبتلا تھے۔ مگر اللہ کا نام لینے کی برکت تھی۔ آج کل تو اکثر محض دکاندار ہی ہیں۔“

اندازِ بیان اختلافی مسائل پر حضرت جب بھی وعظ فرماتے۔ تو وہ مختلف المشرب حضرات کے مریدوں

یا تعاقداروں کو ان سے برگشتہ کرنے کی قطعاً کوشش نہ کرتے۔ بلکہ ایسے احسن طریق سے بات کر جاتے کہ وہ تلخ و ترش باتیں سن کر بھی یہی سمجھتے کہ ہماری تائید ہو رہی ہے۔ مارواڑ میں ایک جنگ حضرت کا وعظ تھا۔ وہاں کے پیر زادے کو خوف لاحق ہوا کہ یہ میرے مریدوں کو مجھ سے برگشتہ کرنے کی کوشش کریں گے۔ اس لئے وہ چپکے سے اپنے ”مطلب“ کے کسی عالم کو لے کر وعظ میں آ بیٹھے۔ کہ جو یہی حضرت کوئی بات ان کے مفاد کے خلاف کریں گے۔ یہ اس عالم سے حضرت کا مناظرہ کرادیں گے۔ حضرت کو اس بات کا قطعاً علم نہ تھا۔ مگر منجانب اللہ مناسب حال مضمون ہی معروض بیان میں آ گیا۔ جس میں آپ نے انتہائی لطیف انداز میں لوگوں کی توجہ ایسے پیر زادوں سے ہٹانے کے لئے فرمایا۔

”بزرگوں کی اولاد کا بھی حق ہے کہ ان کی مالی خدمت ضرور کی جائے۔ لیکن ان سے دین کی خدمت ہرگز نہ لی جائے۔ مسئلہ مرسل پوچھنے کی ان کو ہرگز زحمت نہ دی جائے اور یہ کام علماء سے لیا جائے۔ کیونکہ وہ واقف ہیں۔ لیکن علماء کی مالی خدمت نہ کی جائے۔ کیونکہ ان کو اس کی ضرورت ہی نہیں۔ بس بقا و حاجت تحصیل معاش کر رہے ہیں اور ان بزرگ زادوں کا اور کوئی ذریعہ معاش نہیں۔ لہذا مالی خدمت تو ان کی کی جائے۔ اور کام علماء سے لے لیا جائے۔“

یہ سن کر وہ پیر زادہ بڑے خوش ہوئے۔ اور بعد وعظ مناظرہ کرالے کی بجائے حضرت کے ہاتھ چمے حالانکہ حضرت نے ان کی جوڑی کاٹ دی تھیں۔

بقول صاحب اشرف السوانح :-

اظہار حق

حضرت والا نے ضرورت کے موقعوں پر بڑے بڑے معرکتہ آلا رامباحث اور مختلف فیہ مسائل پر وعظ اس خوبی کے ساتھ فرمائے کہ نہ اظہار و احقاق حق میں کچھ تامل فرمایا۔ نہ تردید و ابطال باطل میں کوئی کسر اٹھا رکھی۔ نہ کسی کی ذرا دلی آزادی کی نہ تہذیب کو کبھی ہاتھ سے جانے دیا۔ خود فرمایا کرتے تھے کہ :-

کر یا تو کہلاتا ہوں۔ لیکن چٹ پے مساوی سے مزید اربنا کر اور کہنیں کی گولی شکر میں پیٹ کر دیتا ہوں کہ ناگواری کی بجائے خوشخبری کے ساتھ سہولت علق سے اتر جائے۔ چنانچہ اکثر یہ بھی گیا کہ آپ نے نہ تسلیم یافتہ اور روشن خیالوں کو ایسے دل آویز عنوان سے کھری کھری باتیں سنائیں کہ وہ تاراجی ہونے کی بجائے خوش ہوتے رہے اور اچھا اثر قبول کرتے رہے۔

مؤتمر انصار کے اجلاس میں ایک تشدد و اعظا نے انگریزی خوانوں کو بہت بُرا بھلا کہا۔ یہاں تک کہ ملعون کہہ دیا۔ جسے انہوں نے بُرا منایا۔ دوسرے روز حضرت کھانا لائی نے وہی مضمون اس تمہید کے ساتھ بیان فرمایا کہ:-

”مولانا نے بوجہ وقت کی کمی کے جو کچھ فرمایا تھا مجمل فرمایا تھا۔ چونکہ وہ مضمون غروری ہے اس لئے میں آج اسی کی تفصیل عرض کرتا ہوں۔“

اس پر وہ بچارے اور گھبرائے۔ کہ حضرت کھانا لائی اب خوب آڑے ہاتھوں لیں گے۔ مگر ان کا یہ کوشش بالکل غلط نکلا۔ کیونکہ اگرچہ حضرت نے ان سے زیادہ زعمیم یافتہ لوگوں کے عقائد لمبا نہ اور کفریہ کی تفصیل و تشریح کی۔ مگر اس تہذیب و لطافت کے ساتھ کہ زبان فیض ترجمان سے کوئی متوحش لفظ نہ نکلا۔ اور اس کے بعد فیصلہ خود اپنی لوگوں پر چھوڑ دیا کہ:-

”جس کے ایسے ایسے عقائد و اعمال ہوں۔ اس کے بارے میں شریعت مقدمہ کو سامنے رکھ کر آپ کیا حکم دیتے ہیں۔“

تو انہیں ناگوار ہی کے ساتھ نہیں خوشگوار ہی کے ساتھ ندامت کے لہجہ میں تسلیم کرنا پڑا کہ:-
”واقعی ہم لوگ ایسے ہیں۔“

اس پر حضرت نے آخری اصلاحی تازیانہ لگایا کہ:-

”اگر آپ واقعی اپنی اصلاح چاہتے ہیں۔ تو آپ جس کو محقق سمجھتے ہوں۔ اس کے پاس جا کر کم از کم چالیس روز جہان رہیں۔ یمن خاموشی کے ساتھ۔ اور اپنے تمام شہات مکھ کر ان کے حوالے کر دیں۔ پھر وقتاً فوقتاً جو باتیں مجلس میں ہوتی رہیں۔ ان کو سنتے رہیں اور تنہائی میں ان پر غور کریں۔ میں اللہ کے بھروسہ پر وعدہ بلکہ دعویٰ کرتا ہوں کہ اس مدت میں بایں تدبیر انشاء اللہ تمامی شہات دہ ہو کہ کم از کم عقائد تو بالکل درست ہو جائیں گے۔ جب عقائد درست ہو گئے تو ان کی برکت سے انشاء اللہ رفتہ رفتہ اعمال بھی درست ہو جائیں گے۔“

اس سے ان پر اور بھی زیادہ اچھا اثر پڑا کہ یہ صرف دعویٰ نہیں کرتے بلکہ ہر کمالے کو تیار ہیں یہ صرف حسن بیان کی برکت تھی۔ کہ لوگوں کی لغزشیں اور خطائیں آئینہ بن کر ان کے سامنے آ جاتی تھیں۔ اور وہ حضرت کی طرف متوجہ ہونے کی بجائے اپنی سیرت کی بد صورت دیکھ کر حیران و سرگرداں ہو جاتے تھے۔

اعجازِ بیان

منابرِ موقع تقریر کرنے میں تو حضرت کو کمال حاصل تھا۔ کانپور کے قیام کے زمانہ میں جب حضرت نے یہ دیکھا کہ عشرہ محرم میں اہل سنت والجماعت بھی اہل تشیع کی مجالس عزا کو رونق دیتے ہیں۔ تو اس حکیم الامت نے ان کی عادت کی نبض دیکھ کر اس کا یوں علاج کیا کہ آپ نے بھی اول عشرہ محرم میں روزانہ بالترتیب سرورِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم اور خلفائے راشدین کے واقعات و وفات بیان کرنے شروع کر دیئے۔ تاکہ مشاہیر اسلام کے حالات زندگی سننے کی عادت بھی نہ چھوٹے۔ اور اہل عزا کے ساتھ تشبیہ بھی نہ رہے۔ مجددِ کابوس اپنی کام ہوتا ہے کہ وہ اپنی بھیر و فراست سے لوگوں کی فطرت معلوم کر کے ان کی عادت نہیں بدلتا۔ ہیئت بدل دیتا ہے۔ حضرت کی مجلس کا رنگ ایسا نکھر کہ اب ادھر جمع ہونا شروع ہو گیا۔ صرف سنی ہی نہیں شیعہ بھی کثرت حضرت کی مجلس میں آنے لگے جس سے ان کی اپنی مجلس بھی پڑ گئیں۔ اب جو حضرت کا بیان شروع ہوا۔ تو انہوں نے اول تینوں خلفائے عظام کے واقعات کچھ اس انداز سے پیش کئے۔ کہ اہل تشیع حضرات کے ساتھ سب روئے تھے۔ اور شہادتِ حسین رضی اللہ عنہ اس خوبی سے بیان فرمائی کہ ہائے ہائے کرنے والے واہ وا کرنے لگے۔ اور اتنے درد بھرے واقع پر کسی کی آنکھ سے ایک آنسو نہ نکلا۔ حالانکہ اس میں شیعہ کثرت موجود تھے۔ حضرت کے اس کا و نامہ پر لوگوں کو صرف حیرت ہی نہ ہوئی بلکہ عظمتِ حسین رضی اللہ عنہ کا انہیں کو پہلی بار احساس ہوا۔

اس طرح ایک موقع پر حضرت نے بارِ خلافت کی ذمہ داریوں اور دشواریوں کا بیان فرماتے ہوئے شیعہ حضرات سے فرمایا کہ۔

”آپ حضرات کو خلفائے ثلاثہ کا ممنون ہونا چاہیے کہ انہوں نے حضرت علی کرم اللہ وجہہ کو ۲۲ سال تک راحت میں رکھا۔ ورنہ بجائے ۶ سال کے ۳۰ سال تک معصبت بھگتنی پڑتی۔ کیونکہ شروع خلافت سے تیس سال تک حضرت علی رضی اللہ عنہ زندہ رہے۔ جس میں صرف چھ سال خود غلیف رہے۔“

جس سے اکثر کے خیالات بدل گئے۔

حجتِ محبت | نظامِ قدرت کا یہ دستور ہے کہ ہر شخص کو اس کے اعمال کی جزا و سزا کچھ یہاں بھی احساس و مشاہدہ کرا دیا جاتا ہے۔ تاکہ وہ اپنی اصلاح و ترقی کی طرف زیادہ توجہ کرے اگرچہ ہر حادثہ کسی نہ کسی عمل کا نتیجہ ہوتا ہے۔ مگر اربابِ بصیرت تو اسے مسبب الالباب کی طرف مڑ کر دیکھتے ہیں اور کوہِ ادا سے کسی اتفاقِ مسبب پر معمول کرتے ہیں۔ مقررین الی اللہ کہ اکثر ایسے واقعات

پیش آتے رہتے ہیں۔ کیونکہ جو جتنا زیادہ محبوب ہوتا ہے۔ اس پر حجت بھی اتنی زیادہ ہوتی ہے۔ جیسے ایک مرتبہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے کسی کام کے سلسلہ میں لفظ "انذار" فرمایا، سہوارہ گیا۔ جس پر کہی "وہی تک وحی کا آنا رک گیا تھا۔"

حضرت تھانویؒ کے خطبات و مقالات سے چونکہ ہزاروں لوگ فیض یاب ہو رہے تھے جسے محسوس کرتے ہوئے ایک دن آپ کی زبان سے یہ نہی یہ سبیل تذکرہ یہ الفاظ نکل گئے کہ:۔۔۔۔۔
 "جیسا ہو سکتا ہے۔ برا بھلا میان کر لیتا ہوں۔ پہلے سے سوچنے یا کتاب دیکھنے کا اتفاق نہیں ہوتا۔ جو کچھ بیان ہوتا ہے۔ وہ وقتی واردات ہوتے ہیں۔"
 اس فی البدیہہ آمد سے حضرت کے دل میں یہ خیال پیدا ہوا کہ:۔۔۔۔۔

مجھ میں قوتِ بیان نہ زیادہ نالوں کی سی نہ سہی۔ مگر کچھ تو کہہ ہی لیتا ہوں۔"
 بس اتنی سی بات پر قوتِ بیان نہ سلب ہو گئی۔ کچھ تو کہہ ہی لیتا ہوں۔" کی جگہ یہ فراموشی کہ کچھ تو کہہ لیا ہی تھا ہے۔ "تو وہ بالکل و خالص جس نے آپ کو محبوب غلام بنا دیا تھا زیادہ راضی ہو جاتا۔ نتیجہ یہ نکلا کہ اس خیال کے پیدا ہونے کے بعد جب آپ کو وحی خام میں وعظ کہنے بیٹھے تو وہی الفاظ و مضامین جو وقت وعظ صفوں کی صفیں بنا کر بغرض انتخاب سامنے آجاتے تھے۔ قریب بھی نہ پھٹکے۔ بس اب وہ حضرت خالی الذہن ہو کر بیٹھے تھے۔ فرمایا:۔۔۔۔۔

اعترافِ عجز بہتیرا سوچ سراج کبھی بھار کر بیان کرنا چاہا۔ مگر کچھ بیان نہ ہو سکا اور بالکل تقریر نہ چل سکی۔ کوئی مضمون ہی ذہن میں نہ آیا۔ آیت پڑھ کر اس کا ترجمہ کیا۔ پھر طبیعت بن۔ مراد فات بڑھا کر کورہ ترجمہ کیا کہ شاید اس سے کچھ طبیعت کھلے اور آگے کو سلسلہ چل سکے۔ لیکن اس سے بھی کچھ نہ ہوا۔ مجبور ہو کر مہی نے چاہا کہ لاؤ کوئی مضمون پہلے کا بیان کیا ہوا اسی بیان کروں۔ کیونکہ آخر بہت سے مضامین پہلے کے بیان کئے ہوئے اور پڑھے ہوئے ہی تھے۔ لیکن اس وقت کوئی ایسا مضمون بھی یاد نہ آیا۔ اور نہ ہی ذہن کچھ کام دیتا تھا۔

احساسِ انتباہ اب مجھے معلوم ہو گیا کہ اس وقت مجھ کو دراصل بیان پر قدرت ہی نہیں رہی لہذا مجبور ہو کر میں نے مجمع سے کہہ دیا کہ معاذ اللہ! اس وقت کوئی مضمون ہی ذہن میں نہیں آتا۔ کیا بیان کروں۔ بس آپ دعا کیجئے۔ چنانچہ دعا کر کے بیان ختم کر دیا۔ شروع کرنے سے پہلے ہی ختم کر دیا۔ شرم بھی آئی کہ وعظ کا سامان۔ فرش۔ چوکی وغیرہ

سب کچھ ہوا۔ لوگ بھی وعظ سننے کے لئے بہت اشتیاق سے جمع ہوئے۔ لیکن مجھ سے کچھ بیان نہ ہو سکا۔ سب کو تعجب تھا۔ کیونکہ ایسا کبھی نہیں ہوا تھا۔ لیکن مجھے کچھ بھی تعجب نہ تھا کیونکہ مجھے محسوس ہو گیا تھا کہ یہ اللہ تعالیٰ نے میرے ناز کا علاج کیا ہے اور میرے اس خطرہ کا جواب دیا ہے۔ جو مجھ کو اس واقعہ سے قبل بھی گزرا تھا۔ کہ مجھے بیان پر قدرت حاصل ہے۔

کشمہ قدرت اللہ تعالیٰ نے دکھا دیا کہ یہ سب ہماری توفیق ہے۔ ورنہ ہمیں کچھ بھی قدرت حاصل نہیں ہے۔ چنانچہ میں نے اس خیال سے توبہ کی۔ بس پھر کبھی ایسا نہیں ہوا۔ عمر بھر میں ایک ہی مرتبہ یہ عیورت واقع ہوئی۔ اور اللہ تعالیٰ نے ساری عمر کیلئے سبق عے دیا۔ تاکہ کبھی دوسرہ بھی نہ آئے۔ کہ ہم جب چاہیں بیان کر سکتے ہیں۔ اور یہ دکھا دیا کہ جو بیان ہوئے ہیں۔ اللہ تعالیٰ کی توفیق سے ہوئے ہیں۔

بڑے آدمیوں کی یہی نشانی ہوتی ہے کہ وہ اعتراف گناہ میں دیر نہیں کرتے۔ ورنہ ایسے موقعوں پر لوگ عام طور پر تاویل سے کام لیتے ہیں۔ اور ناسازی طبع وغیرہ کا عذر کر کے اپنے عیب پر پردہ ڈال دیتے ہیں۔

خط خرافات دنیا میں ایسا کوئی پیغمبر یا ولی نہیں گذرا جسے احکام الہی شانے کے عوض مخالفین کے سب و ختم کا نشانہ نہ بننا پڑا ہو۔ حضرت تھافوی بھی اس قاعدہ اور کلیہ سے مستثنیٰ نہ تھے۔ جب آپ بلا خوف و ہمت لایعز و بدعات فرماتے تو مخالفین کے سینوں پر سانپ ٹوٹ جاتے۔ مگر حضرت کے عدا واد و عیب سے بددوران وعظ کسی کو لب کشائی کی کبھی ہمت نہ ہوئی۔ البتہ جو پورہ میں قبل از وعظ حضرت کو ایک خط بذریعہ ڈاک ملا جس میں درج تھا کہ تم جلاہے ہو۔ جاہل ہواور کافر ہو۔ ذرا سنبھل کر بیان کرنا۔

جامع جواب حضرت نے قبل وعظ مجمع کو خطاب کرتے ہوئے مضمون خط سے آگاہ کرنے کے بعد فرمایا کہ۔

”میں آپ سے اس امر میں یہ مشورہ چاہتا ہوں۔ یہ جو لکھا ہے کہ تم جلاہے ہو۔ تو اگر میں جولا بھی ہوں۔ تو اس میں ہرج ہی کیسے۔ میں یہاں کوئی رشتے ناتے کرنے تو نہیں آیا۔ صرف احکام الہی شانے آیا ہوں۔ اس کو قومیت سے کیا علاقہ۔ دوسرے یہ چیز اعتقاد بھی نہیں۔ اللہ تعالیٰ نے جس کو جس قوم میں چاہا پیدا فرمایا۔ سب تو میں اللہ کی بنائی ہوئی

ہیں۔ سب اچھی ہیں۔ اگر اعمال و اخلاق اچھے ہوں۔ یہ تو تجھی مسئلہ کی تحقیق۔ رہی واقعہ کی تحقیق۔ اس کی مسئلہ کی تحقیق کے بعد ضرورت ہی نہیں رہتی۔ بہر حال اگر آپ کو مجھ پر اعتبار ہے تو میں مطلع کرتا ہوں کہ میں جلاہا نہیں۔ اگر تحقیق کا شوق ہے۔ تو میرے عمائد وطن سے کی جا سکتی ہے۔ البتہ اتنا اقرار کرتا ہوں کہ میں جاہل بلکہ اہل ہوں۔ لیکن جو کچھ اپنے بزرگوں سے سنا ہے اور کتابوں میں پڑھا ہے۔ رہی نقل کر دیتا ہوں۔ اگر کسی کو کسی بات کے غلط ہونے کا شبہ ہو تو اس پر عمل نہ کرے۔

باقی رہا کافر ہونے کا معاملہ اس میں قیل و قال کی ضرورت نہیں۔ میں آپ صاحبان کے سامنے پڑھتا ہوں اشہد ان لا الہ الا اللہ و اشہد ان محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ و آلہ و سلم اگر میں نعوذ باللہ کافر تھا۔ تو اب نہیں رہا۔ جھکی کے متعلق عرض یہ ہے کہ وعظ گوئی میں پیشہ نہیں ہے۔ اگر آپ صاحبان نہ چاہیں۔ تو میں ہرگز بیان نہ کروں گا۔ رہا منہجی کر بیان کرنا۔ تو اس کے متعلق صاف صاف عرض کئے دیتا ہوں کہ میری عادت خود ہی چھپر چھاؤ کی نہیں ہے۔ قصداً کبھی کوئی بات ایسی بیان نہیں کرتا جس سے کسی کی دل آزاری ہو۔ یا خفا پیدا ہو۔ لیکن اگر اصول شرعیہ کی تحقیق کے ضمن میں کسی ایسے مسئلہ کے ذکر کی ضرورت ہی آ جاتی ہے۔ جس کا رسوم باریعہ سے تعلق ہو۔ تو پھر میں لکھتا بھی نہیں۔ اس لئے کہ یہ حرکت دین میں حیانت ہے۔

تجویر و مشورہ | ان باتوں کو پیش نظر رکھتے ہوئے اب جو آپ کی رائے ہو مطلع فرمائیے اگر اس وقت کوئی ادنیٰ شخص بھی مجھ سے کہہ دیکے کہ بیان نہ کیا جائے۔ تو ہرگز نہ کروں گا۔ لیکن اس کے متعلق میرا مشورہ یہ ہے کہ مجھے بیان کرنے دیا جائے جب کوئی بات خلاف طبع کرنے لگوں مجھے فوراً روک دیا جائے۔ فی الفور پیٹھ جاؤنگا بہتر قویہ ہے کہ صاحب خط ہی مجھے روک دیں۔ اگر انہیں شرم آئے یا ہمت نہ پڑے تو کسی دوسرے کو سکھلا دیا دیں وہ ان کی طرف سے مجھے روک دیکے۔

میں پھر تو بڑے بڑے باعیتی جو اس محفل میں موجود تھے۔ خط لکھنے والے کو برا بھلا کہنے لگے۔ مگر حضرات نے انہیں روک دیا کہ گایاں نہ دیکھئے۔ مہجی کا احترام کیجئے۔

رد بدعات | اس کے بعد حضرات نے رد بدعات پر حسب عادت تہذیب و مقبولیت کے ساتھ

غیر دل آزارانہ طریق پر پرچوش تقریر فرمائی کہ حضرت کی طرف سے روک ٹوک دینے کا اختیار پانے کے باوجود کسی کو ہمت نہ ہوئی۔ البتہ تعریف کے بیان پر بدعتی سبحان اللہ سبحان اللہ کہتے رہے۔ اور جب وہ بدعات ہونے لگا۔ تو سب متقاہ زہد پڑے حالانکہ ان میں ایک بااثر کٹر بدعتی معقولی مولوی اور پھر سچان بھی موجود تھا۔ جس کی عادت تھی کہ جو بھی وعظ میں کوئی بات خلاف طبع کہتا۔ یہ وہیں ہاتھ پکڑ کر منبر سے اتار دیتا۔ لیکن خدا کے فضل سے اس نے بھی دم نہ مارا اور چپکے سے بیٹھا سب کچھ سن رہا

اعترافِ حکمت لیکن وعظ ختم ہونے کے بعد سب جمع رخصت ہونے کے لئے کھڑا ہوا تو اس مولوی پٹھان نے حضرت سے صرف اس قدر کہا کہ:-

”ان مسائل کے بیان کرنے کی کیا ضرورت تھی؟“

انہیں ایک دوسرے باعتی خیال کے ذی اثر مولوی صاحب حضرت کی حمایت میں کچھ کہنے لگے کہ حضرت نے انہیں روک دیا کہ:-

”خطاب مجھ سے ہے، آپ جواب نہ دیں۔ مجھے عرض کرنے دیں۔“

اور پھر ان معقولی مولوی صاحب سے فرمایا:-

”آپ نے یہ بات پہلے مجھ سے کیوں نہ فرمائی۔ جب میں نے مشورہ طلب کیا تھا اور پھر بیان میں کیوں نہ روکا۔ جبکہ میں نے آپ کو اختیار دیا تھا۔ اب اور کچھ نہیں ہو سکتا۔ مجمع الہی موجود ہے۔ آپ الہی پکا کر کہہ دیجئے کہ اس بیان کی کوئی ضرورت نہ تھی اگرچہ وہ میرے نزدیک ایک ضروری بیان تھا۔ مگر میں آپ کی تکذیب نہ کروں گا۔“

اس پر لوگ ہنس پڑے اور وہ صاحب اپنی امانت کے خوف سے حضرت کی حکمت عملی کا امتحان کرتے ہوئے چل گئے۔ لوگ انہیں برا بھلا کہنے لگے۔ تو حضرت نے کھڑے ہو کر فرمایا کہ ”صاحبو! ایک پردیسی کی وجہ سے آپ اپنے مقامی علماء کو ہرگز نہ چھوڑیں۔“

عزت و راحت ان واقعات کو بیان کر کے حضرت فرمایا کرتے تھے کہ:-

الحمد للہ بڑے بڑے مخالفین میں وعظ کہنے کا اتفاق ہوا لیکن کسی کوئی ناگوار واقعہ پیش نہیں آیا۔ تم کہیں بے آبروئی ہوئی۔ یعنی ایسی جس کو عادت بے آبروئی سمجھا جاتا ہے۔ مختلف مقامات پر جانا ہوا اور مختلف الجہال لوگوں سے سابقہ رہا۔ کہیں اپنے مسلک اور مشرب کو چھپایا نہیں۔ لیکن اللہ تعالیٰ نے سب خیر عورت

اور آرام ہی کے ساتھ عمر بھر رکھا۔ البتہ دوبارہ قدرے غلجھان پیش آیا۔ جو مدد کلفت تک نہ پہنچا تھا۔

موقع شناسی

ایک ہم وطن دوست کی طلب پر ایک دفعہ حضرت تھانویؒ مولانا خلیل احمد سہارنپوریؒ کے ہمراہ جو صوبہ رتھریف لے گئے۔ جہاں متعدد وعظ ہوئے۔ جن سے ان کی عبت بھی خاطر خواہ طریق پر متاثر ہوئے۔ ایک روز اس میزبان نے حضرت کے وعظ کے لئے ایسے مقام کا اعلان کیا۔ جہاں کے لوگ نہ صرف اہل فساد اور اہل عناد باعقبت تھے۔ بلکہ وہ میزبان سے ذاتی کدورت بھی رکھتے تھے۔ پھر یہ اعلان ان کی رفاہ مشورہ کے بغیر کیا تھا۔ اسلئے وہ یہاں سمجھے کہ ان کو زک پہنچانے کے لئے یہ حضرت کا وعظ کرا رہے ہیں۔ جبکہ ہماری طرف سے کوئی درخواست وعظ نہیں۔ اسلئے ہم اپنی مسجد میں وعظ نہ ہونے دیں گے۔ میزبان کو بھی اس بات کا علم ہو گیا۔ اور اس نے پولیس کی امداد کا انتظام کر دیا تاکہ کسی قسم کا اندیشہ فساد نہ رہے۔ جب حضرت تھانویؒ کو اس کیفیت کا علم ہوا۔ تو انہوں نے حسب عادت ایسی تشریش کی جگہ پر وعظ نہ کرنے کا اعلان فرما دیا۔ مگر مولانا خلیل احمدؒ نے فرمایا اگر ایسا بھی ہو۔ تب بھی تبلیغ سنی میں ایسے امور کی پروا نہ کرنا چاہیے مولانا کے اس ارشاد پر حضرت نے بدیں وجہ موافقت کر لی کہ۔

”ایک اس وجہ سے کہ منشاء اس رائے کا دین ہے۔ گو وہ امر اجتہادی ہے جس میں موافقت واجب نہیں۔ مگر ناجائز بھی نہیں۔ دوسرے اس وجہ سے کہ جب مولانا جانے کو تیار ہیں۔ تو میں کیا پیڑ ہوں کہ اپنی جان بچاؤں۔“

جب یہ حضرات اس مسجد میں پہنچے۔ تو سب نے بلا سامہ و کلام غیظ آلودہ نگاہوں سے استقبال کیا۔ یہ سب حضرات خاموشی سے بیٹھ گئے۔ نماز سے فارغ ہو کر سنتیں پڑھنے لگے کہ دوسروں سے آویزش ہو گئی یہاں تک کہ لوگوں کو سنتیں بھی بھول گئیں کہ وعظ نہیں ہونے دیں گے۔ ایک اٹھ کر خود منبر پر بیٹھ گیا۔ کہ جب منبر ہی فارغ نہ ہو گا۔ تو وعظ کس پر بیٹھ کر کریں گے۔ بعض نے آستینوں سے خنجر نکال لئے۔ مولانا تو اسلئے مطمئن تھے کہ حضرت خود تمام حالات پر قابو پا لیں گے اور حضرت اس لئے متفکر تھے کہ کوئی ناخوشگوار واقعہ نہ ہو جائے۔ کیونکہ جس امدادی پولیس کا آپ کے میزبان نے انتظام کر رکھا تھا۔ اس کا بھی کہیں نام و نشان ہی نظر نہ آتا تھا۔ حضرت نے سنتوں سے فارغ ہوتے ہی بھانپ لیا کہ یہ سارا غیظ و غضب اس احتمال پر ہے کہ کہیں وعظ نہ ہونے لگے۔ اس لئے آپ نے مفدین کے سرغنہ کو اپنے پاس بلایا۔ وہ حضرت کے رعب سے آؤ گیا۔ مگر رٹے غصہ سے

کہا کہ حضرت نے فرمایا:-

”تم کو یہ شبہ ہے کہ وعظ ہوگا۔ موسیٰ لو۔ میں بھی وہ واعظ ہوں۔ میرا وعظ ایسا انداز نہیں کہ کسی کے سر پر کہوں۔ میں تو بہت خوشامد کر اکر وعظ کہتا ہوں۔ اور اس حالت میں تو کسی طرح کہہ ہی نہیں سکتا۔ تم اطمینان رکھو۔ میں ہرگز وعظ نہ کہوں گا۔ خواہ تمام اہل محلہ بھی درخواست کریں۔ تم لڑومت۔ یہ اعلان میرے مشورہ کے بغیر ادمیرے غرض کے خلاف ہوا ہے۔“

اس سے نہ صرف وہ ٹھنڈا ہو گیا۔ بلکہ سب خاموش ہو گئے۔ فضا میں سکون پیدا ہوتے ہی حضرت مع دولانا و ہمراہیوں کے مسجد سے رخصت ہوئے۔ انہیں راستہ میں محافظان امن کا ایک دستہ ایک سب انسپکٹر کی زیر سرکردگی آتے ملا۔ وہ کہنے لگے حضرت چلئے۔ وعظ فرمائیے۔ آپ نے فرمایا۔ سبحان اللہ کیا موقع پر پہنچے ہیں۔ یہاں تو خون ہو جاتا۔ آپ کا آنا کس مصرت کا ہوا۔

”ع میں ازاں کہ من لمانم بچ کار خواہی آمد۔“

اس پر دولانا بہ مسرت فرمانے لگے کہ:-

”راہ حق میں ایسی کلفت بھی کیسی لذت بخش ہے۔“

ادھر مفدین کا سر غنہ کہہ رہا تھا:-

”ان لوگوں کی کیا بات ہے۔ ان لوگوں کی توجہ تیاں ہم اپنے سر پر رکھ لیں۔ یہ سارا فساد

ان کے میزبان کا ہے۔ جس نے اپنی رائے سے اعلان کر دیا۔ ہم کو وعظ ہونا ناگوار نہ

لگتا۔ بلکہ یہ متغلبانہ تصرف ناگوار ہوا۔ ہم کو خاص طور پر اطلاع کی جاتی۔ تو ہم خود حاضر ہو کر

وعظ کی درخواست کیے۔ پھر آنے والوں کے لئے خاص طور پر فرش کا۔ برف کا۔

شریت کا انتظام کیے۔ اس طرح ہماری سخت اہانت تھی۔ جو کسی طرح گوارا نہ تھی۔“

گویا یہ خلیجان محض حضرت کے میزبان کی کوتاہ اندیشی کی وجہ سے ہوا۔

اسی طرح آپ کو ایک مرتبہ ممبئی میں بھی کلفت کا سامنا ہوا۔ آپ وہاں اپنی چھوٹی

قاتلانہ حملہ | اہلہ محترمہ کو لینے گئے۔ جو حج سے واپس آ رہی تھیں۔ وہاں عام طور پر حکیم محمد سعید

صاحب کے ہاں ٹھہرا کرتے تھے۔ اس دفعہ ان کی عدم موجودگی کی وجہ سے ایک اور صاحب نے

الراہ محبت اپنے ہاں ٹھہرا لیا۔ مغرب کی نماز حضرت نے ان کے محلہ کی مسجد میں پڑھی۔ اتفاق سے

ان دونوں کوئی مناظرہ ہونے والا نہ تھا۔ جس کے سلسلہ میں باہر سے بعض مناظرین نے آنا تھا۔ چونکہ

لوگ مسلمان ہو گئے جن میں بعض بڑے طبقہ اور بڑے خاندانوں سے تعلق رکھتے تھے۔ اس سلسلہ میں وہ اکثر مساکین کے سلسلہ میں حضرت تھانویؒ سے بذریعہ خط و کتابت معلومات حاصل کرتے تھے اور نو مسلموں کے نام بھی تجویز کیا کرتے تھے۔ چنانچہ ایک کالج کی پروفیسر یا پرنسپل جو مسلمان ہوئی حضرت نے اس کا نام ”براڈے“ برید“ میں بدل دیا جس سے وہ بہت خوش ہوئی۔ اور حضرت کی خدمت میں شکریہ کا خط بھیجا۔

اس خط و کتابت کی وجہ سے بعض نو مسلموں کو حضرت سے غائبانہ تعلق پیدا ہو گیا۔ ان میں سے ایک کا خط بھی حبیب صاحبؒ کی معرفت آیا کہ ہمیں حاضری کا اقتیاق ہے مگر پردہ کے پابند نہ ہونے کی وجہ سے ممکن ہے کہ ہماری عورتوں کی حاضری باعث ناراضی ہو۔ اس محقق کاٹل نے جواب میں لکھا کہ:-

”وجہ اور کفین کا ستر فی نفسہ واجب نہیں۔ بلکہ فتنہ کے سبب مامور بہ ہے۔ اور آپ کی عورتوں کی طرف یہاں کے لوگوں کو رعب کی وجہ سے کسی قسم کا نفسانی خیال ہونا بعید ہے۔ لہذا انتقام علت کے سبب ان کو اس کی اجازت مل سکتی ہے۔“

اسی خط و کتابت کے دوران میں ابو حبیب احمد صاحب نے حضرت کو تبلیغی اعزام کیلئے یورپ آنے کی دعوت دی اور مترجم کی حیثیت سے اپنی خدمات بھی پیش کیں۔ چونکہ وہاں تبلیغ کے بہت ہی زیادہ اور مفید مواقع برآمد ہونے کی امید تھی۔ اسلئے آپ نے فوراً یورپ کا حرم کر لیا اور اس غرض کے لئے اپنے پاس سے مصارف اور ایک مدیر ترجمان کا بھی انتظام کر دیا مگر وہاں کے قبل آپ نے انہیں خط لکھا کہ:-

”آنے سے پیشتر مناسب معلوم ہوتا ہے کہ آپ ان لوگوں کے کچھ شبہات مکھ کر لیجیں اور یہاں سے جو جواب پہنچے۔ وہ ان کو سنا دیا جائے تاکہ یہ اتنا ذہ ہو جائے کہ آیا میرے جواب ان کے مذاق کے موافق بھی ہوتے ہیں یا نہیں۔ اگر اس سے نفع ہو۔ تو آنا مناسب ہوگا۔ ورنہ اتنا طویل سفر کیوں اختیار کیا جائے۔“

مگر یہ ابھی ان تک پہنچنے بھی نہ پایا تھا کہ ابو حبیب احمد صاحب کا انتقال ہو گیا جس کی وجہ سے آپ اس تبلیغی دورہ پر نہ جاسکے۔

فتنہ ارتداد | سلسلہ میں اطراف آگرہ کی طرف فتنہ ارتداد پھیل گیا۔ اس کے اند کے لئے آپ نے مولوی عبدالکریم صاحب گم تھلوی اور مولانا عبدالحمید صاحب پھرادیونی کو روانہ فرمایا

تاکہ فرمائی کہ مبلغ کو لوگوں پر کھانے کا یا اور کسی قسم کا بارہرگز نہ ڈالنا چاہیے۔ حتیٰ کہ اگر وہ خوشی سے کوئی خدمت کرتا چاہیں۔ تب بھی عذر کر دیا جائے۔ صرف اس کی اجازت ہے کہ اگر کوئی شخص مبلغ سے آٹے وغیرہ کے پیسے لے کر کھانا پکوا دے تو مضائقہ نہیں۔ بشرطیکہ کسی مقامی مصلحت کے خلاف نہ ہو۔ اور کوئی شرعی مانع بھی نہ ہو۔ اور اس کی بھی اجازت عطا فرمائی کہ جن ضروری چیزوں کا انتظام مبلغ خود نہ کر سکے۔ مثلاً چارپائی۔ وہ اگر کوئی شخص خوشی سے پیش کرے۔ تو استعمال کا مضائقہ نہیں۔ مگر از خود ایسی اشیا بھی طلب نہ کی جاویں۔ البتہ کسی کے بلانے پر جاویں۔ کو داعی کے یہاں کھانا اور اس سے کیا یہ لینا امر آخری ہے۔ اور اس معمول کو عام رکھا جائے۔ کیونکہ اگر کسی شخص کو خصوصیت کی وجہ سے مستثنیٰ کیا گیا تو دوسروں کو شکایت ہوگی۔ ان فرما کے ساتھ ساتھ آپ نے مبلغین کی راحت کا خاما انتظام فرمایا۔ مصارف سفر میں ان کو بہت وسعت عطا فرمائی تاکہ بجاخت سے کام ہو سکے۔ یہاں تک کہ مصارف کا تفصیلی حساب طلب نہ فرمایا۔ کیونکہ آپ غیر معتمد کو ہرے سے مبلغ ہی نہ رکھتے تھے اور معتمد سے تفصیل طلب کرنے کی ضرورت نہ سمجھتے تھے۔

اور اندادزدہ علاقہ میں مبلغین بچھنے کے علاوہ آپ نے خود بھی ایک سفر فرمایا۔ جس میں دیواری۔ نادر اور موضع اسماعیل پورہ میں الائمہ رحمۃ اللہ علیہم وعلیٰ اولادہم وعلیٰ اہل بیتہم سے ہیں۔ دوسرے سفر کا قصبہ زوح اور فیروز پورہ جھڑکا وغیرہ کے لئے ارادہ فرمایا تھا کہ اسی اثناء میں سفر سے عذر پیش آگیا۔ جس کی وجہ سے سفر بالکل موقوف کر دیا۔ اسی زمانہ میں آپ نے رسالہ "اسناد لغتہ الودائع" حسن اسام کی ایک جھلک "نادر کی عقلی خوبیاں" شائع فرمائے۔ جن میں سے موزوں لکچر در رسالوں کا ہندی ترجمہ بھی شائع کیا گیا۔ ایک رسالہ میں وہ یہ سے لگائے کی قربانی کو ثابت کیا۔

آپ کو تبلیغ کا اتنا اہتمام تھا کہ مولانا عبد الکریم صاحب کے ایک دوست نے انہیں اپنے ہمراہ چھپے لے جانا چاہا۔ مولانا صاحب کو بے حد اختیاق حج بیت اللہ کا تھا۔ انہوں نے حضرت سے اجازت چاہی۔ تو آپ نے فرمایا کہ جس کام میں یہاں مشغول ہے۔ وہ حج فعل سے مقدم اور افضل ہے اور بڑے جوش کے ساتھ فرمایا کہ ایسے ہی موقع کے لئے حضرت معبود باگ نے فرمایا ہے۔

اے قوم بہ حج رفتہ کجا تید کجا تید معشوق دہی جا ست بیاید بیاید

اس تبلیغی جہم سے پہلے دو سال کے اندر ہی انداد کی کافی روک تھام ہو گئی تھی۔ اس کے بعد مولانا عبد الکریم صاحب کو تحریک عدلی فی المیراث کے سلسلہ میں پنجاب بھیج دیا اور مولانا عبد الجبار صاحب پارہ سال خانقاہ کی طرف سے یہ فریضہ تبلیغ ادا کرتے رہے۔ جس سے بہت نفع ہوا۔

اہتمام تبلیغ | حضرت ہمیشہ اسلامی اور اس کو بھی اس طرف توجہ دلاتے رہتے تھے کہ تبلیغ کا اہتمام بھی تعلیم کی طرح ضرور کیا جائے۔ کیونکہ تعلیم و تعلم کا اصل مقصد ہی تبلیغ ہے۔ جو حضرت انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کا فرض منصبی تھا۔ چنانچہ خاندانہ کی طرف سے بھی آپ نے تبلیغ کا سلسلہ جاری فرما رکھا تھا۔ اور اس نوعی کے لئے باقاعدہ مبلغ رکھے ہوئے تھے۔ ”حیات المسلمین“ بھی خاص تبلیغ کی نیت سے مرتب فرمائی تھی۔ ۱۳۳۵ء میں تو اس سلسلہ کو باقاعدگی کے ساتھ چلانے کے لئے ایک خاص صورت تبلیغ و اشاعت کی تجویز فرمائی جو نہایت مفید اور سہل ثابت ہوئی اور اسکو آثارِ رحمت کے لقب سے چھپوا کر شائع فرمایا۔

خطاب خاص | غرضیکہ حضرت کی زندگی کا بیشتر حصہ تبلیغ دین میں ہی صرف ہوا اور ہزاروں وعظ فرمائے۔ اخیر عمر میں حضرت نے قریب قریب وعظ کتنا دیکھ فرما دیا تھا۔ اگر کبھی کوئی اتفاق ہوتا تو حضرت ہاتھ میں کوئی کتاب لے کر بیان فرما دیتے۔ آپ فرمایا کرتے تھے کہ:-
”اب وہ امنگ ہی نہیں رہی۔ جس کا سبب یہ ہے کہ بفضلہ تعالیٰ ساری ضروری باتیں بیان کی جا چکی ہیں۔ اور بوجہ زیادت سن ضعف بھی عارض ہو گیا ہے۔ اب میں تقریر سے جی الجھتا ہے۔ بس ضرورت کے موافق خطاب خاص پر ہی اکتفا کرنا پسند کرتا ہوں اور وہ حقیقت خطا خاص ہی زیادہ نافع ہوتا ہے۔ کیونکہ اس میں سب ضرورت ہی کی باتیں ہوتی ہیں۔“

فیضانِ خداوندی | صاحب ”انوار المعیولات“ لکھتے ہیں کہ:-
”حضرت والا کی ذات بابرکات سے جو کچھ امتِ مروجہ کو فائدہ پہنچا ہے۔ محتاج بیان نہیں۔ حضرت والا کے فیوضِ عامہ میں سے حضور کے مواعظ بھی ہیں۔ جو حضور کی کھلی کرامت ہیں۔ علوم و کما اور شاد و قت کے لحاظ سے ہونا فیضانِ خداوندی ہوتا ہے۔ جتنی خوبیاں کسی کلام میں ظاہری و باطنی ہو سکتی ہیں۔ من کل الوجہ حضور کے مواعظ میں موجود ہوتی ہیں۔ حضرت کے مواعظ میں علماء طلباء اور عوام سب قسم کے لوگ شامل ہوتے ہیں۔ اور اپنے اپنے مذاق کے موافق خطا اٹھاتے ہیں۔ مثلاً
(۱) علماء علوم و معارف دیکھ دیکھ کر عشق عشق کرتے ہیں۔ انہی مسائل کا حل پا کر شاد ہوتے ہیں۔
(۲) صرفی منش اصحاب اپنے اپنے امراض باطنی کا حل پا کر دل ہی دل میں دعائیں دیتے جاتے ہیں۔
(۳) عوام اپنے کام کی باتیں سن کر انگ مٹھوٹا ہوتے ہیں۔“

(۴) نئی روشنی کے دلدادہ اپنے خیالاتِ فاسدہ کی تردید میں کراہام باطلہ سے تاب ہوتے ہیں۔
(۵) قرآن کریم اور احادیث شریف میں باہم جہاں بظاہر تعارض معلوم ہوتا ہے۔ اس کو باحسن وجہ

حل فرماتے ہیں اور عجیب و غریب نکات و لطائف معروض ظہر میں آتے ہیں۔

(۶) علوم ظاہری و مسائل فقہیہ کو کبھی عجیب انداز سے ادا شد فرماتے ہیں۔

(۷) باطنی مسائل اور جہلہ صوفیہ کے افلاط کو کبھی بیان فرماتے ہیں تاکہ عوام راہ پا کر جہلہ صوفیہ

کے جال سے نجات پائیں۔

(۸) کفار کے اعترافات کے جوابات ایسے طرز سے بیان فرماتے جاتے ہیں کہ دوبارہ اس پر

اعتراض کرنے کی گنجائش ہی نہیں رہتی۔

پسندیدگی رسول یہ الہی خصوصیات کا نتیجہ تھا کہ فخر موجودات سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم سنے۔

بھی حضرت تھاذیؑ کے مواعظ پر پسندیدگی کا اظہار فرمایا جیسا کہ اصدق للردیہ کے مندرجہ ذیل جواب سے ظاہر ہے جو لیتی گوڑاں تحصیل کرانہ کے ایک مرد صالح کے جمعرات ۵ شعبان ۱۲۵۲ھ کو دیکھا تھا۔ وہ لکھتے ہیں کہ:-

حضور رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم تشریف فرما ہیں اور ان کی خدمت میں ہمارے حضرت تھاذیؑ، اور دیگر علماء حضرات حاضر ہیں۔ ایک بڑا مکان ہے۔ سب علماء نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے درخواست کی کہ حضور وعظ بیان فرمادیں۔ حضور نے جواب میں فرمایا کہ وعظ بیان کرنے والے بہت سے علماء موجود ہیں۔ پھر دوبارہ علماء نے درخواست وعظ کی کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے دوبارہ جواب میں ہمارے حضرت حکیم الامت مولانا اشرف علی صاحب دہلویؒ کی طرف اشارہ کر کے فرمایا کہ وعظ انہیں بیان کرنا چاہیئے یہ اچھا وعظ بیان کرنے والے ہیں۔ سب علماء چپ ہو گئے۔

اس سے ظاہر ہے کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خوشنودی ہی مقبولیت مواعظ کا باعث تھی۔

تاثر سامعین حضرت تھاذیؑ کے وعظ میں علماء فضلہ حکماء۔ ائمہ۔ ادباء۔ شعراء۔ وکلاء وغرضیکہ ہر طبقہ کے لوگ شمولیت کرتے تھے۔ اپنے ذخیرہ بھی بہت ہی متاثر ہو کر مالتے تھے

ان کے تاثر کا اندازہ حسب ذیل چند آراء سے بخوبی لگایا جاسکتا ہے۔

۱۔ ایک انگریزی خواں عہدہ والے صاحب اشرف السراج سے کہا:

”میں نہیں سمجھتے تھے کہ مولویوں میں بھی ایسے واعظ ہیں۔ جو ہر بات کو دلائل منطقی و عقلی سے

ثابت کریں۔“

۲۔ ایک بار حضرت حمزہؒ وعظ راحۃ القلوب دہلی میں بیٹھے اپنے اجاب کو پڑھ کر سنائے

تھے کہ چند ہندو سامعین کہنے لگے کہ:-

”یہ کتاب کسی بڑے قابل کی لکھی ہوئی ہے۔“

۳۔ سفر نگون کے دوران میں الہی کی ذہانی وعظ طریق القلم نے سن کر جہاز پاکستان کہنے لگا:-
”اگر یہ شخص انگریزی پڑھتا تو جج ہو جاتا۔“

۴۔ بھوپال میں حضرت کے وعظ سن کر ولایت کا سند یافتہ مرہٹہ ماسٹر کہنے لگا کہ:-

”میں نے بڑے بڑے پچھڑیے والوں کے لیکچر منہ دستان اور ولایت میں سنے ہیں لیکن کسی میں بھی نے وہ بات نہیں دیکھی۔ جو آج میں نے ان کے بیان میں دیکھی۔ بدوں پہلے سے نوٹ لکھے ہوئے اتنا طویل طویل بیان اور ایسا مدلل مربوط اور پھر اس قدر روانی کے ساتھ اس سے پہلے میں نے کبھی نہیں سنا۔“

۵۔ ڈیگ ریاست بھرت پور میں حضرت کا وعظ سن کر ایک فو تعلیم یافتہ آریہ افسر کہنے لگا کہ:-
”مجھے حیرت ہوئی کہ ایک خالص مذہبی مسلمان پر یعنی روزہ پر تو وعظ تھا۔ لیکن ایسے مضامین تھے کہ ان کو ہر مذہب والا اپنے اصول پر منطبق کر سکتا ہے۔“

۶۔ کانپور میں ایک وکیل صاحب حضرت کا وعظ سن کر کہنے لگے کہ:-

”آپ بھی کہاں مولویوں میں جا پھنسے۔ آپ اگر وکالت پاس کر لیتے تو وکیلوں میں آپ کا کوئی نظیر نہ ہوتا۔“

۷۔ ایک صاحب دل عاقل نے حضرت کے وعظ کا یوں نقشہ کھینچا کہ:-

”حضرت کا وعظ کیا ہوتا ہے۔ حلقہ مشائخ ہوتا ہے۔“

۸۔ ایک بدعتی مولوی جو دھید میں حضرت کا وعظ سن کر اپنے ہم مشربوں کو کہنے لگا کہ:-

”آپ جانتے ہیں کہ میں مولود یہ بھی ہوں۔ قیامیہ بھی ہوں۔ گرافٹاں اور حق یہ ہے کہ جو تحقیق آج مولوی صاحب نے بیان فرمائی ہے۔ صحیح وہی ہے۔“

طاعت مواعظ | چونکہ حضرت کے مواعظ عوام و خواص اور موافق و مخالف سب طبقات میں نہایت

مغید و مقبول ہونے لگے اس لئے حضرت کے مخالفین نے حضرت کے الیادیا
حرکات کے بغیر انہیں تلبند کر لے کر کشتش شروع کر دی۔ چونکہ حضرت بہت روانی اور تیزی سے
بیان فرماتے تھے جن میں دقیق علمی مسائل ہوتے تھے۔ اس لئے مواعظ کو قلمبند کرنے کے لئے ایک
صاحب کو مختصر ویسی کی تعلیم دلائی گئی۔ لیکن وہ کامیاب نہ ہو سکے۔ پھر مولوی حکیم محمد مصطفیٰ نے حضرت کے

اور یہ سلسلہ اب تک جاری ہے۔ ہم سے بھی بعض وکلاء حضرت کے مواعظ لے کر پڑھتے جتے ہیں۔
شرفِ اولیت | یہ شرف و فضیلت صرف حضرت تھانویؒ کو ہی حاصل ہے کہ حق تعالیٰ نے امت محمدیہ کی اصلاح کے لئے ان کے بعض مخلصین کے دل میں مواعظ قلبیہ کے طبع

کرنے کا خیال پیدا فرمایا۔ جس کی وجہ سے آج ہمارے پاس اتنی بڑی تعداد میں حضرت کے خطباتِ مدِ عظمت، مقالاتِ حکمت اور مجاہداتِ معادِ موجود و محفوظ ہیں۔ حالانکہ مشاہیر اسلام میں سے کسی کے اس قدر خطبات اس طرح مطبوع اور مقبول نہیں ہوئے ذالک فضل اللہ یوقیہ من یشاء

معمولاتِ وعظ

سادہ لباس میں آنا | حضرت تھانویؒ عام مقررین اور واعظین کی طرح وعظ کے وقت پر تکلف لباس پہن کر جانے کے عادی نہ تھے جس حال میں ہوتے۔ اسی طرح بے تکلف چلے جاتے۔ شملہ میں ایک وعظ کے موقع پر حضرت کو سادہ لباس میں دیکھ کر ایک تہذیب یافتہ نے غصہ جاس سے کہا کہ تمہارے علم کا لباس کیا ہے؟ جیسے پاخانہ سے نکل کر آئے ہوں۔ انہوں نے فرمایا کہ لباس پر نظر رکھنے کی بجائے وعظ پر کان رکھیں۔ وعظ ختم ہونے پر جب انہوں نے اس سے کیفیت پوچھی تو کہنے لگے کہ:-

میری حماقت تھی۔ میں تو یہ سمجھتا تھا کہ جیسا لباس ہے۔ ویسا ہی وعظ ہو گا۔ مگر یہاں تو معاملہ ہی برعکس نکلا۔ سبحان اللہ! کیا بیان تھا۔ لباس سے ہرگز معلوم نہ ہوتا تھا۔ کہ یہ اتنا بڑا شخص ہے۔

حضرت تھانویؒ کے کان میں بھی کسی طرح یہ بات پہنچ گئی۔ تو دوسرے وعظ میں آپ نے اس اعتراض کا لطیف پیرایہ میں جواب دیتے ہوئے فرمایا:-

”مجھے معلوم ہوا ہے کہ بعض صاحبزادوں کو ہم لوگوں کا لباس پسند نہیں آیا۔ نیز میں اس وقت اس میں تو کام نہیں کرتا۔ کہ وعظ کہنے کے لئے لباس کا اچھا ہونا ضروری ہے یا نہیں یہ اپنا اپنا مذاق ہے۔ میں ان کی خاطر یہ مان لیتا ہوں کہ وعظ کو اچھا لباس پہن کر وعظ کہنا چاہیے اور اس کو اس معالجت پر محمول کرتا ہوں کہ اچھے لباس سے وقعت ہوتی ہے اور متکلم کی وقعت سے کلام کی وقعت ہوتی ہے۔ جس سے اس کا اثر بڑھتا ہے

گو سوال یہ ہے کہ وہ لباس آخر کہاں سے آئے ظاہر ہے کہ اچھے لباس کے لئے کافی رقم کی ضرورت ہوگی جس کے لئے مولیوں کی موجودہ آمدنی کافی نہیں ہو سکتی۔ اس لئے اس کی سہل صورت یہ ہے کہ جہاں وعظ ہو۔ وہاں کے حضرات واعظوں کے لئے اپنی پسند کا لباس بھی تیار کر رکھیں۔ جب کوئی وعظ آئے وہی لباس پہنا کر وعظ کھنڈیا جائے اور جب وہ وہاں سے چلنے لگے۔ تو وہ لباس اترا لیا جائے تاکہ دوسرے موقع پر کام آئے۔

خلوص سے بیان کرنا آپ مجسمہ اخلاص تھے ہمیشہ اپنے سے زیادہ دوسروں کے مفاد پر نظر۔

مستفیض ہو سکیں۔ کیونکہ

دل سے جو بات نکلتی ہے اثر رکھتی ہے

ایک دفعہ آپ جو دھیر میں وعظ فرمانے لگے۔ تو ایک خبر خواہ نے مشعرۃ عرض کیا کہ چونکہ یہاں کے لوگ دیوبندیوں کو دہانی کہتے ہیں۔ اس لئے آپ امام ابو حنیفہؒ کے ہی فضائل بیان فرمادیں تاکہ ان کا شبہ رفع ہو جائے۔ آپ نے صاف انکار کرتے ہوئے فرمایا۔

”اس کے تو یہ معنی ہوئے کہ میں اپنی مصلحت کے لئے وعظ کہوں۔ تاکہ لوگ مجھے حنفی سمجھیں

حالانکہ وعظ سامعین کی مصلحت کے لئے ہونا چاہیئے۔“

فرمائشی وعظ نہ کرنا حضرت کو فرمائشی وعظ کہنے کی قطعاً عادت نہ تھی اور نہ ہی کسی کا فرمائشی مضمون درمیان میں بیان کرتے تھے۔ بلکہ جو کچھ اُس وقت بجانب اللہ القار ہوتا بیان فرمادیتے۔ اگر بدوران بیان فرمائشی مضمون کے بیان کرنے کا کوئی قرینہ نکل آتا۔ تو پھر اس کا بلا تکلف ذکر فرمادیتے۔ ایک مرتبہ ایک شخص نے فرمائش کی کہ حضرت وعظ میں ذرا ڈھولکی والوں کی بھی خبر لینا۔ تو آپ نے یہ عذر فرمایا کہ:-

میں کسی کی خبر نہیں لیتا۔ یہ میری عادت کے خلاف ہے جو میری سمجھ میں آئیگا۔ بیان کرونگا؟

معاوضہ نہ لینا آپ وعظ کا معاوضہ بھی نہ لیتے تھے۔ یہاں تک کہ جس ہدیہ میں بھی صورت معاوضہ پیدا ہو جاتی۔ اس سے بھی اعراض فرماتے۔ ایک مرتبہ نواب صدیق حسن خاں کی صاحبزادی صغیہ بیگم نے کانپور میں حضرت سے وعظ کھلوایا۔ وعظ ختم ہونے کے بعد اس نے ایک معتدبہ رقم پیش کی۔ جسے آپ نے قبول نہ فرمایا۔ انہوں نے عرض کیا کہ یہ معاوضہ نہیں ہے۔ فرمایا:-

”صورت تو معاوضہ کی سی ہے۔ دیکھنے والوں کو تو یہی شبہ ہو گا۔ پھر کسی کو بلا ہدیہ نہ
 وعظ کہنا والے کی بہت نہ ہو گی۔“

اس پر وہ کہنے لگیں کہ اچھا کھانا ہی کھا لیجئے۔ فرمایا:-

”گھر بھیج دیجئے۔ تاکہ اس میں بھی معاوضہ کی سی صورت پیدا نہ ہو۔ کیونکہ میں مہمان
 دوسری جگہ ہوں۔“

یہ محض قدیمی تعلقات کی بنیاد پر ان کی دلجوئی کے لئے فرمایا۔ ورنہ اس کی بھی عادت نہ تھی۔
- نعم البدل دینا | حساس اس قدر تھے کہ جو کوئی بھی تھوڑی بہت خدمت کرتا۔ اسے ضرور کسی

نہ کسی صورت میں فیض پہنچاتے۔ جس کی وجہ سے سفر میں آپ کا یہ معمول ہو گیا
 تھا کہ جہاں بھی جاتے۔ وعظ ضرور فرماتے۔ اور اس کی وجہ یہ بتلاتے کہ
 ”بلا وعظ کہے کسی جگہ جا کر روٹیاں کھانے میں شرم آتی ہے۔“

بلا ضرورت وعظ نہ کہنا | آپ کا یہ بھی معمول تھا کہ اگر آپ سے پہلے کوئی دوسرا عالم مناسب قیام
 ضروری مضمون تھا وہ سنا دیا گیا ہے۔ اب تکلف کی کیا ضرورت ہے۔ ایسا سوائے اہل حق کے اور
 کوئی نہیں کر سکتا۔ کہ وعظ کے لئے جس کو بلایا جائے۔ اسے موقع ہی نہ دیا جائے۔ اور وہ
 اس پر پٹال کی بجائے مرث کا اظہار کرے۔ ایک دفعہ الہ آباد میں حضرت کے وعظ کا اعلان ہوا
 جس کی وجہ سے کافی مجمع جمع ہو گیا۔ حضرت کے وعظ سے قبل مولوی سیدان پھلہاروی نے حضرت
 سے اجازت لے کر کچھ کہنا چاہا۔ جوش کے عالم میں تقریر طویل کر دی گئی۔ جب انہوں نے بیان ختم
 کیا۔ تو حضرت نے بطور اعتراف حقیقت سامعین کے اصرار کے باوجود بدینی وجہ وعظ فرماتے
 سے انکار کر دیا کہ:-

”مولانا نے ضروری باتیں تو سب فرمادی ہیں۔ میرے بیان کی کیا ضرورت ہے۔
 اب جو مجھ سے اصرار ہے تو اس کے یہ معنی ہیں کہ میں ایسے معانین ڈھونڈ کر بیان کروں
 جو مولانا سے رہ گئے ہوں اور ان سے اچھے ہوں۔ یہ تو ایک معاوضہ اور مقابلہ کی
 صورت ہے۔ لہذا اب میں بیان نہ کروں گا۔“

جانب داری نہ کرنا | حضرت کو بارہا ایسے مقامات پر بھی وعظ فرمانا پڑا۔ جہاں اور جماعتوں یا
 دوسروں کے درمیان باہمی کشمکش تھی۔ دعوہ کرنے والوں کا یہ خیال ہوتا کہ حضرت

کچھ ایسی باتیں فرما دیں گے کہ اختلاف رفع ہو جائیں گے۔ مگر حضرت ایسے نازک موقعوں پر بڑی احتیاط فرماتے تھے۔ اور جانب داری کے احتمال کی وجہ سے اختلافی امور پر کچھ نہ فرماتے تھے۔ کیونکہ اختلافیات کے متعلق بیان کر کے کا یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ جس فریق کے خلاف روئے سخن ہوتا ہے۔ وہ یہی سمجھتا ہے کہ یہ دوسرے فریق کی طرف داری کر رہا ہے۔ اور ان لوگوں نے انہیں اپنی طرف کر لیا ہے اسلئے اس سے کچھ فائدہ نہیں ہوتا چنانچہ حضرت اس ضمن میں فرمایا کرتے تھے کہ عظیم سوائے معلومت علمہ کے اور کوئی غرض نہیں رہتی۔

ترغیب کو ترجیح دینا حضرت کے مواعظ میں ترغیب کا پہلو ہمیشہ نمایاں ہوتا تھا۔ کیونکہ آپ فرماتے تھے کہ:-

”آج کل کی طبیعتوں کو دیکھتے ہوئے یہ تجربہ ہے کہ شوق دلانے والے مضامین سے زیادہ نفع ہوتا ہے۔ بہ نسبت خوف دلانے والے مضامین کے۔ اس واسطے میں ترغیب کے مضامین زیادہ بیان نہیں کرتا۔ ترغیب کے مضامین زیادہ بیان کرتا ہوں۔“

(الباطن ص ۶۱)

ایک دوسرے موقع پر فرمایا:-

”اتنی بات تو ہے کہ بحوالہ اللہ بیان کے وقت یہ نیت ضرور ہوتی ہے کہ اے اللہ! یہ مضمون بیان ہو۔ جو ان لوگوں کی ضرورت کا ہو۔ جس سے ان کی اصلاح ہو جائے۔ اسے چونکہ علم غیب ہے۔ وہ سب کی حالت جانتے ہیں۔ اس نیت کے بعد وہ ضرورت و حالت کے مطابق مضمون دل میں ڈال دیتے ہیں کہ آج یہ بیان کرو (دوم النیان ص ۱۵۱)

دورِ سفر

ضرورتِ سفر حضرت تھانویؒ طبعاً خلوت پسند تھے۔ اسلئے بچپن اکثر مشیر کچانہ گھر کے اندر کھیل کود میں گزارا۔ اور طالب علمی کے زمانہ میں ناروغ اوقات اپنے کمرہ میں گزاریئے عام میل ملاپ اور ہجوم سے بوجہ خلل معمولات و کیروی آپ کی طبیعت بہت گھبراتی تھی۔ اسلئے سفر پر حضرت کو ترجیح دیتے تھے۔ مگر بغرض اصلاح امت محمدیہ علیٰ عاصیہا الصلوٰۃ والسلام الخیرۃ لعلہم رحمۃ اللہ فی اللہ فیہ تبلیغ احکام الہیہ کے لئے بڑے بڑے لمبے سفر فرماتے۔ ہندوستان و پاکستان کے کونہ کونہ میں پھر کتاب و سنت کی روشنی میں رد و باغات و رسومات فرماتے رہے۔ اور جب ایک سرتبہ سفر میں نکلتے تو پھر

مسئلہ درخواستوں کی وجہ سے جہینوں واپسی نہ ہوتی۔

اگرچہ زیادہ تر مسافر تبلیغی سلسلہ میں گئے۔ مگر چند مسافر بزرگانِ دین کی زیارت۔ مریضوں کے علاج و عیادت اور حج بیت اللہ کے لئے بھی فرمائے۔ بلا ضرورت شرعیہ اور واقعیہ یا کسی کی وجاہت کے زیور کبھی کوئی سفر نہیں فرمایا۔

آغازِ سفر | دریات سے فارغ ہونے کے بعد آپ نے پہلا سفر ۱۳۱ھ میں نکال دیا فرمایا یہاں آپ مدرس ہو کر تشریف لے گئے تھے۔ اس عرصہ میں آپ رنگون۔ کاکتہ۔ لمبئی۔ کراچی۔ گجرات۔ مارواڑ۔ ڈھاکہ۔ حیدرآباد دکن۔ علاقہ سندھ اور بہاولپور۔ اعظم گڑھ۔ گوردھار۔ غازی پور۔ بنارس شملہ۔ لاہور اور دیگر سینکڑوں شہروں اور قصبوں میں پہنچ کر لوگوں کو ارشادات و ملفوظات پند و نصائح اور فیضِ صحبت و اسوۂ حسنہ سے مستفیض فرماتے رہے۔

اہمیتِ سفر | عام دستور کے مطابق آپ کبھی خالی الذہن ہو کر سفر نہیں فرماتے تھے۔ دورانِ سفر میں آپ ہر موقع پر احکامِ شریعتِ مقامیہ اور اصولِ حسن معاشرت کی نہ صرف خود سختی سے پابندی فرماتے تھے۔ بلکہ اپنے ہمراہیوں اور مایا قایتوں سے بھی پابندی کراتے تھے جس سے اہل نظر ہم سفر بن کر حاصل کرتے تھے۔ اور احکام و آدابِ سفر معلوم کرتے تھے۔ گویا آپ کی ہر حرکت باعثِ برکت ہوتی تھی۔ اور گمراہیوں کو راہ پر لاتی تھی۔

درخواستہائے سفر | حضرت تھانویؒ کے فیضِ عام بہ شہرہ چوکنہ دور دراز تک پہنچ چکا تھا۔ اس لئے اطراف و چاروں طرف سے شاہین و طالبین اس کثرت سے طلبی کی درخواستیں بھیجتے رہتے تھے کہ ان کے انبار لگ جاتے تھے۔

ان کی کثرت کا اندازہ صرف اس ایک امر سے لگایا جاسکتا ہے کہ اگر حضرت طلبی کی درخواستوں کا دس فیصد ہی حصہ بھی منظور فرماتے۔ تو سال کے ۳۶۵ دن میں آپ کو ایک دن بھی وطنِ مآلوف میں رہنا نصیب نہ ہوتا۔ جو آپ کی محبوبیت و مقبولیت کی یقین دلیل ہے۔ اس لئے آپ بہت ہی امراء کے بعض شرائطِ ریوود کے تحت خاص خاص اور ضروری درخواستوں کو منظور فرماتے۔

ہنگامی سفر | زندگی کے آخری لمحات انتہائی امتحان و آزمائش کے ہوتے ہیں اور شیطان اس وقت بڑے بڑے اربابِ علم و فضل پر بھی اپنے ترکش کا آخری تیر چالے کے لئے بیقرار رہتا۔ اس لئے حضرت کے بعض مخلصین کی سفر آخرت کے وقت انتہائی خواہش ہوتی کہ ان کا انتقال

حضرت کی موجودگی میں ہو۔ جب ایسے مریضوں کی درخواست سفر پہنچتی۔ تو حضرت بالکل بے قرار ہو جاتے۔ اگرچہ عاویہ بہت ہی کم درخواستہائے سفر کو شرف قبولیت بخشتے تھے۔ مگر ایسی درخواستوں کو بجز کسی خاص مجبوری کے کبھی مسترد نہ فرماتے اور یہ شعر پڑھتے ہوئے۔

خستگانِ راجہ طلبِ با شد و فوتِ نبو

گر تو سبِ ادکنی بشرطِ مریتِ نبو

سفر پر روانہ ہو جاتے اور اکثر مریضوں کی حضرت کی موجودگی میں دم لکھنے کی آرزو پوری ہو جاتی جن مریضوں کی تمنا تے زیارت کا علم ان کے انتقال کے بعد ہوتا۔ تو حضرت کو بہت قلق ہوتا۔ اور فرماتے۔
”اگر مجھ کو اطلاع ہو جاتی۔ تو ضرور جا کر ان کی اس تمنا کو پوری کرتا۔“

ایک مرتبہ بریلی کے ایک معزز ذوی علم۔ رئیس کو مرض الموت میں وساوسِ شیطانی نے اس قدر آگھیر کر انہیں سرِ رختانہ کا اندیشہ ہولے لگا۔ چنانچہ حضرت لکھنؤی کو بلا یا گیا۔ آپ فی الفور تھانہ بھون نے بریلی پہنچے۔ اور نوعیتِ وساوس معلوم کر کے ایسی تسلی بخش تقریر فرمائی۔ کہ وہ مشاش بشاش حضرت کی موجودگی میں اس دنیا سے رخصت ہوئے۔

سنتِ کلمہ سفر | حق تمنا نے چونکہ حضرت کو مقبولیت عامہ بخشی تھی۔ اسلئے گاہے گاہے وایانِ والیانِ ریا کیلئے ریاست بھی حضرت کو بڑے اختیاق و اصرار سے سفر کی تکلیف دیتے رہتے۔

تھے۔ مگر آپ کبھی ان کے اثر و اقتدار کے تحت ان کی درخواست قبول نہ فرماتے تھے۔ بلکہ انہیں احکامِ شریعت کی اہمیت کا احساس دلانے کے لئے نصحی شرائط کے تحت ان کی درخواستوں کو شرفِ قبولیت بخشتے تھے۔

شرائطِ قبولیت | ایک دفعہ ڈھاکہ کے مشہور و معروف ذابِ سلیم اللہ خاں نے جن کی دعوت کے واسطے آئے اور گورنرِ متاق بہتے تھے۔ اور بلا شرط منظور کرتے تھے حضرت

لکھنؤی کو بڑے اختیاق سے مدعو کیا۔ تو آپ نے ان کی ادالت و وجاہت کے پیش نظر قبولیتِ دعوت کے لئے حسبِ ذیل شرطیں لکھیں۔

۱۔ کسی قسم کا نقد یا غیر نقد ہدیہ نہ دیا جائے۔

۲۔ کسی خاص مضمون پر وعظ کہنے کی فرمائش نہ کی جائے۔

۳۔ قیام کا انتظام الہان خاص سے جدا ایسی جگہ ہو۔ جہاں عام مسلمان بے تکلیف آ جا سکیں۔

۴۔ خود اپنی ملاقات کے لئے کوئی خاص وقت متعین کر لیں جس میں کوئی اور شخص شریک

نہ ہو۔ تاکہ جانبین سے بے تکلف افادہ و استفادہ ہو سکے۔

ذاب صاحب بھی بڑے سمجھا دار سلیم الفطرت اور اسم باہمی تھے۔ شرائط کو پڑھ کر ان کی حکمت و ندرت صحت و مصلحت پر عرش عرش کراٹھے۔ اور غلبہ اختیاق میں باچون و چراسب شرطیں منظور کر لیں۔

شاہانہ تزک و اختتام | حضرت تھانوی عوامی یا مذہبی لیڈروں کی طرح شاندار استقبال علیہ

اور راہ محبت ایسا انتظام بھی کرتا۔ تو حضرت منع فرما دیتے۔ ذاب ڈھاکہ نے حضرت کا بھی یہی تزک و اختتام کے ساتھ استقبال کرنا چاہا جس طرح وہ وائسرائے کا استقبال کرنے کے عادی تھے۔ کہ پلیٹ فارم پر پھلی فرش بچھایا جائے۔ تمام راستوں کو رنگ رنگ کی جھنڈیوں اور خوبصورت دروازوں سے سجایا جائے۔ اور شاہانہ جاوے کی صورت میں حضرت کو دیوان خاص تک لایا جائے۔ واقعی حضرت ایسے ہی استقبال کے مستحق تھے۔ بلکہ اس سے بھی زیادہ کے۔ کیونکہ یہ اپنے زمانہ کے مجاہد تھے۔ مگر یہ سب کچھ چونکہ خلاف شریعت تھا۔ اسلئے حضرت نے ذاب صاحب کو اس کی اجازت نہ دی۔ اب انہوں نے دوسری درخواست بھیجی کہ ہمیں ایک جم غفیر کے ساتھ استقبال کی اجازت بخشی جاوے جو عمال ریاست اور درو شاہر مشتمل ہوگا۔ حضرت نے لکھا کہ ”یہ بھی خلاف طبیعت ہے جس سے ان کی ساری امیدیں پر پانی پھر گیا۔ مگر قدم قدم پر حضرت کی مصلحت آمیز اور سبق آموز ہدایات ذاب صاحب کی گرویدگی میں نہ صرف اضافہ کر رہی تھیں۔ بلکہ ان کے دل میں حضرت کی عظمت بڑھ رہی تھیں۔ چنانچہ ذاب صاحب بلا کسی اہتمام کے یہ نفس نفیس ایشن پر پہنچے۔ اپنی خاص موٹر میں حضرت کو سوار کیا۔ حضرت کی خواہش کے باوجود حضرت کے ساتھ بیٹھنے سے عذر کر دیا۔ اور خود دوسری موٹر میں حضرت کی موٹر کے پیچھے پیچھے روانہ ہوئے۔ حالانکہ وائسرائے کی آمد کے وقت ان کے ساتھ ہی بیٹھ کر جایا کرتے تھے۔ مگر حضرت کے ساتھ بیٹھنے کی ہمت نہ ہوئی۔ اور فرمایا کہ حضرت کے ساتھ بیٹھنا خلاف ادب تھا۔ گھر پہنچ کر بھی ذاب صاحب خود خاموشوں کی طرح حضرت کی خدمت میں کھڑے رہے یہاں تک کہ کھانے کے وقت ہر ایک چیز خود اٹھا اٹھا کر حضرت کے سامنے رکھتے رہے۔

منظم کی نخواست | علامہ اقبال نے اس دور کو اپنے ایک مکتوب میں ”دورِ باتمیزی“ قرار دیا ہے۔ یہی جو ہے کہ اس قلمرو فرعونیت کے زمانہ میں عام طور پر اہل دین اور علماء حق کو نفرت و جھاد کی نظر سے دیکھا جاتا ہے۔ مگر حضرت تھانویؒ یہ برداشت نہیں کرتے تھے کہ کوئی عمار حق کی شان میں ایسی بات کرے۔ کیونکہ اسے آپ اہل دین کی اور دین کی توہین سمجھتے تھے۔ اسلئے اگر کسی سے

ایسی غلطی ہو بھی جاتی۔ تو ایسا سبق پڑھاتے کہ پھر وہ عمر بھر نہ بھولتا۔

ڈھاکہ کے پہلے سفر کے بعد ایک کانفرنس کے سلسلہ میں ذاب ڈھاکہ کے اشتیاق اور علمدار دیوبند کے اصرار پر آپ کو دوبارہ ڈھاکہ جانا پڑا۔ مگر آپ نے بفراسٹ دیکھ لیا تھا کہ وہاں ایک ایک ایسا واقعہ پیش آئیگا جس کی ناگواری کی وجہ سے آپ کے لئے ان حضرات کا اخیر وقت تک ساتھ دنیا مشکل ہو جائیگا۔ اسلئے آپ نے وہ سفر اپنے ذاتی خرچ پر فرمایا۔ تاکہ جس وقت چاہیں آزادی سے واپس آسکیں۔

ان حضرات نے کنگتہ سے ہو کر ڈھاکہ جانا تھا۔ اسلئے ذاب صاحب کی طرف سے ان کے قیام و طعام کا کنگتہ میں نمایاں شان انتظام تھا۔ جس کے منتظم ایک رئیس اور ذاب صاحب کے دوست تھے۔ باتوں باتوں میں وہ رئیس حضرت سے کہنے لگے کہ:-

”آپ کے انکار کے بعد آپ کی تشریف آوری سے ذاب صاحب کو بڑی مسرت ہوئی ہے۔ فرماتے تھے کہ آپ کی شرطیں بڑی سخت ہیں۔ جن کو قبول نہیں کر سکتے۔ جیسے ایک توبہ کی کوئی ہادیہ پیش نہ کیا جائے۔“

حضرت نے فرمایا
”نہ دینے کی شرط کیا مشکل ہے۔ دنیا تو دشوار ہو سکتا ہے نہ دنیا کیا مشکل ہے۔“
رئیس نے کہا:-

”صاحب! جس سے محبت ہوتی ہے۔ اس کو تو ہدیہ دینے کے لئے جی چاہتا ہی ہے۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ کہ اپنے محبوب کی خدمت نہ کی جائے۔“

حضرت نے جواب دیا:-

”یہ کیا ضروری ہے کہ محبوب کو اپنے گھر ہی بلا کر ہدیہ دیا جائے۔ اگر ایسا ہی شوق ہے۔ تو اس کے گھر جا کر یا گھر بھیج کر بھی تو ہدیہ دیا جاسکتا ہے۔“

رئیس ہونا اور بات ہے سلیقہ سے گفتگو کرنا اور بات ہے۔ اس منتظم کو بات کرنی نہ آئی۔ اور نچوٹ سے کہا کہ:-

”جناب معاف فرمائیے۔ پیاسا کنوئیں کے پاس آتا ہے۔ کنواں پیاسے کے پاس نہیں جاتا۔“

نچوٹ کا علاج | حضرت! تھا تو یہ کہ کلمات سن کر بہت لہجہ ہوا۔ مگر آپ نے ناگواری ظاہر کئے بغیر نہایت

تہذیب سے اس رئیس کو مخاطب فرمایا کہ :-

”آپ کا خیال یہ ہے کہ آپ حضرات کنواں ہیں اور ہم پیاسے ؟ اور ہمارے دماغ میں یہ سمایا ہوا ہے کہ ہم لوگ کنواں ہیں اور آپ پیاسے ! اور اس کی ہمارے پاس دلیل بھی ہے کہ ضرورت کی دو چیزیں ہیں - دین اور دنیا - ان میں سے ہماری حاجت کی ایک چیز تو آپ کے پاس ہے - اور آپ کی حاجت کی چیز ہمارے پاس - فرق صرف اتنا ہے کہ ہماری حاجت کی جو چیز آپ کے پاس ہے - یعنی دنیا - تو وہ اللہ تعالیٰ نے بقدر ضرورت ہمیں بھی دے رکھی ہے - لیکن آپ کی حاجت کی جو چیز ہمارے پاس ہے ، یعنی دین - وہ آپ کے پاس بقدر ضرورت بھی نہیں - اسلئے آپ ہمارے محتاج ہوئے یا ہم آپ کے ؟ آپ پیاسے اور ہم کنواں ہوئے ؟ یا ہم پیاسے اور آپ کنواں ہوئے ؟“

بس اس تازیانہ حکمت کے سننے کی دیر بھی کہ وہ رئیس شرمندہ ہو کر بغلیں جھانکنے لگے - اس ناگواری کے بعد حضرت نے وہیں سے قطع سفر کا ارادہ کر دیا - کسی نے ٹیلیفون پر ذاب صاحب کو بھی خبر کر دی - انہوں نے حضرت کو ٹیلیفون پر بلانا خلاف ادب سمجھ کر ضروری تار دیا - رفقا سفر نے بھی اصرار کیا کہ آپ واپسی کا ارادہ ترک کر دیں - مگر آپ نے کسی کی خاطر اپنا اصول نہ توڑا - اپنے کراہ پر تو گئے ہی تھے بڑی آزادی سے واپس آ گئے - اور الہ آباد پہنچ کر ذاب صاحب کو تار کا جواب دیا - اس واقعہ سے فراست کی حقیقت واضح ہو جاتی ہے جس کے مقابلہ میں کشف بہت متاخر ہے - اس لئے اس کی حدیث میں تفصیلات آئی ہے -

تعلیم تہذیب

حضرت تھانوی نفیات کے بڑے ماہر تھے - اور مدعیان تہذیب جدیدے نڈیوں میں بد تہذیبی کا اقرار کر لینے میں اپنا ثانی نہیں رکھتے تھے - آپ کی ناگواری - ناراضگی - سختی اپنی ذات کے لئے نہیں ہوتی تھی - بلکہ مناسب موقع تعلیم تہذیب کے لئے ہوتی تھی - اور آپ دعویٰ سے فرمایا کرتے تھے کہ :-

”جس کو اسلامی تہذیب کے مقابلہ میں اپنی تہذیب جدیدہ کا دعویٰ ہو - کچھ دن میرے پاس رہ کر دیکھ لے - اللہ تعالیٰ کے بھر دسہ پر کہتا ہوں کہ انشاء اللہ تعالیٰ خود اسی کے منہ سے کہلو اور نگاہ کہ واقعی ہم بد تہذیب ہیں - اور حقیقی تہذیب وہی ہے جس کی شریعت مقبسہ نے تعین فرمائی ہے“

چنانچہ مظفر نگر کے سفر ہی بھی آپ کو ایک ایسے ہی رئیس سے سابقہ پڑا جو بڑے بیباک زبان و لہجہ

یہاں تک کہ بڑے بڑے حکام سے بھی نہ ڈرنے والے اور ان کے سامنے نہ جھکنے والے تھے۔ چونکہ ان کی عادت ہی ایسی بن چکی تھی۔ اسلئے انہوں نے کوتاہ اندیشی سے حضرت کے بھی بے دھمکی باقی شرموع کر دی جس سے آپ کو اذہ تکلیف ہوئی۔ آپ نے انہیں مناسب الفاظ میں تنبیہ بھی فرمائی۔ مگر ریاست کے نشہ میں وہ کچھ نہ سمجھ سکے۔ اور ذہن ناگوار ہی تک پہنچی۔ حضرت نے انہیں مجلس سے اٹھ جانے کے لئے فرمایا۔ مگر وہ بیٹھے رہے۔ اس پر حضرت یہ فرماتے ہوئے۔ خود ہی اٹھ کھڑے ہوئے کہ ”اگر آپ انہیں اٹھتے۔ تو میں خود اٹھ جاتا ہوں۔ میں ایسے شخص کے ساتھ ہم نشینی بھی گوارا نہیں کر سکتا۔“

بس آپ کا اتنا فرمانا تھا کہ ان پر ایسی ہیبت طاری ہوئی کہ دست بستہ کہنے لگے۔ حضرت آپ بیٹھے نہیں۔ میں خود ہی جاتا ہوں“ اور اٹھ کر چلے گئے۔ بعد ازاں انہوں نے حافظ صغیر حماد سے کہا کہ نہ۔ ”میرا تو عمر بھر کے لئے علاج ہو گیا۔ میں علماء اور ملاؤں کو بہت ذلیل سمجھا کرتا تھا۔ اب ہر ایک مولوی اور ملائے کا ادب و لحاظ کرتا ہوں۔ کیونکہ خیال ہوتا ہے کہ کہیں یہ بھی ایسا ہی نہ ہو۔ میں بڑے بڑے حکام سے بھی مرعوب نہیں ہوتا۔ اس روز مولانا سے اتنا مرعوب ہوا کہ ڈانٹ پڑنے کے بعد ایک لفظ بھی میرے منہ سے نہ نکل سکا۔“

اسی لئے حضرت مجازاً ب فرمایا کرتے تھے کہ اس ع

میخانہ کا محرم بھی محروم نہیں ہے

نواب رامپور کو سابق شریعت ایک مرتبہ نواب رامپور نے قادیانیوں سے مناظرہ کا انتظام کیا اور اس غرض کے لئے علماء دیوبند کو مدعو کیا گیا۔ چنانچہ بہت سے اکابر علماء شریف لے گئے اور اپنے حضرات کے اصرار پر حضرت نے بھی بادل ناخواستہ شرکت فرمائی۔ مناظرہ سے فراغت پانے کے بعد جب سب حضرات واپس ہولے گئے۔ تو نواب صاحب نے حضرت کو کچھ زیادہ رقم دینی چاہی۔ جو حضرت نے بواسطہ پیام یہ کہہ کر واپس کر دی کہ:-

”ریاست کو بیت المال میں سے زائد اذہ دولت صرف کرنے کا شرعاً اختیار حاصل نہیں ہے۔“

اس سے نواب صاحب حضرت کے اصول شرعیہ کی پابندی سے بہت متاثر ہوئے۔ خواہ ان سے اس پر بعد میں عمل نہ ہو سکا ہو۔ مگر عزت نے انہیں ایک ایسا سبق دیا۔ جو کوئی دوسرا نہ دے سکا۔ اور جس میں ان کی دنیوی اور آخری فلاح و نجات مضمر تھی۔

امیر بہاولپور کو تعلیم دین | ایک سلسلہ میں نواب بہاولپور کی طرف سے حضرات علماء کو مایوس کیا گیا۔ ان میں حضرت تھانویؒ بھی شامل تھے۔ واپسی کے وقت نواب صاحب کی طرف سے سب حضرات کو ڈیڑھ ڈیڑھ سو روپیہ بطور خلعت اور کچیس بچیس روپے بنام دعوت عطا کئے گئے۔ اس وقت تو حضرت نے احترام نواب کے خیال سے سب کے ساتھ یہ رقم لے لی لیکن غلوت میں وزیر متعلقہ سے عذر فرمایا کہ:-

”یہ رقم مجھ سے واپس لے لی جائے۔ کیونکہ یہ بیت المال میں سے دی گئی ہے جس کا میں مصرف نہیں۔“
انہوں نے عرض کیا کہ:-

”چونکہ اس رقم کا کاغذات سرکاریں اندراج ہو چکا ہے۔ اسلئے اب اس کی واپسی کی کوئی صورت نہیں۔“

حضرت نے فرمایا:-

”خیر! اگر خزانہ میں واپسی نہیں ہو سکتی۔ تو اس رقم کو مقامی علماء اور طلباء میں صرف کر دیا جائے۔ کیونکہ شرعاً بیت المال کے مصرف کے وہ قریب ہیں۔“

غرض جو کچھ حضرت کو ملا تھا۔ وہ آپ نے سب کا سب واپس فرما دیا۔ لیکن نہایت سلیقہ اور طریقہ سے جب یہ بات نواب صاحب کو معلوم ہوئی انہوں نے اس عطا کئے رقم پر خوشی کی بجائے حسرت کا اظہار فرمایا۔

خلعت کی واپسی | ایسا ہی واقعہ آپ کو دیا مست خیر پورہ میں پیش آیا۔ وہاں بھی آپ نے خلعت کی واپسی | خلعت کی واپسی کا یہی عذر فرمایا۔ جس پر وزیر متعلقہ نے کہا کہ نواب صاحب کو واپسی خلعت ناگوار ہوگی۔ تو حضرت نے فرمایا:-

”اگر یہ اندیشہ ہے تو ان کو معلوم ہی کیوں کرایا جائے۔ بلکہ جو نقد بہ عنوان خلعت ملا ہے اس کو مساکین میں تقسیم کر دیا جائے۔ کیونکہ وہ لوگ اس کے صحیح مصرف ہیں۔“

چونکہ حضرت کی نیت نیک ہوتی تھی۔ اسلئے حق تعالیٰ آپ کو ایسے اتفاقی سوالات کا بروقت جواب دیا جو اب بالآخر اتنے تھے کہ دوسرے کو ماننے کے سوا کوئی چارہ ہی نظر نہ آتا تھا۔ اسی لئے حضرت فرمایا کرتے تھے کہ:-

”الحمد للہ! مجھے کسی جگہ خلاف شریعت یا خلاف طبیعت کرنے پر مجبور نہیں ہونا پڑتا۔“

ایک تو اب کا اقرار یا تہیسی | ایک خانہ دانی مقتدرہ ذمی و جاہست۔ رئیس اور ذواب نے مبالغہ دوہو۔

روپیہ ہار سہ ادا العلوم تھا نہ بھون کی ادا کے لئے بھیجے۔ جو بلا کسی چیز کے تو کاؤ علی اللہ حضرت کی سرپرستی اور نگرانی میں خاص خانقاہ کے اندر قائم تھا۔ اس عطیہ کے ساتھ انہوں نے تشریف آوری کی درخواست بھی بھیج دی حضرت نے یہ لکھ کر اپنے واپس کر دے کہ۔
”اگر اس رقم کے ساتھ بلانے کی درخواست نہ ہوتی۔ تو ہار سہ کے لئے روپیہ لے لیا جاتا۔
اب اس فقران سے یہ احتمال پیدا ہوتا ہے کہ شاید مجھ کو متاثر کرنے کے لئے یہ رقم بھیجی گئی ہو۔ آپ کی یہ عرض نہ سہی لیکن میرے اوپر تو طبعی طور پر اس کا ایسی اثر ہو گا کہ میں آزادی کے ساتھ اپنے آلے نہ آنے کے متعلق رائے نہ قائم کر سکوں گا۔ کیونکہ انکار کرتے ہوئے شرم آئے گی۔“

ذواب صاحب بھی بڑے فہمیدہ اور جہاں دیدہ تھے ذرا سمجھ گئے کہ عطیہ اور درخواست اکٹھی نہ بھیجی تھی۔
”ذرا معذرت نامہ لکھا کہ۔“

”آپ کے متنبہ کرنے سے اب یہ معلوم ہوا کہ واقعی یہ مجھ سے سخت بد تہذیبی ہوئی۔ میں اب اپنی درخواست تشریف آوری واپس لیتا ہوں اور روپیہ گزراہ سال خدمت کرتا ہوں۔
براہ کرم ہار سہ کے لئے قبول فرمایا جائے۔“

حضرت نے پھر بخوشی قبول فرماتے ہوئے ذواب صاحب کو لکھا۔
”ابھی تک تو آپ میری ملاقات کے مشتاق تھے۔ اور اب آپ کی تہذیب اور خرافت نے خود مجھ کو آپ کی ملاقات کا مشتاق بنا دیا ہے۔“

کچھ مدت کے بعد ذواب صاحب نے پھر تشریف آوری کے لئے درخواست بھیجی تو حضرت بخوشی اس شرط پر تشریف لے گئے کہ کسی قسم کا ہدیہ پیش نہ کیا جائے گا۔

محبت و صلحت کا تصادم | جب آپ واپس آنے لگے۔ تو ذواب صاحب کی والدہ ماجدہ نے جو آپ کی پیر بہن تھیں۔ تقریباً سولہ روپیہ خدمت میں پیش کرنا چاہا۔ اس پر آپ نے خلاف شرط ہونے کا عذر فرمایا۔ ذواب صاحب نے عرض کیا کہ شرط تو میرے ساتھ تھی۔ یہ والدہ صاحبہ کی طرف سے ہے۔ فرمایا۔

”والدہ اور ولد میں کیا فرق ہے۔ گھر تو ایک ہی ہے۔“

ذواب صاحب نے مجبور ہو کر کہا۔

”حضرت اگر کسی کا جی ہی خدمت کرنے کو چاہے۔ تو آخر یہ کیا کرے۔“

فرمایا:-

”میں خانہ بدوش تو نہیں ہوں۔ کہ میرا کوئی ٹھکانا نہ ہو۔ میرے ٹھکانے پر بھی تو تشریف لانا ممکن ہے۔“

چونکہ نواب صاحب ماضی الٹا بڑے ہی سلیم الفطرت واقع ہوئے تھے اور ایک پرانے دین خاندان کے مایہ ناز فرزند تھے۔ اسلئے انہوں نے حضرت سے عام لوگوں کی طرح کچھ اصرار نہ فرمایا اور خا ہو رہے۔ پھر ایک مقصد بہ مدت گزر جانے کے بعد خود بھٹانہ بھون گئے اور تین گینیاں ہدیہ پیش کیں حضرت نے بڑی مسرت و احترام سے قبول فرمائیں۔

نواب صاحب کی یہ دانشمندی قابلِ داد تھی کہ انہوں نے حضرت کے ذہن کو گزشتہ وار کی طرف منتقل نہ کرنے کے لئے اور قلب پر بار نہ ڈالنے کی غرض سے پہلی رقم کی مقدار بادل دی تاکہ وضعِ ادبی نہ سمجھی جائے۔ نواب صاحب کے مؤدب و مہذب ہونے کی وجہ سے اور ان کی اہم عقیدت کی بنا پر حضرت کے ان سے خصوصی تعلقات قائم ہو گئے تھے۔ کیونکہ حضرت کو باہولِ اذ سے ملنے میں بڑی فرحت ہوتی تھی۔

ایک رئیس کا علاج | حضرت تھانویؒ کو بحالتِ سفر چونکہ مختلف المزاج لوگوں سے سابقہ پڑتا تھا اسلئے ہر ایک کے مرض کا علاج روحانی بھی مختلف ہوتا تھا۔ ایک دیندار نے دارالطبیہ مدرسہ مظاہر العلوم سہارنپور تیار کیا۔ اور اس کے افتتاحی جلسہ کی تاریخ مقرر کر کے مہتمم کو لکھا کہ اپنے مدرسہ کے سرپرستوں اور دیگر اراکین کو اطلاع کر دیں کہ اس تاریخ پر مدرسہ میں آجائیں مہتمم صاحب نے اس اطلاع کے ساتھ حضرت کو بھی شرکت کی دعوت دی۔ تو آپ نے یہیں وجہ شرکت فرمانے سے انکار کر دیا کہ:-

”ان کو اس حکامانہ لہجہ میں بلانے کا کوئی حق حاصل نہیں۔ اس طرح حکم نامہ بھیجکر بلانا خلاف تہذیب ہے۔ یہ بھی کوئی بلا لے کا طریقہ ہے۔ میں نہیں آؤنگا۔ کیا وہ کسی رئیس کو ایسے طریقہ سے دعوت دے سکتی تھیں۔“

مہتمم صاحب نے مدرسہ کی معالجم کی بنا پر تاویلاً اصرار کیا کہ یہ ان رئیس کا فعل نہیں۔ ان کے میرمنشی کا ہے اس پر حضرت نے لکھا:-

”پھر بھی یہ شکایت ہے کہ اس معاملہ کو بالکل میرمنشی ہی پر کیوں چھوڑ دیا گیا۔ مسودہ خود دیکھ کر

منظوری دہیں جس طرح حکام کے دعوت ناموں میں اہتمام کیا جاتا ہے۔ ان کے بلانے پر تو میں اب نہیں آؤں گا۔ البتہ اگر آپ حکم دیں تو جو تیاں چٹانا ہوا سر کے بل حاضر ہوں گا۔ مگر رہیہ سے نہیں بلوں گا۔ نہ ان سے کوئی گفتگو بلا واسطہ یا بالواسطہ کروں گا۔

صاحب نے اس مشروط شرکت کو ہی غنیمت سمجھا اور حضرت کو تشریف آوری کے لئے لکھا چنانچہ رات وہاں تشریف لے گئے۔ بڑا پر اثر و عظم فرمایا جس سے رہیہ بھی متاثر ہوئیں۔ مگر عظم فرمانے پر فوراً بعد حضرت کسی کو ملے بغیر یہاں تک کہ حضرت مولانا خلیل احمد کو بھی ملے بغیر چلے آئے۔ کسی کو کچھ کہنے سننے یا اصرار کرنے کا موقع نہ ملے۔ رہیہ کو بھی اس واقعہ کا علم ہو گیا۔ اور انہوں نے پہلی دفعہ محسوس کیا کہ علما میں بھی ایسے خود دار لوگ ہوتے ہیں۔ اسلئے انہوں نے مایہ جو منٹھائی تقسیم کی تھی۔ اس میں سے اپنا حصہ حضرت کے اسٹیشن پر یہ کہا کہ بھیجا کہ یہ منٹھائی عام تقسیم نہیں ہے خود میرے حصہ کی ہے اسلئے ضرور قبول فرما دیں اور واپس نہ فرما دیں۔ چونکہ رہیہ صاحب اپنے بالطنی مرض کا احساس ہو گیا تھا۔ اسلئے حضرت نے وہ قبول فرمالی اور اس طرح نہایت دلکش اسلوبی سے حضرت نے علما کو بنظر حقارت دیکھنے والی کا ایسا علاج فرمایا کہ پھر وہ علما کی بڑی عزت کرتی رہی۔

انگریزوں کی دعوت | الانانیت الیومیہ کے ملفوظات میں حضرت ارشاد فرماتے ہیں کہ مجھے اکثر اوقات انگریزوں کے ساتھ بھی سفر کرنے کا اتفاق ہوا ہے۔ مگر کبھی کوئی تشریف نہیں ملا ایک مرتبہ ایک دوست کے اصرار پر کلکتہ سے سینڈ کلا میں روانہ ہوا۔ اسی میں رہیہ کے ایک انگریز حاضر بھی ہوا۔ جسے اوپر کے تختہ پر جگہ ملی۔ کہنے لگا کہ ہم کو نیچے کے تختہ (سیٹ) پر بٹھادی ہی جسگہ کھڑکی کی طرف آپ دیدیں۔ ہم کہہ رہے ہیں کہ یہاں رہیہ کے انتظام کے لئے باہر آنا جانا پڑتا ہے۔ میں نے کہا کہ بہت اچھا۔ ہمارا کوئی حرج نہیں۔ آپ بیٹھ جائیں۔ وہ بیٹھ گیا۔ جب کھانے کا وقت آیا۔ میں نے ان دوست کے ذریعہ سے دریافت کیا کہ آپ کھانا کھائیں گے۔ کہا مجھ کو کیا عذر ہے۔ ہم نے کھانا بازار سے خریدا تھا۔ جو کچھ پتوں پر ملا تھا۔ ہم نے اس کو بھی اس خیال سے کہ برتنوں کو کون دھوتا پھر لگا اپنی پتوں پر کچھ کھانا رکھ کر دیدیا۔ جو اس نے بڑی خوشی سے لے کر کھایا۔ ایک صاحب پرچھنے لگے کہ برتن میں کھانا کیوں نہ دیا؟ میں نے کہا چونکہ پڑوسی تھا۔ اسلئے حق جو ادا کیا۔ حق احترام ادا نہیں کیا کہ اسلام سے محروم تھا۔ وہ بردوان کے اسٹیشن پر اترا اور شکریہ ادا کرتے ہوئے کہا۔

”آپ کو بہت تکلیف ہوا۔ ہماری وجہ سے۔ اور ہم کو آپ کی وجہ سے بہت آرام ملا۔“

ایک رفیق سفر کہنے لگے۔ اگر آپ برتنوں میں کھانا دیتے تو زیادہ شکر یہ ادا کرتا۔ میں نے کہا کہ یہ بھی ممکن تھا کہ نہ کرتا۔ برتن میں کھانا دینے سے اپنے کو بڑا سمجھتا کہ ہمارا احترام کیا گیا ہے پھر شکر کی ضرورت ہی کیا محسوس ہوتی۔

تعلیمی رسوم کا خاتمہ | ہر علاقہ میں ملنے جلنے کھانے پینے اور تعلیم و تہذیب کی مختلف رسومات رائج ہوتی ہیں۔

— حضرت تھانوی اپنے سفر کے دوران میں جہاں جہاں بھی ایسے رسومات کو دیکھتے ان کے الٹا اور استیصال کی طرف فوری توجہ دیتے اور اس تہذیب و تدبیر سے ان رسومات کے عادی لوگوں کو سمجھاتے کہ وہ فوراً حضرت کے فرمان سے متاثر ہو کر انہیں ترک کر دیتے۔

اعظم گڑھ میں یہ دستور تھا کہ حضرت کے ساتھ ایک جم غفیر کی بھی دعوت کی جاتی۔ حضرت تھانوی میزبان پر کسی قسم کا بار ڈالنے کے عادی نہ تھے۔ اسلئے کبھی کسی سے کوئی فرمائش نہ کرتے۔ پر تکلف کھاؤں کی بجائے سادہ معمولی کھاؤں سے خوش ہوتے۔ آپ نے وہاں کی اس رسم کے انداد کی یہ ترکیب نکالی کہ جو شخص بھی دعوت کرتا۔ یہ قید لگا دیتے کہ میں تمہارا کھاؤں گا۔ اور محض شکر اور ادب کی دال کھاؤں گا۔ کیونکہ وہاں بیلن کی روٹیوں کا رواج ہے جو ذرا سخت ہوتی ہے۔ اور مجھے موافق نہیں آتی۔ اس طرح آپ نے میزبان کو بہت بڑے بار سے بچا لیا۔

بنگال میں یہ رسم تھی کہ جو بھی ملنے آتا۔ آکر پاؤں کو چھوتا۔ جیسے پنجاب میں بھی اکثر بیروں کے ہاں دیکھا جاتا ہے۔ اس کے روکنے کی یہ ترکیب نکالی کہ اول آپ منع فرماتے جو اس کے بعد بھی آپ کے پاؤں پر نہ آتا اس کے لئے علاج بالمثل فرماتے یعنی آپ بھی فوراً اس کے پاؤں پر دلیتے۔ اور جب وہ شرمندہ ہو کر نہ دیکھتا تو فرماتے :-

”اگر یہ کوئی اچھی بات ہے۔ تو مجھے اس سے کیوں روکتے ہو۔ اور اگر بُری بات ہے تو تم ایسی حرکت کیوں کرتے ہو؟“

بس دو چار مرتبہ ایسا کرنے کی دیر لگی کہ اس کی فہرت عام ہو گئی اور لوگوں نے اس بیہودہ رسم کو ترک کر دیا۔ غرض اعظم گڑھ میں یہ دستور بھی تھا کہ جب کسی بڑے آدمی کی سوارہی گزرتی تو چند لوگ آگے آگے ہٹو بیٹھتے ہوئے چلتے۔ جو کوئی آگے آتا ہوا کہتے اسے ہٹا دیتے۔ حضرت نے ان لوگوں سے فرمایا کہ :-

”راستہ کسی کی ملک نہیں ہے سب کو چلنے کا برابر حق حاصل ہے یہ حرکت خلاف شرع“

ہے۔ اس کو چھوڑنا چاہیے۔ اور آئندہ ہرگز ایسا نہ کیا جائے۔“

بس لوگوں کی سمجھ میں یہ بات آگئی اور آئندہ کے لئے یہ رسم موقوف ہو گئی۔

ایک جگہ یہ دستور تھا کہ لوگ پالکی کے ساتھ دائیں بائیں دوڑتے رہتے چلتے حضرت نے منع فرمایا کہ کچھ کو اس سے تکلیف ہوتی ہے۔ انہوں نے عرض کیا کہ ہم تو محبت سے ایسا کرتے ہیں۔ فرمایا پھر مجھے دکھاتے کیوں ہو۔ دائیں بائیں نہ چلو۔ پالکی کے پیچھے چلو۔ جہاں سے مجھ کو نظر نہ آئے چنانچہ تھوڑی دیر بعد جو حضرت نے مڑ کر دیکھا تو کوئی بھی نہ تھا معلوم ہوا کہ یہ رسم محض دکھانے کے لئے ہوتی ہے۔ مگر وہ بچا رہے کیا کرتے۔ کسی مقتدا لے کبھی انہیں ٹوکا ہی نہ تھا۔ وہاں یہ بھی دستور تھا کہ علماء ہندوؤں سے بات بھی نہ کرتے تھے۔ اور اگر کوئی علماء کی تعظیم کے لئے نہ اٹھتا۔ تو اسے اہانت سمجھتے۔ حضرت جب ایک انگریزی سکول کے پاس سے گزرے تو دستور کے مطابق سب ہندو طلباء اور مدرسین تعظیماً بکھڑے ہو گئے۔ ان کا یہ سلوک دیکھ کر حضرت سکول کے اندر تشریف لے گئے۔ اور نہایت سادگی اور ملاطفت کے ساتھ سب کے لئے اور کچھ دیر بائیں کرتے رہے۔ جس سے وہ لوگ بہت مسرور ہوئے اور تعجب کرنے لگے کہ ایسے بھی مولوی ہوتے ہیں۔

ایک جگہ دستور کے مطابق گاؤں کے چوہدری نے چندہ کر کے دوسرے دیر حضرت کو نذرانہ دیا لیکن یہ ظاہر نہ کیا کہ یہ گاؤں والوں سے جمع کیا گیا ہے۔ اس کی مالی حالت سے حضرت کو شبہ ہوا کہ یہ ان خود اتنا نہیں دے سکتا۔ اسلئے حضرت نے پوچھا کہ یہ آپ کی طرف سے ہے یا اس میں اور بھی شریک ہیں۔ جواب ملا کہ اس میں دوسرے بھی شریک ہیں۔ فرمایا:-

”یہ محبت کے لئے ہوتا ہے جب دینے والے کو میں نہیں جانتا۔ تو مجھ کو ان کی محبت کیسے ہوگی۔ اسلئے ہر ایک کی رقم اس کو واپس کر دو۔ پھر جس کو دینا ہو گا۔ ہر ایک خود آکر اپنے ہاتھ سے دینا۔ جس سے مجھے پتہ چلے گا کہ یہ میرا محسن ہے اور مجھے اس سے محبت ہے۔“

چوہدری نے غدار کیا کہ اب تو آپ جا رہے ہیں۔ فرمایا:-

”میں بہت قریب مقام پر جا رہا ہوں۔ جہاں پہنچنا سب کو آسان ہے۔ جس کو شوق ہو وہاں آکر بہرہ دے۔“

مگر کوئی بھی بہرہ دینے نہ آیا۔ کیونکہ وہاں یہ رسم تھی کہ اگر کوئی مولوی آئے اور اسے معقول نذرانہ نہ دیا جائے تو وہ برا مناتا تھا۔ مگر جب لینے والا ہی نہ لے تو پھر کسی کو پیچھے دوڑنے کی کیا ضرورت تھی۔ اعظم گڑھ کے ان واقعات کے سلسلہ میں حضرت فرمایا کرتے تھے کہ:-

”میں نے وہاں کی اور زمیوں کو تو مٹا دیا۔ لیکن ایک رسم کے مٹانے میں کامیاب نہ ہو سکا، وہ یہ کہ جب کوئی عالم آنا۔ تو موقع کے اکثر لوگ یہاں تک کہ چھوٹے لڑکے بھی استقبال کے لئے دوڑنا کرتے اور ایسا ہی رخصت کے وقت کرتے۔ وہاں کے لوگوں میں بہت ہی صدا حیت اور دین داری ہے۔ وہاں کے انگریزی خواتین میں بھی خوش عقیدہ ہیں معلوم ہوتا ہے کہ بھارے صرف معاش کے لئے انگریزی پڑھتے ہیں۔“

بھری مناظرے | سفر میں اکثر ہر خیال کے لوگوں سے حضرت کا سابقہ پڑتا تھا۔ جن سے مختصر سے مناظرے بھی ہو جایا کرتے تھے۔ جو دو بار باتوں تک ہی محدود ہوتے تھے مثلاً ریاضی کے پروفیسر اور مشہور اہل قلم مولوی ذکار اللہ مرحوم سے حضرت کی دہلی میں ملاقات ہو گئی۔ انہوں نے آپ سے پوچھا کہ آپ کے مدرسوں میں طلباء میں کچھ دیانت بھی پیدا ہوتی ہے، حضرت نے فرمایا کہ پہلے مجھے دیانت کا مفہوم معلوم ہو جائے تو جواب دوں۔ بس خاموش ہو گئے۔ کیونکہ وہ جانتے تھے کہ اگر جواب دیا۔ تو دیانت کے مفہوم کا مدعی بن کر اس کا ثابت کرنا مشکل ہو جائیگا۔ بلوں کا تو دلیلی میں پھنسا چلا جاؤں گا۔

آریہ کا اقرار کفر | ایک سفر کے دوران میں آریہ سماج کے ایک لیڈر نے حضرت کی باتیں سن کر آپ سے یہ سوال کیا کہ دو شخص ہیں۔ ان میں ایک مسلم ہے اور دوسرا غیر مسلم دونوں نے نیک نیتی سے کوئی نیک عمل کیا۔ تو اس عمل کا اجر دونوں کو کیسا ملے گا یا مختلف؟ حضرت نے فرمایا کہ:-

”یہ سوال آپ کی دانشمندی اور تہذیب سے نہایت بعید ہے۔ کیونکہ آپ نے یہ ایک ایسا سوال کیا ہے جس کا جواب آپ کے ذہن میں موجود ہے۔“

اس نے کہا:-

”یہ آپ کو کیسے معلوم ہے کہ اس کا جواب میرے ذہن میں موجود ہے؟“

آپ نے فرمایا:-

”جب اس جواب کے سبب مقدمات آپ کے ذہن میں موجود ہیں تو وہ جواب بھی موجود ہے کیونکہ جب مزید موجود ہے۔ لہذا لام کا وجود بھی ضروری ہے۔“

اس نے پھر سوال کیا کہ:-

”یہ آپ کو کیسے معلوم ہو کہ سب مقدمات میرے ذہن میں موجود ہیں؟“

فرمایا کہ :-

”بیجے! میں آپ ہی کے منہ سے اُن مقدمات کے موجود فی الذہن ہونے کا اقرار کر لیتا ہوں۔ کیا آپ یہ نہیں جانتے کہ مختلف مذاہب میں حق مذہب ایک ہی ہو سکتا ہے اس وقت اس کی بحث نہیں کہ حق مذہب کون سا ہے“

اس نے کہا :-

”یشاک۔ حق تو ایک ہی مذہب ہو سکتا ہے“

حضرت نے فرمایا :-

”ایک مقدمہ تزیہ ہوا۔ جو آپ کے ذہن میں پہلے سے موجود ہے۔ دوسری بات میں یہ چھٹا ہوں کہ کیا مذہب حق والے کی مثال مطیع سلطنت کی سی اور باطلان والے کی مثال باغی سلطنت کی سی نہیں؟“

اس کا بھی اس آریہ نے اقرار کیا اس دوسرے مقدمہ کو تسلیم کرنے کے بعد حضرت نے پھر اسے فرمایا ”کیا باغی کے سارے کمالات محض اس وجہ سے کہ وہ باغی ہے۔ نظر انداز نہیں کر دئے جاتے۔ اور کیا باوجود صاحب کمالات ہونے کے اُس کو عدالت سے سزا نہیں ملتی اور کیا وہ سزا عقل و انصاف کے خلاف ہوتی ہے؟“

جب اس نے ان سب باتوں کے صحیح ہونے کا اقرار کر دیا۔ تو اس پر حضرت نے فرمایا۔ بس یہ تینوں مقدمات آپ کے ذہن میں پہلے سے موجود ہیں۔ تو اس کا نتیجہ بھی ضرور آپ کے ذہن میں ہے۔ اور وہی آپ کے سوال کا جواب ہے تو ایسی حالت میں آپ کے سوال کا حاف یہ مطلب ہوا کہ میں اپنے منہ سے آپ کو کافر کہوں؟ سو ہماری شریعت اس بات کی اجازت نہیں دیتی کہ بلا ضرورت ہم کسی کو کافر کہیں۔“

اس آریہ نے خوش ہو کر کہا :-

”واقعی مجھے اس کا شوق تھا کہ میں اپنے بارہ میں آپ کے منہ سے یہ لفظ سنوں ایسے منہ سے اپنے بارہ میں کافر کا لفظ سننے میں بھی مزہ آتا ہے“

حضرت نے جواب دیا :-

”غیر یہ آپ کے لئے تو خوبی ہے۔ لیکن میرے لئے سخت بالہ نما بات ہے“

ترکِ سفر | ہر کام کے لئے ایک وقت مقرر ہوتا ہے۔ اتنا عرصہ سعادتِ سفر برداشت کرنے کے

بجایک حضرت کی آنت اترنے کی تکلیف میں اضافہ ہو گیا جس کی وجہ سے آپ نے مجبوراً آنت کے لئے کلبتہ سفر کرنا بنا کر دیا۔ اور مشتاقانِ دین کے لئے حسبِ ذیل عذرِ نامہ چھپو ادیا۔ چہاں سے درخواستِ طبی آتی یہ بھیج دیا جاتا۔ اور اس کے بعد کسی کو بلانے یا اصرار کرنے کی سمیت نہ ہوتی۔

عذرِ نامہ اکثر احباب کو معلوم ہے کہ آنت اترنے کا عارضہ کچھ کچھ برس سے زائد عرصہ سے ہے مگر جب تک بدن میں کافی قوت رہی۔ تکلیف کم تھی۔ اب قوت کم ہو جانے سے تین برس سے زیادہ زمانہ ہوا کہ یہ حالت ہو گئی ہے کہ باوجودیکہ ایک سخت کمائی (جس کی سختی بعض اوقات بہت ناگوار ہوتی ہے۔ اور جس کے نیچے ہر اندہ گھٹنے سے یا پسینہ آجانے سے کھال میں دانے بھی پیدا ہو جاتے ہیں جن میں سوزش ہونے لگتی ہے۔ تو ایسی سخت کمائی، ہر وقت لگی رہتی ہے۔ مگر پھر بھی کثرت ایسا ہوتا ہے کہ (۱) کھانے سے (۲) دھسک اٹھنے سے (۳) چھینکنے سے (۴) پکار کر رونے سے (۵) دیر تک کھڑے ہونے سے (۶) دوڑنا چلنے سے آنت اتر آتی ہے۔ بعض دفعہ تو ایک گھنٹہ میں دو دو تین تین بار اترنے کی ذیت آجاتی ہے۔ جس کو اگر فوراً ٹھیک نہ کیا جائے۔ تو تکلیف اس قدر بڑھ جاتی ہے کہ سہارا نہیں ہو سکتی۔ اور بعض دفعہ اترتے ہی پیٹ اور سینہ کی رگیں کھینچنے لگتی ہیں جن سے سخت تکلیف ہوتی ہے۔ اور ٹھیک کرنے کے لئے اس کی ضرورت ہوتی ہے کہ پردہ کے مکان میں لیٹ کر کپڑا ہٹا کر کمائی اتار کر ہاتھ کے دباؤ سے آنت کو چڑھا کر پھر کمائی لگائی جاوے۔ اور ظاہر بات ہے کہ اس مجموعی حالت میں کسی طرح بھی سفر ممکن نہیں۔ اس بنا پر اطباء اور ڈاکٹروں نے زیادہ چلنے پھرنے بلکہ زیادہ دیر کھڑے رہنے کو بھی مقرر تیار رکھا ہے۔ اور خود مجھ کو بھی مقرر ہونے کا شب و روز مشاہدہ و تجربہ ہو رہا ہے۔ اسی لئے تین سال سے زائد زمانہ ہوا کہ میں نے کوئی چھوٹا یا بڑا سفر نہیں کیا۔ بلکہ اگر کوئی عزیز دوسرے محلہ میں مر گیا۔ تو بذریعہ رقعہ اس کا پڑوسہ دیدیا۔ خود نہیں جا سکا اور چونکہ سبب اس کا جھلی کا پھٹ جانا ہے اور قاعدہ کی رو سے اب اس کا چڑھانا عادیہ غیر ممکن ہے۔ اس لئے اس عارضہ کے جانے کی آئندہ بھی کوئی امید نہیں۔ چنانچہ متعدد ہندوستانی بنگالی اور یورپین ڈاکٹروں کا اس پر اتفاق ہے کہ بجز آپریشن کے اس کا کوئی علاج نہیں۔ اور اس پر بھی اتفاق ہے کہ آپریشن اس عمر میں خطرناک ہے۔ یہ سب مجموعی واقعات سفر سے میری دلکی معذوری کو صاف ظاہر کر رہے ہیں۔ چونکہ بعض احباب جنہوں نے اس حالت کا مشاہدہ نہیں کیا۔ اب بھی اپنی تقریبات وغیرہ میں میرے بلانے کی تحریک کیا کرتے ہیں۔ ان کی اطلاع کے لئے یہ اعلان شائع کرتا ہوں تاکہ میرے اس قریبی عذر پر نظر فرما کر ایسی تحریک نہ فرمائیں والسلام۔ اشرف علی۔ تھانہ بھون۔

حقیقتِ عذر چونکہ قدرت نے حضرت سے جلتے پھرتے جو کام دلایا تھا۔ وہ پورا ہو چکا تھا۔ اور اب حضرت کو قطب الارشاد بنا کر ایک جگہ بیٹھانا مقصود تھا۔ جیسا کہ اکثر اولیاءِ راشد کے ساتھ معاملہ رہا ہے۔ اسلئے غیب سے ایک عذر لاحق کر دیا گیا۔ جس میں نصیحتِ تعالے کوئی بڑی تکلیف بھی نہ تھی۔ اور دوسروں پر حجت قائم کرنے کے لئے وجہ بھی معقول اور قابلِ قبول تھی اس کے بعد آپ قطبِ زمان کی حیثیت سے اپنے مرکز پر نہیں بیٹھے اور خلقِ خدا کو اپنے فیض سے بہرہ اندوز کرنے میں پہلے سے کبھی زیادہ مشغول ہو گئے۔

سفرِ لاہور سوال ۳۲۲ کے بعد سے حضرت نے سخت مجبوریوں۔ کبرسنی اور ضعف کے باعث ترکِ سفر کا مقصد ارادہ فرمایا تھا۔ اور اس کے بعد کسی صورت میں کبھی کسی کی درخواست منظور نہ فرمائی۔ لیکن پھر بھی اپنی ذاتی ضرورتوں اور اپنی وجہ سے دوسروں کو تکلیف سے بچانے کے لئے چار مرتبہ سفر کی زحمت گوارا کر لی پڑی۔ پہلا سفر غالباً ذی قعدہ ۱۳۵۲ھ اور دوسرا ۱۸ جمادی الاخریٰ ۱۳۵۳ھ کو سہارنپور تک پہنچا۔ جو صرف اپنے بڑے بھائی مولوی سعید احمد صاحب مرحوم کی صاحبزادی کو سفر حج کے سلسلہ میں سہارنپور تک پہنچانے اور دوسری مرتبہ سہارنپور سے لانے کے لئے صرف ان کی خاطر سے بغایت شفقت و محبت برداشت کیا۔

ان دو مختصر سفروں کے بعد تیسرا سہارنپور کا اسلئے کرنا پڑا کہ حضرت کو عرصہ سے معارے کی شکایت چلی آتی تھی۔ جس سے غذا کم ہو گئی تھی۔ اور وہ بھی ہضم نہ ہوتی تھی۔ چونکہ اوپر نیچے کے بعض دانت ٹوٹ گئے تھے۔ اسلئے خیال ہوا کہ شاید غذا پورے طور پر نہ چبائے جاسکے کی وجہ سے ہضم میں فتور ہو کر معارہ خراب ہو گیا ہو۔ دانت بنوالے کا خیال پیدا ہوا۔ اور اپنے مخلص خادم اور لاہور کے مشہور و تجربہ کار ڈاکٹر عزیز احمد جلال الدین صاحب سے دانت بنوالے کا فیصلہ کیا جو اس فن میں جہارت تامہ اور نہایت کمال رکھتے تھے۔ گوڈاکٹر صاحب تھانہ بھون پہنچ کر یہ خدمت انجام دینے کے لئے تیار تھے۔ مگر آپ کی غیور اور با اصول طبیعت نے یہ گوارا نہ کیا اور ۲۹ صفر ۱۳۵۳ھ مطابق ۳۰ اپریل ۱۹۳۸ء کو بروزِ خنبہ صبح کی گاڑی سے بقصرِ لاہور تھانہ بھون سے سہارنپور روانہ ہوئے۔

رفقہ سفر رفیقِ سفر صرف آپ کے بھتیجے مولانا فیصل علی صاحب تھانوی اور شیخ فاروق احمد صاحب متوطن لندن تھے۔ شیخ فاروق احمد صاحب نے انگریزی میں شائع شدہ حضرت کی تصانیف کتب تصوف اور تذکرہ ہائے اولیاء پڑھنے کے بعد کرنی دو سال قبل لندن میں اسلام قبول کیا تھا اور حضرت

کی زیادت کا شوق رکھتے تھے۔ کہ خدا تعالیٰ نے کچھ ذرائع پیدا کر دیئے۔ جن کی وجہ سے وہ لذتیں
ہندوستان آئے اور ریاست بہاولپور میں مقیم ہوئے۔ وہاں سے وہ اپنے قومی لباس کی بجائے اسلامی
لباس میں یعنی سر پہ ڈھکڑی ٹیٹھی کی بجائے کرتہ۔ کوٹ کی بجائے خیردانی۔ پتلون کی بجائے
شلوار اور لٹ کی بجائے جوتہ پہنے اور ڈاڑھی بڑھائے اورانی فیکل میں خاندانہ امدادیہ میں پہنچے
وہ اگرچہ اردو۔ فارسی۔ عربی نہ جانتے تھے۔ مگر حضرت کی زبان مبارک سے نکلے ہوئے الفاظ کا وزن
میں پڑنے۔ درخ نمود پر نظر جانے اور باطنی توجہ اور فیوض و برکات کے اثر سے ان کو اتنی تسکین قلب
ہوتی تھی کہ ہر مجلس میں حاضر رہتے تھے۔ ان کے جذبات و کیفیات اور احساسات و سوالات حضرت
تک اور حضرت کے جوابات و ملفوظات ان تک مترجمیں پہنچاتے رہتے تھے۔ جن سے ان کو اتنے
فائدہ حاصل ہوئے کہ ضبط تحریر میں نہیں آسکتے۔

ایک اہم سبق چونکہ یہ سفر ایک ذاتی ضرورت کے ماتحت کیا جا رہا تھا۔ اسلئے آپ نے اپنی
روانگی کو پورے احتیاط میں رکھا اور شروع سے اپنے انتظام کرنے کے لئے متعلقین
کے دوسروں کو اس سفر کا علم نہ ہو سکے۔ چنانچہ مہارنپور اترنے کے بعد آپ یہاں اپنے بھتیجے حامد علی
صاحب اور محمود علی صاحب کے ہمراہ جوائنٹن پرکئے ہوئے تھے۔ حامد علی صاحب کے مکان
پر اترے اور وہاں سے بلا اطلاع مدرسہ مظاہر العلوم میں تشریف لے گئے۔ بس آپ کا وہاں پہنچنا
تھا کہ کسی پوشیدہ مقناطیس کشش سے آٹا فانا مشتاقان زیارت کا اتنا ہجوم ہو گیا کہ مدرسہ قدیم کی
عمارت ناکافی ہو گئی۔ اور حضرت کو چند قدم چلنا دشوار ہو گیا۔ ہر شخص زیارت و مصافحہ کیلئے بیتاب
تھا اور حضرت تھے کہ ہاتھ بڑھائے ہر ایک کو مصافحہ کی سہولت بہم پہنچا رہے تھے ہجوم لمحہ بہ لمحہ
بڑھتا جا رہا تھا۔ اور وقت رفتہ رفتہ کم ہوتا جاتا رہا تھا۔ اور حضرت بھی اتنی دیر ہاتھ بڑھائے تھک رہے
تھے۔ جسے دیکھ کر مولانا حافظ عبداللطیف صاحب ناظم مدرسہ نے مصافحہ کرنے والوں کو روکا۔ مگر حضرت
نے خود ان کو روک دیا کہ انہیں کسی کو نہ روکا جائے۔ میری محبت ان کو لے آئی ہے۔ میں یہاں ٹٹنے
ٹلا لے کو آیا ہوں۔ ناظم صاحب نے کہا کہ حضرت والا کو تکلیف ہوگی۔ فرمایا کبھی اجاب کو ملنے ہیں
بھی تکلیف ہوتی ہے۔ یہاں اور کام ہی کیا ہے۔ تھانہ بھون تو دوسرے مشاغل ہوتے ہیں۔ اسلئے
وہاں انقباض اوقات ضروری ہے۔ ورنہ کوئی کام بھی نہ ہو سکے۔ یہ جو اتنا کام ہو گیا ہے وہ انقباض
اوقات ہی کی بدولت ہے۔

جب معاملہ عدسے تجاؤز کر گیا۔ تو اب ناظم صاحب نے کچھ سختی کرنی چاہی۔ تو حضرت نے

پھر روک دیا۔ اس پر ناظم صاحب نے کہا کہ ہم دیکھ رہے ہیں کہ حضرت کو تکلیف ہو رہی ہے اور لوگ ہیں کہ نہیں مانتے اور نہ کچھ سنتے ہیں۔ یہ بھی کوئی انسانیت اور ہناریب ہے۔ اس پر ارشاد ہوا کہ:-
 ”دیکھئے جس کے سرورِ انتظام ہوتا ہے۔ اس کو سختی کرنا ہی پڑتی ہے۔ بغیر اس کے کام نہیں چلتا۔ جو لوگ مجھ کو سخت کہتے ہیں۔ اب دیکھیں۔ حقیقت میں میں سخت ہوں یا نرم حالانکہ حافظ صاحب بیچارے بہت نرم ہیں۔ لیکن انتظام کے لئے ان کو سختی کرنا پڑ رہی ہے۔ کوئی اجنبی آدمی اگر دیکھے تو اس کو تعجب ہو گا۔ کہ جس کی نسبت مشہور ہے کہ بہت سخت ہے۔ وہ کتنا نرم ہے اور جو نرم ہیں وہ سختی کر رہے ہیں۔ بات یہ ہے کہ جب تک میں تھانہ بھون میں ہوں۔ وہاں کے انتظام اور کام کا تعلق مجھ سے ہے۔ اگر میں سختی نہ کروں۔ تو کچھ کام بھی نہ کر سکیں اور یہاں ملنا ملنا ایسی کام ہے۔ اس لئے سختی کی ضرورت نہیں۔ نرم ہوں اور ناظم صاحب چہ کر یہاں کے منتظم ہیں۔ اس لئے وہ یہاں بہت سخت معلوم ہوتے ہیں۔“ (ارمغانِ جاوداں ص ۷۷)

دوسروں کی رعایت

حضرتؒ نے اپنے پروگرام کے مطابق سہارنپور سے دو بجے رخصت ہونا تھا۔ اجاب نے تقاضا کیا کہ دو بجے کی گاڑی میں سخت گرمی ہو گی لہذا بعد مغرب طوفانِ میل سے تشریف لے جائیں۔ حضرت نے فرمایا کہ مولوی شبیر علی سے مشورہ کر لیا جائے۔ لیکن اس کا خیال ہے کہ لاہور کے لوگ اس گاڑی سے انتظار کریں گے۔ اہل مدرسہ کی خواہش تھی کہ کوئی ایسی تجویز کی جائے کہ یہاں زیادہ قیام کا موقع مل سکے۔ گھر میں آئی ہوئی نعمت و برکت کو جلد چھوڑنے کو کسی کا بھی جی نہ چاہے۔ اس لئے کسی نے تجویز کی کہ لاہور تارڑے دی جائے۔ مگر اس کے ساتھ ہی یہ قباحت نظر آئی کہ رات کی گاڑی میں ہجوم زیادہ ہونے کی وجہ سے تکلیف ہو گی۔ اور اہل لاہور کی پریشانی علاوہ۔ اس لئے حضرت کی خواہش کے مطابق دو بجے دن کی ہی گاڑی سے روانگی طے پائی۔ جب حضرت کو اس کی اطلاع دی گئی۔ تو آپ نے فرمایا: ”بہتر آرام تسلیم و انقیاد ہی میں ہے۔“

چنانچہ سہارنپور سے وقت مقررہ پر روانہ ہوئے۔ یہاں سے حامد علی صاحب۔ مولوی ظہور الحسن صاحب۔ مولوی ولی محمد صاحب۔ بٹالوی اور مولوی حافظ سلیمان صاحب رنگونی بھی حضرت کی اجازت سے رفقہ سفر میں شامل ہو گئے۔ اگرچہ خاص معالج کی بنا پر حضرت نے روانگی سے پہلے اہل پنجاب عوام و خواص سب پر اس سفر کے غمی رکھنے کا خاص اہتمام فرمایا تھا۔ اور حضرت کی آمد کا جنتِ باکر

عزیز احمد جلال الدین صاحب اور حضرت مولانا مفتی محمد حسن صاحب مدظلہ امر تسریٰ کو علم تھا اور انہیں تاکیہ بھی لکھی تھی کہ آئندہ کو مخفی رکھنا ہے۔ مگر اس گاڑی میں دو ایک ایسے آدمی بھی تھے۔ جو لاہور جا رہے تھے اور ان کو حضرت کے ہم سفر ہونے کا علم ہو چکا تھا۔ جب وہ حضرت سے ملنے آئے تو حضرت نے انہیں فرمایا کہ:-

”لاہور میں کسی سے نہ کہنا کہ میں یہاں آیا ہوں۔ اگر تم نے کہا۔ تو تمہیں گناہ ہوگا۔ اسلئے کہ تمہاری اطلاع پر لوگ میرے پاس آئیں گے اور ہجوم سے مجھے تکلیف ہوگی۔ اور میرے نہ مل سکنے سے ان کو تکلیف ہوگی۔ اور مسلمان کو تکلیف پہنچانا گناہ ہے۔“
(ارمغان جاویداں ص ۱)

اس پر وہ لوگ بڑے حیران ہوئے کہ ہمارے مشائخ علماء اور لیڈر تو جہاں جاتے ہیں روانہ ہونے سے پہلے اجازات کے ذریعہ اپنے پروردگار سے لوگوں کو آگاہ کرتے ہیں تاکہ ضایان شان استقبال ہو۔ اور ان کے پروردگار کو شہرت دینے اور استقبال کیلئے والوں کے مسمون ہوتے ہیں اور یہاں منع مذکور بالکل بعکس ہے۔

سلسلہ ملفوظات | ہمیشہ کے معمول کے مطابق اس مرتبہ بھی آپ تیسرے درجہ میں سفر کر رہے تھے۔ ان کے فضل سے ایک ایسا ڈبہ مل گیا تھا۔ جو کو مختصر تھا۔ مگر آرام دہ۔ مسافر بھی کہتے۔ چند ہندو اور دو ایک مسلمان اور بیٹھے تھے۔ جو حضرت اور حضرت کے ہمراہیان سے مراعات پیش آتے رہے۔ اور نماز بھی باجماعت ہوتی رہی جب گاڑی امرتسر پہنچی تو حضرت مولانا مفتی محمد حسن صاحب بھی تنہا تشریف لے آئے۔ ان کا خیال تھا کہ حضرت ڈیڑھ میں ہوں گے۔ اسلئے انہوں نے بھی ڈیڑھ درجہ کا ٹکٹ خریدا رکھا تھا۔ لیکن جب حضرت کے قریب آکر بیٹھے۔ تو ان کو پوشی مسرت میں یہ بھی محسوس نہ ہو سکا۔ کہ یہ عیساء درجہ ہے۔ اس بات کا انہیں لاہور جا کر علم ہوا۔

امر تسریٰ لاہور تک ریل میں حضرت کے ملفوظات کا سلسلہ برابر جاری رہا۔ حضرت مفتی صاحب کا بیان ہے کہ معلوم ہوتا تھا گویا خانقاہ امدادیہ تھا نہ بھون کی سردی ہے وہی مریض و بیمار وہی مجمع وہی اہل حاجت۔ وہی نشست۔ وہی ہیبت۔ وہی منظر اور وہی حضرت والا حسب معمول تقریر فرما رہے ہیں۔ اس وقت زیادہ تر تذکرہ حضرت مفتی صاحب کے شاگرد مولوی یقصر محمد صاحب کی تحریریں اور عرضداشتوں کا رہا۔ اس کے علاوہ بھی منوم ظاہری و باطنی کا سلسلہ جاری رہا۔ کہ رات کے گیارہ بجے گاڑی لاہور پہنچی۔ ڈاکٹر کے صاحبزادے تو موجود تھے مگر خود ڈاکٹر صاحب نادر

دریافت پر تہہ چلا کہ وہ رفع حاجت کے لئے گئے ہیں۔ ابھی آتے ہیں۔ حضرت اودان کے رفقا گاڑی سے اتر کر پلیٹ فلام پیسج پر بیٹھ گئے۔ سامان جب اکٹھا ہو کر گنا جا چکا تو ڈاکٹر صاحب تشریف لے آئے حضرت نے مزاحاً فرمایا کہ:-

”آج تک تو یہ ساتھ کہ خوف سے رفع حاجت کی ضرورت ہوتی ہے۔ لیکن لاہور آکر معلوم ہوا کہ از دیاد شوق میں بھی ایسا ہو جاتا ہے“

اس کے بعد ڈاکٹر صاحب ان نفیس قدسیہ کا قافلہ اپنی کوٹھی پر لے گئے۔ جہاں گھروالوں کو بھی اس بات سے بے خبر لکھا ہوا تھا کہ حضرت تشریف لارہے ہیں۔

دانتوں کا معائنہ | صبح کو ڈاکٹر صاحب نے دانتوں کا معائنہ کیا۔ حضرت نے انہیں فرمادیا کہ جو دانت موجود ہیں۔ ان کو باقی رکھنا چاہتا ہوں۔ ڈاکٹر صاحب نے صرف ایک دانت ایسا پایا۔ جس کا طول تو قائم تھا مگر عمق اور کسی قدر عرض گھس کر اوپر سے بہت چپٹا اور نیچے سے زکیلا ہو گیا تھا۔ جس کا وجود غیر معین ہونے کے علاوہ ناموزوں تھا۔ اور جدید دانت بن جانے کے بعد اور بھی ناموزوں ہو جاتا۔ اسلئے ڈاکٹر صاحب نے حضرت کو اطلاع کئے بغیر مولانا خیر علی صاحب کی موجودگی میں دانت دیکھتے دیکھتے وہ ایسی صفائی سے نکال لیا کہ حضرت کو احساس تک نہ ہوا۔ ساچمہ لینے کے بعد حضرت والا نے جو آئینہ دیکھا۔ تو دانت موجود نہ پایا۔ اور حیرت سے فرمایا کہ یہاں کا دانت کہاں گیا۔ اس پر ڈاکٹر صاحب نے وہ دانت پیش کر دیا۔ حضرت نے فرمایا کہ خواہش تو میری تھی کہ یہ دانت نکل جائے۔ لیکن کہنے کو دل نہیں چاہتا تھا۔

قیام لاہور | لاہور میں آپ نے پورا ہفتہ قیام فرمایا۔ تمام ڈاک باقاعدہ یہاں پہنچتی رہی سب معمولات روزمرہ تھا نہ بھون کی طرح انجام پاتے رہے۔ پہلے چھ دن تو آپ نے اپنے علاج کے لئے وقف رکھے۔ آخری دن عام ملاقات کے لئے مختصر فرمایا۔ اس عرصہ میں آہستہ آہستہ آپ کی آمد کی خبر کالوں کان پہنچتی پہنچتی عام لوگوں تک بھی پہنچ گئی۔ آپ کی اچانک بلا اطلاع آمد پر طرح طرح کی قیاس آرائیاں ہونے لگیں۔ زیادہ تر لوگوں نے یہی خیال کیا کہ آپ کانگریس اور مسلم لیگ میں صلح کرانے آئے ہیں۔ لیکن بے حضرت مولانا خیر علی صاحب کو بھی جالندھر حضرت کی آمد کی اطلاع منفی صاحب نے بھیجی۔ وہ بھی اس اچانک آمد پر بڑے حیران ہوئے۔ دوسرے روز روانہ ہو کر مولانا خیر محمد صاحب مسمیٰ کو شام کی گاڑی لاہور پہنچ گئے اور کوٹھی ایسے وقت پہنچے جبکہ حضرت نماز۔ نوافل اوراد وغیرہ سے نادم ہو کر کمرہ کے اندر تشریف لے جا رہے

تھے۔ ادب سے سلام عرض کیا۔ حضرت نے انتہائی شفقت سے گلے لگا لیا۔ معافۃ و مصافحہ کے بعد
 منس کر فرمایا کہ ”میں نے کہا کہ میں کیوں ”مناع للغیر بنوں“۔ مولانا نے نماز پڑھتی تھی۔ نماز سے فارغ
 ہو کر اندر آئے حضرت نے ”دودھ کا کلمہ“ عنایت فرمایا۔ اولہ حضرت مولانا مفتی محمد حسن صاحب مولانا
 خیر محمد کی درخواستوں پر امرتسر اور جالندھر واپسی کے وقت قیام کا وعدہ فرمایا۔

زیارتِ مزارات | قیام لاہور کے دوران میں آپ سب سے پہلے حضرت داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ
 کے مزار پر بغرض فاتحہ خوانی تشریف لے گئے۔ آپ وہاں صبح کو ایسے وقت
 پہنچے۔ جبکہ زائرین کی کثرت تھی۔ آپ حسب معمول صاحب مزار کی پائنتی کی طرف مسترد
 پیچھے ہٹ کر ہاتھ چھوڑے کھڑے کھڑے ایصالِ ثواب میں مشغول ہو گئے۔ ڈاکٹر صاحب حضرت
 کے پیچھے کھڑے تھے کہ حضرت کو اس حالت میں کھڑے دیکھ کر ایک قوی ہیکل مجاورد نے زوردار
 اور ہیبت ناک آواز سے پکارا کہ ہاتھ آگے باندھو۔ مگر حضرت کو آواز کی طرف مطلق التفات نہ ہوا
 ڈاکٹر صاحب نے اسے سمجھانے کی کوشش کی۔ مگر اس پر اس کا کوئی اثر نہ ہوا۔ اور وہ بے ستور تن آواز
 میں یہی پکارتا رہا اور ہر مرتبہ اپنی آواز کو پہلے سے بلند کرتا رہا۔ لیکن حضرت بے ستور اُدھر متوجہ نہ تھے
 فاتحہ سے فارغ ہونے کے بعد فرمایا کہ حضرت داتا گنج بخش :-

”بہت بڑی شخصیت ہیں۔ عجیب رعب ہے۔ وفات کے بعد بھی سلطنت کر رہے ہیں۔“

دوسرے روز صبح کے ناشتہ کے بعد آپ جہانگیر کے مقبرہ پر تشریف لے گئے۔ نورجہاں کے
 مزار کو دیکھ کر فرمایا کہ اول یہیں چلیں۔ عوام کو اس قبر پر کھم اتے ہوں گے۔ وہاں سے ہو کر جہانگیر کے مزار
 پر تشریف لے گئے۔ بعد ازاں لاہور کے دیگر تاریخی مقامات شاہی مسجد قلعہ شاہلا مار باغ۔ خانقاہ
 میاں میر وغیرہ کو دیکھا۔ ڈاکٹر صاحب ان کی تاریخی حیثیت۔ تاریخی واقعات و حالات بتاتے گئے
 اور حضرت ہر چیز پر حقیقتہً نظر دوڑاتے گئے اور اپنے خیالات کا اظہار فرماتے رہے۔

امرتسر کو روانگی | ۸ مئی ۱۹۳۸ء کی صبح کو نماز فجر پڑھنے کے بعد حضرت مولانا محمد حسن صاحب
 حضرت تھانویؒ اور ان کے رفقاء کو بذریعہ موٹر و لاری لے کر امرتسر روانہ ہوئے
 وہاں پہنچنے کی دیر تھی کہ زائرین کا ہجوم ہو گیا۔ مشتاقین پر والوں کی طرح ایک دوسرے پر گرے
 پڑتے تھے۔ اور ملفوظاتِ سننے کی کوشش میں مہم تن توجہ ہو کر علی رؤسہم الطیر کا منظر پیش کیے
 تھے۔ نماز عصر مسجد نور میں پڑھنے جا رہے تھے کہ گاؤں پہلوان کی درخواست پر چن منٹ کے لئے
 ان کے مکان پر تشریف لے گئے۔ وہاں سے قریب ہی حضرت مولوی نور احمد صاحب کی مزار پر فاتحہ

پڑھا۔ مسجد نور میں عصر کی نماز پڑھنے کے بعد موٹر پر خواجہ محمد عادیق کے مکان پر کڑوا جہاں سنگھ تشریف لے گئے۔ وہاں سے ہال بازار ہوتے ہوئے مسجد خیر الدین کو دیکھتے ہوئے لاہور روانہ ہو گئے۔ اور مغرب کی نماز لاہور جا کر پڑھی۔

امر تسرے واپسی کے بعد آپ الامیٰ تک لاہور رہے۔ اس عرصہ میں حضرت نے ملاقات کی اجازت عام فرمادی تھی۔ ہر شخص بلا تکلف حاضر ہو سکتا تھا۔ پھر تزارین اور مشتاقین نے دل بھر کر دولت دیدار حاصل کی اور فیوض و بركات سے مالا مال ہوئے۔

لاہور پر امر تسرہ کو ترجیح | لاہور میں چونکہ آپ بغرض علاج تشریف لائے تھے۔ اسلئے آپ نے اپنی آمد و قیام کو پردہ اخفا میں رکھنے کی حتی الوسع کوشش کی یہاں تک کہ نماز بھی یا جماعت کو کھٹی پر ہی پڑھتے تھے۔ کیونکہ مسافر کو مسجد کی حاضری اور جماعت کی حاضری معاف بھی ہے۔ سیر اوچیل قادی کے لئے بھی اکثر اندھیرے میں نکلتے تھے۔ کیونکہ فرماتے تھے کہ اگر کسی نے دیکھا۔ تو ضرور عام اطلاع ہو جائے گی۔ عوام کے ہجوم کی وجہ سے اطمینان۔ بے تکلفی اور آسانی نہ رہے گی۔ لہذا نہ بھون میں آرام کہاں ملتا ہے۔ یہاں تو چند روز آرام کیوں۔ آج کل لوگوں میں تہذیب تو ہے نہیں۔ اٹے بیدھے سوالات شروع کر دیتے ہیں۔ خواہ مخواہ جھک جھک ہوتی ہے۔ اسلئے بہتر یہی ہے کہ احتیاط کی جائے؟

جس وقت ڈاکٹر صاحب نے حضرت مفتی صاحب کے ایثار پر حضرت کی غیبت میں امر تسرہ تشریف لے جانے کی درخواست پیش کی تو حضرت نے درخواست منظور کرتے ہوئے فرمایا کہ وہاں اخفا کی ضرورت نہیں ہے۔ صرف ایک دن کا قیام ہو گا۔ نیز ذوالاہل امر تسرے انس معلوم ہوتا ہے بخلاف لاہور کے جہاں کی یہ کیفیت ہے کہ موٹر سے گزرتے وقت عام سڑک پر جو لوگ نظر آتے ہیں ان کی ہیئت اور حال بتاتا ہے کہ وہ سمجھے ہوئے ہیں کہ بچو مادہ گریس نیست۔ اسلئے یہاں کے عام لوگوں سے دل نہیں ملتا۔

عرض کیا گیا کہ اہل امر تسرہ کی خوش قسمتی ہے کہ آنجناب نے یہاں قدم رنجہ فرمایا ہے۔ ملاقات کی عام اجازت بخشی جالانکہ لاہور میں عام اجازت نہ تھی اس پر اول تو مزاحاً فرمایا کہ لاہور لا حول اور امر تسرہ امت برسر۔ اور پھر فرمایا کہ میں کبھی مسئلہ مختلف فیہ میں گیا ہوں کہ امر تسرہ والے تو کہیں گے کہ خوش خلق ہے جو کسی کو ملاقات سے روکتا ہی نہیں۔ اور لاہور والے کہیں گے کہ بڑا ہی سخت مزاج ہے کہ ملنے کی اجازت ہی نہیں دیتا۔ حالانکہ وجہ اس کی یہ ہے کہ لاہور میں کئی دن رہنا اور کام

کرنا تھا۔ اور امرتسر میں بجز ملاقات اور مصافحے کے کوئی کام ہی نہ تھا۔

لاہور میں ایک رات کو میوڈرپ پرفرج کے لئے تشریف لے جا رہے تھے۔ تو ہر طرف بجلی بجلی کی روشنی۔ اس کی کثرت اور اس کی قطار نظر آئی۔ اس پر فرمایا کہ ”اس روشنی میں ظلمات ہیں۔ کیونکہ اس کو حق تعالیٰ سے انقباض نہیں۔“ روشنی سے گذر کر جب کھلے میدان میں اندھیرا آیا تو فرمایا کہ ”اس ظلمت میں نور ہے۔“ امرتسر جانے سے قبل متعدد بار فرمایا کہ ”مجھے امرتسر کے لوگوں سے محبت کی بات آتی ہے اور لاہور میں تو بجز الحاد اور دہریت کے کچھ نظر نہیں آتا۔“

لاہور سے واپسی کی اہل امرتسر کو قصداً اطلاع نہ کی گئی کہ حضرت کو بجوم سے تکلیف ہوتی تھی۔ مگر بایں ہمہ جب گاڑی لاہور سے امرتسر پہنچی۔ کافی تعداد میں لوگ استقبال و زیارت کے لئے موجود تھے بعض تو حضرت کے ذہب میں داخل ہو گئے۔ اور حضرت کے واسطے دست مبارک سے مصافحہ کرنا شروع کر دیا تھا۔ جو باہر ہے ان کے لئے حضرت نے بایاں ہاتھ باہر کر دیا۔ جسے لوگوں نے چومنا شروع کر دیا۔ اس اثنا میں حکیم عبدالخالق صاحب نے پانی پیش کیا۔ فرمایا میں کس طرح پیوں۔ دونوں ہاتھ رکے ہوئے ہیں۔ اس پر باصرار دہنا ہاتھ گاڑی کے اندر سے خالی کر لیا گیا۔ حضرت پانی بھی پیتے رہے۔ اور مشتاقین سے مصافحہ بھی کرتے رہے۔ کسی کو بھی منع نہ فرمایا۔ یہ عمر اہل امرتسر کے خلوص کا نتیجہ تھا۔ جو حضرت مولانا مفتی محمد حسن صاحب مدظلہ کے فیض کا اثر تھا جب حکیم صاحب نے حضرت کو لکھا کہ ”اہل امرتسر حضور کی عنایت عامہ سے بہت خوش ہیں۔“ تو حضرت نے فرمایا کہ ”میں خود ان کی محبت سے بے حد متاثر ہوں۔“

ورد و جان بھر | اسی کو پانچ بجے شام کی گاڑی سے آپ جان بھر روانہ ہوئے حضرت مولانا

خیر محمد صاحب پہلے جان بھر پہنچ چکے تھے۔ انہوں نے صرف خواص کو بھی حضرت کی آمد کی اطلاع کی تھی۔ عام اعلان نہیں کیا گیا تھا۔ نہ اس کی اجازت حاصل کی گئی تھی۔ لیکن جب گاڑی اسٹیشن پہنچی تو استقبال کرنے والوں کی تعداد ہزاروں سے متجاوز تھی۔ ارد گرد کے قصبہ سے لوگ بیس بیس پیال سفر کر کے آئے ہوئے تھے۔ حالانکہ گاڑی رات کے ساڑھے آٹھ بجے وہاں پہنچی تھی۔ مولانا حیران تھے کہ ان کو کس نے خبر کر دی۔ مگر کوئی سراغ نہ چلا۔ ایسا محسوس ہوتا تھا۔ جیسے جان بھر کے مصافحات میں کسی نے منادی کرادی ہو۔ مولانا خیر محمد صاحب نے فرمایا کہ اس کو حضرت والا کی کرامت اور قبولیت الہیہ کے سوا کچھ نہیں کہا جاسکتا۔ ورنہ جان بھر کی تاریخ میں ایسا عام استقبال اور ازدحام یاد نہیں۔ حالانکہ مجھے ابھی طرح یاد ہے کہ جب پنجاب کے مشہور پیر مولوی

جماعت علی شاہ کی آمد پر میرپن کی طرف سے منادی کرائی گئی تھی اور درغیب بھی دی گئی تھی۔ تب کنتی کے آدمیوں سے زیادہ پلیٹ فارم پر نظر نہیں آتے تھے۔

ٹرین سے اترنے پر حضرت کو معلوم ہوا کہ نو تعلیم یافتہ طبقہ کچھ رسمی استقبال کرنا چاہتا ہے۔ تو فرمایا کہ میں کوئی لیڈر نہیں ہوں۔ ایک طالب علم ہوں۔ میرے لئے کسی خصوصیت کی ضرورت نہیں۔ متا قین نے چونکہ حضرت کو مصافحہ میں مشغول کر لیا تھا۔ اسلئے حضرت کے دونوں ہاتھ رکے ہوئے تھے کہ سوٹ رولٹ میٹ سے آراستہ ایک نو تعلیم یافتہ حضرت کے ہاتھ میں پھول دینے لگا۔ تو حضرت نے تیز لہجہ میں فرمایا کہ صورت تہجدوں کی سی ہے۔ لیکن کیا یہی تہذیب ہے کہ ایک مشغول شخص کے ہاتھ کو دوسری چیز میں مشغول کر دیا جائے۔ اور پہلے سے فراغت کا انتظام نہ کیا جائے۔ جب آپ موٹر میں سوار ہوئے۔ جسے ایک دوسرے خیال و عقیدہ عمل کے صاحب اذراہ محبت چلائے تھے۔ تو وہی پھول حضرت کو موٹر میں نظر آئے۔ فرمایا کہ اگر میں اس نو تعلیم یافتہ صاحب کو نہ روکتا۔ تو وہ یہ ہمارے گئے میں ڈالنے کا ارادہ کر چکا تھا۔

جب حضرت نے مدرسہ خیر المذاہم کو اپنے قدم مہینت لزوم سے نوازا تو عشا کی اذان ہو چکی تھی۔ نماز سے فارغ ہونے پر حضرت مولانا خیر محمد صاحب کے ہمراہ مدرسہ کی چھت پر تشریف لائے جہاں مولانا کی طرف سے عشاء کیہ کا انتظام تھا۔ اور سولہ سترہ صلوات پڑھائے۔

صبح اشراق سے فارغ ہو کر باہر تشریف لائے۔ مسجد میں زائرین کا مجمع تھا۔ جس کی کثرت کی وجہ سے ہر شخص اٹھ اٹھ کر حضرت کی زیارت کرنے کی کوشش کرتا۔ اس پر عرض کیا گیا کہ اگر کسی پر تشریف رکھنا منظور فرمائیے تو سب اپنی اپنی جگہ پر بیٹھے زیارت سے مشرف ہو سکیں گے۔ فرمایا یہ میری عادت کے خلاف ہے۔ اور منظور بھی نہیں۔ البتہ بیان کی حالت میں تو منظور ہے۔ مجمع لمحہ بہ لمحہ زیادہ ہو رہا تھا۔ اسلئے دوبارہ چارپائی کی اجازت چاہی گئی۔ تو فرمایا۔ اس میں مضائقہ نہیں یہ دیہاتی وضع ہے مگر اس پر میں اکیلا نہ بیٹھوں گا۔ دو چار اور بھی ہوں گے۔ چنانچہ فوراً چارپائی لائی گئی۔ جب اس پر کچھ بچھانے لگے۔ تو اس سے منع کر دیا۔ سرہانے کی طرف خود رونق افروز ہوئے۔ اور دوسری طرف یہ فرماتے ہوئے حضرت مولانا محمد حسن صاحب اور حضرت مولانا خیر محمد صاحب کو بٹھالایا کہ مجھے اکیلے بیٹھتے شرم سی محسوس ہوتی ہے۔ وہیں حضرت کے مخلص خادم میاں طو رشاد صاحب نے (جواب بھی خیر المذاہم مذاہن میں رہتے ہیں) حضرت کی خدمت میں دو پیسے اور مٹھی بھر سونہ کا ہار پیش کیا۔ جسے حضرت نے بطور تبرک قبول فرمایا۔ گراؤ کسی کا ہار یہ قبول نہ کیا۔

کیونکہ سفر میں ہر یہ قبول کرنے کی آپ کی عادت نہ تھی۔ گھنٹہ بھر مجلس قائم رہی اور ملفوظات کا سلسلہ جاری رہا۔ اور پونے ڈیڑھ صبح کی گاڑی سے تھانہ بھون تشریف لے گئے۔ وہاں جس مکان میں آپ تشریف فرما تھے۔ بلابالغہ ایک مادیات کے درویدار سے اوار محسوس ہوتے رہے۔

بیماری کا شدید حملہ | سفر لاہور سے واپسی کے بعد ابھی تھانہ بھون کے قیام کو پورا اہینہ نہیں گزرا تھا کہ شب درمیان ۱۱-۱۲- جون ۱۹۳۸ء کو دو بجے کے قریب آپ

پیشاب کے لئے اٹھے۔ استنجا سے فارغ ہو کر کھڑے ہونے کا قصد فرمایا کہ یکایک دماغ خالی معلوم ہوا۔ اور اس کے بعد بے ہوش ہو گئے۔ جب ہوش آیا تو خود کو زمین پر پایا۔ اسلئے یہ معلوم نہ ہو سکا کہ کھڑے کھڑے گرے یا بیٹھے بیٹھے بے ہوش ہوئے۔ البتہ جس حالت میں بھی گرے۔ اس بری طرح گرے کہ داہنی پل۔ سر اور کہنی میں چوٹیں آگئیں۔ اسلئے اغلب یہی ہے کہ کھڑے ہونے کے بعد بے ہوشی طاری ہوئی جس سے آپ زمین پر آ رہے۔ ورنہ اتنی سخت چوٹیں ممکن نہ تھیں۔ جب ہوش آیا تو پھر اجابت کا تقاضا ہوا۔ لیکن قہاہمت بے حد تھی۔ بمشکل تمام خود اٹھ کر بیت الخلا تشریف لے گئے۔ مگر کسی کو اطلاع نہ کی۔ کیونکہ آپ کا معمول تھا کہ جب تک خود کوئی کام کر سکیں یا انتہائی مجبوری نہ ہو۔ اس وقت تک کسی کو مطلع نہ فرماتے۔ تاکہ دوسرے کو تکلیف نہ پہنچے۔

بیت الخلا سے توفیقہ تعالیٰ بحیرت نکلے۔ یہاں تک کہ اندر چلتے ہی نہ آیا۔ مگر باہر قدم رکھتے ہی اس قدر ضعف محسوس ہوا کہ ایک قدم اٹھانا بھی مشکل ہو گیا۔ مجبوراً زمین پر دبیں بیٹھ گئے۔ مگر بیٹھا بھی نہ گیا۔ اسلئے وہیں زمین پر لیٹ گئے۔ کچھ دیر بعد ہمت کر کے مٹاڑ کے چوڑے پر جو قریب ہی تھا۔ جا کر لیٹ گئے۔ اب ہوش تو تھا۔ لیکن طاقت نہ تھی۔ اسی حالت میں خود اپنی نفسیں دیکھیں۔ بعضیوں کا پتہ نہ چلتا تھا۔ بدن تمام سرد تھا۔ اور پسینے پر پسینہ آ رہا تھا۔ جب اس حالت میں قدرے آفاقہ ہوا۔ تو بمشکل تمام پٹنگ پہنچے۔ اب تک تو دوسروں کو تکلیف نہ پہنچانے کے خیال سے ہمت خداداد سے کام لیتے رہے۔ مگر زمین پر گرنے اور لیٹنے سے جو مٹی وغیرہ لگ گئی تھی۔ اس سے طبیعت بے مانتھ تھی۔ اس لئے مجبوراً چھوٹی بیگم صاحبہ کو آواز دے کر جگایا۔ تاکہ پانی کا انتظام ہو جائے۔ تو غسل کیا جائے۔ حالانکہ اس وقت غسل کرنا اتنا ضروری نہ تھا کہ نقصان پہنچنے کا اندیشہ تھا۔ مگر ایک لمحہ کے لئے بدن کو ناپاک رکھنا گوارا نہ کیا۔ اور اس ضعف کی حالت میں لیٹ کر غسل فرمایا۔

اس نازک حالت۔ شاید ضعف اور دوسرے کے وقت بھی اصول و انتظام کا برابر خیال رہا۔ یہاں تک کہ استنجا سے فارغ ہونے کے بعد انتہائی قہاہمت کے باوجود لڑا جہاں سے اٹھایا تھا۔

وہیں رکھا۔ پانی جس گھڑے سے دیا تھا۔ اس کو دیکھ دیا کہ ڈھکا ہوا ہے یا نہیں۔ یہ نہیں کیا کہ جہاں استنجا کیا تھا وہاں وہیں چھوڑ کر تشریف لے آئے۔ یا گھڑا کھلا ہوا رہتا۔ بلکہ بیگم صاحبہ نے پریشان ہو کر عزیزوں کو اس واقعہ کی اطلاع کرنی چاہی۔ مگر حضرت نے محض اس خیال سے کہ ابھی رات کا کچھ حصہ باقی ہے۔ تکلیف ہوگی کسی کو خبر نہ کرنے دی۔ پھر بھی چند اعزہ کو خبر لگ گئی اور مولانا ظفر احمد صاحب مولانا شبیر علی صاحب وغیرہ صبح کی نماز سے پہلے پہنچ گئے۔

صبح ہونے پر حکیم بلایا گیا پھر ڈاکٹر کو بلا کر تشخیص کرائی گئی۔ آپ انگریزی ادویات کے مشتبہ ہونے کی وجہ سے ان کا استعمال نہ فرماتے تھے۔ ڈاکٹروں نے بلاشبہ بیشتر خون کا دباؤ تشخیص کیا۔ اور سخت تاکید کے ساتھ کسی کام یا کسی قسم کی جنبش یا کسی طرح کی فکر۔ رنج غصہ یا شدید ضرورت کے سوا زیادہ بات کرنے کی حمانعت کر دی اور غذا وغیرہ میں بہت احتیاط بتائی۔ اور تیمار دار کو علیحدہ لے جا کر کہا کہ فالج کا اندیشہ ہے۔ اس کا خطرہ قریب ہے۔ احتیاط بہت ضروری ہے۔

ڈاک کا انتظام | چونکہ ڈاکٹر صاحب نے ڈاک کے کام کو دیکھ کر سختی سے منع کر دیا تھا۔ اسلئے جس روز سے دورہ پڑا تھا۔ ڈاک حضرت کو نہیں بھیجی جاتی تھی۔ بلکہ مولانا شبیر علی صاحب ڈاک کو دیکھ کر جواب میں یہ تحریر فرمادیتے تھے کہ حضرت والا کو چند روز کے لئے ڈاکٹروں اور طبیبوں نے مکمل آرام کرنے کا مشورہ دیا ہے۔ اسلئے آج کل حضرت والا ڈاک بھی خود ملاحظہ نہیں فرماتے۔ آپ اس خط کو دس روز بعد ارسال فرمادیں۔ امید ہے کہ حضرت اس وقت جواب عطا فرمائیں۔ اور یوں تو بحمد اللہ حضرت والا کی طبیعت اچھی ہے۔

دو روز تو یہ انتظام رہا۔ مگر اس سے حضرت کو سخت گرائی ہوئی۔ اور فرمایا کہ میرے تعلقات بعض لوگوں سے ایسے ہیں کہ ان کو اگر اس طرح اطلاع ملی۔ تو سخت پریشان ہوں گے اور مزاج پر مسمی کیلئے آجائیں گے۔ ڈاکٹر نے زیادہ طے جانے سے منع کیا ہے۔ تو ان لوگوں کے آنے پر ایک ہجوم ہو جائے گا۔ اور ڈاکٹر کی ہدایت پر عمل نہ ہو سکے گا۔ جس سے بجائے فائدے کے نقصان ہوگا۔ اس خیال سے جو دماغ پر اتار ہے۔ وہ خود مضر ہے۔ اسلئے یہ مناسب ہے کہ ڈاک مجھ کو دکھا دی جایا کرے اس میں جو خطوط ایسے لوگوں کے ہوں گے۔ ان کے جواب میں خود لکھوا دیا کروں گا۔ باقی خطوط کے جواب میں وہی اطلاع تحریر لکھ کر روانہ کر دی جایا کرے۔ چنانچہ ۴ جون سے ۲۲ جون ۱۳۲۸ء تک یہ معمول رہا۔ اس کے بعد مزید ذیل تحریر چھپوائی گئی۔ مگر لیکن کے خطوط کے جواب میں یہ بھیج دی جاتی۔ اور مقربین کے خطوط کے جواب اپنے قلم سے تحریر فرمادیتے۔

السلام علیکم۔ بوجہ چنانچہ زیادت سن وغیرہ عرصہ سے مجھ میں کام کرنے کی طاقت نہ تھی۔ مگر اپنی ہمت سے کام کرتا تھا۔ آخر کار اس سے نقصان عظیم ہوا جس سے بعض سخت خطرناک حالات پیش آئے۔ اس سے میں نے خود بھی محسوس کیا۔ اور ڈاکٹر دلوں لیبیوں نے بھی سخت تاکید کے ساتھ مشورہ دیا کہ کام کرنا بالکل چھوڑ دیا جائے۔ بسنے میں نے ڈاک لکھا بھی چھوڑ دیا ہے۔ مگر طالبوں کی سہولت کے لئے ذیل میں اپنے چند مجازین کے نام لکھتا ہوں۔ جن کی طرز تعلیم پر مجھے اعتماد ہے۔ ان میں سے جن صاحب سے جی چاہے۔ اپنی تربیت متعلق کر لیں۔ لیکن صرف دریافت تحریر و طلب اجمالی و عایا بکمال شراط و درخواست بیعت کے لئے دوسطریں لکھنے کی اجازت ہے۔ والسلام وہ نام یہ ہیں:-

۱۔ مولوی محمد عیسیٰ صاحب موضع محی الدین پور۔ ڈاکخانہ مینڈاڑہ ضلع اللہ آباد

۲۔ مولوی حکیم محمد مصطفیٰ صاحب۔ محلہ کرم علی۔ میرٹھ شہر

۳۔ مولانا ظفر احمد صاحب (عثمانی) بھٹانہ بھون۔ ضلع مظفرنگر۔

۴۔ مولوی محمد حسن صاحب مسیحی خیر الدین۔ امرتسر

۵۔ مولوی عبد الغنی صاحب مدرسہ روغنتہ العلیم پھر پور ضلع اعظم گڑھ

۶۔ مولوی خیر محمد صاحب مدرسہ خیر المدارس۔ جالندھر شہر

۷۔ مولوی وصی اللہ صاحب فتح پور تال نرجا۔ ضلع اعظم گڑھ

۸۔ حقار دغاں صاحب پشتر۔ مولوی گنج لکھنؤ

۹۔ مولوی ولی احمد صاحب پشتر۔ مولوی گنج لکھنؤ

۱۰۔ مولوی مسیح اللہ صاحب مدرسہ عربی جلال آباد ضلع مظفرنگر۔

۱۱۔ مولوی خدابخش صاحب ڈاکھالوی۔ مدرسہ صوفیہ۔ پوسٹ بھیر وارھاٹ۔ چائنگام

اور بھی بہت سے حضرات ہیں۔ جن کی فہرست اشرف السوانح حصہ سوم کے اخیر میں شائع ہوئی ہے۔ مگر مزید کے طور پر بعض ان اصحاب کے نام لکھ دئے ہیں۔ جن سے جواب جلد مل جانے کی غالب توقع ہے۔ اگر ان کے علاوہ بوجہ مناسبت دوسرے مجازین سے رجوع کریں تو اجازت ہے فقط

(اشرف علی بھٹانہ بھون)

روا لکھی لکھنؤ | بعد ازاں حکیم خلیل احمد صاحب بہار پوری۔ حکیم محمد مصطفیٰ صاحب میرٹھ کے علاج اور ڈاکٹر عبدالصمد صاحب کانپوری کے مشورہ پر عمل پیرا ہوا۔ لیکن ان کے علاج سے

جس قدر فائدہ ہوا وہ آگے نہ بڑھا۔ اور چونکہ بڈ پریشر کا علاج ہی کوئی نہ جانتا تھا۔ اسلئے مخلصین کے مشورہ سے لکھنؤ بغرض علاج جانے کا فیصلہ فرمایا کیونکہ ہاں میڈیکل کالج۔ طبیہ کالج موجود تھے اور ڈاکٹر دی بنانی دوا علاج آسانی سے ہو سکتے تھے۔ چنانچہ پورے پندرہ سال بعد ۱۸ اگست ۱۹۲۸ء کو لکھنؤ بھون سے بارادہ لکھنؤ حضرت معالج خانہ مولوی خیر علی صاحب مولوی جمیل احمد صاحب مع اپنی اہلیہ و عاہز اولیں کے سہارنپور روانہ ہوئے۔ ان کے علاوہ پیر جی ظفر احمد صاحب ڈپٹی علی سجاد صاحب اور مولانا عبد الباقی صاحب نادی مع اپنے اہل و عیال کے بھی رفیق سفر تھے۔ ایک روز سہارنپور ٹھہرنے کے بعد ۱۸ اگست کو بذریعہ ٹرین ان ایکسپریس لکھنؤ پہنچے

نور دین گنج میں مولوی محمد حسن صاحب مالک انوار باب ڈپٹی لکھنؤ کے مکان پر قیام قیام لکھنؤ فرمایا۔ جہاں پہلے سے انتظام ہو چکا تھا۔ وہاں ڈاکٹر عبد المجیب صاحب پروفیسر میڈیکل کالج لکھنؤ کے مشورہ سے خفہ الملک حکیم عبد المجید صاحب نے حضرت کا علاج شروع کیا۔ اور حضرت کے مزاج کے موافق دوائی کو نفاست سے تیار کرنے کا اہتمام حکیم سمیع اللہ خاں کے سپرد رہا۔ جو اس نفاست سے دوائی تیار کرتے کہ اس کو دیکھتے ہی طبیعت میں اس کے استعمال کرنے کی رغبت پیدا ہونے لگتی اور حضرت اکثر فرمایا کرتے کہ اس نفاست کو دیکھ کر بغیر ضرورت بھی دوا کے استعمال کرنے کو جی چاہتا ہے۔

قیام لکھنؤ کے دوران میں بھی مشتاقانِ دید کا ہجوم ہونے لگا۔ تو حضرت نے معالجون کے مشورہ کے مطابق اپنی قیام گاہ کے باہر ایک نروڈی اعلان بدیں مضمون چپاں کر دیا کہ جن صاحبوں کے ساتھ پہلے سے تعلقات کے خصوصیات ہیں۔ ان سے ملاقات اور بات چیت کر دیں گا۔ بقیہ حضرات سے غور کر دیں گا۔ اسلئے عام ملاقات بند کر دی ہے۔ اسلئے دروازے پر کھڑے رہ کر میری مجلس پریشان نہ کریں کہ اس سے مجھے تکلیف ہوتی ہے اور یہ امر محبت کے بھی خلاف ہے۔ چنانچہ محفصین قیام گاہ کے باہر صبح نہ بجے گیارہ بجے تک اور پھر پانچ بجے سہ پہر سے لکھنؤ بھون پر جمع رہتے۔ اور حضرت جس کو چاہتے اندر بلا لیتے اور باقی حضرت کی مرضی کو مقدم سمجھ کر خاموشی سے واپس چلے جاتے۔ مولانا عبد المجیب صاحب لکھتے ہیں کہ:-

”انتظامات حضرت کے اس علالت کے زمانہ میں بھی قابلِ دید تھے نشست کے اوقات مقرر ہر آنے والے کے لئے حصولِ اجازت کی غرورت چھوٹی بڑی ہر شے میں ایک قاعدہ اور انتظام۔ مرض کے باوجود افادات مجلس کی گرم بالادری اسی طرح تھی۔ صبح کی مجلس کہنا چاہیے

کے خواص تک محدود تھی۔ سہ پہر کی مجلس گریہ عام تھی۔ حکمت و معرفت کی بارش تھانہ بھون
 ہی کی طرح ہوتی رہتی۔“
 (حکیم الامت ص ۵۲۲ و ۵۲۵)

یہاں کے علاج سے جب افادہ ہونا شروع ہوا۔ تو آپ معمولاً عصر کی نماز کے وقت مسجد خواص میں تشریف
 لے جاتے۔ بعد نماز عصر مغرب تک وہیں اجلاس فرماتے وہیں ڈاک دیکھتے وہیں دوائی پیتے اور غفلت
 سے حاضرین کو محو و بے خود بناتے رکھتے۔ مولانا عبد الباقی صاحب ندوی اور ڈاکٹر عبدالعلی صاحب
 ناظم ندوۃ العلماء لکھنؤ قریباً روزانہ شریک مجلس ہوتے اور اگر کسی روز کسی مجبور کی وجہ سے نہ آ سکتے
 تو انہیں از حد صدمہ ہوتا۔

اس عرصہ میں عیادت کے لئے دور دراز سے بڑے بڑے علماء۔ دوسار۔ امرار۔ وکلا
 آتے تھے۔ جن میں سے مولانا بایں سلیمان ندویؒ، خواجہ عزیز الحسن مجددیؒ مولانا عبد الماجد صاحب
 دریابادی۔ مولانا جمال میاں غلٹ بعد الباقیؒ فرنگی محل۔ ذاب حافظ سرحدیؒ سیخاں صاحب چھتاری
 ذاب جمن علی خاں صاحب باغیت اور ذاب محمد اسماعیل خاں صاحب پیر شریفؒ خاص طور پر قابل
 ذکر ہیں۔

طبیعت سنہلنے پر آپ نے محفویہ میں کی دعوتیں بھی قبول فرمائیں۔ دوسروں کے ہاں تو دعوت پر ہی
 تشریف لے جاتے تھے مگر ڈاکٹر عبدالعلی صاحب ناظم ندوۃ العلماء لکھنؤ کے ہاں ان کی درخواست
 کے بغیر خود اپنی محبت و عنایت سے روانگی سے دو روز قبل تشریف لے گئے اس عرصہ میں
 کانپور بھی تشریف لے گئے۔

شفار الملک حکیم عبد المجید کے مشورہ سے ۲۰ ستمبر ۱۹۳۶ء کو لکھنؤ سے روانہ ہوئے اور اہل لکھنؤ نے یہ
 شعر دببان حال کہتے ہوئے حضرت کو رخصت کیا کہ

ہر کہ در محفل تو آمد خنداں آید ہر کہ از بیم تو برخاستہ گریاں برخواست
 حکیم شفار الملک حکیم عبد المجید صاحب کی مخلصانہ مساعی سے بفضلہ تعالیٰ صحت یاب ہر کہ خنداں و
 دفرمان تھانہ بھون پہنچے۔

مقبولیت عامہ | اس کے بعد علاج کے سلسلہ میں آپ کی سن ۱۹۳۶ء اور ۱۹۳۷ء میں بھی لکھنؤ جانے کا
 اتفاق ہوا۔ ہر بار اہل لکھنؤ نے حضرت کا نہایت جوش و خروش اور اخلاص و محبت
 سے خیر مقدم کیا۔ اور آپ کی آرام و آسائش میں کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہ کیا۔ آپ کی اس غیر معمولی مقبولیت
 کا نقشہ کھینچتے ہوئے مولانا عبد الماجد صاحب دریابادی لکھتے ہیں :-

”حضرت کا آناسی“ لیڈر کا آنا نہ تھا۔ نہ پڑھ چھپے۔ نہ اشتہارات تقیم ہوئے نہ ڈگڈمی پٹی نہ رضا کاروں نے نعرے لگائے۔ نہ مقامی اخبارات میں آمد کا غلغلہ بن رہا۔ اس کے باوجود خلقت کا ایک میلہ صبح اور سہ پہر دونوں وقت لگا رہتا تھا۔ کوئی ملفوظات مبارک سے استفادہ کو آتا۔ کوئی مصافحہ اور دست بوسی پر ٹوٹا پڑتا۔ اور کسی کو محض شوق زیارت کھینچ کر لاتا۔ اولیاء الہی میں جو ایک خاص قسم کی کشش۔ محبوبیت و مرجعیت ہوتی ہے اس کا مزہ اپنی آنکھوں سے دیکھ لیا۔ اور بار بار دیکھ دیا۔ ۳۸۳ء میں بھی۔ ۳۸۴ء اور اب ۳۸۵ء میں بھی۔ جب حضرت بہت زیادہ معذور ہو چکے تھے۔ تاہم اقدمان بن چکا تھا۔ اور گیدن پر اثر ضعف و پیرانہ سالی کا بہت زائدا تھا“

(حکیم الامت ص ۷۷)

معمولات سفر

سفر کی تیاری | حضرت، تھانویؒ فرمایا کرتے تھے:-

”میری عادت ہے کہ جو کام کرنا ہے۔ جلد اس سے قلب کو نارغ کر لیتا ہوں۔“

چنانچہ اس اصول کی بنیاد پر آپ روانگی سے قبل تمام گروپش کے حالات کا جائزہ دیتے۔ سفر کی غرض۔ مقارن اور مدت کا تعین فرمانے کے بعد ان تمام ضروری کاموں کو شب و روز مشغول رہ کر پہلے سے نپٹا لیتے۔ جن کا سفر کی وجہ سے ہرج ہونا لازمی ہوتا۔ تاکہ عین عجات میں کوئی کام بقایا رہ نہ جائے۔ سواری کا انتظام روانگی سے بہت پہلے فرماتے۔ اگر سواری میں توقف ہوتا تو مصلحتاً پہلے حل پڑتے۔

سفر کا سامان | روانگی سے ایک روز قبل ضروری سامان سفر درست فرما لیتے تاکہ عین وقت پر وقت نہ ہو۔ یا کوئی چیز بھول نہ جائے۔ عام طور پر سردی کا سامان سفر یہ ہوتا۔

ایک بٹلی بستر جس میں کچھ نامیہ اوپر کی چادر کے۔ اور موچی چھینٹ کا لحاف۔ ایک کنڑپ دوہل بغیر روئی کے جس میں بن لگے ہوئے۔ جو رات کو سوتے وقت اور صبح کو تا فراغ از ضروریات، دو دو وغیرہ اوڑھے رہتے۔ بعد ازاں عمامہ باندھ لیتے۔ بستر میں ایک تھیلی نگیں کپڑے کی ہوتی جس میں ایک زائد جوڑا جوتا ہوتا جو ہر خودی کے وقت استعمال فرماتے۔ دوسرا جوتا زیر استعمال عام رہتا۔ بستر کے اوپر بستر پوش ہوتا۔ جسے چمڑے کے بستر بن میں باندھ دیا جاتا۔ چمڑے کا ایک بیگ ساتھ ہوتا۔ جس پر

لفظ محمد اشرف علی کہہ رہتا۔ اس کی وجہ سے آپ کو بیگ کا بھی ادب کرنا پڑتا۔ اور حتی الامکان اسے نیچے یا جگہ بے جگہ نہ رکھنے دیتے۔ بیگ میں دو تین جوڑے کپڑے۔ مناجات مقبول اور چند دیگر کاغذات ہوتے اور ایک رستہ والی ٹوکری ساتھ ہوتی۔ جس میں متفرق اشیاء مثلاً مسواک۔ گھڑی۔ دوا بشرط ضرورت۔ لٹا۔ سرمہ دانی۔ خطوط کی تھیلی۔ دو کٹورے ایک پانی پینے کے لئے دوا۔ دوائی پینے کے لئے اور بشرط ضرورت کھانا بھی ہوتا۔ گھڑی جیب میں رکھنے کی عادت نہ تھی اسلئے اسے پاؤں والی گٹ کی ڈبیہ میں بند کر کے ٹوکری میں رکھتے اور رات کو سر ہاتے رکھ لیتے۔ اگر کھانا ساتھ لے جانے کی ضرورت ہوتی تو آٹے کی پوڑیاں۔ کچھ چپاتیاں۔ اور آلو قیمہ ساتھ لے لیتے سفر کی یہ حضرت کی مرغوب غذا تھی۔

سامان کا انتظام | سامان کا بڑا انتظام رکھتے۔ اسٹیشن پر اترتے ہی سب سے پہلے سامان گنوا لے اور جب تک ایک معین شخص کے سپرد نہ کر دیتے بے فکر نہ ہوتے۔ یہ نہ ہوتا کہ کوئی چیز کسی نے اٹھالی۔ کوئی چیز کسی نے لے لی۔ صرف ایک یا دو افراد کو اس سامان کا ذمہ دار قرار دے کر پھر معاف و غیرہ کرتے۔ جائے قیام پر پہنچنے کے بعد بھی سب سے پہلے اسباب کا جائزہ لیتے۔ اور اس کو ٹھکانے لگا کر ایک بیت الخلاء کا معلوم کرتے تاکہ عین وقت پر بالخصوص رات کو وقت نہ ہو۔

بالہ برداری کی اجرت | سامان اٹھانے سے قبل قلیبوں سے اجرت طے فرما لیتے۔ پھر سامان اٹھاتے۔ کیونکہ آپ دلیو سے کی مقرر کردہ اجرت پر سامان اٹھا کر آنا جائز نہ سمجھتے تھے۔ کیونکہ فرمایا کرتے تھے کہ دستور کوئی چیز نہیں ہے۔ مزدور کا خوش کرنا ضروری چیز ہے۔

محصول کی ادائیگی | آپ بلا ادائے محصول کوئی چیز نہ لے جاتے۔ اگر ذرا بھی کسی چیز پر شبہ ہوتا تو کہہ دیتے کہ یہ مقررہ وزن سے زائد ہوگی تو آپ اسے فوراً وزن کراتے اور اس کا محصول ادا کرتے۔ اس کا اتنا اہتمام تھا کہ ایک مرتبہ سہارنپور سے کانپور جاتے ہوئے کچھ گئے ساتھ تھے جب ادائیگی محصول کے لئے تلو الے گئے۔ تو کوئی تولی نہیں۔ یہاں تک کہ غیر مسلم ملازمین دلیو سے بھی کہیں کہ حضرت آپ دلیو نہیں لے جائیے۔ تلوانے کی ضرورت نہیں۔ ہم گاؤں کو کہہ دیں گے۔ فرمایا یہ گاؤں کہاں تک جائے گا۔ کہا گیا غازی آباد تک فرمایا۔ غازی آباد سے آگے کیا ہو گا۔ کہا گیا کہ یہ دوسرے گاؤں سے کہہ دیجیے گا۔ اور وہ کانپور تک پہنچا دے گا۔ جہاں آپ کا سفر ختم ہو جائے گا۔ فرماتے لگے نہیں۔ وہاں ختم نہ ہو گا۔ بلکہ آگے ایک اور سفر آخرت بھی ہے۔ وہاں کا انتظام کیا ہو گا یہ سن کر سب انگشت بدندان رہ گئے جن میں تعلیم یافتہ ہندو بالو بھی تھے۔ کہنے لگے کہ اس زمانہ میں بھی خدا کے ایسے ایماندار

بندے موجود ہیں جو خدا سے ڈر کر احتیاط کرتے ہیں۔

کراہی کی ادائیگی

اس میں بھی آپ بڑے محتاط تھے۔ بلا ٹکٹ اور بلا ادائیگی کراہی سفر کرنے کے قطعاً عادی نہ تھے۔ نہ کسی دوسرے کو ایسا کرنے دیتے۔ ایک مرتبہ ایک طالب علم حضرت کی زیارت کے لئے کھانا بھون آیا۔ آپ اس وقت سفر پر جا رہے تھے۔ اس لئے وہ تنگی وقت کی وجہ سے گارڈ کو کہہ کر بلا ٹکٹ حضرت کے ساتھ سوار ہو گیا۔ اور دوسرے اسٹیشن ناؤ پر گارڈ کو کراہی دینے لگا۔ تو اس نے کہا معمولی کراہی ہے۔ تم غریب آدمی ہو۔ جاؤ۔ اس نے آکر حضرت سے کہا کہ یہ معاملہ ہے۔ تو آپ نے فرمایا کہ گارڈ ریوے کمپنی کا ملازم ہے۔ ریل کا مالک نہیں ہے۔ اس لئے یہاں تک کراہی برابر تمہارے ذمہ ہے۔ اتنے داموں کا ٹکٹ لے کر اسے بھاڑ دو۔ تاکہ کمپنی کا حق ادا ہو جائے اور تم حق العباد سے بری ہو جاؤ۔ اس ڈبہ میں ایک انگریزی می خواں رہی بلاخ بھی بیٹھا تھا۔ اس نے یہ ساری گفتگو سن کر کہا کہ میں تو خوش ہوا تھا کہ اس نے غریب پوٹس کھایا ہے مگر آپ کی تقریر سن کر محسوس کرتا ہوں کہ میری خوشی بے ایمانی کی تھی۔

رہیے والوں کا اعتماد

اسی وجہ سے حضرت اور حضرت کے متبعین کے متعلق رہیے والوں کا اعتماد اتنا بڑھ گیا تھا کہ جب کوئی فقہ صورت کھانا بھون کی طرف جاتا ہوا دیکھتے۔ تو نہ اس کا ٹکٹ چیک کرتے اور نہ ہی اسے اسباب تلوانے پر مجبور کرتے یا روکتے ڈرتے۔ بلکہ بڑے جزم سے کہتے کہ یہ کھانا بھون مولانا کے پاس جا رہے ہیں وہاں جانے والے نہ بغیر ٹکٹ سفر کرتے ہیں اور نہ سامان تلوائے بغیر سوار ہوتے ہیں۔

رفیق سفر سہرا رکھنا

حضرت کھانا ڈیو کا ارشاد ہے کہ:- میری عادت ہے کہ جب میں سفر کرتا ہوں تو اپنے ساتھ عرف ایک آدمی کو لیتا ہوں اور داعی کو پہلے سے اطلاع کر دیتا ہوں۔ تاکہ وہ آزاد رہے۔ داعی پر صرف میرا اور اس آدمی کا بار ہوتا ہے۔ پھر بعض دفعہ راستہ میں اگر بعض لوگ محبت کی وجہ سے ساتھ ہو لیتے ہیں تو میں ان سے ہٹا ہوں کہ آپ اپنا انتظام خود کریں۔ جہاں میرا قیام ہو گا وہاں آپ قیام بھی نہ کریں بلکہ میرے میزبان پر بار نہ ڈالنا۔ وغیرہ میں جہاں آسانی ہو۔ وہاں ٹھہرتا ہوں اور باراد سے اپنے کھانے کا انتظام کریں اور ملاقات کے لئے صبح و شام میرے پاس آجایا کریں جس سے میزبان کو یہ معلوم نہ ہو کہ آپ میرے ساتھ ہیں۔ پھر اگر وہ از خود آپ کی دعوت کرے

تو آپ اپنے تعلقات کو دیکھ کر دعوت منظور کریں یا رد کریں۔ میرے طفیل بن کر کھانا نہ کھائی
 اگر کسی وقت میزبان مجھ سے کہنے لگتا کہ میں آپ کے ان ہمراہیوں کی بھی دعوت کرنا
 چاہتا ہوں۔ تو میں حیا کہہ دیتا کہ میرے ساتھ کوئی نہیں۔ میں نے کسی کو نہیں بلایا اگر
 کسی کا احسان نہ اٹھانا | آپ کو دعوت کرنا میرے تو خود ان سے کہئے اور محض اپنے تعلقات
 پر جو چاہئے کہجئے۔ میرے اوپر اس کا احسان نہ ہو گا۔ میں ان سے
 کہنا نہیں چاہتا۔ میری عام عادت یہی ہے۔ ہاں اگر کوئی بہت ہی مخلص ہوتا۔ تو
 وہاں میں اس قاعدہ پر عمل نہیں کرتا۔ (ایڈیٹر القیامی ص ۲۶)

اسی طرح فرمایا کہ:-

تھانہ بھون کے اسٹیشن والوں نے اور گارڈ وغیرہ نے (جاری اسٹیشن بننے سے قبل بہت
 دفعہ کہا کہ ہم تم کو قصبہ کے پاس اتار دیا کریں۔ مگر میں نے ٹال دیا اس کی تین وجوہات ہیں
 (۱) احسان سے بچنا (۲) اقیانوس سے بچنا کہ لوگوں کی نظریں اٹھیں گی کہ یہ کون ہے جس کیلئے
 اہل بے موقع روکی گئی (۳) اور اتنی مسافت کے کرایہ کا حساب نہ ہو سکتا (خیر الصبر ص ۷۷)

معیین سفر پہلے منگوانا | ایک بار حضرت کسی جگہ بلائے گئے۔ حسب وعدہ آپ اس اسٹیشن پر جا
 اڑے۔ اتفاق سے اسٹیشن پر ان کی طرف سے کوئی آدمی موجود نہ
 تھا۔ جو منزل مقصود تک پہنچنے کے لئے رہبری کرتا۔ اسلئے آپ دوسری گاڑی سے اسٹیشن پر سے
 اسی واپس آگئے اور اس کے بعد آپ نے دستور بنایا۔ کہ:-

”بلانے والے کے ذمہ ہے کہ وہ اپنا آدمی معیت کے لئے بھیج دیں۔ جو راہ راست لے رہے
 تاکہ کسی مقام پر کوئی دقت نہ ہو۔ مگر وہ آدمی ایسا معزز نہ ہو جس سے بوقت ضرورت
 کوئی کام لینے میں حجاب محرم ہو۔ مخدوم نہ ہو بلکہ خادم ہو۔ یا کوئی بے تکلف دوست ہو۔“
 اس معمول کے اختیار کرنے سے آپ کو سفر میں بڑا آرام دیتا۔

لباس سفر کی سادگی | حضرت تھانویؒ سفر میں کوئی خاص لباس پہننے کے عادی نہ تھے۔ نہ
 جبا۔ نہ قبا۔ نہ عمامہ۔ صرف کرتا۔ پانچامہ اور ٹوپی جو حضریں استعمال کرتے
 وہی سفر میں بھی ساتھ لے جاتے۔ ایک بار حضرت معمولی زیر استعمال لباس میں ہی سفر پر جانے
 لگے تو بڑی پیرانی صاحب نے مشورہ دیا کہ نیا جوڑہ پہن لیا جائے۔ حضرت والا نے فرمایا! کیوں۔
 کیا کسی کو دکھانا ہے؟ انہوں نے عرض کیا کہ میرا یہ مطلب نہیں۔ بلکہ مصلحت یہی ہے کہ آپ ہمیشہ

ایسے لباس میں سفر کیا کریں کہ معتقدین آپ کو دیکھ کر مطمئن ہو جائیا کریں کہ اشارات فراخی ہے تنگ دستی نہیں۔ اگر شکستہ حال دکھائیں گے تو یہی سمجھیں گے کہ آجکل ناداری ہے۔ لہذا خواہ مخواہ بدایا دینے کا خیال پیدا ہوگا۔ حضرت نے فرمایا۔ واقعی نیت تو بہت اچھی ہے لیکن اس نیک مشورہ کے باوجود ہمیشہ مذاق فطری غالب رہا۔ اور سفر میں حضرت کا ہی سایہ لباس استعمال کرتے رہے۔

سادگی کا نتیجہ | چونکہ آپ لیڈران عظام اور مولویان کرام کی طرح شان و شوکت سے سفر کرنے کے عادی نہ تھے۔ بلکہ ایک عام مسافر کی طرح سفر فرماتے تھے۔ اس لئے راستہ میں عجیب و غریب واقعات اکثر پیش آتے رہتے تھے۔ ایک مرتبہ تھانہ بھون آتے ہوئے سہارنپور کے اسٹیشن پر گاڑی کے انتظار میں ایک ٹوکی سائمن لے بیٹھے تھے جس میں کھیرے تھے۔ جو کسی نے ہریشہ دے دئے تھے کیونکہ سہارنپور کے کھیرے بہت مشہور ہوتے ہیں۔ ایک دیہاتی جو اپنے گزرا تو پوچھا کہ یہ کھیرے کس بھادو گے؟ حضرت نے نہایت سادگی سے فرمایا یہ بکری کے نہیں ہیں ای طرح ایک مرتبہ آپ پانی پت سے واپس ہو رہے تھے۔ آپ کے ساتھ صرف پہنچانے والا ایک شخص تھا۔ عام مسافروں کی طرح ڈبہ میں بیٹھے تھے۔ اسی دہ میں ایک پنجابی بھی سفر کر رہے تھے۔ انہوں نے حضرت سے پوچھا آپ کہاں تشریف رکھتے ہیں۔ فرمایا تھانہ بھون یہ سنتے ہی انہوں نے بڑے اختیاق سے پوچھا آپ حضرت مولانا اشرف علی صاحب کو بھی جانتے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ میرا ہی نام اشرف علی ہے۔ وہ حیران ہو کر حضرت کو اوپر نیچے سے دیکھنے لگا۔ کیونکہ اس نے حضرت کی شہرت سن کر اور تصانیف عالیہ دیکھ کر آپ کے متعلق کچھ عجیب ہی تصور جبہ و دستار اور عبادت و قبا حشم و خدم کا باندھا ہوا تھا۔ اسے یقین نہ آیا اور کہہ کر پوچھا کہ کیا آپ ہی مولانا اشرف علی صاحب ہیں حضرت نے فرمایا کیا اس کا کوئی خاص علیہ ہے۔ جس کو آپ مجھ پر منطبق نہیں پاتے اس پر گروہ خاموش ہو گئے مگر تسلی نہ ہوئی اور تہہ و باقی رہا۔ جسے رفع کرنے کے لئے انہوں نے آپ سے امتحاناً ایک علمی سوال کیا جس کا معقول۔ مبالغہ مفصل جواب پا کر انہیں یقین آیا۔ پھر بڑی تعظیم و تکریم سے پیش آئے۔ اسٹیشن پر اتار کر حضرت کا سامان اتارا اور معاف کر کے بہت ہی مسرور و محظوظ ہوئے۔

نماز سفر کی باقاعدگی | سفر میں ہمیشہ نماز پابندی وقت کے ساتھ ادا فرماتے اور اس میں نفلہ تعالیٰ کبھی وقت واقع نہ ہوئی بلکہ اکثر ذیل کے ڈبہ کے اندر بھی بڑی بڑی لمبی جماعتوں کے ساتھ نمازیں برابر ہوتی رہیں۔ کیونکہ مسافروں کے ہجوم کے باوجود حضرت کے ڈبہ میں اکثر بیشتر جگہ فارغ ہی رہتی جس سے سفر بہ اطمینان لگتا۔ سفر میں نماز قصر فرماتے۔ بسا اوقات جلدی کی وجہ

منہ میں چھوڑ دیتے۔ کیونکہ فرمایا کہ تے کہ۔

”سفر میں سنت کا درجہ نفل کا ہو جاتا ہے۔ ضرورت کی حالت میں بالکل حذف کر دینا بھی جائز ہے اور ضرورت کے موقع پر کبھی شرعی رخصتوں پر عمل نہ کرنا اپنے اوپر بلا ضرورت قہر ڈالنا ہے جو ایک درجہ میں حق تعالیٰ کی ناشکری ہے۔“

سفر کا تشغل | جتنے دن سفر کے لئے تجویز فرماتے۔ اتنے دن کے لئے ڈاک منگوانے کا احتیاط پہلے فرمایا۔ ہر جگہ سے گھر پر رابطہ خط و کتابت سے قائم رہنا ضروری ہے۔ نیز ان جہازوں کو اطلاع ملتی رہے۔ جو حضرت کی عدم موجودگی میں تشریف لائے ہوں۔ اسلئے بدو زمان سفر دہلی میں زیادہ تر وقت خط و کتابت کے جو ابات دینے اور بشرط فرصت تصنیف کے کام میں مشغول رہتے۔ میں گزارتے کیونکہ تصنیف کا کام اکثر سفر میں بھی جاری رہتا تھا۔ جس کے لئے بسا اوقات خادم اور کاتب خصوصیت کے ساتھ ہمراہ لے لیتے تھے۔

پروردگار کی پابندی | سفر کے لئے آپ جو پروگرام بناتے اس کی پوری پابندی فرماتے۔ اور اس تشریف لائے تھے۔ راستہ میں ایک خادم نے ٹھہری منت سماجت کی کہ ایک دن کے لئے خود بہ از قریب۔ فرمایا کہ میں مظفرنگر سداوی کے لئے لکھ چکا ہوں۔ اگر وقت پر نہ پہنچوں گا۔ تو وہاں بھی تشریف ہوگی۔ کیونکہ بفضلہ تعالیٰ آج تک کبھی ایسا نہیں ہوا کہ میں حسب اطلاع وعادہ نہ پہنچا ہوں۔ وہ کہنے لگا کہ میں تاملے دیتا ہوں۔ فرمایا نہیں۔ بالظہر پھر بھی باقی رہے گی۔ کیونکہ گاڑی کہ ایہ کی آئی ہوئی ہوگی۔ نہ معلوم یہ ٹھہرے یا نہ ٹھہرے۔ پھر دو سہری گاڑی مل سکے یا نہ مل سکے۔ غرض بڑا غلغلہ واقع ہو گا۔ پھر اطلاع کے بعد بروقت نہ پہنچے ہیں کچھ نہ کچھ یاد سی اور حسرت تو ضرور ہوئی ہے۔ ہاں اگر خط لکھنے سے پہلے کہتے۔ تو میں ایسا ہی پروگرام بنالیتا۔ یہ پابندی دوسروں کی رعایت کے لئے تھی۔ اپنی ذات کے لئے نہ تھی۔

تیسرے درجہ کو ترجیح | غایت سادگی کی وجہ سے آپ بڑے درجوں میں بیٹھنے کے مشتاق

تھے۔ اور عادی نہ تھے۔ عام طور پر تیسرے درجہ کے سفر کو ترجیح دیتے اور اس کی وجہ یہ فرماتے کہ تیسرے درجہ میں جو لطف و آرام ہے۔ دو بڑے درجوں میں نہیں۔ کیونکہ تیسرے درجہ والے تو خود ہمارا لحاظ کرتے ہیں اور بڑے درجہ والے اپنی اینٹھ مروڑی میں رہتے ہیں اسلئے ان کا ہمیں لحاظ کرنا پڑتا ہے کہ بے تکلف سہیں بول بھی نہیں سکتے۔ جب آپ راہپور قادیاہوں سے

مناظرہ کے سلسلہ میں اپنے اکابر کے ساتھ جا رہے تھے۔ تو سب کانٹک درمیانہ درجہ کا تھا۔ لیکن گاڑی میں ایک ڈبرہ جو خالی نظر آیا۔ تو سب اسی میں بیٹھ گئے۔ کسی نے کہا کہ یہ تیسرا درجہ ہے۔ تو حضرت نے فرمایا کہ مقصود تو آسائش ہے اور یہ درجہ خالی مل گیا ہے۔ ڈیڑھ درجہ اس سے زیادہ کیا آسائش ہوگی۔ چنانچہ اسی ڈبرہ میں آرام سفر فرمایا۔

راحت کی تلاش | غرضیکہ سفر میں بھی آپ راحت کے بہت متلاشی رہتے تھے اور فرمایا کرتے تھے کہ میں تو راحت کا عاشق ہوں۔ اور دوسروں کے واسطے بھی یہی اختیار کرتا ہوں۔ اس لئے جس درجہ میں آپ کو زیادہ راحت نظر آتی۔ اس میں سفر کر لیتے۔ دنیوی تو کیا اخروی دلہوں پر بھی آپ کی نظر نہیں تھی۔ فرماتے تھے :-

”میں قسم کھا کر کہتا ہوں۔ مجھے بھی درجوں کی ہوس نہیں ہوتی کہ مجھے جنت میں بڑا درجہ ملے۔ میں اس بات پر بالکل خوش اور راضی ہوں کہ عذاب سے نجات ہو جائے خواہ جنت میں جونیوں کی جگہ مل جائے۔ اگر سزا نہ ہو۔ تو بھی بہت ہے“ (المختار ص ۱۹)

راحت کے غیبی سامان | چونکہ آپ اپنی ذات کے لئے نہیں بلکہ خلق خدا کی خدمت اور بہتری کے لئے سفر کیا کرتے تھے۔ اس لئے حق تعالیٰ نے بھی حضرت کو ایسی بہت اور

قوت عطا فرمائی تھی کہ لمبے لمبے سفر میں بھی ایسا تھکاؤ نہیں ہوا کہ جس سے فردی کاموں میں خلل پڑے۔ اکثر دیکھا گیا کہ ساری، ساری، رات سفر کیا۔ جس میں تیندہ تقریباً آئی ہی نہیں۔ لیکن صبح کو گھنٹیوں کھڑے ہو کر نہایت جوش کے ساتھ وعظ فرمایا۔ پھر جمع شدہ ڈاک کہ بھی ختم کیا۔ حالانکہ رفقاء سفر کے حواس قلتِ نوم کی وجہ سے مختل ہو جاتے تھے۔ لیکن بقیہ تعالیٰ حضرت پر اس کا کوئی معتبر اثر نہ ہوتا تھا۔ اور برابر وعظ و خطبات و تحریر خطوط میں مشغول رہتے تھے اور اگر کہیں خفیف سا خلیج بھی پیدا ہوتا۔ تو قدرت کی طرف سے فوراً غیبی سامان ہو جاتا۔ یہ جب حضرت چھوٹی پیرانی صاحبہ کو واپسی حج پر پہنچے سے لارہے تھے۔ تو حضرت کی رہبہ جو اس وقت بھی تھیں شریعت کی وجہ سے بیتاب ہونے لگی۔ اسٹیشن بہت دور تھا۔ سخت پریشانی ہوئی۔ کہ اب کیا تدبیر کی جائے کہ یکایک ریل راستہ میں ایسی جگہ رک گئی۔ جہاں نیچے دریا بہہ رہا تھا۔ وہاں سے بالٹو میں پانی کھینچ کر نیچے کو پلایا گیا۔ اور تمام رفقاء سفر اس انعام الہی پر حیران رہ گئے۔

مصافحہ کی سہولت | حضرت جہاں بھی تشریف لے جاتے مشتاقانِ زیارت کا ہر جگہ ایک انبوزِ عظیم جمع ہو جاتا۔ یہاں تک کہ حضرت کے استقبال اور رخصت کے وقت

اشیئنڈیا پر اتنا بھرم ہو جاتا کہ مسافروں کو چائنا دھوا رہا ہو جاتا۔ پھر ہر ایک کی خواہش ہوتی کہ مصافحہ نہ
 ضرور کر لوں۔ ان کی سہولت کے لئے حضرت دونوں ہاتھ جدا جدا دو طرف بڑھا دیتے۔ اور لوگ
 مصافحہ کرتے رہتے یا چومتے رہتے۔ اور حضرت سب پر نظر تو جھ دوڑاتے رہتے جب تک گاڑی
 تیز نہ ہو جاتی۔ یہ سلسلہ جاری رہتا۔

سفر میں ہاریہ نہ لینا | سفر میں آپ کسی سے ہاریہ قبول نہیں فرماتے تھے اور اپنے اس معمول کو غیر
 معمولی حالات میں بھی نہ کوڑتے تھے اور نہ سب موقعہ حسن تدبیر سے انکار فرما
 دیتے یا واپس فرما دیتے۔ جسے دوسرا بھی برا محسوس نہ کرتا۔ بلکہ آپ کی خان اشغنا کا گرویدہ ہو جاتا
 نواب ڈھاکہ سے یہ پہلی دفعہ ہی ملے ہو گیا تھا کہ کسی قسم کا ہاریہ نقد یا غیر نقد نہ دیا جائیگا۔ اور نواب صاحب
 خدمت کرنے کے لئے کسی نہ کسی بہانہ کے متلاشی رہتے تھے جس روز حضرت نے ان کی پھیرل
 کو سیم اندھ پڑھائی تھی۔ نواب صاحب نے بذریعہ رقعہ التجا کی کہ ہمارے خانہ ان میں قدیم سے
 یہ رسم چلی آتی ہے کہ سیم اندھ پڑھوانے والے کی کچھ نقد سے خدمت کی جاتی ہے۔ ایسا نہ کیا
 جائیگا۔ تو میری سخت سبکی ہو گی۔ امیہ ہے کہ آپ میری سبکی کو گوارا نہ کرتے ہوئے کچھ ہاریہ پیش
 کرنے کی ضرور اجازت مرحمت فرمادیں گے حضرت نے جواب دیا کہ:-

سبکی سے بچنے کی تو ایک بہت سہل صورت ہو سکتی ہے۔ وہ یہ کہ مجمع میں تو میں آپ سے
 ملے لوں اور خلوت میں آپ کو واپس کر دوں۔ اس طرح آپ کی وضع بھی قائم رہے گی
 اور میری مصلحت بھی محفوظ رہے گی۔ اور میں یہ آپ سے وعدہ کرتا ہوں کہ اس واپسی کی
 عمر کبھی کو اطلاع نہ کروں گا۔

اس کو نواب صاحب نے گوارا نہ کیا اور عرض کیا کہ:-

”حضرت میں اپنی وضع کو آپ کی مصلحت پر قربان کرنا ہوں۔“

سفر سے عبرت پکڑنا | سفر سے آپ خود بھی عبرت پکڑتے تھے اور اس کی مثال دے کر دوسروں کو درس
 عبرت کے طور پر فرمایا کرتے تھے کہ:-

”مجھے سفر کے وقت التریہ خیالی آیا کرتا ہے کہ اے نفس! ضرورت کی چیزیں تو بس اتنی ہی ہیں
 جتنی اس وقت سفر میں ساتھ ہیں۔ کہ دو چار کپڑوں کے جوڑے ہیں۔ بستر اور لٹا ہاتھ
 میں ہے۔ اب مجھے سفر کے ہوئے دوامد ہوئے ہیں۔ ان چیزوں کی کچھ بھی ضرورت
 نہیں ہوتی۔ جو گھر میں بھری ہوتی ہیں۔ بلکہ سفر میں بھی بعض چیزیں جب غیر ضروری معلوم ہوئیں

تو گھر بھیج دی گئیں لیکن میں کیا کروں۔ میں تو بہت بچنا چاہتا ہوں کہ زیادہ بکھیرا جمع نہ ہو
 کہ حق تعالیٰ میرے پاس بہت کچھ بھیجتے ہیں۔ میرے دوست احباب کے دلوں میں
 ڈال دیتے ہیں۔ وہ بھی بہت سی چیزیں بھیج دیتے ہیں۔ جن کو واپس کرتا ہوں تو ان کا دل
 بڑا ہوتا ہے۔ اور واپس نہ کروں تو خود بوجھ محمدی کس کرتا ہوں۔ اسلئے میں اپنی مملکت چھوڑ
 کا جائزہ لینا چاہتا ہوں۔ اور غیر ضروری اسباب کو نکالنا چاہتا ہوں (الاسراف عکس)

بیعت استفاضہ

تہذیبات لغت | گزشتہ صفحات میں یہ امر واضح کیا جا چکا ہے کہ یایس الاولاد والبرین کے گھر
 بفسطاطہ تعالیٰ حضرت تھانوی ایک برگزیدہ بزرگ کی دعا سے ہی تشریف لائے تھے۔ ان کی بزرگی کا اثر
 حضرت کے بچپن میں نمایاں تھا۔ اس کی سرحد پار کر کے جب آپ نے علم کے میدان میں قدم رکھا تو آپ کو
 غزالی و رازنی وقت اساتذہ مل گئے۔ جو صرف اپنے علوم و فنون میں ہی ماہر و یگانہ روزگار نہ تھے بلکہ
 صاحب باطن اور شیخ کامل بھی تھے۔ اس کے ساتھ کامیابین کی کشش اور بزرگوں کی توجہ بھی شامل حال
 رہی۔ جس سے ”انجذاب الی الحق اور انقطاع عن الخلق“ کے ستارہ بڑھنے لگے۔ گویا کہ شروع سے ہی آپ
 کی ظاہری و باطنی تربیت ایسے بزرگوں کے ہاتھوں ہوئی۔ جو خود خدمت دین میں مصروف تھے۔
 اور آپ کو اصلاح امت و تجدید دین کے فرائض کی ادائیگی کے لئے تیار کر رہے تھے۔ مگر یہ سب
 کچھ صرف تہذیبی تہذیبی تھے۔

مرتب باطن | جس کی تکمیل حق تعالیٰ نے ایک ایسے بزرگ کے سپرد کر رکھی تھی جو تھانہ بھون سے
 ہزاروں میل دور اور کئی سہ ہزار پانچ سو بیت اللہ میں بیٹھ کر فراسات کی دور بین سے
 حضرت تھانوی کی نقل و حرکت کا مشاہدہ فرما رہے تھے۔ یہ شیخ العرب والعجم جامع شریعت و طریقت
 مرجع العلماء و المشائخ امام طریق۔ نمونہ سلف۔ حنیف زمان اور شبلی دوران حضرت حاجی ابوالحسن تھانوی
 چشتی۔ مبارکی جہاد کی قدس سرہ العزیز تھے۔ حضرت تھانوی ابھی مدرسہ میں تعلیم ہی پا رہے تھے۔
 کہ حضرت حاجی صاحب نے باخارہ غیبی از خود حضرت تھانوی کے والد یا جاد کو کہا ابھی کہ جب تم حج
 کو آؤ۔ تو اپنے بڑے لڑکے کو بھی ہمراہ لیتے آؤ۔ حالانکہ حضرت حاجی صاحب حضرت تھانوی کی
 ولادت سے بھی بہت پہلے ہندوستان سے ہجرت کر کے مکہ معظمہ تشریف لے جا چکے تھے۔ اور نہ

اس وقت تک بظاہر کوئی ایسے حالات پیدا ہوئے تھے۔ جن کی بنا پر حضرت کی شہرت کم مظلہ ہو کر جا رہی تھی۔

شوق بیعت

دل کو دل سے راہ ہوتی ہے۔ آخر جو آپ پر کم مظلہ سے نظر رکھے ہوئے تھے۔ اس کا اثر بھی تو کچھ ہونا تھا۔ سو، اس طرح کمزور رہا کہ حضرت حاجی صاحب علیہ اعظم حضرت مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کسی سلسلہ میں مدرسہ دیوبند۔ تشریف لائے۔ کچھ تو ان کی شہرت آپ نے پہلے سن رکھی تھی۔ اور کچھ ان کے خیشہ دل نے اپنے شیخ کے اوار کا عکس ان پر ڈالا۔ تو آپ انہیں دیکھتے ہی پروانہ وار مصافحہ کے لئے دوڑے۔ راستہ میں مدرسہ کے زورہ کی تعمیر کے لئے انہیں پڑی تھیں۔ آپ عجلت و شہت سے مجبور ہو کر راستہ سے جانے کی بجائے انہی پر سے کودتے پھرانہ تے جا رہے تھے کہ ایک جگہ پاؤں پھسل گیا۔ جس سے زمین پر گر گئے۔ کہ حضرت گنگوہی نے بڑھ کر تھام دیا اور گرنے سے بچا دیا۔ کسی نے سچ کہا ہے کہ ع

مرد واجب ہے کہ گزراں کو تھام لے ساقی

بس اس ساقی معرفت نے اس تشنہ طریقت کو تھامتے ہی آنکھوں میں آنکھوں میں کچھ ایسی معرفت پلا دی کہ حضرت تھانویؒ فرماتے لگے کہ مجھے بیعت کر لیجئے۔ حالانکہ بقول آپ کے۔ ”میں اس وقت حقیقت و قابیعت سمجھتا ہی نہ تھا۔ مگر مولانا نے اس بنا پر کہ پڑمانہ طالب علمی شغل باطن محل تحصیل علم ہو گا۔ بیعت کرنے سے انکار فرما دیا۔ مگر اس وقت میرے سامنے

میرے ایک ہم سبق کو اس کی درخواست پر بیعت فرمایا۔“

اس سے گو حضرت تھانویؒ کے خیشہ دل پر ایک چوٹ سی لگی۔ مگر اسے کسی مصلحت پر مبنی سمجھ کر خاموش ہو گئے اور وہ مصلحت اسوائے اس کے اور کچھ نہ تھی کہ مولانا گنگوہیؒ ہی بچشم فرست دیکھ رہے تھے کہ انہوں نے میرا پر بھائی بننا ہے۔ اس لئے مرید کیسے بناؤں۔ ورنہ جس طرح انہوں نے گرتے ہوئے کو تھام لیا تھا۔ اس طرح سینہ سے لگانے میں بھی کیا عذر ہو سکتا تھا۔ مگر غیب کے بودا نذر دینہ حضرت نے حاجی صاحب کی تصرف شہرت ہی سنی تھی۔ مگر اس قطب الارشاد کو اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا۔ اس لئے ۱۲۹ھ میں جب مولانا گنگوہیؒ تیسری بار حج مبارک کے لئے جانے لگے تو آپ نے ایک عرفیہ حاجی صاحب کے نام لکھ کر ان کے ہاتھ میں مضمون بھیجا کہ آپ مولانا سے مجھے بیعت کر لینے کی سفارش فرمادیں۔ گویہ فحوائس

تشنہ گال کہ آب چوینہ از جہاں آب ہم جوید بہ عالم تشنگان

غائبانہ بیعت

حضرت حاجی صاحب نے مولانا گنگوہی سے اس عرضیہ کے بارہ میں کچھ راز و نیاز کی باتیں کرنے کے بعد حضرت تھانویؒ کو وہیں بیٹھے بیٹھے غائبانہ طور پر بیعت فرمایا۔ اس وقت آپ کی عمر ۱۹ برس کی تھی۔

سفر حج

حضرت تھانویؒ فارغ التحصیل ہو کر آخر صفر ۱۲۹۱ھ میں کانپور تشریف لائے تھے۔ گو ۱۲۹۹ھ میں آپ کی غائبانہ بیعت ہو چکی تھی۔ مگر مسندِ درس پر بیٹھنے سے قبل چونکہ کچھ مزید باطنی تربیت کی ضرورت تھی۔ اسلئے حسبِ خواہش حاجی صاحب شمال ہی میں آپ کے والد ماجد آپ کو ساتھ لے کر حج کو روانہ ہو پڑے۔ ابھی غازی آباد اسٹیشن تک ہی پہنچے تھے کہ وہاں آپ کے والد ماجد کے ایک ملاقاتی تحصیلدار نے بتایا کہ آج کل سمتِ رحمتِ طیفانی میں ہے۔ طوفان کی متواتر خبریں آرہی ہیں۔ اور ایسی حالتیں سفر میں اتنا ہی کہا تھا کہ آپ کے والد نے فرمایا بھائی اب تو روانہ ہو چکے ہیں۔ دعا کیجئے۔ اللہ مالک ہے۔ اور ادھر حضرت نے جوشی میں آکر انہیں جواب دیا کہ

چرخِ دیار امت را کد باشت۔ چو توبہ پشتمیاں
چہ باک از موجِ بحر آزا کہ دارد نوح کشتیاں

سفر جاری رہا۔ اس عاشقِ کربہا ز بھی امامِ طریقت کی نسبت سے سمجھ رہی تھی۔ جس طرح حضرت کے جذبات میں طوفان و بادل طم تھا۔ ویسا ہی سمتِ ربیٰ نظر آیا۔ موجوں کے تھیروں کی تاب نہ لا کر یہ چھٹا مارا جہاز بادِ بارِ سلطٰی آب پر بسجود ہو جاتا۔ موجیں اس کے اوپر سے گزر کر مسافروں اور اسباب کو شراؤ کر دیتی ہیں اور حجاجِ معرُوف دعا نظر آتے جنہیں دیکھ کر جہاز کے عملے کے افراد کلماتِ کفریہ کہتے کہ نعوذ باللہ اللہ میاں اس وقت کیا کر لیں گے۔ مگر حضرت فرماتے تھے کہ چونکہ اللہ تعالیٰ کی راہ میں جا رہے تھے۔ اسلئے الحمد للہ کہ باوجود اندیشہ غرق کے قلابِ جنت اور پشیمانی مطلق نہ تھی۔ بفضیلتِ تعالیٰ جہاز بحیرتِ منزل مقصود پر پہنچ گیا۔ اور ہم بعافیت داد الامان میں جا اترے۔

ادبِ مکہ معظمہ

سردین مکہ پر قدم رکھتے ہی اس ارضِ پاک اور حرمِ محترم کے ادب و عظمت کا اس قدر غلبہ ہوا کہ وہاں تھوکنے میں بھی تامل ہونے لگا۔ اعلیٰ جس وقت بیت اللہ پر پہل نظر پڑی۔ تو ایسی کیفیتِ شوقیہ انجذابیہ پیدا ہوئی کہ حضرت فرماتے تھے کہ ایسی کیفیت میرے اوپر کسی عمر بھر طاری نہیں ہوئی۔

اشتیاقِ مرشد

حضرت تھانویؒ کی آمد سے حضرت حاجی صاحب کو ذلی مسرت ہوئی جس کی وجہ سے بعد فراغ حج و زیارت مدینہ منورہ آپ نے از خود حضرت سے فرمایا کہ تم میرے پاس چھ ماہ جاؤ۔ حضرت نے اس کی والدہ ماجدہ سے اجازت چاہی لیکن انہوں نے وجہ شفقت پدی اس مفارقت کی اجازت نہ دی۔ ختب حضرت نے اس امر کی اطلاع حضرت حاجی صاحب کو بانائے افسوس دی تو انہوں نے آپ کی تسلی کو اتنے ہوئے فرمایا کہ

”والد کی اطاعت مقدم ہے۔ اس وقت چلے جاؤ۔ پھر دیکھا جائیگا۔“

دستِ بدست بیعت

اگرچہ حضرت حاجی صاحب نے آپ کو قبل از حج ہی بذریعہ خط از خود غائبانہ بیعت سے مشرف فرمایا تھا۔ مگر اب اصالۃً عاضری پر دست بدست بیعت کا شرف بھی بخشا۔ جس وقت معتقدین کو حضرت حاجی صاحب بیعت فرما رہے تھے تو آپ نے حضرت کے والد ماجد سے بھی فرمایا کہ:

”میاں عبدالحق تم بھی مرید ہونے کو کہتے تھے۔ آؤ تم بھی آجاؤ۔“

تو انہوں نے نہایت سادگی سے فرمایا۔ نا حضرت نا۔ میں ابھی مرید ہونے کو تیار نہیں۔ میں تو بعد میں ہوں گا یہ فرما کر فوراً ایک سینی مٹھائی کی منگوائی اور ایک خوبصورت عمامہ اور کچیس لٹلے اوپر رکھ کر باب پیش کر کے کہا کہ اب بیعت فرمائیے۔ حضرت حاجی صاحب نے ان کے غلوں کے پیش نظر وہ یہ قبول فرما کر انہیں بھی بیعت فرمایا۔ اور اس طرح باپ بیٹا دونوں بیعت ہو کر واپس وطن پہنچے۔

۱۲۰۲ھ میں واپس آنے کے بعد حضرت تھانویؒ دس دو تارہیں موار غلط و تبلیغ میں بہت ہی مشغول ہو گئے۔ اور علمی شغل کا یہ سلسلہ ۱۲۰۳ھ تک جاری رہا۔ اور اس کے ساتھ ساتھ ذکر و شغل بھی فرماتے رہے۔

حضرت تھانویؒ کو ضیقِ طریق باطن تو عمری سے ہی تھا اور بیعت کے بعد یعنی ۱۲۰۹ھ سے ہی ذکر و شغل میں مشغول ہو گئے تھے۔ مگر وقت یہ پیش آئی کہ استفادہ باطنی اپنے سرچ سے اس وقت ممکن نہ تھا۔ کیونکہ وہ کسی سمند پر پارہنہ اوروں میں دوڑتے معطلے میں بیٹھے تھے اور مفارقت کی ایک گھڑی پہاڑ ہو رہی تھی۔ اسلئے حق تعالیٰ نے آپ کی طلبِ حادق کو پورا کرنے کے لئے یہ سبب بنایا کہ اسی عرصہ میں آپ کے ماموں پیر محمد اذاعلی رحمۃ اللہ علیہ حیدرآباد سے وطن جاتے ہوئے حضرت کو ملنے کے لئے کا پورہ راہ پر پڑے۔ وہ ادیار متہلکین میں رہے تھے۔ بڑے ہی صاحبِ حال و قال بلکہ مغلوب الحال درویش تھے بیعت میں بڑی خوشی و میا خشکی اور مزاج میں بے حایہ کی رازداری تھی

ابنِ صوم و صلوٰۃ ہونے کے علاوہ صاحبِ عرس و سماع بھی تھے۔ اور آلاتِ سماع ساتھ رکھتے تھے مقصودِ حقیقی کی طلب میں ایسے ایسے ریاضات و مجاہدات مشاققہ کئے ہوتے تھے کہ دماغ گھٹل کر ناک سے بہنے لگا تھا۔ سوز و گداز کا یہ حال تھا کہ ان کے پاس بیٹھتے ہی قاب میں ایک آگ ہی لگ جاتی تھی اور دنیا سے نفرت اور تعلقات سے وحشت ہونے لگتی تھی۔ آپ اپنے حال کی وجہ سے اپنے صاحبِ قبال بھانجے کے پاس نہ آتے اور ایک سرائے میں آکر مل جاؤ۔

”اگر تم اپنی وضع کے خلاف نہ سمجھو تو مجھ سے سرائے میں آکر مل جاؤ۔“
حالانکہ وجہِ بزرگی و دشمنی اور آپ بے تکلفی سے حضرت کے پاس آکر ٹھہر سکتے تھے۔ مگر ادبِ علم نافع ہوا۔ اسلئے یہاں سے حضرت کے پاس تشریف نہ لائے اور نہ حضرت کو یہ گوارا ہوا کہ انکی موجودگی میں وہ سرائے میں رہیں۔ اس لئے آپ نے انہیں ساتھ چلنے پر مجبور کیا۔ تو فرمانے لگے:-
”میاں تم عالم باعمل ہو۔ مجھے نہ لے چلو۔ دیکھنے والے کہیں گے کہ کسی بچے اور شہدے کو اپنے یہاں لے آئے ہیں۔“

مگر حضرت نہ مانے اور انہیں ساتھ لے آئے۔ صرف انہیں ہی ساتھ نہ لائے۔
ان کے آلاتِ سماع بھی ساتھ لائے۔ ان کی آمد۔ ان کی آتشِ بیانی اور افروز و گدازِ نہانی سے وہ آگ بھڑک اٹھی۔ جو حضرت کے سینہ میں طالبِ علمی کے زمانہ سے سلگ رہی تھی۔ اس لئے حضرت کھانا ذی کھل کی تڑپ اور شربتِ طلب سے مجبور ہو کر نیز اپنے پیرو مشائخ تک رسائی میں سمندر کو حائل دیکھ کر پیر جی کی طرف رجوع کر لیا۔

رجوع کی اطلاع اگرچہ حضرت کھانا ذی کا تعلق بیعتِ برادرِ راست حضرت حاجی صاحب سے قائم ہو چکا تھا۔ لیکن ان کے خلیفہ اعظم مولانا گنگوہی سے جو اعتقادِ قلبی پیدا ہو گیا تھا۔ وہ بے ستور راسخ رہا۔ کچھ ان کی بزرگی کی وجہ سے کچھ ان کی توجہ کی وجہ سے کچھ حضرت حاجی صاحب کی نیابت کی وجہ سے اور کچھ گرتے ہوئے کہ کھام لینے کی وجہ سے اسلئے حضرت کھانا ذی ہمیشہ انہیں بھی مبتلا اپنے مرشد کے سمجھتے تھے۔ جب بھی کوئی مشکل ظاہری و باطنی یعنی علمی و عملی پیدا ہوتی۔ آپ با تکلف بطور ایک مرید کے ان کی طرف رجوع فرماتے۔ اور مولانا بھی ہمیشہ ان سے ازراہِ شفقت مریدوں کا سا سلوک اور ازراہِ احترام پیرِ صحابیوں کا سا معاملہ فرماتے۔ چنانچہ اسی تعلقِ افاضہ و استغاثہ کی بنیاد پر آپ نے شورشِ عشق سے مجبور ہو کر اپنے ماموں پیر جی امجد علی رحمتہ اللہ علیہ کی طرف رجوع کرنے کی اطلاع اپنے شیخ کی بجائے ان کے خلیفہ اعظم

حضرت مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کو کروی۔ مگر وہ خط عوام غیر ذوی الافہام سے نفعیہ رکھنے کی خاطر عربی میں لکھا۔ جس کا ترجمہ درج ذیل ہے۔

”اے مولانا! خدا کی قسم میں اس زمانہ میں حیرت و حجب کے سمندر میں غرق تھا اور ایسے شخص کو ڈھونڈ رہا تھا۔ جو مجھے اس تکلیف اور پریشانی سے نجات دلائے۔ یکایک بغیر میرے قہ و ارادہ کے ایک منادی نے مجھے آواز دی کہ اپنا ہاتھ میرے ہاتھ میں دے۔ میں تجھ کو اس بحرِ خوار سے نجات دلاؤں گا۔ چونکہ ڈوبتا تنکے کا سہارا ڈھونڈتا ہے کیونکہ وہ پریشان و متوشش ہوتا ہے اور میں تو اپنے حبیب و شہید اور اپنے حبیب سے اس طرح بچھڑا ہوا تھا کہ ہم میں ہمدردی کا حال تھا۔ اس لئے میں نے اس منادی کی آواز پر لبیک کہی اور اپنا ہاتھ اس کے ہاتھ میں دیدیا، لیکن اس کے باوجود بحرِ خشک میں ایک دن بھی اکابر کے اس قول پر عمل کو نہ چھوڑا کہ خذ ما صفا و دع ما کد رجو اچھائی ہوئے را اور برائی کو چھوڑ دو۔“

رجوع کا نتیجہ | حضرت پیر جی ایسے صاحبِ سبذ و گاندہ کی طرف رجوع کرنے کا نتیجہ یہ نکلا کہ وہی آتش عشق اور ہر فردِ دار و گوی ہو گئی۔ اب ذکر و شغل میں زیادہ مشغول رہنے لگے جس نے حضرت کا بالکل رنگ ہی بدل دیا۔ اور سارے تعلقات دنیوی کی خواہشات کو خاکستہ بنادیا۔ اور بتندی ہو کر ایک عالم کو سوختہ و آفر دستہ کر دیا۔ حضرت نے بذریعہ عرفیہ حضرت حاجی صاحب سے ترکِ ملازمت کا مشورہ طلب کیا۔ اگرچہ اشتیاق و مصلحت الی اللہ بڑھ رہا تھا۔ مگر حضرت حاجی صاحب اناضہ خلق اللہ کی خاطر آپ کو ترکِ ملازمت کی ممانعت کر دی۔ اور اپنے ۲۲ محرم ۱۳۰۵ھ کے مکتبِ گرامی میں لکھا۔

”نامہ بہجت ضمامہ آن عزیز بامیز رسید۔ از اسماعیل حال ذوق و شوق آثار ترقی فیما۔
مست بر مسرت افزو۔ حق تعالیٰ برکت زیادہ کند۔ بہ خلق اللہ فیض دینی رسانید۔
اقرب و مصل الی اللہ است۔“

اور اس طرح آپ نے نہ صرف حضرت کو ترکِ تعلق دنیا سے منع فرمایا۔ بلکہ اہل اللہ کے طریق کو اہل تہذیب کے طریق سے نیز دہنا کر کے لئے اپنے طریق کی حقیقت بھی بیان فرمادی کہ ہمارے تئیں کتاب و سنت سے دوری اور غریبت سے گریز جائز نہیں۔ بلکہ دنیا کے اندرون کر خلقِ خدا کی خدمت دینی کرنا ہی و مصلحت الی اللہ کا ذریعہ ہے۔

سفر حج ثانی

چنانچہ حضرت تھانویؒ نے اپنے شیخ کے حکم کے مطابق اپنا سلسلہ درس و تدریس جاری رکھا مگر جس شعلہ بار آتش عشق الہی کہ حضرت پیر جیؒ اپنی زوجہ اور ان سے کچھ ٹھنڈا کر گئے تھے۔ وہ بجھائے نہ بھی اور پھر بھڑک اٹھی۔ جس کی وجہ سے آپ پسند آسابلے قرار رہنے لگے اور کچھ حضرت حاجی صاحب کا یہ پُر از اشتیاق فقرہ کہ ”میاں اشرف علی تم میرے پاس چھ مہینے رہ جاؤ“ تیر و نشتر کا کام کرنے لگا۔ اور آپ کے والدہ ماجدہ کی وفات سے وہ روکاٹ بھی جاتی رہی جس کی وجہ سے آپ حضرت حاجی صاحب کے پاس سفر حج میں مطاہرہ مات کے لئے نہ ٹھہر سکے تھے۔ اسلئے آپ نے چھ ماہ حضرت حاجی صاحب کی خدمت میں گزارنے کے ارادہ سے اپنے آپ کو درس و تدریس کے مشاغل سے فارغ کر دیا اور پورے دس سال بعد یکہ مظلومہ کو روانہ ہو گئے۔ حضرت حاجی صاحب کی خدمت میں پہنچتے ہی وہ سارا اضطراب و التهاب سلون و اطمینان قلب میں تبدیل ہو گیا۔ اور حضرت حاجی صاحب کو آپ کے آنے کی مسرت بالکل اسی طرح ہوئی۔ جیسے حضرت یوسف علیہ السلام کے ملنے سے حضرت یعقوب علیہ السلام کو حاصل ہوئی تھی۔

اشتیاق جانبدار

وہاں پہنچتے ہی حضرت تھانویؒ حضرت حاجی صاحب کی توجہات خاص کے مرکز بن گئے۔ صرف مرکز ہی نہ بنے دو جان یک قالب ہو گئے۔ شیخ مرید کے لئے مضطرب اور مرید شیخ کے لئے بے قرار۔ بس ذرا ایک دوسرے کی نظروں سے اوٹھل ہوئے کہ ساڑھے اسی گھنٹے گنتا جس سے زبان حال تو من شری ومن شری دم کی آواز آنے لگتی۔ جو مدت تھانوی بیٹھے بیٹھے اشتیاق زیارت سے مجبور ہو کہ حضرت حاجی صاحب کے اوقات خلوت میں ہی حائضہ خدمت ہو جاتے اور معذرت کرنے لگتے کہ میں اس وقت خلوت میں نکل ہوا۔ اور حاجی صاحب بربنائے غایت خصوصیت فرماتے کہ ”خلوت از اغیار نہ الیاء“۔ حضرت تھانوی جب مزارات کی زیارت کو نکل جاتے تو حاجی صاحب انتظار کی گھڑیاں گنتے رہتے اور آتے ہی حضرت سے تاخیر کا سبب پوچھتے۔ آپ فرماتے کہ مقامات مقدسہ و مزارات کی زیارت کر لے چلا گیا تھا۔ تاہم فرما کر مطمئن ہو جاتے کہ مجائے بزرگاں بجائے بزرگان غریب کی طرح افاغندہ و استغافندہ کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ حاجی صاحب کی غایت شفقت و کیمہ کہ بگ متعجب ہو کہ ان سے پوچھتے کہ یہ کون ہیں تو آپ فرماتے کہ یہ میرے پوتے ہیں۔ کیونکہ حاجی صاحب حضرت کے دور کے کشتہ دار بھی تھے۔ اور جس کی تحقیق نبود حضرت تھانویؒ نے بھی غرور دی نہ سمجھی۔ کیونکہ وہ اس روحانی رشتہ کی نسبی رشتہ کے مقابلہ میں کوئی حقیقت نہ سمجھتے تھے۔

آغازِ تربیت

حضرت حاجی صاحب کی یہ دلی خواہش تھی کہ حضرت تھانویؒ ہر لحاظ سے آپ کے مشابہ ہو جائیں۔ اسی لئے حاجی صاحب نے حضرت کی تربیت بالکل اس انداز سے شروع فرمائی جس طرح باپ بچے کو بغرض تربیت ہر وقت اپنے ساتھ رکھتا ہے اور بچہ بھی ہر حالت میں باپ کی انگلی پکڑے اس کے ساتھ جانے کے لئے تیار ہوتا ہے۔ اس لئے حاجی صاحب نے آپ کے لئے جلوت و غلبت کا اقیاناز ہی اڑا دیا تھا۔ مگر اس کے باوجود حضرت کے مرتبہ کے تحفظ کا بڑا خیال رکھتے تھے۔ کیونکہ بقول حضرت تھانویؒ:-

”حضرت حاجی صاحب کو اس کا بہت خیال رہتا تھا کہ میرے متدیسین کو کوئی تحقیر کی نظر سے نہ دیکھے۔ اس لئے خدام پر بہت ہی شفقت اور ان سے بہت ہی تعلق تھا۔“

مشاہدہ حایم

ایک بار سلسلہ شاذلیہ کے ایک شیخ نے حضرت حاجی صاحب اور ان کے خدام کی دعوت کی۔ جو حاجی صاحب نے اس شرط پر منظور فرمائی کہ اس میں سماع بھی ہو۔ اس پر بعض ظاہرین علماء نے جو حلقہ خدام میں داخل تھے۔ شرکتِ دعوت سے غدار کر دیا۔ مگر حضرت ع

کے سجادہ رنگین کن گرت پیر معال گوید

پر عمل فرماتے ہوئے بلا تامل ساتھ ہو لئے۔ بعض حضرت سے پوچھ بیٹھے کہ یہ کیا؟ فرمایا:

محب گرامے خور و معار و دراز دست را

غرضیکہ شیخ و مرید دونوں ہاں جاسینے۔ قبل از طعام اس شیخ کے خدام حلقہ باندھ کر کھڑے ہو گئے ان میں سے ایک نے کسی اسم الہی کا ذکر شروع کیا۔ جو منٹ کہلاتا۔ اس کے ساتھ دوسروں نے بھی آواز ملا کر ذکر کیا شروع کر دیا۔ کچھ دیر تک ایک اسم کا ذکر کے سب خاموش ہو جاتے۔ پھر منٹ۔ کچھ توجیہ یہ عشقہ اخعار دلکش لہجہ میں پڑھتا۔ اس کے بعد کسی دوسرے اسم کا ذکر شروع ہو جاتا غرضیکہ سماع کیا تھا۔ ایک پر لطف و کیف مجلس ذکر الہی تھی۔ اس سے فارغ ہونے کے بعد حضرت سے حاجی صاحب نے پوچھا کہ کہو کچھ لطف آیا۔ عرض کیا بہت لطف آیا۔ فرمایا کہ بس یہی سماع تھا۔ جس سے ہمارے دوستوں کو خواہ مخواہ وحشت ہوئی۔ میں نے توقف! یہ شرط لگائی تھی تاکہ ان آپ کو کھلاؤ کہ سماع کی کیا حاجت ہے؟

تعلیمِ شکر

حضرت حاجی صاحب حضرت تھانویؒ کو ربنا نے محبت میاں اشرف علیؒ سے خطاب فرمایا کرتے تھے اور قدیم قدیم پر تعلیم دیتے رہتے تھے۔ ایک بار کھنڈاپانی نوش

فرما کر فرمایا :-

”میاں اشرف علی - بانی جب پڑیا - ٹھنڈا پڑیا - تاکہ ہر بن ہوئے الحمد للہ نکلے - ورنہ ذبا
 الحمد للہ کہے گی - لیکن دل الحمد للہ کہنے میں شریک نہ ہوگا“
 اثر افاضہ | صاحب اشرف السراج کہتے ہیں :-

”ادھر حاجی صاحب کی قوت افاضہ ادھر حضرت والا کی قابلیت استغاثہ بس تھوڑے
 ... بھی دلوں میں باہم اس درجہ مناسبت ہو گئی کہ حضرت حاجی صاحب بے ساختہ
 یہ فرمانے لگے کہ بس تم پورے پورے میرے طریق پر ہو - اور عیسا کہ پہلے بھی بیان کیا
 گیا ہے جب کبھی حضرت والا کی کوئی تحریر یا تقریر دیکھنے یا سننے کا اتفاق ہوتا - تو خوش
 ہو کر فرمانے لگتے کہ جہنم الہم اللہ تم نے تو بس میرے سینہ کی شرح کر دی اور اگر دوران
 علوم و معارف میں کوئی کچھ سوال کرتا - تو بجائے خود جواب دینے کے حضرت والا
 کی طرف اشارہ فرما دیتے - کہ ان سے پوچھ لینا - یہ اچھی طرح سمجھ گئے ہیں حالانکہ حضرت
 والا فرمایا کرتے تھے کہ میں غایت ادب سے حضرت کے سامنے ہمیشہ خاموش ہی بیٹھا
 رہتا تھا اور بہت ہی کم کبھی ضرورت ہی کے وقت کچھ بولنے کا اتفاق ہوتا تھا“

یہ حضرت حاجی صاحب کی بصیرت باطنی کا کرشمہ تھا - جو اپنے ذہن اور فراست ایمانی سے حضرت کی
 سخن فہمی اور معنی شناسی کو معلوم کر لیتے تھے -

آتش حسد | حضرت کی حد سے بڑھتی ہوئی شفقت - عنایت اور توجہ دوسروں کو حضرت کا حامی
 بنا دیا - شیخ و مرید کے تعلقات بعد غایت مناسبت جب اس مقام پر پہنچ گئے

من تو شام تو من شامی - من تن شام تو جاں شامی
 تاکس گوید بعد ازیں من دیگریم - تو دیگریم

تو انہوں نے آتش حسد کو تیز کر دیا - اور بعض حاشیہ نشینوں نے خبت باطنی کی وجہ سے حاجی
 صاحب کو حضرت سے باطن کرنے کی کوشش شروع کر دی - ایک دفعہ حضرت حاجی صاحب
 نے سرسید احمد خاں مرحوم کو نصیحت کے طور پر خط لکھنا چاہا - اور اس کے لئے مسودات طلب فرما
 بہت سے حاشیہ نشینوں نے اپنے اپنے مسودات پیش کئے - جو حاجی صاحب کو پسند نہ آئے
 پھر انہوں نے حضرت سے مسودہ پیش کرنے کو فرمایا - جب آپ لکھ کر لے گئے تو بہت پسند فرمایا
 مگر حامیوں نے خواہ مخواہ یہ افادہ پیش کیا کہ سرسید بدگمانی کریں گے کہ حضرت مولانا گنگوہی

کے ایسا پر یہ خط لکھا گیا ہے اور یہ بادگانی مولانا کے لئے مقرر ہو گی۔ اس لئے اس کا بھیجنا خلاف معصیت ہے۔ اگرچہ حاجی صاحب کا اس پر اصرار تھا کہ یہ خط مفید رہے گا۔ مگر انہوں نے حضرت کی نرم خوئی سے فائدہ اٹھاتے ہوئے اپنی بات منوالی اور وہ خط نہ بھیجے دیا۔ لیکن حاجی صاحب بے ستوریہ فرماتے رہے کہ:-

”اگر وہ خط بھیج دیا جاتا۔ تو امید تو تھی کہ اصلاح ہو جاتی۔ لیکن ہمارے دوستوں کی رائے نہ ہوئی۔“

چونکہ اس خط سے فیض یاب ہونا سرمد کے مقارمین نہ تھا اس لئے حامدوں کی تدبیر کامیاب رہی۔
خط بنام سرمد | اس خط کا مسودہ یہ تھا جو حضرت نے درالاصلاح الخیال کے اخیر میں شائع کر دیا تھا۔

”بحیثیت عالی مرتبت جمع اخلاق، الطاف ملہم اللہ تعالیٰ

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

ہر چند کہ مجھ کو آپ سے مودری نیاز حاصل نہیں۔ مگر آپ کے اخلاق کے اوصاف سن کر غائبانہ تعلق ہے۔ جس نے اس عرض کی جرات دلائی۔ آپ میری گنجائی و ناشناسائی پر نظر نہ فرمائی بلکہ انظروا الی ما قال ولا تنظروا الی من قال کہ پیش نظر رکھے۔ اب بنام خدا شروع کرتا ہوں۔
 کرام! جہاں تک آپ کی مساعی و تعانیات کو غور کر کے دیکھا۔ یوں معلوم ہوا کہ آپ کو دو چیزیں مقصود ہیں۔ خیر خواہی اسلام و خیر خواہی مسلمانان نے اس پر مجبور کیا کہ جو اعتراضات مذہب اسلام پر مخالفین کے ہیں۔ ان کے جواب دے جائیں۔ اور خیر خواہی مسلمانان اس امر کا باعث ہوئی کہ مسلمان جو حقیقت تنزیلی (بستی) میں گرے ہیں ان کو ترقی پر پہنچایا جائے۔ ان دونوں مقصودوں کے مستحق ہونے میں کسی منصف کو کلام نہیں ہو سکتا۔ مگر غرض طلب امر یہ ہے کہ اس کے ذرائع اور وسائل کیا ہیں؟ اس کی تعیین باعث اختلاف خیالات و جمہور اہل اسلام ہے۔ آپ نے اسلام کے اوپر سے اعتراضی رفع کرنے کی یہ صورت ٹھہرائی کہ جو تحقیقات جدیدہ ہیں۔ ان میں کلام نہ کیا جائے۔ بلکہ جس طرح بن پڑے اسلام کو اس پر منطبق کیا جائے۔ اور نشان اس تجویز کا صرف یہ دلیل ہے کہ تحقیقات جدیدہ مطابق واقع کے ہیں۔ اور اسلام مطابق واقع کے نہیں۔ دوسرے مقدمہ کے تسلیم کرنے میں تو کسی مسلمان کو گنجائش نہیں۔ رہا۔ پہلا مقدمہ وہ محل کلام ہے۔ اس کی کیا دلیل ہے کہ سب تحقیقات جدیدہ صحیح ہیں؟ تمثیلاً بعض امور کو پیش کرنا چاہتا ہوں۔ مثلاً

۱۱) فلاسفہ کی تحقیق ہے کہ آسمان کوئی مجسم چیز نہیں۔ بھلا اس کی صحت پر کونسی دلیل قائم ہے۔ اگر یہ رنگ جو نظر آتا ہے آسمان نہ ہو۔ اس سے آگے بہت دور موافق حدیث صحیح کے پانچ سو برس کی مسافت پر پہلا آسمان موجود ہو۔ اس سے آگے اور سمادرات ہو تو کونسی دلیل عقلی سے قطعی کی مخالفت لازم آتی ہے۔

۱۲) ان کی تحقیق ہے کہ اصحاب کہف اور یاجوج ماجوج اور جن موافق عقائد اسلام موجود نہیں اس کی کیا دلیل ہے؟ اگر کہئے کہ باوجود تلاش جن نہیں ملے یا نظر نہیں آئے۔ تو جہاں میں کسی چیز کا نہ ملنا یا نظر نہ آنا دلیل اس کے عدم کی نہیں ہوتی۔ امریکہ کا حال اپنے معلوم نہ تھا۔ سیاحان ارض کو تہ تک نہ لگا تھا۔ اور معتبر اخبار سے ثابت ہے کہ نئے نئے حصے نکلتے آتے ہیں تو کیا یہ مقامات اس وقت معدوم تھے۔ نہ ہا یہ کہ جن شہروں کے نام مفسرین نے لکھے ہیں۔ وہاں نہیں ملے۔ (حالانکہ ان کے آثار اب ظاہر ہوئے ہیں ۱۲ منہ) تو اول حق تعالیٰ میں قدرت ہے کہ باوجودیکہ انہیں مقامات میں موجود ہوں۔ پھر عجوب کر دئے جاویں۔ چنانچہ عنقریب بحث معجزہ میں یہ مضمون آئے۔ بعد تسلیم ان مقامات میں نہ بھی اور نہیں ہوں۔ نصو میں کی کیوں تاویل کی جاوے؟

۱۳) فلاسفہ جدید نے معجزات انبیاء کا انکار اس وجہ سے کیا ہے کہ یہ خلاف فطرت ہے۔ اس پر کون سی ثانی دلیل موجود ہے؟ جس سے نصو میں کو مصروف عن انظار کر دیا جاوے۔ وہاں یہ کہ خلاف فطرت ہے۔ اس فطرت کی ماہیت آج تک متعین نہیں ہوتی۔ جس سے کوئی تاغیر منضبط ہو سکے۔ نہ یہ کسی دلیل قطعی سے ثابت ہوا کہ فطرت کے خلاف کیوں محال ہے۔ اگر فطرت کی حقیقت عادت الہی ٹھہرایئے اور دلیل استحالة خلاف تھی ٹھہرایئے کہ عادیۃ الہی وعدۃ فعلی ہے۔ اس کا خلاف مثل وعدۃ قولی کے محال ہوگا۔ تو اول لہان دو تو مقدموں میں کیا م ہے کیونکہ عادت الہی اول وعدہ نہیں۔ یہ امر دلیل طلب ہے۔ دوسرے عادت کے لئے یہ ضروری نہیں کہ ہر روز واقع ہوا کرے۔ بعض امور میں یہی عادت ہو کہ گاہ گاہ واقع ہو جاتا ہو اور عجزات اسی قبیل سے ہوں۔ اس سے استدلال کا جواب بھی ہو گیا۔ فطرۃ اللہ الحق فطرۃ الناس علیہا لا تبدل لخالق اللہ اور لن یجد لسنة اللہ تبدل ولا یہ جب ہے کہ ان آیات کے وہی معنی تسلیم کر لئے جاویں۔ جو آپ فرماتے ہیں اور اگر دوسری توجیہ کی جاوے۔ جیسا کہ مفسرین محققین نے کی ہے تو وہ توجیہ آپ کی تاویلات سے زیادہ بعید نہیں۔ اس وقت تاویل ہی صحیح نہیں۔ جواب کی کیا حاجت ہے۔ دوسرے یہ کہ دلیل۔ تاویل۔ تکرار۔ تفسیر۔ تفسیر۔

کیا کیا ایجاد ہوا۔ آپ انصاف سے فرمائیے کہ اگر یہ چیزیں کسی نے نہ دیکھی ہوں اور آپ کا قاعدہ
 کہ خلاف عادتہ محال ہے۔ اس کے نزدیک مستمم ہو۔ تو وہ ان چیزوں کے وجود کا اس قاعدہ کی رو
 سے انکار کرے گا یا نہیں؟ ضرور انکار کریگا۔ پس اگر وہ قاعدہ صحیح ہے تو آپ کو بھی ان چیزوں کا انکار
 ضروری ہے بلکہ صانع عالم کا یا نہ بھی ضروری نہ ہوگا۔ اگر ان چیزوں کا وجود مسلم ہے تو قاعدہ سے ہتھراد ہونا ضروری
 ہے اگر یہ شبہ ہو کہ یہ چیزیں مستند الی اسباب ہیں تو معجزہ تو بلا سبب ایک فعل ہوجاتا ہے تو اس کا جواب یہ ہے
 اسباب دنیاویہ اختیار یہ تعبیر میں انحصار اسباب کا کسی دلیل سے ثابت ہونا چاہیئے۔ حق تعالیٰ
 کی مشیت اور حکم کتاب اسباب ہے اس کے سبب ہونے میں کیا خرابی عقلی ہے۔ پس ثابت ہوا کہ
 اختیار سے معجزہ ہر قسم کا صادر ہونا ممکن ہے پھر کیوں نصیحت کی تاویل کی جاوے۔ یہی حال دوسری
 تحقیقات جدیدہ کا ہے کہ اکثر اس میں محدودش اور مبنی بر تخمین و تقلید ہیں۔ البتہ اگر کوئی دلیل عقلی ایسی
 ہو کہ اس کے تمام مقدمات برآنی ہوں یا مشاہدہ صحیحہ ہو۔ جس میں احتمال غلط فہمی کا نہ ہو اور پھر کوئی
 نص ظاہر اس کے مخالف معلوم ہو۔ اس وقت اس نص میں تاویل مناسب ضرور ہے۔ مثلاً نصیحت
 قرآنیہ سے بد اور وجہ وغیرہ حق تعالیٰ کے لئے ہونا ظاہر معلوم ہوتا ہے۔ اور دلیل قطعی سے انتقام
 اجزا ثابت ہے۔ ان لفظوں میں البتہ تاویل کی گئی۔ اور تاویل میں بھی یہ شرط ہے کہ موافق قواعد عربیہ
 و شرعیہ ہو۔ ورنہ وہ تخریف ہے۔ آپ کی تاویلات اولاً بلا ضرورت ہیں جیسا کہ اوپر بیان ہوا۔ ثانیاً قواعد
 عربیہ کی پابندی نہ قواعد شرعیہ کی۔ پہلے علماء نے بھی ملاحضہ کے جواب دئے ہیں۔ مگر اس طرح کہ اول
 ان کی تحقیقات کو منہدم کیا۔ اور جس تحقیق کو بالکل صحیح پایا۔ اس جگہ مناسب تاویل کی۔ اسی جگہ سے معلوم
 ہو گیا۔ کہ آپ نے جو اکثر احادیث نبویہ کو غیر معتبر ٹھہرایا ہے۔ اس کی بھی کوئی دلیل نہیں۔ اگر دلیل
 مخالفت دلیل عقلی ہے تو معلوم ہو چکا کہ دلیل عقلی سے مراد دلیل قطعی ہے۔ نہ کہ دلیل دہمبی۔ ورنہ
 اس دلیل عقلی کی تعیین مشکل ہو جاوے گی۔ پس کوئی بعض عقل کو اس کا معیار قرار دینگے۔ کیونکہ عقل
 میں تفاوت فاحش ہے۔ پھر ہر شخص کی عقلی تحقیق جدا ہے۔ اور سب کو صحیح ماننا پڑے گا۔ اس
 میں توافق نقیضین و التفاضلین لازم آوے گا۔ مثلاً بھلیکس اور فیشاغورس حرکت و سکون زمین
 آسمان میں مختلف ہیں۔ افلاطون اور ارسطو حدوث و قدم ادواج میں متخالف ہیں۔ پھر ایک تحقیق
 تو ضرور غلط ہوگی۔ ہر گاہ تحقیق عقلی کی غلطی بھی ممکن ہوئی۔ تو آپ کیسے دلوں ہر اکہ آپ کی دلیل عقلی
 ایسی ہی صحیح ہے کہ لا بد نص میں تاویل ہی واجب ہے۔ معلوم ہوا کہ ایسے کی عقل ان امور میں قابل
 دلائل نہیں۔ جن کی نبوت و اخبار عن الواقع مسلم ہے۔ ان کی خبر قابل اعتبار ہوگی۔ عقل کا کام اتنا ہی

ہے کہ تجید و رسالت کہ اعدیل عقلیہ میں سے ہیں۔ سمجھ لے یا گے فروع میں زمام اختیار بہت
حاکم حقیقی اور اسکے خلیفہ اعظم کو دیا ہے۔ دیکھئے جب سلطان وقت بعد تدبیر و تفکیک کے اپنے کسی
حاکم کی معرفت کوئی قانون ملک میں جاری کرے۔ رعایا کو اس کی تحقیق کی ضرورت ہے کہ یہ
سلطان ہے اور غلام شخص اس کا حاکم۔ تاکہ بے اصل منادی پر جو کسی نے براہِ بناوت یا براہِ متحر
شہر میں کر دی ہو عمل نہ کر لیں۔ اور جب دو ذمہ محقق ہو گئے۔ تو اب اس قانون میں عذر نہ لگے کہ ہماری
عقل کے خلاف تو نہیں محض ناجائز ہے۔ اگر ایسا کیا اور اپنی عقل کا اتباع کر کے قانون کا انکار
کیا۔ یا تاویل کیا۔ تو معذور نہ ہوگا۔ اگر یہ باب مفتوح ہو۔ تو ملک میں قوانین کا جاری ہونا فوت
ہو جاوے اور بغاوت عالمگیر ہو جائے۔ یہی حال حاکم حقیقی کے قوانین کا سمجھنا چاہیے۔ اور
اگر انکارِ حدیث اس بنا پر ہے کہ ان میں کسی قدر اختلاف ہے سوائے غور فرمایا جائے کہ تواریخ و اخبار
میں اختلاف ہوتا ہے یا نہیں؟ ہر گاہ اختلاف موجود ہے۔ پھر چلیے کہ کوئی تاریخ و خبر معتبر نہ پھر
جیسے مؤرخین راویان اخبار کے معتبر ہونے کو دیکھ کر مان لیتے ہیں اور اختلاف کو مفسر تسلیم نہیں سمجھتے
ایسے ہی حدیث میں رواد اسناد کے حالات اسماء الرجال سے تحقیق کر کے اس کے ساتھ یہ عمل کرنا۔
کری۔ تو کیا جرح ہے۔

اس تقریر سے غالباً آپ کے تمام خیالات کا جو باعث ایسی تحریرات کے ہوئے جواب آگیا ہے
علاوہ اس کے ہر کارے و ہر مردے تحقیقات و فیہ میں گفتگو کرنا اور لوگوں کا کام تھا۔ آپ اس جواب سے
یہ نہ سمجھتے کہ میں آپ کے علم و عقل کا منکر ہوں۔ یہ بات نہیں بلکہ اصل بات یہ ہے کہ ہر امر میں اس شخص
کی وقعت و تاثیر ہوتی ہے۔ جس سے اس کا پہلے سے اعتبار ہو۔ علماء تحقیق کی تحقیقات مسلمانوں
میں معتبر سمجھی گئی ہیں۔ اور وہ لوگ کم و بیش اس کام کو کر رہے ہیں۔ وہ اس خدمت کے لئے
کافی تھے۔ دوسرے یہ کہ ہر فے کے لئے ہر زمانہ میں اس کے مناسب و لازم و خواص و آثار ہوتے
ہیں۔ اول تو ہر زمانہ میں نہیں۔ تو اپنے زمانہ میں تو ہم دیکھتے ہیں کہ تحقیق
مسائل کے لئے اتنی چیزیں ضروری ہیں کہ وہ شخص عالم مشہور ہو۔ متقی رہے ہر گاہ ہو۔ یہی عقل زیادہ
ہو۔ لوگ اس کو دیندار و فہیم سمجھتے ہوں۔ دنیا میں زیادہ آلودہ نہ ہو اور جس شخص میں یہ صفات نہ
ہوں۔ اس کو اس میدان میں قدم نہ رکھنا چاہیے۔ کیونکہ سعی لا طائل و جہد باطل ہے۔ بعضی حالت
اس وقت آپ کی ہے۔ ایسی حالت پر آپ کی کوئی تحقیق صحیح بھی ہوتی۔ تب بھی سکوت فرمنا چاہیے
تھا۔ کیونکہ ایسی حالت میں بولنا۔ اور بولنا بھی ایسا جو سارے جہان کے غایب ہو۔ نیٹھے بھڑکے

اپنے مسلمان بھائیوں میں تفرقہ ڈال رہے ہیں۔ جس کو آپ رب سے زیادہ ناپسند کرتے ہیں۔ اور تعجب ہے کہ اس تفرقہ کے سبب عظیم پر آپ غور نہیں فرماتے۔

یہاں تک تو خیر خواہی اسلام پر عرض کیا گیا۔ دوسرا امر مسلمانوں کی خیر خواہی اور ان کی ترقی کی تائید کرتا ہے۔ اس کے مستحسن ہونے میں کبھی کوئی کلام نہیں کرتا۔ ان اس کے متعلق جو تاہم کی جاتی ہیں۔ وہ البتہ غور طلب ہیں۔ خلاصہ قلمتر آپ کی کاروائیوں کا یہ ہے کہ انگریزی میں اعلیٰ درجہ کی لیاقت، استعداد حاصل کر کے بڑے بڑے عہدوں اور حکام تک رسائی اور قوم میں وقعت حاصل کریں۔ میں اس میں زیادہ گفتگو کرنا نہیں چاہتا کہ انگریزی پڑھنا بحالت موجودہ کیا ہے اور اس کا اثر کھلی آنکھوں میں کیا ہے۔ یہاں تک کہ اس پر اس میں بھٹ طویل ہے وہ ہر علمائے تحقیق ہو سکتی ہے۔ صرف اس قدر عرض کرنا ہوں کہ اول تو قومی ترقی انگریزی پڑھنے پر منحصر نہیں۔ میری رائے میں اگر قومی وقعت مطلوب ہے۔ تو قومی مالی اس کا ذریعہ ہے۔ اس زمانہ میں دیکھا جاتا ہے کہ علم و کمالات پر کسی کی بھی نظر نہیں۔ الا ماشاء عوام میں حکام میں مالدار کا اعتبار ہے۔ اس کی عزت ہے اس کو خطاب و انعام ملتے ہیں اکثر مقاصد میں کامیاب ہوتا ہے۔ مجسٹریٹ وغیرہ عہدے بھی مل جاتے ہیں۔ مشورہ حکام میں بھی شریک کئے جاتے ہیں۔ نواب انگریزی ایک حرف کبھی نہ جانتے ہوں اور اگر ترقی مال مطلوب ہے۔ تو تجارت و صنعت سے بہتر کوئی ذریعہ نہیں ہر شخص ہر وقت میں پیشہ و زانوہ تاجر کا محتاج ہے۔ تعلیم انگریزی خواں فیصدی دس جمعیت سے ہوں گے اور اہل صنعت و زانوہ فی صدی دس پریشان ہوں گے اگر بجائے تعلیم انگریزی مصالح کی تعلیم کا اہتمام فرمائے۔ تو قوم کو زیادہ نفع ہوتا ہے۔ نہایتا اگر فرض کر دیا جاوے کہ قومی ترقی انگریزی تعلیم میں منحصر ہی ہو۔ سرکاری مدارس کیا کچھ کم ہتھے۔ جو جناب کے مدرسہ کی حاجت ہوئی ہو اگر یہ وجہ بتلائی جائے کہ ان مدارس میں مذہبی خیالات خراب ہو جاتے ہیں۔ اس لئے ایسے مدرسہ کی ضرورت ہوتی۔ جہاں مذہبی تعلیم بھی ہو۔

گویا! پوچھتا ہوں۔ اور آپ بھی دل میں جانتے ہوں گے کہ سرکاری مدارس کے تعلیم یافتہ ایسے باعقیدہ نہیں۔ جیسے اس مدرسہ کے اکثر تعلیم یافتہ ہیں۔ اگر مذہب و عظم کے انتظام کو آپ غور میں کریں تو یہ خوب جان لیں کہ جب تک آپ کے خیالات نہ بدلیں گے۔ آپ کے تابعین کی وہ کیفیت رہے گی۔ نہایتا یہ بھی فرض کر دیا جائے کہ اس مدرسہ کی ضرورت ہی ہے۔ اور اسی مدرسہ سے ترقی دین و دنیا کی ہو سکتی ہے۔ تو اس صورت میں انصاف سے دیکھئے۔ ترقی کے متعلق زیادہ کون لوگ ہیں۔

امرار یا غریباہ امر کو تو پہلے سے ترقی حاصل ہے۔ آپ کی مطلوبہ ترقی نہ تھی۔ مگر کسی قسم کی ترقی ہے۔ جو ان کے لئے زیادہ اہتمام کرنا تحصیل حاصل کی قبیل سے ہے۔ البتہ غریباہ اس کے زیادہ مستحق تھے۔ غریب بچوں کو مدرسہ میں داخل کیا جاتا۔ ان کے معارف کی کفالت کی جاتی۔ ان کی تعلیم و تربیت کر کے معزز عہدوں پر ممتاز کرتے۔ ان کے دل سے دعا نکلتی۔ خیر اگر قبول دعا کوئی چیز نہیں۔ تو ان کے دلوں کو راحت تو پہنچتی۔ یہ تو آپ کے نزدیک بھی محمود چیز ہے۔ اب تو تحقیق ہوا ہے کہ غریب کا گذر وہاں مشکل ہے۔ پھر سہاروی قومی، خیر خواہی مسلمان کہاں رہی؟ پھر امراتے پڑھ کر ترقی بھی کی۔ تو اول تو تعلیم میں کس قدر صرف ہوتا ہے۔ خصوصاً جو لوگ کہ یہاں سے ولایت جاتے ہیں جو آپ کے نزدیک عین صلاح ہے۔ ان کا اس قدر صرف ہوتا ہے کہ اس رقم کا بڑا گاہوں آسکتا ہے یا تجارت کر کے اس کا بڑا کارخانہ بن سکتا ہے جس میں اس شخص کی استعداد کے قریب کے لوگ کارکن مقرر ہو سکتے ہیں۔ اس سے بھی قطع نظر کر لی جاوے۔ تو مبلغ ترقی یہ ہے کہ بیرسٹر ہو گئے یا کوئی حکومت ملی گئی۔ اگر بیرسٹر ہیں تو انہوں نے سنانا شروع کیا۔ جو وہ قومی بھائی لڑیں۔ تو ہماری ضرورت رفع ہو۔ ان کی مراد پوری ہوئی۔ کسی نے ان کو مقرر کرنا چاہا۔ تو ایک پیشی کے دو چار سو روپیہ ملی تو اپنے مال کے اس سے فرمایا۔ اس نے کچھ کم کیا تو خفا ہو کر نکالنے کا حکم دیا۔ صاحب الضرعین مجنوں۔ اس نے معذرت کر کے وہ رقم قبول کی۔ اور جہاں سے ہر سکا۔ توڑ جوڑ کر بن۔ درست کر کے ان کا مال بھر دیا۔ خدا کی قدرت پہلی پیشی میں بحث تمام نہ ہوئی۔ دوسری تاریخ مقرر ہوئی اس تاریخ میں بھی وہی رقم مانگی گئی۔ غرض دو تین پیشیوں میں اس کا۔ اسی کے اعزہ کا ٹھکڑا لٹ گیا بھلا یہ کیا ترقی و سہمد دی ہے کہ دس گھرا جہ کہ ایک آباد کیا جاوے۔ اگر حکومت مل گئی تو عقائد پہلے سے خراب ہو چکے ہیں۔ قبر و حشر فسانہ بے معنی ہے۔ پھر خدا کا خوف کس لئے۔ تہذیب اخلاق میں یہ قوت ہرگز نہیں کہ امور مذمومہ سے روک سکے۔ یہ رکت مذہب ہی میں ہے کہ بعض لوگ اپنے آقا کی ناخوشی سے کھڑی عذاب قبر و دوزخ سے ڈر کر منہیات سے بچتے ہیں۔ مگر اس شخص کو مذہب مانع رہا نہیں۔ اخلاق میں یہ قوت نہیں۔ پھر ایسا شخص جو کچھ کرے۔ ظلم کرے۔ رشتہ لے۔ ناخوش فیصلہ کرے۔ پرانی عادت نکالے۔ جو کرے تعجب نہیں۔ ایک عاتق نے کیا خوب کہا ہے۔ کہ جو شخص اپنے مذہب کا پابند نہ ہو۔ وہ لائق حکومت کے نہیں۔ اور اگر کسی کے اخلاق ایسے ہی ہند ہو گئے ہوں

لہذا حضرت نے تو متین یا فراست کی بنا پر اس طبقہ کا یہ حال لکھا۔ مگر آخر تو کف اپنے ۲۴ سالہ کچھری کے تجربوں کی بنا پر اس خصلہ کی اپنی دید سے خوف بھرتا بنا کر لکھا ہے۔

جو سب امور سے مانع ہو جاوے۔ تیرے شافروں اور ہے۔ والنا دور کا معدوم۔ بہر حال جو کارروائی مسلمانوں کی ترقی کے لئے اس وقت ہو رہی ہے۔ وہ سراسر خرابی و زخرابی سے بھری ہوئی ہے پس نہ خیر خواہی اسلام کے اصول صحیح ہیں۔ نہ خیر خواہی مسلمانوں کے ذرائع راست ہیں۔ یہ تو بھلا ان امور کا ذکر تھا جن کا اثر دوسروں کو پہنچتا ہے۔ اب جو امور آپ کی ذات خاص سے تعلق رکھتے ہیں۔ ان کو بھی بطور نمونہ پیش کرتا ہوں۔ سب سے اول عقائد کی درستی ہے۔ اگر کچھ خیبات انسان کو واقع ہو جاویں۔ تعجب نہیں۔ مگر خدا کے فضل سے اس زمانہ میں اہل علم محققین جامع معقول و منقول خیبات رفع کرنے والے موجود ہیں۔ اقل درجہ مولانا محمد علی صاحب تحفید ارم حرم کی تحریرات میرے نزدیک آپ کے اصول و فروعی خیبات کے جواب کے لئے کافی ہیں۔ اصرار کہ کام نہ فرمائیے۔ نظر انصاف سے اس کو دیکھ کر اپنے خیالات درست فرمالیجئے۔ اور یہ خیال نہ فرمائیے کہ آپ اپنی مشہور تحقیقات کے کس طرح خلاف کہیں۔ آپ کی انصاف پسند طبیعت پر اس خیال کا احتمال نہیں۔ آپ نے بہت سی غلطیوں کا اقرار بھی فرمایا ہے مثلاً حدیث فاطمہ میں فحارت فاطمہ وہی جو یرتہ کا فحارت فاطمہ ہی ہے۔ جو یرتہ کھایا گیا۔ پھر آپ نے نہایت انصاف و خوبی کے ساتھ اس سے رجوع کر کے طبع کر دیا۔ اگر اب بھی اپنے خیالات کو صحیح کر کے اعلان فرمادیجئے۔ تو آپ کا اعلیٰ درجہ کا کمال ظاہر ہو۔ چہرہ اہل اسلام کہ وہ تعداد میں آپ کے مدعیان اتباع سے بہت زیادہ ہیں۔ آپ کے محب و مخلص بن جاویں۔ اس وقت ان کو ترقی کی تہذیب جو بتلاویں۔ وہ قبیل کر لے کر دل سے تیار ہوں۔ اور آخرت میں نواب ملے۔ اپنے صحت عقائد کا بھی اور بہت سے لوگوں سے محفوظ رہنے کا اور بعضوں کے عقائد درست ہو جانے کا بھی۔ جو غایت محبت و اعتماد سے آپ کے رجوع کر لے سے وہ بھی رجوع کر لیں۔ دوسرے نماز کی پابندی جماعت کے ساتھ ضروری ہے۔ خود نماز کی پابندی فرض ہے۔ اور جماعت سنت مکرہ اللہ و رسول کی محبت جو معتققی اسلام کا ہے۔ وہ اسی کو مقتضی ہے کہ نہ فرض چھوڑے۔ نہ سنت۔ تیسرے اصلاح لباس میں میں زیادہ دلائل بیان نہیں کرتا۔ صرف ایک مختصر سی بات کہتا ہوں۔ کہ مرد اگر عورت کا لباس پہن لے تو کیوں معیوب ہے۔ اسی وجہ سے ایک مذہب کی ایک قوم دوسرے مذہب کے لوگوں کا لباس وضع اختیار کریں۔ تو کیا یہ موقع نہیں۔ چوتھے خدا تعالیٰ نے آپ کو ہر قسم کی استطاعت دی ہے۔ حج بصر قرآنی فرض ہے۔ خدا اور رسول کی محبت کا مقتضایہ تھا کہ اگر فرشتا اسلام میں حاضری فرض سنت بھی نہ ہوتی۔ تب بھی بمقتضائے محبت و بار خدا اور رسول میں ہر استطاعت والے کو حاضر ہونا ضرور تھا۔ مذکر حاضری کہ کی فرض اور حاضری مدنیہ طیبہ کی سنت۔ پھر کس قدر نا زیبا ہے کہ عمر میں ایک بار بھی تشریف

دلا دیں جس وقت لندن کا سفر کیا تھا۔ آتے جاتے اگر عین سے یہ سب تشریف لے جاتے۔ ایک مشکل تھا۔ اب بہت کیجئے۔ اور سامان سفر کو دیکھئے۔ اور روزہ۔ ذکاۃ ایک مٹھی عبادت ہے۔ مجھ کو اس کی اطلاع نہیں۔ خدا کیسے آپ پابند ہوں۔ ورنہ وہ بھی فہرست معروفات بالا میں نمائک سمجھیں۔ خلاصہ تمام معروفات کا یہ ہے کہ اب آپ کا اخیر وقت ہے۔ بحر عقائد اعمال کے کوئی اس سفر آخرت کا سا کچھ نہیں۔ اپنے ”چند روزہ رفقاء کو رخصت کیجئے۔ خواہ ظاہر بھی خواہ صرف دل سے اور اس دائمی رفیق کو ساتھ لیجئے یعنی عقائد و اعمال کی اصلاح فرمائیے کیونکہ اذا جاء اجلہ لا یستأخرون ماعۃ ولا یتقدمون“

نسیم جاگو لکھو باندھو اٹھاؤ بستر کہ رات کم ہے

آخر میں یہ عرض ہے کہ اس التماس نامہ میں اگر کوئی لفظ غلاف مزاج سامی سرزد ہوا ہو۔ مزاج نامہ کسی پچھل کے معاذ ورجح نہیں۔ تعصب و عناد پر محمول نہ فرمادیں۔ کہ بخدا باعث تحریر صرف خیر خواہی و دلدادگی ہے اور عرض نہا اگر مقبول خاطر ہو سادہ امیہ ہے کہ ہو۔ تو اس نیاز مند کو مطلع فرما کہ مسرور فرمادیں۔ ورنہ کچھ حاجت کھریر جواب نہیں زیادہ نیاز۔ فقط“

یہ خط جسے حاسدوں نے بطائف الحیل محض اس وجہ سے سرسید کا نہ جانے دیا کہ وہ حضرت تھانویؒ کا لکھا ہوا تھا۔ آج بھی سرسید مرحوم کے ہم خیال طبقہ کے لئے سرمایہ بصیرت ہے۔

سیردگی کتب | حضرت تھانویؒ چونکہ حضرت حاجی صاحب کے منظور نظر تھے۔ اسلئے حاجی صاحب نے نہایت خصوصیت کی وجہ سے اپنا کتب خانہ حضرت تھانویؒ کے سپرد کر دیا

چاہا۔ مگر آپ نے عرض کیا۔

”حضرت کتابوں میں کیا رکھا ہے۔ ان کو لے کر میں کیا کروں گا۔ اپنے سینہ مبارک سے کچھ دولت عطا فرمائیے۔“

انہوں نے حضرت تھانویؒ کو بطلب فیض روحانی مغلوب الحال دیکھ کر جوش سے فرمایا

”ہاں میاں! ہاں! سچ ہے۔ کتابوں میں کیا رکھا ہے“

صد کتاب و صد ورق و دناہ کن سینہ را از دور حق گلزار کن

چنانچہ اس وقت تو حاجی صاحب نے آپ کے انکار پر اصرار نہ فرمایا۔ تاکہ آپ کی دل شکنی نہ ہو لیکن کچھ عرصہ بعد ان کتابوں کا پلندہ بنوا کر ہندوستان جانے والے ایک رئیس کے ہاتھ حضرت کو بھیجئے گئے

وام حیدر | لیکن بعض حاسدین نے فوراً ان کتابوں کے متعلق ایک جعلی وقف نامہ تیار کر کے اور

کسی خفیہ ذریعہ سے حضرت حاجی صاحب کی مہر اس پر ثبت کیے کے حاجی صاحب سے کہا کہ آپ یہ کتابیں حضرت تھانویؒ کو نہیں بھیج سکتے۔ یہ مال وقف ہے۔ حاجی صاحب بار بار کہیں کہ میں نے وقف نہیں کیا۔ مگر وہ بھانپ گئے کہ کیا معاملہ ہے۔ اسلئے اس وقت تو انہوں نے مصلحتاً ان کی روانگی روک دی مگر عن المروت میں میرا لانا محمد سعید صاحب کیراڑی کو وصیت فرمائی کہ وہ کتابیں حضرت تھانویؒ کو بھیج دی جاویں۔ اور اگر وہ نہ لینا چاہیں تو پھر مدرسہ مولیٰ (مکہ معظمہ) میں رہیں۔ چنانچہ میرا لانا نے اس بارہ میں حضرت تھانویؒ کو خط لکھا۔ جو گم کر دیا گیا یا گم ہو گیا۔ اسلئے وہ مدرسہ میں ہی رہیں جب اس واقعہ کا بعد میں حضرت کو علم ہوا تو فرمانے لگے کہ اگر وہ خط مجھ کو مل بھی جاتا۔ تو تب بھی میں یہی تجویز کرتا کہ وہ وہیں مدرسہ میں ہی رہیں۔ اس طرح آپ نے کم طرفی کے مقابلہ میں وسیع النظری دکھائی۔ اور جو بات شروع میں حضرت حاجی صاحب سے فرمائی تھی کہ کتابوں میں کیا رکھا ہے اس پر آخر وقت تک استقامت دکھائی۔ حالانکہ معاملہ دینے کا نہیں بلکہ لینے کا تھا۔

واپسی وطن | حاجی صاحب کی خواہش حضرت تھانویؒ کو پورے چھ ماہ اپنے پاس ٹھہرانے کی تھی۔ مگر چھ ماہ گزرنے سے قبل ہی حضرت تھانویؒ نے وہ تمام دوتیس چوبیس ایزدی حضرت حاجی صاحب سے حاصل کر لی تھی۔ کہ چکے تھے۔ بلکہ اخذ بیعت کی اجازت کے علاوہ حاجی صاحب کے جانشین اور غلیف خاص بھی بن چکے تھے۔ جس کی وجہ سے عاصم بن حضرت کو حاجی صاحب کی نظروں میں گرانے کے درپے ہو گئے۔ اسلئے حضرت فرماتے ہیں کہ میں چاہا کرتا تھا کہ حضرت میرے اوپر اتنی خفقت و عنایت سب کے سامنے نہ فرمایا کریں تو اچھا ہو۔ آخر میں عاصم بن سے حضرت کو اتنا اندیشہ لاحق ہوا کہ آپ وہاں چھ ماہ پورے کرنے سے ہفتہ عشرہ قبل ہی انشراح کی حالت میں واپس روانہ ہو پڑے۔

دو وصیتیں | حضرت تھانویؒ کو حاجی صاحب نے واپسی سے قبل دو وصیتیں فرمائیں۔ (۱) میاں اشرف علی ہندوستان پہنچ کر ایک حالت پیش آئے گی۔ اس وقت غفلت مت کرنا۔

(۲) جب کبھی بھی کانپور کے تعلق سے دل برداشتہ ہو۔ تو پھر کسی دوسری جگہ تعلق نہ کرنا۔ بلکہ توکل بخدا تھانہ بھون جا کر بیٹھ جانا۔

حالانکہ محرم ۱۲۰۳ھ میں انہوں نے ایک مکتوب میں حضرت کو ترک تعلق سے منع فرمایا تھا لیکن چونکہ تلخین کا دور ختم ہو چکا تھا۔ اور تلخین کا دور شروع ہو گیا تھا۔ اسلئے اب حاجی صاحب تھانہ بھون

چلے جانے کا اشارہ فرمایا۔

ساعتِ سعید | حضرت حاجی صاحب کے حضرت تھانوی کو اپنا خلیفہ و جانشین بنانے منصب ارشاد و تلقین پر متمکن فرمانے کے واقعہ پر خسرو دہلوی نے حضرت مجذوب صاحب اشرف السوانح لکھتے ہیں کہ:-

”اللہ اللہ! وہ کیسی مسعود و مبارک اور خلاصہ اذمنہ ساعت تھی جس میں ایک قطب الارشاد حکیم الامت مجدد دین ملت ایک شیخ العرب والعجم کے دست مقدس و مبارک سے دنیائے اسلام سے رسوم و بدعات کو مٹانے اور اسلام کو اس کی اصلی صورت میں دکھانے مسلمانوں کو افراط و تفریط سے ہٹانے۔ جاوید متقیم پر لانے۔ علوم و معارف کے دریابہانے۔ عوام و خواص سب کو متمتع و مستفید فرمانے۔ فیهض و بیکات ظاہری و باطنی کو شرف و غرہا پھیلانے۔ بڑے بڑے عقدہ ہائے لائیل اور بیچیدہ بیچیدہ مسائل علمیہ و عملیہ کی گتھیاں سلجھانے۔ بندگان خدا کو صحیح آداب عبودیت و اصول معاشرت سکھانے اور مسلمانوں کو صحیح معنوں میں مسلمان اور انسانوں کو صحیح معنوں میں انسان بنانے تعلیم و تہذیب اسلامی کی خوبی و منانیت کو عالم آشکارا اور تعلیم جاہلیہ و تہذیب زکی ملمح کا رد و نظر فریب چادر زنگار کو پارہ پارہ کر کے اس کی دھجیاں اڑانے اور نئی روشنی کی محفی ظلمات کھلی نہ کہیں دکھلانے۔ اہل دنیا کے قلوب میں اہل دین کا کہ بٹھانے۔ دین و اہل دین۔ علم دین اور اہل علم دین کی وقعت بڑھانے اور بڑے بڑے سرکشوں کے سر جھکانے۔ شبہات جاہلیہ کو اصول منطق و فلسفہ ہی کی بنا پر باطل ٹھہرانے اور بڑے بڑے مدعیان منطق و فلسفہ سے بھی کتاب و سنت کے احکام و اخبار و عقائد حقہ منڈانے۔ اعلا السنن میں احادیث تائید جمع کر کے فقہ حنفی کو چار چاند لگانے۔ ہزاروں بے لمانہ لیلوں سے لمانہ ٹپھانے۔ سود خواروں سے سود اور دیگر ناجائز آمدنی والوں سے ناجائز آمدنیاں ترک کرانے۔ اہل حقوق کے حقوق دلوانے۔ اہل معاصی سے معاصی ظاہرہ باطنہ چھڑوانے بڑے بڑے مہاک امراض روحانی کے نہایت سہل سہل اور تیر بہدف معالجات اور نادر نادر طرق اصلاح بتانے۔ نہایت باریک باریک مکائد نفس سمجھانے۔ بڑے بڑے جہلکات طریق کی طرف توجہ دلانے اور ہلاکت باطنی سے بچانے۔ تصوف کو بجائے اس کے موجودہ معنوی عبادتِ قبا کے اس کا

صدیق کا اثر اہم اصلی خرقہ دیرینہ پہنانے اور سالکین کو سلف صالحین کے برگزیدہ اور بالکل مطابق کتاب و سنت طریق پر جو مدت دراز سے متروک تھا۔ پھر علانیہ زیر غیب و از غیب کے پوائے مضامین سے روکن کو مہمانے اور منتہی کر لانے۔ بالخصوص آیات و بشارات رحمت ننانے۔ ہزار ہا مایوسین کی ڈھارس بن جانے۔ نامرادوں کی مرادیں بر لانے۔ حد ہا طالبین کو جن میں ہر اعلیٰ و ادنیٰ طبقہ اور پیشہ کے افراد شامل ہیں۔ عجیب حقیقی تک یہ اقرب طرق پہنچانے۔ غرضیکہ ہر شعبہ دینی حصہ صاف تفسیر و تصوف کے متفق ہر فردی خدمت بہ احسن و ابلغ وجوہ بجالانے کے لئے سر پر آوازے منصب ارشاد ہوا۔

یہ کوئی معمولی واقعہ نہ تھا۔ بلکہ اس لحاظ سے کہ دین محمدی علی صاحبہ السلام و التحیۃ کی از سر نو تجدید اور رسوم قبیحہ قدیمہ و بدعات سنہ دیرینہ کی ترمیم آئندہ اسی کی بادولت ہونا تھی یہ واقعہ دنیا کے اہم ترین واقعات سے بھی زیادہ اہم واقعہ تھا۔

تائید غیبی حضرت محمدؐ نے جو کچھ فرمایا۔ اس کی تائید غیبی اس طرح سے ہو گئی کہ جس وقت حضرت تھانویؒ مکہ معظمہ سے واپس ہونے لگے تو بخشی بذیر حسین مرحوم کا پوری جو ایک دیندار صالح شخص تھے اس نے خواب میں دیکھا کہ حضرت والا مکہ معظمہ سے ہندوستان تشریف لے آئے ہیں اور جس وقت جہاز سے اترے ہیں۔ دفعۃً سارے ہندوستان میں ایک روشنی سی پھیل گئی ہے اور تاریکی سی جو اس سے قبل بحالت خواب محسوس ہو رہی تھی۔ یک بیک دور ہو گئی ہے۔ چنانچہ یہ خواب خود حضرت کی مجلس میں حاجی بشیر لکھنوی نے بروایت بخشی بذیر حسین کا پوری بیان کیا جس کی صداقت کی دلیل حضرت کی مابعد کی ساری زندگی ہے۔ جو آپ نے افاضہ ظاہری و باطنی میں گزار دی۔

اشتیاق استقبال اہل کاپور جو حضرت تھانویؒ پر پروانہ دار قربان ہوئے تھے۔ اور آپ کی چھ ماہ کی طویل مفارقت کے سبب بہت ہی ادا اس پریشان ہوئے تھے۔ حضرت کی واپسی کی خبر سن کر بہت مسرور ہوئے اور حضرت کے خایان شان استقبال کرنے کا اہتمام کرنے لگے۔

کمالِ عبدیت جس کا حضرت تھانویؒ کو قوی احتمال تھا۔ لیکن چونکہ حضرت اپنی شان کو بالکل متاثر عبدیت کالمہ کے شرف سے مشرف ہو کر اپنے پیرو مرثیہ سے واپس تشریف

لا رہے تھے۔ ایسے آپ نے نہایت اہتمام سے اپنی آمد کی تاریخوں کو پروردگار میں رکھا۔ کسی کو کاؤں کا نہ خبر نہ ہونے دی۔ اور اچانک بلا اطلاع خود بخود بار نہ میں آ پہنچے جس سے مشتاقین مخلصین کو بڑی حیرت و حسرت ہوئی۔ استقبال کے سارے سارے سامان دھڑے کے دھڑے رہ گئے۔ یہاں تک کہ کوئی اسٹیشن تک بھی نہ پہنچ سکا۔ آپ کی آمد کی خبر بجلی کی طرح شہر میں پھیل گئی اور لوگ جوق در جوق آنے لگے۔ اور حضرت کی بدلی ہوئی حالت کو بظہر حیرت دیکھتے اور کہنے لگے کہ ”یا اللہ کس حال میں گئے تھے۔ یہ کیا ہو گیا؟ اب تو رنگ ہی کچھ اور ہے۔“ کیونکہ

حالتِ تمکین | حضرت کا ایک تو وہ زمانہ تھا کہ
”نہایت سرخ و سفید ہشاش بشاش خوبصورت اور چمکتے ہوئے پٹہ دار
بال خوش لباس ایسے کہ گویا ہر وقت دودھانے رہتے تھے۔ اور جوانی کا وہ عالم تھا۔
جس کو کہتے ہیں کہ شباب پھٹا پڑتا ہے۔“

اور جب حضرت حاجی صاحب کی خدمت میں رہنے کے بعد واپس تشریف لائے تو
”چہرہ بالکل زرد اور اداس۔ پیر مردہ و تر و لیدہ حال۔ نہ بالوں میں تیل کا اہتمام نہ کنگھی کا
الزام نہ اچکن نہ انگرکھا نہ بیچک نہ بیل بوٹے۔ صرف سادہ کرہ اور پاجامہ غریبہ
حضرت والا کو باطنی باغ و بہار نے ظاہری بناؤ سنگار سے بالکل بے پردہ کر دیا تھا
لیکن اس خستہ حالی پر ہزاروں بناؤ سنگار قربان ہوتے تھے۔ اور پہلے سے
زیادہ کشش ہوتی تھی۔“

اور آپ کی ہیئت بزبانِ حال پکار رہی تھی

قب واکرہ دہ واکل پریشاں کردہ می آید

بہیں اس بے سرو ساماں چہ ساماں کردہ می آید

لطیفِ سادگی | لوگوں نے اپنے قصداً اہتمام استقبال کا ذکر کیا۔ تو فرمانے لگے کہ ”اسی وجہ سے
میں بے اطلاع آیا ہوں۔“ لوگوں نے کہا کہ چونکہ گھر کے لوگ بھی ہمراہ تھے اسٹیشن

پر بڑی زحمت ہوئی ہوگی۔ فرمایا کہ:-

”زحمت کچھ بھی نہیں ہوئی۔ اللہ تعالیٰ نے ایسا فضل کیا کہ اتفاق سے پلیٹ فارم پر
ہی ایک ڈولی مل گئی۔ اس میں گھر کے لوگوں کو سوار کر کے اور اسباب کو ایک قلی کے
حوالے کر کے اسٹیشن سے باہر آگیا۔ اور سواری میں بیٹھ کر یہاں پہنچ گیا۔ اس سے مجھے

بھی زحمت نہ ہوئی اور اتنے سارے مسلمان بھی تکلیف سے بچ گئے۔ ورنہ تکلفات

میں کلفت ہی کلفت تھی۔ سادگی میں جو بات ہے وہ تکلیف میں کہنا۔

سلسلہ توجہ | حضرت تھانویؒ حاجی صاحبؒ سے واپس آنے کے بعد بھی ان کی توجہات و عنایات خاص کام کر رہے۔ جیسا کہ مکتوبات امدادیہ کے حسب ذیل اقتباسات سے ظاہر ہے:-

۱۔ آپ کے کوائف باطنی سن کر بہت جی خوش ہوا۔ اللہ تعالیٰ کا ہزار ہزار احسان ہے کہ آپ کو یہ نعمت عطا فرمائی۔ آپ کے سب حالات ماشار اللہ محمود ہیں۔ انشاء اللہ آپ کو خود ان کی محمودیت معلوم ہو جائے گی۔ خدا کا شکر بجالائیے اور اس سے زیادتی کے شب و روز طالب رہیے۔

۲۔ تم کو چاہیے کہ ہمیشہ اپنے حال سے اور جو کوئی کیفیت جدید اپنے زمرہ والوں میں پیش کئے۔ اس سے مطلع کر دو۔

۳۔ وہ مسبب الاسباب ہے سب سامان آپ کے درست کر دے گا۔ انشاء اللہ آپ کو کوئی تردد نہ کرنا پڑے گا۔

۴۔ اپنے کام میں لگے رہو۔ خدا خود ہادی و مددگار ہے۔ خاک سے کیا کر دے۔ تو کچھ عجب نہیں۔
۵۔ دین کو خوب مضبوط پکڑنا۔ دنیا خود ہی اچھی صورت میں خدمت کو حاضر رہے گی۔ اپنے مقصد کا خیال سب پر مقدم رکھنا چاہیے۔

۶۔ کوائف معلوم ہوئے نہایت خوشی حاصل ہوئی۔ انشاء اللہ تعالیٰ یہ یاقینہً اذ دیار باطنی ہوگی۔ اور خلق اللہ کو آپ کے ذریعہ سے فائدہ عظیم ہوگا۔ ہر وقت ایک خیال خاص تمہاری طرف رہتا ہے۔

۷۔ باطن فقیر ہر وقت آپ کے ساتھ بلکہ آپ کے پاس ہے۔ محبت قلبی چاہیے۔ اس کی بدولت سب کچھ ہوتا ہے۔

۸۔ میرا تعلق خاطر تمہاری جانب مصروف ہے۔

۹۔ آپ کے لئے ایک عبا سبز رنگ بامست شاہ بہار الدین صاحب دستی روانہ کیا گیا ہے قبول فرمادیں اور اپنے تصرف میں لادیں۔

۱۰۔ آپ سے خلق کثیر کو فائدہ ہوگا۔ یہ سلسلہ جاری رہے گا۔ وقت آخر ہے۔ دعا خاتمہ کا طالب

۱۱۔ فقیر کے حق میں دعائے حسن خاتمہ کریں۔

مکتوباتِ امدادیہ کے استفادے سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ حضرت حاجی صاحب پر حضرت تھانوی کا تذکرہ مستقبلِ بوجہ فراموشی یا بالکل منکشف تھا۔ جس کا ثبوت ان پیشگوئیوں سے ملتا ہے۔ جن سے مکتوبات بھرے پڑے ہیں۔

حاجی صاحب صرف مکتوبات کے ذریعہ ہی توجہ نہیں فرمایا کرتے تھے۔ بلکہ گاہے گاہے حاجیوں کی زبانی بھی حضرت کو اس عنوان سے سلام بھیجا کرتے تھے۔ کہ

”ہمارے مہینہ دقیقہ رس بیکتہ شناس اور لطیف المزاج مولوی سے سلام کہہ دینا۔“
غرضیکہ حضرت حاجی صاحب کی توجہات و عنایات بعض عیشتیوں کے اعتبار سے جس نوعیتِ خاص کی حضرت تھانویؒ پر تھیں۔ ویسی کسی خادم پر نہ تھیں۔ کیونکہ آپ کو ہی ان کا سجادہ نشین بننا تھا۔

تشریف جانشینی | چونکہ علم الہی میں یہ طے ہو چکا تھا۔ کہ حضرت تھانویؒ نے ہی حضرت حاجی صاحب پر رہی۔ آپ کے تمام حالات ظاہری و باطنی سے باخبر رہ کر اس وقت کا انتظار کرنے لگے کہ آپ کو وہ مقام جانشینی کب نصیب ہو گا۔ چنانچہ جب حق تعالیٰ کے فضلِ خاص سے حضرت کو وہ مقام باطنی حاصل ہو گیا۔ تو آپ نے حاجی صاحب کو اس کی اطلاع دی۔ ان دنوں آپ بیمار تھے۔ یہ خبر سنتے ہی اتنی مسرت ہوئی کہ افاقہ محسوس کرنے لگے۔ چنانچہ اپنے مکتوب مورخہ ۲۵ صفر ۱۳۱۵ء میں لکھتے ہیں:-

”سلام علیکم جو درِ خاطر ہی کہ از چشم دوری بدل حاضری۔ راحت نامہ شعر احوال بالطنینہ الغزنیہ مع کرامت متعلقہ و صل ہوا۔ آپ کے شردہ ترقیات بالطنینہ نے کمال مسرور کیا۔ اللہ تعالیٰ شب و روز ترقی مزید فرمادے۔ میں ہر وقت دست بدعا ہوں۔ گو اس وقت میری طبیعت اچھی نہ تھی۔ مگر آپ کی کیفیت سن کر بہت جی خوش ہوا۔ جس سے افاقہ ظاہری ہونے لگا۔“

اس مقام کے حاصل ہونے کے کچھ عرصہ بعد آپ حسب وصیت حضرت حاجی صاحب کھانا بھون تشریف لے گئے جس کی اطلاع پر حضرت حاجی صاحب نے مورخہ ۱۲ ربیع الثانی ۱۳۱۵ء کو یہ مکتوب روانہ

فرمایا:-

”بہتر ہو کہ آپ تھانہ بھون تشریف لے گئے۔ امید ہے کہ آپ سے خلافت کثیر کفارہ ظاہری و باطنی ہوگا۔ آپ ہمارے مدرسہ مسجد کو از سر نو آباد کریں۔ میں ہر وقت آپ کے حال میں دعا کرتا ہوں۔ اور خیال رہتا ہے۔“

جب آپ حاجی صاحب کی خواہش کے مطابق مدرسہ مسجد کو آباد کر چکے اور سلسلہ رشتہ و ہدایت جاری ہو گیا۔ تو پھر آپ کو جانشینی کی یوں زبردی دی کہ:-

”خط آپ کا پہنچا۔ نہایت مسرت ہوئی۔ اللہ آپ کو جمیع مقاصد و اہدیں سے فیض یاب کرے۔ اور محبت اور خیال آپ کا بیان کرنا حاجت نہیں۔ دل کو دل سے راہ ہے..... عزیزم..... کہ سلسلہ بیعت عثمانی میں داخل کیا ہے۔ آپ ان کو شغل و کار بتادیں۔ آپ کافی ہیں جو طالب ہو۔ ان سب کو ذکر و اشغال بتانے کی اجازت عامہ آپ کہ ہے۔ میرا ہر وقت خیال آپ کی طرف ہے“ (مکتوب مورخہ ۱۱ محرم الحرام ۱۳۱۶ھ)

اس اجازت عامہ کے بعد آپ نے حضرت کو جانشینی کی اطلاع اپنے آخری مکتوب مورخہ ۲۰ ربیع الاول ۱۳۱۶ھ میں یوں دی کہ:-

”اب مناسب حال ہر شخص کی آپ خود تعلیم کریں..... اب تو آرزو یہی ہے کہ اللہ تعالیٰ اس دار فانی سے جلد بلا لے۔ فقیر جملہ اجاب کے لئے دعا کرتا ہے اللہ تعالیٰ فائز المرام کرے۔ گفتگو کی طاقت نہیں۔ ضعیف کی یہ حالت ہے کہ ایک جانب سے دوسری جانب کی وٹ لینا مشکل ہے۔“

اور اس آخری خط کے دو ماہ بعد حضرت حاجی صاحب اس دار فانی سے ہمیشہ کے لئے رخصت ہو گئے اور حضرت تھانویؒ نے بالکل انہی کے طریق پر سلسلہ فیض جاری کر دیا۔

غلبہ حال

راہِ سلوک | انسان کو جس طرح دنیوی اور دینی ترقی کے لئے مختلف مراحج سے گزرنا پڑتا ہے اسی طرح اسے اصلاح ظاہر و باطن کے لئے بھی مختلف منازل طے کرنی ہوتی ہیں اصلاح باطن کے سلسلے میں وہ جن راستوں سے گزرتا ہے۔ انہیں اصطلاح صدیقیہ میں راہِ سلوک کہتے

ہیں۔ اور جن منازل پہنچتا ہے۔ انہیں مقامات کہا جاتا ہے اور ہر مقام مقام مابقی سے ارفع ہوتا ہے۔ مگر ان میں سے کوئی راہ یا مقام ایسا نہیں جس کی کتاب و سنت سے نشاندہی نہ ہوتی ہو۔

اس راہ کی اولین منزل مرادیت ہے۔ یعنی فطرۃً مناسبت تمامہ مقدراً الہیت متوقعہ اور ازلاً محبوبیت عامہ حاصل ہونا۔ جس پر حضرت تھانوی عالم ارواح سے ہی جادہ پیا تھے۔ اس کی دوسری منزل شوق کائناتی ہے۔ یعنی جس جس محبوب چیز کا من وجہ علم ہو اور من وجہ علم نہ ہو۔ اس کو کہا جاتا ہے جاننے اور دیکھنے کی خواہش طبعی ہونا۔ اور اس کے سلسلہ میں محبت پید اکرنا۔ یہ شوق ہی تھا۔ جس نے حضرت تھانوی کے دل میں علم اور اہل علم۔ دین اور اہل دین کی محبت پیدا کر دی۔ اور جو حضرت تھانوی کو ادب و ولایت و معرفت کی خدمت میں کشاں کشاں لے جاتا رہا۔ اس سے اگلی منزل اتس کہلاتی ہے۔ حضرت تھانوی کے الفاظ میں:-

”جو چیز من وجہ ظاہر اور معلوم ہو اور من وجہ مخفی اور مجہول ہو۔ اگر وجہ مخفیہ پر نظر واقع ہو کر اس کے ادراک کی خواہش ہو۔ اس کو شوق کہتے ہیں۔ اور اگر وجہ معلومہ پر نظر واقع ہو کر اس پر فرج و سرور ہو اس کو اتس کہتے ہیں۔ یہ فرحت کبھی یہاں تک غالبہ کرتی ہے کہ مطلب کے صفات جلال پیش نظر نہیں رہتے اور اس وجہ سے اس کے اقوال و افعال میں کسی قدر بے تکلفی ہونے لگتی ہے۔ اس کو انبساط اور ادلال کہتے ہیں“ (تعلیم الدین ص ۶۸)

چنانچہ جب حضرت تھانوی اپنے شیخ کی خدمت بابرکت میں جا کر رہنے لگے۔ تو ان کی نظر و وجہ سے وہ شوق مبدل بہ اتس ہو گیا۔ ان کیفیات لطیفہ کے بھی مختلف مقامات ہوتے ہیں۔ جو ایک دوسرے سے ارفع ہوتے

ہیں۔ مثلاً بقول حضرت تھانوی اگر

”بسط کے بعد قبض لاحق ہو گیا۔ تو یہ قبض اس بسط سے ارفع ہو گا۔ اور اگر اس قبض کے بعد پھر بسط ہو گا۔ تو یہ بسط اس قبض سے بھی نیر پہلے بسط سے بھی ارفع ہو گا“

حضرت تھانوی جب اپنے شیخ کے پاس رہ کر فیض ظاہری و باطنی سے اپنا دامن غلبہ شوق مراد بھر لائے۔ تو اس نے شوق کو تیز کر دیا۔ جو پہلے شوق و انس سے ارفع و اعلیٰ ثابت ہوا۔ چنانچہ صاحب اشرف السوانح لکھتے ہیں کہ:-

”حضرت پر اپنے پیر و مرشد کی خدمت سے واپسی کے کچھ عرصہ بعد پھر کیفیت شوقیہ الہیہ کا نہایت جوش و خروش کے ساتھ ورود ہوا۔ اور حالت سابقہ کے عود کیا گریب کی بار اُس کا رنگ بدل گیا تھا۔ قبل حاضری جو کیفیت شوقیہ تھی۔ اس میں اضطراب تھا۔ اس میں اشتیاق۔ اُس میں پریشانی تھی۔ اس میں انبساط۔ اُس کی لذت ایک گونہ ناگوار تھی۔ اس کی خوشگوارہ سیرالی اللہ تھی۔ یہ سیر فی اللہ۔ وہ دوا و دوش طریق تھی۔ یہ طواف کعبہ مقصود۔ وہ عدم وصول سے ناشی تھی یہ وصول سے۔ وہ وقت طلب تھا۔ یہ وقت وصول تھا۔ وہ زبان بھر تھا۔ یہ زبان وصال۔ وہ دورِ حیرت تھا یہ دورِ شوق۔ وہ تلویں تھی۔ یہ تمکین۔ وہ حالت مشاہدہ سے قبل کی تھی۔ یہ بعد کی۔ دواثر عشق کا تھا۔ یہ اثر حسن بمصداق قطعہ حضرت حافظ شیرازی سے

بے برگ گلے خوش رنگ و درخشاں داشت داند راں برگ و درخشاں نالہ کسے ہر دردا
گفتش در عین وصل این نالہ و فریاد چیست گفت بار جاہلہ عشق در این کار داشت

غرض اس مرتبہ کی بے چینی بخلاف پہلی مرتبہ کی بے چینی کے بڑے مرنے کی بے چینی تھی۔ کیونکہ یہ بے چینی غایت انس مع اللہ سے ناشی تھی گویا شوق و انس دواثر سے مرکب تھی اور بجائے آثار اضطراب آثار اشتیاق نمایاں تھے جس کا یہ اثر ہوا کہ مادرِ سہ کارنگ ہی بدل گیا۔ درسی کتابوں کا سبق ہو رہا ہے۔ اور ادنیٰ مناسبت سے تصوف کے مفامین کی دھواں و ضارہ تقریریں ہو رہی ہیں اور طالب علموں پر کیفیت جدید طاری ہو رہی ہے۔ بہت سے مدرسین اور طلبہ نے ذکر و شغل شروع کر دیا۔ اور حالات عجیبہ و کیفیات غریبہ کا ورود ہونے لگا۔

(ص ۲۱ جلد ۱)

اثر توجہ | اس ذوق و شوق کا نتیجہ یہ نکلا کہ حضرت تھانویؒ نے حلقہ توجہ قائم کر دیا جس سے مدرس خانقاہ میں تبدیل ہو گیا۔ اُس وقت کے جوش و خروش کے متعلق خود حضرت فرمایا کرتے تھے کہ بس جی یہ چاہتا تھا کہ ساری دنیا کو ذاکر و شاغل اور ولی کامل بنا دوں۔ یہ کیفیت عرف حضرت کی ہی نہ تھی۔ بلکہ جس پر بھی حضرت کی توجہ ہوتی۔ وہی صاحبِ حال ہو جاتا۔ بقول حضرت مجددؒ اس زمانہ میں حضرت کے قوی الحال اور باکمال خلیفہ لطف الرسولؐ کی یہ حالت تھی کہ اکثر کسی شعر یا کسی بات پر ایسی شریکیت طاری ہوتی کہ ہاتھ پاؤں ٹھنڈے ہو جاتے۔

بے اختیار چھینے چلانے لگتے اور باہمی بے آب کی طرح تڑپنے لگتے۔ ایک مرتبہ وہ حضرت مجذوبؒ کے ساتھ منصوری جا رہے تھے جب چڑھائی چڑھ چکے۔ تو بہت تکان محسوس کر لے لگے اور ناگواری کی شکایت کی۔ جس پر حضرت مجذوبؒ نے فرمایا یہ
 یہ شکوہ بے وفائی کا یہ رونا کچھ ادا کی کا
 سزا ہے دل لگانے کی مرز ہے آشنائی کا

بس اس شعر کے سنتے ہی تکان و تعب تو دور ہو گیا۔ مگر جوش و خروش سوار ہو گیا۔ اور چیخ مار کر دھا بیس رقص کرنے لگے۔ غرضیکہ ان کی مغلوبیت کا یہ عالم تھا کہ حضرت تھانویؒ فرمایا کرتے تھے کہ اس قدر خوف و خشیت کا غلبہ میں نے کسی پر نہیں دیکھا جب وہ غلبہ حال میں باتیں کرتے۔ تو ان کی باتوں سے ایسا معلوم ہوتا۔ جیسے ان کا اس وقت کلیجہ پھٹا جا رہا ہو۔ حضرت تھانویؒ کے اس نکاح جوش و خروش وہ آخر وقت تک نہ بھول سکے۔ بلکہ اکثر اس توجہ کے طالب رہتے تھے۔ جس پر حضرت بغرض سلی فرمایا کرتے تھے کہ:-

”وہ کیفیات سابقہ نفسانی تھیں اور موجود کیفیات لطیفہ روحانی ہیں۔ ان کے مقابلہ میں وہ کوئی حقیقت نہیں رکھتی تھیں۔ اس زمانہ کی توجہ کے اشارہ کی مثال ایسی تھی۔ جیسے بڑے زور کی بادش ہو کر ایک دیلا سا پہ گیا۔ اور پھر نہ بادل رہا۔ نہ پانی۔ زمین بے ستور خشک کی خشک اور آج کل کی کیفیات کی ایسی مثال ہے۔ جیسے دگاتار پانی کی پھوٹا رہا رہی ہو۔ جس کو جھڑی لگ جانا کہتے ہیں۔ گودیکھنے میں تو پھوٹا رہا ہے۔ جو زور کی بادش کے مقابلہ میں کچھ بھی نہیں۔ لیکن کیفیت یہ ہے کہ زمین کے اندر پیوست ہوتی چلی جا رہی ہے۔ ریلے کی طرح نہیں کہ ایک ساتھ ہٹا ہوا نکل گیا۔ اور زمین کے اندر کچھ اثر ہی نہ پہنچا زمین تو کاشت کے قابل ایسی ہی ہلکی ہلکی اور خمی ہوئی بادش سے ہوتی ہے۔“

چونکہ حضرت کی توجہ سے اکثر طلباء ذاکر و شاغل ہو گئے تھے۔ اسلئے ان میں عام طور پر ایسی کیفیات کا مشاہدہ ہوتا رہتا تھا۔ ایک دن ایک ایسا طالب علم جس نے حضرت کی دیکھا دیکھی ان کے مشورہ کے بغیر ذاکر و شاغل شروع کر دیا تھا۔ ایک مولوی صاحب سے بدلتاں کا سبق پڑھ رہا تھا۔ جب وہ اس شعر پہنچے

نہ دوری دلیلی صبور دی بود کہ بسیار دوری ضروری بود
 تو اس پر ایسی شریہ کیفیت طاری ہوئی کہ لا الہ الا اللہ کہتے ہوئے باز ذاکر کو نکل گئے جو بھی ہوتا۔

خواہ مسلم خواہ غیر مسلم سب کو کہتا کہ پڑھو لا الہ الا اللہ اس کے انکار کا یہ حشر تھا کہ ہنر و کھنر بے اختیار ہو کر لا الہ الا اللہ کہنے لگتے۔ اس کی حالت غیر دیکھ کر اس کے ماموں پریشان ہونے لگے۔ حضرت نے فرمایا کہ ”میاں پریشان ہونے کی کیا بات ہے آپ کو تو خوش ہونا چاہیے کہ آپ کا بھانجہ ولی ہو گیا۔“ جب کسی طرح بھی اس کیفیت میں کمی واقع نہ ہوئی۔ تو حضرت نے ایک صاحبِ تصرف درویش میاں خاکی خواہ کے پاس سلب کیفیت کے لئے بھیجا۔ انہوں نے کہا۔

”یہ عجیب بات ہے کہ گولی تو ماردی خود۔ اور اب نکلوانے بیٹھے ہیں مجھ سے۔“

غرضیکہ انہوں نے اس پر توجہ کا عمل کر کے دوسرے روز پھر آئے کہ کہا۔ رات کو اس طالب علم کو سڑکار دو جہاں صلی اللہ علیہ وسلم کی خواب میں زیارت نصیب ہوئی۔ جو فرما رہے تھے کہ ”اس فقیر سے کہہ دینا کہ کیا تیری لمبھی آئی ہے۔ جو اس نعمت کو سلب کر لے۔“ حضرت نے جب یہ خواب سنا۔ تو اسے درویش کے پاس جانے سے روک دیا۔ اور اس کے لئے سماع تجویز کر کے ایک صاحبِ سماع صوفی سے کہا کہ اے ذرا اپنے ہاں لے جا کر سماع میں شریک کریں۔ اگرچہ یہ ہمارے مسلک کے خلاف ہے لیکن بغرض دوا ایسا کیا جا رہا ہے۔ مگر حضرت کو یہ معلوم نہ تھا کہ وہ آلات سے سماع سنتے ہیں اس لئے جب وہ دوا کا دواں پہنچا۔ تو آلاتِ سماع دیکھ کر بہت بگڑا۔ کہ یہ کیا دوا میاں بات ہے۔ مجھے کیوں معصیت میں گرفتار کیا جا رہا ہے۔ میں ان سب کو توڑ دوں گا۔ گویا وہ دوا نہ بھی خیر نہ نکلا۔ اور بھاگ کر حضرت کے پاس آگیا۔ اس پر حضرت نے اسے ایک خوش آواز بنگالی طالب علم کے سپرد کیا۔ جس کی آواز میں بڑا سوز و گداز تھا کہ اے خلوت میں لے جا کر کچھ اشعار سنا دو۔ اس نے حضرت خضر کی یہ غزل سنانی شروع کی کہ

از ہجر تو دل کباب تاکے، جاں و رطلت خواب تاکے

دردِ صغیر روئے از نظر کن، خضر و غزل و کتاب تاکے

اس کو سنتے ہی وہ وجد میں آیا۔ اور بڑے زور سے تاکے تاکے کہتا ہوا۔ یہاں تک کہ دل کی سادی بٹھ اس نکل گئی۔ اور مکمل سکون نصیب ہو گیا۔ اس کے بعد حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے پھر شرفِ زیارت بخشا اور فرمایا کہ تم کسی سے بیعت ہو جاؤ۔ اس نے عرض کیا کہ حضور کس نے؟ فرمایا جس سے اعتقاد ہو چنانچہ اس نے حضرت سے یہ خواب بیان کیا۔ آپ نے بھی اس کی تعمیل کرنے کو فرمایا کہ جس سے اعتقاد ہو۔ بیعت ہو جاؤ۔ اس نے کہا کہ مجھے تو آپ سے اعتقاد ہے۔ لہذا آپ بیعت فرما لیجئے۔ چونکہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد تھا۔ اس لئے آپ نے بیعت کے تمام فابطیوں کو بالائے طاق رکھ کر

اسے فوراً بیعت کر دیا۔ غرضیکہ حضرت کی توجہ ایسی ہوتی تھی کہ دیوانے بھی فرزانے ہی رہتے تھے۔ اور ولایت کے ایسے مقام رفیع پہنچ جاتے تھے کہ خود سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم بہ مسرت انکی دشگیری فرماتے تھے۔

کیفیت اضطرابیہ | مقامات مھملہ میں حضرت کو سرخ حاصل ہو گیا۔ تو اب مقامات متوقعہ کی طلب شدہ بیکاشوق و انگیزہ ہوا۔ اور پھر وہی کیفیت اضطرابیہ و التباہیہ عود کر آئی۔ جو مکہ مکرمہ کے قیام سے پہلے تھی۔ لیکن ان دونوں میں زمین و آسمان کا فرق تھا۔ کیونکہ وہ کیفیت طلب ابتدائی سے ناٹھی تھی۔ اور یہ طلب مزید سے۔ مگر یہ تشنگی طلب حقیقت شناس ولایت استیلا ہونے کے باوجود بھی پہلے سے زیادہ بڑھی ہوئی تھی۔ اسلئے آپ کو حسب سابق اپنے پیر و مرشد کے سمت رپاڑ ہونے کی وجہ سے کسی دستگیری کی فوری اور شدید ضرورت محسوس ہوئی۔ مگر سرائے اپنے شفیق ماموں پیر جی امداد علی کے اور کوئی ایسا ولی اللہ نظر نہ آیا۔ جو ایسے وقت میں دشگیری کر سکتا اسلئے آپ نے پھر بامجبوری ان کی طرف رجوع کیا۔ مگر ان کی توجہ خاص سے پرہیزگارانہ ہوا۔ بلکہ وہ عارضی ثابت ہوا۔ کیونکہ پیر جی کی حالت بے تکلف شریعت پر منطبق نہیں ہوتی تھی۔ اسی لئے ہونے والے محی سینت۔ حاجی بدعت اور مجدد ملت کی طبیعت یہ رنگ قبول نہ کر سکی۔

چونکہ اس اضطراب کا اصل سبب حسب ارشاد حضرت تھانویؒ حصول مقصود کی غایت عجلت اور احوال و کیفیات غیر اختیار یہ کی شدید طلب و رغبت تھی۔ اس لئے یہ اضطراب اتنا بڑھا کہ سارے مشاغل سے دل اچاٹ ہو گیا۔ نہ درس و تدریس سے دلچسپی رہی نہ افاضہ ظاہری و باطنی کا شوق رہا۔ مشاہرہ پانے کی وجہ سے درس و تدریس کا فرض تو بدستور انجام دیتے رہے مگر وعظ و تلقین وغیرہ کا شغف قطعاً بن کر دیا۔ کہ جب انسان کو اپنی ہی فکر پڑی ہوئی ہو۔ اسے دوسرے کی فکر کا کبہ ہوش رہتا ہے۔ اسلئے آپ نے سب غیر ضروری مشاغل ترک کر کے کیسوی اختیار کر لی۔

علیہ عیبت | کیسوی اختیار کرنے کے بعد چونکہ آپ نے وعظ کہنا موقوف کر دیا۔ جس کے اہل کانپور بے حد دلدادہ و گرویدہ اور شروع قیام کانپور سے ہی لذت چشیدہ تھے اسلئے وعظ کے موقوف ہونے سے اہل کانپور میں سخت ہل چل مچ گئی۔ جو تشنگانِ علوم و معارف اس چشمہ فیض سے میراب ہوتے رہتے تھے۔ وہ ماہی بے آب کی طرح چپنے لگے مختلف اطراف سے حضرت پر وعظ کہنے کے لئے زور ڈالا جانے لگا۔ یہاں تک کہ خود بانی مدرستہ جامع العلوم عبد الرحمن خان مرحوم و مغفور جو ایک معرا در صالح بزرگ تھے۔ حضرت کی خدمت میں بے تابانہ پہنچے۔ اور وہاں ہانہ

شعر پڑھا

نصابِ حسن در حدِ کمال است زکاتم وہ کہ مسکین و فقیر

مگر حضرت نے غلبہ عجبیت سے بے حال ہو کر نہایت دردناک لہجہ میں فرمایا کہ:-

”حضرت میں تو خود ہی فقیر ہو رہا ہوں۔ دوسرے کو کیا دوں۔“

کیونکہ حضرت سمجھتے تھے کہ وعظ کہنے میں بھی ایک صورت ترفع اور دعویٰ کی ہوتی ہے۔ اسلئے غلبہ عجبیت کی وجہ سے اس کی جرأت نہ ہوتی تھی۔

غلبہ توجیب۔ اسی زمانہ میں حضرت کے مدرسہ کا سالانہ جلسہ ہوا جس میں باہر سے بھی علماء کرام تشریف لائے۔ جب اراکین مدرسہ کی درخواست وعظ کی شوائی نہ ہوئی۔ تو وہ اکابر علماء

کو ساتھ لے کر حضرت کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ان کے واسطے سے وعظ نہ کہنے کے فیصلہ

پر نظر ثانی کی درخواست کی۔ ان حضرات نے بھی کم از کم مدرسہ کے جلسہ کے لئے وعظ کہنے کیلئے

اصرار فرمایا۔ اس سے حضرت کو بہت تنگی ہوئی۔ ان کے ادب و احترام اور اپنی مجبوری و معذوری

کی وجہ سے زبان سے اقرار یا انکار کی بہت توجہ نہ ہوئی۔ لیکن گردن جھکا کر رونے لگ پڑے۔

آپ کی یہ حالت دیکھ کر مولانا ظہیر الاسلام فقیر لدھی کا دل پانی پانی ہو گیا۔ اور بے اختیار کہہ

اٹھے:-

عشق نے غالب نکما کر دیا ورنہ ہم بھی آدمی تھے کام کے

انہوں نے اپنے ساتھیوں کو اصرار سے روک دیا کہ بس انہیں اب کچھ نہ کہو۔ ان کو اپنے

حال پر چھوڑ دو۔ ایک موقعہ پر لوگوں نے مولوی شاہ سلیمان پھلوار دی سے بھی سفارش کرانی

چاہی۔ جو وہاں آئے ہوئے تھے۔ مگر انہوں نے سفارش کرنے سے بدیں وجہ انکار کر دیا کہ:-

”اگر ایسی حالت میں اس شخص سے وعظ کہنا دیا۔ تو بس جھیر پڑے گی۔ اس کے منہ سے

جو بلا لفظ نکلے گا۔ وہ ”انا الحق کہہ گا۔ ایسی حالت میں اصرار مناسب نہیں۔“

غرضیکہ حضرت تھانوی کا سکوت اس بات کا مصداق تھا کہ عجموشی معنی وارد کہ در گفتن نمی آید۔

چنانچہ حضرت خود فرمایا کرتے تھے کہ:-

”اس زمانہ میں مجھ پر توجیب کا بہت غلبہ تھا۔ اسلئے میں نے وعظ کہنا چھوڑ دیا تھا کہ نہ جانے

منہ سے کیا نکل جائے۔ جس سے عوام کو غلط فہمی ہو کر دینی نقادان پہنچ جائے صرف

مولوی محمد اسحاق صاحب بردوانی سے (جو ایک فہیم و جید عالم اور حضرت کے معتد

خاص شاگرد تھے، ان مضامین توحید کو جو قلب پر وارد ہوتے تھے۔ خلوت میں بیان کر دیتا تھا۔ اُس زمانہ میں اُن پر شانِ علمی غالب تھی۔ اور قصوف سے زیادہ متاثر نہ تھے۔ لیکن پھر بھی ان پر اتنا اثر ہوتا تھا کہ آنکھوں سے بے اختیار آنسو بہنے لگتے تھے۔ اور میرے مضامین کی تصدیق پر مضطرب ہو جاتے تھے۔“

گویا حضرت کو غلبہٴ حال میں بھی مصالحتِ عامہ کا اتنا خیال تھا کہ اپنی زبان روک رکھی تھی۔

اعتراف و اعتراف بعد نماز عید حسبِ عادت اہل قصبہ درگاہ شاہ ولایت میں موجودگی جمعِ عام

بغرض فاتحہ حاضر ہوئے۔ وہاں سب کے سامنے ایک صاحب نے حضرت سے اعتراف کیا کہ آپ کو اپنے ماموں پیر جی امداد علی سے رجوع نہ کرنا چاہیے تھا۔ یہ آپ کی شانِ علمی کے خلاف ہے۔ کیونکہ پیر جی کے حالات مطابق شریعت نہیں۔ حضرت تھانوی قیل و قال کرنے اور اعتراف کا جواب دینے کی بجائے سارے مجمع کے سامنے مقرر کے قدموں پر گر پڑے۔ اور قطعِ نزاع کے لئے اعترافِ قصور کرتے ہوئے فرمایا:-

”ہاں صاحب ہاں! میں واقعی سزا پایا قصور و خطا ہوں۔ خدا کے لئے معاف کیجئے قیل و قال نہ کیجئے۔ بس رہنے دیجئے۔ میں خود ہی تسلیم کرتا ہوں کہ میں اس سے بھی زیادہ برا ہوں جتنا آپ مجھے سمجھ رہے ہیں۔“

یہ صورتِ حال صرف غلبہٴ عبت نے پیدا کر رکھی تھی۔ ورنہ حضرت تھانوی نے پیر جی صاحب کی طرف دوبارہ رجوع کیا۔ اس کی معقول وجوہات موجود تھیں۔

۱۔ خود حاجی صاحب کی طرف سے اس کی اجازت تھی۔ جو اکثر اپنے متوسلین سے فرمایا کرتے تھے کہ:-

”بھ جان سن لیں۔ میں اپنا بندہ نہیں بنانا چاہتا۔ خدا کا بندہ بنانا چاہتا ہوں۔ کیونکہ خدا مقصود ہے۔ شیخ مقصود نہیں۔ میرے پاس جو کچھ تھا۔ وہ حاضر کر دیا۔ اگر اس سے زیادہ کی طلب ہو۔ تو میری طرف سے عام اجازت ہے۔ جہاں سے چاہیں مقصود حاصل کریں اور اگر کسی دوسرے شیخ سے بیعت کی ضرورت ہو۔ تو بیعت کی بھی اجازت ہے۔“

۲۔ اسی لئے حضرت تھانوی فرمایا کرتے تھے کہ:-

”مجھے اس زمانہ میں بہت ہی زیادہ شوقِ طلبِ عارض تھا۔ اور گو میں نے اپنے ذہن میں

اور دھوپ تیز تھی۔ ان کے پاس پہنچے۔ خط اور پیغام وصول کیا۔ خط کھولا تو اس میں لکھا تھا۔
 بعد دعوات نہ آمد ذوق و شوق مع الجمیعت و انبساط خاطر و افصح باد۔ خط آں
 عزیز رسید۔ کیفیت حالات معلوم شد۔ نہشتہ بد نہ کہ از تأخیر (پیر جی صاحب)
 قدرے افاقہ دست وادہ است۔ ایس جینس؛ افاقہ ظنی و متعارف است۔ قیام پذیر
 نیست۔ و بر قنن نزد صاحب موصوف اجازت طلبیدہ بد نہ۔ از طرف فقہ اجازت است
 اما اور اذواشغال مختلف بحالت تلویں ہم زبان است۔ نہ نیز کہ اثر ہر یک جداگانہ است
 ہر گاہ راز نگ و پئے دیگر است۔ بدانکہ باعث تفرقہ و تشویشات خاطر چنہ وجہ
 فرمودہ اند۔ الی قولہ اس علاج در فیض القلوب از صفحہ ۵۲ تا صفحہ ۵۵ مرقوم است۔
 بعزل آمد۔ انشاء اللہ تعالیٰ طبیعت صلاح و فلاح پذیر خواہد شد۔ خاطر جمع دارند
 ثم الی قولہ باقی حالات ایس جاز بانی مولوی عبد الرزاق صاحب معلوم خواہد شد۔
 فقط
 (مکتوبات اداویہ نمبر ۲۲)

حضرت حاجی صاحب کی دعا و توجہ اور پیغام و خط کا اتنا اثر ہوا کہ حضرت فرماتے تھے:-
 ”بدا میری رقمہ مکتوب کے استعمال کی ضرورت ہی واقع نہ ہوئی۔ زبانی پیغام سنتے ہی اور
 خط پڑھتے ہی تسلی ہو گئی۔ مغرب تک مطلع بالکل صاف تھا۔ اور پریشانی کا نام و نشان بھی
 نہ رہا۔ کامل سکون ہو گیا۔“

اس طرح حضرت حاجی اداوائے نے کئی سمنہ رہ پار بیٹھے ہوئے حضرت کو بعجلت تمام بحر تحیر
 و توحش سے نکال کر ساحل سکون پر پہنچا دیا۔

اطلاع القطاع | ساحل مراد پر پہنچتے ہی حضرت تھانوی نے پیر جی صاحب سے قطع تعلق کر لیا۔
 اس کی انہیں اطلاع کرنی ضروری تھی تاکہ وہ بھی اپنی توجہ ہٹالیں۔ مگر ادب مانع
 تھا۔ آخر ضرورت شرعیہ غالب آئی اور ایک تبلیغی خط کے ذریعہ آئندہ تعلق استفاضہ و استفادہ باطنی
 رکھنے سے برنار شریعت مقدمہ صاف عذر فرما دیا۔ یہاں تک کہ بحیثیت مقتدا یت مصلحت حفظ
 عوام قرابت قریبہ کے باوجود آمد و رفت بھی ترک کر دی۔ اس اطلاع کے باوجود پیر جی صاحب نے
 ایک خط کے ذریعہ آپ کو مطلع کیا کہ:-

امانت علی | ”مجھے ایک چیز حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے سینہ بسینہ بطور امانت پہنچی تھی تم
 جو ان صالح تھے۔ اور اس امانت کے اہل تھے۔ میں نے تمہیں وہ امانت

دینی چاہی تھی۔ لیکن تم نے لینا ہی نہ چاہا۔ اگر اب بھی لینا چاہو۔ تو میں وہ امانت تمہیں دے
کرتیار ہوں۔“

جس کے جواب میں حضرت نے لکھا:-

”اگر وہ چیز شریعت کے موافق ہے۔ تو میں لینے کو تیار ہوں۔ لیکن اگر وہ سر مو بھی شریعت
کے خلاف ہے۔ تو مجھے اس سے معاف رکھیں۔“

اعترافِ حقیقت | غرضیکہ اس طرح حضرت تھانویؒ نے ہمیشہ کے لئے پیر جی سے قطع تعلق کر دیا۔

لیکن ادب ہمیشہ غائبانہ بھی ملحوظ رکھا۔ اور آپ کے ماموں صاحب نے بھی
اس قطع تعلق کو محسوس نہ کیا۔ بلکہ اپنے ایک مرید کو لکھا جس نے بعد ازاں وہ خط خود حضرت کو دکھایا کہ:-
”بہم اختلاف مشرب ان (حضرت تھانویؒ) کی صحبت میں بیٹھنا تو مناسب نہیں۔ لیکن بے
ادبی کہی نہ کرنا۔ وہ اپنا کارِ منصبی انجام دے رہا ہے۔ جو شریعت کی رو سے اس پر
واجب ہے۔“

اثر اُفس | حضرت حاجی صاحب کی تدبیر سے جب آپ کا شوق مبادل بہ اُفس ہو گیا۔ تو اس نے
اپنا یہ اثر دکھانا شروع کیا کہ:-

”ہر کہ از حق افس گيرد از خلق و حشر گيرد“

اور بقول مولانا رومی اس کا یہ نتیجہ نکلا:-

تا بدانی هر که ايزد بخواند از همه کار جہاں بے کار ماند

چنانچہ اُفس مع اللہ کے ساتھ وحشت عن الخلق بھی روز بروز بڑھتی گئی۔ یہاں تک کہ اس نے حضرت
تھانویؒ کو کانپور جیسے محبوب مقام اور درس و تدریس جیسے دیرینہ ود لچسپ شغل سے بھی متوحش
کر دیا۔ اور حضرت کو ہر طرح کا مل و مکمل بنا کر خالص افاضہ باطنی کے لئے منجانب اللہ وقف کر دیا۔

ترکِ تعلق | اس طرح حضرت حاجی صاحب کی پیشگوئی پوری ہو گئی کہ:-
”جب کانپور سے دل برداشتہ ہو۔ تو کھانا بھون جائیٹھنا۔“

پہلے تو حضرت حاجی صاحب کی اس پیشگوئی پر حضرت تھانویؒ کو بہت حیرت ہوئی تھی۔ اور آپ نے
پریشان ہو کر ان سے عرض کیا تھا کہ:-

”حضرت یہ کیوں فرماتے ہیں؟ میرا دل بھلا کانپور سے کیوں برداشتہ ہونے لگا۔ مجھے

تو وہاں کے لوگوں کی محبت اور پیراؤ نے اس قدر مانوس کر دیا ہے کہ میں نے کانپور کو

ہمیشہ کے لئے اپنا وطن ہی بنالینا تجویز کر رکھا ہے۔
اور اس کے ساتھ ہی اپنے دل کیوں تلی دی لھتی کہ
”یہ حضرت نے بہت ہی اچھی قید لگا دی۔ نہ میرا دل کبھی کانپور سے برداشتہ ہوگا
نہ ترک کانپور کی نوبت آئے گی۔“

مگر قلندر ہرچہ گوید ویدہ گوید۔ جس بات کا اس وقت حضرت کو یقین نہ آ رہا تھا۔ اسے حضرت حاجی صاحب
چشم فرامست سے بخوبی دیکھ رہے تھے کہ ایک دن یہ نوبت آ کے رہے گی۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا اور
حضرت تھانویؒ دل کے ہاتھوں مجبور ہو کر پورے چودہ سال بعد شغل درس و تدریس اور تعلق کانپور
بمصدقہ۔

قال را بگذارد مر محال شو

ہمیشہ کے لئے ترک کر بیٹھے۔

ترک ملازمت

چودھویں صدی کے مجدد حضرت تھانویؒ چودھویں صدی کے آغاز میں ہی یعنی صفر ۱۳۱۱ھ میں
سلسلہ ملازمت مدرسہ کانپور تشریف لائے تھے۔ جبکہ آپ کی جوانی کا آغاز تھا۔ ابھی ریش مبارک نہ
آئی تھی۔ جس کی وجہ سے ادائیں میں بارش طلبا آپ سے سبق پڑھتے ہوئے شرماتے تھے۔ اور
پورے چودہ سال بعد یعنی صفر ۱۳۱۵ھ میں آپ نے ”عال“ کے تقاضہ پر ”قال“ کا شغل ترک کرنے کا
قطعی فیصلہ کر لیا۔ جس کا انہیں کبھی وہم و گمان بھی نہ تھا۔ بلکہ جب آپ کے شیخ نے کانپور سے دل
برداشتہ ہونے کی طرف اشارہ فرمایا۔ تو آپ نے حیرت و استحباب کا اظہار فرمایا تھا کہ یہ کیسے ہو سکتا
ہے۔ اسے تو میں وطن بنانا چاہتا ہوں۔

جب آپ ترک تعلق پر آمادہ ہوئے۔ تو اہل کانپور کی دل شکنی کا خیال دامنگیر ہوا
مجبوری روانگی | جو چودہ برس سے آپ کے حسن معاملہ حسن اخلاق حسن تعلیم اور حسن تبلیغ کی وجہ
سے آپ کو اپنا مہر اور امیر سمجھتے تھے۔ اور ساتھ ہی نظام مدرسہ کے دوہم برہم ہونے کا اندیشہ لاحق
ہوا۔ جو چودہ برس سے آپ کے زیر اہتمام چل رہا تھا۔ اور ہر دل کے ہاتھوں اسے مجبور ہو چکے تھے
کہ کانپور کے قیام کی ایک ایک گھڑی پیادہ معلوم ہوتی تھی۔ اور آپ یہاں سے جانے کیلئے پسند آسا

بے قرار تھے۔ حضرت کی جگہ اگر کوئی اور ہوتا۔ تو ممکن ہے وہ اپنے ذاتی مفاد پر مصالحت عامہ کو قربان کر دیتا مگر حضرت تھانویؒ ہمیشہ ذاتی مفاد پر مصالحت عامہ کو ترجیح دینے کے عادی تھے۔ اسلئے آپ نے اپنے ارادہ ترک تعلق کو پردہ احتیاج رکھ کر روانگی کی تیاری شروع کر دی۔

مدیر فراغت | چونکہ حضرت تھانویؒ کو کانپور سے تھکانہ بھون بھوننا مشیت الہی میں طے شدہ تھا۔ اسلئے حق تعالیٰ نے کچھ اسباب غیب سے پیدا کر دیئے۔ اور کچھ ندامت حضرت کو بدوقت سمجھا دی گئیں۔ تاکہ حضرت باطمینان یہاں سے اس طرح واپس جاسکیں کہ کسی کہانوں کا خبر نہ ہو اور اصرار و تکرار کی ذمت نہ آئے۔ چنانچہ:-

۱۔ غیبی امداد تو یہ ہوئی کہ اس عرصہ میں مدرسہ کی آمدنی کم ہو گئی۔ جس کی بنا پر آپ نے مدرسہ سے تنخواہ لینے بن کر دی۔ اور لیکن مدرسہ نے اسے محسوس کیا۔ کہ جب آپ تنخواہ نہ لیں گے۔ تو مدرسہ سے تعلق کم کر دیں گے۔ اور خود بھی مالی خسارہ میں رہیں گے۔ اسلئے انہوں نے حضرت کے تنخواہ نہ لینے کی مخالفت کی۔ مگر آپ نے انہیں یہ کہہ کر مطمئن کر دیا کہ:-

”مدرسہ پر سب سے زیادہ بوجھ میری بچاس روپیہ تنخواہ کا ہے۔ اسلئے جب تک مدرسہ کو کافی آمدنی نہ ہونے لگے گی۔ میں تنخواہ نہ لوں گا۔“

۲۔ اُس وقت نہ صرف مدرسہ کا تمام اہتمام آپ کے سپرد تھا۔ بلکہ حدود مدرسہ بھی آپ ہی تھے اس منصب سے خود کو علیحدہ کرنے کے لئے آپ نے یہ تجویز کی کہ ماہانہ روپیہ ادکار کر دیں میں بحیثیت مہتمم یہ اعلان شائع کر دیا کہ:-

”مدرسین کو بہت دلی سے ترقیاں نہیں دی گئیں۔ لہذا مدرسہ اول (یعنی خود حضرت) کو تو سرپرست مدرسہ بنایا جاتا ہے۔ اور ان کی جگہ موجودہ مدرسہ دوم مولوی محمد اسحاق صاحب بردوانی کو مدرسہ اول مقرر کیا جاتا ہے۔ اور اسی ترقیب سے سب مدرسین کو ترقی دی جاتی ہے۔“

اس پر بھی بعض حضرات کو شبہ ہوا اور وہ اس تجویز کی مخالفت کرنے لگے لیکن حضرت نے ان کو مصالحت اخفا فرمایا کہ:-

”آپ لوگ میری ترقی اور میری سرپرستی کو پسند نہیں کرتے۔“
اس پر وہ جواب ہو گئے۔

۳۔ اسباق کے انتظام کے لئے۔ آپ نے قریب الفراع طلباء کے اسباق یہ کہہ کر اپنے ذمہ لے

لئے کہ

”اُن کے اسباق مختلف اساتذہ کے پاس ہیں اور وہ زیادہ وقت نہیں دے سکتے ان کو زیادہ وقت کی ضرورت ہے تاکہ جلدی فارغ ہو سکیں۔ اور میرے پاس کافی وقت ہے۔ اسلئے انکے اسباق مجھ میں اپنے ذمہ رکھتا ہوں۔“

تاکہ آپ کے چلے جانے سے کسی طالب علم کا مطلق حرج نہ ہو۔ کیونکہ آپ کا خیال تھا کہ قریب الفراغ طلبہ کے اسباق سے تو بعد فراغ سکودشی ہو جائے گی اور پھر کوئی سبق آپ کے پاس نہ رہ جائے گا۔ اور بقیہ طلبہ بارہ تہ روزہ مدرسین سے پڑھتے رہیں گے۔

۴۔ یہ مراحل طے کرنے کے بعد آپ نے اپنی نشست بدلنے کے لئے یہ ضرورت اختیار کی کہ مدرسہ کی عمارت کو چھوڑ کر مسجد میں آگئے اور وہیں بیٹھ کر پڑھنا شروع کیا اور اسکی وجہ یہ بیان کی کہ ”فارغین کی جماعت بڑی ہے۔ ان کے لئے مدرسہ کی درگاہ تنگ ہے۔ نیز چونکہ میں تنخواہ نہیں لیتا۔ مجھ کو مسجد میں تعلیم دینا جائز ہے۔ لہذا میں قرمبی میں پڑھاؤں گا۔ اور میری درگاہ میں مولوی محمد اسحاق صاحب برودانی مدرس اول ہو کر پڑھائیں گے۔“

۵۔ اس لطافت کے ساتھ آپ نے مولوی محمد اسحاق صاحب کو ہر طرح مدرس اول اور لکھہ وجہ اپنا قائم مقام بنا کر مدرسہ ان کے سپرد کر دیا۔ یہاں تک کہ بعض انتظامی امور بھی جو آپ سے متعلق تھے۔ وہ بھی کم فرمعتی کا عذر ظاہر کر کے اس قیام کے ساتھ ان کے سپرد کر دئے کہ آخر میں نام میرا ہی لکھا جائے تعلیم اپنے۔ یعنی اشرف علی قلم محمد اسحاق تاکہ لوگوں کو قطع تعلق کا شبہ نہ ہو۔ جب آپ کے طلبہ فراغ تحصیل ہو گئے۔ اور آپ کے ذمہ کوئی سبق بقایا نہ رہا۔ تو آپ نے

اپنے حوڑہ پر درگاہ کے مطابق بایں عذر رخصت لے لی کہ:-

”اتنی بڑی جماعت کو فراغ تحصیل کرنے میں مجھ کو بہت مشقت اٹھانی پڑی ہے جس سے تھکان ہو گیا ہے۔ لہذا اب مجھے کچھ دن آرام لینے کی ضرورت ہے۔“

اور اپنا تمام سامان گھڑیوں میں بند کر کے ایک کمرہ میں مقفل کر دیا تاکہ جو یہ اٹھانے کے لئے آئے اسے پریشان نہ ہو نا پڑے۔ اور منگوانے میں سہولت رہے۔ اور ساتھ اسلئے نہ رکھا کہ خواہ مخواہ نہ ہو گا۔ اور اس طرح خود کو ہر طرح سے آزاد کر کے کسی کو قطع تعلق کی اطلاع کئے بغیر کانپور سے لکھنا بھون کو روانہ ہو گئے۔ فرماتے تھے کہ:-

مسرت واپسی | جس وقت کانپور سے ریل چلی۔ اس وقت میری مسرت کی کوئی انتہا نہ تھی

بس ایسا معلوم ہوتا تھا۔ جیسے قید سے رہائی ہو گئی ہو۔ اور اللہ تعالیٰ کا لاکھ لاکھ شکر ادا کیا۔

جب اس امر کی اطلاع آپ کے شیخ حضرت حاجی صاحب کو پہنچی تو انہوں نے خوش ہو کر دیکھا کہ: ”بہتر ہوا کہ آپ کھانا بھون تشریف لے آئے۔ امید ہے کہ آپ سے غلن کثیرہ کو فائدہ ظاہری و باطنی ہوگا۔ آپ ہمارے مدرسہ کو از سر نو آباد کریں۔ میں ہر وقت آپ کے حال میں دعا کرتا ہوں۔ اور خیال رہتا ہے“ (مکتوبات نمبر ۳۶-۱۲، صبح الثانی ۱۳۱۵ھ)

تعلق سرپرستی | کھانا بھون تشریف لانے کے بعد آپ نے کئی باتیں اپنے واپس نہ آنے کے قصد سے اہل کاپنور کو مطلع نہ کیا۔ مگر بحیثیت سرپرست مدرسہ کے حالات براہِ دریا فرماتے رہے اور مشورے دیتے رہے۔

قطع تعلقی | جب آپ کو ہر طرح سے اطمینان ہو گیا کہ مدرسہ کے بہت کام اچھی طرح سے چل رہے ہیں اور اب کسی کام میں آپ کی عدم موجودگی کی وجہ سے غلن پڑنے کا اندیشہ نہیں۔ تو اس وقت آپ نے ان کو مطلع کر دیا کہ اب میرا ارادہ واپس آنے کا نہیں ہے اور حضرت حافظ شیرازی کا یہ شعر لکھ دیا۔

سعی طاب لین | بس اس خبر کا پہنچنا تھا کہ اہل کاپنور میں غم و اندوہ کی ایک لہر دوڑ گئی۔ ہر شخص انگشتِ بندہاں رہ گیا کہ یہ کیا ہوا؟ انہوں نے حضرت کو واپس لانے کی بہت سی تدابیر کیں۔ یہاں تک لکھ دیا کہ آپ مدرسہ کا کام نہ کریں۔ صرف یہاں قیام پذیر رہیں اور بچاس بچے تنخواہ بھی لیتے رہیں ان کے اصرار پر حضرت نے انہیں خشک جواب دینے کی بجائے لکھا کہ:-

”میں نے وطن کی سکونت حضرت حاجی صاحب کے ایما پر اختیار کی ہے۔ آپ نے جو کچھ لکھا ہو۔ انہیں لکھیں۔“

چنانچہ ابابِ اختیار نے حضرت حاجی صاحب کو بھی کہ معظمہ میں بڑی منت سماجت سے لکھا کہ وہ حضرت کو واپس کاپنور تشریف لانے کے لئے لکھیں۔ مگر وہ اپنی تجویز کے خلاف کیسے لکھ سکتے تھے اسلئے انہوں نے اپنے مکتوب نمبر ۹۴ مورخہ ۱۵ محرم ۱۳۱۵ھ میں حضرت کو لکھا کہ:-

”کاپنور سے آپ کے رہاں کے قیام کے بارے میں خط آیا تھا۔ جواب ان کو لکھ دیا گیا تھا آپ کو بھی تحریر ہے کہ فقیر کے نزدیک مستقل قیام آپ کا کھانا بھون میں ضروری ہے باقی

تعطیل وغیرہ کسی فرصت کے وقت یا جس وقت طبیعت کچھ گھبرائے۔ تو کانپور بھی دورہ کریں۔ اور ان لوگوں کی خبر گیری کریں۔ اور طالب کے لئے تو تھکانہ بھون کانپور سے کچھ دور نہیں ہے۔ چنانچہ کانپور بھی یہی مضمین جواب میں لکھا گیا ہے۔

چنانچہ اس کے بعد وہاں کے لوگ جب بھی حضرت کو بلاتے تو آپ بڑی خوشی سے وہاں جاتے۔ کیونکہ ان حضرات کی محبت اور خلوص کی وجہ سے حضرت کو وہاں کے لوگوں سے بہت محبت تھی۔ غرضیکہ اس طرح حضرت نے کمال دانشمندی اور حسن تدبیر سے ملازمت ترک کر کے اخافہ ظاہری کا دور ختم کر کے اخافہ باطنی کا دور شروع کر دیا۔

دورِ خشیت

تقاضائے بشریت

نبوت۔ ولایت۔ حکومت انعامات الہیہ میں سے ہیں جنہیں ان اعزازات مخصوص سے نوازا جاتا ہے۔ ان کی جبلت میں بدو فطرت سے یہی ایسی خوبیاں پیدا کر دی جاتی ہیں جو ان مناصب جلیلہ کا بارگراں برداشت کرنے اور ان کی ذمہ داریاں سے عہدہ برآ ہونے میں انسان کی ہر وقت حمد و معاون رہتی ہیں۔ مگر اس کے باوجود بھی اسے زندگی کے نشیب و فراز سے گزرتے وقت بحیثیت انسان موسمی تغیرات کی طرح قلبی تقلبات سے متاثر اور آلام و مصائب اور عقبات و بلیات سے دوچار ہونا پڑتا ہے۔ ان تاثرات و کیفیات یا عقبات و بلیات میں بمصداق حصہ بقدر بخت اپنے ظرف و رتبہ کے مطابق حصہ پاتا ہے۔ اسی لئے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا تھا کہ:-

”لوگوں میں سب سے زیادہ مصائب انبیاء کرام پر آئے ہیں اور ان کے بعد پھر درجہ بدرجہ جو ان سے زیادہ جہالت رکھتے تھے۔“

ایسے حالات کا صدور در تعلیم و تربیت آزمائش و امتحان ترقی درجات کے لئے ہی ہوتا ہے۔ انسان کا کعبہ مقصد و تحصیلِ راحت ہے جو اپنی اس کے سکون و اطمینان میں ذرہ بھر بھی خلل واقع ہوتا ہے وہ فوراً مضطرب و بے قرار ہو جاتا ہے۔ اور ان اسباب کو دفع کرنے میں منہمک ہو جاتا ہے۔ جو اس کے سکون کو تباہ و برباد کرنے کے درپے ہوتے ہیں۔ اس نکتہ میں اسے دنیا کی کوئی چیز اچھی نہیں لگتی۔ دراصل یہ غافل انسان کے لئے فکرِ عقبی کی ایک یاد دہانی ہوتی ہے کہ جب

تو چند روزہ زندگی کی قلیل ترس عرصہ کی تکلیف کی تاب نہ لا کر حال سے بے حال ہو رہے ہو۔ تو تم آخرت کی دائمی زندگی سے کیوں غافل ہو۔ اگر وہاں بھی داخل ہو سکتے ہو تو اس طرح کسی مصیبت میں گرفتاری ہو گئی۔ تو پھر کیا حشر ہو گا۔ جبکہ یہاں تو دفع مصائب کے لئے ہر قسم کی سعی ممکن ہے۔ اور وہاں اس کا کوئی امکان نہیں۔ بس جب اس نقطہ پر آسکے کہ انسان کی توجہ مرکوز ہوتی ہے۔ تو وہ اس وقت کے حشر و نشر کے تصور سے کانپ اٹھتا ہے جس سے غلبہ حال طاری ہو جاتا ہے جسے اصطلاحاً منویہ میں "تغیرات احوال" کہتے ہیں۔ اور اس کے وقوع کے لئے کوئی بڑے سے بڑا مقام بھی مانع نہیں ہوتا۔ چنانچہ حضرت تھالادی خود فرماتے ہیں کہ:-

”کامین پر بھی کبھی غلبہ حال ہو جاتا ہے۔ لیکن وہ منافی کمال نہیں ہوتا۔ بلکہ حضرات انبیاء علیہم السلام پر بھی کبھی کبھی ان حضرات کی شان کے موافق غلبہ حال طاری ہوا ہے۔ چنانچہ یوم بدر میں حضور سرور کائنات سرور انبیاء علیہ السلام نے جس اہمال کے ساتھ دعا فرمائی تھی۔ وہ بھی غلبہ حال سے ناشی تھی۔ بلکہ گاہ گاہ فرشتوں سے بھی غلبہ حال منقول ہے۔ حالانکہ ان میں افعال بشری نہیں ہوتا۔ چنانچہ حضرت جبرائیل علیہ السلام کا فرعون کے منہ میں کچھ ٹھہرنا روایت قرآنی میں مذکور ہے۔ لیکن صاحب مقام پر یہ غلبہ حال طاری ہوتا ہے۔ اس میں وہ حد سے خارج نہیں ہوتا۔ بخلاف صاحب حال کے وہ کبھی حادثہ سے خارج بھی ہو جاتا ہے۔ مگر اس کو گناہ نہیں ہوتا۔ کیونکہ بوجہ مغربیت وہ اس وقت مرفوع القلم ہوتا ہے۔“

اثر کیفیات حضرت تھالادی بھی چونکہ سلوک کی منازل طے کر رہے تھے۔ اور بفضلِ تعالیٰ حالت باطنی میں ایک مستحکم کیفیت ممکن و مروج پیدا ہو گئی تھی۔ لیکن صاحب مقام ہو جانے کے باوجود بھی تغیرات کیفیات سے متاثر ہونا لازمی تھا۔ جو لازم سلوک سے ہے۔ چنانچہ ایک روز آپ مسجد تھانہ بھون میں دعا فرما رہے تھے۔ بدور این وعظ آپ نے نہایت جوش و کیف کے ساتھ تنزیل شریف کئے اشتداد پڑھے۔

اے سرِ بیاں راہ ہار است یار آہوئے ننگم داد شیرِ قکار

جزیرتِ سلیم در صفا کو چارہ در کف شیرِ زخول خواہ

بس دوسرے شعر کا پڑھنا تھا کہ بے اختیار زور سے ایک چیخ نکل گئی۔ اور دیر تک نہ صرف خود مضطرب رہے بلکہ سامعین کو بھی بے قرار رکھا۔ جس سے عارف ظاہر ہے کہ کیفیت غلبہ

یہیت سے ناشی تھی۔ بقول صاحب انوار السواخ :-

وہ کیفیت بھی کس قوت کی کیفیت ہوگی۔ جس نے حضرت تھانویؒ جیسے کوہ استقبال کو بعد حصول تمکین مقام بھی از جا رفته کر دیا۔ کیوں نہ ہو۔ صاحب مقام کے بھی صبر و سکون کی ایک حد ہوتی ہے۔ جب اس پر کسی ایسی قوی کیفیت کا ورود ہوتا ہے جس کی قوت اس کی حد سے فوق ہوتی ہے۔ تو اس سے فی الحال مغلوب ہو جاتا ہے لیکن فی الحال جلدی ہی پھر اس پر غالب آجاتا ہے۔ امتداد نہیں ہونے پاتا۔ زیادہ اشتداد ہوتا ہے۔ اور اس قسم کا غلبہ کبھی کبھی ہوتا ہے۔ بکثرت نہیں ہوتا۔ اور اگر ایسی قوی کیفیت کا ورود غیر صاحب مقام پر ہو تو اس کی جان کے لالے پڑ جائیں غرض اس قسم کا غلبہ حال منافی تمکین نہیں۔ بلکہ اس کو بھی باعتبار حقیقت ایک درجہ کی تمکین ہی کہنا زیبا ہے۔

آثارِ خشیت

ترکِ ملازمت کے بعید حضرت تھانہ بھون میں مستقل قیام کی نیت سے حکومت پذیر ہوئے تو انس مع الشہ کا اس قدر غلبہ ہوا کہ ملنے جلنے والوں سے بشت ہونے لگی۔ جس کی وجہ سے آپ نے آبادی چھوڑ کر باہر کسی مسان جگہ میں نشین بنانے کا فیصلہ کیا۔ چونکہ آپ بیدارگوں کے اشارہ کے بغیر کوئی قدم بھی نہ اٹھاتے تھے۔ اور خلقِ اللہ سے بے مردتی بھی گوارا نہیں ہوتی تھی۔ اس لئے آبادی کو چھوڑنے کے سلسلہ میں مولانا گنگوہیؒ سے اجازت طلب کی۔ مولانا نے اس کی اجازت نہ دی اور فرمایا کہ ہمارے بزرگوں کا یہ طریقہ نہیں۔ اور نہ ایسا کرنا مناسب ہے۔ البتہ اگر لوگوں سے ملنے جلنے کو جی نہیں چاہتا۔ اور حرج اوقات ہوتا ہے۔ تو پھر مردت اور لحاظ لازمی نہیں۔ اس پر آپ نے قصبہ سے باہر نکل جانے کا ارادہ ترک کر دیا۔ لیکن زیادہ تر وقت خلوت ہی میں اپنے محبوب حقیقی سے راز و نیاز میں گزارنے لگے۔ ہمہ تن مشغول بحق ہو گئے اور نہ سائیت الطینان و سکون اور انشراح و انبساط کے ساتھ وقت گزارنے لگے۔ چونکہ یہ منزل بھی کوئی آخری منزل نہ تھی۔ اس لئے جب انس مع اللہ کے درجات عالیہ ہو گئے۔ تو اب اگلی منزل کا سفر شروع ہوا۔

قبض و ہیبت

اس دور کے آغاز کا بہانہ یہ بنا کہ آپ کی بڑی اہلیہ صاحبہ کے خال کو دیشمنوں نے نہیں کر دیا۔ جس کی تجہیز و تکفین آپ کے ہی زیر اہتمام و نگرانی ہوئی۔ بدولانِ غل مرحوم مظہر کے زخمِ رسیدہ سر اور ان کی نعش کے حشرناک منظر نے حضرت کے پروردگار! از قلب کو مجرد کر دیا۔ دفن سے فارغ ہو کر آئے۔ تو مستورات کے رد لے دھونے کی آواز نے ان تازہ

زخموں پر ناک پاشی کا کام کیا جس سے سخت اضمحالی قلبی عارض ہو گیا۔ اور اختلاج کی سی کیفیت محسوس ہونے لگی۔ ابھی یہ اثر زائل نہیں ہوا تھا کہ آپ کو ایک اور عجز کی موت پر سسرال جانا پڑا۔ جس نے پچھلے تاثرات میں اور اضافہ کر دیا۔ جس سے قلب مآؤف و متاثر ہوا۔ ایک رات جب ہتجد کے لئے وضو کرنے لگے تو یکایک بلا اختیار ایک ”خطرہ منکرہ“ وارد ہوا۔ اور چند الفاظ نے سکونِ اطمینان کی زندگی میں ایک تلاطم برپا کر دیا۔ جس سے خوفِ آخرت کچھ اس انداز سے طاری ہوا کہ زندگی سے بیزار ہو گئے۔ اور خودکشی تک کے دوسرے آنے لگے۔ یہاں تک کہ خود فرماتے تھے کہ ایک بار ایک صاحب ملتے آئے۔ ان کے پاس اُس وقت بندوق بھری ہوئی تھی۔ بار بار جی میں آتا تھا کہ ان سے کہہ دوں کہ خدا کے لئے فکر کے میرے ناپاک وجود سے دنیا کو پاک کر دو۔ کیونکہ میں اُس حالت کو بُدعا اور اس بُعد کے وہم سے اپنے آپ کو فرعون اور ہامان سے بھی بدتر سمجھتا تھا۔ حالانکہ اپنے مومن اور ان کے کافر ہونے کا یقین تھا۔ اور چونکہ یہ ذقیات ہیں اس لئے تقریب فہم کے لئے اس سے زیادہ شرح نہیں کر سکتا بس بول سمجھتا تھا کہ جس بلا میں وہ لوگ مبتلا تھے۔ اس سے تو ایمان لانے کے بعد ان کا چھٹکارا ہو سکتا تھا۔ جس بلا میں میں مبتلا ہوں۔ اس سے ساہا سال بھی خلاصی ممکن نہیں بڑی مشکل یہ تھی کہ اگر ذکر کرنے میں تنہا جو کہ قرب کی حالت تھی۔ تو ساتھ ساتھ وہ خطرہ منکرہ بھی عود کرتا۔ اور اگر وہ خطرہ سے بچنے کی غرض سے ذکر کو منقطع کرنا چاہتا۔ جو کہ بُدعا تھا۔ تو اس کو بھی دل کسی طرح گوارا نہ کرتا گویا یہ حالت تھی۔

من شمع جاگذازم تر صبح دل کشائی
سوزم گیت نہ بینم میزم چو رخ نمائی
نزدیک آچنانم دور آچنان کہ گفتم
نہ تاب وصل وادم نے طاقت جدائی
غرض سخت کشمکش میں مبتلا تھا۔ اور ایسی شدید حالت تھی کہ باوجود صحتِ بدنی کے موت کی حیات پر ہزار ہا درجہ ترجیح دیتا تھا۔

اسباب خطرہ | حضرت تھانویؒ نے جنہیں حق تعالیٰ نے حکیم الامت بنا کر بھیجا تھا۔ اپنے مرضِ خطرہ منکرہ کے اسباب کی تشخیص بھی خود کرتے ہوئے فرمایا کہ ”اس خطرہ منکرہ کے اس درجہ مؤثر ہو جانے کے تین سبب تھے۔ اول تو پہلے درپے صدمات (جن کا ذکر اوپر آچکا ہے) نے قلب کو پہلے سے گہرا اور زخمی کر رکھا تھا۔ جس کی وجہ سے اس میں تاثر و افعال کی کیفیت اور قبولِ خطرہ کی استعداد بدرجہ اتم پیدا ہو گئی تھی۔ پھر جب اس خطرہ منکرہ کا وقوع ہوا۔ تو قلبِ برجہ غایت ضعیف و اضمحالیہ اس کی ممانعت کر سکا نہ مقادمت۔ لہذا وہ دشمن ہو کر رہ گیا۔ دوسرا سبب یہ ہوا کہ میں نے بعد ترک

تعلق کا پتہ نہ رکھنا۔ اشتغالِ مباحہ میں بہت زیادہ مبالغہ کیا تھا۔ اور تعلقات سے اپنے قلب کو بالکل کھینچ
اور فارغ کر دیا تھا۔ حالانکہ بعد میں تجربہ سے یہ ثابت ہوا کہ اتنا مبالغہ مضر ہوتا ہے۔ کیونکہ اردھرتو قلب
کو خالی کر لیا گیا۔ اور اردھرتو جو کہ عالمِ غیب کوئی مشاہدہ چیز نہیں۔ دوسری قسم اس میں اُسی قوت اور کم
کے ساتھ بھری نہ جاسکی۔ لہذا اس غم کے قلب کی حالت میں شیطان کو دس دس ڈالنے کا سہولت
موقع مل گیا۔ جیسا کہ حدیث شریف میں آیا ہے کہ جب حضرت آدم علیہ السلام کا پتلا بنا کر تیار کیا گیا۔
تو اس کو ابلیس نے چاروں طرف سے گھیر کر دیکھا۔ اور جب اس کو اندر سے خالی پایا۔ تو اس
سے خوش ہوا کہ اس کی فطرت ہی ایسی واقع ہوئی ہے کہ یہ اپنے قاب میں نہ ہوگا۔ (یعنی جب یہ
خالی ہے تو میں اس کے اندر آسانی سے حمل کر سکوں گا۔ چنانچہ مشہور بھی ہے "خانہ خالی را دیو میگیرد")
تیسرا سبب ثبوتِ آثار کا یہ تھا کہ وہ خطرہ منکبرہ صبرۃ کمالِ محبت کے منافی تھا۔ اسلئے بے انتہا شاق گذرا۔
حالانکہ ایسے خطرہ پر جو صبرۃ کمالِ محبت کے منافی نظر آتا تھا۔ اس درجہ غم و اندوہ کا طاری ہوتا
بموجب ارشادِ نبوی "ذاک صمد الایمان خود کمالِ محبت پر دل تھا۔ لیکن کمالِ محبت پس تو صورت
بہر بھی مضطرب کر دینے کے لئے کافی ہوتی ہے۔

بہر دل سادک ہزاراں غم بود گزند باغِ دل غلامے کم بود
حسن اتفاق سے یہ ابتلا ابتداء التجی کے وقت گنگوہی کے قیام میں ہی پیش آیا تھا۔
تدایہ السعد اور اس لئے صبح اٹھتے ہی حضرت تھنازی مولانا گنگوہی کی خدمت میں حاضر ہوئے
اور بات کا واقعہ بیان کیا۔ تو مولانا نے اس کے انتہائی یہ تاخیر بتلائی کہ اس کی طرف التفات نہ
کیا جائے۔ چنانچہ حضرت واپس تھنا نہ بھون آگئے۔ چونکہ ابتدائی حملہ تھا۔ اور قلب میں التعلل کی کیفیت
حد درجہ پیدا ہو گئی تھی۔ اسلئے وہ خطرہ منکبرہ برابر عود کیا رہا۔ یک روز بروز روز بروز ناگیا جس کی کیفیت
انفعا لیہ میں اور بھی ترقی ہوتی گئی۔ یہاں تک کہ اختلاجِ قلب کے دوڑے پڑنے لگے اور چند ہی
دنوں میں ایسے کمزور ہو گئے جیسے مریضوں کے مرضی ہوں۔

اپنی دواں حکیم مولوی محمد صدیق گنگوہی اپنے مطب یعنی گدھی پختہ سے تھنا نہ بھون آئے ہوئے
تھے۔ ان سے بغرضِ معالجہ رجوع کیا۔ اور اپنا قارورہ ملاحظہ کے لئے بھیجا۔ حکیم صاحب قارورہ
کو دیکھتے ہی چونک پڑے اور حیرت سے کہا کہ "یہ شخص زندہ کس طرح ہے۔ کیونکہ قارورہ صاف
ظاہر کر رہا ہے کہ مراد غریبہ یہ بالکل فنا ہو چکی ہے۔" قارورہ لے جانے والے مولوی محمد یونس
مروم نے جو حضرت کے شاگرد اور حضرت سے ہی بیعت تھے۔ واپس آکر اندازہ سادگی یہی الفاظ

دہرائے۔ جس سے قلب پر اور بھی اثر پڑا۔ جسے زائل کرنے کے لئے حضرت نے انہیں دانٹا۔ کہ کہیں مریض سے بھی ایسی بات کہی جاتی ہے۔ جس سے وہ بہت نادام ہوئے غلطی کا اقرار کر کے کہا کہ اب کیا ہو، فرمایا کہ اسی قادر وہ کر لے جائے۔ اور تھوڑی دیر بعد لوٹ کر مجھ سے کہو کہ حکیم صاحب کے پاس پھر تارودہ لے گیا تھا۔ وہ کہتے ہیں کہ میری پہلی رائے غلط تھی۔ یہ تو اچھے خاصے ہیں۔ کوئی اندیشہ کی بات نہیں۔ اس پر مولوی صاحب نے طالب علمانہ اشکال پیش کر دیا۔ جب آپ خود ہی یہ بات سمجھا کر واپس بلا رہے ہیں تو اس سے کیا ہوگا۔ فرمایا تمہیں اس سے کیا۔ میں جیسے کہہ رہا ہوں تم دیکھ کر دیکھ کر۔ کیونکہ الفاظ میں بھی اللہ تعالیٰ نے اثر رکھا ہے۔ چونکہ قلب کی حالت اس وقت بہت نازک تھی۔ اور وہ ذرا ذرا سی بات سے اثر پذیر ہوتا تھا۔ اس لئے اس تدبیر سے اس وحشت میں کمی ہو گئی۔ جو پہلی خبر سے پیدا ہو گئی تھی۔ مگر حکیم صاحب کے علاج سے کوئی نفع نہ ہوا کیونکہ کوئی مرض حسی تو تھا نہیں۔

چونکہ آپ اشاراتِ امراض باطنی کے خود حکیم تھے۔ اور ابابِ مرض تشخیص کر چکے تھے۔ اس لئے اب ایسا علاج بھی خود ہی کرنا شروع کیا۔ غلو طبیعت کو غلو مشاغلِ مباحہ سے دور کرنے کے لئے بندوق مستعار لے کر باہر نکل جاتے اور بلا نشانہ فار کر تے جس کی آواز سے طبیعت میں فرحت ہوتی۔ اور اسکے ساتھ ہی دوستوں سے ملنا جانا شروع کر دیا۔ اور کبھی کبھی سفر میں نکلنے لگے۔ ان تدابیرِ خارجہ کے ساتھ ساتھ ان حالات سے حضرت مولانا گنگوہی اور حضرت حاجی امداد اللہ کو آگاہ فرماتے رہتے اور ان سے درخواست دعا کرتے رہتے۔ مولانا گنگوہی تو دعاؤں کے باوجود بھی اسی پر مصروف رہتے کہ خطرات کی طرف انتفات نہ کرے۔ جو بقول حضرت تھانویؒ ان کے اہم فن ہونے کی دلیل تھی۔ اور ساتھ ہی قتل کے لئے خطرات بھی ملتے رہے۔ جو مکاتیب رشیدیہ کے نام سے فائع ہو چکے ہیں۔ ایک مکتوب میں مولانا لکھتے ہیں:-

”آپ کا خط موصول ہوا کہ کاشف مافیہ ہوا۔ اگر یہ خوف و حزن امورِ آخرت سے ہے جو فی الواقع امورِ آخرت سے ہی نکلا ہوا ہے۔ بزرگوں کو ایسی خوف سے بڑی بڑی شدت سے قبض واقع ہوا حتیٰ کہ بعض نے جان بھی دیدی۔ حضرت یحییٰ فرماتے ہیں کہ جان صدیقان ازین حسرت بریخت کاسماں برترق ایشان خاک بیخت

پس ایسی حالت اور اس صورت میں تو جائے فکر ہے۔ نہ جائے غم۔ امام غزالیؒ اسی غم میں بیت المقدس میں دس سال تک پریشان اور ہزدن رہے کہ اطباء انکے

علاج سے عاجز ہو گئے۔ آخر ایک یہودی طبیب نے ان کو دیکھا اور تشخص کی کہ ان کو کوئی حسی مرض نہیں ہے۔ بلکہ خوفِ آخرت ہے۔ اس کا کوئی علاج نہیں۔ پس فرہ ہو کہ حق تعالیٰ نے آپ کو یہ دولت دی ہے۔ ایسے حزن پر ہزار فرحت قربان! اور اس حالت کی موت شہادتِ کبریٰ ہے۔ اور اگر کوئی امر دیکھ رہے۔ تو اس کا جواب بد دل دریافتِ حقیقتِ حال میں نہیں لکھ سکتا۔ اور یہاں آنے کے باب میں جو آپ استغفار فرماتے ہیں۔ تو بقولے ع او خوشن گم است کراہی کنڈ۔ مگر معذرا اگر آپ تشریف لادیں گے۔ تو خود ہی نفع کی امید رکھتا ہوں کہ صحبتِ علما جس قدر میرا دے غنیمت ہے۔ فقط والسلام

مکتوب ثانی میں مولانا تحریر فرماتے ہیں کہ:-

آپ کے خط سے کیفیت معلوم ہوئی۔ میں آپ کے لئے دعا خیر کرتا ہوں۔ دوسرے مذکورہ میں اندیشہِ صوری غافلہ بھی لکھ لیا اور نام ہے۔ اس کو حتی المسبح دفع کرتے رہیں اور اجرد تکفیر بیات بھی یقینی ہے۔ انشاء اللہ الخ ۱۵ شعبان ۱۳۱۶ھ

اسی عرصہ میں حضرت حاجی صاحب کی طرف سے جو کتبیات آئے ہیں۔ ان میں وہ تحریر فرماتے ہیں کہ ۱۔ الحمد للہ کہ آپ کے قلب کی حالت بہت اچھی ہے۔ یہ مقام خوف درجہ ہے۔ اسی کو ہیبت و انس کہتے ہیں کبھی ہیبت کبھی انس کا غالب ہو جاتا ہے۔ دونوں کو ایک سمجھنا چاہئے (مکتوب نمبر ۱۴ مورخہ یکم رجب ۱۳۱۶ھ)

۲۔ خط آپ کا دوسرا بھی پہنچا۔ حالت آپ کی بہت اچھی ہے۔ انشاء اللہ تعالیٰ کچھ ضرر نہ ہو گا۔ (مکتوب نمبر ۱۵ مورخہ ۱۹ رجب ۱۳۱۶ھ)

۳۔ آپ کی حالت بہت اچھی ہے۔ پہلے بھی لکھ دیا گیا ہے اس قسم کی گھٹائیاں طالب کو آیا کرتی ہیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ سب سے پار ہو جاؤ گے۔ فقیر دعا کرتا ہے۔ انہیں معذرت (مکتوب نمبر ۱۶ مورخہ ۸ شعبان ۱۳۱۶ھ)

۴۔ آپ کی حالت بہت اچھی ہے۔ انشاء اللہ تعالیٰ مبارک کرے۔ جو کچھ بقیہ قبض ہے وہ بھی انشاء اللہ دفع ہو جائیگا۔ انشاء اللہ تعالیٰ آپ کو مخلصین سے کرے۔

(مکتوب نمبر ۱۷ مورخہ ۲۲ شوال ۱۳۱۶ھ)

ان تدابیر سے بفضلہ تعالیٰ ایک سال سے جو حالتِ ہیبت طاری تھی ہمیشہ کے لئے دور ہو گئی۔

حقیقت ہدیت

جس طرح حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ابتداً نزولِ وحی سے خوف زدہ ہو گئے تھے۔ اہام المؤمنین حضرت خدیجۃ الکبریٰ رضی اللہ عنہا نے حضور کی بہت تسلی فرمائی تھی۔ اسی طرح اس غلبہ ہدیت کے زمانہ میں جب پریشانی زیادہ بڑھتی، تو حضرت اپنا غم غلط کرنے کے لئے اپنی غم گار جانشادِ رفیقہ حیات بڑی بیگم صاحبہ سے اپنے پردہ حالات بیان فرماتے۔ جو حضرت کی باتوں کا نہایت مناسب اور تسلی بخش جواب دیتیں۔ حضرت فرمایا کرتے تھے کہ مجھے ان کے جوابات سے بہت تسلی ہوتی تھی۔ محترمہ سلیم صاحبہ نے اس ابتلا کی ایک بہت ہی اچھی مثال دی۔ فرمایا کہ اس کی مثال بالکل ایسی ہے۔ جیسے کسی کو کہیں جانا ہو۔ اور راستہ باغ کے اندر سے ہو۔ لیکن اس کے برابر ہی جھاڑ جھنکار بھی ہوں۔ اور وہ اتفاق سے جھاڑ جھنکار میں ہو کر چلنے لگا۔ تو گو کانٹوں کی وجہ سے اس کا تمام بدن لہو لہان ہو گیا۔ اور نہایت پریشانی اٹھانی پڑی لیکن راستہ برابر قطع ہوتا رہا۔ اور آگے چل کر پھر وہ اسی پر بہارِ راستہ پر پڑ گیا۔ ایسے شخص کو تکلیف بیشک سخت ہوتی۔ لیکن قطعِ مسافت میں کوئی حرج واقع نہیں ہوا اور اس تجربہ سے بڑا فائدہ یہ ہوا کہ وہ دوسروں کی بہت اچھی طرح سے رہبری کر سکے گا۔ اور اگر کوئی سادک اس قسم کی پریشانی میں مبتلا ہو جائے گا۔ تو وہ اس کو بہت آسانی کے ساتھ اس سے نکال سکے گا۔ اس مثال سے یہ حقیقت بھی واضح ہو جاتی ہے کہ

”بتلائے قبضِ ہدیت کو تکلیف آئے شکِ سخت ہوتی ہے۔ لیکن قطعِ طریق میں کوئی حرج واقع نہیں ہوتا“

خود حضرت نے بتلائے ہدیت را لیکن کے خطِ ط کے جوابات میں حقیقتِ ہدیت سے یوں پردہ اٹھایا کہ:-

”یہ تغیرات طبعی و نفسانی ہیں نہ کہ روحانی و قلبی۔ سو ایسے تغیرات منفرد کیا نافع ہی ہوتے ہیں۔ عجب کا علاج ان سے ہو جاتا ہے اور عہدیت کی حقیقت کا مشاہدہ ہونے لگتا ہے فناء و تہدستی را ئی الدین ہو جاتی ہے۔ فی الحقیقت یہ قبض کی قسم ہے جس کی پیمائش میں“

”اکابر صحابہ پر یہ حالت گزری ہے۔ صحیح بخاری میں شتر صحابہ کی نسبت ہے کہ ہم بخلاف اتفاق علی نفسہ۔ مخاطب (حضرت تھانوی) پر بھی یہ حالت گزری ہے جس سے ہزاروں منافع حاصل ہوئے ہیں۔ تعالیٰ عجب۔ مشاہدہ قدرت معاینہ عجز خود غیر ذالک“

”محققین نے اس کو بسط سے ارفع کہا ہے اس سے اخلاق و ذریعہ کا معاملہ زیادہ ہوتا ہے“
 ”گو عین قبض کے وقت وہ منافع معلوم نہ ہوں۔ مگر بعد میں اکثر معلوم ہو جاتے ہیں۔ اور
 اگر معلوم نہ بھی ہوں۔ تب بھی حاصل تو ضرور ہوتے ہیں۔ اور حصول ہی مقصود ہے نہ کہ
 اس حصول کا علم۔“
 (تربیت السالک باب پنجم)

شرتِ ہیبت

گویا

شب تاریک و بیج موج و گردِ بے چہرِ حاکم کجا دانند حالِ اسبکمارانِ ساحلِ ہا
 والامعاملہ تھا۔ البتہ اس کی شرت کا اندازہ اس واقعہ سے لگایا جاسکتا ہے کہ اس حالت کے پورے
 پندرہ سال بعدہ المحرم الحرام ۱۳۳۲ھ کو ایک سالک نے اپنی سخت ترین باطنی پریشانیوں کے متعلق حضرت
 کو ایک طویل خط لکھا جس کے جواب میں حضرت نے لکھا کہ:-

جو مضائقہ و مصائب و عقبات و لمبات آپ نے کھیں ہیں۔ یہ تو سب حصول میں سے ایک حصہ
 بھی نہیں جو بعض کو پیش آتے ہیں۔ اس وقت مجھے بعض احوال یاد آ گئے اور سر سے پاؤں
 تک اس نے مجھ کو ہلا دیا۔ مشکل سے خود کو سنبھال کر لکھنے کو موقوف نہیں کیا۔ . . . الخ
 (الابتداء لاهل الاعطاف)

اس سے صاف ظاہر ہے کہ جس کیفیت کے محض تصور نے اتنی طویل مدت گزر جانے کے بعد حضرت
 جیسے کوہِ استقلال کو سر سے پاؤں تک ہلا دیا۔ اس کے عین وقوع کے وقت حضرت پر کیا گزری ہوگی
 یہ سب اعانتِ خداوندی اور توجہِ بزرگانِ دین کا نتیجہ تھا کہ حضرت تھناوی اس شرت کو برداشت
 کر گئے۔ ورنہ اگر کوئی دوسرا ان کی جگہ ہوتا۔ تو ضرور بدحواسی میں اپنا نقصان جان و ایمان کر بیٹھتا۔

علتِ ہیبت

غایہ ہیبت کی یہ حالت بلا وجہ نہ تھی۔ چونکہ حضرت تھناوی کو منہ ارشاد پر بیٹھنا مقرر
 تھا۔ اسلئے حق تعالیٰ نے آپ کو شب و فرازِ طریق کا ذاتی تجربہ کرانے اور
 اس میں ماہرِ کامل بنانے کی غرض سے آپ پر یہ حالتِ ہیبت طاری فرمائی تھی تاکہ منہ ارشاد پر
 بیٹھنے کے بعد ایسے سالکین کے معاملہ و روحانی میں آپ کو کسی قسم کی وقت پیش نہ آئے چنانچہ ایسا
 ہی ہوا۔ حضرت تھناوی بطورِ تحاثِ نعمت فرمایا کرتے تھے کہ:-

”مجھ کو چونکہ سخت سے سخت حالات پیش آچکے ہیں۔ اسلئے احوالِ باطنی کا ایسا تجربہ
 ہو گیا ہے۔ کہ کسی سالک کی کتنی ہی اچھی ہوئی حالت ہو۔ اور وہ کیسی ہی باطنی پریشانی

میں قبلا ہو محمد اللہ علیہ السلام کے معاملہ کے باب میں ذرا بھی تردد لاحق نہیں ہوتا۔ اور فیض
تعالیٰ ایسی ایسی تدبیریں ذہن میں آجاتی ہیں کہ ان کے استعمال سے وہ نہایت سہولت
اور سرعت کے ساتھ اس حالت سے نکل جاتا ہے۔ بالخصوص وہ اس دس خطرات
کی تشخیص باہمت اور تجزیہ علاج میں تو اللہ تعالیٰ نے مجھ کو ایسی بصیرت عطا فرمادی
ہے کہ آجکل کم لوگوں کو ہوگی دلائل و دلائل؟

اس ارشاد کے تائیدی واقعات "توب تربیت الساک" باب پنجم میں دیکھے جاسکتے ہیں۔

رشد و ہدایت

اہمیت دعوت و ارشاد جس طرح کسی چیز کے موجد پر اس چیز کا نقص یا خالی واضح ہوتی
ہے۔ جو دوسرے کو معلوم نہیں ہو سکتی۔ اسی طرح خالق پر بھی اپنی
مخلوق کی خلقی کمزوریاں اور خامیاں روز روشن کی طرح عیاں ہیں۔ جن کا کوئی دوسرا عاملہ نہیں کر سکتا۔
قرآن پاک کے استقصاء سے پتہ چلتا ہے کہ انسان اشرف المخلوقات ہونے کے باوجود بہ الفاظ
خالق بڑا تنگ دل۔ بے صبر۔ ناشکر۔ جھگڑا اور نادان واقع ہوا ہے۔ اس کی ہدایت و رہنمائی کے
لئے جو کتاب ہدایت نازل ہوئی۔ وہ خود صاحب کتاب کے الفاظ میں نہایت آسان۔ عام فہم واضح
مفصل اور اپنی تفسیر آپ ہے۔ مگر تذکرہ بالا انسانی کمزوریوں کے پیش نظر اس کتاب کو پڑھانے
اور سمجھانے کی غرض سے حق تعالیٰ کی طرف سے ایک معلم الکتاب بھی بھیجا گیا۔ تاکہ یہ جھگڑا اور نادان
پنہ خواہش کے مطابق اس کی تشریح و تعبیر نہ کر لے سکے۔

نبی کریم ﷺ کے الفاظ میں رؤف و رحیم تھے اور فطرۃ منزہ عن الخطا اس کے ساتھ ہی
رفیق القلب و وسیع الظرف مقہل مزاج و بردبار۔ عابد و شاکر اور دانا و بینا تھے۔ ان کی پشت پر ہر
نبوت عیاں۔ ریح اور پلور نبوت و رخشاں۔ اشارۃ انگشت پر قمر قصاں۔ یہاں تک کہ مخالفین بھی
ان کے امین و صادق ہونے میں متفق انسان تھے۔ سلیم الفطرت انسانوں کے لئے ان کے ہر
ارشاد پر ایمان بالغیب نہ لانے کی کوئی وجہ نہ تھی۔ مگر انہی میں سقیم الفطرت انسان بھی موجود تھے اس
لئے حق تعالیٰ نے اپنے بندوں کی خلقی کمزوریوں کے پیش نظر ان جھگڑا اور نادان انسانوں کے
سمجھانے کے لئے ازراہ ترجمہ اس ضمیمہ و رحیم کو اس بات کی مزید تاکید بھی کر دی کہ آپ جب ان

بک میرا پیغام پہنچائیں اور سمجھائیں تو اداۓ الیٰ سبیل ربّک بالحکمة والموعظة الحسنة
 و جاد لہم بالحق ہی احسن ہے کام لین یعنی ان نادانوں کو اپنے رب کی طرف پر حکمت بالو
 اور اچھی نصیحتوں کے ذریعہ بلائیں اور اچھے طریقہ سے ان کو سمجھائیں۔ اس سے صاف ظاہر
 ہے کہ رشد و ہدایت کا فریضہ کتنا اہم اور کتنا نازک ہے۔ اور اس کے لئے صاحب دعوت و ارشاد
 کو کن خصوصیات کا حامل ہونا چاہیئے۔

ترتیب خاص

چونکہ حضرت تھانویؒ کو بھی حق تعالیٰ نے اس منصبِ جلیلہ پر فائز فرمایا تھا۔
 اگلے آپ کی تربیت خاص کے خصوصی اسباب پیدا کئے گئے۔ آپ کا ایک
 بزرگ کی دعا اور برکت بشارت سے وجود میں آنا۔ صالحین کی طرح بچپن گزارنا۔ غزالی و رازوی
 وقت اساتذہ کا ملین سے تعلیم پانا۔ زمانہ طالب علمی میں وعظ و تبلیغ کی مشق فرمانا۔ اکابر صالحین کا
 خائبانہ آپ کو مرکزِ توجہ بنانا۔ بزرگانِ دین سے فیہر عن ظاہری و باطنی حاصل کرنا۔ شیخ العرب و العجم
 سے روحانی تربیت پانا۔ قبضِ وصیت کی دشوار گزار وادی سے بھر و خوبی پار ہو جانا۔ تحریر و تقریر
 میں جذب و تاثیر کا پیدا ہونا۔ اور عن اللہ عند الناس مقبول و محبوب ہونا۔ اس بات کی بین دلیل
 تھی کہ قدرت نے آپ سے کوئی مہتمم بالشان کام لینا ہے۔

ترغیبات اداویہ

ترتیب کے اس اہتمام خصوصی کے ساتھ ساتھ آپ کے شیخ حضرت حاجی
 اداۓ اللہ قدس سرہ آپ کو اپنے مکتوبات میں دعوت و ارشاد کے لئے
 کھانا بھون تشریف لانے کی نہایت لطیف پیرایہ میں ترغیب و تلقین فرما رہے تھے کہ:-
 ۱۔ آپ لوگ یعنی علماء و رشتہ الانبیاء ہیں۔ آپ لوگوں کو اللہ تعالیٰ نے اپنی مخلوق
 کی ہدایت کے لئے پیدا کر کے بڑے درجے عنایت کئے ہیں۔ بس اپنے مقصد
 کا خیال سب پر مقدم رکھنا چاہیئے۔ یعنی دین کو خوب مضبوط پکڑنا چاہیئے۔ دنیا خود
 ہی اچھی صورت میں خدمت کو حاضر ہے گی۔ (مکتوب اداویہ نمبر ۳)

۲۔ جب تک یہاں (کاپنور) کا تعلق خاندانِ اے کو منظور ہے۔ رکھئے۔ بعد ازاں
 محض توکل بجا اخلا کا نام لے کر کھانا بھون میں بیٹھ جائیئے اور کسی ذرع کا کوئی تعلق
 ظاہری نہ کیجئے۔ (مکتوب اداویہ نمبر ۳۵)

۳۔ آپ ہمارے مدرسہ اور مسجد کو از سر نو آباد کریں۔ آپ سے علائق کثیرہ کو فائدہ
 ظاہری و باطنی ہو گا۔ (مکتوب اداویہ نمبر ۳۷)

خواہشِ رشیدیہ | جب آپ کا پورے تعلق قطع کر کے ۱۳۱۵ھ میں مستقل قیام کھانا بھون گنا وہی رحمتہ اللہ علیہ نے بکثرت دعاویہ خواہش فرمائی کہ :-

”بھائی میرا جی تو بے خوش ہو گا کہ جب تمہارے پاس کچھ اللہ الٰہ کے لئے والے بھی جمع ہو جائیں گے۔ اور ملائین بکثرت رجوع کرنے لگیں گے۔“
مولانا نے نہ صرف دعا پر ہی اکتفا نہ کیا۔ بلکہ اپنے مریدین کو بھی اصلاح و تربیت کے لئے حضرت تھانویؒ کی خدمت میں بھیجا شروع کر دیا۔ اور اس طرح آپ کے شیخ طریقت ہونے کا عملی اعتراف فرمایا۔

بشاراتِ منامیہ | اور علامہ اربع عام کے لئے عالمین کو عالمِ خواب میں بشارات دی جا رہی تھیں کہ :-

۱۔ حضرت تھانویؒ اپنے دور کے اخص علماء و صلحا میں سے ہیں۔

۲۔ ان کا مسلک عین مطابق سنت نبویؐ ہے۔

۳۔ اس دورِ خرافات و بدعات کے لئے انہیں ہی منبرا و شادا پر فائز ہونا ہے۔

جن کی تائید منہ وجہ ذیل روایا و احادیث سے ہوتی ہے جیسا صدق الروایا ”اور تہویب تربیت انسان“ باب مفہم سے نقل کئے جاتے ہیں۔

۱۔ استقر نے حضور (حضرت تھانویؒ) کو خواب میں دیکھا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کچھ گفتگو فرما رہے ہیں اور بھی بہت سے علماء حاضر ہیں لیکن سب کی طرف سے حضور ہی سوال فرماتے ہیں اور رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم جواب ارشاد فرماتے ہیں اور سب سے اقرب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ حضور ہی کو دیکھا۔“

۲۔ استقر نے دیکھا کہ حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم ایک راستہ سے چلتے ہیں اور ان کے پیچھے آنحضور (حضرت تھانویؒ) اور ان کے بعد بندہ۔ غرضیکہ تینوں ایک ساتھ چلتے ہیں۔“

۳۔ کل شب میں نے ایک خواب دیکھا کہ حضور پروردگار صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لائے ہیں حضور صلی اللہ علیہ وسلم جس وقت تشریف لائے۔ ہم سب کھڑے ہوئے گئے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ہم سب کو بیٹھنے کے لئے ارشاد فرمایا۔ آپ اور جو تخت پر بیٹھے تھے۔ یا تو اتارنے لگے اور یا صدار کی جگہ سے بیٹھنے لگے حضور نے آپ کو فرمایا کہ آپ یہیں تشریف رکھیں اور حضور

بھی ایک طرف تخت پر تشریف فرما ہوئے..... الخ

الغامات الملیہ | ان خصوصی حالات میں آپ منصب ارشاد پر فائز ہوئے۔ چونکہ اس منصب جلیلہ پر فائز ہونے کے بعد حکمت و سیاست سے کام لینے کی ضرورت تھی۔ جیسا کہ حضرت شیخ اکبر حنی الدین ابن عربی رحمۃ اللہ علیہ کا ارشاد ہے۔

”شیخ کو انبیاء علیہم السلام کا دین۔ اطباء کی تدبیر اور بادشاہوں کی سیاست حاصل ہو تو اس وقت اس کو استاذ کامل کہا جاسکتا ہے۔“

اس لئے حق تعالیٰ نے حضرت تھانویؒ کو ان تینوں صفات کا بھی نمایاں طریقہ جامع بنادیا تھا تاکہ وہ باسانی رشد و ہدایت کا فریضہ انجام دے سکے۔ اور یہ الہی الغامات الملیہ کا نتیجہ تھا کہ:-

(۱)

انبیاء کی تعلیم | دربار اشرافیہ میں نہ تو روایتی صوفیوں کی طرح دعوے کئے جاتے تھے نہ مجددوں کے سے احکام جاری ہوتے تھے۔ نہ کشف و کرامات کے چرچے سننے میں آتے تھے۔ نہ خوابوں اور کفیتوں کے تذکرے ہوتے رہتے تھے۔ نہ فرائض کی طرح ذکر و شغل کا اہتمام نظر آتا تھا۔ بلکہ وہاں ہر وقت اور ہر حال میں کتاب و سنت کی تعلیم دی جاتی تھی۔ جو دراصل روح تصوف اور جان طریقت ہے۔ اسی لئے ایک مرتبہ حضرت تھانویؒ نے فرمایا تھا کہ:-

”یہاں تو ملاپن ہے۔ ہم نہیں جانتے کہ درویشی کیا چیز ہے۔ طالب علم ہیں۔ صاحب علم بھی نہیں۔ بس قرآن و حدیث پر عمل کرنا بتاتے ہیں۔ پھر اس میں جو کچھ کسی کو ملتا ہوتا ہے مل جاتا ہے۔ اور الحمد للہ ایسا ملتا ہے کہ ملا عین رأت ولا اذن سمعت ولا خطر علی قلب بشر مگر ظاہر میں کچھ نہیں۔ نہ ہو حق ہے نہ وجد و حال ہے اور نہ کشف و کرامت۔“

”میرے ہاں ضربیں لگوانے کا دستور نہیں کہ تھوڑی دیر محنت کر لی۔ پھر آواز دپھرتے ہیں میرے یہاں تو وہ آدھے۔ جس کو رات دن اپنے نفس پر آدھے چلا لے ہوں۔ اور قدم قدم پر یہ فکر ہو کہ کون سا کام جائز ہے اور کون سا ناجائز۔“

یہاں تک کہ بعض صوفیاء کرام کی طرح آپ کے ہاں توجہ دینے کا بھی قطعاً کوئی التزام نہ تھا۔ بلکہ آپ نے ایک دفعہ اس کی بڑے زور سے تردید بھی فرمائی کہ:-

”مجھے تو اپنے ہی فکر سے فرصت نہیں۔ دوسروں کی طرف ہر وقت متوجہ رہنے کی مجھے

کہاں توفیق! میں تو اس توجہ متعارف کو تکلف ہی سمجھتا ہوں۔ مجھے تو اپنی توجہ کو سب طرف سے ہٹا کر ایک خاص شخص کی جانب جو مخلوق ہے۔ ہمہ تن متوجہ ہو جانے میں غیرت آتی ہے۔ کیونکہ یہ حق تو خاص اللہ تعالیٰ ہی کا ہے۔ کہ سب طرف سے توجہ ہٹا کر بس اسی ایک ذات واحد کی طرف ہمہ تن متوجہ رہا جائے۔ البتہ دلسیزی اور خیر خواہی کے ساتھ تعلیم کرنا اور دل سے یہ چاہنا کہ طالبین کو نفع پہنچے۔ اور ان کی دینی حالت درست ہو جائے۔ یہ توجہ کا اور طریق ہے۔ اور یہی حضرات انبیاء علیہم السلام کی سنت ہے۔ اور یہ نفع اور برکت میں بھی توجہ متعارف سے کہیں بڑھ کر ہے۔

ہاں ہمہ اکثر لوگوں کا گمان بلکہ یقین تھا کہ جو لوگ حضرت سے طریقہ کے ساتھ اپنی اصلاح کے لئے رجوع کرتے ہیں۔ وہ سب کے سب انہی کے رنگ میں رنگے جاتے ہیں۔ دیکھتے دیکھتے ان کی زندگیوں میں انقلاب آجاتا ہے۔ اور وہ اپنے قلوب میں بھی حاضراتہ بلکہ غائبانہ بلا کسی ظاہری سبب کے کیفیات خاصہ حمیدہ کھڑے رہتے ہیں۔ یہ سب حضرت کی نظر و توجہ کا ہی نتیجہ ہے چنانچہ اس طبقہ خیال کے لوگوں کے شبہات کے ازالہ کے لئے آپ نے فرمایا کہ :-

”یہ شبہ نہ کیا جائے کہ بغیر قصد توجہ کئے ہوئے اثر کیسے ہوتا ہے۔ بات یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے بعض قلوب ہی کے اندر تعادیر کی صفت رکھی ہے۔ جیسے کہ گو آفتاب کا یہ قصد نہیں ہوتا۔ کہ اس کا نور دوسروں کو پہنچے۔ لیکن پھر بھی اس کا نور دوسروں کو پہنچتا ہی رہتا ہے۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ نے اس کے اندر یہ صفت رکھ دی ہے کہ جو شے اس کے مقابل میں آجاتی ہے۔ وہ منور ہو جاتی ہے۔“

یہ صرف کتاب و سنت کے اتباع کا مل اور انبیائی طریق پر تعلیم و تربیت کر لے کی برکت تھی کہ حضرت کے قصد و ارادہ کے بغیر بھی لوگوں کو حضرت سے فیض پہنچتا رہتا تھا۔ حضرت سے تعلق صلاح قائم کرنے کے بعد وہ اتباع شریعت کا اہتمام کرتے رہتے تھے اور انہیں ہر وقت جان و ناس جان کی فکر و انگیر رہتی تھی جس سے لوگ ذرا سمجھ جاتے تھے کہ یہ حضرت تھا ذی کے مرید ہیں۔

چنانچہ ایک دفعہ خواجہ عزیز الحسن مجذوبؒ کو حضرت مولانا حبیب الرحمنؒ مہتمم دارالعلوم دیوبند کے ہاں ٹھہرنے کا اتفاق ہوا۔ وہاں ایک معر جہاں دیدہ بزرگ امیر شاہ خاں بھی مقیم تھے۔ جو بڑے بڑے بزرگوں کی زیارت اور صحبت یافتہ تھے۔ ان سے مجذوب صاحب نے پوچھا کہ یہ لائین چوآب روشن کئے ہوئے ہیں۔ دوسرے کی تو نہیں۔ انہوں نے دریافت کیا کہ کیا تم مولانا اشرف علی کے مرید ہو؟

حضرت مجذوبؒ نے فرمایا جی ہاں! اس پر خافصاحب نے فرمایا کہ:-
 ”میں نے ایسی باتوں کا خیال مولانا ہی کے مریدوں میں دیکھا ہے۔ اسلئے پہچان گیا تھا کہ
 تم مولانا کے مرید ہو۔“

اسی طرح فتح پور کے ایک صاحب نے جو حضرت تھانویؒ سے بیعت تھے۔ صاحب اشرف الراجح
 سے اپنے ان ڈھ معمار کا ذکر کیا کہ جب سے وہ حضرت تھانویؒ سے بیعت ہوا ہے۔ اس کو یہ فکر
 لگی رہتی ہے کہ جس رفتار سے ٹھیکہ کا کام کیا جاتا ہے۔ اسی رفتار سے امانی کام بھی ہونا چاہیے
 یہ واقعہ بیان کر کے انہوں نے اعتراض کیا کہ:-

”حضرت مولانا کا یہ اثر ہم نے ضرور دیکھا ہے کہ جس کو حضرت سے تعلق ہو جاتا ہے اس
 کو شریعت پر عمل کرنے کا بہت اہتمام ہوتا ہے اور وہ ہر وقت جائز و ناجائز کا خیال رکھتا
 ہے۔“

یہ اسی اتباع و اتقار کا نتیجہ تھا کہ حضرت کا قریب قریب ہر متب بفضلہ تعالیٰ مقتدای
 حیثیت رکھتا تھا۔ اور لوگ اس کے افعال سے تسک کہتے تھے جس کا حضرت تھانویؒ نے
 بہ سرت ان الفاظ میں ذکر فرمایا تھا کہ:-

”اللہ تعالیٰ کا فضل ہے کہ میرے یہاں حقیقت طریق سے کوئی ناواقف نہیں اور میرے
 گھر سے پن کی بدولت ہے۔ ورنہ میرے یہاں بھی غلط بحث ہو جاتا۔ اب جتنے ہیں۔ ان
 پر بفضلہ تعالیٰ اطمینان تو ہے اور میرے نزدیک تو قریب قریب ہر شخص قابل اجازت ہے
 میں سب کو اجازت دے دیتا۔ لیکن مصالح دنیویہ کا مقتضار یہ ہے کہ صاحب اجازت
 میں کسی نہ کسی قسم کی کچھ ظاہری وجاہت بھی ہو۔ دینی یا دنیوی۔ مثلاً اہل علم ہو یا کسی معزز
 طبقہ کا فرد ہو۔ تاکہ اس کی طرف رجوع کرنے میں کسی کو عار نہ ہو اور نہ طریق کی بے وقعتی ہو۔“

مطلب اشرفیہ میں بقول مولانا عجیب الماحی صاحب دریا باوی:-

حکیمانہ تدابیر ”نسخے بڑے بڑے باہر حال مریضوں کو بھی ملتے تھے۔ یہ نہ تھا کہ اس دربار
 میں صرف ابرار و اقیار آئیں اور محض ذکر و شغل کی تعلیم لے کر چلے جائیں۔ یا فقط شب
 بیدار۔ تہی گزراہ حاضر ہوں اور اوراد و تسبیحات میں اضافہ کر کے واپس ہو جائیں۔ یہاں
 گنجائش اسی وسعت قلب۔ اُسی خالق و المفق کے ساتھ اشتیاق و اشتراک کی بھی تھی۔“
 (حکیم الامت ص ۵۵)

حکیم الامت کی نظر ہمیشہ مریض کی مرضی پر نہیں بلکہ مریض کی مرض پر رہتی تھی۔ وہ اپنے پرانے میں قطعاً کوئی امتیاز نہ فرماتے تھے۔ بسلہ اصلاح اپنے مخلصوں۔ نیا ذمہ دہ اور غلاموں کو ضرورت کے وقت دینی ضرر سے بچانے کیلئے بالکل اسی طرح روکتے ڈکتے تھے۔ جس طرح دوسروں کو اور جہاں روکتے ڈکتے کی ضرورت نہ سمجھتے وہاں بالکل محبت و شفقت سے پیش آتے اور دم خونی سے دلجوئی فرماتے۔ چنانچہ مولانا عبد الماجد صاحب دریا بادی لکھتے ہیں کہ:-

”تسکین قلب کا ترجمان ہوتا تھا کہ ایک انتہاء سمندر ہر وقت بہہ رہا ہے۔ بدتر سے بدتر اپنی حالت پیش کیجئے۔ اور جواب میں تسکین و تسلی ہی حاصل کیجئے۔ یا دوس کہنا تو گویا حضرت جانتے ہی نہ تھے۔“

(حکیم الامت ص ۱۲۷)

اسی طرح علاج میں مریض کی قرب برداشت اس کے مذاق اور دلچسپی کی بھی خاص رعایت فرماتے تھے۔ سب کے لئے ایک ہی نسخہ نہیں دیتا جاتا تھا۔ بلکہ جو نہی کوئی طالب آتا۔ تو آپ اپنے فرائض سے مناسبت و عدم مناسبت کا حال معلوم کر کے اس کا دیا ہی علاج شروع فرما دیتے۔ اگر دیکھتے کہ آپ سے مناسبت نہیں ہو سکتی۔ تو آپ اس کا اور اپنا وقت ضائع کئے بغیر اسے فی الفور فرما دیتے کہ آپ اپنا علاج کسی دوسری جگہ سے کرائیں اور اگر کوئی رہنمائی کی درخواست کرتا۔ تو اسے اس کے مناسب حال کسی بزرگ کا پتہ بتا دیتے۔ اسے تجویز دالنے کی کوشش نہ کرتے۔ اور جس سے مناسبت معلوم ہوتی اسے ٹھہرا لیتے۔ اس سے موجودہ معمولات دریافت فرماتے اور ان میں ہی مناسب کمی بیشی فرما کر اور اد تجویز فرماتے۔ آپ اس کی وجہ یہ بتلاتے تھے کہ ”پرانے معمولات سے چونکہ انس ہو جاتا ہے۔ اس لئے ان کو چھوڑنے کو بھی دلی گوارا نہیں کرتا۔ اور ان سے دلچسپی بھی نہ زیادہ ہو جاتی ہے۔ اس لئے میں بلا ضرورت ان کو نہیں چھڑواتا۔ نیز قدیم معمولات میں مدد امت کی بدولت ایک خاص برکت بھی پیدا ہو جاتی ہے۔ چنانچہ ڈاکٹر عبدالحمید صاحب مرحوم لکھنوی کہ میں نے فقط تلاوت قرآن کی کثرت تجویز کی۔ تو وہ شگفتہ ہو گئے۔ اور کہنے لگے کہ یہ تو بالکل آپ نے میرے مذاق کی چیز بتا دی۔ مجھے تو تلاوت سے بہت ہی دلچسپی ہے۔ اسی طرح ایک صاحب کے لئے میں نے کثرت زائل تجویز کی۔ تو انہوں نے بھی یہی کہا۔“

ایسے واقعات چونکہ روزمرہ پیش آتے رہتے تھے۔ اسلئے حاضرین مجلس کو حضرت کے صاحب کشف ہونے کا بالکل یقین..... ہو گیا تھا۔ جس کی حضرت بتائیدیں نفی فرمایا کرتے تھے

کہ:

”بات یہ ہے کہ جس سے اللہ تعالیٰ کو کوئی کام لینا ہوتا ہے اس کو اس کام کی سمجھ بھی عطا فرمادیتے ہیں۔ اس میں میرا کوئی کمال نہیں۔ چونکہ اللہ تعالیٰ نے یہ کام میرے سپرد فرما رکھا ہے۔ اسلئے وہی میری دستگیری فرماتے ہیں۔ ورنہ میں کیا چیز ہوں۔“

علاوہ ازیں حضرت کے ہاں اس بات کا بھی خاص خیال رکھا جاتا تھا کہ ذکر و شغل کی لذت میں بڑھ کر کوئی تارک الدنیا نہ ہو جائے۔ بلکہ پورے خلوص و تزکیہ قلب کے ساتھ امکان بھر حقوق اللہ ادا کرے۔ فرائض و واجبات میں حتیٰ الوسع غفلت نہ برتے۔ اللہ کے بندوں سے میل ملاپ رکھے۔ ماں باپ۔ بہن بھائی۔ بیوی بچوں۔ استاد شاگرد۔ ملازم آقا۔ دوست احباب اور ہمسائے کے حقوق پہنچانے اور امکان بھر ادا کرے۔ بلا ضرورت دنیا کے مخفیوں اور دوسروں کے قفسیوں میں نہ پڑے۔ بلا وجہ کسی کی دلازاری۔ دل شکنی نہ کرے۔ اپنے احتساب و اصلاح کی فکر میں رہے اور موجودہ فرائض معاش کو اس وقت تک ترک نہ کرے۔ جب تک اس سے بہتر ذریعہ معاش حاصل نہ ہو جائے۔ یہاں تک کہ آپ ایسی ملازمتوں کے اختیار کرنے کی بھی اجازت دے دیتے تھے۔ جن کا اختیار کرنا بظاہر محل نظر ہوتا۔ بشرطیکہ کسی نہ کسی مجتہد کے قول سے اس کے جواز کی گنجائش نکل سکتی۔ کیونکہ تنگی معاش میں آپ شدید دینی ضرر محسوس فرماتے تھے۔ یہی وجہ تھی کہ آپ نے خواجہ عزیز الحسن مجذوب کو منیات و مسکرات کے محکمہ آبکاری کی انپکٹری قبول کرنے کی اجازت سے دی تھی۔ کیونکہ اس وقت اور کسی ذکری کی امید نہ تھی۔ اور جو اپنی اس سے بہتر ذکری ڈپٹی کاکٹری کی صورت نکل آئی۔ تو آپ نے فوراً اسے قبول کرنے کا مشورہ دیا۔ حسن اتفاق ایسا کہ ڈپٹی کاکٹری میں انہیں قانون کے ہاتھوں مجبور ہو کر خلاف شرع فیصلے کرنے پڑے جس سے طبیعت پر بوجھ پڑے لگا۔ ادھر ذکر و شغل میں انہماک بڑھا۔ ادھر ملازمت کی منتقلی کے لئے امتحان لازمی قرار دیا گیا۔ جس کی طرف بوجہ ذکر و شغل طبیعت راضی نہ ہوتی تھی۔ اسلئے انہوں نے امتحان نہ دینے کے سلسلہ میں حضرت کو خط لکھا آپ نے جواب دیا۔

”ہمت نہ ہاریے۔ گرجھٹا ناگرا ہو۔ لیکن دل کو تہ تکلف متوجہ کر کے امتحان کی پاس ہی کر لینے کی کوشش کیجئے اور پریشانی کی پاس نہ پھٹکنے دیجئے حیف باشد دل وانا کہ مشوش باشد۔ امتحان کو ضرور پاس کر لینا چاہیے تاکہ اہل دنیا کی نظر میں ذلت نہ ہو۔ اس مروت دنیا کو حاصل کر لینے کے بعد ہی چھوڑنا چاہیے۔ تارک الدنیا ہونا چاہیے

نہ کہ متروک الدنیا۔ اگر آپ امتحان پاس نہ کر سکے اور علیحدہ کر دیئے گئے۔ تو آپ ڈیپٹی کلکٹری کو کیا چھوڑیں گے۔ خود ڈیپٹی کلکٹری ہی آپ کو چھوڑ دے گی۔ حالانکہ ہونا چاہیئے برعکس۔“

چنانچہ خواجہ صاحب نے بہت امتحان پاس کر لیا۔ اور اس کے بعد ڈیپٹی کلکٹری چھوڑ دی۔ کیونکہ خلاف شرع فیصلے کرنے آپ سے ممکن نہ تھے۔ اور اس کے بعد انسپکٹر آف سکولز مقرر ہو گئے۔ غرضیکہ جس جرم میں سرسید مرحوم ملعون تھے۔ وہ جرم یہاں بھی روا تھا۔ فرق صرف مصلحت و حکمت کا تھا۔ حضرت تھانویؒ بذیل دین ایسی بلازمتوں کے اختیار کرنے کی اجازت و ترغیب دیتے تھے اور سرسید بذیل دنیا لوگوں کو سرکاری بلازمتوں کے لئے آمادہ اور تیار کرتے رہتے تھے۔ یہ حضرت تھانویؒ کی حکیمانہ تدابیر کا ہی اثر تھا کہ لوگوں کو بے اختیار آپ کی طرف کشش ہونے لگتی۔ جہاں جاتے لوگ بہت بڑی تعداد میں آپ کے گرد جمع ہو جاتے۔ راستہ کے ہجوم و بے موقع معانجوں سے تنگ آکر آپ لوگوں کو ڈانٹ ڈیٹ بھی دیتے۔ لیکن پھر بھی لوگ آپ پر پزیراں کی طرح ٹوٹ پڑتے۔ اور ایک جم غیر ساتھ ہو جاتا۔

(۳)

شامانہ سیاست | دینی سلطنتوں کی طرح دینی ریاست بھی اصول ریاست پر ہی چلتی ہے بادشاہ کی طرح مصلح کی بھی ایک ذاتی زندگی ہوتی ہے اور ایک جماعتی اور اصولی ریاست کے تحت دونوں کا ایک دوسرے کے ساتھ چولی دامن کا ساتھ ہوتا ہے۔ کیونکہ رعایا عموماً دینِ ملوک پر چلتی ہے۔ اسلئے اصولی طور پر بادشاہوں کو ایسے حالات پیدا کرنے لازمی ہوتے ہیں جن سے رعایا کے اخلاق و عادات پر اچھا اثر پڑے۔ مگر اس کے ساتھ ساتھ نظم و نسق بھی قائم رکھنا پڑتا ہے اور سعی صلاح و فلاح بھی جاری رہتی ہے۔ اس غرض کے لئے مختلف قسم کے اصول و ضوابط پر عمل کرنا پڑتا ہے۔ کہیں دینی سے کام نکل آتا ہے اور کہیں سختی سے کام نکالنا پڑتا ہے۔ کیونکہ مختلف مزاج اور خیال کے لوگوں سے واسطہ پڑتا ہے۔ اور جن مصالح پر راعی کی نظر ہوتی ہے۔ رعایا کی نظر شاہزادہ نامی ان تک پہنچتی ہے۔ اسلئے رعایا کو راعی کے انتظام میں کم ہی عمل دخل ہوتا ہے بسینہ یہی حالت دربارہ اشرفیہ میں ملتی ہے۔

حضرت تھانویؒ مصلح ہوتے ہوئے بھی بشری اور خلقی کمزوریوں سے منزہ نہ تھے۔ دوسروں کی اصلاح سے ساتھ ساتھ انہیں خود اپنی ذات کی اصلاح کی بھی فکر و انگیر رہتی تھی۔ تاکہ ان سے کوئی ایسا فعل سرزد

نہ ہو جو عنایتِ رسولِ ناپسند اور عند الناس مفسر و جناب ثابت ہو۔ اس لئے آپ نے اپنی اصلاح کے لئے بھی وہی طریقہ اختیار کر رکھا تھا۔ جو دوسروں کے لئے مفید سمجھتے تھے۔ جیسا کہ آپ کا ارشاد ہے کہ:-

”جب میں اپنے اندر کوئی امر قابلِ اصلاح محسوس کرتا ہوں۔ تو اس کے متعلق بھی وعظ کہہ دیتا ہوں۔ اس سے بہت فائدہ ہوتا ہے۔ کیونکہ بیان کے وقت جوش ہوتا ہے۔ جس سے قلب پر اثر پڑتا ہے۔ نیز شرم بھی آتی ہے کہ جس بات کی نصیحت اردوں کو کر رہے ہیں۔ خود بھی تو اس پر کاربند ہونا چاہیے۔“ وعظ الغضب ”اسی مصلحت سے ہی کہا گیا تھا“

اپنے اردو دوسروں کی اصلاح کے اس عمومی طریق کار کے علاوہ مخصوص حالات میں آپ ایک طریق اس سے مختلف تھا۔ اور وہ بھی سنتِ اللہ سے ناشی تھا۔ جس کی رو سے اکثر بیشتر مشاہیر علماء کو اس مرض سے موت دی گئی جس کے وہ ماہر حکیم تھے۔ اس خصوصی طریق کی وضاحت آپ کے اس بیان سے ہوتی ہے کہ:-

”اکثر میرا طریق اصلاح یہ ہے کہ جس شخص کو جس فن میں کمال کا دعویٰ ہوتا ہے۔ پہلے میں اس کو اس فن میں مغلوب کر کے دکھا دیتا ہوں۔ بشرطیکہ وہ فن مقصود ہو۔ پھر تو مجھے حق حاصل ہو جاتا ہے کہ اصلاحی امور میں بھی اس کو اپنا تابع بناؤں۔ پھر اس کو بھی ایسے شخص کے تابع بن جانے میں عار نہیں ہوتی۔ ساز و عمل کا حق نہیں رہتا اور نہ تعلیم پر شبہ ہوتا ہے۔“

اس کے ساتھ ہی آپ کی طرف سے اس بات کی سخت تاکید تھی۔ کہ ان کے طریق کار میں کوئی عمل یا مزاحم نہ ہو۔ کہ یہ اصولی ریاست کے خلاف ہے۔ اس لئے آپ فرماتے تھے کہ:-

”امورِ تربیت میں میری رائے میں کسی کو مزاحمت نہیں کرنی چاہیئے۔ بس میں جس کے ساتھ جو معاملہ کروں۔ میرے سب احباب کو یہ سمجھ لینا چاہیئے کہ وہ شخص اس معاملہ کا ہی اہل ہے۔“

ایک دفعہ آپ الہ آباد میں پالکی گاڑی پر سوار ہوئے۔ اس وقت خراجہ عزیز الحسن مجذوب اور آپ کے محبوب ترین بھانجے مولانا سعید احمد یعنی حضرت مولانا ظفر احمد صاحب عثمانی کے حقیقی بڑے بھائی آپ کے ساتھ تھے۔ مولانا سعید احمد سے آپ کو کس قدر محبت تھی۔ اس کا اندازہ آپ کے اس بیان سے بخوبی لگایا جاسکتا ہے کہ

”مجھ کو ان کے ساتھ سب سے زیادہ محبت تھی۔ جس کو عشق کہہ سکتے ہیں۔“

مگر اتنی گہری محبت آپ کے طریق اصلاح میں عاکی نہ ہو سکی۔ کیونکہ مولانا سعید احمد بوجہ قرابتِ ادبی آپ کے ساتھ ہی پاکی کے اندر بیٹھ گئے تھے۔ اور خواجہ عزیٰ الحسن مجذوب اندر جگہ نہ ہونے کے سبب بوجہ مرید ہونے کے ہانکنے والے کے برابر بیٹھ گئے۔ حضرت تھانوی چونکہ بات بات اور قدم قدم پر سبق دینے کے عادی تھے۔ اور وہ اپنے بھانجے کے مزاج سے بخوبی واقف تھے جو بقول حضرت تھانویؒ

”نہایت شاندار لباس پہنتے تھے۔ اور دماغ اتنا بڑھا ہوا تھا کہ کہا کرتے تھے کہ اگر نوکری ہو۔ تو کم از کم نہرا اور بیہ ماہرہ کی تو ہو۔“

اسلئے آپ نے خواجہ صاحب کو تندرہ بیا کر اپنے پاس بٹھایا۔ اور مولانا کو باہر جا کہ ان کی جگہ پر بیٹھنے کا امر فرمایا۔ ظاہر ہے کہ یہ تبدیلی نشست آداب قرابتِ ادبی کے بالکل خلاف تھی۔ مگر آپ کی نظر اس وقت قرابتِ محبت پر نہ تھی۔ بلکہ اصلاحِ نفس پر تھی۔ جو اصل مقصود تھا۔ اسلئے آپ نے ازالہِ مشبہ کے لئے اس وقت خواجہ صاحب سے فرمایا کہ

”اس میں دو نوکی مصلحت ہے۔ ان کی ترقی مصلحت ہے کہ ان میں تو اضع پیدا ہو۔ اور آپ کی یہ مصلحت ہے کہ آپ میں ضرورت سے زیادہ تو اضع پیدا ہو کہ ترقی معکوس نہ ہونے لگے۔ یعنی آپ کو یہ عجب نہ ہونے لگے کہ میں کس قدر متاضع ہوں۔“

یہ حضرت کی اس عجیب و غریب سیاست کا ہی نتیجہ تھا کہ مولانا سعید احمد کی تو بقول حضرت یہ حالت ہو گئی کہ

”بالکل مٹ کر فانی ہو گئے اور اپنے آپ کو چاروں اور بھائیوں سے بھی زیادہ ذلیل و خوار سمجھنے لگے۔ اور نہایت سادہ وضع میں رہنے لگے۔ یہاں تک کہ انتقال کے بعد جب ان کے کپڑے بغرض تقسیم ترکہ نکالے گئے۔ تو ان کی سادگی دیکھ کر سب کو حیرت و حسرت ہوئی تھی۔ بلکہ خود مجھے بھی ان کپڑوں کی حالت دیکھ کر دل ہی دل میں رونا آنا لگا۔“

اور حضرت مجذوبؒ تو اپنے عشق و محبت کی وجہ سے خسرو نانی اور تعلیم و تربیت کے فیض سے غلیفہ خاص بن گئے تھے۔ اس مجذوبی عشق کی کیفیت خود مجذوب صاحب کی زبانی ہی لطف سے کی وہ کہتے ہیں کہ۔

”مشرق بہ بیت ہو جلے کی رکت سے احقر کے اندر بھی بغضہ تعالیٰ بہت زیادہ فکر
جائز و ناجائز پیدا ہو گئی تھی۔ جس کے بعض واقعات اوپر ذکر کئے گئے ہیں۔ اور
حضرت والا کے ساتھ عشق و محبت کا وہ عالم تھا کہ اس کو سن کر ایک نا آشنا
محبت اور نا واقف طریق دیوانگی سے تعبیر کرے گا۔ اور ایک بے ذوق اور دلکھا
پھیکا شخص مضحکہ اڑائیگا۔ لیکن میں فحوائے سے

گچہ بڑا نیست زید عاقلان مالحی خواہیم ننگ و نام را
ان دونوں قسم کے لوگوں کی کچھ پروا نہ کر کے اپنے اُن محبوب حالات کو بھی جو حضرت
والا کی فرط محبت میں مجھ پر طاری ہوئے تھے۔ اہل محبت اور اہل ذوق کی ضیافت
طبع کے لئے ضرور عرض کر دوں گا۔ اور اگر کوئی نا آشنا نے محبت ایسی محبت کو دیوانگی
سے تعبیر کرے گا۔ تو میں اس سے یہ کہہ ننگاچ دوست دیوانہ کہ دیوانہ نش۔ اگر
کوئی بے ذوق ایسی محبت پر مضحکہ اڑائیگا تو میں اس کو تو کی بہ ترکی یہ جواب دو ننگاچ
چہ داند بوزنہ لذت ادراک۔

اس مختصر گزشتہ فروری مہینہ کے بعد میں اپنے مذکورہ بالا محبوب حالات محبت میں سے
بھی بطور نمونہ بعض حالات کو بلحاظ کیفیت قلمیہ یہ اشعار پڑھتا ہوا بیان کرتا ہوں
کہ

ما اگر تلاش دگر دیوانہ ایم مست آں ساقی و آں پیانہ ایم
گفتا گئے عاشقان در کارِ لب جو شمش عشق است نہ ترکِ ادب
ایک بار عشق و محبت کے جوش میں حضرت والا سے بہت چھلکتے اور شرماتے ہوئے
دبی زبان سے عرض کیا کہ حضرت ایک بہت ہی یہودہ خیال دل میں بار بار آتا ہے
جس کو ظاہر کرتے ہوئے بھی نہایت شرم و امنگیں ہوتی ہے۔ اور جرات نہیں پڑتی
حضرت والا اس وقت نماز کے لئے اپنی سہ دری سے اٹھ کر مسجد کے اندر تشریف لے
جائے تھے۔ فرمایا کیسے کیسے۔ احقر نے نہایت شرم سے سر جھکائے ہوئے عرض کیا
کہ میرے دل میں بار بار یہ خیال آتا ہے کہ کاش میں عورت ہوتا حضور کے نکاح میں۔
اس اظہار محبت پر حضرت والا غایت درجہ مسرور ہو کر بے اختیار ہنسنے لگے اور یہ فرماتے
ہوئے مسجد کے اندر تشریف لے گئے کہ یہ آپ کی محبت ہے تو اب لیا گیا۔ تو اب لیا گیا انشاء اللہ

حضرت والا اب تک اس واقعہ محبت کو بھولے نہیں۔ اپنی مجلس شریف میں احقر کے اس محبت آمیز قول کو بہ لطف نقل فرما کر مزاحاً فرمایا کرتے تھے کہ غفیت ہے۔ اس کے برعکس کی خواہش نہیں کی۔

احقر کا اس زمانہ میں حضرت والا کی محبت کا اس قدر جوش تھا کہ بس یہ جی چاہتا تھا کہ بغل میں حضرت والا کی کتابیں ہوں اور ہر کس و نا کس۔ اہل و نا اہل۔ بیکہ درود دیا۔ شجرہ حجر۔ کفار و بہائم سب سے دیرانہ دار حضرت کا تذکرہ کرتا پھروں اور سب کو حضرت کی کتابیں سنا تا پھروں۔

عشق، محبت اور تعلیم و تربیت کا جوش و خروش اسی بیسارت صالحہ کا نتیجہ تھا جس کا روزانہ دربار اشرفیہ میں مشاہدہ ہوتا رہتا تھا۔ دراصل حضرت حمزیدؑ نے مؤخر الذکر واقعہ بیان کر کے حضرت کے سینکڑوں مجازین و مستشرقین اور ہزاروں منتہی کی ترجمانی کا حق ادا کر دیا ہے۔ حضرت مولانا سیّد سلیمان ندوی رحمۃ اللہ علیہ جیسے فاضل اجل اور مورخ اسلام کی بھی بالکل یہی کیفیت تھی۔ گو با حضرت بیسارت اگر ان کو اپنا گرویدہ نہ بناتے تھے بلکہ بیسارت کی محبت لوگوں کو حضرت کی گرویدگی پر مجبور کرتی تھی غرضیکہ حضرت ہر شخص کے ساتھ اس کے حسبِ حال اخلاص و محبت سے بیسارت برتتے تھے جہاں سختی کی ضرورت محسوس کرتے تھے سختی فرماتے تھے اور جہاں نرمی کی ضرورت سمجھتے تھے وہاں نرمی فرماتے تھے۔ بلا ضرورت ثابت کے اور یا مصلحت نرمی برتنے کے قطعاً عادی نہ تھے چنانچہ ایک مرتبہ ایک لڑکے کو اس کے باپ وغیرہ حضرت کی خدمت میں لائے کہ اس کا ایک بازا دی عورت سے متعلق ہو گیا ہے۔ سادی جائداد تباہ کئے جا رہا ہے۔ اسے سمجھائیے۔ حضرت نے اپنے ذریعہ سے اس کے تمام کوائف کافی التفور جائزہ لے لیا۔ اسے نہ مارا نہ ڈانٹا۔ بلکہ نہایت محبت و پیار سے اسے رشتہ داروں سے ادگ کر کے مسجد کے اندر تنہائی میں لے گئے اور اسکے ہمدرد ہمدردین کو فرمانے لگے کہ میں ان لوگوں کو عشق کی کیا خبر یہ کیا جانیں کہ کسی کے دل کو کیا لگی ہوئی ہے تم مجھے صرف اتنا بتاؤ کہ آخر وہ کونسی مجبوری ہے جس کی وجہ سے نہ تو تم کو اپنی عزت و آبرو کا خیال ہے۔ نہ اپنی جائداد کی تباہی کی پروا ہے۔ یہ باتیں ابھی ہو ہی رہی تھیں کہ اس کے اقربا وہاں آکر سننے لگے کہ تخلیق میں کیا بات ہو رہی ہے۔ آپ نے ان کو ڈانٹا کہ یہ کیا و اہیات حرکت ہے تم اپنا کام کرو۔ اب میں جاؤں یا یہ جانیں تمہیں بیچ میں دخل دینے سے کیا مطلب۔ اس پر وہ اپنا سامنے لے کر باہر چلے گئے۔ اور اس لڑکے کو حضرت کی ہمدردی و خیر خواہی کا یقین ہو گیا۔ جب اس کے

اقربا ہر چلے گئے۔ تو حضرت نے پھر اپنا سوال شفقت امیر لہجہ میں دہرایا تو اس نے آپ کی بہادری سے متاثر ہو کر صاف صاف کہہ دیا کہ پہلے تو مجھے واقعی اس سے محبت تھی۔ لیکن اب تو محض نباہنے کی خاطر نباہ رہا ہوں۔ کیونکہ ایک بار پیران کلیر شریف میں اس نے مزا شریف پر مجھ سے عہد لیا تھا کہ میں ہمیشہ اس سے تعلق رکھوں گا اور اس کو نہ چھوڑوں گا۔ اور خاندان کے مجاہدوں نے ہم کو قسم کھائی اب مجھے ڈر ہے کہ اگر میں نے اس سے تعلق توڑ لیا۔ تو میرے اوپر کوئی وبال نہ آجائے۔ کیونکہ ایک بزرگ کے مزا پر قسم کھائی ہے۔

حقیقت سننے کے بعد حضرت نے اس سے سوال کیا کہ تم مجھے اپنا خیر خواہ بھی سمجھتے ہو یا نہیں؟ اس نے کہا بیشک۔ آپ نے دوسرا سوال کیا کہ تم مجھے سچا بھی سمجھتے ہو یا نہیں؟ اس نے اس کا بھی اقرار کیا اس پر حضرت نے فرمایا کہ :-

”میں قسم کھا کر کہتا ہوں کہ اگر تم اس عہد کو نہ توڑو گے تب تو وبال آئیگا۔ اور اگر توڑو گے تو اس کی وجہ سے ہرگز کسی قسم کا وبال نہ آئیگا۔ ایسے عہد کا توڑنا ہی واجب ہے البتہ چونکہ عہد کرنے سے قسم ہو گئی ہے۔ اسلئے قسم کے توڑنے کا کفارہ دینا پڑیگا۔ اور وہ کوئی ایسی بات نہیں آسانی سے دیا جاسکتا ہے۔“

اس پر وہ کہنے لگا کہ بس اب میری تسلی ہو گئی ہے اب میں اس کو چھوڑ ہی دوں گا۔ آپ مجھے صرف ایک بار اس کے پاس جانے کی اجازت دیدی کہ میں اس کو اطلاع کر آؤں کہ اب مجھ کو تجھ سے کوئی تعلق نہیں یہ اجازت اسلئے چاہتا ہوں کہ اس کو میرا انتظار نہ ہے۔ کیونکہ اس کو انتظار میں رکھنا ایک قسم کی بے مروتی ہے نہ معلوم بچا دی کب تک میرا انتظار کرتی رہے اسکی حضرت نے اسے لمبے صحت اجازت اس شرط پر دیدی کہ سب اطلاع کے اور کوئی گڑبڑ نہ ہو۔ جب اس کے اقربا کو اس اجازت کا پتہ لگا تو وہ کہنے لگے کہ حضرت یہ تو اس کا محض بہانہ ہے۔ آپ سے بھی کس چالاکی سے ملنے کی اجازت لے لی۔ یہ آنا جانا نہ چھوڑیگا۔ حضرت نے انہیں ایک اور ڈانٹ پٹائی کہ تمہیں کیا خبر مجھے ان پراٹینان ہے چنانچہ وہ وہاں چلے گئے اور کچھ دنوں کے بعد اس کے والدین نے خاندان میں آکر شریفی تقسیم کی کہ واقعی ان کے لئے اس کا اس عورت سے تعلق چھوٹ گیا ہے۔

اب اس زخمی کے معائنہ میں سختی کا معائنہ دیکھے کہ لکھنا بھون کے قریب کا ایک پان بوم و مسلولہ ایک برہمنی بیوہ پر مفتون ہو گیا۔ اور دودھ لینے کے بہانہ سے روزانہ وہاں جا کر نظر بازی کرتے لگا۔ اسے اس بلایں گرفتار دیکھ کر اس کے ایک دوست نے اسے حضرت لکھنا زئی کے پاس جانے کا مشورہ دیا

چنانچہ وہ وہاں حاضر ہوا۔ اور ایک پرچہ لکھ کر حضرت کے پیش کیا کہ:-
 ”مجھے اس سے اس قدر محبت ہو گئی ہے کہ اگر وہ مجھے اپنا پیشاب بھی پلائے تو بلا کر اس
 پی لوں۔“

حضرت نے اسے نرمی سے فرمایا کہ وہاں نہ جایا کر۔ اس نے کہا کہ میں تو قصداً اجاتا ہوں۔
 اس پر حضرت کی غصہ آیا اور بے تحاشا ایک تھپڑ مار دیا اور بڑے زور سے ڈانٹ کر فرمایا کہ:-
 ”نالائق جب تو قصداً بد پرہیزی کرتے ہو تو مجھ سے علاج پوچھنے کیوں آیا ہے؟ پچھلے
 میں جا۔ اپنے ہاتھوں کھانا ڈی مارنے کا میں کیا علاج کر دوں۔“

پس اس تھپڑ نے اس کے نفس پر تازیانہ کا کام کیا۔ اس کے دماغ سے خناس نکل گیا اور اس نے
 ہمیشہ کے لئے وہاں جانا بند کر دیا۔

غرضیکہ اس طرح حضرت ہر ایک کی طبیعت اور مزاج کے موافق نرمی گرمی سے اس کی باطنی
 امراض کا علاج فرماتے رہتے تھے۔ ادا ایسا کہ آپ کا اعتدالی معاملہ نہ تھا۔ بلکہ قطعاً غیر اعتدالی معاملہ
 تھا۔ دستِ قدرت ہی اس وقت مزاج کو نرم گرم کر دیتا تھا۔ چنانچہ اس غیبی امداد کا ذکر کرتے ہوئے
 آپ نے ایک دفعہ فرمایا کہ:-

”سخنی کا طرز میری طبیعت کے بالکل خلاف ہے اور مجھے بعد کو بڑی تکلفت و ندامت بھی
 ہوتی ہے اور وہ کہہ چاکرتا ہوں کہ بجائے اس طرح کہنے کے اس طرح بھی کہہ سکتا
 تھا۔ بجائے یوں سمجھانے کے یوں بھی سمجھا سکتا تھا۔ بجائے اس تجویز کے یہ تجویز بھی کر سکتا
 تھا۔ لیکن عین وقت پر مصلحت اصلاح کا ایسا غلبہ ہوتا کہ اور کوئی مصلحت پیش نظر
 نہ تھی ہی نہیں۔ اور یہ جیسی تک ہے جب تک میں نے اپنے ذمہ اصلاح کی خدمت
 سمجھ رکھی ہے اور اگر کبھی اس سے قطع نظر کر لی۔ تو پھر میں انشاء اللہ تعالیٰ بخشش
 اخلاق بھی بن کر دکھلاؤں گا۔ میرا اصلی مذاق تو یہی ہے کہ کسی سے کچھ تعرض ہی نہ کروں
 اور بقول احمد جام اپنے آپ کو سب سے یکسر رکھوں۔
 احمد تو عاشقی بہ مشیخت تراچہ کار
 دیوانہ باش سلسلہ شد شد نہ شد نہ شد۔“

یہ وہ حالات تھے جن کے تحت آپ من ارشاد فرمائیے اور تازہ سیت ہمہ تن تزکیہ و تصفیہ خلق اور
 رشتہ دہایت کے کام میں مشغول رہنے جس کی تفصیل کے لئے ایک الگ دفتر کی ضرورت ہے :-

بهار زندگی

کچھ ہوش ہے تو چشمِ حقیقت نگر سے دیکھ
محمود! ذرے ذرے میں حسنِ انا ہے

(حفیظ آبادی)

شمال

حلیہ | نرانی صورت۔ گنہی رنگ۔ خاہنہ چہرہ۔ گول اور بھرا ہوا۔ سر بڑا گومڑوں۔ پیشانی متوسط۔ آنکھیں نہایت شرمیلی نیچی۔ اور اندر سرخ ڈورے۔ اور گنجان گر خیمہ۔ دہن متوسط۔ دندان پیوستہ۔ لب ریلے۔ بینی موزوں۔ سینہ کشادہ۔ قد درمیانہ۔ ہاتھ قوی اور پُر گوشت۔ خالے اور بازو بھرے ہوئے۔ ٹالیوں کے جوڑے بڑے بڑے اور بھرے ہوئے۔ گردن نہ بہت پتلی نہ بہت موٹی نہ بہت اونچی۔ ہاتھوں کی انگلیاں نہ بہت لمبی نہ بہت موٹی نہ پتلی ہتھیلیاں نہایت نرم۔ پاؤں کی اڑیاں بھاری۔ ڈاڑھی بھری ہوئی اور گنجان۔

بال | سر کے بال نہ بالکل سیدھے نہ بہت گھنگھرائے۔ ان کی وضع مختلف اوقات میں مختلف رہی جوانی میں پیٹھے تھے۔ اس وقت بانگ اور گنگھی وغیرہ کی عادت تھی۔ ان کو دھونے وغیرہ کی پابندی سے پیٹھے کٹوا دئے۔ پھر صرف پیچی سے بال کٹوانے کی عادت آخر تک رہی۔ ڈاڑھی کے بال کچھ سیاہ اور کچھ سفید۔ سینہ پر بال زیادہ۔

چال | چال نہ بہت تیز۔ نہ ہی بہت آہستہ۔ اور جب کوئی ہمراہی ہوتا۔ تو اس کی رعایت چال میں ضرور فرماتے۔ کیونکہ تمام افعال میں اپنے مقابلہ میں دوسرے کی آسائش کو ترجیح دیتے تھے۔ قدم نہ بڑے بڑے رکھتے تھے نہ متضاد نہ چھوٹے چھوٹے۔ بناوٹ سے حضرت کی طبیعت کو مس ہی نہ تھا۔ اور تیز لایعنی اس درجہ طبیعت میں داخل تھی کہ اگر غور سے دیکھا جاتا۔ تو چال ڈھال۔ جملہ حرکات و سکنات اور تمام احوال و افعال میں کوئی جزو کھن ایسا نہ تھا جو وجہ اور غار وجہ سے خالی ہو۔ اور جس میں شرعی اور عقلی دونوں قسم کی حکمت بلکہ متعدد حکمتیں جمع نہ ہوں یعنی حکیم اہل کمال حضرت کے لئے بالکل اسم باسمی تھا۔

اسے قبلے رہنا سے راستہ بالائے قد

علم و حکمت لا شرف از گھر الائے قد

آواز | آواز نہ اتنی پست تھی۔ اور نہ اتنی بلند کہ ناگوار پیدا ہو جائے۔ بلکہ نہایت شیریں اور مردانی

تھی۔ خشرع اور جذبہ محبت آواز سے ہی پیا تھا۔ چلا کر بات کرنے کی قطعاً عادت نہ تھی۔ بقدر ضرورت جہر کے ساتھ کلام فرماتے اور وعظ میں تمام مجمع کو آواز پہنچتی تھی۔

مزاج مزاج دُموی مائل بحارث تھا۔ آنکھوں میں سرخ ڈور سے اعضا کی نورفتائی۔ جسم کا دہرا ہونا۔ افعال کا اعتدال اس کے دلائل ہیں۔ مزاج میں حرارت کچھ ترطبی زیادہ تھی۔ جیسا کہ دُموی مزاج کا مقتضا ہے اور کچھ اس وجہ سے کہ عنقذان شباب میں کسی طبیب نے شکھا کا دہراں پلایا تھا۔ اس وجہ سے مہر دات کا استعمال مفید اور مغرب تھا۔ پھر ذکر الہی اور جوش محبت خداوندی نے حرارت میں اور اضافہ کر دیا۔ لیکن یہ حرارت چونکہ حرارت غریبہ نہیں ہوتی۔ بلکہ حرارت غریزی کی بھی نوع ہوتی ہے۔ اس واسطے بجائے پرست ڈھالنے کے لطافت مزاج وقوت۔ صحت اور اک۔ سلامت فہم۔ نورانیت حواس اور اعتدال و افعال کا باعث ہو گئی۔

قوت درہ جس قدر کام حضرت کے دماغ سے دیا گیا تھا۔ قوی سے قوی خلقت کا انسان بھی کرتا تو دماغ کبھی کا ختم ہو جاتا۔ اور اختلال حواس بلکہ جنوں کی ذبت آجاتی۔ ماہرین اس امر متفق تھے کہ ایسے قوی الجشتہ۔ صحیح الفہم اور سلیم الحواس آدمی کم ہوتے ہیں۔

گفتگو اندیز۔ نہ ٹھہر ٹھہر کر بلکہ بہت صاف کہتے تھے۔ جن میں تسلسل ہوتا تھا۔ گنگناک مطلق نہ ہوتی تھی۔ اگر خود ضرورت سمجھتے یا کوئی سوال کرتا۔ تو پھر بات دہرا دیتے تھے۔ درہ گفتگو اتنی واضح اور صاف فرماتے تھے کہ دہرانے کی ضرورت ہی نہ پڑتی تھی۔ اس لئے دہرانے کی عادت نہ تھی مجالس میں بشاش اور گیارہتے تھے۔ جیسے دریائے معارف و حقائق جوش و خروش سے بہہ رہا ہو۔ جن کی وجہ سے اتنے کثیر لفظیات اور مواعظ جمع ہو گئے۔ جن سے لاکھوں انسان فیض یاب ہوئے اور ہر دے ہیں۔

تفکر عام مجالس میں کبھی متفکر نظر نہیں آتے تھے۔ البتہ حسب حالات باطنی خلوت میں کبھی کبھی متفکر رہتے تھے۔ ویسے اکثر مسرور ہی دکھائی دیتے تھے۔

اشارہ کرنے کے قطعاً عادی نہ تھے۔ جو کچھ بھی کہنا ہوتا۔ زبان سے صاف فرماتے۔

تبسم مجالس میں چہرہ پر مسکراہٹ کھینچی رہتی تھی۔ ہنسی کی بات پر ہنستے بھی تھے ہنساتے بھی تھے۔ مگر مطابق سنت تقیہ مار کر کبھی نہ ہنستے تھے۔

ہیبت اعضا کے تناسب۔ چہرہ کی نورانیت اور آنکھوں کی سرخی نے جسمانی خوبی کے علاوہ ایسا رعب پیدا کر دیا تھا کہ جلدی کسی کو بات کرنے کی ہمت نہ پڑتی تھی۔ مگر ہنزیب و تواضع

اور شرافت۔ بے تکلفی اتنی بڑھی ہوئی تھی کہ لوگ ہیبت کے مارے بات کرتے ڈرتے ڈرتے تھے وہ بھی بات کرنے کے بعد دل و جاں سے نثار ہونے لگتے تھے۔ گریا من لکیر کا ہابہ و اذارا کا آجہ کے پورے منظر تھے۔ مجموعی حالت جسم کی خوش قطع واقع ہوئی تھی کہ جو لباس پہنتے وہی موزوں ہو جاتا جس وضع و حالت میں ہوتے زیبائی کیساں جلوہ گر ہوتی۔ جس مجمع میں جاتے نظروں کے کمرے فرداً حضرت کی طرف رخ کر لیتے۔ اور سُبْحًا هُدًى وَجُوْهُ هِهْهَمْ مِنْ اَثَرِ السَّجْدِ کا نظارہ ہونے لگتا۔ اقوال۔ افعال اور معمولات سے اِنَّ صَدَاقَتِيْ وَكُنُسِيْ وَخِيَاكِيْ وَمَا تِيْ بِلَيْسَ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ کا ظہور ہونے لگتا۔

غذا | ماش کی دال اور گوشت مرغوب غذا تھی۔ اکثر ایک وقت میں ایک کھانا کھاتے اور نہ ناخاناہ میں کھاتے۔ اگر جہان کے ساتھ کھانا ہوتا۔ تو کبھی مکان کے اندر کسی حصہ کا پردہ گر کر اور اسے اندر بلا کر کھانا کھاتے۔ رات کو آدھ سیر دودھ اکثر نوش فرمایا کرتے۔ بایا اشتہار صادق کھانا نہ کھاتے تھے۔ مجمع کے ساتھ خواہ ایک آدمی ہو۔ کھانے کی مقدار کا اندازہ نہیں رہتا تھا۔ اور تنہا بے فکری سے گر اندازہ سے زیادہ نہیں کھاتے تھے۔ مطابق سنت مختلف کھاؤں سے قطعاً رغبت نہ تھی۔ جو چیز مل باقی۔ وہی کھا لیتے اور طبیعت خوش ہو جاتی ناشتہ کرنے کی قطعاً عادت نہ تھی۔

لباس | عام طور پر کتہ صرف گھٹنیں تک لمبا۔ پاجامہ شرعی۔ لڑکی چوگا شہ۔ جو تہ سلیم شاہی کرتے کے نیچے میل خوردی بنا دی سردی میں۔ چھ کلی کی اچکن پہننے کا عام معمول تھا جو اس طرف کے شرنا اکثر پہنا کرتے ہیں اور وہ بھی صرف سردی سے بچنے کے لئے۔ اور نہ صرف کرتہ۔ پاجامہ پہنتے۔ سردی میں عمامہ باندھتے۔ گر گرمی میں بوجہ حرارت مزاج عمامہ کا تحمل نہ ہوتا تھا۔ اس لئے عام طور پر۔۔۔ چوگوشیہ لڑکی۔ کرتہ اور پاجامہ میں ہی رہتے۔ خواہ کیے ہی بڑے سے بڑے مجمع میں بھی جانا ہوتا۔ معمول پر شاک نہ پالتے۔ سردی میں موزے بھی پہنتے تھے۔

شلوار قمیض۔ کوٹ یا چوغہ کبھی نہیں پہنا۔ بلکہ اپنے اسلاف کی طرح ہمیشہ سادہ لباس میں رہتے تھے۔ نہ اچکن کے عادی اور نہ چوغوں کے دلدادہ تھے۔ جیسے اکثر علماء کا معمول ہے اور کوٹ قمیض۔ شلوار کا تو ذکر ہی کیا۔ آپ کو دیکھنے والا لباس سے آپ کو صرف ایک دیندار مسلمان تو سمجھ سکتا تھا۔ مگر عالم یا شیخ سمجھنا تو درکنار۔ بعض اوقات تو ایسا سادہ لباس ہوتا تھا کہ لوگ لکھا

پڑھا آدمی بھی بمشکل سمجھتے تھے۔ مگر

مردِ حقانی کی پیشانی کا نور کب چھپا رہتا ہے پیشانی شہور

بس پیشانی کا نور ہی سب کچھ عیاں کر دیتا تھا۔ باوجودیکہ اپنے کو بہت چھپاتے تھے۔ مگر چھپ نہ سکتے تھے۔ خود کو جتنا مٹاتے تھے۔ حق تعالیٰ اتنا ہی سر بلند فرماتے جاتے تھے ان جیسی سادگی آج کہیں بھی نظر نہیں آتی۔ ممکن ہے موجود زمانہ کے لوگ اپنے اکابر کو سادہ سمجھتے ہوں۔ مگر جس نے آپ کو دیکھا ہے۔ وہ یہی کہتا ہے کہ

ہمہ شہرِ یزدخواں منم و خیال ما ہے چہ کنم کہ چشم یک ہیں نہ کن بہ کس نکام ہے

سیر کرنا آپ کے معمول میں داخل تھا۔ گریڈ پیل۔ جب تک معذور دی (جو اخیر عمر میں ہو گئی تھی) نہ ہوتی۔ روزانہ صبح کو تین چار میل پیدل چلتے تھے۔ اور فرماتے تھے کہ ”حفظِ صحت کی مصالحت کسی مستحب کی تحصیل سے مقدم ہے۔ مثلاً صبح کی ہوا غوری کے لئے جنگل کی طرف جانا مسجد میں اشراق کی نماز کے لئے تا طلوع آفتاب بیٹھے رہنے سے افضل ہے۔“ (کمالاتِ اشرفیہ ص ۲۶۶)

سوارِ آپ سوارِ آپ کے شوقین نہ تھے۔ اکثر پیدل چلنے کے عادی تھے۔ یہاں تک کہ اسٹیشن سے مکان تک بھی اکثر پیدل ہی آجایا کرتے تھے۔

اخلاق

صفاتِ فاضلہ حضرت تھانویؒ کی صفاتِ فاضلہ بے شمار ہیں۔ اور اگر ہر صفت کے شواہد بھی بیان کئے جائیں۔ تو اس کے لئے دفتر کے دفتر بھی شاید ناکافی ہوں۔ نہ حسنِ غایتے وار نہ تنہا ہی راسخن یاں۔ بلکہ رشہ مستقی و دریا ہم چاں باقی۔ صاحب ”اشرف السراج“ نے بیان کردہ واقعات کی بنا پر آپ کی صفاتِ حمیدہ کی حسبِ ذیل فہرست مرتب کی ہے:-

- (۱) ادب (۲) اخلاص (۳) استعمال (۴) استغناء (۵) انتقامت (۶) استحضار (۷) اعتدال (۸) احتیاط (۹) امانت (۱۰) ایثار (۱۱) برکت (۱۲) بصیرت (۱۳) تدبیر (۱۴) توکل (۱۵) تقویٰ (۱۶) تواضع (۱۷) تأثر (۱۸) توہم (۱۹) تہذیب (۲۰) تائین (۲۱) تیقظ (۲۲) تحمل (۲۳) حیا (۲۴) حکمت (۲۵) خشیت

(۲۶) غیرت (۲۷) سخاوت (۲۸) شجاعت (۲۹) ذہانت (۳۰) قناعت (۳۱) ذکاوت (۳۲) ہمت
 (۳۳) فراست (۳۴) عبدیت (۳۵) محبت (۳۶) شفقت (۳۷) حرمت (۳۸) شکر (۳۹) عبرت (۴۰)
 درگزر (۴۱) زہد (۴۲) رفیق (۴۳) عدل (۴۴) سادگی (۴۵) ہمدردی (۴۶) وسوسہ (۴۷) دانشمندی
 (۴۸) انضباط اوقات (۴۹) اہتمام حقوق (۵۰) اہتمام صلاحیت (۵۱) آزاد خیالی (۵۲) اہتمام دین (۵۳)
 اعطاء نظر (۵۴) بے ساختگی (۵۵) بلند نظری (۵۶) ترک مالا یعنی (۵۷) تعلق مع اللہ (۵۸) تعلق
 فی الدین (۵۹) حسن خلق (۶۰) حسن معاشرت (۶۱) حسن تدبیر (۶۲) حفظ حدود (۶۳) حفاظت امت
 (۶۴) حق پسندی (۶۵) حقیقت پسندی (۶۶) حق گوئی (۶۷) خیر خواہی (۶۸) خوش طبعی (۶۹) خلوت
 و جلوت (۷۰) فراخوصلگی (۷۱) عافیت جوابی (۷۲) اولوالعزمی (۷۳) سہولت پسندی (۷۴) خوش
 انطامی (۷۵) وسعت خیال (۷۶) صفت شناسی (۷۷) رسائی فہم (۷۸) شان تحقیق (۷۹) شان
 تربیت (۸۰) مخالفت نفس (۸۱) نگرانی نفس (۸۲) قوت حافظہ (۸۳) لطافت لہجہ (۸۴) رعایت
 جذبات (۸۵) صفائی معاملات (۸۶) زندہ دلی (۸۷) دقیق اقلی (۸۸) وقت نظر (۸۹) رجوع الی الحق
 (۹۰) ملکہ تحریر و تقریر (۹۱) سلامت عہد (۹۲) سلامت فطرت (۹۳) رضا و تقویٰ (۹۴) مجاہدہ
 و مراقبہ (۹۵) بیم ورجا (۹۶) قلب کلام (۹۷) ضامن کرم (۹۸) شان تحقیق (۹۹) اصابت رائے
 ان صفات جبرہ کے تائیدی و اثبات کچھ تو آپ کو اس کتاب میں مختلف ابواب میں منتشر
 حالت میں ملیں گے۔ اور کچھ درج ذیل کے جاتے ہیں :-

ادب ادب تمام حسنات و برکات کا سرچشمہ ہے۔ اسی لئے حضرت تھانویؒ اپنے استادوں بزرگوں
 اور بزرگوں کا انتہائی ادب کرتے تھے۔ اور کسی کو ایک منٹ کے لئے بھی ناراض ہونے کا
 موقع نہ دیتے تھے۔ چنانچہ آپ فرماتے تھے کہ :-

”الحمد للہ میں نے اپنے بزرگوں کے ساتھ کبھی ظاہر یا باطناً اختلاف نہیں کیا۔ اور ہر طرح
 ادب ملحوظ رکھا۔ حالانکہ مجھ کو سینکڑوں احتمالات سوجھتے تھے۔ لیکن میں نے ہمیشہ ہی سوچا
 کہ ہم کیا جانیں۔ اور اگر کبھی کوئی بات سمجھ میں بھی نہ آتی۔ تب بھی دل کو یہ کہہ کر سمجھا لیتا کہ
 یہ کیا ضروری ہے کہ کوئی بات بھی بلا سمجھے نہ رہے۔ دراصل طالب تحقیق کے لئے پہلے
 تقلید ہی ضروری ہے۔ بعد ازاں تقلید کی برکت سے تحقیق کا درجہ حاصل ہو جاتا ہے جیسے
 اگر بچہ اپنے استاد کی تقلید نہ کرے اور پڑھتا رہے تو اسے کہے کہ اس بات کی کیا دلیل
 ہے کہ یہ الف ہے۔ ب نہیں ہے تو بس وہ پڑھ چکا؟ (کلمات اشرفیہ ص ۲۰)

ادب کے معاملہ میں آپ ہم مسک اور مختلف المشرب بزرگوں میں قطعاً کوئی امتیاز نہیں فرماتے تھے۔ جب آپ خاندانہ نقشبندیہ کے بزرگ حضرت مولانا شاہ فضل الرحمن قدس سرہ العزیز کو دوسری بار سننے کے لئے مراد آباد کو روانہ ہوئے تو آپ نے سوچا کہ :-

”ہم بزرگوں کے اعمال اچھے نہیں۔ اور اکثر بزرگوں کو قلب کی تار کی کا احساس ہو جاتا ہے۔ مولانا بھی شاید اسی وجہ سے ڈانٹ ڈپٹ فرمایا کرتے ہوں۔ اسلئے اپنے قلب کو پاک و صاف کر کے حاضر خدمت ہونا چاہیے۔“

یہ خیال آتے ہی آپ سواری سے اتر پڑے۔ وضو کیا۔ اور استغفار پڑھتے ہوئے پایادہ اس طرف چل کھڑے ہوئے۔ حالانکہ وہ گرمی کا موسم تھا۔ دیر کا وقت تھا۔ اور آپ روزہ سے تھے۔

احتیاط احتیاط انسان کو بہت سے مضرت و مفاسد سے بچا لیتی ہے۔ اسی لئے حضرت ہمعانہ میں احتیاط فرمانے کے عادی تھے۔ یہ اس احتیاط کا نتیجہ تھا کہ :-

۱۔ آپ نے اس بات کی تاکید کر رکھی تھی کہ اگر کوئی عورت خط لکھے۔ تشادی شدہ ہونے کی صورت میں اپنے خاوند کے دستخط کر اکیجھے۔ ورنہ اپنے کسی محرم کے دستخط کر ائے۔ شوہر کے ہوتے ہوئے کسی دوسرے محرم کے دستخط معتبر نہیں سمجھتے تھے۔ تاکہ بصورت اختلاف عقائد میاں بیوی میں بعد میں لڑائی نہ ہو لے لگے۔ کہ ان کہ کیوں خط لکھا۔ فرماتے تھے کہ :-

”میں میاں بیوی میں خوشگوار تعلقات قائم رکھنے کو اپنے ساتھ خط و کتابت رکھنے سے زیادہ ضروری سمجھتا ہوں۔“

۲۔ بیعت کے لئے مستورات کے سفر کو ناپسند فرماتے تھے۔ اور خط کے ذریعہ بیعت کرنے کو ترجیح دیتے تھے اور اگر کوئی مستودہ دربار اشرافیہ تک پہنچ جاتی۔ تو اس نے اس وقت تک گفتگو نہ فرماتے جب تک اس کا کوئی محرم پاس نہ بٹھالیتے۔

۳۔ کثرت مشاغل، ضعف قوی اور ذوالدین کی بے اصولی باتوں سے تکلیف پہنچنے کے سبب ماضین نے تجویز کی کہ کوئی معین مقرر فرمایا جائے۔ جو متفرق کاموں کے علاوہ نئے آنے والے کے حالات سن کر ان کی ضروری باتوں سے آپ کو آگاہ کر دیا کرے۔ تاکہ ان کی بے تمیزی بے اصولی سے جو تکلیف پہنچتی ہے۔ اس سے نجات مل جائے۔ مگر آپ نے اس وقت اس خیال سے اس تجویز کو منظور نہ کیا کہ :-

”اس کا دماغ خراب ہو جائیگا۔ وہ اپنے آپ کو مغرب سمجھنے لگے گا۔ اس سے لوگوں کو

طرح طرح کی افینیں پہنچیں گی۔ ان سے فرمائشیں کیا کرے گا۔ اس طرح لوگ اس کو مقرب سمجھ کر حاجات و معروضات کا واسطہ بنائیں گے۔ اور خوشامد میں اس کی خدمت کریں گے یہ ام المصائب ہے۔ مجھے ساری تکلیفیں تو گوارا ہیں۔ لیکن یہ گوارا نہیں کہ اس کا بھی دینی نقصان ہو۔ اور دوسروں کو بھی تکلیف پہنچے۔“

پھر آپ نے اس کی مثال دیتے ہوئے فرمایا:-

اور قدامت حضرت مولانا گنگوہیؒ کے ایک خادم تھے۔ جو عامی تھے۔ مگر خادم خاص مجھے جاتے تھے۔ وہ خود مجھ سے فرمائشیں کیا کرتے تھے۔ اور وہ بھی قیمتی قیمتی چیزوں کی۔ کنگاہ وہی میں نہیں بلکہ یہاں کھانا بھون آ کر بھی۔ چونکہ محبوب کے کوچہ کا کتا بھی محبوب ہوتا ہے۔ اسلئے میں ان کی فرمائشیں پوری کرتا تھا۔ ویسے وہ تہجد گزار، ذکر شاغل آدمی تھے۔ گو قرب کی وجہ سے ان کو یہ مرض لاحق ہو گیا۔ ایسے ہی حاجی عابد حسینؒ کے ایک مقرب تھے۔ ایک شخص نے ان سے ملاقات کرنی چاہی تو اس نے اس سے کہا کہ درپیمہ دو۔ ابھی ملاقات کیا دیتا ہوں۔ اس شخص نے خود یہاں آ کر مجھ سے کہا کہ تمہارے ہاں یہ اچھا قاعدہ ہے کہ کسی کی روک ٹوک نہیں۔ براہ راست معاملہ ہے۔ بس اپنی تحریر کی بنا پر میں نے اپنے یہاں کسی کو مقرب یا داخل نہیں بنارکھا۔“

بعد میں جب حدیث شریف سے اس کا جو ازہ معلوم ہو گیا اور تکلیف بھی ناقابل برداشت ہو گئی۔ تو اس وقت آپ نے باعہار احزمہ و خدام ایک قباب مقرر کر لیا۔ اور دوسرے ملازمین کی طرح سخت تاکید کر دی کہ وہ کسی سے ہدیہ قبول نہ کرے اور دینے والوں کو بھی بذریعہ اعلان مطلع کر دیا کہ ایسے کچھ نہ دیا جائے۔ اور اگر کسی کو کچھ دینے پر اصرار ہو۔ تو وہ میرے ذریعہ سے دے۔ میں خود کسی حاجت کے بہانہ اس کو پہنچا دوں گا۔ کہ اس پر آپ کا نام ظاہر نہ کر دوں گا۔ ورنہ پوچھنے والوں کی طرف سے بے انتقامی برتے گا۔ اس احتیاط کے علاوہ آپ خود بھی اس پر کڑی نگرانی رکھتے تھے۔ اور اسے بھی حضرت کی ٹحنت گیری سے بے عنوانی کی کبھی ہمت نہ ہوئی۔

استغفار استغفار بھی آپ کی طبیعت کا ایک خاصہ خاص تھا۔ اور آپ اس ارشاد نبویؐ کے منظر تھے
لَا اسئلكم علیہ من اجوان اجری الا علی اللہ کہ میں تم سے قطعاً کوئی اجر نہیں چاہتا
میرا اجر صرف اللہ پر ہے۔ یہی وجہ ہے کہ آپ کو امرار و زرا اور مال و زر تو کیا عوام سے بھی استغفار تھا

اور آپ دوسروں کی طرح نام نہاد علم و مروت سے قطعاً کام نہ لیتے تھے اور جس سے کوئی بیوقوف یا ناگوار حرکت ہوتی تو اسے فوراً مجلس سے اٹھا دیتے تھے۔ مگر اس اٹھالینے میں بھی اسے کوئی نہ کوئی سبق ایسا مل جاتا۔ جو عمر بھر نہ بھولتا۔ جس کی پیچھے مثال گزر چکی ہے۔

عوامی استغناء سے مشکل تریالی استغناء ہے۔ اور خصوصاً ایسے زمانہ میں جبکہ رائج الوقت پیری مریدی نے ایک مستقل معاشی فن کی حیثیت اختیار کر کے لوگوں کو دینے کا عادی بنا دیا ہو۔ یہ بہت ہی دشوار امر ہے۔ اسی لئے آپ کے ہاں ہارایا قبول کرنے کی بڑی سخت حدود و قیود تھیں اور اس وقت تک کسی سے کچھ قبول نہ فرماتے تھے۔ جب تک یہ معلوم نہ ہو جاتا کہ اسے کوئی غرض نہیں ہے۔ حتیٰ کہ دعا کی بھی آپ کا یہ معمول صرف اپنی ذات کے لئے ہی نہ تھا بلکہ مدرسہ خانقاہ کے لئے بھی تھا۔ چنانچہ ایک مرتبہ ایک صاحب نے مدرسہ کے لئے دوسروں پر بھیجے۔ جو آپ نے قبول فرما کر مدرسہ کے حساب میں جمع فرما لئے۔ کیونکہ جو یہی کوئی رقم آتی تھی۔ آپ فوراً اسے اسی مد کی قبلی میں رکھ کر اسی مد کے حساب میں جمع فرما دیتے تھے۔ اور حساب کے متعلقہ میں جو احتیاط یہاں برتی جاتی تھی۔ اس کی مثال کسی ادارہ میں بھی نہ ملتی تھی۔ چنانچہ دوسرے سال بھی اُس نے دوسروں پر بھیج دئے۔ مگر اس کے ساتھ یہ بھی لکھ دیا کہ اگر سال گذشتہ کی طرح اس مرتبہ بھی رسید نہ آئی۔ تو آئندہ بند کر دوں گا۔ اس پر آپ نے منی آرڈر وصول نہ فرمایا اور عاف لکھ دیا کہ تم آئندہ سال بند کرو گے۔ ہم اسال ہی بند کرتے ہیں۔

امرا سے استغناء کا یہ عالم تھا کہ جہاں حیدر آباد دکن جانے والے اکثر علماء و مشائخ والی دکن کی خدمت میں باریابی اور وکیل و منصب کی آرزو لے کر جاتے تھے۔ وہاں حضرت کو ملنے سے بھی عار تھا۔ جس کی تفصیل خود حضرت کی زبانی لطف دے گی۔ فرماتے تھے کہ :-

”اہل علم کے لئے یہ بات بہت ہی ناپسندیدہ ہے کہ وہ امرا سے خلط کریں۔ اس لئے خواہ کو جو صلح سے نفع ہو تا ہے۔ امرا سے وہ بھی گیا ہو جاتا ہے۔ قلوب پر مصلح کا وہ اثر نہیں رہتا۔ جھ کو حیدر آباد دکن میں ایک دوست نے مدعو کیا تھا۔ وہ بند کے بعض احباب خاص اہل علم نے مشورہ دیا کہ وہاں ذاب صاحب سے ملاقات ضروری ہے۔ میں نے کسی کو کرنی جواب نہ دیا۔ وہاں پہنچ کر سات ہی روز گزرے تھے کہ فلاں ذاب جنگ کا ایک پرچہ آیا جس میں لکھا تھا کہ عرصہ سے مجھ کو زیارت کا اقتیاق تھا۔ مگر بد قسمتی سے تمھارے بھون کی حاضری تعین نہ ہوئی۔ برائے زیارت حاضر ہونا چاہتا ہوں۔ فلاں فلاں

وقت اپنے فرائض منصبی سے فرصت ملتی ہے۔
یہ فلاں لڑا جنگ صاحب اس وقت نواب کی ناک کے بال اور اداکان سلطنت میں سے تھے آپ
نے انہیں لکھا۔

”بے حد مسرت ہوئی کہ آپ کے دل میں دین اور اہل دین کی نسبت عظمت ہے مگر نیچے کی
سطر پڑھ کر افسوس کی بھی کوئی عائد رہی کہ اس میں فہم سے کام نہ لیا گیا جس کے ملنے کو زیادہ
سے تعبیر کیا گیا۔ اس کو لڑ اپنے اوقات فرصت بتلایا کہ پابند کیا گیا۔ اور خود آزاد رہے یہ
کوئی فہم و تہذیب کی بات ہے۔“

اس پر لڑا جنگ صاحب نے اپنی بھیم کی معافی چاہی اور لکھا کہ حضرت والا ہی اپنی ملاقات کے اوقات
تحریر فرمادیں۔ حضرت نے اس پر ایک اور سبق دیدیا کہ :-

”اب بھی پورے فہم سے کام نہیں لیا گیا۔ مردہ بدست زندہ کی طرح جہان میزبان کے ہاتھ
میں ہوتا ہے۔ اسلئے سفر میں اوقات کا ضبط ہونا غیر اختیاری ہے۔ آپ ساتھ رہیں۔ جس
وقت مجھ کو فارغ دیکھیں۔ ملاقات کر لیں۔“

اس پر انہوں نے لکھا کہ بھیم پر بد فہمی ہوتی چلی جا رہی ہے۔ میں نواب اپنے اوقات کو ظاہر کرتا ہوں نہ
حضرت سے معلوم کرتا ہوں جس وقت فرصت ہوگی۔ حاضر خدمت ہو کر زیارت سے مشرف ہو جاؤں گا۔
اگر فرصت نہ ہوئی تو لوٹ آؤں گا جب حضرت نے دیکھا کہ سبق کارگر ہوا ہے۔ تو پھر انہیں دلجوئی کے
لمحہ پر لکھا :-

”اب پورے فہم سے کام لیا گیا ہے جس سے اس قدر مسرت ہوئی۔ کہ پہلے آپ کا
میری زیارت کو جی چاہ رہا تھا۔ اب میرا آپ کی زیارت کو جی چاہنے لگا۔ اگر فرصت
ہو تو آپ تشریف لے آئیں۔ ورنہ مجھ کو اجازت فرمائیے۔ خود حاضر ہو جاؤں گا۔“
اس اہام و تفہیم کی غرض آپ نے اپنی مجلس میں یہ بیان فرمائی کہ :-

”میرا طرز عمل اس لئے تھا کہ یہ دنیا کے جس قدر بڑے لوگ ہیں۔ اہل دین کو بے وقوف
سمجھتے ہیں۔ ان کو یہ دکھلانا تھا کہ اہل علم و دین کی یہ شان ہے کہ پہلے تو تذلل سے بچنا
مقصود تھا۔ مگر جب وہ اپنی کوتاہی تسلیم کر چکے۔ تو اب کھینچنا بکبر تھا۔ اللہ کا شکر ہے
کہ دوزخ سے محفوظ رکھا۔“

غرضیکہ وہ صاحب خود آئے۔ اہل مجلس میں بعضوں نے دور سے دیکھ کر کہا کہ فلاں صاحب آ رہے ہیں۔

حضرت ڈاک مکھڑے تھے برابر کھتے رہے جس وقت انہوں نے پہنچ کر اسلام علیکم کہا۔ تب حضرت مخاطب ہوئے فرماتے ہیں کہ:-

”میں نے سلام علیکم کا جواب دیا۔ اور کھڑے ہو کر مصافحہ کیا۔ بیچارے بہت ہی جہذب تھے۔ دوزخ ہو کر سامنے بیٹھ گئے۔ میں نے اپنے برابر جگہ دے کر کہا بھی کہ اس طرف آجائیے۔ اس پر کہا کہ مجھ کو یہیں آرام ملے گا۔ کچھ دیر بعد میرے سوال پر ذاب صاحب کی سیدارہ مغزی اور انتظام سلطنت کے واقعات بیان کرتے رہے اس کے بعد کہا کہ اگر ذاب صاحب سے ملاقات ہو جائے۔ تو بہت مناسب ہے۔

میں نے پوچھا کہ یہ خواہش آپ کی ہے یا ذاب صاحب کی۔ کچھ سکوت کے بعد کہا میری خواہش ہے۔ میں نے سوال کیا کہ جس وقت آپ نے ملاقات کے مناسب و نامناسب ہونے پر غور فرمایا ہو گا۔ اس پر بھی ضرور غور فرمایا ہو گا۔ کہ ملاقات سے نفع کس کا ہے؟ کہا ذاب صاحب کا۔ میں نے کہا کہ نفع ذاب صاحب کا اور ملاقات کی ترغیب مجھ کو دی جا رہی ہے۔ طالب کو مطلوب اور مطلوب کو طالب بنایا جا رہا ہے۔ اس پر کوئی جواب نہ دیا۔

اب میں خود اس کے متعلق عرض کرتا ہوں کہ اس صورت میں کہ میں خود ملاقات کو جاؤں۔ مضرت ہی مضرت ہے۔ نفع کچھ نہیں۔ اگر ملاقات کر گیا تو وہ مطلوب اور میں طالب ہوں گا تو اس صورت میں ان کو مجھ سے کوئی نفع نہ ہو گا۔ ہاں ان سے مجھ کو نفع ہو سکتا ہے اس لئے کہ جو چیز ان کے پاس ہے وہ مجھے ملے گی۔ یعنی دنیا۔ وہ بقدر ضرورت بچاؤ شد میرے پاس بھی ہے اور جو میرے پاس ہے وہ بقدر ضرورت بھی ان کے پاس نہیں۔ یعنی دین۔

اور اگر میں گیا بھی۔ اور جو ان کے پاس ہے (یعنی دنیا منصب و وظیفہ وغیرہ) وہ مل بھی گئی۔ تو اس صورت میں ایک خاص ضرر بھی ہے۔ اگر قبول کرتا ہوں۔ تو اپنے ملک کے خلاف اگر قبول نہیں کرتا۔ تو ذاب شاہی کے خلاف۔ کیونکہ قبول نہ کرنے میں ان کی سبکی اور اہانت ہو گی اور چونکہ میں اس وقت ان کے حدود میں ہوں۔ اس کی پاداش میں داخل ہو جاؤں گا۔ میرے لئے تجویز کیسے ہیں۔ تو ذاب صاحب کو کوئی نفع نہ ہو گا اور میرا نقصان ہو گا۔

یہ امر بھی شانِ سلاطین کے خلاف ہے کہ وہ اپنی رعایا کے مدعو کئے ہوئے شخص سے ملاقات کریں۔ اس میں کم فہم لوگ اُن کی تنگدلی کی طرف منسوب کریں گے جس میں ان کی اداوت ہے کہ کیا خود انہیں مدعو کر سکتے تھے۔ خلاصہ یہ کہ خیر اس میں ہے کہ نہ میں ان کے پاس جاؤں نہ وہ میرے پاس آئیں۔ اگر ان کا جی چاہے تو کھانا کھین سے مجھ کو بلا لیں خاص شرائط کے آجاؤں گا۔ کچھ عذر نہ ہو گا۔

یہ سن کر.... لہذا جنگ کی آنکھیں کھل گئیں۔ اور کہا کہ:-

”ان چیزوں پر تہم دگوں کی نظر بھی نہیں پہنچ سکی“

اسی لئے حضرت فرمایا کرتے تھے کہ:-

”اُمرا سے علماء کا غلط کردار مناجلہ، اس میں امر کا تذکرہ (معتبر) نفع نہیں بلکہ اہل علم کے اور غربا کے دین کا نقصان ہوتا ہے۔ اس لئے میں اس کو ناپسند کرتا ہوں۔“

(انافات الیومیہ صفحہ چہارم ص ۵۶ تا ۶۲)

استقلال حق تعالیٰ نے آپ کو اتنی قوتِ استقلال بخشی تھی کہ بڑے بڑے حادثات میں بھی اذ جارفتہ نہیں ہوتے تھے۔ نہ ایسے مواقع پر اپنے ضروری مشاغل و معمولات میں کوئی معتبرہ فرق آ لے دیتے تھے۔ نہ بشر سے غیر معمولی مہم کا اظہار ہوتا تھا۔ البتہ بقضائے بشریت طبعی تعلق ضرور ہوتا مگر اس پر بھی بڑا تحمل فرماتے تھے۔

آپ کو اپنے بڑے خواہر زادہ مولانا سعید احمد سے اتنی محبت تھی کہ عشق کی حد تک پہنچ چکی تھی جب ان کا انتقال ہوا۔ تو ان کی موت کے صدمہ سے فرماتے تھے کہ قلب میں بار بار یہ تقاضا پیدا ہوتا ہے کہ کام چھوڑ کر قریہ جاؤں۔ لیکن میں تکلف اس تقاضے کو روکتا ہوں۔ اس کے مقتضای عمل نہیں کرتا۔ اور اپنے آپ کو برابر کاموں میں مشغول رکھتا ہوں۔ کیونکہ میں خوب جانتا ہوں کہ اگر ایک بار اس کے تقاضے پر عمل کیا۔ تو پھر عادت پڑ جائے گی۔ یہ عزم و استقلال اس مراقبہ کا نتیجہ تھا کہ:-

”اے تعالیٰ حاکم بھی ہیں اور حکیم بھی۔ حاکم ہونے کی حیثیت سے تو انہیں اپنی مخلوق محکوم کے ظاہر و باطن میں ہر طرح کے تصرفات فرمانے کا ہر وقت کامل اختیار اور پورا حق حاصل ہے کسی کو محال نہیں کہ چون بچا کر سکے۔ اور حکیم ہونے کے اعتبار سے ان کا ہر تصرف حکمت پر مبنی ہوتا ہے۔ گو وہ حکمت ہماری سمجھ میں بھی نہ آوے۔ چونکہ بقضائے تعالیٰ اللہ جل شانہ کا حاکم اور حکیم ہونا اچھی طرح ذہن نشین ہو گیا ہے۔ اس لئے بڑے سے بڑے

عادت میں بھی جس کو پریشانی کہتے ہیں۔ وہ لحدِ شہد مجھ کو کبھی نہیں ہوتی۔ طبعی اثر مہینہ اور بات ہے۔“

اعتدال قوم اس وقت افراط و تفریط کے جس دور سے گزر رہی ہے۔ اس کا نقشہ مولانا عبد الماجد دریا بادی نے ان الفاظ میں کھینچا ہے:-

”قوم عجیب افراط و تفریط کے مرض میں اناہاد ہند۔ بتایا ہے کسی سے خوش ہوئے تو اسے پر جننے لگے۔ خفا ہوئے تو گالیاں دینے اور لعنت برسانے لگے۔ گویا ان کا لیڈر یا میسرز ہو۔ اور اگر فرشتہ نہیں۔ تو پھر شیطان کے ادھر کوئی درجہ نہیں۔ تاذن و اعتدال کا گویا قحط پڑ گیا ہے۔ اور اس خاص درجہ حال کو ان کے صحیح مقام پر رکھنا ہم بگ بھیل ہی گئے ہیں۔“
(حکیم الامت ص ۹)

مگر حضرت تھانوی کے ہاں یہ بات نہ تھی۔ بلکہ بقول مولانا دریا بادی:-

”حضرت کے ہاں دنیوی حکام۔ رؤسا۔ عہدہ داروں کے ساتھ معاملات میں بھی خاص اعتدال ملحوظ رکھا جاتا تھا۔ یعنی نہ ان لوگوں کی طرف گنا جیسا کہ بعض مشہور آستانوں اور خانقاہوں میں دتور سا پڑ گیا ہے۔ اور نہ ان سے اپنے کو بالکل کھینچے رکھنا جیسا کہ بعض غیر محقق مشائخ نے تقویٰ و درویشی کا مقضا سمجھ لیا ہے۔“
(حکیم الامت ص ۲۱)

چنانچہ ایک مرتبہ ایک خلاف شرع تحریک کے سلسلہ میں بڑے بڑے ذی وجاہت حضرات حضرت کی خدمت میں گفتگو کرنے کے لئے حاضر ہوئے۔ جن کو ہر قسم کی دنیوی جاہ حاصل تھی۔ حضرت نے پرے سے اعزاز و اکرام سے بٹھایا۔ گفتگو فرمائی۔ اور وہ حضرت کو مل کر بہت ہی متاثر و محظوظ ہوئے۔ آپ رخصت ہو کر جب وہ واپس جانے کے لئے اسٹیشن پہنچے۔ تو حضرت بھی ٹہلتے ہوئے ان کے پیچھے انہیں چھوڑنے کے لئے اسٹیشن پہنچ گئے۔ جو صرف دس منٹ کے فاصلہ پر تھا۔ وہ حضرت کو دیکھ کر بہت ہی شرمندہ ہوئے۔ حضرت نے ان کے احساسِ شرم نہ کی کہ وہ درکار کے لئے فوراً فرمایا کہ:-

”میں آپ صاحبان کے تشریف لانے کے وقت تو استقبال کے لئے حاضر نہ ہوا کہ اس وقت

حاضری کا منشا جہاں ہوتا ہے اور اس وقت رخصت کرنے کے لئے حاضر ہونے کا منشا جہاں

ہے۔ کیونکہ آپ حضرات کی محبت اور اخلاق نے میرے دل میں آپ صاحبان کی محبت پیدا

کر دی ہے اور ساتھ اس لئے نہ آیا کہ آپ صاحبان مجھ کو آنے ہی نہ دیتے۔“

انکسار حضرت تھانوی پر لے درجہ کے منکسر المزاج تھے۔ مشہور آفاق ہونے کی وجہ سے لوگوں نے

آپ کے جاہ و جلال کے متعلق عجیب عجیب تصورات قائم کر رکھے تھے۔ اسلئے ایک دن آپ کے چھوٹے بھائی فاضل نے آپ سے کہا کہ اب آپ بڑے آدمی سمجھے جاتے ہیں معمولی آدمی نہیں رہے۔ کم سے کم سینکڑہا گلاس میں سفر کیا کریں۔ حضرت نے جواب دیا:-

”میں کیا کروں۔ یہ میری طبیعت کے خلاف ہے۔ میں ریل میں گنوا دوں۔ بھنگیوں اور چاروں کے ساتھ بیٹھا ہوں۔ خان کیا چیز ہے۔ دو دن بعد بھنگی چمار بھی مٹی ہوں گے اور میں بھی۔“

(کمالات اشرفیہ ص ۳۵۵)

مولانا عبد الماجد دریا بادی نے ایک مرتبہ خط میں یہ بھی لکھ دیا کہ مرض کا مفصل حال حکیم الامت کی خدمت میں بہ امید و استدعائے علاج پیش کیا۔ اس کے جواب میں لکھا:-

”میں کیا میری حکمت کیا۔ عوام کے لقب دینے سے کیا ہوتا ہے لیکن خدمت سے عذر نہیں۔“

(حکیم الامت ص ۲۲۵)

ایک دوسرے خط میں مولانا موصوف نے لکھا کہ کبھی بعض چیزوں کو دیکھ کر اور سن کر دل یہ کہنے لگتا ہے کہ بس یہ بھی ہمارے ہی جیسے بشر ہیں۔ اس کے جواب میں لکھا کہ:-

”یہ بالکل مطابق واقع ہے بلکہ یوں کہنا چاہیے کہ واقع کے قریب ہے اگر اس میں یہ قید نہ ہوتی کہ ہم بھی جیسے۔ تو مطابق واقع کے ہوتا۔ اور اب قدرے واقع سے بعد ہو گیا۔ کیونکہ واقع میں تو میں دوسروں سے بھی کم ہوں اور یہ کوئی تکلف نہیں اس پر حلف کر سکتا ہوں۔ کیونکہ اپنی حالت کا خود اوروں سے زیادہ مشاہدہ کرتا ہوں۔“ (حکیم الامت ص ۲۲۵)

ایثار حضرت تھانویؒ مدت دراز تک مدرسہ دیوبند کے سرپرست رہے مگر آخر میں کچھ اختلاف پیدا ہو گئے۔ ایسی حالت میں آپ نے دیوبندوں کی طرح اس منصب سے چھٹے رہنے کی بجائے کمال نیک نفسی سے خود کو اس منصب سے ہٹانے کا فیصلہ کر لیا۔ اور استعفیٰ دے دیا۔ جسے ارکان مدرسہ نے نامنظور کر دیا۔ اس پر حضرت نے خود کو اس منصب سے معزول کر لے کا فیصلہ فرمایا۔ چونکہ آپ کو علم تھا کہ ارکان مدرسہ اس علیحدگی کو کبھی گوارا نہ کریں گے۔ اس لئے آپ نے مولانا عبد الماجد دریا بادی کو اس سلسلہ میں ۸ اکتوبر ۱۹۳۵ء کو یہ خط لکھا:-

اذا شرف علی عفی عنہ

بخدمت مکرخی جناب مولوی عبد الماجد صاحب سلمہ

السلام علیکم۔ ایک ناگزیر تکلیف بادل ناخواستہ خلافِ عادت سے رہا ہوں۔ آپ کی عنایت سے

امید ہے کہ گرا فرمائیں گے۔ یہ ایک مزیدہ دارالعلوم کی باقاعدہ خدمت سے یکسوئی کا ہے جس کو مدرسہ میں بھی بھیج چکا ہوں۔ مگر وہ شاید خالص نہ فرمائیں۔ یا جلدی خالص نہ فرمادیں اور خیر خواہان مدرسہ کے سکون کے لئے ضرورت ہے کہ جلدی اخلاعت ہو۔ اس لئے آپ کو تکلیف دیتا ہوں کہ آپ جس پرچہ میں مصلحت سمجھیں۔ خالص فرمادیں۔ خواہ الصدق میں یا کسی اور میں۔ میرا تعارف مدیران جرائد سے خاص طور پر نہیں۔ اس لئے شاید میرے لکھنے سے خالص نہ کریں۔ آپ کے ایسے صاحبوں سے تعلقات ہیں۔ یہ بھی اختیار ہے خواہ اپنی رائے کے ساتھ خالص فرمادیں یا بدولت کے۔ اور رائے میں بھی بالکل آزاد ہیں۔ بس اتنا لحاظ ضروری ہے کہ مدرسہ کو گزند نہ پہنچے۔ بلکہ اگر کسی قدر مدرسہ کی خدمت کی ترغیب ہو۔ تو مصلحت ہے۔ ورنہ نہ نفع ہو نہ ضرر و السایم (حکم الامت ص ۶۲) اس خط کے ساتھ جو اعلان بغرض اخلاعت روانہ فرمایا وہ یہ تھا:-

بسم اللہ الرحمن الرحیم

انہا المذنبون اخوة فاصطلحوا بین اخوتکم الایہ

حامداً ومصلیاً۔ احقر اشرف علی اس آیت کی بنا پر عرض رہا ہے۔ چونکہ آج کل مدرسہ دارالعلوم دہلویہ کے ارکان میں نیز بعض مسائل انتظامیہ میں غیر معمولی اختلاف ہے جس کو بتا رہا حسن ظن اختلاف اجتہادی کہنا احوط ہے اور منجملہ ان مسائل کے احقر کی سرپرستی کی نوعیت کا مسئلہ بھی ہے جو میری آزادی پسند طبیعت پر سب سے زیادہ گراں گئی ہے۔ اور آئندہ ناگوار آثار کے قرب کا بھی احتمال ہے۔ اس لئے احتیاطاً واخذاً بالعرفیہ حضرت سیدنا حسنؑ کی سنت کے اتباع میں نفس پرستی ہی ہے اپنے کو معزول کرتا ہوں جو حقیقت میں تجرید اعادہ استغفار سالت ہے۔ امید ہے کہ اس کے بعینہ مسائل جلد ہی سہولت سے حل ہو جاویں گے۔ لیکن مدرسہ کی ہر خدمت مقدسہ سے انشاء اللہ تعالیٰ تقاعد نہ ہو گا۔ واللہ الموفق فقط تھانہ بھون ہر رجب جمعہ ۱۳۵۰ھ (علیم الامت ص ۶۳)

مولانا عبدالمجید اس سلسلہ میں لکھتے ہیں:-

حضرت عالی ظرفی اور شرافت نفس کے بادشاہ تھے۔ خود تنگ ہو کر مدرسہ سے الگ ہو رہے ہیں۔ مگر یہ گرا رہے ہیں کہ مدرسہ کو کسی طرح بھی ضرر پہنچے۔ بلکہ کشش اسی کی ہے کہ ہر کے کو نفع ہی پہنچ جائے۔ یہ شرافت نفس مولانا کا حصہ تھی۔ (علیم الامت ص ۶۴) ایسے ایثار کا نذرہ ارباب اختیار کی بجائے اہل حق میں ہی نظر آسکتا ہے۔

توکل حضرت تھانویؒ فرماتے ہیں کہ :-

توکل یہ ہے کہ تدبیر کر کے اللہ تعالیٰ پر بھروسہ کرے۔ مگر بشرط یہ ہے کہ وہ تدبیر مباح ہو۔ اور اس میں الہماک نہ ہو۔ غیر متصرف حقیقی سے قطع نظر کرنا اور یہ قطع نظر اعتقاداً کرنا تو فرض ہے اور عملاً اسباب ظنیہ کے ترک سے بشرط تحمل مستحب ہے۔ اور جو اسباب عادیہ یقینی یا مثل یقینی کے ہیں۔ ان کا ترک کرنا معصیت ہے بجز اہل حال کے کہ ان کو اس کی بھی اجازت ہے اور یہ سب تفصیل اسباب دنیویہ میں ہے۔ اسباب دنیویہ کو ترک کرنا توکل نہیں۔ (مکالمات اشرفیہ ص ۸۲ و ۸۳)

حضرت تھانویؒ کی تمام تر زندگی اسی حقیقت کی مظہر رہی۔ مالی توکل کی تفصیل تو اسباب معیشت میں آ رہی ہے۔ مالی توکل کی یہ کیفیت تھی کہ لمبئی میں حضرت پر ایک دفعہ شام کو قاتلانہ حملہ ہوا۔ احباب کے تقاضہ کے باوجود آپ نے کھانا نہ کھائی۔ رپورٹ وغیرہ نہ کی۔ اور صبح بلا کسی احتیاطی تدبیر کے کھلے بندوں بازار میں پھرتے رہے۔ اسی طرح بریلی میں جو آپ کے معاندین کام کرنا کھاتے۔ آپ اصرار کے باوجود آزادانہ پھرتے رہے۔ اور دل میں کسی خوف کو جاگزیں نہ ہونے دیا۔ چنانچہ آپ فرماتے تھے کہ :-

لمبئی میں بہت مخالفین ہیں۔ مگر وہاں بھی لوگوں نے اصرار کیا کہ بیان کیجئے۔ میں نے وہاں بھی کھل کر بیان کیا۔ اور ہر جگہ کھلے بندوں آزادی کے ساتھ ادھر ادھر آتا جاتا رہا۔ تنہا بھی جمع کے ساتھ بھی۔ اسی طرح بعض احباب نے بریلی میں منع بھی کیا یہاں معاندین اور مخالفین کی بہت بڑی کثرت ہے۔ حفاظت کا کچھ انتظام کر کے کہیں آنا جانا چاہیے اس طرح ادھر ادھر نہ پھرنے چاہیے۔ لیکن میں نے کہہ دیا کہ یہ سب فضول اور مہم ہیں بلا حکم خدا کچھ نہیں ہو سکتا۔ اور اگر خدا کی بھی منظوری ہو۔ تو پھر لاکھ حفاظت کیجئے کیا ہو سکتا ہے۔

تقویٰ تقویٰ کے لئے صرف زہاد و ورع ہی کافی نہیں بلکہ معاملات و معاشرت میں صحیح ہونا بھی ضروری ہے۔ یہ غایت ہے معرفت کی۔ کہ دنیا کی دل میں قدر نہ ہو اس سے دل کو خالی رکھے اور بے ضرورت سامان جمع نہ کرے۔ اس لئے حضرت تھانویؒ فرماتے تھے کہ :-

”دنیا کو آدمی جس قدر مختصر کرے۔ اسی قدر راحت ہے۔“ (مکالمات اشرفیہ ص ۱۶)

”جس کی نظر اللہ اور ماعنہ اللہ پر ہے۔ اس کی نظر میں سونا چاندی تو کیا دنیا و مافیہا بھی

کچھ نہیں حضور نے اپنے لئے۔ اپنے جگر گوشوں اور خاص ارگوں کے لئے دنیا کو پسند نہیں فرمایا۔ اور ایک دینار بھی رکھنا اگر ارادہ فرمایا۔ (مکالمات اشرفیہ ص ۳۱)

حضرت تھانویؒ کا شرو ع سے اخیر تک اسی پر عمل رہا۔ آپ عرفی عبادات سے زیادہ معاملات و معاشرت میں متقی تھے۔ جس کی نظیر تاریخ شاہرہ پیش نہیں کر سکتی۔

آپ پر خوف محاسبہ اتنا طاری تھا کہ ۱۳۵۰ھ میں آپ نے والد ماجد کے انتقال کے بعد اور ذرکہ و عموں کے لئے سے قبل حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی سے دریافت فرمایا کہ اگر جائیداد نہ رکھیں۔ تو کیا ہے؟ مولانا نے لکھا۔

”اگر رکھو رخصت ہے۔ نہ رکھو جب بھی حق تعالیٰ روزی سے تم کو پریشان نہ کرے گا۔“

اس پر آپ نے اپنے حصہ کی متروکہ اراضی کی تقسیمت لے لی جس سے مکان بنوایا اور حج ثانی کیا۔ حالانکہ وہ جائیداد مستقل آمدنی کا ذریعہ تھی۔ مگر اس کو قبضہ میں رکھنے سے بہت سے حقوق کی ادائیگی کا بوجھ بڑھ جاتا تھا۔ اور ایک دن اس کا حساب دینا پڑتا تھا۔ اسی لئے آپ کی نظریاتی پیسہ سے زیادہ پانی پانی کے حساب لینے والے پرستی تھی۔ جس کی کچھ تفصیل حالات سفر میں گذر چکی ہے۔ کچھ معاملات و معمولات کے باب میں آئے گی۔ یہاں صرف دو مزید واقعات کا ذکر اس ضمن میں کر دینا کافی ہو گا۔

(۱) آپ کو ذاب ڈھاکہ نے اونچے درجہ کا کر ایہ روانہ کیا۔ مگر آپ نے قیصر سے درجہ میں سفر کیا کیونکہ وہاں اونچے درجہ کی نسبت آپ کو زیادہ آرام معلوم ہوا۔ اس طرح موصولہ رقم کا کافی حصہ بچ رہا۔ جو آپ نے ذاب صاحب کو اس صورت میں واپس کر دی کہ ذاب صاحب کی طرف سے اس رقم کی ٹین کی چادریں خرید کر مسجد کے وضو خانہ کا سا تباں بنوایا اور ذاب صاحب کو لکھ دیا کہ بقیہ رقم واپس کرنا آپ کے احترام کے خلاف تھا۔ اور واپس نہ کرنا اپنی وضع کے خلاف تھا۔ اس لئے ایسا کیا گیا۔

(۲) ایک مرتبہ مولانا عبد الماجد نے خط نہ ملنے کی اطلاع دی۔ اس کے قریب ہی زمانہ میں حضرت کو انہیں ایک غروری خط لکھنا پڑا جس کا ذکر اشارہ کے ضمن میں گذر چکا ہے۔ آپ نے یہ خط دھڑی کرنے کی بجائے اس پر کاکم ٹکٹ لگا کر اسے پیرنگ بنادیا اس طرح پیسے بھی کم خرچ ہوئے اور خط پہنچنے کا امکان رجسٹری سے بھی کچھ زائد ہو گیا۔ گران دیسیوں کا بوجھ آپ نے مکتوب الیہ پر ڈالنا اگر ارادہ کیا۔ حالانکہ یہ معمولی بات تھی۔ مگر تھی بے اصولی۔ اس لئے آپ نے اس خط میں در کے ٹکٹ ڈال کر لکھ دیا کہ۔

”میں نے خط کو حفاظت کے لئے پیرنگ کر دیا ہے۔ اگر ڈاک والے در لیں۔ تو ٹکٹ حاضر

ہے۔ اگر قبول سے نہ لیں۔ ان ٹکڑوں کو چاک کر دیجئے تاکہ معصیاں ہمارے ذمہ بقایا نہ رہیں، اگر چاک کرنے کو دل گوارا نہ کرے۔ تو کسی خط میں جو خاص اس غرض کے لئے نہ بھیجا جائے۔ مجھ کو اطلاع کر دی جائے۔ میں خرید کر کے چاک کر دوں گا (حکیم الامت ص ۶۲)

اس پر مولانا عبد المجاہد لکھتے ہیں:-

”خط میں ٹکڑوں کے بارہ میں احتیاط کا کہاں۔ سچ یہ ہے کہ تقویٰ و تدبیر کا اب تک نام ہی نہ تھا۔ عملی نمونہ حضرت ہی کے ہاں دیکھا۔“

(بحوالہ صدر)

اجیار کا حضرت تھانویؒ پر اتنا غلبہ تھا کہ فرماتے تھے:-

جیار اجیار کے غلبہ سے کہیں ایسا ہو جاتا کہ پیر پھلا کر سرنا مشکل ہو جاتا۔ اور بیت الخلاء میں ستر نہ دنا اور کبھی زمانہ باعث شرم معلوم ہوتا ہے۔ یہ حالت رفیعہ ہے۔ پھر غلبہ کے بعد اعتدال ہو جاتا ہے۔ جو اس سے ارفع ہے۔“

یہی وجہ تھی کہ آپ کسی عورت سے دو بددہ ہو کر بے تکلف گفتگو نہ فرما سکتے تھے۔ سواری پر بیٹھتے وقت حتی الامکان ایسی جگہ بیٹھتے جہاں سامنے کوئی اور نہ بیٹھا ہو۔ کیونکہ اس سے آپ کو جلبا الجہنم ہوتی تھی۔ ریل گاڑی گزرتے وقت عام دستور کے مطابق نظر اٹھا کر مسافروں کو نہ دیکھتے تھے کہ بسا ا کسی عورت پر نظر پڑ جائے۔ بیعت کے وقت اکثر عورتوں کی حضرت کے سامنے بے پردہ آنے کی خواہش ہوتی۔ بلکہ ان کے سر پرست بھی اس پر مصر ہوتے۔ اور آپ ان کو ڈانٹ دیتے۔

ایک مرتبہ ایک بڑی ریاست کی وزیر ادا اپنے شہر کے ساتھ بغرض بیعت کھانا بھون حاضر ہوئیں اور آپ کی چھوٹی اہلیہ محترمہ کی معرفت بے پردہ حاضر ہونے کی اجازت چاہی۔ حضرت نے صریحاً انکار کرنا و خائف مصلحت سمجھا کیونکہ

”اگر آزاد لوگوں کو حکم شرعی بتایا جاتا ہے۔ تو وہ اس کی بے قدری کرتے ہیں۔ اور انکے دل کی بات نہیں لگتی۔ بلکہ شریعت کا نام سن کر عجب نہیں کہ شریعت کے متعلق کچھ طعن یا استغناء کا کلمہ کہہ بیٹھیں۔“

اسلئے حضرت تھانویؒ جو تہذیب کے بھی بادشاہ تھے۔ یہ لطیف تدبیر فرمائی کہ ”اگر ان کو کچھ کہنا سنانا ہو۔ تو خیر اجازت ہے۔ میں خود اپنی نظریں نیچی کر لوں گا۔ میرا کیا ہرجا ہے۔ اور اگر انہوں نے کچھ کہنا سنانا ہو۔ تو میری طبیعت ہی کچھ ایسی ہے کہ میں کسی عورت سے دو بددہ گفتگو کرتے ہوئے شرمانا ہوں اگر تم مجھ سے چہرہ کو کھول کر گفتگو کر دو گی۔ تو میں گفتگو ہی نہ کر سکوں گا۔ میں اپنی طبیعت سے مجبور ہوں۔ لہذا اگر گفتگو

دلجوئی حضرت تھافویؒ گواہی امیر میں قدرے سختی سے کام لیتے تھے۔ مگر طالبین و مسالکین کی باطنی پریشانیوں کے دور میں اور عین یاس کی حالت میں ایسی تسلی اور دلجوئی فرماتے تھے کہ آپ کی تحریر پڑھتے یا تقریر سنتے ہی وہ اپنے اندر بھی علاءِ حالتِ تسلی محسوس کر لے لگتے تھے۔ اور ایسے مختصر مؤثر اور دل نشین پیرایہ میں تسلی دیتے تھے کہ الجھی ہوئی طبیعت فوراً سلجھ جاتی تھی۔ جیسا کہ ان مثالوں سے ظاہر ہے۔

۱۔ ایک صاحب نے حسرت بھرے لہجہ میں کہا کہ حضرت جو کچھ معنائی باطن حضورؐ کی صحبت کی برکت سے حاصل ہوتی ہے۔ وہ حضرت سے جدا ہونے کے بعد کئی روایات دنیا میں پھنس کر رفتہ رفتہ سب غمت و رنج ہو جاتی ہے۔ یہ کیفیت سن کر آپ نے تسلی آمیز لہجہ میں فرمایا کہ:-

”جی پھر مضائقہ ہی کیا ہے۔ آپ اپنے کپڑے میلے کر ڈالتے ہیں۔ دھو بی ان کو دھو دیتا ہے آپ پھر میلے کر ڈالتے ہیں۔ دھو بی پھر دھو دیتا ہے۔“

۲۔ ایک صاحب نے عرض کیا کہ حضرت میرے قلب کی بڑی ڈاڑھا ڈول حالت ہے۔ فرمایا کہ اصل قلب تو آپ ہی کا ہے۔ کیونکہ قلب کے معنی ہی یہ ہیں کہ جو ایک حالت پر بند رہے۔ منقلب ہوتا ہے۔“

۳۔ ایک صاحب نے عرض کیا کہ انضباطِ اوقات کا پختہ عزم کر لیا تھا مگر ٹوٹ گیا۔ جواب میں فرمایا۔ غیر اضاعتِ وقت میں بھی اطاعتِ نجات کا مسئلہ حل ہوا کہ انسان تقدیرِ حق کے سامنے عاجز ہے۔ کہ ارادہ تو کیا تھا کہ ضبطِ اوقات کا اور ہو گیا۔ ضبطِ اوقات۔ اشارت اس مسئلہ کا منکشف ہونا بھی ترقی کا ذمہ ہے۔

۴۔ ایک صاحب نے لکھا کہ اس دفعہ حاضر خدمت ہونے سے جو کیفیت پیدا ہوئی۔ وہ پہلے کبھی پیدا نہ ہوئی تھی۔ مگر افسوس کہ وہ اب رفتہ رفتہ زائل ہو گئی ہے۔ آپ نے لکھا کہ کسی کیفیت کا طاری ہونا اور چندے جا رہی رہنا یہ کبھی بسا غنیمت ہے۔ ہمیشہ رہنے کی چیز تو صرف عقل اور ایمان ہے۔ باقی سب آمد و رفت ہے۔

صاحب اشرف السوانح کہتے ہیں کہ:-

”موانعین اور مخالفین متبیین اور غیر متبیین سب کو اقرار ہے کہ حضرت کے ہاں طالبین کی بڑی تسلی ہوتی ہے۔ چنانچہ حال ہی میں اپنے حضرات کے سلسلہ کے ایک شیخ نے اپنے کچھ الجھے ہوئے حالات بغرض حل اپنے ایک دوسرے ہم سلسلہ شیخ کو لکھے۔ تو مبرا الذکر شیخ نے باوجود حضرت والا سے بعض امور میں بحثِ اختلاف ہونے کے فرمایا کہ ایسے الجھے ہوئے حالات کا حل تو بس تھانہ کھون میں ہی ہو سکتا ہے۔ پھر ہے۔ افضل ما شہدت بہ الامراء“

دفعہ اولیٰ الحق یہ ایک ایسی صفت ہے جو بہت ہی کم لوگوں میں پائی جاتی ہے۔ ورنہ عام طور پر خود رائی کے تحت لوگ قبولِ حق سے گریز کرتے ہیں۔ حضرت تھامزی اس معاملہ میں سب سے پیش پیش تھے۔ ”ترجیح الراجح“ کا مسئلہ قائم کرنے کے علاوہ (جس کا ذکر اگلے باب عادات میں آ رہا ہے) آپ نے بعض اعتراضات کا جواب لکھنے کا باعث انتظام فرمایا تھا جس کا مجموعہ حکایات الشکایات مع روایات الحکایات کے نام سے شائع ہوا۔

آپ پر اگر کوئی کسی قسم کا علمی اعتراض کرتا۔ اور وہ قابلِ قبول ہوتا۔ تو اس کو قبول فرما کر اپنی تحقیق سابق سے بالاتر دہرے کر کے اپنا دہرے ترجیح الراجح میں شائع فرمادیتے۔ تاکہ دیکھنے والے خود جس کے قول کو چاہیں۔ ترجیح دے سکیں۔

اگر اعتراض معاندانہ ہوتا۔ تو اس کی منطق پر روانہ کرتے اور نہ اپنی بریت جتانے کی کوشش کرتے۔ اگر ایسا اعتراض نہ دیکھ جوائی خط کے معمول ہوتا تو بجائے اپنا تبرہ فرمانے کے نہایت ہی استغفار کا جواب اس عنوان سے تحریر فرماتے کہ معترض کو اپنے اعتراض کے بالکل نواور ناقابل التفات ہونے کا احساس ہر حال چنانچہ ایک شخص نے اپنے خط میں بہت ہی بے ہودہ اعتراضات لکھ کر بھیجے۔ تو آپ نے اسے جواباً لکھا کہ۔

”مجھ میں اس سے لمبی زیادہ عیب ہیں۔ مگر مجھے تو اپنے عیب کی اشاعت کی توفیق نہیں ہوتی۔ تم ان کو مشہور کر دو۔ تاکہ لوگ دھوکا میں نہ رہیں۔“

صرف ایک مرتبہ ایک علمی رسالے کے ساتھ معاندانہ اعتراض بھی آیا۔ تو اس اجتماع کی وجہ سے مؤرخ الذکر اعتراض کے متعلق بھی وہی معاملہ فرمایا۔ جو علمی رنگ کے اعتراضات سے فرماتے تھے یعنی ان اعتراضات کو مع جوابات اس مصلحت دنیہ کی بنا پر شائع فرمایا کہ۔

”بنار عقیدت و عزم عقیدت کے متعلق لوگ دھوکا میں نہ رہیں۔ اور ان سب اعتراضات کو مع ان کے جوابات کے دیکھ کر آزادی سے جو چاہیں فیصلہ کریں اور جو چاہیں رائے قائم کریں۔“

اس سلسلہ میں حضرت کے مذاق کی تفصیل اس کتاب کے تیسرے حصہ ”اصول زندگی“ میں آپ کو ملے گی۔

منت شناسی آجکل زمنت شناسی یا ادائے حق کا جذبہ سرے سے ہی ناپید نظر آ رہا ہے مگر حضرت تھامزی اس کا بہت خیال رکھتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ آپ اپنے سارے کلمات کو حضرت حاجی انداد اللہ قدس سرہ کی طرف منسوب فرماتے تھے اور نہایت دقت سے فرمایا کرتے تھے

کہ ”مجھے تو اپنی حالت اچھی طرح معلوم ہے آخر حضرت حاجی صاحب کی خدمت میں حاضری سے قبل بھی تو میں تحصیل علوم اور مدرسہ کے ہوئے تھا۔ لیکن وہ باتیں جو حضرت حاجی صاحب کی خدمت میں حاضری کے بعد ذہن میں آنے لگیں۔ وہ اس سے پہلے کبھی خواب و خیال میں بھی نہ آتی تھیں۔ لہذا یہ حضرت حاجی صاحب کا فیض نہیں تو اور کیا ہے۔ اور بقائے فیض کی شرط یہ ہے کہ اپنے نسخ کے ساتھ عمر بھر اعتقاد اور اتمان کا تعلق قائم رکھا جائے یہ

ہمدردی آج کل زبانی انسانی ہمدردی کا تو عام چرچا ہے مگر عملی ہمدردی کا جذبہ عنقا ہے۔ مگر حضرت کھالوی کے قول فعل میں کبھی تضاد نہیں پایا گیا۔ آپ کے ہاں صرف زبانی ہمدردی کا دستور ہی نہ تھا بلکہ عملی ہمدردی میں ہمیشہ پیش پیش رہتے تھے۔ اپنے سفر بہار لیور کے سلسلہ میں فرمایا کہ جب میں بہاول پور گیا۔ تو سخت گرمی تھی۔ جیل خانے کے قیدیوں کو نکھا کھینچنے کے لئے بلایا گیا پہلے یہ بات مجھے ناگوار گزری اور چاہا کہ ان کو واپس کر دوں لیکن اس کے ساتھ یہ خیال بھی آیا کہ جیل کی زندگی سے ان بے چاروں کو کھوڑی دیہ کے لئے اس ذریعہ سے رہائی تو مل جاتی ہے۔ یہ سوچ کر میں نے ان کو واپس کر دینے کا خیال زدل سے نکال دیا۔ اور انتظار کرتا رہا جب سب لوگ چلے گئے۔ تو میں نے ان قیدیوں سے کہا کہ نکھا بند کر دو۔ پھر جی چاہے تو سو رہو۔ یا بیٹھے رہو۔ کیونکہ بیگار لینا جائز نہیں ہے۔ جب کھانا آیا۔ تو ان قیدیوں کو بھی کھانا دلایا۔ پھر تہہ رقی یہ خواہش کرتا تھا کہ میں بلایا جاؤں۔“

عادات

دوستی کو ترجیح آپ کی عادت تھی کہ جو حضرات آپ سے دوستانہ یا عقیدت مندانہ تعلقات استوار کئے ہوئے تھے۔ اور ساتھ ہی ساتھ فقہی مسائل میں آپ کے فرمودات سے اختلاف بھی کرتے جاتے تھے۔ صرف اختلاف ہی نہ کرتے تھے بلکہ ان پر اصرار بھی کرتے تھے۔ تو آپ وجہ شفقت و دھرم کی طرح ان کو دھتکار نہ دیتے تھے۔ بلکہ انہیں ایسے معاملات میں دوسرے بزرگان دین کی طرف رجوع کرنے کی ترغیب دیتے تھے۔ تاکہ دوستی بھی قائم رہے اور انکی اصلاح بھی ہوتی رہی۔ ایسا سوائے مردان حق کے اور کوئی نہیں کر سکتا۔ کہ اپنے مرید یا صفا کو کہے کہ عقیدت تو مجھے رکھو اور معاشرت دوسرے سے۔ یہ شریف صرف آستان شریف کو ہی حاصل تھا۔ کیونکہ وہاں

دکانداری نہ تھی۔ ایمانداری تھی۔

حضرت کھانوی کی فہرست میں ایسے یرتین بزرگ تھے۔ جو عقیدت کے ساتھ نقبی مسائل میں اختلاف بھی کرتے تھے۔

۱۔ حضرت مولانا سیکلیان ندوی

۲۔ حضرت مولانا عبد الماجد دریابادی

۳۔ حضرت مولانا عبد الباری ندوی

ان حضرات کا علم و فضل کے لحاظ سے جو مقام ہے وہ کسی سے مخفی نہیں۔ پھر موابیے میں صاحب کے دونوں فلسفی تھے اور یہی علم و فضل فلسفہ میں اختلاف کی جرات پیدا کر رہا تھا جس کا مولانا عبد الماجد نے ان الفاظ میں اظہار فرمایا ہے:-

حضرت کی تصانیف۔ منطقہ تہمید و اعطاء کے مطالعہ کا سلسلہ برابر تیزی۔ سرگرمی و مستعدی سے جاری تھا۔ خوب خوب نکتے ملتے تھے۔ بڑی بڑی بصیرتیں حاصل ہوتی تھیں۔ برسوں کے حجت ہوئے عقائد و خیالات پر بار بار نظر ثانی کرتی پڑتی تھی۔ بعض بعض مسائل پر طبیعت پھرک اٹھتی تھی۔ زبان سے بے اختیار داد اور دعاؤں نکلتیں۔ دل کبھی کبھی انہیں غزالی قوت ٹھہرانا۔ اور کبھی چپکے چپکے اللہ سے اُن کی عمر و صحت میں برکت طلب کرنے لگتا۔ غرض عقیدت و عظمت کی ہر منزل دل میں گھر کے ہوئے تھی۔ اس پر بھی طبیعت کی کجی کیسے یا فہم کی کمی یا شاعر کی زبان میں

میں

ڈیڑھا رنگا ہے قلم سحر زشت کہ

سیاسیات تو پھر خیر و دور کی خیر تھی۔ فقہیات تک میں انقیاد کامل اور سنی و اقلیاد کا درجہ کسی طرح حاصل نہ ہوا سیاسیات میں تو یہ غیر مقلدی خوب نمایاں تھی۔ فقہیات میں بھی کچھ ایسی شاذ نہ تھی۔
(حکیم الامت ص ۱۱۱)

پھر یہ حضرات سوالات بھی ایسے کرتے تھے۔ جن کی مقبولیت میں بظاہر کوئی شبہ نہیں ہو سکتا تھا۔ مثلاً مولانا عبد الماجد نے آپ کو اپنا ایک اشکال ان الفاظ میں بھیجا۔

”ملفوظات حسن العزیز“ جلد ۲ ص ۲۳۹ پر یہ عبارت نظر آئی کہ ایک شخص تھے۔ اصحاب فقہ

سے۔ انہوں نے اپنا پیام اصحاب حدیث میں کسی کے یہاں دیا۔ انہوں نے قی بگائی کہ تم کو دفع یدین وغیرہ کرنا ہو گا۔ انہوں نے منظور کر لیا۔ ایک بزرگ نے فرمایا کہ اس

شخص کے بارے میں مجھے اندیشہ ہے کہ مرتے وقت اس کا ایمان نہ سلب ہو جائے محض مردار دنیا کے لئے ایسی چیز کو یا تحقیق ترک کر دیا۔ جس کو دین سمجھتا تھا۔

سوال یہ ہے کہ دفع بدین اس شخص کے نزدیک معصیت کہ نہ تھا۔ بس غیر افضل تھا۔ تو اگر ایک مقصد مباح کے لئے اس نے ایک سنت کی بجائے دوسری سنت پر عمل شروع کر دیا۔ تو اس میں سلب ایمان کے اندیشہ کی کیا بات پیدا ہو گئی؟

سوال کی اہمیت و شدت اس کی عبارت سے واضح ہے اور کسی غیر حکیم کے ہاتھ پر تیراٹ لگانے کے لئے کافی ہے۔ مگر آپ نے اس فلسفی کے اس سوال کا ایسا حکیمانہ جواب دیا کہ اسے آنند کے لئے اپنے فلسفہ پر ایمان نہ رہا۔ آپ نے لکھا:-

”یہ قصہ رد المحتار شرح درمختار باب التفریق فیل باب السرقة میں مذکور ہے۔ اور بزرگ ابو بکر جوزجانی ہیں۔ جن کے قول کو خلاف تحقیق کہنے میں مبادرت نہیں ہو سکتی۔ اور وہ تحقیق انہما الاعمال بالنیات سے ظاہر ہے۔ کیونکہ بنا بر اس ترک سنت کی دوسری سنت کا من حیث السنت اختیار کرنا نہ تھا۔ بلکہ محض جیفہ دنیا کا دین پر ترجیح دینا تھا۔ جس کی حقیقت استخفاف دین اور استعظام دنیا ہے۔ اور اس کا وہی اثر ظاہر ہے۔ جو ان بزرگ نے فرمایا۔ ورنہ سوال کے سب مقدمات نما نہ بقصد رویار میں بدرجہ اولیٰ جاری ہیں۔ کیا دیکھیں مباح ہو جائیگا۔“

اس کافی و شافی جواب کے ساتھ آپ نے انہیں اپنے دستور العمل سے ان الفاظ میں آگاہ فرمایا:-

”میں نے بات سے یہ فیصلہ کر لیا ہے کہ جن احباب سے محض دوستی ہے۔ ان سے عقائد و احکام میں گفتگو نہ کروں گا۔ یا تو خیریت کی اطلاع و استطلاع کا تعلق رکھوں گا یا دعا کا اور یا معالجہ نئیات کی تحقیق کا۔ اور ایسے احباب کی فہرست میں جناب کا اور مولانا عبد الباری ع صاحب (ندوی) اور جناب میکسلیمان ع صاحب (ندوی) کا نام نہیں ہیں۔ تجویز کیا ہے۔ ان دونوں صاحبوں کو بھی اس کی اطلاع دے چکا ہوں۔ ایسی تحقیقات کے لئے مولانا حسین احمد صاحب و مولانا انور شاہ ع صاحب کی طرف توجہ دلاتا ہوں۔“

(حکیم الامت علیہ السلام)

یہ مباحث بہت گنجائش رکھتے ہیں۔ ان میں کلام کہیں ختم نہیں ہوتا۔ دوستوں میں ایسا کلام جو کبھی ختم نہ ہو۔ کشاکش کی صورت پیدا کر دیتا ہے۔ اس لئے ایسے بزرگ سے تحقیق

مناسب ہے جس سے زیادہ کلام نہ کیا جاسکے (ایضاً ص ۱۳۱)

آپ نے تکلفی کے سبب اپنی اس تجویز کا رد نہ لایا تھا۔ وہ یہ کہ ہر فن میں اس شخص سے پوچھنا چاہیے جس میں اس شخص کے باہر ہر نے پر اعتماد ہو سکے۔ اس کی تردید داخل ہے۔ اور یہ واقعہ ہے کہ حجج کی فقہیات میں ماہر نہیں سمجھا جاتا۔ (ایضاً ص ۱۳۱)

مرد درویش کا یہ جواب پڑھ کر اس ماہر فلسفی کو جدا کیا اور بے ساختہ ان کی زبان قلم سے نکلا۔

اے لٹائے تو جواب ہر سوال مشکل از تہ حل شہ بے قیل و قال

اللہ تعالیٰ آپ کی عمر میں اتنی برکت تو عذر عطا فرمائے کہ جب تک ہم طالبین مسترشدین کا جی چاہے ہمارے درمیان ارشاد و انشاء کے لئے مسامت باکرامت رہنے دے۔ (ایضاً)

آپ کے دستور العمل کی ندرت دیکھئے کہ تحقیق مسائل دین کے لئے مولانا حسین احمد صاحب کی طرف رجوع کرنے کا امر فرما رہے ہیں جن سے سیاسی مسائل پر آپ کو شدید اختلاف تھا۔ جو آپ کی بسعت قلبی اور وسیع الطرفی پر دلالت ہے۔ اور اس کی کرامت دیکھئے کہ مولانا عبد الماجد صیہ ماہر فلسفی یہ کہنے پر مجبور ہو گئے کہ:-

”فقہ اور فقہاء دونوں کے خلاف تو تعصب کا رنگ برسوں سے جما ہوا تھا اور ہر فقیہ اپنے خیال میں نہ اکٹھا ہوا تھا۔ یہ علم مولانا ہی کی مجلس میں بیٹھ کر اور ان کی زبان سے مختلف فقہی مسائل کی توضیح و تشریح بار بار سن کر حاصل ہوا تھا کہ فقہاء کی جماعت حقار کی نہیں۔ درحقیقت حکماء کی جماعت ہوتی ہے اور فقہ انکسٹل پچھو باتوں کا نام نہیں قرآن و سنت ہی کی مکیانہ تشریح و استنباط کا نام ہے۔“ (ایضاً ص ۱۳۱)

مخالفین سے حسن سلوک | اب تقویہ کا دوسرا رخ دیکھئے۔ مذکورہ صدر واقعہ اس بات کا شاہد ہے کہ آپ نے محض دوستی برقرار رکھنے کے لئے اپنے

معتقد خاص کو اختلافی مسائل میں ان کی طرف رجوع کرنے کی ترغیب دی۔ جن سے آپ کو شدید سیاسی اختلاف تھا۔ گزشتہ اختلاف کے باوجود آپ کو اپنے معتقد خاص کے مقابلہ میں اپنے مخالف کی رعایت کتنی مطلوب تھی۔ اس کی حقیقت مندرجہ ذیل واقعے سے کھلتی ہے۔

مولانا حسین احمد مدنی سے وجہ اختلاف کانگرس میں مسلمانوں کی شرکت تھی۔ جسے مولانا مدنی فرض ٹلاتے تھے۔ اول جس کے مولانا تھانویؒ نے نہ صرف تارک تھے بلکہ مخالف بھی تھے۔ مولانا عبد الماجد دیابادیؒ کو حضرت تھانویؒ نے ہی اس زمانہ میں جبکہ ابھی مولانا مدنی نے مسلمانوں

کی شرکت کا انگریس کو فرض قرار نہیں دیا تھا۔ تو غیب سے کہ اور مولانا مدنی کو تاکہ فرما کہ مولانا عابدیؒ کو ان کے ہاتھ پر بیعت کرایا تھا۔ حالانکہ خود سلسلہ بیعت رکھتے تھے۔ مولانا عابدیؒ الماحد کے گوشہ صابطہ کے مرشد مولانا مدنی تھے۔ اور وہ ان سے فیض ظاہری و باطنی بھی حاصل کر چکے تھے۔ مگر رشتہ ہدایت کے سلسلہ میں ان کا قلبی رجحان زیادہ تو حضرت کھانا دہی کی طرف تھا۔ جب ان ہردو بزرگوں کے سیاسی اختلاف بڑھے۔ تو اس حکیم فطرت نے مولانا عابدیؒ کو مشورہ دیا کہ :-

”معتبر ذرائع سے معلوم ہوا ہے کہ حضرت مولانا حسین احمد صاحب کانگریس کی شرکت کو فرض فرماتے ہیں۔ اس صورت میں معلوم نہیں اپنے خاص متعلقین کے لئے تارکین فرض سے خاص تعلقات رکھنے کو عتلاً یا شرعاً یا طبعا پسند فرماتے ہیں یا نہیں۔ اس لئے خاص عقیدت رکھنے والوں پر لازم ہے کہ مولانا سے ایسے طریقہ سے کہ مولانا اپنا اصلی خیال ظاہر فرمادیں۔ ضرور تحقیق کر لیں۔ کچھ جیسے تارک فرض سے ان صاحبوں کا نشانہ ان کے قلب لطیف پر گراں تو نہ ہو گا۔ کیونکہ گرانی کی صورت میں باطنی فیض منقطع ہو جاتے ہیں۔ جو ضرور عظیم ہے۔ اور اگر مانا گراں ہو تو چند روز کے لئے مجھ سے ملنا بند کر دینے سے ضرور کچھ نہیں۔ پھر جب موقع ہو گا۔ عید ہو جائیگا۔ اور میں زمانہ بے تعلقی میں بھی دعا گو رہوں گا۔“

(حکیم الامت ص ۱۶۱)

دوست کے مفاد اور مخالف کے مزاج کی اس سے بڑھ کر رعایت اور کیا ہو سکتی تھی۔ آپ نے صرف مشورہ پر ہی اکتفا نہیں کیا۔ بلکہ استصواب بھی خود ہی تجویز کر کے بھیجا کہ :-

”اشرف کا ایک فتویٰ جماعت شرکت کانگریس میں نظر سے گذرا۔ جس سے انگریزوں کو قوت پہنچنے کا احتمال ہے۔ اسلئے ملنے کو دل نہیں چاہتا۔ لیکن چونکہ پہلے سے ملنا تھا۔ اسلئے یہ پڑتا ہے کہ شاید نہ ملنا مضرت ہو۔ اس صورت میں اولیٰ کیا ہے۔
ملنا یا نہ ملنا۔ ملنا مضرت ہو گا یا نہ ملنا؟“

(ایضاً ص ۱۶۲)

اس ہدایت نامہ اور استصواب نامہ کا اس فلسفی کے قلب و دماغ پر کیا اثر پڑا۔ یہاں اس سے بحث نہیں ہمیں تو صرف اتنا دیکھنا ہے کہ حضرت کھانا دہی کا اپنے مخالفین سے کس قسم کا سلوک اور برتاؤ تھا؟ سیاسی مخالف سے حضرت کی رعایت و سلوک کی مثال آپ کے سامنے گذر چکی ہے۔ اب ایک مثال اب آپ کے ذہن میں مخالف سے حسن سلوک کی پیش کی جاتی ہے۔

حضرت کھانا دہی کے حاشیہ تثنیہ میں ایک بزرگ ایسے بھی تھے جو زبان اور قلم دونوں

کو بے دگام رکھتے تھے۔ وہ نہ صرف حضرت کی بعض تحریریں کی تنقید و تنقیص کرتے بلکہ کچھ غیر ضروری باتیں بھی کر گزرتے۔ جو حضرت کے معتقدین پر گراں گزرتیں۔ آخر مولانا عبدالمجید نے ہی ان کے خلاف حضرت کھانا ذی کو شکایت لکھ بھیجی جس کے جواب میں آپ نے لکھا:-

”وہ عنایت کرتے ہیں اور میں رعایت آپ کو شاید اس کا علم نہ ہو کہ وہ میری تحریر پر بھی ایسی ہی آزادی سے کلام کرتے ہیں۔ جن میں اگر مضمون صحیح ہو قبول کر کے اپنے قول کو واپس لے لیتا ہوں۔ ورنہ قبول نہیں کرتا۔ لیکن برا نہیں مانتا۔ صرف نیت پر نظر کر کے“

بشمنوں سے درگزر | مخالفین سے ایسے نرم۔ جذبہ اور تین سلوک کی مثال شاید تاریخ مشاہیر پیش نہ کر سکے۔ مخالفین سے ایسا نرم سلوک کرنے کے ساتھ ساتھ آپ ان لوگوں کے جذبات کا بھی بڑا احترام کرتے تھے۔ چنانچہ ایک اور موقع پر آپ نے ایک ایسی شکایت کے جواب میں لکھا:-

”میں اپنے مخالفین اور موذیوں (ایذا دینے والوں) کے جذبات کی بھی رعایت کرتا ہوں۔ کہ ان پر نیک نیتی کا بھی احتمال رکھتا ہوں۔ اور صبر و ہر حال میں کرتا ہوں۔ اصلاحی خاں (دیوبندی) کے جواب میں بھی ایک سطر بھی نہیں لکھی۔ کافر خبیث۔ ملعون سب کچھ بتا رہتا ہوں۔

ابھی ابھی ایک عنایت فرما کا خط آیا تھا۔ اس میں مجھ کو گدہ تک لکھا ہوا ہے کہ میں ان مراقبات کو اپنا امام بناتا ہوں۔

۱۔ اپنی زبان قلم یا قلب کو طوط کیا۔ میرا کیا بگڑا۔ رہا رنج وہ کوئی بگاڑ نہیں محض خیال کے تابع ہے۔

۲۔ ممکن ہے اس شخص کو نسبت اچھی ہو۔ مثلاً امر بالمعروف و نہی عن المنکر۔ اس لئے وہ معذور ہو گا۔ ہم بھی اس لئے معذور ہوں کہ ہم اپنے کو حق پر سمجھتے ہوں یا اپنی غلطی بھی نظریں سے نہ دیکھتے۔ اصلاح کا طریق ہماری رائے میں اس سے بہتر اور اسلم ہو۔

۳۔ اگر اس نے ہم کو ناحق بھی رنج دیا۔ تو اپنی عاقبت خراب کی۔ ہم کو صبر کا ثواب ملا۔

۴۔ نیز ایسے واقعات سے بھی بعض اوقات اپنی کوتاہیوں پر نظر ہو کر اصلاح کی توفیق ہو جاتی ہے۔ اگر یہ بھی نہ ہو۔ تو کم از کم معتقدین کی عنایت سے جو عجب و کبر پیدا ہو گیا تھا یا

ہو سکتا تھا۔ اس کا ازالہ یا التوا ہو جاتا ہے۔

۵۔ نیز خود بھی ایسے مخاطبات اپنے سے سرزد ہو جاتے ہیں۔ اپنی ناگزیری سے ان کی ناگزیری سامنے آ جاتی ہے۔ اور ایسے مخاطبات سے اجتناب کی توفیق ہو جاتی ہے
(حکیم الامت ص ۱۸۵)

حکیم الحاکمین کا حکم ہے کہ دوسروں کے متعلق زیادہ بات نہ کہنی سے کام نہ لے کر یہ گناہ ہے اور رحمتہ تعالیٰ کا ایذا ہے کہ خطا کا جواب عطا سے دو مخالفین کی مخالفت اور ان کی انتہا درجہ کی ایذا رسانی کے مقابلہ میں ان کے جذبات کی رعایت کرتے ہوئے حضرت تھانویؒ نے ان سے نشنہ کے جو تذکرہ بالا اصیل بنا رکھے تھے۔ وہ آپؒ سے لکھنے کے قابل ہیں مگر ایسی عالی ظرفی اور شرافت نفس ثبوت آپؒ کو بڑے بڑے مدعیان رشد و ہدایت کے ہاں نہیں ملے گا۔ کیونکہ انتقام و انتظام کی صلاحیتیں کسی نہیں۔ وہی بھیس اور یہ الہی کی برکت تھی کہ اگر کوئی شخص آپؒ سے اپنے مخالفین کے انہام و نفہیم کی درخواست کرتا۔ تو آپؒ اس سے انکار نہیں کرتے تھے۔ بلکہ بعض شرائط و ضابطہ کے ساتھ فوراً تیار ہو جاتے جیسا کہ واقعہ ذیل سے ظاہر ہے۔

مفاہمت میں مصالحت | ہندوستان میں جس قدر سیاسی طوفان آئے۔ ان میں خلافت اور کانگریس کی سول نافرمانی کی تحریک یا دیگر گامہ رمانہ تھیں۔ سول نافرمانی کی تحریک میں مقتدر علماء کی ایک جماعت بھی کانگریس کے ہمنوا تھی جن میں سے مولانا محمد علی جوہر پیش پیش تھے۔ مگر مولانا اشرف علی تھانویؒ اصل میں اس کے مخالف تھے۔ اس وقت بعض مخالفین ایسے بھی تھے جو ایک طرف تو مولانا محمد علیؒ سے عقیدت رکھتے تھے اور دوسری طرف انہیں حضرت تھانویؒ سے محبت تھی۔ ان پر یہ امر بہت گراں گذرتا تھا کہ دین و ملت کے ان دو جادوؤں کے درمیان اختلافات کی خلیج وسیع ہے۔ کیونکہ اس اختلاف نے ان کی اپنی حالت نازک بنا رکھی تھی کہ وہ اپنے سیاسی مقتدا کا کہا نہیں یا اپنے مذہبی پیشوا کی پیروی کریں۔ اس لئے ان میں سے بعض نے ان کے درمیان مفاہمت و مصالحت کی خاطر ان کی آپس میں افہام و تفہیم کرانے کی کوشش کی۔ اور ان میں سب سے زیادہ حصہ مولانا صاحب المآجد و صاحب لے دیا۔ جن کے دل میں مولانا محمد علیؒ کی عظمت و محبت اگر مولانا تھانویؒ سے زیادہ نہ تھی۔ تو کم بھی نہ تھی۔ اس لئے انہوں نے جرأت کر کے حضرت تھانویؒ سے کہہ ہی دیا کہ:-

حضرت! ایک بزمیہ ملاقات حضرت اور مولانا محمد علیؒ کے درمیان ہو ہی جانا چاہیے حضرت

تو سفر کرنے سے رہے۔ اجازت ہو تو ان کو یہی کہی اپنے ہمراہ یہاں لے آؤں جیسا آپ کی خدمت میں گستاخ ہوں۔ ویسے ہی انہوں نے بھی منہ لگا رکھا ہے۔ امید کیا بلکہ یقین ہے کہ عرض راہیگاں نہ جائے گی۔ انشاء اللہ کچھ تو غلط فہمیاں دونوں طرف کی ملاقات ہی سے دور ہو جائیں گی۔“ (حکیم الامت ص ۱۷۱)

عزت تھانوی ان بزرگوں میں سے نہ تھے۔ جو کسی سے انتحاف رائے کی وجہ سے اس کی شکل دیکھنے کے بھی روادار نہ ہوں۔ بلکہ وہ تو ایسے مواقع کی تلاش میں رہتے تھے۔ اور مخالفین کو بھی سینے سے کانٹنے سے انکار نہ کرتے تھے۔ چونکہ حکیم روحانی تھے۔ اسلئے ایسے مواقع پر بھی حکمت ہی سے ملتے تھے۔ حضرت تھانویؒ نے پہلے تو ازراہ تواضع و انکسار فرمایا کہ:-
”وہ بڑے آدمی ہیں۔ یہاں کہاں آئیں گے۔ یہاں آنے کی انہیں دعوت دینا ہرگز مناسب نہیں۔ بڑی زحمت ہو گی۔“

اس سے صاف ظاہر ہے کہ انہیں ملنے سے انکار نہ تھا۔ مگر وہ ان کو تکلیف دینا بھی گوارا نہیں کرتے تھے۔ کہ دہلی سے چل کر بھانہ بھون تک آئیں۔ ایسی فضا میں اگر مولانا عبد الماحبہ حضرت تھانویؒ سے درخواست کر لے کہ اچھا آپ خود ہی جا کر ملیں۔ تو وہ یقیناً اس سے بھی انکار نہ کرتے۔ مگر وہ غایت محبت و عقیدت کی وجہ سے اتنی جرأت نہ کر سکے اور فرما دیا:-

”اُس سے حضرت کو کیا بحث۔ لانے والا اور بلانے والا تیس ہوں۔ اُن کے آنے کی ساری ذمہ داری میرے سر میں صرف آپ کی اجازت چاہتا تھا۔ یہی ان کی زحمت و تکلیف۔ تو اس سے کہیں بڑھ چڑھ کر تکلیف وہ مقامات اور ٹھیکہ دیہات میں جانے اور ٹھہرنے کے وہ عادی ہیں۔ ان کی زحمت کا تو خیال بھی نہ فرمائیے؟“
اس وقت اگر حضرت تھانویؒ کی جگہ کوئی اور ہوتا۔ تو وہ اس میں فخر محسوس کرتا۔ اور فورا مان جاتا۔ مگر اس مصلح اور حکیم نے عجیب و غریب جواب دیا فرمایا:-

”عوضہ ہوا خداں صاحب لے بھی اس قسم کی تحریک کی تھی۔ پہلے تو میں نے ان کو بھی یہی جواب دیا تھا کہ بڑے آدمی کو یہاں بلانا مناسب نہیں۔ لیکن ان صاحب کے اصرار پر میں نے جو کہا تھا۔ وہی آپ کے سامنے دہرائے دیتا ہوں۔ میری تجویز ہے کہ اگر وہ تشریف لائیں تو اتنا وقت بہر حال دیں کہ درمیان میں ایک رات یہاں گزار سکیں۔ پہلے دن جب وہ تشریف لائیں گے۔ میں اٹھ کر ان کی تعظیم کروں گا۔ عزت سے اپنے قریب ہی بٹھاؤں گا۔“

لیکن اتنی غصائیت وہ کریں کہ مسائل پر وہ اس روز گفتگو نہ فرمادیں۔ بلکہ میرے معروفات خاموشی کے ساتھ بلا قصد جواب سن لیں۔ آدمی زمین ہیں۔ اگر طبیعت ذرا جواب پر آمادہ ہو گئی۔ تو میری ہر بات کا کچھ نہ کچھ جواب دیتے ہی جا میں گئے اور میری کوئی بات بھی قبول نہ کریں گے۔ بس اس وقت صبر و خاموشی سے سن لیں۔ شب میں آرام کریں۔ اور طبیعت کو خلوئے زمین کے ساتھ میرے معروفات پر موقوفہ دیں پھر دوسرے روز جا چاہیں اور غصہ نہ دیتے چاہیں۔ ارشاد فرمایا میں بھی اسی خاموشی کے ساتھ سنے کو تیار ہوں گا۔

آپ جس خوشی سے مولانا سے اقبال و تفہیم کے لئے تیار ہو گئے تھے۔ اس کے مقابلہ میں مولانا محمد علی کی طرف سے ایسا مظاہرہ نہ کیا گیا۔ جیسا کہ مولانا عبد الماجد کے اپنے ان الفاظ سے ظاہر ہے:-
 ڈلی جا۔ خوش خوش یہ پیام میں نے اپنی طرف سے مولانا محمد علی کو پہنچایا۔ اور عرض کیا کہ کھانا بھون کا پرہیز کرنا میرے وہاں قیام کے زمانہ میں بنائیں۔ اس پر مولانا خوشی سے آمادہ تو خیر کیا ہوتے کچھ نیم راضی سے ہو چلے۔ (بحوالہ صدر)

قانون قدرت بسا اوقات یوں بھی جاری ہوتا ہے کہ اگر انسان کسی کار خیر کی طرف نیم دلی کا مظاہرہ کرتا ہے۔ تو اسے قبول نہیں کیا جاتا۔ بلکہ اس کے ذرائع مسدود کر دئے جاتے ہیں چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ مولانا عبد الماجد کی تدبیر تقدیر کے ہاتھوں پٹ گئی۔ عین اسی زمانہ میں مولانا محمد علی کی طبیعت زیادہ متیل ہو گئی۔ جس کی وجہ سے وہ دہلی سے ضلع چلے گئے۔ وہاں سے وقت موعود کی کشش نے انہیں بھوپال اور بمبئی کا چکر لے لیا۔ پھر دیا مسر جہاں سے وہ اپنے آقا مولانا کے دربار میں جا پہنچے۔

مخالفین کیلئے دعائے خیر | مولانا تھانویؒ انتقام سے زیادہ انتظام کے عادی تھے۔ اور انتظام بھی ایسا جس کے موقوفہ ہونے کی ضمانت خود ناظم کائنات کی طرف سے موجود۔ یعنی دعا جس کا سرور کائنات کے ہاں بھی مخالفین کے لئے خاص اہتمام تھا۔ چنانچہ جب حضرت تھانویؒ کو مولانا محمد علیؒ کی مالت کی خبر ملی۔ تو آپ نے بیخبر پڑھ کر مولانا عبد الماجد کو لکھا کہ اس سے میرا دل دکھا۔ دل سے دعائے خیر کرتا ہوں۔ اس کے کچھ عرصہ بعد جب وفات کی خبر پہنچی۔ تو انہوں نے ان کے لاڈلے مولانا عبد الماجد کو یہ تعزیتی خط لکھا:-

”مکرمی السلام علیکم“

محمد علی کی وفات کا میرے قلب پر جواڑ ہے۔ بیان نہیں کر سکتا۔ خدا جانے کتنی دفعہ دعا

کر چکا ہوں۔ اور کربا ہوں۔ مجھ کو مرجوم کی جس صفت کا اعتقاد اور اس اعتقاد کی بنا پر محبت ہے۔ صرف ایک صفت مسلمانوں کی سچی بے غرض محبت ہے۔ باقی دوسری صفات دیکھنے والے جانتے ہیں۔ میں نے کبھی دیکھا نہیں۔ اسلئے ایک ہی صفت سے محبت ہے اور اس کو میں روح الصغات سمجھتا ہوں۔ اشرف علیؒ

(حکیم الامت ص ۱۶۹)

اپنے مخالفین کی تکلیف پر حضرت تھانویؒ کا دل دکھنا۔ اور ان کی مخالفت کے علی الرغم ان کی کسی صفت محمودہ کی وجہ سے ان سے محبت کرنا اور دست بردار ہونا۔ آپ کے کرم علیہم ہونے پر دال ہے۔ حضرت تھانویؒ کا یہ سلوک اپنے ہر مخالف سے تھا۔ خواہ وہ کسی طبقہ سے تعلق رکھتا ہو تحریر خلافت کے بڑے پرچوش کارکن اور جمیعۃ العلماء کے ممتاز رکن۔ خوش بیان مقرر۔ عالم۔ شیخ مولانا عبد الماجد قادری بدایونی غالی قسم کے صوفیاء میں سے تھے۔ مگر ان کا دل حضرت تھانویؒ کی نسبت معاف نہ تھا۔ اکثر وہ آپ کا ذکر نازیبا اور نا ملائم الفاظ میں کرنے کے عادی تھے جب ۱۳۱۳ھ کے اخیر مہینہ میں ان کا انتقال ہوا اور اس کی اطلاع حضرت تھانویؒ کو ہوئی۔ تو آپ نے اطلاع دینے والے کو لکھا:-

”ایک محب اسلام و اہل اسلام کی مفارقت ناسبتی کا علم ہو کر قلق ہوا۔ رائے کا اختلاف میری نظر میں کچھ زیادہ وزنی نہیں ہے۔ اہل اور نیت پر نظر رہتی ہے۔ بومرجوم کے متعلق اس کے خلاف کوئی بات نہیں سنی گئی۔ اسلئے خاص قلق ہے۔ اللہ تعالیٰ اُن کے ساتھ رحمت و مغفرت کا معاملہ فرمادیں اور اُمت کو ان کا نعم البدل عطا فرمادیں مجھ سے جو فرمائش ان کی گفت و شنید معاف کرنے کے متعلق فرمائی ہے۔ میں اسکا اسلئے بھی شکریہ ادا ہوں کہ اس میں دو مسلمانوں کا بھلا ہے۔ آپ کو معلوم ہے کہ میرے قلب میں کجائاتِ تعالیٰ کسی کی طرف سے غل نہیں ہے۔ اور ایسی گفت و شنید میں میرا عقیدہ یہ ہے کہ اُن کو گناہ بھی نہ ہوتا تھا۔ کیونکہ وہ روایات کے تحت میں معذور ہیں۔ اسلئے معافی کی حاجت بھی نہیں۔ لیکن اس سے آپ کی طبیعت خوش نہ ہوگی۔ اسلئے آپ کے مذاق کا اتباع کر کے صریح الفاظ میں دعا کرتا ہوں کہ اے اللہ میں نے سب کچھ

(حکیم الامت ص ۲۷۰)

ان کو معاف کیا۔ آپ بھی معاف فرمادیں۔ اپنے مخالف کے نعم البدل کی دعا کرنا یہ صرف حضرت تھانویؒ پر ہی ختم تھا۔ اسلئے تادمہ و دربار اشرفیہ

خواجه عزیز الرحمن مجاز دہلوی فرمایا کرتے تھے :

ہم جس پر مرہے ہیں وہ ہے بات ہی کچھ اور تم سے جہاں میں لاکھ مہی۔ تم گڑگڑاؤ۔
مخالفین کا ادب احترام ۱۹۲۹ء میں مٹر ہریاس شاردہ نے مرکزی اسمبلی میں کم سنی کی شادی کے انداد کے لئے ایک مسودہ قانون پیش کر رکھا تھا کہ ایک مخصوص سن تک پہنچنے سے قبل لڑکے اور لڑکیوں کی شادی جرم قرار دی جائے۔ بعض نا فہم مسلمانوں نے اس قانون کے مسلمانوں پر اطلاق کی تحریک کر دی۔ چونکہ عمر ازدواج کی قیود داخلہ فی الدین تھی۔ اسلئے مسلمانوں نے اس کے خلاف خوب شور مچایا۔ جلسے کئے۔ قراردادیں پاس کیں حضرت تھانوی ایسے جلسوں جلسوں میں شرکت کے عادی نہ تھے۔ مگر آپ کے مخالفین مخالفت کے باوجود آپ کی شرکت ضروری سمجھتے تھے۔ ۲۲ دسمبر ۱۹۲۹ء کو زیر عداوت مولانا محمد علی کاپنور میں اس ایکٹ کی مخالفت میں ایک عظیم الشان جلسہ ہونا قرار پایا۔ جس میں شمولیت کے لئے انہی مولانا عبد الماجد قادری بدایونی نے حضرت تھانوی کی خدمت میں اپنی طرف سے یہ خصوصی دعوت نامہ شرکت جلسہ کے لئے بھیجا۔

”والجہد والکریم عظیم القادر جناب مولانا شاہ اشرف علی صاحب

السلام علیکم۔ فقیہ عبد الماجد القادری البدایونی عارض مدعا ہے ضروریات مذہب و حالات اسلامیہ کا تقاضا ہے کہ میں جناب سے گزارش کروں کہ ۲۲ دسمبر کو کاپنور تشریف لاکر قانون خلاف شریعت کے انداد و محاذ کی مجلس میں اپنے مذہبی اور عالمی خیالات سے ہماری امداد فرمائیے۔

میں متناہوں کہ جناب سفر کے کم عادی ہیں اور موسم بھی تلخ ہے۔ شاید مسافت بھی زیادہ جناب کے حالات و اوقات بھی مشغول اور گھر سے ہوتے ہیں۔ مگر باوجود اس کے جو امر داعی باعث زحمت دہی بنا رہا ہے۔ وہ ایک اور نقطہ ایک ہے یعنی غایت تحفظ شریعت۔ اور اس کے لئے ہر طبقہ کے مسلمانوں کا ایک مرکز نقل اشرف پر مجتمع ہو جانا۔ یقین ہے۔ اس امر کی اہمیت کا ممتاز لحاظ فرما کر اور فقیر کی تحریک کو درجہ اختتام قبول دے کہ محض دین و مذہب کے لئے۔ باوجود مشاغل کثیرہ یا اعذار واقعہ تکلیف سفر کو ادا فرمائی جاوے گی۔ اور نوید تشریف آوری سے اطلاع بخشی جائے گی۔

میرا مسکاح بحمل۔ اس مقصد و جہاد کے لئے ہر محافظ و خادم شریعت اور مخالف قانون زیر

نظرِ شاردن ایکٹ، کہ وسعتِ قلب کے ساتھ خیرِ کمال و رفیقِ عمل و شیرِ تازیانہ بنانا ہے۔
اس کی اہمیت آپ کے ذہن و فکر میں بھی مجھ سے کم نہ ہوگی۔ اور یقین ہے کہ اس بار
آپ غیر معمولی ہمت سے کام لے کر اپنے عزمِ مصمم اور شرکت کے وعدے سے مطلع
فرما دیں گے۔

مطبوعہ دعوتِ نامہ بھی حاضر کیا جائیگا۔ مگر یہ عرفیہ فقیر کے خصوصی جذبات کا ترجمان ہے۔

فقیر عبدالمجاہد القادری البالیونی از کانپور۔ بالنس منادی

یہ خط اس زمانہ میں حضرت کی خدمت میں بھیجا گیا تھا۔ جب کہ آپ آنے کے لئے کی وجہ سے ہر قسم کا
سفر ترک کر چکے تھے۔ اور مدعو کرنے والوں کی اطلاع کے لئے ایک باضابطہ معذرت نامہ بھی چھپا
رکھا تھا جو خاص عوام میں تقسیم بھی ہو چکا تھا۔ اسکے علاوہ توک سفر کے اور عذرات بھی معقول تھے۔
جن کا خود مولانا بدایونی کو اعتراف تھا جیسا کہ خط کے الفاظ سے ظاہر ہے۔ اس لئے آپ نے مندرجہ
ذیل خصوصی معذرت نامہ انہیں روانہ کیا۔

اذا ناکلہ وآوارہ انترف علی غفرلہ

بہ گرامی خدمت عالیہ درجست محترم و منامظنا ادا اللہ تعالیٰ افادہ ہم وانا مناہتم
السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

باوجود میرے ناقابلِ خطاب ہونے کے مجھ کو خطاب سے سرفراز فرمایا۔ میری سمجھ میں
نہیں آتا کہ اس کا کیا اور کس طرح شکریہ ادا کریں۔ بجز اس کے کہ
از دست گدائے بینہ انایدیج جز آنگو بھدتی دل دعائے بکنہ

جس خدمت کے لئے مجھ کو ارشاد ہوا ہے۔ اول تو اس کا دینی خدمت ہونا۔ پھر مزید
براہِ جناب کا حکم ہونا فی نفسہ کسی عذر کا متحمل نہیں۔ لیکن اگر کوئی عذر عذر سے
مجاوز ہو کہ حاجتِ عاجز تک پہنچ گیا ہو۔ غالباً اس کا پیش کر دینا نقص امر نہ ہوگا۔

اس غرض سے چھپا ہوا عذر نامہ پیش کرنے کی جسارت کرتا ہوں۔ اور بجائے شرکت
جسمانی کے شرکتِ روحانی پر جس کا ظہور و بصورت دعا ہو رہا ہے۔ اکتفا کرنے کی اجازت
چاہتا ہوں۔

اور علاوہ دعا کے اور خدایاتِ مقہمہ کے متعلق فیضِ شیرازی رحمۃ اللہ علیہ کے ارشاد کو اپنے
کچے چٹھے کا کاشف اور فیض بناتا ہوں۔

اے را کہ عقل بہت و تدبیر رائے نیست خوش گفت پرہہ را کہ در سرے نیست
والسلام از کھانہ بھون ہم رجب ۱۳۸۵ھ

حضرت تھانوی کے متعلق بقول مولانا دریا بادی مولانا بدایونی کے دل میں :-

”کل صفائی نہ تھی۔ اول کہ عقاید میں دیوبندی و بریلوی اختلاف مابین سے پشتوں سے
سراہ بنا ہوا تھا۔ ثبوت تکفیر تک آپ کی تھی۔ پھر ذاتی طور پر سیاسی اختلافات بھی شریہ
قسم کے حامل رہ چکے تھے“ (علم اومت ص ۹)

ایسے حالات میں ایسے مخالف کی زبان قلم سے اعتراضاً حضرت تھانوی کے حق میں ”ذوالجود اکرم
عظیم القدر“ کے الفاظ نکلتا خواہ ضرورتاً ہی سہی جہاں آپ کے کرم عظیم ہونے کی تائید غیبی ہے
وہاں اپنے سے کم عمر اعتقادی و سیاسی مخالف کو بگڑا می خدمت۔ عالی درجہ متحذ و منابر معظنا
ادام اللہ تعالیٰ افادہ اہم و افادہ اہم سے خطاب کرنا اور اس کے عقائد کی رعایت ملحوظ رکھتے ہوئے
خود کو ناکارہ۔ آوارہ۔ اثر منف علیٰ لکھنا اور انتہائی محبت و شفقت سے جواب دینا اس بات کی کھلی
شہادت ہے کہ آپ کے دل میں اپنے مخالفین کا کتنا احترام تھا۔ اگر ہر شخص اپنے مخالف سے
ایسے احترام و احسان کا مظاہرہ کرے۔ تو بہت سی خرابیاں دیکھتے دیکھتے دور ہو جائیں۔

مفتریوں سے مروت | حق تعالیٰ جنہیں مجبوب و مقبیل بناتا ہے۔ ان کے صاحب بھی
ابرے پیا ہو جاتے ہیں۔ حضرت تھانوی کے باخوابوں کا ایک طبقہ

تو وہ تھا جو انہیں کافر۔ زندیق۔ طعن و غیرہ بنانے میں مصروف رہتا تھا اور دوسرا طبقہ ان لوگوں
پر مشتمل تھا جو عوام کی جوالت سے ذائدہ انھار ان میں حضرت تھانوی کے خلاف ان کی بعض
تقریروں کا غلط مطلب بیان کر کے آپ کے خلاف افتراء و بہتان لگانے میں مصروف رہتا تھا
جس سے آپ کے خیر خواہوں کو سخت روحانی تکلیف پہنچتی۔ گو وہ بالابالہ ہی حقائق کی روشنی
میں ان کی تردید و تادیب کر دیتے۔ مگر بعض اس کی شکایت خود حضرت تھانوی سے ہی کرتے۔
چنانچہ ایک مرتبہ مولانا دریا بادی نے حضرت تھانوی کو لکھا کہ :-

”پچھلے دن جناب والا سے متعلق عجب عجب اہامات سننے میں آئے ایک صاحب

نے ایک مشہور مولوی صاحب کے حوالہ سے بیان کیا کہ جناب نے یہ فتویٰ دے
رکھا ہے کہ جب تک جہنم پر دلائی پکڑے گا کوئی جزو نہ ہو گا۔ انا زدرست نہ ہو گی معاذ
اللہ۔ ایک دوسرے صاحب نے بیان کیا کہ آپ نے بیان القرآن میں سورۃ المائدہ

کی آیت وَلْتَعْدَنَ امْتَدَّ النَّاسُ عِدَّةَ اَرْثَہ کے تحت میں گورنمنٹ انگریزی کے ساتھ موالات و مودت فرض قرار دی ہے۔ پہلے افتراء کی تزیانی تردید کے خاموش رہا۔ اس دوسرے افتراء کی تردید اصل تفسیر سے اقتباس دے کر اب کی ہفتی کے پرچہ ”سچ میں کر رہا ہوں“

جس کے جواب میں آپ نے تحریر فرمایا:-

”یہ آپ کی محبت ہے۔ مگر مجھ کو تو طبیعتاً اچھا نہیں معلوم ہوتا۔ اس اتہام میں نہ ان کا ضرر نہ میرا۔ بلکہ جواب دینے میں ان کا یہ ضرر ہے کہ اب تو وہ اتہام میں معذور ہیں اور جب وہ جواب پر مطلع ہو کہ قبول نہ کریں گے۔ تو عاصی ہوں گے۔ تو ایک مسلمان کو عاصی بنانا کیا فائدہ؟“

(مکمل الامت ص ۲۳۷)

اس طرح آپ نے اپنی دشمن لازمی سے مخالفوں کی افتراء و اندازوں کی تردید کا ایک لطیف پیرایہ میں ہمیشہ کے لئے دروازہ بنا کر دیا۔

متن سلیس کی وکالت ایک طرف تو حضرت تھانوی کو اتنا بھی گوارا نہ تھا کہ جو ان پر افتراء و اتہام کے تیر و نشتر چلانے کے عادی ہیں ان کی تردید کر کے ان کے بغاصی میں اضافہ کیا جائے۔ دوسری طرف اس بات کے عادی تھے کہ جو لوگ ان کی بجائے ان کے متنبین یا متن سلیس کو کشتنی و گریہ و زاری کھڑا کرتے۔ وہ ان کی ذمہ داری اپنے اوپر لے لیتے ایک مرتبہ مولانا حسین احمد صاحب نے ریاضی اختراعات کے سلسلہ میں اپنے مرید خاص مولانا عبد المجید دیابادی کو یہ خط لکھا:-

”اسجناب کی توجہات کا شکریہ ادا کرتا ہوں۔ واقعہ یہی ہے کہ یہ ناکارہ حضرت تھانوی و امث برکاتہم کا نہایت معتقد اور ان کی تعظیم و احترام کو نہایت ضروری سمجھتا ہوں۔ ان کی قابیلیت اور ان کے کمالات کے سامنے اتنی بھی نسبت نہیں رکھتا جو کہ طفل و دبستان کو افلاطون سے ہو سکتی ہے۔ البتہ تحریک حاضرہ سے متعلق جو چیزیں وہاں سے شائع کرادی جاتی ہیں۔ اور وہاں کے متن سلیس جو کچھ گاتے ہیں وہ نہایت و طراش ہیں۔ میں مولانا کو اپنا مقتدار اور اپنے اکابرین میں سے سمجھتا ہوں۔“ (ح ۱۔ ص ۲۵۷)

اگرچہ اس خط میں ہر طرح کا ادب و احترام ملحوظ رکھا گیا ہے۔ مگر ایک شایہ قسم کا الزام بھی ساتھ ہی لگا دیا گیا ہے کہ تحریکات سول نافرمانی سے متعلق چیزیں وہاں سے شائع کرادی جاتی ہیں جس سے

یہ صاف ظاہر ہوتا ہے کہ خدا انہیں اس قدر تھانویٰ اس تحریک کے مخالفین کے ہاتھ میں کھڑے تھے بنے ہوئے تھے۔ عیاں چاہتے تھے کہ دیتے تھے۔ چنانچہ اس کا حضرت تھانویٰ نے وہ تاریخی جواب دیا کہ ان کی جگہ اگر کوئی اور ہوتا تو شاید نہ دے سکتا۔ مولانا عبدالمجید نے یہ خط حضرت تھانویٰ کو ”صامت و انبساط“ بھیج دیا تھا۔ جس کے جواب میں حضرت تھانویٰ نے انہیں لکھا: میں تو اس قابل نہیں۔ خود ان کی بزرگی ہے۔ مگر بزرگی پر نظر کے یوں ہی چاہتا ہے کہ میری سوانح عمری میں دوسروں کی اشاعت اور دلچسپی کا ذکر نہ فرمایا جاوے اور اگر ان میں میں بھی حصہ لیتا ہوں۔ خواہ فعلاً یا رضاً تو خود میری اصلاح فرمائی جاوے اور میری ہی طرف منسوب فرمایا جاوے۔ کیونکہ متوسلین کے آثار متعدیہ دونوں طرف مشترک ہیں۔ مگر میں اپنے جمود ذہن کے سبب ایسے آثار سے متاثر نہیں ہوتا۔ بہر حال میں خود کسی کا شاکی نہیں۔ اور سب کی شکایات سر پر رکھتا ہوں اور باعث ان سطور کی تحریر کا محض انبساط اور ناز اور بے تکلفی ہے۔ آپ کی خدمت میں بھی اور مولانا کی خدمت میں بھی حسب ضرب المثل اذا جاءتك الالفة دفعت الکلفة نہ کہ شکایت یا حکایت یا روایت“ (بحوالہ صدر)

تنقیص پر اعتراف | حضرت تھانویٰ اپنے متوسلین کی جائز و کالت میں تو پیش پیش تھے مگر جہاں خود ان کی ذات پر اعتراضات کئے جاتے۔ وہاں دافعت کی بجائے ساعت یعنی چشم پوشی سے کام لیتے۔ حالانکہ اپنی صفائی یا بریت حقائق کی روشنی میں باسانی کر سکتے تھے۔ مگر دوسرے کے محل ہونے کے اندیشہ سے کہہ دیتے تھے کہ معصوم تو میں بھی نہیں حضرت تھانویٰ کا ایک مقالہ الاعتدال فی متابعتہ الرجال اخبار ”صح“ لکھنے میں شائع ہوا تو اس پر ایک صاحب نے ”یہ صحیح کی وساطت سے حضرت تک اپنے الزامات ان الفاظ میں پہنچائے۔“ حضرت مولانا نے محترم کا مضمون نہایت شرف سے پڑھا۔ الحمد للہ دل سے بیاضہ دماغ نکلتی ہے کہ اللہ تعالیٰ حضرت مولانا کی عمر اور دل و دماغ میں بہت بہت وسعت اور برکت دیں۔ اور مسلمانوں کو ان کے ملفوظات و افادات سے مستفید ہونے کی توفیق آئیں ثم آمین۔ صحیح تو یہ ہے کہ حضرت کو اللہ نے عجیب و غریب جامعیت عطا فرمائی ہے۔ برکت جام شریعت الخیر مولانا ہی کی شان ہے شریعت و طریقت دونوں کا ہی سررشتہ کہیں بھی ہاتھ سے چھوئے نہ پائے۔ اور ان دونوں کے داعی احترام

میں ذرا بھی فرق نہ آنے پائے۔

لیکن خود حضرت مولانا کا طرز عمل اپنی اس تعلیم سے مختلف کیوں نظر آتا ہے۔ آپ کے علم و مشاہدہ میں متعدد واقعات ایسے ہوں گے کہ ادنیٰ سے اختلاف پر مولانا سخت ناخوش ہو گئے۔ اور یہ بھی نہیں کہا جاسکتا کہ یہ انقباض اور تکبر محض طبیہ بلکہ اس کا اثر تعلقات تربیت پر پڑا۔ ایک آدھ مثال میرے علم میں ایسی ہے کہ حضرت نے ایک صاحب علم و فضل اور غایت درجہ معتقد کے محض اتنی بات پر قطع تعلق فرمادیا کہ انہیں ایک اجتہادی فرعی مسئلہ بلکہ اس کے ایک جزئیہ میں دیانتہ مولانا سے اختلاف تھا۔ ایسے واقعات کی کیا ترجیح کی جائے؟

حضرت تھانویؒ نے اس کے جواب میں مدیرِ سچ کو لکھا کہ:-

اصل میں تو میرا مذاق ایسے سوالات کا جواب دینے کا نہیں۔ کیونکہ اپنی ذات کے متعلق جواب دینا مراد ہے کہ ہم اس نقص سے بری ہیں۔ سو ایسا دعویٰ کرنا خود **فَاَلَا تَرَوْا اَنْفُسَكُمْ** کے خلاف ہے۔ اس لئے ان کو اتنا ہی جواب کافی ہے کہ آپ پر کشف واقعہ کی غرض سے اتنا جواب کافی اور دے سکتا ہوں کہ گویا بات کا جواب ہو نہیں سکتا۔ نہ مجھ کو کوئی ایسا واقعہ یاد۔ اگر ان سے اس صاحب علم و فضل کا نام اور اس اجتہادی فرعی مسئلہ کی تعیین اور ذمیت اختلاف کی تحقیق فرمالیجے اور مجھ کو بھی یاد آجائے۔ تو بے تکلف عرض کر دوں گا۔ خواہ اُن کی غلطی ہو۔ خواہ میری غلطی ہو۔
(حکیم الامت ۲۵۵)

شہابی بے شفقت | ایسی ہی شکایت ایک دفعہ خود مدیرِ سچ نے ۱۹۲۲ء میں حضرت سے ان الفاظ میں کی:-

مولوی... صاحب سے میری ملاقات ۴۰ سال کی ہے۔ صالح و بیدار تو انہیں ہمیشہ ہی پایا تھا۔ اب کی حیدر آباد میں ان کی کثرتِ عبادت دیکھ کر براہِ راست سوال کر بیٹھا بیعت سے متعلق پہلے تو مالا۔ پھر آخر کو کھلا۔ بڑی پردہ درویدہ کہتی اُن کے اور۔ اُن کے شیخ کے موجودہ تعلقات کی ذمیت کہ بجز اُن کی حراں نعیمی کے اور کس چیز سے تعبیر کر دوں۔ اللہ سے دعا ہے کہ اب ان کے حال پر رحم ہو اور جس چشمہ فیضی تک ان کی رسائی ہو چکی تھی۔ اس سے وہ پھر سیراب ہو نکلے۔

یہ دعا تو اس سے لکھی۔ جو معصوموں اور سیدہ کاروں دونوں کی سنتا ہے۔ باقی جناب والا کی خدمت میں گزارش صرف اتنی ہے کہ مولوی صاحب موصوف کو جناب کی ذات کے ساتھ غلو صوفیہ عقیدت اب تک جوں کی توں ہے اور اپنی معتوبی و محبوبی کا ذکر اس حسرت کے ساتھ کرتے تھے کہ دل اُن کی ہمدردی میں بے اختیار ہوجاتا تھا۔

شکایت و سفارش کے الفاظ پر اگر غور کیا جائے تو قصیدہ سر اسر حضرت تھانوی کا ثابت کیا گیا ہے۔ مگر حضرت تھانوی نے بہ مکمل شفقت یہ جواب لکھا۔

”میں خود ان کو علاج سمجھتا ہوں۔ مگر علاج کے چند اقسام ہیں۔ اعتقاد تو سب اقسام ہے مگر مناسبت بعض ہی اقسام سے ہے۔ آپ کی خیر خواہی و رحم دلی میں تو شبہ نہیں لیکن اس میں کچھ کام ان کے کرنے کا بھی ہے۔ انہوں نے کہیں کیا۔ اور نہ مجھ سے پوچھا۔ کہ مجھ کو کیا کرنا چاہیے۔ اب آپ غور فرمائیے۔ اس حالت میں میرے ذمہ کیا ہے۔ کیا وہ اتنا نہیں سمجھتے کہ اپنے مرض پر صرف حسرت کافی ہے یا معالجہ بھی ضروری ہے۔ آپ نے تو اتنا بھی فرمایا۔ انہوں نے اتنا بھی نہ کیا۔“ (ح۔ ا۔ ص ۱۵۸)

تقریبیت پس شریعت حضرت تھانوی صرف پیردش ضمیر یا میشر یا تہ بیر ہی نہ تھے۔ حکیم و مصلح بھی تھے۔ جوان کا اصل منصب تھا۔ اب ایک حکیم کے لئے یہ بڑا مشکل ہوتا ہے کہ وہ علاج کے وقت مریض کی خوشنودی حاصل کرنے کے لئے اس کی خواہشات کی رعایت کرے۔ کہ دوا ٹیٹھی ہو۔ کہ دوی نہ ہو۔ یہ ہنر ضروری قرار نہ دیا جاوے۔ یا اپریشن کے وقت نشترا دل چھری سے کام نہ لیا جاوے۔ ظاہر ہے کہ جو حکیم ایسا کرے گا۔ وہ ہمدرد نہ ہو گا۔ یہ درد ہو گا۔ اگر کوئی حکیم شریعت و مغزیات کی جگہ تلخ و ترش ادویات دیتا ہے۔ یا اگر کوئی سرجن پھول کو چیرنا پھاڑتا ہے۔ اور نشترا کو اندر ہی اندر گھرائیوں میں اتارنا چلا جاتا ہے۔ تو وہ ایسا بے دردی۔ شقاوت یا قساوت سے نہیں کرتا۔ بلکہ وہ محض مریض کی ہمدردی۔ ہوا خواہی۔ اور دلسوزی کے جذبہ سے کرتا ہے۔ تاکہ مراد یا سببہ خارج ہو کر یہ جلد صحت یاب ہو جائے۔ ایسے موقع پر مریض کا مال ال یا پیچ و پکار کیا لازمی ہے اور اگر مریض حکیم سے انتہائی عقیدت رکھنے کے باوجود اپریشن کرانے کے بعد اس کی آمد کے لئے مرہم پٹی کرانے سے اس لئے احتراز کرے کہ حکیم نرمی کی بجائے سختی سے کام لیتا ہے۔ تو اس صورت میں حکیم کا کیا قصور ہو سکتا ہے حضرت تھانوی کی بدنامی کا باعث زیادہ تر ان کی یہی حکمت ہے اور ان کو بدنام کرنے والے غیروں سے

زیادہ اپنے ہیں جو نا فہمی و نادانی کے باعث خواہی مخواہی کہے دیتے تھے کہ:-
 ”یہ کوئی کٹر قسم کے مولوی ہیں۔ تشدد میں بسے ہوئے۔ تقشف میں رہے ہوئے۔
 بات بات پر گھر کی۔ قدم قدم پر جھڑکی۔ فلاں عمل حرام۔ فلاں عمل باعث یہ چیز ناجائز
 وہ چیز معصیت“ (ح۔ ۱ ص ۷)

حالانکہ بقول مولانا عبدالمجید صاحب دریا بادی:-
 ”مولانا کا تشدد یا ظاہری تشدد جو کچھ بھی تھا۔ وہ اصلاح کی غرض سے اور ان ہی لوگوں
 کے لئے تھا۔ جو خود طالب اصلاح ہو کر آتے تھے۔ یہ نہ تھا کہ کوئی شخص محض ملاقات
 یا مخصوص عمل تحقیق کے لئے آئے۔ اور اس پر بے تحاشہ وار دیگر ذریعہ ملامت ہونے
 لگے۔“ (حکیم الامت ص ۱۸)

مولانا نے ایسے لوگوں کی اصلاح کے لئے جو بغرض اصلاح آتے۔ چنانچہ قاعدے اور ضابطے بنا رکھے
 تھے۔ جن کی تفصیل اپنے مقام پر آئے گی آپ ان قاعدوں کے نفاذ اور ان ضابطوں کی پابندی
 مریدوں۔ طالبوں۔ اور متوسلوں سے سختی سے کراتے تھے۔ جس کی وجہ سے یہ لوگ آپ کو برا بھلا
 تھے۔ اگر آپ مریض کے مریض پر نظر رکھنے کی بجائے مریض کی مرضی پر چلتے۔ تو یقیناً پھر یہ نام نہ مہوتے
 گئے اس کی توقع حضرت نقاشی ایسے معالج سے رکھنی عبث تھی۔ چنانچہ اس کی وضاحت ان کے
 اپنے اس ارشاد سے ہوتی ہے کہ:-

”امرا جتہادی میں کیونکر کسی کو دیا جائے اگر آج کوئی شافعی یا غیر مقلد مجھ سے بیعت
 ہو (اور ہیں بھی) تو میں ان کو فروع اجتہادیہ میں کیسے مجبور کروں۔ گو طبیعت کے
 بھی خلاف ہو۔ جیسے خود ترک تقلید میرے ذوق کے بالکل خلاف ہے اور طبعتاً
 گراں بھی۔ مگر میں زور سے نہیں کہہ سکتا۔ البتہ جو خصل تربیت ہو۔ اس میں سختی کرتا
 ہوں۔ اور بنام ہوں“ (حکیم الامت ص ۲۹)

پھر لطیف یہ ہے کہ اس بنامی کا آپ پر کوئی اثر نہ ہوتا تھا۔ جیسا کہ خود فرماتے تھے:-
 ”بنامی کا تو مجھ پر کچھ اللہ دانہ خیزوں کے برابر بھی اثر نہیں ہوتا“ (ح۔ ۱ ص ۱۵۵)
 ”مجھ کو جیسا چاہیں۔ اور جو چاہیں کہہ لیں۔ انشاء اللہ دیگر نہ ہوں گا“ (ح۔ ۱ ص ۱۵۸)
 اگر آپ ایسا نہ کرتے تو پھر اصلاح و تربیت کا فریضہ بھی ادا نہ کر سکتے۔

عمل میں ملامت | بااخلاق و بامروت ہوتے ہوئے ہر کام کو ہمیشہ اپنے وقت اور اپنے موقع

پر کرنا بہت بڑی کرامت ہے۔ اکثر ایسا ہوتا ہے کہ کوئی ملنے والا نواقبتِ اوقاتِ مشغولیت کی وجہ سے ایسے وقت آجاتا ہے۔ جو کسی خاص کام کے لئے مخصوص ہوتا ہے مگر کی مشغولیت کے ساتھ ساتھ آنے والی شخصیت بھی ایسی ہوتی ہے کہ اس کا ادب و احترام لازم ہوتا ہے۔ اور اخلاق و مروت کا تقاضا یہ ہوتا ہے کہ انسان وہ کام چھوڑ کر خود آنے والے کے استقبال و احترام میں مشغول ہو جائے۔ ایسا کرنے سے اس کام کی مبادعت میں رکاوٹ ہوتی ہے۔ جسے معلم الاخلاق صلی اللہ علیہ وسلم نے بے برکتی پر محمول فرمایا ہے۔ اسلئے ایسے مواقع و بغل ایندو متعال حضرت تھانوی اخلاق و مروت سے منسوب نہ ہو جاتے تھے۔ اور نہ ہی ایسے معزز ہمان کو خواہ مخواہ ضابطہ کی پابندی کا شکار بناتے۔ بلکہ ایسے اوقات میں آنے والے کی مبادعت بھی کرتے اور معمول کی مبادعت کو بھی برقرار رکھتے تاکہ اس میں بے برکتی نہ ہو۔ چنانچہ ایک مرتبہ آپ کے استاد شیخ الہن حضرت مولانا محمد الحسن رحمۃ اللہ علیہ آپ کے ہمان ہوئے۔ آپ نے ان کی راحت و آرام کے تمام اختیارات کئے ہی تھے کہ آپ کی تصنیف و تالیف کا وقت آگیا۔ تو آپ نے اپنے معمول کو جاری رکھنے کے لئے اپنے استاد محترم سے یہ صواب عرض کیا کہ:-

”حضرت میں اس وقت کچھ لکھا کرتا ہوں۔ اگر حضرت اجازت دیں تو کچھ دیر لکھ کر بعد کو حاضر ہو جاؤں“

حضرت شیخ الہن نے معمول کی مبادعت پر خوشی کا اظہار فرماتے ہوئے فوراً اجازت دیدی کہ:-
”ضرور لکھو۔ میری وجہ سے اپنا حرج نہ کرو“
گو اس روز آپ کا کام میں دل نہیں لگا۔ لیکن بے برکتی کے خوف سے ناغہ نہیں ہونے دیا۔ تھوڑا سا لکھ کر پھر حاضر خدمت ہو گئے۔

عزم و استقامت حضرت تھانوی کو جہاں دوسروں کے لئے ہر قسم کی آسائیاں پیدا کرنے کی فکر رہتی تھی۔ وہاں وہ خود ہر قسم کی دشواریاں برداشت کرنے کے لئے تیار رہتے تھے۔ آپ کے عزم و ارادہ اور ثبات و استقامت پر حوادثِ ارضی و سماوی کا کوئی اثر نہ ہوتا تھا۔ اور نہ ہی عمر کا تقاضا یا طبعی کمزوری مانع ہوتی تھی۔ چنانچہ اکتوبر ۱۹۳۲ء میں برسات کا موسم ختم ہونے کے بعد بہار پور بمظفرنگر کے اطراف میں ایسی بے فعلی مگر شدید بارش ہوئی جیسے آسمان سے پانی کے دریا بہا دئے گئے ہوں۔ لکھانہ بھون بھی اس کی لپیٹ میں تھا۔ وہاں

کوئی خاص پختہ مٹرکیں تو کھتی نہیں۔ معمولی کھڑبکھے کی مٹرکیں تھیں۔ جن پر کثرت باران کی چھ
سے ڈیڑھ ڈیڑھ فٹ پانی چل رہا تھا۔ حضرت کھاناڑی کے مکان سے مسجد کوئی ڈیڑھ دو فٹ
کے فاصلے پر تھی۔ مکان سے مسجد تک پہنچنے کا ایسا کوئی راستہ ہی نہ تھا۔ جس پر گھٹنے گھٹنے
پانی نہ ہو۔ خالقانہ میں بڑے بڑے عالم۔ فاضل۔ مرید۔ مہمان موجود۔ مگر ان میں سے اکثر نے
اپنی اپنی جگہ ہی مختصر سی جماعتیں کرا لیں کہ رات کے اندھیرے میں موسلا دھار بارش کے اندر
مسجد تک کون جائے اگر اس عالم میں مسجد تک جانے والا کوئی نکلا تو وہ صرف ۷۲ سالہ بڑے
جو اں ہمت حضرت کھاناڑی تھے۔ عشا کی نماز مسجد میں باجماعت پڑھ کر اس موسلا دھار بارش
میں پانی کو چیرتے ہوئے واپس گھر پہنچے۔ اور جب صبح ہوئی۔ تو بارش کی شدت اتنی بڑھی کہ
لوگ الامان والحفیظ پکار رہے تھے۔ خود خالقانہ والوں کے لئے سائبان کے سایہ میں چند
منٹ چل کر مسجد کے والان تک پہنچا د شہرہ ہو رہا تھا۔ مگر یہ پیر مرد پھر ٹنگ چڑھائے اور ایک
مضبوط ڈنڈا اٹھائے پانی کو چیرتے پھاڑتے مسجد میں پہنچ رہے تھے۔ یہ نظارہ دیکھ کر مولانا عبدالمجید
کی زبان قلم سے بے ساختہ نکلا کہ:-

”اہل طریق مسخ کہتے ہیں کہ رسول فی الدین اگر حاصل کرنا ہے۔ تو محض کتابیں کافی نہیں
بزرگوں کی صحبت میں عرصہ تک رہ کر ان کے عمل نمونوں سے سبق حاصل کرنا ضروری

(حکیم الامت ۲۹۵)

ہے“

سفارش میں احتیاط | فطری طور پر ہر صاحب غرض کی خواہش ہوتی ہے کہ کسی طرح اس کا کام
جلد نکل آئے۔ خواہ منت سے۔ خواہ رشت سے۔ اور خواہ سفارش
سے۔ سفارش کے لئے ارباب غرض گوشہ نشینوں تک کہ بھی آرام والہیمان سے نہیں بیٹھنے دیتے
حضرت کھاناڑی بھی اس ”خامت“ سے مشتے نہیں تھے۔ انہیں بھی گاہے گاہے اس کام کیلئے
مجبور کہی دیا جاتا تھا۔ مگر اس معاملہ میں وہ انتہائی احتیاط سے کام لیتے تھے۔ اول تو ناجائز
یا بے جا سفارش کبھی نہیں کرتے تھے۔ جائز اور حق معاملات میں بھی سفارش اس انداز سے
کرتے تھے کہ جس سے سفارش کرتی ہے۔ اس کی طبیعت پر بار نہ پڑے۔ اور غرض منصبی کی
انجام دہی میں مداخلت نہ ہو۔ چنانچہ آپ اس سلسلہ میں فرمایا کرتے تھے کہ:-

”لوگ اس بارہ میں صرف ایک پہلو کو دیکھتے ہیں۔ یعنی صاحب غرض کا کام کسی طرح نکل
جائے۔ اور اس رُخ پر غور ہی نہیں کرتے کہ جس حاکم یا صاحب اختیار کے پاس

سفارش کی جا رہی ہے۔ اس کی طبیعت پر کیا بار پڑے گا۔ کسی کا کام نکال دینا ایک امر مستحب ہے لیکن مسلمان کو اذیت قلب سے بچانا تو درجہ واجب میں ہے۔ استخواب کے لئے یہ ترک واجب کیسے جائز ہو گا؟

نظر کی اس گہرائی کے ساتھ احتیاط کے انتہائی مقام کا اندازہ ان کے حسب ذیل سفارش نامہ کے بخوبی لگایا جاسکتا ہے۔

اذ اشرف علی عفی عنہ

بخدمت مکرّمی جناب ڈپٹی صاحب دام لطفہم

السلام علیکم۔ ایک صاحب میرے ملنے والے ہیں۔ ان کے ایک عزیز کا مقابہ آپ کے اجلاس میں ہے۔ مجھ کو واقعہ معلوم نہیں۔ دوسرے پرچہ پر محفل یادداشت کے واقعہ کی لکھی ہوئی ہے۔ میری عادت اپنے عنایت فرماؤں کو مجبور کرنے کی نہیں لیکن جائز رعایت سے مسلمان کو نفع پہنچانا مستحسن ہے۔ یہ دونوں پرچے چاک فرما دیجئے

والسلام

از تھانہ بھون

حقوق العباد کا خیال | آپ کو ہر وقت یہ خیال رہنا چاہیے کہ اس خیال نے اتنی اہمیت حاصل کر لی تھی کہ آپ نے اپنی وفات سے تقریباً ستر برس پہلے ۳ اپریل ۱۹۲۶ء کو ایک معذرت نامہ چھپوا کر تقسیم کرایا جس پر لکھا تھا:-

”یہ احقر انفرادی اور ذل کام کا اکت۔ نام کا اشرف۔ تمام ان حضرات کی خدمت میں جن کا کوئی حق میرے ذمہ ہو۔ خواہ وہ حق مالی ہو جس کا احتمال ضعیف و قلیل ہے، اور خواہ وہ حق غیر مالی ہو۔ جیسے کسی کو ناحق کچھ کہہ لیا ہو۔ یا انتقام میں عداوت سے متجاوز ہو گیا ہو۔ یا کسی کو ناحق بدنی ایذا پہنچائی ہو اور ایسے غیر مالی حقوق کا احتمال قوی اور کثیر ہے، ان سب اہل حقوق کی خدمت میں دست بستہ۔ نہایت لجاجت و سماجت سے درخواست کرتا ہوں کہ ان حقوق کا خواہ مجھ سے عرض لے لیں۔ بشرطیکہ مدعی کا عاقل میرے دل کو لگ جائے اور خواہ حسب اللہ معاف فرمادیں۔ میں ان دو حالتوں میں ان کا شکر گزار رہوں گا۔ کہ مجھ کو محاسبہ آخرت سے بری فرمایا۔ اور معافی کی صیادت میں دعا بھی کرتا رہوں گا کہ میرے ساتھ مزید احسان فرمایا۔ خدا کے واسطے اہل حقوق میری حیات تک خواہ اپنے گزشتہ اور آئندہ حقوق میں“

فرمادیں خواہ شرعی طریق اور شرائط پر اس کا عوض بالمثل لے لیں اور حیات کے بعد بھی
 ہی فرمادیں۔

اور جن کے ذمہ آپ کے حقوق تھے ان کو یوں بشارت دی کہ
 ”اے عفو خداوندی میں اپنے حقوق غیر مالیدہ جو کسی کے ذمہ ہوں۔ بلا اشتہار سب کو
 معاف کرتا ہوں۔ اور حقوق مالیدہ میں غیر مستطیع کو اجازت دیتا ہوں کہ مجھ سے خاص طور
 پر گفتگو کرے۔ انشاء اللہ کوئی سبیل سہل نکال دوں گا۔ خواہ معافی خواہ تخفیف خواہ
 جہلت یا کچھ اور۔“

جس کو اس دعا پر ختم کیا کہ
 اب آخر میں ناظرین سے اس دعا کی درخواست کرتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ قبل ہر آخرت
 تمام حقوق و مظالم سے اداعیا ابراء سکد۔ دش فرمائے اور ایمان پر غائمہ فرمادے اور
 اور آخرت میں ہر قسم کے مواخذہ سے محفوظ فرمادے دیوہم اللہ عبداً اقال اینا۔
 اس پر یہ ناکب بھی درج تھی:-

خود بھی ملاحظہ فرمائیے اور جہاں تک ممکن ہو دوسروں کو بھی دکھا کر نواب لیجئے میری
 حیات میں بھی اور بعد حیات بھی۔
 (العذر والنذر)

گرائی سے گزرنے آپ لطفاً اس بات کے عادی تھے کہ آپ کی وجہ سے کسی پر گرائی نہ ہو نہ خیالی
 نہ واقعی نہ قولی نہ فعلی۔ اس کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ ایک صاحب سینکڑوں
 میل چل کر تھکا نہ بھون کی خانقاہ اداویہ میں محض اصلاح و تربیت کے لئے جاٹے ہیں اور فرصت کے
 ایسے اوقات کے متناشی رہتے ہیں۔ جب آپ کی خدمت میں حاضری کا موقع مل سکے۔ آپ ان
 کو بلانے کے لئے خادم کی زبانی پیغام بھیجتے ہیں:-

”میں اس وقت غالی ہوں۔ اگر آپ کو بھی فرصت ہو۔ اور جی چاہے۔ تو آجیئے“
 اور کبھی اس مضمون کا رقعہ بھیجتے ہیں کہ:-

کرمی۔ السلام علیکم۔ میں اس وقت فارغ ہوں۔ اگر جی چاہے۔ تشریف لائیے
 لیکن اگر اس وقت کوئی مشغل ایسا ہو جس کا انقطاع تشریف کا سبب ہو تو تکلیف نہ
 کیجئے۔ دوسرا وقت مل جائیگا۔
 اشرف علی

اس معمول کی نسبت آپ اکثر فرمایا کرتے تھے:-

احقر کا طرزِ طبعی یہ ہے کہ جس امر میں شبہ بھی ہو کہ دوسرے پر گزانی ہوگی۔ گو وہ خدمتِ اہل
تعلیم ہی کیوں نہ ہو۔ اس امر کو اختیار نہیں کرتا۔ کوئی امر جو کسی کی آزادی میں مغل ہو نہیں
کیا۔“ (حکیم الامت ص ۸۳)

کبھی یوں فرماتے تھے کہ:-

خود بھی بار بار بطورِ تحدت بالغمۃ کے کہا کرتا ہوں کہ یہاں کسی پر کوئی گزانی نہیں ڈالی جاتی
نہ خیالی۔ نہ واقعی۔“ (حکیم الامت ص ۸۳)

رجوع کا اہتمام | حضرت تھانوی ہر معاملہ میں وسیع الفطرت تھے۔ عنود و گندہ میں بھی اور غلطی کے
اعتراف میں بھی۔ غلطی کا اعتراف آپ محض دفع الوقتی کے لئے نہیں کرتے
تھے۔ بلکہ اس کا آپ کے ہاں باقاعدہ انتظام تھا۔ ۱۳۳۹ھ سے ایک رسالہ ”المنیر“ خاندانہ اولیہ
اشرفیہ سے زیرِ ادرات مولانا خبیر علی صاحب ہرقمری جبینہ کے اخیر ہفتہ میں شائع ہوا کرتا تھا
اس میں حضرت تھانوی کے ہر قسم کے جدید معنائیں شائع ہوتے رہتے تھے۔ اس رسالہ میں
ایک مستقل عنان ”ترجمہ الراجح“ بھی تھا۔ حضرت کو جب کبھی اپنی تحقیق سابق میں کچھ ترمیم کرنی
پڑتی یا کسی قسم کی تصحیح کرنی ہوتی تو وہ اس عنوان کے تحت شائع کی جاتی اور وہ ترمیم۔ نسخ
یا تصحیح بڑی ہی اصطلاحی قسم کی ہوتی۔ جیسے حضرت تھانوی نے ہمیشہ زیور میں کہیں نظریہ کا یہ
علاج تحریر فرمایا ہوا تھا کہ اس کی شرمگاہ کو دھو کر مریض پر پانی چھڑکا جائے۔ ایسا ہی حضرت
سے بہت قبل حضرت شاہ عبدالحق دہلوی بھی لکھ چکے تھے۔ ایسے محققین کی تحقیقات
کی غامیاں نکالنے اور ان میں موافکات یاں پیدا کرنے والے بھی ہر دور میں موجود ہوتے ہیں
چنانچہ ایک صاحب نے لکھا کہ اس علاج میں حدیث نبوی کے لفظ ”داخلۃ الاذان“ سے
آپ کو دھو کا ہوا ہے۔ جس کے معنی شرمگاہ کے کئے گئے ہیں۔ تو اس کے جواب میں آپ
نے فرما لکھا کہ:-

”میرے ذہن میں تو یہی تفسیر ہے۔ اگر کسی نے اس کے خلاف لکھا ہو تو میں رجوع
کر لوں گا۔“ (حکیم الامت ص ۸۳)

چنانچہ اس نکتہ کی صحت کے لئے مولانا عبدالمجید صاحب نے جو اعتقاد کامل رکھنے کے
باوجود حضرت کی علمی تحقیقات پر بڑا شہادت پیش کرتے رہتے تھے۔ فرما ”داخلۃ الاذان“ کی
نبت قاموس۔ قراج۔ اور لسان العرب وغیرہ سے حوالہ جات تلاش کر کے جمع دئے جس

پایپ نے لکھا:-

”ہم نے بھی اعتدالاً مجمع البحار میں غسل و غسل کے مادہ میں دیکھا ہے۔ مختلف فیہ تغیر ہے۔ البتہ ترجیح غسل ثوب ہی کی تفسیر کو ہے۔ مجھ کو کبھی شبہ ہی نہ ہوا تھا۔ اب ترجیح الراجح میں لکھ دیا ہے۔ اور وقت پر شائع ہو جائیگا۔ اور یہ ترجیح تو قواعد و روایات سے ہے۔ لیکن قواعد و روایات سے ترجیح معنی مجازی کو معلوم ہوتی ہے۔ کیونکہ اس تدبیر میں بقیہ مغیرات رب اعفنا ہیں۔ دوسرے اگر کوئی صاحب الزمان ہو تو وہاں یہ تدبیر مکمل نہ ہو سکے گی۔“
(حکیم الامت ص ۲۶۹)

اس طرح ایک مرتبہ مولانا عبد الماجد صاحب نے لکھا کہ:-
”جناب والا کے ترجمہ قرآن میں جزاء المحنین وغیرہ کے مواقع پر جزاء کا ترجمہ ”پاداش“ سے فرمایا گیا ہے۔ آج کل بیان القرآن کی نظر ثانی جاری ہے۔ بہ ادب گزارش ہے کہ اس لفظ پر بھی نظر ثانی فرمائی جائے۔ پاداش فارسی میں تو بیشک مطلق جزاء کے معنی میں ہے۔ لیکن اردو میں اس کا استعمال میری فہم ناقص میں عموماً ذمہ ہی پر آتا ہے اگر خیال والا میں بھی یہ تحقیق طلب ہو۔ تو کسی صاحب زبان سے مشورہ فرمایا جائے
(حکیم الامت ص ۲۷۱)

حضرت نے بلا قبل و قال اس کے جواب میں لکھا:-

”میں کس کو ڈھونڈتا پھروں گا۔ میرے جی کو یہ مشورہ لگ گیا۔ لفظ صلہ بدل دیا گیا اور یہ معلوم نہیں کہ آیا ہر جگہ یہی ہوا ہے۔ یا صرف اسی آیت میں اگر دو چار مواقع ذہن میں ہوں تو اطلاع فرمانے سے تلاش سے بچ جاؤنگا۔“
(حکیم الامت ص ۲۷۲)

مناظرہ سے نفرت | طالب علمی کے زمانہ میں تو حضرت کھاناوی مناظروں کے بڑے شوقین تھے۔ اور ایسے مواقع کی تلاش میں رہتے تھے۔ مگر منذر ارشاد پر بیٹھنے کے بعد آپ کی طبیعت مناظروں اور مباحثوں سے نفرت کر لے لی۔ فرماتے تھے کہ:-
”مجھے جتنا اس زمانہ میں مناظروں کا شوق تھا۔ اب بوجہ مضرتوں کے اتنی ہی اس سے نفرت ہے۔“

کیونکہ بجز یہ سے ثابت ہو چکا تھا کہ عام طور پر مناظرے نیک نیتی سے نہیں کئے جاتے۔ ان کا مقصد خواہی نخواستہ دوسرے فریق کو نیچا دکھانا ہوتا ہے۔ اور اس کی تہہ میں اغراض فاسدہ ہوتی ہیں۔

جن کی وجہ سے بجائے نفع کے ضرر واقع ہوتا ہے۔ کلج بخٹی۔ ہٹ دھرمی کی عادت پڑ جاتی ہے اور حقیقت شناسی کی استعداد جاتی رہتی ہے۔

چندے سے احتراز | درس و تدریس کے باب میں غیرت دینی کے تقاضا کے تحت آپ پڑھ چکے ہیں کہ حضرت تھانویؒ نے بحیثیت مدرس مدرسہ کے لئے چندہ مانگنے سے صاف انکار کر دیا تھا۔ کیونکہ آپ اسے غیرت دینی کے خلاف سمجھتے تھے۔ اور تحریک خاص سے دباؤ ناجائز کی صورت پیدا ہوتی تھی۔ اسلئے آپ نے ملازمت سے استعفاء لے دیا مگر چندہ مانگنا گوارا نہ کیا۔

حضرت تھانویؒ کا موقف یہ تھا کہ:-

”میں چندہ کی تحریک کا مخالف نہیں ہوں۔ مگر طریق کا مخالف ہوں۔ میرے نزدیک طریق یہ ہے کہ اس کی تحریک روسا کر لیں۔ مولوی نہ کریں۔ کیونکہ روسا خود بھی دیتے ہیں اور ان کی تحریک سے کوئی شبہ پیدا نہیں ہوتا۔ اور مولوی چونکہ خود نہیں دیتے اسلئے شبہ ہوتا ہے کہ اپنے کھانے کے واسطے کر رہے ہیں۔“ (کلمۃ الحق ص ۳۲)

چنانچہ اگر کسی مفصل کے لئے آپ خود چندہ دیتے تھے۔ تو اس کے لئے دوسروں سے مانگنے میں بھی گریز نہ کرتے تھے۔ آپ کے قیام کانپور میں جب وہاں قحط پڑا۔ تو آپ نے اپنے ہمایوں کو اس بلکہ ناگہانی سے بچانے کے لئے کئی بار چندہ کیا۔ جیسا کہ آپ کے اس ارشاد سے ظاہر ہے:-

”میں خود بھی وہاں (کانپور) کے غبار کی خاص خاص مواقع پر امداد کرتا رہتا تھا۔ ایک بار قحط پڑا تو حقوق ہوار کی بنا پر میں نے کئی بار چندہ کر کے غبار کو اناج اور کپڑا تقسیم کیا۔“

مشورہ میں احتیاط | مشورہ دینے کے معاملہ میں آپ بڑے محتاط تھے۔ کیونکہ آپ کا خیال تھا کہ آج کل مشورہ دینے میں بڑی خرابی یہ ہے کہ معتقدین وجہ علو فی الاعتقاد کے مشورہ کے متعلق یہ غلط عقیدہ رکھتے ہیں کہ شیخ کے قلب میں مضر یا غلط بات آہی نہیں سکتی۔ اور اس میں یقینی خیر سمجھتے ہیں۔ اور اس کے خلاف کرنے میں یقینی ضرر سمجھتے ہیں اس احتیاط کی دوسری وجہ یہ فرماتے تھے کہ:-

”لوگوں کو مشورہ کی حقیقت معلوم نہیں۔ اس کی حقیقت یہ ہے کہ اگر دو شقوں میں تردد ہو اور ہر شق میں مصالح و مفاسد جمع ہوں۔ اور خود کسی شخص کو ترجیح نہ دے سکے۔ تو دونوں شقوں کو اور ان کے منافع و مضار کو اور تردد کی وجہ کو پیش کر کے مشورہ طلب

کر لے۔ اب لوگ نہ دوزخ میں تشریف کرتے ہیں اور نہ جنتوں کے منافع و معادہ تحریر کرتے ہیں
میں دغالی الذہن ہونا ہوں۔ تو کیسے مشورہ دوں۔ نئی الیاف اس میں عقیدہ کا فساد ہے
یہ خیال کرتے ہیں کہ یہ شخص جو کہہ دینگا۔ وہی خیر ہو گا۔ تو ان کی نیت مشورہ کی ہوتی ہی
نہیں۔“ (مکتبہ الحق ص ۱۵)

نبوی امور کے متعلق مشورہ دینے میں آپ عموماً عذر فرمادیتے تھے۔ کیونکہ حضرت کو نہ ایسے امور
سے دلچسپی تھی۔ نہ ایسے امور کا تجربہ ہوتا تھا۔ اگر کسی خصوصی موقع پر مشورہ دیتے بھی۔ تو اکثر اس عنوان
سے کہ اگر آپ کی جگہ میں ہوتا۔ تو یہ کرتا۔“

معاملات

تربیت گاہ | آج کل عام طور پر یہ سمجھ دیا گیا ہے کہ اسلام صرف نماز۔ روزہ۔ حج۔ زکوٰۃ کی تعلیم اور محشر
و نشتہ جنت و دوزخ وغیرہ کے متعلق خبریں دیتا ہے۔ اس کا معاملات و معاشرت سے
کوئی تعلق ہی نہیں اس لئے جو چاہو کرو۔ جس طرح چاہو رہو۔ ہر طرح کی آزادی ہے۔ اگر بعض کے بعض معاملات
میں بعض اصولوں کی پابندی کا خیال بھی آتا ہے۔ تو وہ غیر قوموں کی تقلید کرنے لگتے ہیں۔ اور اتنا
معلوم کرنے کی کوشش نہیں کرتے کہ اس معاملہ میں اسلام کیا تعلیم دیتا ہے۔ اور نہ ہی ہمارے
ہاں سرکاری یا غیر سرکاری۔ مذہبی یا غیر مذہبی اداروں میں کہیں بھی اسلامی اخلاق و آداب و معاملات
معاشرت کی عملی تعلیم و تربیت کا اہتمام ہے۔ حالانکہ یہ مخصوص مہرچہ سے ثابت ہے کہ مجاہد اجزائے
دین کے صحیح معاملات بھی ہے۔ بلکہ بعض اعتبار سے یہ اہم جز ہے۔ اور سب سے زیادہ کو تاہی اور بے
انتہائی بھی اسی سلسلہ میں برتی جاتی ہے۔ اسی لئے حضرت کے ہاں اس کا زیادہ اہتمام تھا۔ جیسا کہ
آپ کے اس ارشاد سے ظاہر ہے کہ:-

”مجھے علم پڑھانے لکھانے کا اتنا زیادہ اہتمام نہیں ہے جس قدر تہذیب اخلاق و تربیت
پر نظر ہے۔ کیونکہ پڑھنے لکھنے کا ہر جگہ انتظام ہوتا ہے۔ لیکن اخلاق کی طرف کس خیال
نہیں۔ اس طرح میں اپنے متعلقین یعنی جو لوگ میرے ذریعہ سے داخل سلسلہ ہیں۔ ان کے
لئے اور اوروں کے واسطے وادکار و اشغال کا اتنا زیادہ اہتمام نہیں کرتا۔ جتنا اخلاق کی درستگی
کا اہتمام کرتا ہوں۔ کیونکہ اخلاق کا سنوارنا زیادہ ضروری ہے۔ کوئی ذکر و شغل کرتا ہو تو مجھے

اس وقت تک اس کی قدر نہیں ہوتی۔ جب تک کہ اس کے اعمال درست نہ ہوں۔
یوں تو ہندوستان میں بڑے بڑے میل القدر اویبار کہ ام گز سے ہیں جو اپنے اپنے وقت کے
تقاضوں کے مطابق اصلاح امت کے فریضہ میں مشغول ہے۔ مگر کسی نے خانقاہ اناؤیہ جیسی کوئی
ایسی تربیت گاہ قائم نہ کی جس میں کتاب و سنت کے مطابق صرف معاملات و معاشرت کی عملی تعلیم و
تربیت دی جاتی ہو۔

راز کامیابی | اس تربیت گاہ کی کامیابی اور اس کے تربیت یافتگان کی مثالی زندگی کا راز صرف یہ
تھا کہ اس کا ناظم الامور جن اصول و قواعد کی پابندی دوسروں سے کرتا تھا۔ ان کا نو
بھی پابن تھا۔ عوام تو کیا خواص بھی چونکہ معاملات و معاشرت کی اسلامی تعلیمات سے نا آشنا تھے
اس لئے ان پر حضرت تھانوی کی تربیتی پابنیاں بہت گراں گذرتی تھیں۔ اور وہ ان کی حقیقت
واہمیت معلوم کرنے کی بجائے ناحق حضرت کو بدنام کرنا شروع کر دیتے تھے۔ جیسا کہ حضرت کے
اس بیان سے ظاہر ہے۔

”کوئی یہاں رہ کر واقعات کو بغیر غور و انصاف دیکھے۔ تو اس کی حقیقت منکشف ہو جائے
مقرر نہیں کا زیادہ حصہ اہل سماع ہیں۔ اہل مشاہدہ نہیں۔ مشاہدہ میں تو ہر واقعہ کی
ترتیب سامنے ہوتی ہے۔ جس سے حقیقت واضح ہو جاتی ہے۔ اور میں فقط دوسروں
کو ہی اصول صحیحہ کا پابند نہیں بناتا۔ بلکہ اپنے آپ کو بھی پابند کرتا ہوں اور ہر تکلف یا بہ
تصنع نہیں بلکہ اللہ کا شکر ہے کہ اصول صحیحہ کی پابندی میرا مقصد اسے طبعی ہو گیا ہے
یہاں تک کہ اکثر اہل معاملہ کو میری رعایت اصول کا علم بھی نہیں ہوتا۔ لیکن میرے قلب
کو تسلی ہوتی ہے کہ میں نے اصول صحیحہ کی رعایت کی۔ کسی کو جتنا ناگوار بھی مقصد ہے۔“

وجہ حاضری | ابھی وجہ ہے کہ حضرت تھانوی بیعت کے لئے تو کسی کا خانقاہ میں آنا ضروری نہیں
دیتے تھے۔ تاکہ آنے والے پر آپ کے مزاج۔ مذاک۔ بے تکلفی۔ سادگی۔ صفائی۔ آزادی۔ رعایت
مروت۔ خلقت۔ محبت۔ سخاوت۔ شجاعت۔ خشیت۔ عبدیت۔ استقامت وغیرہ کا حال روشن ہو
جائے۔ اسی لئے آپ بعض شرعی شخصوں پر قصدِ عمل فرماتے۔ جیسے کبھی کبھی ذافل کا بیٹھ کر پڑھ
لینا۔ اکثر لوگوں سے خوب ہنسنا پوسنا اور مزاج فرمانا۔ غصہ کی باتوں پر خوب کھل کر غصہ فرمانا اور دودھ دانا
سے نہایت حقیقت مندانہ حاضر ہونے والوں کو بھی خلاف اصول امور پڑا دینی پڑائے ذوال عیقت

ہدایت آزادی سے روک ٹوک دینا۔ تاکہ آنے والے تمام حال و حال دیکھ لیں اور آپ کو ضرورت سے زیادہ عابد و زاہد نہ سمجھیں۔

اس سے دوسرا فائدہ یہ تھا کہ حضرت اپنی مجلس عام میں طالبین کے خاص خاص غلطیوں کے خاص خاص معامین مع جوابات کے حاضرین مجلس کو بلا اظہار نام سناتے جتے تھے۔ اور ان کی غلطیوں پر زبانی توضیح فرماتے جتے تھے۔ جس سے حاضرین کو اپنی اصلاح کرانے کا صحیح طریق معلوم ہو جاتا تھا۔ اور اپنی اصلاح کے متعلق خط و کتابت کرنے اور اپنے امراض نفس کے پیش کرنے کا سلیقہ آ جاتا تھا۔ اور دوسرے حقائق پر روایات کا جو کمر سا پڑا ہوا دکھائی دیتا تھا۔ قریب آکر دیکھنے سے وہ خود بخود ہٹ جاتا تھا۔

اعتراف مخالفین | حضرت کا چونکہ ہر قول اور ہر فعل مطابق کتب و سنت ہوتا تھا۔ اسے اس اتباع کا ایک برکت سے دیکھنے والوں پر بھی گہرا اثر پڑتا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ آپ کے مخالفین کو بھی اس بات کا اعتراف تھا کہ نہ صرف حضرت تھادی بلکہ ان کے متبعین بھی صحیح معاملہ ہیں۔ ایک مرتبہ ایک غیر مقلد کسی کام کے سلسلہ میں حضرت کی غایت میں حاضر ہوئے۔ واپس جا کر انہوں نے اپنے مشاہدہ کی بنا پر اپنے ایک ملنے والے سے کہا کہ :-

”ہم لوگوں میں تو اتباع سنت کا فقط دعویٰ ہی دعویٰ ہے۔ اتباع سنت تو ہم نے وہاں دیکھا ایک کتاب کی ضرورت ہوئی۔ تو خود اٹھ کر کتب خانہ سے لائے۔ کسی سے نہیں کہا کہ لے آؤ۔ اپنا کام خود کیا کہ دوسرے کو تکلیف نہ دی۔ سبحان اللہ! کیا اتباع سنت ہے اور کتنی قاضع ہے کہ بلا تکلف نیز اٹھ کر لے آئے۔“

انہوں نے اس بات کا حضرت سے ذکر کیا تو آپ نے فرمایا کہ انہیں اس معمولی سی بات پر بھی ڈرا تعجب ہوا۔ میرے ہاں تو روز کا یہی معاملہ ہے۔ میں تو سب کی اتنی رعایت کرتا ہوں کہ ان کی نظر و قائل رعایت تک بھی نہیں پہنچ سکتی جس کی تائید آپ کے حسب ذیل ارشادات و لطیف ظات سے ہوتی ہے۔

اہل خانہ سے معاملہ | ۱۔ سب کبھی خلاف ہو گیا ہو۔ تو ہو گیا ہو۔ لیکن مجھے یاد نہیں کہ میں نے کبھی گھر میں کھانا کھا کر یہ کہا ہو کہ برتن اٹھاؤ۔ بلکہ یہ کہتا ہوں کہ برتن اٹھاؤ۔ گو وہ محکوم ہیں۔ لیکن انکی حاکمیت جو ان کو گھر میں اپنے محکمہ میں پر حاصل ہے۔ لحاظ رکھتا ہوں۔ کیونکہ محکومین کا بھی احترام چاہیے۔ پھر چاہیے وہ خود اٹھا لیں یا کسی اور سے اٹھا لیں۔ میں تو کہانی سے بھی خود

کسی کام کے لئے نہیں کہتا۔ بلکہ میں گھر میں کہہ دیتا ہوں اور وہ ذکر الہی سے کہتی ہیں۔ کیونکہ ذکر الہی براہ راست الہی کی مخلوق ہے۔ اس میں بھی ان کی حاکمیت کو محفوظ رکھتا ہوں۔ نیز اجنبی عورت سے بلا ضرورت خطاب بھی ایک درجہ میں خلافِ حیا ہے۔

۲۔ گھر میں جو چیز اٹھاتا ہوں بغیر اذیت اس کو نہیں جا کر رکھتا ہوں۔ جہاں وہ رکھی تھی۔ تاکہ جس نے رکھی ہے۔ وہ پریشان نہ ہو۔ اور اس کو ڈھونڈھنا نہ پڑے۔

۳۔ گھر میں رات کو سوتے وقت احتیاطاً اٹھائیں پانی بھر کر رکھ لیتی ہیں۔ اگر کبھی مجھے پانی کے استعمال کرنے کی ضرورت پڑ جاتی ہے۔ تو میں پھر لٹا کر بھر کر اسی جگہ رکھ دیتا ہوں۔ تاکہ اگر ان کو ضرورت ہو۔ تو ڈبا بھرا ہوا ہی ملے۔ دوبارہ ان کو نہ بھرنا پڑے۔

اقرار بار سے معاملہ ۱۔ مولوی فیروز علی سے بڑھ کر میرا کس پر زور ہو گا۔ میری اولاد ہیں۔ بھتیجے ہیں اور بچپن سے ہی میرے پاس رہے ہیں۔ لیکن میں ان کی بھی اتنی رعایت کرتا ہوں کہ جب کبھی مجھ کو ان سے کچھ کہنا ہوتا ہے۔ ان کو اپنے پاس نہیں بلاتا کہ نہ معلوم کسی ضروری کام میں مشغول ہوں بلکہ میں خود ہی اٹھ کر ان کے پاس جاتا ہوں۔ یہاں تک اگر وہ خود کسی کام سے میرے پاس آئے ہوئے ہوتے ہیں۔ اور مجھے بھی ان سے کچھ کہنا ہوتا ہے۔ تو میں اس وقت ان سے کچھ نہیں کہتا۔ بلکہ جب وہ اپنی جگہ واپس پہنچ جاتے ہیں۔ تب ان کے پاس جا کر جو بات کہنی ہوتی ہے۔ کہتا ہوں۔ تاکہ جب وہ میرے پاس کسی ضرورت سے آیا کریں۔ تو آزادی سے آیا کریں۔ اس کا خطرہ بھی نہ ہو کہ اگر میں وہاں جاؤنگا۔ تو میرے ذمہ کوئی نہ کوئی کام لگا دیا جائے گا۔

۲۔ میرے چھوٹے گھر میں کے والد پیر جی ظفر احمد صاحب میرے ساتھ اپنے پیر کا سا برتاؤ کرتے ہیں۔ لیکن میرے قلب میں ان کی ویسی ہی عظمت ہے۔ جیسی خسر کی ہوتی چاہیے اور جیسی اپنے بڑے خسر صاحب کی تھی۔ لیکن پیر جی صاحب کو اس کا علم بھی نہیں۔ نہ مجھ کو یہ اہتمام ہے کہ ان کو اس کا علم ہو۔ مجھے تو اپنی تسلی کرنی ہوتی ہے کہ میں ان کا حقِ عظمت ادا کر رہا ہوں۔ ان پر کوئی احسان ٹھہرا ہی رکھنا ہے۔

۳۔ حسن العزیز علیہ السلام نے امین خواجہ عزیز الحسن صاحب لکھتے ہیں کہ:-

ایک بار احقر کے یہاں حضرت کی دعوت تھی۔ حضرت کے ایک عزیز نے ذکر سے پانی اس طرح مانگا کہ پانی لاؤ۔ حضرت نے فوراً تینہمہ فرمائی کہ مینر بان کے ذکر سے ایسے حاکم نہ لہجہ میں پانی نہیں مانگنا چاہیے۔ بلکہ اخلاق کے ساتھ کہنا چاہیے کہ تھوڑا پانی عنایت کیجئے۔

۴۔ ایک بار حضرت کے مردانہ کمرے میں چند جہان حضرت کے ساتھ کھانا کھانے کو پہنچے۔ وہاں حضرت کے ایک عزیز اپنے بچے کو لئے چارپائی پر لیٹے تھے۔ حضرت نے ترش رو ہو کر فرمایا کہ یہ کیا بات تہذیبی ہے کہ چند بھلے آدمی تو نیچے لیٹے ہوں اور تم چارپائی پر لیٹے رہو (پھر فرمایا) کہ میں اپنے عزیزوں کو اپنے ساتھ خود بہت بے تکلف رکھتا ہوں کیونکہ ان کو میرے ساتھ بے تکلفی کے برابر کرنے کا حق ہے لیکن مجھے یہ ہرگز گوارا نہیں ہوتا کہ میرے جہازوں کے ساتھ بے تہذیبی کا برابر کیا جائے۔

۵۔ اشرف المعاملات کے ملاحظہ نمبر ۸۶ میں درج ہے کہ حضرت نے فرمایا:-

کہ غضبہ تعالیٰ جیسا ہم سب بھائیوں میں اتفاق ہے۔ ایسا بہت کم دیکھا گیا ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ہم سب علیحدہ علیحدہ ہیں کسی کا کوئی بارود سرے پر نہیں۔ حتیٰ کہ میں نے تو اس کی یہاں تک رعایت کی ہے کہ حتی الامکان بھائیوں سے کوئی چیز عاریتہ بھی نہیں لیتا۔ بلکہ اگر وہ چیز کہ ایہ کی ہوتی۔ تو کہہ ایہ پر لیتا ہوں۔ چنانچہ جب تک ریل نہ تھی۔ اس وقت جب کبھی گاڑی کی ضرورت ہوتی۔ تو اپنے بھائی کی گاڑی بھی کہہ ایہ پر لیتا تھا۔ اس کا نفع یہ تھا کہ اگر کبھی ان کو خود ضرورت ہوتی۔ تو وہ صاف کہہ دیتے تھے کہ اس وقت گاڑی خالی نہیں ہے۔ کیونکہ جانتے تھے کہ اس سے بھائی کا کوئی نقصان نہ ہوگا۔ کیونکہ کہہ ایہ ہر حال میں دینا ہوگا۔ اگر میں عاریتہ لیتا۔ تو ہرگز وہ اس صفائی سے نہ کہہ سکتے اور اس سے طبیعت پر گرانی ہوتی۔

اسی طرح میں اپنے بھائی کے نوکروں سے بھی کوئی کام نہیں لیتا کہ ممکن ہے کبھی تنگ دلی پیدا ہو۔ نیز جلانے کی ٹکڑی کہ جس کی کوئی حقیقت نہیں۔ ایک بار ان کے یہاں بہت بچ گئیں میں نے وہ بھی بہ قیمت لیں۔ کیونکہ اس سے مفت خوردی کا سلسلہ شروع ہو جاتا ہے۔ آج ٹکڑیاں آئیں۔ کل پیاز آئے گی۔ پریوں ترکاری آئے گی۔ دقس علی ہذا

اہل خصوصیت کے معاملہ [مزید فرمایا کہ اگر اہل خصوصیت کو بھی اپنے کسی کام کے لئے کچھ دیکھنا ہو تو وہ اپنی خط بھجھتا ہوں۔]

جہازوں سے معاملہ کوئی کیسا ہی محبوب جہان ہو اور اس کے ٹھہرانے کو کتنا ہی جی چاہتا ہو ہے۔ تو نہایت فراخ دلی سے کہہ دیتا ہوں کہ جیسی مرضی ہو اور جس میں راحت ہو۔ میں کھانے پر بھی اصرار نہیں کرتا اور اسے بہت بُرا سمجھتا ہوں۔ کیونکہ کسی کو بے بھوک کھانا نہ ہر دینا ہے۔ لوگوں میں یہ عام مرض ہے کہ اصرار کر کے کھلایا کرتے ہیں۔

طالبین سے معاملہ | بفعالیہ تعالیٰ لمصلحت طالب یہ خاص رعایت صرف میرے ہی یہاں ہے کہ جس کے ساتھ مناسبت پیدا ہونے کی وجہ سے قطع نہیں رہتی۔ میں اس سے صاف کہہ دیتا ہوں کہ کسی دوسرے سے رجوع کرو۔ اور یہ بھی کہہ دیتا ہوں کہ اگر کسی مصلح کا پتہ مجھ سے پوچھا جائیگا تو میں تباہ دوں گا۔ اور اگر اس پر وہ نام پوچھتا ہے۔ تو میں وہ بھی بتا دیتا ہوں۔ اس میں قطع تعلقی کے وقت بھی اس کی اتنی رعایت کرتا ہوں کہ سارا پوچھ اس پوچھیں ڈالتا۔ اور میں جو عدم مناسبت کی صورت میں قطع تعلقی کر لیتا ہوں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ بغیر مناسبت کے شیخ سے نفع نہیں ہوتا۔

اسی طرح میں جو کسی طالب سے قطع تعلقی کرتا ہوں تو اس کے نقص کی وجہ سے نہیں بلکہ باہم مناسبت نہ ہونے کی وجہ سے۔ ورنہ حقیقت میں تو اس کو اپنے سے ہزار درجہ افضل سمجھتا ہوں۔ کیونکہ اپنی حالت تو جیسی ہے معلوم ہے۔ اس کے بارے میں خبر نہیں لیکن ہے وہ عند اللہ مقبول ہو۔ اسی بنا پر میں ہر مسلمان کو اپنے سے افضل سمجھتا ہوں اور قطع تعلقی اس کے نفع کی خاطر کرتا ہوں جیسے حضرت خضر علیہ السلام کا حضرت موسیٰ علیہ السلام سے یہ فریاد کیا مصرح ہے ہذا اخوانی بینی و بینک جس کی بنا پر محض عدم مناسبت ہی تھی۔ نہ کہ کوئی معصیت۔

غرض عدم مناسبت کی صورت میں بھی طالب کو اپنے ہی ساتھ الجھائے رکھنا کہ اپنی جماعت میں کمی نہ ہونے پائے۔ اس کی میں خیانت سمجھتا ہوں۔ یہاں تک کہ بعضوں کو میں نے دیکھا کہ کسی بزرگ سے بھی ان کو مناسبت نہ ہوتی۔ اور نہ کسی سے مناسبت ہونے کی توقع رہی۔ تو ان کے لئے بھی میں نے ایک راہ نکال دی۔ کیونکہ یہ اللہ تعالیٰ کا راستہ ہے۔ اس میں کوئی طالب محروم نہیں رہ سکتا۔ ان کے لئے میں نے یہ طریقہ تجویز کیا کہ تم ضروری احکام کا علم حاصل کرتے رہو خواہ مطالعہ سے۔ خواہ اہل علم سے پوچھ پوچھ کر۔ اور یہ عاصدہ لما زروزہ کرتے رہو جو لعراض نفس تم کو اپنے اندر محسوس ہوں۔ ان کا علاج جہاں تک ہو سکے اپنی سمجھ کے موافق بطور توجہ کرتے رہو۔ اور جو موٹے موٹے گناہ ہیں ان سے بچتے رہو۔ اور بقیہ سے استغفار کرتے رہو اور دعا بھی کرتے رہو۔ کہ اے اللہ ان کا بھی مجھے احساس ہونے لگے۔ اور ان کے معالجات بھی میری سمجھ میں آنے لگیں۔ اور اگر مجھ میں سمجھنے کی استعداد نہ ہو۔ تو بلا اسباب ہی محض اپنے فضل سے ان عیب کی اصلاح کر دے۔ پس یہ بھی نجات کے لئے کافی ہے۔ اور نجات ہی مقصود ہے۔

حضرت کا یہ طریق بھی عین سنت نبوی کے مطابق ہے کیونکہ ایک دفعہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ

بہم سے ایک بدوی نے پوچھا کہ میرے لئے اسلام کا کیا حکم ہے۔ حضور نے اسے قریباً ایسی ہی باتیں بتلائی کھیں۔

نہمکن ہے بعض قادیان کے دل میں مناسبت و عادم مناسبت کا فرق معلوم کرنے کا شوق پیدا ہو۔ ان کے لئے حضرت تھانوی کا مندرجہ ذیل ارشاد راہنمائی کے لئے کافی ہو گا فرمایا کہ:-

”بعض نے مجھ سے سوال کیا کہ شیخ کے ساتھ مناسبت ہونے نہ ہونے کی علامت کیا ہے تو میں نے ان سے کہا کہ گو یہ امر ذوقی ہے لیکن میں الفاظ میں اس کی تعبیر کئے دیتا ہوں مناسبت کی علامت یہ ہے کہ شیخ کے کسی قول یا فعل پر شیخ کے خلاف طالب کے قلب میں کوئی اعتراض یا شبہ جزم یا تردد یعنی احتمال صحت جانیں کے ساتھ پیدا نہ ہو۔ یہاں تک کہ اگر اس کے کسی قول یا فعل کی تاویل بھی سمجھ میں نہ آئے۔ تب بھی اس کی طرف سے دل میں انکار پیدا نہ ہو۔ بلکہ اپنے آپ کو یوں سمجھایا جائے کہ اس پر بھی تو بشر ہے اگر اس کا کوئی قول یا فعل گناہ بھی ہو۔ تب بھی کیا ہوا۔ تو بے یا محض فضل سے اس کی معافی ہو سکتی ہے۔“

اے حضرت کا مکمل سمجھنے یا کرامت کہ امر و جہا نیات یعنی تہذیب و منظر کے درمیان ایسا دقیق فرق بیان فرمایا۔ جو بڑے بڑے ادباء علم و فضل بھی نہیں بتا سکتے۔

اس سلسلہ میں آپ کا ارشاد ہے کہ:-

عامۃ المسلمین معاملہ

میں نے خاتمہ میں قاعدہ مقرر کر دیا ہے کہ نہ کسی سے دوستی نہ بڑھاؤ نہ دشمنی پیدا کرو۔ نہ زیادہ مجلس آرائی کرو۔ کیونکہ یہ مجلس آرائی فساد کی جڑ ہے۔ لوگ سمجھتے ہیں کہ دین میں انتظام نہیں۔ حالانکہ یہ بالکل غلط ہے۔ ترمذی شریف کے باب الشمائل میں مروی ہے کہ کان لہ عتاد فی کل شیء یعنی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ہر امر میں ایک مقابلہ مقرر تھا۔ و اشرف المسمولین (علیہ السلام) میری عادت ہے کہ اول تو حتی الوسع کسی کی چیز عادت نہیں لیتا۔ اور اگر کبھی کسی مجبورہ سے کوئی چیز لینی پڑی۔ تو غرانت کے بعد اس کو فوراً ہی پہچا دیتا ہوں تاکہ قلب مطمئن ہو جائے۔ اکثر لوگ اس سے غافل ہیں۔

میری یہ بھی عادت ہے کہ اگر مستعار چیز کسی وجہ سے جلدی واپس نہ کر سکوں۔ تو اس کی بہت حفاظت کرتا ہوں۔ اور گھر میں سب چیزوں سے علیحدہ محفوظ جگہ میں اس کو رکھ دیتا ہوں اور گھر میں سب کو منع کر دیتا ہوں کہ اس کو استعمال نہ کریں۔ کیونکہ اس کا استعمال درست نہیں۔ فقہانے لکھا ہے کہ

اگر کوئی شخص دوسرے کے پاس کھانا بھیجے۔ تو اس کے برتن میں کھانا کھانا جائز نہیں۔ کیونکہ اجازت نہیں ہے۔ البتہ اگر کھانا ایسا ہو۔ کہ برتن کے بدلنے سے متغیر ہو جائے۔ تو اس قرینے کی وجہ سے اجازت بھی جائے گی۔ مگر اب تو لوگ بدولت قافلوں کے برتن واپس ہی نہیں کرتے۔ بلکہ ایک گھر سے دوسرے گھر چلے جاتے ہیں۔ یا چند روزہ کے بعد الگ الگ ہی کر دیتے ہیں۔

ایک روز میں نے قصابوں کو بلایا اور پوچھا کہ ہمارے ہاں تم گوشت غریبوں کے بھاء سے کیوں نہیں دیتے؟ قصابوں نے کہا کہ آپ مولوی صاحب ہیں۔ میں نے کہا کہ بس میری میراث کا رخ چار پیسے ہوا۔ سچ سچ ایمان سے بتاؤ کہ اگر میں باوجود مولوی ہونے کے اس قوم میں نہ ہوتا۔ بلکہ کسی غریب قوم میں ہوتا۔ جب بھی تم اس رخ سے دیتے۔ قصابوں نے کہا حضور آپ کے سامنے مکر و فریب کہاں جنتا ہے۔ سچی بات یہ ہے کہ اُس وقت تو ہم اس بھاء نہ دیتے۔ میں نے کہا ایسا گوشت کھانا حرام ہے۔ ہم کو تو جو بلا ہوں۔ تیلیوں کے بھاء سے دیا کرو۔ تو ہم لیں گے۔ ورنہ گوشت کھانا چھوڑ دیں گے۔ قصابوں نے بڑا اصرار کیا۔ میں ہرگز نہ مانا۔ اس روز سے ہمارے ہاں دو آنہ میر گوشت آتا ہے۔ یہ ظلم ادا ان گوشت خریدنا ریاست نہیں ہے۔ اس ریاست کی حقیقت عنقریب معلوم ہو جائے گی۔

ہمراہی سے معاملہ ساتھ چلنے والے کے لئے اچھا راستہ چھوڑ دیتا ہوں اور سڑک کے کنارے کنارے چلتا ہوں تاکہ دوسرے چلنے والے کو تکلیف نہ ہو۔

مربیہ ول سے معاملہ فرمایا کہ حکیم محمد ہاشم صاحب مرحوم کو مجھ سے بہت ہی تعلق تھا۔ یہاں تک کہ آخر میں مجھ سے بیعت بھی ہو گئے تھے۔ لیکن جب کبھی مجھ کو اپنا کوئی حال کہنا ہوتا۔ تو کبھی اوقات بوجہ ضعف تکلف بھی ہوتا۔ لیکن خود ان کے گھر جا کر اپنا حال کہتا۔ وہ بہت شرمندہ ہوتے لیکن میں کہہ دیتا کہ اس میں شرم نہ لگی کی کوئی بات نہیں۔ جو محتاج ہو اسی کو محتاج الیہ کے پاس آنا چاہیئے نہ کہ بے علس۔ البتہ جب گھریں کی نبض دکھانی ہوتی۔ تو پھر بے تکلف ان کو بلا لیتا تھا۔ کیونکہ وہ موقع مجبوری کا ہوتا۔ وہاں اصل صحیحہ کا یہی مقصد تھا۔

نوکر وں سے معاملہ فرمایا کہ نوکروں کو دو کام ایک ساتھ نہیں بتاتا۔ پہلے ایک بتاتا ہوں۔ جب اس سے فراغت ہو جاتی ہے۔ پھر دوسرا کہ ایک دم بار نہ پڑے اور یاد رکھنے کی زحمت نہ ہو۔ یاد رکھنے کی زحمت کو خود برداشت کرتا ہوں۔ ان پر بوجھ نہیں ڈالتا اگر کوئی کام انہیں کا ہوتا ہے۔ تو اس میں خود بھی شریک ہو جاتا ہوں تاکہ انہیں کچھ سہولت ہو جائے۔

اگر کوئی کام ابتدا ہی سے الجھن کا ہوتا ہے۔ تو اول اپنے ہاتھ سے اس کا اذکال ذبح کر کے اور اس کو خود قریب دے کر مرتب صورت میں نوکروں کے سپرد کرتا ہوں تاکہ اس کا کرنا ان کو سہل ہو جائے اس طرح جس سے کوئی کام لیتا ہوں۔ مثلاً کوئی مضمون نقل کرنا ہوتا۔ تو اس مضمون کو اس طرح واضح صورت میں حوالہ کرتا ہوں کہ ناقل کو کسی طرح کی الجھن نہ ہو۔ پارسلوں کے ذریعہ سے جو میں نے ہدایا بھیجنے کی ضمانت کر رکھی ہے۔ اس کی ایک بڑی وجہ یہ بھی ہے کہ نوکروں کو پارسل لانے کی زحمت نہ ہو۔

ملازمین کو تنخواہ بھی تو قیر بے دیتا ہوں۔ پھینک کر نہیں دیتا۔ جیسا کہ حکمران کا شعار ہے۔ بلکہ ان کے سامنے رکھ دیتا ہوں۔

جب گھر کے لوگ نہیں ہوتے۔ اور صبح کو ملازم کے ساتھ گھر سے باہر جانا ضروری ہوتا ہے تو ملازم کے بیاد ہونے کے بعد قصداً کسی کام میں مشغول ہو جاتا ہوں۔ تاکہ وہ باطمینان اپنی ضروریات سے فارغ ہو جائے اور میرا تہیہ اور انتظار دیکھ کر اس کو عجبت نہ ہو۔

غرضیکہ بہت سی جزئیات ہیں۔ کہاں تک بیان کی جائیں۔ کیا ان حالات میں یہ کہنا سرفیصدی صحیح نہیں کہ ع

مجھ سے جہاں میں لاکھ سہی۔ تو گر کہاں

اس مختصر تفصیل سے بقول مولانا عبد الماجد دریا بادی :-

”یہ تہ بہر حال معلوم ہی ہو گیا ہو گا کہ حضرت اُس رنگ کے صوفی صافی بالکل ہی نہ تھے جس میں درویشی کے معنی یہ سمجھے جاتے ہیں کہ انسان خلق سے بالکل کنارہ کر کے تنہا کسی جنگل میں رہنا شروع کر دے اور انسان سے کوئی واسطہ ہی نہ رکھے (حکیم الامت ص ۱۹)

معمولات

پابندی معمولات جیسا کہ آپ ادراق ماسبق میں ملاحظہ کر چکے ہیں کہ حضرت تھانوی کے ہاں ہر بات اور ہر کام کے لئے اصول و قواعد مقرر تھے۔ اسی طرح آپ کے معمولات بھی سنت نبوی کے مطابق باقاعدہ و باضابطہ تھے۔ اور آپ کی مرتب و منظم زندگی میں شائد ہی کوئی ایسا موقع آیا ہو۔ کہ کسی معمول میں فرق آگیا ہو۔ ورنہ جس طرح روزانہ سورج اپنے وقت پر طلوع اور غروب ہوتا

ہے۔ وہاں بھی بالعموم یہی حالت تھی۔

معمول روزمرہ | حضرت کھانوی نماز خود پڑھایا کرتے تھے۔ کیونکہ آپ کا خیال تھا کہ بار بار امام بدلنے سے جماعت کے نظم میں فرق آجاتا ہے۔ اگر کبھی کسی مجبوری کی وجہ سے مسجد آنے میں دیر ہو جاتی۔ تو اصرار کر کے دوسرے امام سے نماز پڑھوا دیتے اور خود وضو وغیرہ سے فارغ ہو کر بعد میں مقتدیوں میں شامل ہو جاتے۔ آپ نے یہ اصول مقرر فرما رکھا تھا کہ وسیع وقت میں زیادہ سے زیادہ پنہ منٹ انتظار کیا جائے۔ اور غیر وسیع وقت میں اتنا بھی لہیں تاکہ مقتدیوں کا حرج یا ان کو تکلیف نہ ہو۔ اکثر عادت صبح کی نماز میں کسی قدر طویل قرأت کی تھی مثلاً سورۃ بقرہ اور منافقین۔ و قس علی ہذا۔

بعد نماز فجر سب سے پہلے خانقاہ میں مقیم طلبہ میں وراکین کا جو گروہ ذکر و شغل میں مشغول رہتا۔ ان کے کام کی طرف متوجہ ہوتے۔ یہ لوگ اپنے اپنے باطنی حالات کھ لکھ کر سہ دری میں لگے ہوئے لٹرکس میں ڈال دیتے۔ بعد نماز فجر حضرت خود اپنے ہاتھ سے اسے کھینچ لیتے۔ ایک ایک پرچہ کو پڑھ کر ہر ایک کے مناسب حال اس پر جواب اور ہدایتیں لکھ کر پرچوں کو مسجد کے منبر پر رکھا دیتے تھے۔ مگر اس سلسلہ میں یہ تاکید تھی کہ ان کے پرچوں یا خطوں کو اوپر نیچے نہ رکھا جائے بلکہ انگ انگ رکھا جائے۔ تاکہ ہر شخص نظر ڈالتے ہی اپنا پرچہ یا لغافہ پہچان کر اٹھا لے۔ اور اسے تلاش کی زحمت نہ ہو۔

اس سے فارغ ہو کر کلام مجید کی تلاوت فرماتے۔ اکثر چھوٹی جماعتیں ہاتھ میں لے کر سیر ہوا خوری کے لئے آبادی سے باہر نکل جاتے۔ چاشت سے لے کر قریب دوپہر تک گھنٹہ ڈیڑھ گھنٹہ کے لئے مجلس خاص منعقد فرماتے۔ اس کا پہلے دستور نہ تھا۔ جب سے مولانا عبد المجید دزیابادی کھانا بھون حاضر ہونے لگے۔ جب سے ان کی خاطر اس مجلس کا انعقاد شروع ہوا۔ جسے بعد میں مستقل کر دیا گیا۔ اس میں عموماً اہل تحفید ہی ہوتے۔ بڑا مجمع کبھی نہ ہوتا۔

انہی سہارن پور کی طرف سے گاڑی آتی۔ زیادہ ڈاک اسی سے آیا کرتی تھی۔ اسٹیشن جو کہ وہاں سے دوہی فرلانگ پر تھا۔ اس لئے گاڑی کی آواز سن کر کبھی گھڑی دیکھ کر چند منٹ بعد آپ اٹھنے کا قصد فرماتے۔ اور بڑے ہی بیجا نہ انداز میں حاضرین سے یہ کہہ کر اجازت چاہتے کہ:-
”ذرا گھر پر آؤں یا اجازت ہو تو ذرا گھر پر آؤں۔“

اور ڈاک دیکھنے کھانا کھانے اور کھڑکی دیر سنانے کے لئے زمانخانہ میں تشریف لے جاتے۔

جو وہاں سے دو فرلانگ کے فاصلہ پر تھا۔

دوسرا دو گھنٹے بعد جب ظہر کی اذان ہوتی۔ تو آپ واپس تشریف لاتے۔ نماز سے فارغ ہو کر سہ روزی میں آ بیٹھتے۔ اسی وقت سے مجلس عام شروع ہو جاتی۔ جو عصر کی اذان تک رہتی۔ اور اذان ہوتے ہی درخواست ہو جاتی۔

نماز عصر سے فارغ ہو کر آپ واپس گھر تشریف لے جاتے۔ اگر کسی نے کوئی خاص بات کرنی ہوتی یا کسی کو بیعت کرنا ہوتا۔ تو اس کے لئے مغرب کے بعد بھی باہر تشریف لاتے۔

معمول عبادت

حضرت کے ہاں عبادات کا اہتمام بھی بالکل معمول نبوی کے مطابق تھا۔ ان میں قطعاً کوئی غیر معمولی فرق نہیں تھا۔ چنانچہ حضرت کی شہرت سننے والے بھی حضرت کے معمولات عبادت جاننے کے بہت مشتاق تھے۔ اور بعض صرف اتباع کی غرض سے معلوم کرنا چاہتے تھے کہ چونکہ یہ بہت بڑے بزرگ ہیں۔ اس لئے ان کے ہاں عبادات کا کبھی نام اہتمام ہو گا۔ چنانچہ ایک اہل قلم کے ایسے ہی استفسار کے جواب میں حضرت نے فرمایا:-

”اول تو معمولات بزرگوں کے ہوتے ہیں۔ میں تو ایک طالب علم آدمی ہوں۔ بجز اوراقِ سیاه کرنے کے میرے معمولات ہی کیا ہوتے۔ دوسرے یہ کہ اگر کوئی صاحب معمولات

بھی ہو۔ تو اس کے معمولات کی تفتیش اس لئے بھی عبث ہے کہ اتباع امتی کے افعال کا نہیں ہوتا۔ صرف انبیاء علیہم السلام کے افعال کا ہوتا ہے۔ یا جس کے افعال کے

اتباع کا سنت میں امر وارد ہوا ہو۔ جیسے حضرات خاندانِ راشدین یا اکابر صحابہ رضی اللہ

تعالیٰ عنہم۔ غرضیکہ باستثناؤ مذکورہ غیر نبی کی تعلیماتِ قولیہ کا اتباع ہوتا ہے۔ نہ کہ اس کے معمولات فعلیہ کا۔ کیونکہ ممکن ہے۔ بلکہ غالب ہے کہ اس کے معمولات فعلیہ اس

کی خصوصیات میں سے ہوں اور وہ اتباع کرنے والے کے مناسب حال نہ ہوں۔ مثلاً اگر ان کی مقدار زیادہ اور تتبع کے تحمل سے باہر ہوتی۔ تو اس کو وہ مضر ہوں گے۔

اسی طرح اگر کسی صاحب معمولات کے معمولات اس کی خصوصیتِ حال سے کم ہوئے تب بھی ان کا اتباع دوسروں کو مضر ہو گا۔ جیسے کتابوں میں لکھا ہے کہ ابدال کی نماز

بہت مختصر ہوتی ہے۔ مگر بیا نقص۔ اور ان کے ظاہری اعمال نافذ بھی بہت کم ہوتے ہیں۔ تو جو اس درجہ کا نہ ہو گا۔ اس کے لئے یہ کمی معمولات مضر ہو گی۔

بہر حال کسی کے معمولات فعلیہ کا اتباع نہیں چاہیے۔ اور جب اتباع نہیں کرنا۔ تو پھر

پرچہ بھی ایک نعلِ عبث ہے۔ بلکہ اس تفتیش میں صاحبِ معمولات کے اقتباس کا احتمال ہے۔ کیونکہ ممکن ہے وہ اپنی بعض عبادات کو اوروں سے پوشیدہ رکھنا چاہتا ہو۔ اس لئے تفتیش نہیں چاہیے۔ اتفاق سے علم ہو جائے تو اور بات ہے۔ لیکن اس صورت میں بھی بلاوجہ ان پر عمل ہرگز نہ کرے۔ البتہ انبیاء کے اقوال و افعال سب قمری ہیں تاوقتیکہ کوئی تخصیص کی دلیل قائم نہ ہو۔“

معمول اوقاتِ نماز حضرت کے ہاں اوقاتِ نماز کا بھی خوب انتظام تھا۔ بڑے اہتمام کے ساتھ دھوپ گھڑی کے حساب سے نقشہ تبدیل اوقات بنا رکھا تھا۔ اور اس کو چھپوا بھی دیا تھا۔ ایک روز قبل نماز کی اوقات کی تبدیلی کا اعلان بذریعہ موزن کرادیا جاتا تھا۔ اور مسجد میں بھی موجودہ اوقاتِ نماز کا نقشہ ہر وقت آویزاں رہتا تھا۔ گھڑی جلد جلد دھوپ گھڑی سے ملائی جاتی تھی۔ تاکہ زیادہ تغاوت نہ ہونے پائے۔

عیدین کی نمازوں کے وقت کا اعلان کچھ دن قبل آویزاں کرادیا جاتا تھا۔ بالخصوص جمعہ عیدین کے دن۔ تاکہ دیہات سے آنے والوں کو بھی وقت کا علم ہو جائے۔ عیدین کی نماز کا وقت قصیدہ کی عید گاہ کے وقت سے بہت مقدم ہوتا تھا۔ تاکہ یہاں کی جماعت میں کم پہنچ سکیں۔ اور وہاں کی جماعت میں زیادہ۔ لیکن پھر بھی مجمع بہت زیادہ ہو جاتا تھا۔ چونکہ نماز عید الاضحیٰ میں تعجل مستحب ہے اور نماز عید الفطر میں تاخیر۔ اس لئے ان دونوں نمازوں کے اوقات میں بھی فرق رکھا جاتا تھا یعنی عید الاضحیٰ کی نماز طلوع آفتاب کے ڈیڑھ گھنٹہ بعد ہوتی تھی۔ اور عید الفطر کی دو گھنٹہ بعد۔

معمول ماہِ رمضان ماہِ رمضان میں عام طور پر عوام تو کیا خواص کے بھی معمولات بدل جاتے ہیں مگر حضرت کے ہاں قطعاً ایسا نہ ہوتا تھا۔ چنانچہ عام تائرہ کے ماتحت ایک مرتبہ غالباً ۱۹۳۱ء میں حضرت مولانا عبدالمجید صاحب دریا بادی نے اس سلسلہ میں حضرت کو لکھا کہ:-

”معلم نہیں ماہِ مبارک (رمضان) میں حضرت کا نظامِ اوقات کیا رہتا ہے؟“

جس کے جواب میں آپ نے تحریر فرمایا:-

”کچھ بھی نہیں۔ جو پہلے ہوتا ہے۔ وہی رہتا ہے۔ ایک آدھ سیپاہ کی تلاوت اکثر پڑھ جاتی ہے۔ لیکن مجلس عام اور ڈاک کا انتظام بالکل بحال رہتا ہے۔“ (ح۔ ۱۔ ص ۱۲)

”شید“ بعض اوقات ادباً ”دیا“ کو بڑا پریشان کرتی ہے۔ مشہور و معروف مصنف اور عالم مولانا عبدالمجید

صاحب ندوی نے دسمبر ۱۹۳۳ء کو مولانا عبد الماجد کی خدمت میں ایک طویل استفسار بھیجا کہ:-
 ”ماہ رمضان میں اہل قدرت کے دسترخوان تو گویا رنگین غذاؤں کا گلدستہ بن جاتے ہیں
 دعوتوں کا ہنگامہ گرم ہو جاتا ہے۔ روزہ کشائی کی رسم تو خالص شادی کی تقریب بن
 جاتی ہے۔ یہ حالت معمولی دنیا داروں کی نہیں۔ علماء و صوفیہ بھی اسی رنگ میں رنگے
 ہوئے ہیں۔“
 (حکیم الامت ص ۳۶۶)

پھر ایک مرکز تصوف کی طرف اشارہ کرتے ہوئے لکھا کہ:-
 ”مغرب سے سحر کے وقت تک تمام رنگ جو اس مرکز سے روحانی فیض اٹھاتے ہیں۔
 بیاد رہتے ہیں۔ اور زیادہ تر علماء غذاؤں کا لطف اٹھاتے ہیں۔ تراویح سے پہلے
 تراویح کے بیچ میں اور تراویح کے بعد تین بار چائے کا درد چلتا ہے۔ چونکہ آپ نے
 زیادہ تر علماء و صوفیہ کا فیض اٹھایا ہے۔ اسلئے براہ کرم مجھ کو ارادہ ناظرین ”سبح“ کو اس معاملہ
 میں اپنی معذرات سے فائدہ پہنچائیے۔ اور یہ بتائیے کہ اس کی سزا کیا ہے اور یہ حالت
 مقاصد صوم کے منافی ہے یا نہیں۔“
 (بحوالہ صدر)

مولانا عبد الماجد ان دلوں ”صدیق“ کی بجائے ”سبح“ نکالا کرتے تھے۔ چونکہ ان کا ہندوستان کے سب سے
 بڑے روحانی مرکز یعنی خانقاہ امدادیہ سے بھی تعلق تھا۔ اس لئے انہوں نے اس روحانی مرکز کا
 اشارہ اس طرف ہی سمجھا اور وہ مضمون بجنہ حضرت کھڑکی کی خدمت میں ایک عریفہ کے ساتھ بھیج
 دیا۔ مضمون کا جواب تو حضرت نے بعد ان ”کلمۃ القوم فی حکمتہ الصوم“ میں لکھا۔ جو تحقیق مطالب و جامعیت
 بیان کے لحاظ سے اپنا نظیر آپ تھا۔ اور ”سبح“ میں شائع کر دیا گیا تھا۔ بلکہ ”حکیم الامت“ کے صفحات
 ۲۷ تا ۳۳ پر بھی درج ہے۔ لیکن ہمارے لئے حضرت کا وہی جواب کافی دشانی ہے۔ جو آپ
 نے مولانا عبد الماجد صاحب کے عریفہ کے جواب میں لکھا کہ ماہ رمضان کے متعلق جو کچھ مضمون نگار
 نے لکھا ہے۔ اس سلسلہ میں:-

یہاں کوئی بات نہیں ہوتی۔ عام عادت یہ ہے کہ نماز سے پہلے معمولی طور پر فردا فردا
 کھانا کھا لیتے ہیں۔ جس میں نہ اجتماع ہوتا ہے۔ نہ اہتمام ہوتا ہے۔ پھر نماز سے
 فارغ ہو کر اپنے کام میں یا آرام میں مشغول ہو جاتے ہیں۔ نہ چائے کا درد ہوتا ہے
 نہ اور کسی قسم کا اہتمام ہوتا ہے۔ اپنے طور پر کسی کو چائے کی عادت ہو۔ وہ انتظام کر لیتا
 ہوگا۔ جس کی کسی کو خبر نہیں ہوتی۔“
 (حکیم الامت ص ۳۲۳)

معمول مجلس | ایسا کہ اوپر ذکر کیا جا چکا ہے کہ حضرت روزانہ تین مرتبہ مجلس منعقد فرماتے تھے پہلی بعد نماز صبح طالبین کے لئے۔ دوسری بعد چاشت مخصوص معین کے لئے۔ تیسری بعد نماز ظہر عامۃ المسلمین کے لئے۔ ان میں کیا کچھ ہوتا تھا۔ اس کی تفصیل مولانا عبد المجاہد دیابادی نے یہ لکھی ہے:-

دوسری نشست چاشت کے وقت شروع ہوتی۔ اس میں عموماً اہل تخصیص ہی ہوتے باقی ہر قسم کی ہوتی رہتیں۔ گفتگو کا بیشتر حصہ مولانا خود فرماتے۔ لیکن ہم لوگوں کو بھی بے تکلف بولنے چاہئے۔ پوچھنے پانچنے۔ سوال و جواب کرنے کی اجازت تھی کبھی کبھی ایسا بھی ہوتا کہ کسی سائل کے سوال پر یا خود ہی مولانا کسی فقہی۔ کلامی۔ تفسیری یا سلوکی مسئلہ پر کوئی مستقل مسئلہ تقریر ذرا لمبی فرمادیتے۔ جسے حاضرین بڑے انشراح قلب کے ساتھ سنتے۔ لیکن ایسا بہت کم ہوتا۔ عموماً اور بیشتر یہ تھا کہ معمولی طرز پر ہوتا۔ کے درمیان عیسے گفتگو ہوا کرتی ہے۔ یہی رہتی۔ اور بغیر اس کے کہ سننے والوں کے دماغ پر کسی قسم کا بار پڑے۔ اور بغیر اس کے کہ وہ محسوس بھی کر لے یا میں کہ انہیں کوئی خاص تعلیم دی جا رہی ہے۔ خدا جانے کتنے مسائل۔ کتنی کام کی باتیں۔ باتوں باتوں میں ان کے کان میں پڑ جاتیں۔

(تعلیم الامت ص ۱۵۵)

تیسری نشست عام بعد ظہر اس سہ درمی میں ہوتی۔ اور مجمع اچھا خاصہ ہو جاتا۔ ڈاک کثرت سے ہوتی۔ روزانہ اوسط ۳۰-۴۰ خطوط کا تھا۔ یہ وقت جواب لکھنے کا ہوتا حضرت خطوط کے جوابات لکھتے جاتے (کبھی کوئی خط اہل تخصیص کو مع اپنے جواب کے سنا بھی دیتے) لوگوں سے گفتگو بھی کرتے جاتے۔ اور جوابی حاجت تعویذ و نقوش کے طالب ہو کر آتے۔ ان کی حاجت ردائی بھی کرتے جاتے۔ حاضر دماغی کی ایسی مثال بھی کمتر دیکھنے میں آتی۔

(۱-۲ ص ۱۵۵)

غلاب کے منظر بھی اس بات میں بار بار دیکھے۔ مولانا کے ہاں کوئی چیز روز کی یاد شدہ نہ تھی۔ یہ منظر اکثر دہی بعد و پھر دہلی مجلس عام میں پیش آتے۔ مولانا بڑے ہی لطیف الحس اور ذکاوت کے تھے۔ کسی بے ذہنی بے قاعدہ بات کی برداشت نہ تھی۔ لوگ آتے اور ذرا بھی بے قاعدہ باتیں کرتے۔ کہ مورد غلاب ہو جاتے۔ تکلف اور مہذبہ عی ادب و عظم تو گویا حضرت کی چڑ۔ تھی۔ لوگ عموماً اسی کے عادی۔ خیر جس پر جو گزرا ہوتا گزر جاتی

لیکن اتنا فائدہ بہر حال ہوتا کہ خود اُس کو بھی اُس نہ کے لئے سبق لی جاتا اور دیکھنے والوں کو بھی ہدایت ہو جاتی۔ مجذوب کے اس مصرع میں کہ

میخانہ کا محروم بھی محروم نہیں ہے

شاعری نہیں۔ واقعہ بیانی ہے۔ مجلس میں سب سے زیادہ ڈھیٹ اور بے لحاظ بھی نامہ سیاہ لکھا۔ بارہا عین عتاب کے وقت، مجرم کی طرف سے کچھ عرض معروض کی جو بات کہہ رہا تھا۔ حضرت کا کمال علم تھا کہ تبسم کے ساتھ نرم لہجہ میں کچھ جواب ارشاد فرمادیتے۔“

(۱۰۶-۱۰۷)

لطیف یا کمال یہ تھا کہ علالت کے دوران میں بھی معمولات مجلس میں کوئی خاص فرق نہ آیا تھا۔ آپ کو بغرض علاج چونکہ کئی مرتبہ لکھنؤ جانا پڑا۔ یہاں مولانا عبدالمجید صاحب بھی اکثر پہنچ جایا کرتے چنانچہ وہ علالت کے زمانہ کے معمولات مجلس کے متعلق لکھتے ہیں کہ:-

”انتظامات حضرت کی اس علالت کے زمانہ میں بھی قابلِ دید تھے نشست کے اوقات مقرر ہونے جانے والے کے لئے حصولِ اجازت کی ضرورت چھوٹی بڑی ہر شے میں ایک قاعدہ اور انتظام۔“

(۱۰۶-۱۰۷)

”شدید منفع و نقاہت و لاغری کے باوجود افادات عالیہ جاری ہیں۔ صبح سویرے کی نسبت مختصر اور بعدِ ظہر کی طویل اور بڑی۔ دو دو مجلسوں میں گویا حکمت و عرفان کا دریا جاری رہتا ہے۔ اور حکیمانہ و عارفانہ مسائل و مضامین سسل بیان ہوتے رہتے ہیں۔ مصلحت و حکیم الامت کی کوئی بات اصلاحی شان سے غالی نہیں ہوتی یہاں تک کہ اپنے مرض کی کیفیت بیان کرتے ہیں۔ عیادت کرنے والوں کو جو جوابات مرحمت فرماتے ہیں۔ اپنے کو جس شان تسلیم و رضا کے ساتھ طیب عاذق و مشفق کے سپرد کئے ہوئے ہیں۔ ان سب میں اصلاحی پہلو اور بہت سے سبق بہر دیکھنے والے کو ہر وقت ملتے رہتے ہیں۔ اور لطائف و ظرائف کا سلسلہ طبعیت کے اس قدر بے کیف و مفصل ہونے پر کبھی منقطع نہیں۔“

(۱۰۶-۱۰۷)

لکھتے ہیں کہ:-

معمول مکاتبت | ڈاک لانے والی اصل گاڑی مہارنپور کی طرف سے دوپہر یا ذرا قبل لکھنؤ بھون ٹاؤن اسٹیشن پہنچتی اور کچھ دیر بعد ڈاک کی ٹیکسٹ اسٹیشن سے ڈاک خانہ پہنچ

جاتی۔ کچھ منٹ چھانٹنے میں لگتے اور اس کے بعد مولانا کی ڈاک بین کے جھنگے میں بہ
 حفاظت روانہ ہو جاتی۔ ڈاک کا اس قدر اہتمام تھا کہ حضرت کے تنخواہ دار ملازمین
 (یہ تعداد میں عموماً دو ہا کر لے) میں سے ایک صاحب ضرور وقت مقررہ پر ڈاک خانہ
 پہنچ جاتے۔ اور پوسٹ بین (ڈاک) کے ذریعہ سے تقیم کا انتظار کئے بغیر اسے لے کر
 چستی و مستعدی کے ساتھ حاضر خدمت ہو جاتے۔ حضرت کبھی تو اس وقت تک سہ دری
 میں تشریف رکھتے ہوتے اور کبھی زمان خانہ تشریف لے جا چکے ہوتے۔ ڈاک آتے
 ہی جن تحریروں سے حضرت مایوس ہوتے بخصوً مایوسٹ کا روڈ۔ ان کو اسی وقت
 پڑھ ڈالتے۔ اور ڈاک کا جواب اسی کے دو گھنٹے کے بعد۔ بعد ظہر کی مجلس کیلئے
 اٹھ رہتا۔ خطوط کی تعداد روزانہ ۳۰-۴۵ سے کیا کم ہوتی۔ بعض دن اور زیادہ۔ پھر خط
 بھی مختصر یا چند سطر ہی نہیں۔ بڑے بڑے اور فقہ۔ سلوک۔ کلام وغیرہ کے مسائل
 سے متعلق۔ اب حضرت ہیں اور خطوط کا پشتارہ۔ ارد گرد حاضرین بزم حلقہ کے ہوتے
 خواص بھی۔ عوام بھی۔ مسئلے بڑے اور چھوٹے ہر قسم کے چھڑے ہوئے۔ حضرت لوگوں
 سے مخاطب بھی ہیں۔ حاجت مندوں کو تعویذ بھی لکھ لکھ کر دیتے جاتے ہیں اور ساتھ
 ہی خط کا جواب اسی حاشیہ پر یا بین السطور تحریر کرتے جا رہے ہیں۔ جواب کی
 جامعیت سبحان اللہ۔ جوابات جس طرز کے ہوتے۔ اس کی مثالیں تو اوپر کے صفحات
 میں دو چار نہیں۔ بکثرت گزر چکیں۔ اللہ اللہ دماغ کتنا حاضر پایا تھا۔ عموماً یہ سارے
 جوابات اس طرح قائم و بد اسشتہ لکھ دئے جاتے اور اتنے جامع و محققانہ ہوتے
 کہ دوسروں سے شاید پورے غور و فکر کے بعد نہ بن پڑتے۔ خال خال خط ایسے بھی
 ہوتے۔ جن کو جوابات کے لئے مولانا دوسروں کے حوالے کر دیتے۔ یہ وہی خط ہوتے
 جن میں حوالوں کی ضرورت ہوتی۔ بارہا ایسا بھی ہوتا کہ ابھی یہ انبار نیٹنے نہ پایا کہ دوسری
 ڈاک سہ پہر کو دہلی کی طرف سے بھی آ جاتی اور دو چار خط اس میں بھی ہوتے۔ جواب کے
 لئے یہ التزام رہتا کہ حتی الامکان سب دوسرے ہی دن نکل جائیں اور یہ منظر بھی
 ان آنکھوں نے دیکھا ہوا ہے کہ دن ختم ہو گیا اور حجم و ضخامت والی ڈاک ختم نہ ہو
 پاتی۔ اب مولانا اس سن و سال میں بعد نماز مغرب و اوراد مغرب۔ لائین سامنے رکھ
 اور قلم ہاتھ میں لے بیٹھ گئے ہیں۔ اور رات گئے تک کام کر کے ڈاک کو اپنے ہاتھ سے

علیم الامت (۱۹۶۷ء)

ختم ہی کر کے اٹھتے ہیں۔

اس ڈاک کو جلد نپٹانے کی وجہ حضرت کے غفلت کی رو سے یہ لکھیں۔

۱۔ فرمایا کہ حدیث میں جوابات الاعمیٰ آیا ہے۔ میں خطوں کے جواب دینے کو بھی اس کے عموم میں داخل سمجھ کر جواب دینے کو حتی المقدار ضروری سمجھتا ہوں۔ اور جلد دیتا ہوں۔ لوگوں کو اس کا بہت کم خیال ہے۔
(مقالات حکمت غفوط ۷۳)

۲۔ اسی لئے آپ روز کی ڈاک روزانہ نکالنے کے عادی تھے۔ گریڈاک کا کام باقی رہ جاتا تو رینہ نہ آتی۔ فرماتے تھے کہ

”اگر میں سونا بھی چاہوں۔ تو سو نہیں سکتا۔ جب تک کہ ڈاک کو اتنا نہ نکا دوں کہ وہ قابل میں آجائے چنانچہ سفر میں اکثر ایسا ہوتا کہ آدھی آدھی رات تک وعظ فرماتے اور اس سے فارغ ہو کر ڈاک لے کر بیٹھ جاتے۔ اور جب تک اسے ختم نہ کر لیتے ہرگز نہ سوتے۔ بعض اوقات تو سفر میں کئی کئی دن کی ڈاک جمع ہو کر اکٹھی ملتی تھی۔ تو عشاء کے بعد سے صبح کی اذان تک ڈاک لکھنے میں مشغول رہتے تھے۔ اور آپ کے پاس جواب لکھنے کے لئے کوئی محرر یا مختصر نویس نہیں ہوتا تھا۔ یہ سب کام خود فرماتے تھے۔ مولانا عبد الماجد لکھتے ہیں کہ:-

”مولانا کا دستور یہ تھا کہ خط کا جواب عموماً فوراً ہی مرحمت فرماتے تھے۔ ہاں خط کا مضمون ہی الجھا ہوا ہو یا جواب کے لئے کتابوں کی الٹ پلٹ کی ضرورت ہو۔ تو اس کی بات دوسری تھی۔ مولانا کی ڈاک گڈ کی گڈ ہوا کرتی تھی۔ لیکن مولانا جواب ایک ایک کا اپنے ہی قلم سے لکھتے۔ آخر تک جب تک ضعف نے بالکل ہی معذور نہ کر دیا۔ یہی روش قائم رہی۔“

(۱۰۶-۱-۷)

”خط کا جواب فوراً دینا مولانا کی اگر کرامت نہیں۔ تو نظم و ضبط کا اعلیٰ فہم اور عزم و ہمت کا

(۱۰۶-۱-۷)

حیرت انگیز کوشش تھی۔ یہ خط لکھنا تھا کہ خط لکھنا تھا۔ تو لفافہ کے اندر ایک جوابی لفافہ بھی تہ لکھا ہوا ہوتا تھا۔ اور اصل خط پر جواب کے لئے ایک چوتھائی حصہ خالی چھوڑنا پڑتا۔ جس پر آپ جواب تحریر فرماتے۔ اور اسی لفافہ میں جواب کے ساتھ اصل خط بھی واپس آجاتا۔ عموماً جواب اسی ہی خط پر تحریر فرمادیتے۔ اس سلسلہ میں ایک دفعہ فرمایا:-

”میرے پاس ڈاک کثرت سے آتی ہے۔ لیکن جس قدر دقت پتہ لکھنے میں ہوتی ہے

جواب خط لکھنے میں نہیں ہوتی۔ کیونکہ بعضے تو خط کے شروع میں پتہ لکھ دیتے ہیں۔ بعضے درمیان میں لکھتے ہیں۔ بعضے آخر میں لکھتے ہیں۔ بعضے ایسا کرتے ہیں کہ لغافہ پر کچھ پتہ لکھتے ہیں اور خط کے اندر اس کے خلاف۔ بعض پتہ لکھنا ہی بھول جاتے ہیں بعض میری یادداشت پر کھروسہ کر کے کہ کسی پہلے خط کا لکھا ہوا یاد ہوگا۔ نہیں لکھتے بعض لکھتے ہیں مگر وہ پڑھا نہیں جاتا۔ مناسب یہ ہے کہ ایک لغافہ پر ایسا پتہ لکھ کر خط کے اندر لکھ دیں۔ اگر خط میں لکھا جائے۔ تو نام اور پتہ شروع ہی میں لکھے۔ نام کا شروع میں لکھنا حدیث شریف سے ثابت ہے۔ اہل یورپ کا بھی اسی پر عمل ہے۔ جنہیں آج معلم الاخلاق سمجھا جاتا ہے۔ (مکالات حکمت حصہ پنجم مفہوم ص ۲)

فرمایا

”میں اپنے شاگردوں کو بھی اگر خط لکھتا ہوں۔ تو اپنے کام کے لئے جوابی خط بھیجتا ہوں۔ بعض لوگ کسی کو اگر اپنے ہی کام کے لئے خط لکھتے ہیں تو بھی ٹکٹ کا بار مکتوب الیہ پڑھالتے ہیں۔ جو خلاف عقل ہے کہ ایک تو وہ جواب دینے کی زحمت گوارا کرے۔ دوسرے ٹکٹ کا بار بھی برداشت کرے۔“

(مکالات حکمت حصہ ششم مفہوم ص ۹۳)

طالب علمی کے زمانہ میں جب آپ ایک دفعہ ایک استعمار کا طویل جواب لکھ لائے تو آپ کے استاد حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب نے فرمایا۔ ”معلوم ہوتا ہے تم کو فرصت بہت ہے۔ اور ہم تو اس وقت دیکھیں گے جب خطوں کا ڈھیر کا ڈھیر تمہارے سامنے رکھا ہوگا۔ اور پھر بھی تم اتنے لمبے لمبے جواب لکھو گے۔“ گو اب اس وقت کے کام کی تربیت آپ کے صاحب فراست استاد نے اسی وقت شروع کرادی جس کی وجہ سے آپ جامع و مختصر جواب دینے کے عادی ہو گئے تھے۔ چنانچہ اتنے لمبے چوڑے خطوط کے جواب دینے کے سلسلہ میں آپ کا اپنا ارشاد ہے۔

”میں یہ چاہتا ہوں کہ روزانہ کی ڈاک اسی دن پوری ہو جائے۔ آج کا کام کل پر نہ رہے کیونکہ اگلے دن پھر دوسری ڈاک آجاتی ہے۔ اور یہ صورت تو مختصر ہی جوابات میں ہو سکتی ہے۔ لیکن الحمد للہ میرے جوابات باوجود اختصار کے کافی ہوتے ہیں کسی جزو سوال کا جواب نہ نہیں جاتا۔“

(ذم النیان ص ۱۶)

اس کی مزید وضاحت آپ کے اس بیان سے بھی ہوتی ہے کہ:-

”میں نے مختصر الفاظ سے طالب علمی کے وقت میں بہت علوم حل کئے ہیں۔ مجھے ابتداء سے اختصار مجیب ہے کچھ طبیعت ہی اختصار پسند واقع ہوئی ہے جس کا سبب میری کاہلی بھی ہو سکتی ہے۔ کیونکہ مجھے طول طویل کاموں کی ہمت نہیں پڑتی۔ خیر کچھ ہی سبب ہو۔ باقی یہ تجربہ بالکل صحیح ہے کہ بعض دفعہ مختصر الفاظ سے بڑے بڑے کام نکل جاتے ہیں۔ اور میں نے تو اس سے بہت ہی کام لیا ہے۔“ (الامعاد والابعاد ص ۲۱)

ڈاک کے معمولات کے سلسلہ میں جو ایک خاص بات حضرت کے ہاں مردج تھی اور جس کی نظیر اور کہیں نہیں ملتی۔ یہ تھی کہ:-

”مجھ کو یہ واقعہ کثرت پیش آتا ہے کہ ڈاک میں اکثر خطوط ایسے آ جاتے ہیں جن کی ٹکٹوں پر ہر نہیں ہوتی۔ نگہ میں سب سے پہلے ایسے ٹکٹوں کو چھڑا کر چاک کر ڈالتا ہوں اس کے بعد خط پڑھتا ہوں۔ گو میں خلوت میں ہوتا ہوں۔ اگر میں اس ٹکٹ کو دوبارہ استعمال کروں تو کسی کو پتہ بھی نہ چل سکے۔ مگر خدا تو دیکھتا ہے۔“ (مواعظ التبلیغ ص ۲۳)

نیز حضرت کا یہ بھی معمول تھا کہ اگر کسی مقام سے متعدد خطوط مختلف اشخاص کے آتے۔ تو سب کا جواب ایک ہی ڈاک میں روانہ فرماتے تاکہ وہاں پہنچنے میں تاخیر نہ ہو۔ اور ایک دوسرے کو ناز کرنے کا موقع نہ ملے۔ نہ کسی کی دل شکنی ہو۔

معمول ملاقات جس زمانہ میں حضرت سفر فرمایا کرتے تھے۔ اس زمانہ میں حضرت کا یہ معمول تھا کہ جن جن تار یخوں میں جو جو صاحب اپنے آنے کی اطلاع کیتے۔ ان ملاقاتیوں کے نام اپنے پاس لکھ لیتے تاکہ ان تار یخوں میں سفر نہ کیا جائے۔ اور آنے والے کو یاد دہانی نہ ہو اس لئے بلا اطلاع آنے کی حضرت کی طرف سے عام ممانعت تھی۔

حضرت کو تعارف وغیرہ کی گفتگو کرنے میں تو والدین کی طرف سے بالعموم بہت اذیتیں پہنچتی تھیں جس سے جا نہیں کہ کلفت ہوتی تھی۔ اور ضعف پیری کی وجہ سے تو آخر میں اس اذیت کا بالکل تحمل و بردبار ہو گیا تھا۔ اور صحت پر مڑا اثر پڑنے لگا تھا۔ اس لئے اعزہ و خدام نے حضرت پر بواب یعنی دربان مقرر کرنے کا ذمہ دیا تاکہ اس کے واسطے گفتگو کی جائے۔ مگر حضرت نے بدیں وجہ شروع میں اس کی ممانعت فرمائی کہ اس سے خانِ محرمیت ظاہر ہوتی ہے۔ لیکن بعد میں بعض مصالح کی بنا پر یہ تجویز منظور فرمائی اور اس کی تائید متعدد احادیث سے بھی نکل آئی۔ کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دربار میں بھی بڑے بڑے صحابہ کو خاص وقت میں بدولت و توسط بواب کے رسائی نہ ہوتی داس پر تحقیق ائمہ السراج

مذہب صاف پر ملاحظہ کی جاسکتی ہے، چنانچہ باب مقرر کرنے کے بعد جو بھی نیا ملاقات کے لئے آتا۔ وہ پہلے باب کے ذریعہ اپنا ضروری تعارف کرتا۔ اور جب سب ابتدائی مراحل طے ہو جاتے اس وقت حاضر خدمت ہونے کی اجازت ملتی۔ جس سے جانبین کی بڑی سہولت اور راحت ہوتی۔ اگر حضرت کو اپنے عزیزوں کے ہاں ملاقات کی غرض سے جانا ہوتا۔ تو ان کے گھروں میں بھی اس وقت تشریف نہ لے جاتے (نہ اذ خود نہ بلانے سے) جب تک ان گھروں کا کوئی محرم مرد یا خواہر ساتھ نہ ہوتا۔

معمول استیذان حضرت کو اپنے گھروں میں جانے کا ہمیشہ یہ معمول رہا کہ پہلے کندی کھٹکھٹاتے پھر کسی کا نام لے کر پکارتے۔ اور جب تک اندر سے بلایا نہ جاتا۔ انتظار فرماتے رہتے۔ اگر کوئی بچہ بلاتا۔ تو اس کے بلانے کو کافی نہ سمجھتے۔ جب تک کوئی بڑا نہ بلاتا اندر تشریف نہ لے جاتے۔ چونکہ آپ کو کسی کی ادنیٰ تکلیف بھی گوارا نہیں تھی۔ اور ہر وقت راحت دسانی خلق کی فکر میں مستغرق رہتے تھے۔ اس لئے اگر مستورات پردہ کرنے میں عجلت کرتی ہوئی معلوم ہوتیں۔ تو نہایت شفقت سے فرماتے کہ کچھ عذری نہیں۔ اطمینان سے پردہ کر لیں۔ میں کھڑا ہوں۔ کسی کے گھر تشریف لے جاتے وقت اگر اندر پہلے سے بھی پردہ ہوتا۔ تب بھی احتیاطاً صاحب خانہ سے فرمادیتے کہ کوہر دیکھ لیا جائے کہ پردہ ہے یا نہیں۔

غرضیکہ جب تک پردہ اطمینان نہ ہو جاتا۔ تب تک مکان کے اندر تشریف نہ لے جاتے۔ پھر بھی احتیاطاً صاحب خانہ کو پہلے داخل ہونے کے لئے فرماتے۔ مبادا کسی نے ابھی تک پردہ نہ کیا ہو تو وہ مطلع کر دے۔

معمول بیعت حضرت تھانوی کا معمول بیعت مندرجہ ذیل ملفوظات سے ظاہر ہے:-
۱۔ فرمایا کہ بزرگوں کے اخلاق بہت بڑھے ہوئے ہوتے ہیں۔ اس لئے انکے ہاں بہت نرمی برتی جاتی ہے۔ جس کی وجہ سے وہ کسی کی ردک ٹوک نہیں کرتے۔ اس سے مسلمانوں کو ضرر ہوتا ہے۔ اس لئے ان کی اصلاح کے خیال سے میرے یہاں ایک گونہ سختی برتی جاتی ہے۔ پس جس کو جو مذاق پسند ہوتا ہے۔ وہ وہاں چلا جاتا ہے۔ دوسروں کے ہاں نہ بیعت میں تشکی نہ مریدین کے افعال پر گرفت۔ اور نہ معمولات و قواعد معین ہوتے ہیں۔ مگر میرے ہاں ہر بات قاعدہ سے ہوتی ہے۔ جو بعض طبائع پر ناگوارہ گذشتی ہیں۔ (معمولات اشرفیہ ص ۱۷)

۲۔ جس وقت مولانا حسین احمد صاحب مدنی نے مولانا عبدالمجید دیوبادی اور مولانا عبدالباقی ندوی

لو بیعت کرانے کے لئے حضرت تھانویؒ سے سفارش فرمائی۔ تو اس کے جواب میں حضرت نے فرمایا:-
 ”اچھا تو آپ کے فرمانے سے یہ معلوم ہوا کہ یہ دو درجن صاحب مجھ سے بیعت کرنا چاہتے ہیں
 میں تو خیال کر رہا تھا کہ آپ ہی مناسب ہوں گے۔ باقی میرا معمول تو آپ کو معلوم ہی ہوگا
 میں بہت سی مصلحتوں کی بنا پر عجلت اس باب میں پسند نہیں کرتا میں تو یہ چاہتا ہوں
 کہ جو صاحب اس کے خواہشمند ہوں۔ ان کا اور میرا سابقہ کم از کم چھ ماہ کا رہ لے اور
 جابنیں ایک دوسرے کو خوب جانچ اور پرکھ لیں۔ قیام اگر طویل مدت تک نہ رہ سکے
 تو کم از کم مراسلت ہی رہے۔ بتیر طویل سابقہ کے۔ ایک دوسرے کی مناسبت کا
 علم نہیں ہو سکتا۔ اور اس طریق میں اہم اور مقدم شرط مناسبت ہی ہے۔ بغیر اس کے
 محض بزرگی یا حسن اعتقاد بالکل ناکافی ہے۔ آپ میرا یہ پیغام ان حضرات کو پہنچا دیجیگا۔“
 اصول کی پابندی ہو تو ایسی ہو۔ مرید ہونے والے کوئی بچے نہ تھے۔ اشارتاً دو دو صاحب علم اور
 فاضل تھے۔ آپ کے علم و فضل۔ شیخ خشت و خشت کا شہرہ سن کر ہی گئے تھے۔ اور سفارش
 کے لئے خود ایک شیخ الحدیث اور شیخ طریقت کو لے گئے جنہیں حضرت تھانویؒ بقول مولانا
 عبدالماعدا اس طرح لے گئے:-

”دعائاً گاہ کہ جوں ہی حضرت اٹھے ہیں۔ نگاہ پہلی حنف میں مولانا حسین احمد صاحب پر
 پڑ گئی۔ ان کی طرف خود ہی بڑے تپاک سے بڑھے۔ اور بڑے التفات سے لے
 تعلیم و تکریم مولانا حسین احمد صاحب کی طرف سے تو خیر ہوتی ہی۔ عادت طبعی ہونے کی
 بنا پر بھی اور سن میں چھوٹے ہونے کی بنا پر بھی۔ لیکن مشاہدہ یہ ہو رہا تھا۔ کہ اوپر سے
 بھی آداب و رہ و رسم تعلیم و تکریم میں کوئی کمی نہ تھی۔“ (مکمل الامت ص ۱۱)
 مگر جب بات معاملہ کی آئی۔ تو آپ نے مروت پر قاعدہ کو ترجیح دی۔ کیونکہ خود مرید ہونے والے کے
 قول کے مطابق:-

حضرت کے بار نام کرنے والوں نے مشہور کر رکھا ہے کہ آپ بڑے خشک مزاج اور
 تن خیز تھے۔ اس جھڑ میں صرف اتنا سچ ہے کہ مریدوں۔ طالبوں۔ متوسلوں پر۔ ان
 ہی کی اصلاح و فلاح کی خاطر آپ قاعدوں کے نفاذ میں۔ مبالغوں کی پابندی میں
 یقیناً سخت تھے۔ لیکن خود ان قاعدوں اور مبالغوں کے بنانے میں ہرگز سخت نہ تھے بلکہ
 وہ قاعدے مبالغے تو ہوتے ہی ہر فریق کی راحت و بہولت کیلئے تھے۔ (مکمل الامت ص ۲)

۳۔ فرمانے آتے کہ میں ایسے شخص کو مرید نہیں کیا کرتا جس کا مجھے ادب کرنا پڑے۔ بلکہ ایسے کو مرید کرتا ہوں جس کو جو بھی چاہے کہہ سکوں۔ (مقالات حکمت حصہ ہفتم۔ ملفوظات ۷۸)

۴۔ فرمایا کہ لوگوں نے بیعت کو خراب کر دیا ہے۔ اس وقت مصلحت یہی ہے کہ اس میں کچھ قیود رکھنی چاہئیں۔ یہ نہیں کہہ جائے۔ انکار ہی نہیں۔ میں نے اس غرض کے لئے ایک پرچہ ہدایات چھپوا رکھا ہے۔ (جس کا ذکر حصہ سوم میں اپنے مقام پر آئے گا) جو آتا ہے۔ اس کو یہ پرچہ دے دیتا ہوں اگر اس نے منظور کیا۔ تو بیعت سے انکار نہیں۔ ورنہ جہاں چاہے۔ جائے۔ یہ اچھا ہے کہ بجائے سو (مریدوں) کے دس ہوں۔ مریدوں کا کام کے۔ (مقالات حکمت حصہ سوم ملفوظات ۷۹)

۵۔ فرمایا کہ جو شخص مجھ سے بیعت کی درخواست کرتا ہے تو میں اول اسے کتابیں دیکھنے کو لکھ دیتا ہوں بالخصوص مبرا عظمیٰ کے مطالعہ کے لئے اکثر لکھتا ہوں۔ اور اس سے بہت نفع ہوتا ہے۔ جب کوئی کتابیں دیکھ لینے کی اطلاع دیتا ہے۔ تو پھر اس سے دریافت کرتا ہوں کہ کتابیں دیکھنے کے بعد تم نے اپنی حالت میں کیا تغیر کیا؟ اس سے وہ نفع ہوتا ہے۔ جو برسوں کے مجاہدوں سے بھی نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ اصل چیز فکر ہے۔ جب انسان فکر میں پڑتا ہے۔ تو اسے راستہ کی تلاش شروع ہو جاتی ہے۔ اسی لئے میں اول ہی گفتگو یا خط و کتابت میں طالب کے سر پر ہوجھ رکھ دیتا ہوں جس کی وجہ سے اسے فکر پیدا ہوتی ہے۔ اور اس فکر کی وجہ سے راستہ خود بخود منکشف ہونے لگتا ہے۔ مگر لوگوں کو اس کی قدر نہیں۔ (ملفوظ مرید المجد علیہ السلام)

معمول ہدیہ | ہدیہ کے متعلق آپ کے معمولات کا حسب ذیل ملفوظات سے بخوبی پتہ چلتا ہے۔
۱۔ فرماتے تھے کہ ہدیہ پیش کرنے والے اپنے مذاق کا اتباع کرتے ہیں۔ حالانکہ پیش نظر اس شخص کا مذاق رکھنا چاہیے۔ جس کے سامنے ہدیہ پیش کیا جا رہا ہے اور بہتر تو یہ ہے کہ کسی طریقہ سے اس کا عذریہ پہلے سے معلوم کر لیا جائے۔ اور یہ معلوم کر لیا جائے کہ اسے ضرورت یا رغبت آج کل کس چیز کی زیادہ ہے یہ بھی فرمایا کرتے تھے کہ ہدیہ مقدار۔ تعداد یا قیمت میں بہت زائد نہ ہونا چاہیے۔ ہیشہ پیش کرنے والے کی حیثیت کے اندر ہی ہو۔ اگر بہت زائد یا بالکل بلا ضرورت ہوگا۔ تو قبول کرنے والے پر ایک بار ہو جاتا ہے۔ (حکیم الامت ص ۲۹)

۲۔ میں نے اپنا یہ معمول مقرر کر لیا ہے۔ کہ جو نیا شخص آتا ہے۔ اس سے ہدیہ نہیں لیتا۔ البتہ اگر قرائن قویہ سے غرض ثابت ہو جائے تو معاف نہیں۔ رسم پرست لوگوں نے اس ہدیہ لے جانے کی یہ وجہ نکالی ہے کہ اگر میرے پاس خالی ہاتھ جاویگا۔ تو خالی ہاتھ آئیگا۔ (بخارات آخرت ص ۲۲)

۴۔ فرمایا کہ جو اصحاب و احباب میرے لئے مخالف و ہدایا لاتے ہیں۔ مناسب ہے کہ لانے سے پہلے مجھ سے دریافت فرمایا کریں۔ پوچھنے سے شرابیں نہیں۔ دوستوں سے شرابا ناکیا میں نہیں منع نہیں کروں گا۔ مگر پوچھنے سے یہ فائدہ ہو گا کہ ہر یہ کے حدود کی رعایت حاصل ہو سکے گی۔ ورنہ جب اس کو حدود سے خارج دیکھوں گا۔ عذر کی دوں گا۔ اور قانون کے تحت مردت کو چھوڑنا پڑے گا۔ کیونکہ قانون اور مردت ایک جگہ جمع نہیں ہو سکتے۔ گریمر سے قوانین و ضوابط کو خلاف مردت سمجھا جاتا ہے۔ لیکن ان کی قدر بعد میں معلوم ہوتی ہے جب مفاسد پیش آتے ہیں۔

(ملفوظات ہفت اختر ۱۲۲)

۵۔ میرا قاعدہ ہے کہ اس پاس کے گاؤں والوں کی جمعہ کی جہانی موقوف ہے۔ نیز ایسے لوگ جو جمعہ کو ہر یہ لاتے ہیں۔ وہ بھی قبول نہیں کرتا۔ کیونکہ اکثر لوگ جمعہ کی نماز پڑھنے آتے تھے اور خواہ مخواہ جہان بن کر ٹھہرتے تھے۔ جس سے وقت ہوتی تھی۔ اسلئے یہ قاعدہ رکھا گیا کہ جس کو مجھے ملنا مقصود ہو۔ وہ جس وقت چاہے آئے۔ سر آکھوں یہ۔ اس کے لئے کوئی قیغ نہیں ہوگی۔ اور جمعہ کو ہر یہ قبول کرنا اسلئے موقوف رکھا گیا کہ اس میں خود غرضی تھی۔ کہ جہانی تو موقوف ہو اور ہر یہ قبول ہو۔ اسلئے جہانی کے ساتھ اسے بھی موقوف کر دیا۔

پھر بعض لوگ آکر پہلے ہر یہ پیش کرتے ہیں۔ پھر کوئی اپنا کام بتا دیتے ہیں۔ یہ بہت ناگوار معلوم ہوتا ہے۔ جب کوئی کام لینا ہے۔ مثلاً وعظ یا تعویذ وغیرہ بے تکلف ہو۔ اس کے ساتھ کچھ دینے کی کیا ضرورت ہے۔ میں نے کوئی غریب و فرد خست کی دکان ٹھوڑا ہی کھول رکھی ہے۔ جب کوئی ہر یہ دے کہ کام کرانا چاہتا ہے۔ تو میں کام تو کر دیتا ہوں۔ لیکن ہر یہ واپس کر دیتا ہوں۔ اگر کوئی محض محبت سے ہر یہ دے تو اس کے قبول کرنے میں مضائقہ نہیں کیونکہ اس کا قبول کرنا صحت ہے۔ مبادلہ کی صورت اچھی معلوم نہیں ہوتی۔

(مقالات حکمت حصہ ہفتم ملفوظ ۶۵)

۶۔ ایک مرتبہ ایک شخص نے بذریعہ ریلے پارسل سفرت کی خدمت میں کوئی چیز بھیجی۔ پارسل قبول کرتے وقت بابو نے چار آنہ دستوری کے طلب کئے اور سیر دینے سے انکار کیا۔ اس پر ارشاد فرمایا کہ:-

اب ہم کوئی پارسل ہی نہ لیا کریں گے۔ سب واپس کر دیا کریں گے۔ یہ ہمارے پاس ہر یہ آتے ہیں۔ بیٹا نہیں آتے۔ کوئی وجہ نہیں کہ ہم اپنے پاس سے اس قسم کے ہر یہ معارف گوارا کریں۔ ہمارے پاس بلا موت جو کچھ آئے گا۔ لے لیں گے۔ ورنہ واپس کر دیں گے

اسی لئے میں نے مولوی عبداللہ صاحب سے کہہ دیا ہے کہ جو پوجہ ہدایات لوگوں کی اطلاع کے لئے چھپنے والا ہے اس میں یہ بھی لکھ دیا جائے کہ آئندہ کوئی صاحب ذیل کے ذریعہ ہمارے نام کوئی چیز روانہ نہ کریں۔ یہیں وقت ہوتی ہے۔
اس کے بعد فرمایا کہ

”لوگ سمجھتے ہیں کہ مولوی کھانے کمانے کے ہی لوگ ہیں۔ آئی ہوئی چیز کبھی واپس نہ کریں گے۔ ان کو ذلیل سمجھتے ہیں۔ میرا بڑا مقصد یہ ہے کہ اہل علم کی ذلت نہ ہو۔ اسی لئے میں نے پارسلوں کی ضمانت کر دی ہے۔“

چنانچہ اس روز کے بعد جو پارسل آئے۔ ان کی مٹی واپس کر دی اور جب لوگوں کو ”پوجہ ہدایات“ کے ذریعہ حضرت کے اس معمول کا علم ہو گیا۔ تو انہوں نے پارسل بھیجنے بنا کر لئے۔ اس نے عیاں ہے کہ حضرت کے دل میں دنیا کی کچھ وقعت نہ تھی۔ ورنہ وہ اس طرح آئی ہوئی نعمت کو واپس نہ کرتے۔ اور یہی اللہ والوں کی پہچان ہے۔ دنیا خود چل کر ان کے پاس آتی مجھ دنیا کے پیچھے نہیں دوڑتے۔ اور اپنی کے ہاں رہ کر ہی دین و دنیا کی حقیقت واضح ہوتی ہے۔ اہل دنیا۔ دولت دنیا سمیٹنے کے لئے ہزاروں پاڑے ملتے ہیں۔ اور اللہ کی راہ میں خرچ کرنے سے حقی الامکان کجی سے کام لیتے ہیں۔ مگر اہل اللہ کے ہاں جن پر حقیقت دنیا و دوزخ و رشت کی طرح عیاں ہے۔ دولت دنیا سے انتہائی بے رغبتی برتی جاتی ہے۔ جیسا کہ متذکرہ بالا ملفوظات سے ظاہر ہے۔ اور راہ خدا میں اتنی کشادہ دلی سے خرچ کرتے ہیں۔ جس کی مثال اہل دنیا میں ملنی ممکن ہے۔ جیسا کہ متذکرہ ذیل معمولات سے ظاہر ہے۔

معمول خیرات حضرت تھانوی کا ابتداء ہی سے یہ معمول تھا کہ علاوہ صدقات واجبہ کے اپنی آمدنی کا چوتھائی حصہ عسارف خیر میں بطور صدقات نافلہ صرف فرمادیتے تھے۔ جس کی اس زمانہ میں نظیر ملنی ناممکن ہے۔ اس ضمن میں آپ اکثر فرمایا کرتے تھے کہ:-

”صدقات نافلہ کے لئے اپنی تنخواہ یا آمدنی کا کچھ حصہ مثلاً فی روپیہ ایک پیسہ یا دو پیسہ آئے۔ دو آئے۔ چار آئے۔ جتنا بھی بے تکلف نکال سکیں۔ ایک معین مقدار مقرر کر کے نکالتے رہنا چاہیے۔ تاکہ ضرورت کے موقع پر نفس کشا کشی نہ کرے۔ بلکہ ایسے موقع کا منتظر رہا کیسے۔ کیونکہ عسارف خیرات کے لئے اپنے پاس رقم جمع ہونے کی صورت میں کشا کشی نفس ہے سبکدوش ہو کر طبیعت خود بخود عسارف خیر کی فکر اور تلاش میں رہے گی۔ اور اس

کے خرچ کرنے میں مسرت محسوس ہوگی۔ لیکن مقدار معین کر لے وقت زبان سے کچھ نہ کہے۔ ورنہ نذر ہو جائے گی۔ اور اس رقم کا مصارف خیر پر خرچ کرنا واجب ہو جائیگا۔ صرف دل ہی دل میں سوچ لے کہ میں محض اپنی سہولت کے لئے انتظام اپنی آمدنی کا فایاں حصہ مصارف خیر میں صرف کرنے کے لئے مقرر کرتا ہوں لیکن اپنے ذمہ واجب نہیں کرتا۔

کسی کی مالی امداد کرنے وقت آپ اس بات کا بڑا خیال رکھتے تھے کہ اس کو حرام یا معصوم خوری کی عادت نہ پڑ جائے۔ جب وہ اپنی تمام تدابیر ختم کرنے کے بعد صاحب اختیار رہتا۔ تب اس کی امداد فرماتے اور وہ بھی ایک ساتھ نہیں تاکہ اسے بے فکری نہ ہو جائے۔ اور جو کچھ اس کی دل سے قدر ہو۔ چنانچہ جن کی اعانت کرتے ان کو بھی یہ فرماتے کہ:-

بھائی یہاں تو توکل کا معاملہ ہے۔ میرے پاس کوئی خزانہ تو جمع ہے نہیں۔ اگر کوئی شخص مصارف خیر کے لئے کوئی رقم بھیجتا ہے۔ اور وہ میرے اصول کے مطابق ہوتی ہے تو مستحقین پر خرچ کر دیتا ہوں۔ اور تھوڑی تھوڑی سب مستحقین کی خدمت کرتا ہوں۔ اسلئے میری امداد کے بھروسہ پر نہ رہو۔

وقتاً فوقتاً جو حضرات مصارف خیر کے لئے رقم بھیجتے وہ اسی صورت میں قبول فرماتے۔ جو اصول صحیحہ اور قواعد شرعیہ کے مطابق ہوتیں جس کی تفصیل انشاء اللہ حصہ سوم میں آئے گی اور نہ ہنات و تنفعا کے ساتھ قبول کرنے سے عاف انکار فرمادیتے۔ جب کوئی بڑی رقم مصارف خیر کے لئے آتی۔ تو اس کا حساب ان خود رقم بھیجنے والے کے پاس روانہ فرمادیتے۔ اس سلسلہ میں ایک مرتبہ فرمایا کہ:-

”اس مدرسہ میں متفرق مدوں میں چندہ آتا ہے۔ میں نے سب کے لئے متفرق تقسیمات تیار کر رکھی ہیں۔ اور سب کا حساب جداگانہ ہر وقت عاف اور پاکیزہ رکھتا ہوں اور آمدنی اور اخراجات کو لکھتا ہوں۔ خواہ چند پیسے ہی ہوں۔“ (مقالات حکمت حصہ پنجم مفقود ۱۶۹)

لیکن اگر کوئی خود حساب طلب کرتا۔ تو اسے یہ لکھ کر رقم واپس بھیج دیتے۔ کہ جس کو ہم پر اطمینان نہیں۔ وہ ہم سے یہ خدمت ہی کیوں لے۔

رقوم موصولہ کے صرف کرنے میں آپ بہت تعجب فرماتے۔ صاحب اشرف السراخ لکھتے ہیں کہ اس وقت

”کہیں مستحقین کی فہرستیں تیار ہو رہی ہوں۔ کہیں تحفے لگائے جا رہے ہوتے۔ کہیں تقسیم کے لئے نظام عمل تجویز کیا جا رہا ہوتا۔ کہیں کام خیر کی تعین کے متعلق تحقیق فرمائی جا رہی ہوتی۔ لیکن بلا اظہار نام معلیٰ۔ تاکہ لوگ اس کو جا بجا کر تنگ نہ کریں۔ غرض کیا مجال کہ کوئی بے عزتانی یا بدانتظامی یا بے اصولی ہوئے پائے۔ کیونکہ جو خدمت حضرت والا اپنے ذمہ لیتے تھے۔ اس کا پورا حق ادا فرماتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ حضرت والا کے ہاتھوں بڑے بڑے کام اس سکون اور حسن انتظام سے انجام پاتے۔ کہ نہ کوئی ہلچل نظر آتی نہ ضروریات روزمرہ میں کوئی غفلت واقع ہوتا۔ نہ کسی قسم کی کوئی گڑبڑ ہونے پائی حضرت والا خود فرمایا کرتے تھے کہ جو علمی کام اور جگہ بڑے بڑے محکموں کے ذریعہ سے اور ہزاروں روپوں میں ہو سکتے۔ وہ یہاں بغضہ تعالیٰ اچیز غبار کے ذریعہ سے اور تھوڑے سرمایہ سے ہو گئے اور ہنر ہے ہیں۔“

اقتیاری رقوم سے حضرت نے علاوہ دیگر ضروری کام ہائے خیر کے بعض مساکین و مستحقین کی ماہوار تنخواہ بھی مقرر فرما رکھی تھی۔ جو تیس روپیہ ماہوار سے زیادہ نہ ہوتی تھی۔

معمول کفایت حضرت نے جہاں اپنی آمدنی کا جو کچھ اتنی خدمت خیرات کے لئے مخصوص فرما رکھا تھا وہاں کفایت شعاری کا بھی حصہ میں اہتمام فرماتے تھے تاکہ اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کی بے قدری نہ ہو۔ یہی وجہ ہے کہ آپ کسی ادنیٰ سے ادنیٰ چیز کو بھی ضائع نہیں ہونے دیتے تھے جس کا اندازہ اس واقعہ سے لگانا کافی ہو گا۔ کہ آپ کے ہاں جو بکثرت دستی یا بذریعہ ڈاک پارسل اور صفائے آتے تھے۔ آپ ان کی کستلی۔ ڈورا۔ پن۔ چھوٹی کیلیں۔ تین کے ڈبے۔ بوتلیں۔ ڈبیلیں وغیرہ سب محفوظ فرما لیتے تھے۔ جنہیں عام طور پر بیکار سمجھ کر پھینک دیا جاتا ہے۔ اور حسب ضرورت ان چیزوں کو پھر استعمال میں لایا کرتے تھے۔ اسی طرح سیکڑوں پر سے جو دبیز کاغذ اترتے۔ وہ توبہ وغیرہ لکھنے کے لئے رکھ لئے جاتے یا پھر سیکڑوں کے لئے ہی استعمال کئے جاتے۔ اور عام لغائفہ الٹا کر دوبارہ استعمال کے لئے رکھ لئے جاتے۔ جن میں سے مقیمین خاندان کو بھی اپنے حالات لکھنے کے لئے لینے کی اجازت تھی۔ قبیہ روسی کے کاغذ ایک کس میں جمع ہوتے رہتے۔ اور وہ خواہشمند کو دے دئے جاتے جو انہیں پانی میں گلا کر کوکئی وغیرہ بنا لیتے یا دیگر جائزہ معرف میں لے آتے۔

جب سرکاری دفتر میں کاغذوں اور لغافوں کی کفایت کا اول اول مسئلہ پیش ہوا تھا۔ تو حضرت کے بھائی منشی اکبر علی مرحوم نے جو اس وقت ایک کورٹ شدہ ریاست کے منبر تھے۔ انگریز کاکمر سے

جوان کا افسر تھا۔ حضرت کی اس لفافہ لٹنے کی ترکیب کے مطابق لفافے الٹ کر پیش کئے۔ تو اس نے اس ترکیب کی بڑی تعریف کی کہ ہمارے منہ پر نے یہ بہت اچھی صورت کفایت شعاری کی ایجاد کی ہے اور اس کو سرکاری محکموں میں جاری کر کے احکام صادر کئے۔ اس پر حضرت نے فرمایا کہ:- ہمارے بعض مسلمان بھائی تو اس پر بخل کا اعتراض کرتے ہیں۔ لیکن ایک انگریز نے اس کی اتنی قدر کی۔ لیجئے اب تو سفید چمڑی دلوں کی بھی جن کی آج کل ہر بات قابل تقلید سمجھی جاتی ہے۔ تصدیق ہو گئی کہ یہ بخل نہیں بلکہ حسن انتظام اور کفایت شعاری ہے۔“

معمول امانت | حضرت ہر امانت کو جاری رکھتے تھے۔ کیونکہ مخلوط ہو جانے کی صورت میں شرعاً احکام بدل جاتے ہیں۔ پھر امانت امانت نہیں رہتی۔ بلکہ قرض ہو جاتی ہے۔ چنانچہ ایک دفعہ ایک پارسل تو لے کے لئے کچھ زیادہ روپوں کی ضرورت ہوئی۔ تو حضرت نے دو امانتوں میں سے کچھ روپے نکال کر مجذوب صاحب کے حوالے کئے۔ جن کی پہچان یہ کہی کہ ایک امانت میں سے تو سب مکہ کی تصدیق والے روپے نکالے۔ اور دوسری امانت سے بادشاہ کی تصدیق والے روپے نکالے۔

اسی طرح جب مختلف مدت کی رقم بذریعہ منی آرڈر یا کسی دوسرے ذریعہ سے معمول ہو جاتی۔ تو آپ ہر مد کی رقم کو اسی مد کی پھیلی میں رکھتے جاتے۔ اور ہر رقم کے متعلق ضروری یادداشت فی الغیر لکھ لیتے۔

گویا بظاہر تعالیٰ ہر معاملہ کے وقت اس کے شرعی احکام سب سے پہلے مستحضر ہو جاتے تھے اور ایسی ایسی دقیق جزئیات تک فوراً نظر پہنچ جاتی تھی۔ کہ جن کی طرف آشکار کسی کو التفات نہیں ہوتا۔ الا ماشاء اللہ۔

معمول جواب | حضرت کا یہ بھی معمول تھا کہ سوال کا جواب تحقیق سے نہیں دیتے تھے۔ بلکہ پہلے ضروری استفسارات کر کے کوئی شق متعین کر لیتے تھے۔ پھر اس شق کا جواب دیتے تھے کیونکہ تحقیق کے ساتھ جواب دینے میں لوگ اس جواب کے منطبق کرنے میں غلطیاں کرتے ہیں۔ اور بعض لوگ ناسد اغراض کے لئے اس شق کے مدعی بن جاتے ہیں جو ان کی غرض کے موافق ہوتی ہے۔

اسی طرح آپ متنازع فیہ امور کا جواب ایسا تحریر فرماتے تھے کہ متنازعین میں سے کوئی

اس کو اپنے نزاع کا آلہ کار نہ بنا سکے۔ مثلاً ایک سوال آیا کہ:-

سوال:- اہل حدیث جو اپنے آپ کو عامل بالحیث کہتے ہیں۔ اور لباس و وسیع میں احتیاط کا پہلا اختیار کرتے ہیں۔ آئینہ عظام کو عظمت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔ اور آئینہ کرام کے حق میں برور ادب اور گستاخی کو حرام سمجھتے ہیں۔ رفع یدین اور آئین یا لہجہ بھی کرتے ہیں۔ غلام کرام خفیہ کی جانب سے ان پر فتوے تکفیر و تبلیغ کے لگائے جاتے ہیں۔ اور ان کے رسوا کرنے کے لئے رضا خانیوں کے رسائل پھیلائے جاتے ہیں حالانکہ غلام کرام دیوبند کی تصانیف میں کافی اصلاح موجود ہے۔ اور وہ بہانائے دہشت ان پر لگائے جاتے ہیں۔ جن کا وجود نہیں ہوتا۔ لہذا مسائل حسب ذیل کا جواب تحریر فرمادیں:-

۱) اہل حدیث مسلمان ہیں یا کافر (۲) اہل حدیث سنی ہیں یا بدعتی (۳) اہل حدیث کے پیچھے نماز جائز ہے یا نہیں (۴) اہل حدیث کو سلام کرنا جائز ہے یا نہیں۔ بیوقوفان و جردا حضرت نے اس کا یہ بیجا مع و مانع جواب لکھا کہ:-

جواب:- اگر خفیہ کا وہی عمل ہے جو سوال میں مذکور ہے۔ تو حکم ظاہر ہے۔ جواب کی حاجت نہیں۔ اور اگر واقعہ بدل کر لکھا ہے۔ تو دوسرے فریق کا بھی بیان درج سوال ہونا چاہیے۔ بدول اس کے جواب مفید نہیں۔

ایسے اکثر کئی سوالات آتے رہتے۔ جن کا حضرت ایسا ہی جامع جواب دیا کرتے۔

معمول علاج حضرت باطیب کے مشہور کے کسی کی بتائی ہوئی دوا استعمال نہیں فرماتے تھے۔ بلکہ اگر کسی طبیب کے زیر علاج ہوں۔ اور کوئی دوسرا طبیب بھی کچھ تجویز کرنے لگے تو اس سے صاف فرمادیتے تھے کہ میں اپنے معالج کو یہ نسخہ دکھا کر بعد اجازت استعمال کروں گا۔

اور اگر کسی مرض کی حالت میں ازراہ محبت مجھیں اپنی اپنی تجویز پیش کرتے۔ تو فرماتے کہ:-
”بھائی! خاتم میرے معالج ہیں۔ تم ان سے کہہ دو۔ انہیں سچا دو۔ اگر وہ مناسب سمجھیں گے۔ تو مجھے اس کے استعمال کرنے میں کوئی عذر نہ ہوگا۔ کیونکہ میری عادت ہے کہ میں جب بیمار پڑتا ہوں۔ تو کوئی ایک طبیب اپنے علاج کے لئے تجویز کر لیتا ہوں اور پھر اس کی رائے پر چلتا ہوں۔ اگر ایسا نہ کریں تو کس کس کا علاج کروں۔ کیونکہ محبت میں ہر ایک شخص کچھ نہ کچھ ضرورت پانے لگتا ہے۔“
(ملک ابراہیم ص ۲۷)

غرضیکہ اس طرح نہ آپ کسی کی دل شکنی فرماتے اور نہ اپنا اصول توڑتے تھے۔

غایتِ صحبت

لسانِ العصر حضرت اکبر الہ آبادی کا ارشاد ہے

نہ کتابوں سے نہ کالج کے ہے در سے پیدا

دین ہوتا ہے بزرگوں کی نظر سے پیدا

اور حکیم الامت علامہ اقبال نے شہنشی پس چہ بایہ کردا سے اقوامِ شرق میں اسی مضمون کو اس مصرع میں ادا کیا ہے کہ

علم و حکمت از کتب، ویں از نظر

ایک مرتبہ حکیم محمد حسن قرشی نے علامہ اقبال سے دریافت کیا کہ آپ کے اس مصرع میں نظر سے

کیا مراد ہے۔ تو علامہ اقبال نے فرمایا ”عجبت“ (لاحظہ ہو بغیر غلات اقبال ۷۵)

اہل اللہ کی صحبت حاصل کرنے کی..... اس لئے تاکید کی جاتی ہے کہ ان کے پاس رہنے بہنے سے ہر شعبہ زندگی کے متعلق عملی تجربات و مشاہدات ہوتے رہتے ہیں۔ جن سے اصلاح و تربیت ہوتی رہتی ہے۔ چنانچہ مولانا عجیب الماعود ریبادی جو حضرت تھانوی کے زیر نظر رہے اپنے مشاہدات کی بنا پر لکھتے ہیں کہ:-

”محبتِ باریک کی ایک خاص برکت یہ کہ اپنی کوتاہیاں۔ اپنے عیوب۔ اپنے گناہ مشاہدہ میں آجاتے تھے اور بغیر اس کے کہ مولانا خطاب خاص سے مخاطب فرمائیں۔ یا صراحتہ کسی کو اس کے کسی عیب کی طرف توجہ دلائیں معلوم ایسا ہوتا ہے کہ جیسے غفلت کے پردے سے نگاہوں سے از خود ہٹتے جاتے ہیں۔ اور عمر بھر کی عادتیں بے نقاب نظر آنے لگتی تھیں۔“

(حکیم الامت ص ۷۱)

مشائخ اور بزرگوں کی صحبت کا حاصل دگ یہی سمجھتے ہیں کہ کچھ دلیفے لیکھ لیں یا بہت سے بہت یہ کہ کچھ ذکر و مشغل کی مشقیں کر لیں۔ غافلانہ اشرفی کے متعلق دوسروں کا تجربہ جو کچھ یہی ہو۔ اپنا تجربہ تو یہ ہو کہ مریض کا احساس برابر ہو جاتا۔ اور جمل خواہ باقی رہ جائے۔ لیکن جمل مرکب سے نجات پر حال مل جاتی۔ مریض کو اپنے تندرست ہونے کا زعم و پندار باقی نہ رہ جاتا۔ اور جہاں تک ذاتی زندگی کا تعلق ہے۔ دین اور دینداری کا ہر شعبہ بیدار ہو جاتا ہے۔“

(حکیم الامت ص ۷۱)

معیشت

سر حشیمہ معاش | اسلام معاش کا سر حشیمہ حق تعالیٰ کی ذات کو قرار دیتا ہے۔ جن کا ارشاد ہے کہ زمین پر یہ چلنے والے ہر جاندار کی روزی میرے ذمہ ہے۔ جس کو مبتنی چاہتا ہوں دیتا ہوں۔ اس سلسلہ میں قناعت و توکل کی یوں تعلیم دی کہ کتنے جاندار ہیں جو اپنی روزی کن حصوں پر الٹا ہے نہیں پھرتے؛ مگر ان میں سے کوئی بھی بھوکا نہیں سوتا۔ ہر ایک کو روزی مل جاتی ہے۔ اس لئے روزی کے معاملہ میں انسان کو انہی فکر کرنے کی ضرورت نہیں۔ مبتنی حقوق اللہ و حقوق العباد کی ادائیگی کے لئے لازمی ہے۔ مگر انسان ان فرائض کی طرف توجہ دیکھتا رہتا۔ اور روزی کمانے کے لئے ساری عمر حیلے بہانے کیا دیتا ہے۔

برکت تولد | حضرت تھانوی کی پیدائش کے بعد آپ کے والد ماجد اپنے زرو مال میں زیادتی اور برکت محسوس کر لے گئے۔ چنانچہ وہ فرماتے تھے کہ:-
”یہ لڑکا بہت خوش قسمت معلوم ہوتا ہے۔ کیونکہ اس کی ہر تقریب کے موقع پر مجھے اللہ تعالیٰ نے اتنا دیا کہ میں نے دل کھول کر خرچ کیا۔“

افراط و تفریط کی یہ حالت تھی کہ انہوں نے آپ کی شادی کے موقع پر پرانی مردودہ رسم کے ماتحت خوب فراخی سے خرچ کیا۔ بیسوں کے علاوہ روپے بھی بچھاؤ کے اہل قصبہ کی بڑی پر تکلف اور شاندار دعوت کی۔ جس کے دود و راز تک چرچے سنے گئے۔

فکر معاش | حضرت تھانوی کے والد نے آپ کو دینی تعلیم کے لئے منتخب فرمایا تھا۔ اور آپ کے چھوٹے بھائی کو انگریزی تعلیم دلانے کا اہتمام کیا۔ آپ کی تائی صاحبہ کو یہ بات ناگوار گذری اور انہوں نے اذراء ہمدردی آپ کے والد ماجد سے کہا کہ:-

”بھائی تم نے چھوٹے کو تو انگریزی پڑھائی ہے۔ وہ تو خیر کما کھائے گا۔ بڑا عربی پڑھ رہا ہے وہ کہاں سے کما بیگا؟ اس کے گزراؤ وقت کی کیا صورت ہوگی؟ کیونکہ جائیداد تو زنا میں تقسیم ہو کر گزارے کے قابل نہیں رہے گی۔“

چونکہ آپ کے والد ماجد کی نظر اسباب کی بجائے مسبب الاسباب پر تھی۔ اس لئے انہوں نے بڑے جوش سے فرمایا:-

”بھابھی صاحبہ! تم کہتی ہو۔ یہ عربی پڑھ کر کھا پیگا کہاں سے؟ خدا کی قسم جس کو تم کاٹنے والا سمجھتی ہو۔ ایسے اس کی جوتہوں سے لئے پھریں گے۔ اور یہ ان کی جانب رخ بھی نہ کرے گا۔“

بشارتِ آسودگی | حضرت تھانوی نے اپنے طالب علمی کے زمانہ میں خواب دیکھا کہ ایک تالاب جس میں پانی کی بجائے چاندی، فوارے کی طرح ابل رہی ہے۔ آپ کے پیچھے پیچھے چلا آ رہا ہے۔ اس کا آپ نے اپنے استادِ خاص حضرت مولانا محمد یعقوب سے ذکر کیا تو انہوں نے آپ کو بشارت دی کہ انشاء اللہ تعالیٰ دنیا تمہارے پیچھے پیچھے پھرے گی۔ اور تم اس کی طرف رخ بھی نہ کرو گے۔

شکایتِ برادر | آپ کے والد ماجد بھی ماشار اللہ پڑنے صاحبِ بعیت تھے۔ آپ جو کچھ خرچ کے لئے مانگتے وہ فوارے دیتے اور اس کا کوئی حساب نہ لیتے لیکن اپنے چھوٹے بھائی کے منشی اکبر علی کو جو کچھ دیتے۔ اس کا باقاعدہ حساب لیتے۔ جو انہیں ناگوار گذرنا۔ اور آخر کار انہوں نے اپنے والد ماجد سے شکایت کر دی کہ بڑے بھائی کو تو بلا حساب خرچ دیا جاتا ہے اور مجھ سے پانی پانی کا حساب لیا جاتا ہے۔ اس کی کیا وجہ ہے۔ انہوں نے جواب دیا کہ:-
”بیٹا مجھے اس (اخرف علی) پر رحم آتا ہے۔ وہ جو کچھ مجھ سے لیتا ہے میری زندگی تک رہے۔ میرے بعد یاد رکھو۔ وہ میرے مال و متاع سے بالکل علیحدہ رہے گا۔“
فضیلہ تعالیٰ یہ سب پیش گوئیاں حرف بھرف پوری ہوئیں اور آپ کو روزی کے سلسلہ میں کبھی پریشان نہ ہونا پڑا۔

تنخواہِ ملازمت | آپ کے فائز تحصیل ہونے کی دیہی تھی کہ مفسر ۱۳۱۱ھ میں آپ کو مدرسہ کا پرنسپل کی ملازمت مل گئی۔ اور پچیس روپے ماہوار تنخواہ مقرر ہوئی۔ جو اس وقت کے لحاظ سے کچھ ایسی کم نہ تھی۔ مگر حضرت کی قابلیت کے مقابلہ میں یہ کچھ کمی نہ تھی۔ لیکن پھر بھی حضرت اسے معقول سمجھ کر فرماتے تھے کہ:-

”طالب علمی کے زمانہ میں خیال کیا کرتا تھا کہ زیادہ سے زیادہ دس روپے کی مدرسہ اپنی ضروریاتِ معاش کے لئے کافی ہے گی۔ پانچ روپے اپنے خرچ کے لئے اور پانچ روپے گھر کے خرچ کے لئے۔ بس اس سے زیادہ کی تنخواہ کسی نظر ہی نہ جاتی تھی۔
نہ اس سے زیادہ کا اپنے کو مستحق سمجھتا تھا۔“

گو یا آپ کو شروع سے ہی آپ کے خیال اور ضرورت سے زیادہ تنخواہ ملنی شروع ہو گئی۔ جو بعد ازاں پچاس روپے، پورائیکسیپینج گئی اور اخیر ملازمت تک یہی تنخواہ وصول فرماتے رہے۔

ترک ترکہ | آپ کے والد ماجد نے مسئلہ میں دنات پائی اور کافی ترکہ چھوڑا۔ اس میں سے: ۱۔ آپ نے موردی اراضی چھوڑ دی اور اس میں سے کچھ حصہ نہ لیا۔

۲۔ اپنے دادا صاحب کی مترکہ اراضی کی آپ نے رقم لے لی۔ اس سے مکان بنوایا جس پر پانچ ہزار روپیہ لاگت آئے۔ چونکہ آپ کی بڑی اہلیہ محترمہ کا مہر بھی پانچ ہزار تھا۔ اس لئے وہ مکان ان کو مہر میں دے دیا اور دو پیہ بچا۔ اس سے حج پر تشریف لے گئے۔ اور اس میں سے کچھ بھی پس انداز نہ ہوا۔

۳۔ آپ کے والد صاحب کا جو روپیہ بنک میں موجود تھا۔ اسے آپ مشتہ بچتے تھے۔ اور اپنے جراحہ علی حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کی طرح وجود میں حصوں میں اگر ایک حصہ مشتہ پاتے۔ تو سب کو ترک کر دیتے تھے، اس سے حصہ لینے سے انکار کر دیا۔ گوارا نہ کرنے سے قبل اس کی مزید تصدیق کر لے کے لئے حضرت مولانا گنگوہی سے استفسار بھی فرمایا کہ اگر یہ جائیداد نہ رکھوں۔ تو کیا ہے؟ مولانا نے فرمایا اگر رکھو۔ رخصت ہے۔ نہ رکھو۔ جب بھی حق تعالیٰ دوزی سے تم کو پریشان نہ کرے گا اس سلسلہ میں ایک روز مولانا گنگوہی کے خادم خاص مولانا محمد یحییٰ نے حضرت کی موجودگی میں مولانا سے عرض کیا کہ حضرت ان کو اپنے والد کا مترکہ روپیہ جو بنک میں پڑا ہے۔ لینے کی اجازت کیوں نہیں دیتے؟ مولانا نے فرمایا اگر کوئی تقویٰ اختیار کرے۔ تو کیا میں اس کو روکوں؟ جس سے حضرت کا کمال استغفار ظاہر ہے کہ تقویٰ کے باوجود تقویٰ کے پیش نظر ترکہ پر لات ماردی۔

تاکیدِ شیخ | آپ کے شیخ حضرت حاجی امداد اللہ قاسم سرہ نے آپ کو اپنے مکتوب نمبر ۲۰ مورخ ۱۶ جمادی الاول ۱۳۱۳ میں ہدایت فرمائی تھی کہ:-

”جب تک یہاں دکانیوں کا تعلق خدا کو منظور ہے۔ رکھئے۔ بعد ازاں پھر کھانا بھون میں محض توکل بخدا۔ خدا کا نام لے کر بیٹھ جائیے۔ اور کسی ذریعہ کا کوئی تعلق ظاہری نہ کیجئے۔ وہ خود مسبب الاسباب ہے۔ سب سامان آپ کے دست کر دیگا۔ انشاء اللہ تعالیٰ کوئی تردد نہ کیا پڑے گا۔“

حضرت تھانوی نے اس قسم کی طبیعت پائی تھی کہ آپ نہ تو کسی کے لئے بار بننا چاہتے تھے۔ اور نہ کسی کے زیر بار احسان ہونا چاہتے تھے۔ بلکہ خدمت دین کے لئے اتنے حرص لائے کہ

آپ نے مدرسہ کی تنخواہ لینے سے بھی بچنے کے لئے دہلی جا کر طب کی تعلیم حاصل کرنے شروع کر دی تاکہ اسے ذریعہ معاش بنایا جائے لیکن جب مخلصین نے آپ کو اپنے تجربہ کی بنا پر یقین دلایا کہ اس صورت میں آپ اتنی خدمت دین نہ کر سکیں گے جو موجودہ صورت میں کر رہے ہیں۔ تو پھر آپ کو طوعاً و کرہاً وہاں سے واپس آنا پڑا۔ تناسخت و میرحشمی کا یہ عالم تھا کہ آپ نے اپنی کسی کتاب کا حق تصنیف نہ لیا۔ حالانکہ ایک اخباری اندازہ کے مطابق اگر آپ اپنی کتابوں کا حق تصنیف لیتے۔ تو پچاس ساٹھ لاکھ روپیہ ترکہ میں چھوڑ جاتے۔ اب جبکہ یہ علم آیا کہ ترکہ ملازمت کے بعد بڑھے تھا نہ بھونچ پیس اور کوئی ذریعہ معاش اختیار کئے بغیر محض تو کلاً علی اللہ بیٹھ جائیں اور کوئی تردد نہ کریں۔ وہ مسبب الاسباب خود سب سامان کر دیگا۔ تو اس نے حضرت کھانوی کو درملہ حیرت میں ڈال دیا۔ کہ علم طبیعت کے خلاف تھا۔ انکار اتباع کے خلاف تھا۔ بلکہ توکل نہ کرنے سے تو مذاق مطلق کی رزاقیت کے انکار کا احتمال تھا کہ نعوذ باللہ وہ بلا سبب رزق دینے پر قادر نہیں۔

آزمائش و امتحان اسلئے آپ بلا تردد کھانا بھون آکر تو کلاً علی اللہ بیٹھ گئے۔ اور افاضہ باطنی میں معروف ہو گئے اور ساتھ ہی مقروض بھی جس سے طبیعت کے تقاضا کی تائید ہوتی تھی کہ بلا ذریعہ معاش نہیں بیٹھنا چاہیے۔ اگر کوئی دوسرا ہوتا۔ تو یقیناً اس کے پائے ثبات میں لغزش آجاتی۔ مگر اس کو یہ استقلال کی جبین پر بل تک نہ آیا۔ البتہ حسب دستور اطلاع و اتباع آپ نے حضرت حاجی صاحب و مولانا گنگوہیؒ کو اس حالت سے مطلع کر دیا۔ حضرت حاجی صاحب نے تو اس اطلاع پر یہ لکھا کہ:-

”آپ کے استقامت اور توکل میں کامیابی کی دعا کرتا ہوں۔ اللہ تعالیٰ ظاہری اور

باطنی فیض میں روز افزوں ترقی فرمائے۔“ (مکتوب نمبر ۳۷-۶، ۲۱ جولائی ۱۳۱۵ھ)

مگر مولانا گنگوہیؒ نے فرمایا کہ تو تمہارے لئے مدرسہ دیوبند میں تحریک کروں۔ حضرت نے نہایت ادب سے کہا:-

”میرا تو اس وقت عرض کر لے کا مقصد صرف دعا ہے۔ باقی حضرت حاجی صاحب نے

بسیر تعلق کا پتہ کسی اور جگہ کوئی تعلق کرنے کی ممانعت فرمادی ہے۔ اگر حضرت کی

یہی تجویز ہے۔ تو میں اس کی بھی حضرت حاجی صاحب ہی کی تجویز سمجھوں گا اور یہ سمجھ بیٹھا

کہ حضرت حاجی صاحب ہی نے اپنی کچھلی تجویز کو منسوخ فرما کر اب یہ تجویز فرمادی ہے۔

کیونکہ تجویز موعودہ نسخ ہوتی ہے۔ تجویز مقدم کی۔

یہ سنتے ہی مولانا گنگوہی نے فوڈ اگھبر لے ہوئے لہجہ میں فرمایا کہ نہیں نہیں۔ اگر حضرت حاجی صاحب نے مخالفت فرمائی ہے تو میں ہرگز اس کے خلاف مشورہ نہیں دیتا۔ میں دعا کروں گا کہ اللہ تعالیٰ قرض سے سبکدوش فرمائے۔ ورنہ اگر اس پیکر استقلال کی جگہ کوئی اور ہوتا۔ تو وہ یقیناً مولانا گنگوہی کی تجویز منظور کر لیتا۔ غرضیکہ جب حضرت تھانوی کے پائے استقلال میں اس قرض کی پریشانی کی وجہ سے کوئی تزلزل نہ آیا۔ اور آپ تو محل پر مستقل رہے۔ تو بفضلہ تعالیٰ قرض سے بھی سبکدوش ہو گئی۔

فراخی رزق

مکملی رزق کی آزمائش کے بعد آپ کو فراخی رزق کا امتحان پیش آیا جو پہلے امتحان سے بھی سخت تھا۔ کیونکہ انسان شغل کی حالت میں تو کسی نہ کسی طرح گزارہ کر لیتا ہے اور محل و برداشت سے کام لیتا ہے۔ مگر فراخی رزق کی صورت میں استقلال کے ساتھ اعتدال پر رہنا اور سیم و زر کی بادش میں اسے آفت جان کر اپنا دامن بچا لینا یہ کسی بڑے ہی صاحب ظرف کا کام ہے۔ ورنہ دنیا کے اسی موڑ پر بڑے بڑے ادب و تقویٰ کو گرنے دیکھا۔

اب صورت حال یہ پیدا ہو گئی کہ آپ تو اخلاص باطنی میں مصروف تھے اور چاروں طرف سے دنیا ہارایا لالاکہ آپ کا محاصرہ کر رہی تھی۔ ادنیٰ اسے لے کر اعلیٰ تک چپڑا اسی سے لے کر دیان ریاست تک سب کی خواہش اور کشش یہی تھی کہ حضرت کچھ قبول کر لیں۔ مگر حضرت نے کمال استغناء کے ساتھ انہیں قبول کرنے کے لئے ایسی کڑی شرطیں لگا رکھی تھیں۔ جن کی نظر کسی دوسری جگہ نظر نہیں آتی۔ اکثر بڑی بڑی رئیس اور قیمتی اشیاء واپس فرماتے رہتے۔ اور جو کچھ قبول فرماتے وہ محض ۱۔۵۔۱۰ دینے والے کے اخلاص کی وجہ سے

۲۔ اس خوف کی وجہ سے کہیں حق تعالیٰ ناراض نہ ہو جائیں کہ ہم بھگتے ہیں اور یہ رو کر دیتے ہیں اور

۳۔ اتباع سنت کی وجہ سے۔

قبول فرمایا کرتے۔ اور اس طرح جو آمدنی ہوتی۔ اس کا ایک پونہائی تو خیرات کر دیتے۔ اور بقایا رقم جب تک ضروری معارف پر خرچ نہ فرما لیتے۔ عین نہ آتا جس کی تفصیل دوسرے ذرائع کے باب میں نصن امیری و فقیری گذر چکی ہے۔ کیونکہ آپ کو طبعاً و پیدہ سے محبت نہ تھی۔ ورنہ ترک کر کے دے دیتے اور نہ حق تصنیف چھوڑتے۔

غرضیکہ آپ کا یہ دور "توکل" تین باتوں کا مظہر رہا۔

۱۔ انسان پر محقق کی رائے کے بغیر اباب کو نہ چھوڑے۔

۲۔ اگر وہ خدمتِ دین کو مقصدِ حیات بنالے۔ اگرچہ تعالیٰ دنیا کو اس کا خادم بنا دیتا ہے۔

۳۔ اس دورِ فتن و انحطاط میں انسان اس وقت تک سکون و اطمینان سے خدمتِ دین و خلق سرانجام نہیں دے سکتا۔ جب تک کہ اسے معاشی تفکرات سے بے فکری نہ ہو۔
اسلئے اگر آپ کے اس دور کو دنیا کے لئے درسِ عبرت کا دور کہا جائے۔ تو بے جا نہ ہوگا۔

حضرت تھانوی مالِ مشکوک سے بہت بچتے تھے۔ اور مالِ حرام سے انتہائی نفرت کرتے تھے۔ یہاں تک کہ

”اونی شبہ کی صورت میں بھی احتراز فرماتے تھے“ (خبر العیور ص ۱۷۱)

ناشتہ کی آپ کو قطعاً عادت نہ تھی۔ فرماتے تھے کہ

”اللہ اللہ۔ میں نہ پاؤں کھاتا ہوں۔ نہ چائے پیتا ہوں۔ نہ ناشتہ کا عادی ہوں۔ تاکہ میزان کو کوئی کلفت نہ ہونے پائے“ (مواظف القیام ص ۱۷۱)

رات کو آدھ سیر درود پینے کا اکثر معمول تھا۔ کھانا بلا اشتہائے صادق نہ کھاتے تھے۔ ذرا بھی میٹ میں نقل معلوم ہوتا۔ تو کھانا منٹوی فرمادیتے تھے۔

فرماتے تھے کہ:-

میری یہ بھی عادت ہے کہ مجھے مختلف قسم کے کھانوں سے رغبت نہیں۔ ایک چیز جو ہاتھ آجائے۔ اس کو کھالیتا ہوں اور اس سے طبیعت خوش ہو جاتی ہے۔

نیز میری یہ بھی عادت ہے کہ جمع کے ساتھ خواہ ایک ہی آدمی ہو۔ کھانے کی مقدار کا اندازہ نہیں رہتا۔ اور تنہا خوب بے فکری سے کھاتا ہوں۔ اور اندازہ سے زیادہ

نہیں کھایا جاتا“ (خبر العیور ص ۱۷۱)

آپ کے اول الذکر معمول کو سن کر مولوی ابوالحسن صاحب نے عرض کیا کہ حضرت سنت بھی یہی ہے فرمایا:-

”یہ بات تو بڑوں کو نصیب ہوتی ہوگی۔ کہ سنت سمجھ کر ایسا کریں۔ ہاں شکر ہے کہ حق تعالیٰ کی بڑی نعمت ہے کہ طبیعت ہی ایسی دی ہے۔ کہ وہ اس طریق کو پسند کرتی ہے

جو موافق سنت ہو“ (بحوالہ ص ۱۷۱)

جس کی تائید مندرجہ ذیل واقعہ سے ہوتی ہے حضرت تھانوی فرماتے ہیں کہ:-

”ایک مسلمان رئیس میرے ساتھ کھانا کھا رہے تھے۔ ان کے ہاتھ سے بونٹی نیچے

تختہ پر گر پڑی۔ تو انہوں نے اسے بٹ سے پنج کے نیچے پھینک دیا۔ یہ دیکھ کر میر
رونگٹے کھڑے ہو گئے۔ اور میں نے خواجہ (عزیز الحسن) صاحب سے کہا کہ ذرا
اس بوٹی کو اٹھا کر پانی سے دھو لیجئے۔ اور دھو کر مجھے دے دیجئے۔ اسے میں
کھاؤں گا۔ خواجہ صاحب نے اسے دھویا۔ اور دھو کر کہنے لگے کہ اگر کوئی دوسرا
فحص کھالے۔ تو اجازت ہے؟ میں نے کہا ہاں اجازت ہے۔ تو خواجہ صاحب
نے وہ خود کھالی۔ وہ رئیس بعد میں کہتے تھے کہ اس عملی تنبیہ کا مجھ پر ایسا اثر ہوا
کہ میں کٹ کٹ گیا اور اس دن سے میں نے کبھی گرے ہوئے لقمہ کو زمین پر نہیں
چھوڑا۔ بلکہ صاف کر کے کھا لیتا ہوں۔ (مواظع البلیغ ص ۶۵)

حج نامی کے موقعہ پر جب آپ کا جہاز واپس ممبئی پہنچا۔ تو ایک سیٹھ نے مسافر خانہ میں تقسیم کرنے
کے لئے عایموں کے واسطے کھانا بھیجا۔ آپ کے بعض ہم راہیوں نے وہ کھانا یہ کہہ کر کھانے سے
انکار کر دیا کہ ہم محتاج نہیں۔ اس لئے اللہ واسطے کھانا نہیں لیتے۔ حضرت نے مزاح فرمایا بھائی
ادھر لاؤ۔ ہم تو اللہ واسطے کا ضرور لیں گے یہ لوگ شیطان کے واسطے کالیں گے۔ اللہ
واسطے کا نہیں لیتے۔ جب حضرت نے وہ کھانا لے لیا۔ تو دوسروں کو بھی لیتا پڑا۔ حضرت نے
فرمایا کہ اللہ واسطے کا یہاں یہ مطلب نہیں ہے کہ محتاج سمجھ کر دیتے ہیں۔ بلکہ مطلب یہ ہے کہ بلا
حوض اور بلا غرض ہے۔ ورنہ کیا تقسیم کرنے والے یہ نہیں جانتے کہ ججاج میں اکثر غنی بھی جوتے
ہیں۔

جہان نوازی حضرت تھانوی بڑے جہان نواز تھے۔ جہان کو بڑی فراخی کے ساتھ کھانا کھاتے
تھے۔ ملازمین کو حکم تھا کہ دہلی گاڑیوں کے آنے کے بعد آکر پتہ لیں کہ کوئی جہان
تو نہیں آیا۔ اکثر جہانوں کو تو خانقاہ میں ہی کھانا بھیج دیا جاتا تھا۔ بعض خاص جہانوں کو گھر پر بلا کر اپنے
ساتھ کھانا کھاتے۔ اگر خود کو بھوک نہ ہوتی۔ تو ہرگز تکلف نہ فرماتے اور خود عذر فرما کر ان کو کھانا
کھا دیتے۔ بعض دفعہ کھانے میں تو شریک نہ ہوتے۔ لیکن کھانے کے وقت جہان کے پاس
بیٹھے رہتے۔ اگر مختلف مرتبہ کے جہان ہوتے۔ تو ملازم کو تاکید فرما دیتے کہ ہر ایک کو اگالٹ
کھانا دیا جاوے۔ تاکہ اگر کوئی جہان کسی دوسرے کے ساتھ کھانا گوارا نہ کرے تو اس کو تنگی نہ
ہو۔ اگر وہ خود کھانا کھانا چاہتے۔ تو ان کو اجازت تھا۔

ایک مرتبہ ایک بہت بڑے ذاب جہان ہوئے۔ ان کے مرتبہ کے مطابق بہت سے کھانے

یوں کہ ان کے احساس تکلف پر فرمایا کہ بقیہ تعالیٰ کوئی چیز باہر سے نہیں منگوانی پڑی یہاں تک کہ گوشت بھی گھر کے مرغ کا ہے۔ نیز اس کا ایک سبب یہ بھی ہے کہ میں آپ کو دکھا دوں کہ اللہ تعالیٰ نے مجھے بفضلہ کھانے پینے کو کافی سے رکھا ہے تاکہ آپ کو مسرت بھی ہو۔ اور میری طرف سے بے نیازی بھی ہے کہ خدا تعالیٰ نے سب سامان راحت عطا فرما رکھا ہے اور میں آپ کے ہدیہ کا حاجت مند نہیں۔“

پوشاک آپ سادہ لباس پہننے کے زیادہ عادی تھے جس کی وضاحت معمولاتِ سفر اور معمولاتِ عظیم کی جا چکی ہے۔

نہید آپ اکثر عشاء کے بعد سو جاتے تھے۔ بشرطیکہ وعظ نہ کہنا ہو۔ یا ڈاک نہ بقیایا ہو سونے کے سلسلہ میں آپ نے گھر میں اس بات کی تاکید کر رکھی تھی کہ عشاء کے بعد ایسی بات نہ پوچھی جائے جس میں سوچنا پڑے۔ کیونکہ نہید جاتی رہتی ہے۔ یہ نہ صرف اس حدیث کے خلاف ہے جس میں عشاء کے بعد قصید یا باتوں سے منع کیا گیا ہے بلکہ جعلنا اللیل سکناً کے بھی خلاف ہے کہ کسی ایسی چیز کی طرف توجہ دلانا جو سکون و آرام کے خلاف ہو (مقالاتِ حکمت حصہ ہفتم لفظ ۶۷)۔

معاشرت

حقیقتِ معاشرت قرآن و حدیث میں جس قدر آدابِ معاشرت بیان کئے گئے ہیں۔ بقول حضرت تھانویؒ:-

”لن دلائل میں مجموعی طور پر نظر کرنے سے یہ دلالت واضح معلوم ہوتا ہے کہ شریعت نے حد درجہ پر اس بات کا خاص طور پر اہتمام کیا ہے کہ کسی شخص کی کوئی حرکت کوئی حالت و ذہن سے شخص کے لئے ادنیٰ درجہ میں بھی کسی قسم کی تکلیف و اذیت یا ثقل و گرانی یا ضیق و تنگی یا تکرار و انقباض یا کراہت و ناگواری یا تشویش و پریشانی یا وحش و خلبان کا سبب و موجب نہ ہو۔ اور شارع علیہ السلام نے صرف قول و فعل سے ہی اس کے اہتمام کرنے پر اکتفا نہیں فرمایا۔ بلکہ عدام کو قلت اعتبار پر ان کو ان آداب کے عمل کرنے پر مجبور بھی فرمایا ہے۔ اور ان سے کام لے کر بھی بتلایا ہے۔“

چنانچہ ایک صحابی ایک ہدیہ لے کر آپ کی خدمت میں بدول سلام و استیذان داخل ہوئے۔ آپ نے فرمایا:-

”باہر واپس جاؤ۔ اور السلام علیکم۔ کیا میں حاضر ہوں؟ کہہ کر پھر واپس آؤ۔“
 اور فی الحقیقت حسن اخلاق مع الناس کا لڑن اساس ہی ایک امر ہے کہ کسی کو کسی سے ایذا
 و کفایت نہ پہنچے۔ جس کو حضور پر نور علیہ السلام نے نہایت جامع الفاظ میں
 ارشاد فرمایا ہے کہ

المسلم من سلم المسلمون من لسانہ ویداعہ (رواء البخاری)

اور جس امر سے اذیت ہو۔ گو وہ صوفی خدمت مالی یا جانی ہو یا ادب و تعظیم ہو جو عزت
 میں حسن خلق سمجھا جاتا ہے۔ مگر اس مالت میں وہ سب سوء خلق میں داخل ہے کیونکہ
 راحت کہ جانِ خلق ہے۔ مقدم ہے خدمت پر اور قشر بلائیت کا بیکار ہونا ظاہر ہے
 اور گو شعاہ ہونے کے مرتبہ میں باب معاشرت و باب عقائد و عبادات کے فرغیہ
 سے مؤخر ہے۔ لیکن اس اعتبار سے کہ عقائد و عبادات کے اغال سے اپنا ہی ضرر
 ہے۔ اور معاشرت کے اغال سے دوسروں کا ضرر ہے۔ اور دوسروں کو ضرر پہنچانا
 اپنے نفس کو ضرر پہنچانے سے اثر ہے۔ اس لحاظ سے اس کو اُن دونوں پر تقدم
 ہے۔ آخر کوئی بات تو ہے جس کے سبب اللہ تعالیٰ نے سورۃ فرقان میں الذین
 یمشون علی الارض ہونا و اذا خاطبهم الجاہلون قالوا سلاما کو جو لوگ زمین
 پر متواضع چلتے ہیں جب ان سے جاہل کوئی بات چیت کرتے ہیں۔ تو وہ اچھی بات
 کہتے ہیں کہ وال ہے حسن معاشرت پر۔ ذکر میں مقدم فرمایا۔ صلواة و خشیت و اعتدال
 فی الاتفاق و توحید پر۔ جو کہ باب طاعات مفروضہ و عقائد سے ہیں۔ اور یہ تقسیم
 علی الفرقان تو محض بعض وجہ سے ہے۔ لیکن نفل عبادت پر اس کا تقدم من کل الوجہ
 ہے۔“

(آداب معاشرت)

عز و شرف حق تعالیٰ کو چونکہ حضرت تھانویؒ سے اصلاح امت مسلمہ کا متمم با شان کام لینا
 تھا۔ اسلئے انہوں نے آپ کو غصومی عز و شرف بھی بخشا۔ جس کی آپ کو زمانہ طالب
 علمی میں ہی یوں بشارت دی گئی۔ کہ ایک رات حضرت تھانویؒ نے خواب میں دیکھا۔ جو حضرت
 نے اسباق الہیہ میں شائع بھی فرمادیا تھا۔ کہ:-

”ایک مردانہ مکان ہے۔ جیسا حضرت اساذبی مولانا محمود الحسن صاحب کا ہے اس کے
 چبوترہ پر ایک بزرگ بہت لطیف اور نازک۔ بہت سیف پکڑے پہنے ہوئے ایک

مکلف چار پائی اور مکلف بستر پر تشریف رکھتے ہیں۔ انہوں نے مجھے ایک پرچہ لکھ کر اور ہر لگا کر دیا۔ یہ ہر پرچہ کے تمام جانب جا بجا لگی ہوئی تھی۔ میں نے اس کو پڑھا تو اس میں لکھا تھا کہ ”ہم نے تم کو عزت دی۔“ اور ہر میں لکھا تھا ”(علی اللہ علیہ وسلم) پھر اسی خواب میں ایک دنیا دار کے مردانہ مکان میں ایک دنیوی حاکم کو میز پر لگا کر دیکھا۔ اس نے بھی ایک پرچہ اسی طرح لکھ کر اور ہر کر کے دیا۔ اس میں بھی یہی مضمون تھا کہ ”ہم نے تم کو عزت دی۔“ اور ہر کے حروف پڑھنے نہ جاتے تھے۔ اس کی تعبیر حضرت کے استاد خاص حضرت مولانا محمد یعقوبؒ نے یہ فرمائی کہ:-

”وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى دِينَ اَوْ دُنْيَا دُولُوں کی عزت نصیب ہوگی۔“

چنانچہ بفضلہ تعالیٰ ایسا ہی ہوا۔ حق تعالیٰ نے افغانیہ خلق کے لئے آپ کو مرجع خلافت بنادیا جس وجہ سے بڑے بڑے مشائخ، علماء، فقہاء، معلماء، شرفاء، اماراء، دوسرے حکماء، دیکھار اور شعراء آپ کی طرف رجوع کر کے فیض یاب ہوتے رہے۔ اور فیض یاب ہونے کے بعد دوسروں کو بھی فیض پہنچاتے رہے۔ یہ سلسلہ فیض رسانی اب تک جاری ہے اور انشاء اللہ اسی طرح جاری رہے گا۔

اكتسابِ فیض چونکہ یہ فرضیہ اپنی نوعیت کے لحاظ سے نہایت ہی اہم تھا۔ اسلئے حضرت نے یاس بشارت عرو و شرف و تائبہ از دی بر تائے بشریت خود کو کبھی بھی بزرگوں

کی دعا و توجہ سے مستغنی نہ سمجھا۔ حالانکہ ادب و عزت و ثروت کا یہ عام دستور ہے کہ وہ کسی دوسرے کو خواہ وہ ان سے کتنے درجہ ہی فضیلت کیوں نہ رکھتا ہو۔ اپنے سے بڑا نہیں سمجھتے۔ مگر حضرت تھانویؒ نے اس امر کے باوجود کہ بزرگانِ دین کی خود بخود آپ پر نظر و توجہ خاص تھی۔ ہر فردت کے موقع پر یہاں تک کہ بعد تکمیل سلوک بھی بالاتر اپنی پیر و مرث کے علاوہ اپنے بڑے رتبہ کے پیر بھائیوں سے عرضِ حال کر کے مشورے لیتے تھے۔ اور ان سے برابر فیض حاصل کرتے رہتے تھے۔ اور اس میں کبھی عار محسوس نہیں کرتے تھے۔ جس کی برکت سے کبارِ علاج میں آسانی رہی۔

راحتِ رسانی چونکہ حضرت تھانویؒ کو مرجع خلافت ہونے کی وجہ سے ہر وقت ہر قسم کے لوگوں سے سابقہ پڑتا رہتا تھا۔ اور ان سے مختلف قسم کے معاملات پیش آتے رہتے

تھے۔ اسلئے آپ ان کی راحتِ رسانی کے لئے ہر ہر کوتاہی کی نہایت تدقیق کے ساتھ قلبی اور عملی تعلیم فرماتے رہتے تھے۔ اور آپ کا ہر فعل تذکرہ بالا ہر قول کا آئینہ دار تھا۔ اور اس معاملہ میں اس درجہ سے اہتمام تھا کہ بلا خوف و ممتنع لائے رات دن لوگوں کو نہایت اہتمام کے ساتھ اس کے

متعلق روک ٹوک فرماتے رہتے تھے۔ اور اس سلسلہ میں کسی کی رو رعایت نہ کرتے تھے۔ خواہ وہ کتنا ہی بڑا آدمی کیوں نہ ہو۔ جس کی کئی مثالیں مختلف مقامات پر آپ کی ہے۔ تعلیم و اصلاح معاشرت اور راحت رسانی خلق کی وجہ سے بعض کم فہم اور کوتاہ اندیش حضرات کو سخت گراؤز تند مزاج ظاہر کرتے رہتے تھے۔ حالانکہ حضرت کی تعلیم و اصلاح معاشرت بالکل سنت نبوی کے مطابق تھی۔ مگر چونکہ عوام و خواص شریعت کی بجائے بدعات کے عادی ہو چکے تھے۔ اس لئے ان پر یہ گراں گزرتی تھی۔ مگر بصداق ع

خلق بطعن و گفتگو عاشق بکار خویشین

آپ نے کبھی ایسے لوگوں کی طعن و تشنیع کی پروا نہ کی۔ اور اپنے فرض اصلاح میں شب و روز منہمک رہے

خدمت خلق یہ ایک مسلمہ حقیقت ہے کہ حضرت تھانوی طبعاً خلوت پسند تھے۔ بچپن میں ہمیشہ کے ساتھ گھر کے اندر کھیلنا۔ زمانہ طالب علمی میں ہم عمر ہم رشتہ طلباء و رفقاء و اعراد سے میل ملاپ نہ رکھنا۔ فارغ اوقات میں اساتذہ کی خدمت میں یا کمرہ کے اندر آکر بیٹھے رہنا۔ سفر کے دوران میں لوگوں کو استقبال وغیرہ کی اجازت نہ دینا۔ مولانا گنگوہی سے آبادی چھوڑ دینے کی اجازت طلب کرنا۔ آخر زمانہ تک وحشت عن الخلق رہنا اور آپ کا یہ فرمانا کہ:-

اب تو تعلقات سے بہت وحشت ہوتی ہے۔ جی چاہتا ہے کہ جمع زیادہ نہ ہو۔ اپنے

ہم خیال کچھ لوگ ہوں اور یاد حق میں بقیہ زندگی گزارے۔ یہی وجہ ہے کہ میں اکثر یہ

بہانہ کر کے اٹھ جاتا ہوں کہ گھر ہو آؤں۔ بات یہ ہے کہ جمع سے جی بہت گھبراتا ہے

(کلمات اشرفیہ ص ۱۷)

آپ کی وحشت عن الخلق انس مع الخلق پر وال ہے اس حالت میں لوگوں کا نا فہمی کی وجہ سے آپ کو غیر ضروری باتوں میں الجھنا اور نا واجب کاموں سے شانا اور آپ کو تبخیر کا دورہ ہو جانا اور آپ کا لوگوں سے ملنا لانا ترک کر لے کر خلافِ مروت سمجھنا اور خدمتِ خلق میں شب و روز مصروف رہنا ایک بہت بڑی کراہت ہے۔ ورنہ جب انسان خود ہی ہر وقت اپنی فکر میں مبتلا ہو۔ اسے دوسروں کی جانب توجہ کرنے کی قطعاً ہمت و فرست ہی نہیں ہوتی۔

چنانچہ درودِ وحشت میں جبکہ مطلقاً وحشت عن الخلق ہو گئی تھی۔ آپ نے بیعت لینا اور تعلیم ملقین کرنا محظوف فرمایا تھا۔ کیونکہ بلا توجہ خاص اثر ناممکن ہے۔ مگر اس زمانہ میں بھی اکثر طالبین

بیعت کے لئے اصرار کرنے۔ اس عالم دیوانگی میں بھی حضرت کو افادہٴ خلق کا اتنا خیال تھا کہ آپ ازراہِ تدبیر ایسے طالبین سے صاف فرمایا کرتے کہ:-
 ”ایسی حالت میں مجھ سے رجوع کرنا بالکل بے سود ہے۔ کیونکہ میں تو اپنے غم میں مبتلا ہوں۔“

لیکن لوگ پھر بھی اصرار کرنے سے باز نہ رہتے۔ حضرت کو ان کی دل شکنی سے سخت کوفت ہوتی چنانچہ اسی حالت میں آپ نے بریلی کے ایک معاحب کو اس کے اصرار پر ازراہِ مروت بیعت فرمایا۔ مگر حضرت کے ارشاد کے مطابق اسے کوئی نفع اصلاح نہ ہوا۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ موافق تو بجائے خود ہے۔ ناموافق و نامساعد حالات میں بھی حضرت نے غایتِ خلق میں کبھی کوتاہی نہ فرمائی بلکہ اسے فرضِ عین کی طرح انجام دیتے رہے۔

وسعتِ نظر اصلاحِ امت کے منصبِ جلیلہ پر فائز ہونے کے بعد آپ کی نظر میں مسلمانوں کی قریباً ساری بدانتظامیاں روز بروز روشن کی طرح واضح ہو گئیں۔ جو ان کے زوال کا باعث تھیں۔ کیونکہ بقول حضرت تھانویؒ:-

”مسلمانوں کے ہاتھوں سے جو سلطنت گئی ہے۔ وہ باظلمی ہیں کی وجہ سے گئی ہے سلطنت کفر کے ساتھ تو جمع ہو سکتی ہے لیکن باانتظامی کے ساتھ ہرگز جمع نہیں ہو سکتی اسلئے جو جماعت اعمالِ مسلمانوں کے اندر سے سلطنت کا مادہ ہی نکال دیا گیا ہے۔“

یہی وجہ ہے کہ حضرت تھانویؒ مسلمانوں کی سیاسی جدوجہد میں شریک ہونے کی بجائے ان کی اصلاحِ اخلاق و معاشرت کی طرف ہی ہمہ تن متوجہ رہے اور صوفیہ کرام کی طرح لوگوں کو ذکر و شغل میں مشغول نہ رکھا۔ جیسا کہ آپ اکثر فرمایا کرتے تھے کہ:-

”میری نظر ذکر و شغل پر اس قدر نہیں جس قدر کہ اصلاحِ اخلاق و معاشرت پر ہے کیونکہ ان کا تعلق دوسروں سے ہے۔“

اصلاحِ معاشرت غریبیکہ حضرت تھانویؒ نے بحیثیتِ حکیمِ الامت اور مجددِ الملت اس شعبہ زندگی کی اصلاح کی طرف اس قدر اہتمام اور اس قدر تفصیل کے ساتھ

توجہ فرمائی کہ ایسی توجہ صدیوں سے نہ ہوئی تھی۔ اور جب ہم آپ کے اصلاحی کارناموں پر نظر ڈالتے ہیں تو حیران ہو کر رہ جاتے ہیں کہ وحشتِ عنِ الخلق کے باوجود اس قدر کام ایک انسان سے کس طرح ممکن تھا؟ چنانچہ حضرت کو خود بھی اس پر حیرت تھی جس کی وجہ سے ایک بار فرمایا کہ:-

مجاہدیت تو خیر کیا۔ لیکن مجاہد معاشرت میں ضرورہ ہوں۔“

حضرت تھانوی نے جن جن آداب معاشرت کی تعلیم فرمائی۔ وہ اتنے کثیر ہیں کہ ان کا احصاء ممکن نہیں۔ جنہیں شوق ہو۔ وہ حضرت کی تالیفات و تصنیفات اور مکتوبات و ملفوظات میں ملاحظہ فرما سکتے ہیں۔ البتہ عنوان کی مناسبت و تقاضا سے لمبا اوراق مشتمل نمونہ از خود واسے چند واقعات درج ذیل کئے جاتے ہیں۔ جن سے اندازہ لگایا جاسکے گا کہ جن امور کو ہم پر کما حقہ عینی وقعت بھی نہیں دیتے۔ وہ حضرت کی نظر میں کتنی اہمیت رکھتے تھے۔

باریک بینی | ایک دفعہ ایک صاحب نے اندازہ خدمت قبل از نماز صبح حضرت کے وضو کے لئے پانی کا ڈنٹا بھر کر اور اس پر حضرت کا ذاتی مسواک رکھ کر مسجد میں رکھ دیا۔ اتفاق سے آپ با وضو آئے۔ اور لوٹے کو اس طرح پڑا دیکھ کر پوچھا کہ یہ کس نے بھر کر اس طرح رکھا ہے۔ بڑی تفتیش کے بعد جب اس خدشہ زد کا پتہ لگا۔ تو نماز سے فارغ ہونے کے بعد اس سے فرمایا کہ تم نے محض احتمال پر کہ شاید میں وضو کروں ڈنٹا بھر کر رکھ دیا۔ اور یہ احتمال نہ ہوا کہ شاید وضو ہو۔ اگر فہری نظر نہ پڑتی۔ تو یہ لہجہ ہی پڑا رہتا اور اس سے کوئی فائدہ نہ اٹھاتا۔ جبکہ اس پر مسواک بھی رکھ دی گئی۔ جس کا یہ مطلب تھا کہ کسی نے اپنے لئے رکھا ہے۔ لہذا اسے کوئی دوسرا استعمال نہ کیے اسلئے ایسی چیز کا بلا ضرورت مجبور کس رکھنا جو مفاد عامہ سے متعلق ہو۔ جائزہ نہیں لیتا تھا دوسرے کی چیز یعنی مسواک کو احتمالاً بلا ضرورت ایک محفوظ جگہ سے اٹھا کر غیر محفوظ جگہ پر رکھ دینا۔ اور اس کی نگرانی نہ کرنا کہ بعد فراغ اسے اپنی پہلی جگہ پر رکھ جائے۔ اس کو فیض کے خطرہ میں ڈالتا ہے۔ اسلئے ہمارے یہ خدمت کتنے ناجائز امور اور کمفوتوں کا سبب ہوتی۔ آئندہ ایسا نہ سمجھو۔ اگر شوق ہے تو اجازت لے کر کہو۔ یا جس وقت دیکھو کہ وہ وضو کے لئے آمادہ ہے۔ اس وقت مصافحہ نہیں۔ ورنہ بیقاعدہ خدمت سے بجائے راحت کے الٹا کو ذلت ہوتی ہے۔ ایسی خدمت کی باریک خرابیوں کا احاطہ کرنا حضرت تھانوی پر ہی ختم تھا۔ بس اسی طرح آپ بات بات اور قدم قدم پر باریک بینی سے کام لیتے تھے۔

نکتہ آفرینی | ایک جہان نے ہدیہ کے دور درپے چمکے سے حضرت کے قلمدان پر بلا اطلاع رکھ دئے عصر کے وقت قلمدان تنہا چھوڑ کر نماز پڑھنے چلے گئے۔ نماز کے بعد کسی ضرورت کے سلسلہ میں قلمدان منگایا تو اس میں دور درپے پڑے دیکھ کر تردد سا ہوا کہ یہ کہاں سے آگئے۔ آخر دریافت شروع ہوئے پر اس صاحب نے بتلایا کہ میں نے ہدیہ کے رکھے تھے۔ اس پر آپ نے

وہ روپے واپس کر دئے اور فرمایا کہ جب تم یہ دینا نہیں جانتے۔ تو یہ دینا کوئی ضروری ہے دینے کا یہ طریقہ ہے، یہ یہ تو راحت و مسرت پہنچانے کے لئے دیا جاتا ہے جب اس کی تحقیقات میں اتنا وقت ضائع ہوا۔ اور اس قدر پریشانی ہوئی۔ تو اس کے دینے سے فائدہ۔ اس کی عزت و قوت ہو گئی۔ ثنائیا اگر قلمدان میں سے کوئی لے جاتا۔ جس کی نہ تمہیں خبر ہوتی اور نہ مجھے۔ تم کو اس گمان میں رہتے کہ میں نے دو روپے دئے ہیں۔ اور میں اس سے ذرا بھی فائدہ نہ اٹھاتا۔ اور میرے سر پر مفت کا احسان رہتا۔ ثنائیا اگر کوئی لے بھی جاتا اور پھر میرے ہی ہاتھ آتے۔ تب بھی مجھے یہ کیسے معلوم ہوتا کہ یہ کس نے دئے اور کس کو دئے۔ اور جب نہ معلوم ہوتا۔ تو چند روزہ امانت رکھنے کا مجھ پر بار رہتا۔ پھر نقطہ کی مد میں خرچ کر دیا جاتا۔ اور کتنی تکلیف ہوتی۔ سیدھی بات یہ ہے کہ جس کو دینا ہو۔ اس کے ہاتھ میں دے۔ اگر جمع میں دینے سے لحاظ معلوم ہو۔ تو تنہائی میں دے اگر تنہائی میں نہ ہو۔ تو کہہ دے کہ میں تنہائی میں کچھ کہنا چاہتا ہوں۔ جب تنہائی ملے اس وقت دیدے۔ اور جہری الیہ کو مناسب ہے کہ اس پر یہ کو ظاہر کر دے۔ خواہ جہری کے ہوتے ہوئے۔ خواہ اس کے چلے جانے کے بعد جبکہ اس کے شرمانے کا خیال ہو۔

بظاہر یہ کتنی معمولی سی بات تھی۔ مگر حضرت نے نکتے کتنے اہم اور سبق آموز نکالے۔
خبر گیری | ایک دفعہ ایک صاحب حضرت کے پاس آئے۔ آپ نے تو ادریافت فرمایا کہ کیسے تشریف لائے، کچھ فرمان ہے، جواب دیا کہ جی نہیں۔ ویسے ہی ملاقات کے لئے حاضر ہوا تھا جب جانے لگے تو نماز مغرب کے فرض اور سنت کے درمیان تعویذ کی فرمائش کر دی۔ اس پر حضرت نے فرمایا کہ ہر کام کے واسطے ایک موقع اور محل ہوتا ہے۔ یہ وقت تعویذ کا نہیں ہے جب آپ تشریف لائے تھے۔ تو میں نے استفسار کیا تھا۔ آپ نے فرمایا کہ ویسے ہی ملاقات کے واسطے آیا ہوں۔ اب اس وقت یہ فرمائش کیسی۔ اسی وقت پوچھنے کے ساتھ ہی آپ کو فرمائش کرنی چاہیے تھی۔ وگرنہ اس کو ادب سمجھتے ہیں۔ میرے نزدیک یہ بڑی بے ادبی ہے۔ اس کے قویہ معنی ہوئے کہ دوسرے شخص ہمارا ذکر کرے۔ جس وقت چاہیں فرمائش کریں۔ اس کی تعمیل ہونی چاہیے۔ اب آپ ہی ذرا غور کریں کہ مجھ کو اس وقت کتنے کام ہیں ایک تو سنن و اذکار پڑھنا۔ پھر ذکریں و شائخین کو کچھ کہنا۔ ان کی سزا۔ ہماروں کو کھانا کھانا۔ افسوس کہ فی زمانہ دنیا سے باطل ادب و تہذیب مرقع ہو گیا ہے۔ اب تعویذ کے لئے پھر تشریف لایئے۔ یاد رکھئے انسان جہاں جائے اول مقصد کا ذکر کر دے۔ بالخصوص پوچھنے پر۔ میں تو ہر شخص کے آئے ہی دریافت کر لیتا

ہوں کہ اکثر اہل حوائج آتے ہیں۔ اور بعض اشخاص بوجہ شرم و حیا خود نہیں کہہ سکتے یا مجمع کی وجہ سے پوشیدہ بات ظاہر نہیں کر سکتے۔ پوچھنے سے وہ بتا دیتے ہیں یا کہہ دیتے ہیں کہ غلط میں کہنے کی بات ہے۔ جب میں موقع پاتا ہوں۔ علیحدہ۔ اُن کو بلا کر سن لیتا ہوں۔ اور جب آدمی کچھ منہ سے ہی نہ بولے تو خبر کیسے پوچھ سکتی ہے۔ مجھے علم غیب تو ہے۔ نہیں۔

گو ظاہر حضرت نے اس کی خوب خبر لی۔ مگر خبر لینے میں بھی معفرت کی خبر گیری کا پہلا کتنا روشن ہو گیا۔ اور کتنا اچھا سبق مل گیا۔

دوسری ایک طالب علم سے ایک ملازم کی نسبت دریافت کیا گیا کہ وہ کیا کر رہا ہے۔ اس نے کہا کہ سو رہا ہے۔ بعد میں معلوم ہوا کہ وہ اپنی کٹھڑی میں جاگتا ہے۔ اس پر طالب علم کو فہمائش کی کہ اول تو تمہیں پر ایک بات کو تحقیقی سمجھنا غلط ہے۔ اگر خود اس کو غیر تحقیقی سمجھتے تھے۔ تو مخاطب پر اس کے تمہین ہونے کو ظاہر کرنا چاہیے تھا۔ یوں کہتے کہ شاید سو رہے ہوں۔ اور یہ بھی علی سہل التفرل کہا جاتا ہے۔ ورنہ اصل جواب تو یہ تھا کہ معلوم نہیں میں دیکھ کر بتاؤں گا۔ پھر تحقیق کر کے صحیح جواب دیتے۔ دوسرے اس میں یہ خرابی ہے کہ اگر مجھ کو اس کا جاگنا بعد میں معلوم نہ ہوتا۔ اور اس خیال میں رہتا کہ وہ سو رہا ہے۔ تو بعض اوقات بلکہ مجھ کو تو بہت اوقات ایسے مواقع پر یہی خیال ہوتا ہے کہ بلا ضرورت سوتے آدمی کو جگانا۔ بے آرام کرنا۔ بے رحمی ہے۔ اور اس خیال سے نہ جگانا اور نہ سنانا ہے کہ اس وقت اس سے کسی ضروری کام میں حرج ہو جاتا۔ گو وہ ضرورت شرت کے درجے تک نہ ہوتی۔ مگر اس حرج کو اس لئے گوارا کر دیا جاتا کہ سوتے کو جگانا اس سے زیادہ ناگوار تھا۔ پھر جب بعد میں معلوم ہوتا کہ وہ سوتا نہ تھا۔ اب اس حرج کی ناگواری کا قلب پر اثر ہوتا۔ اور اس راوی پر غصہ آتا۔ کہ یہ تمام تر پریشانیاں اس بات کی بدولت ہوتیں کہ بلا تحقیق ایک بات کہہ دی تھی۔ اس کی ہمیشہ احتیاط رکھنی چاہیے۔

جس سے ظاہر ہے کہ حضرت کتنی دوسری سے ذرا ذرا سی بات سے سمجھانے کے لئے کتنے اہم نکات پیدا فرماتے تھے۔

سبق سومری ایک طالب علم نے مارہر ہی میں ایک دفعہ میں کپڑے کی ضرورت دیکھ کر دوسرے طالب علم کے ہاتھ بھیجا۔ حضرت نے درخواست کنندہ کو بلا کر اس کی وجہ پوچھی تو اس نے کہا کہ کوئی کام نکل آیا تھا۔ اس لئے دوسرے کے ہاتھ بھیجا۔ اس پر فہمائش کی کہ ایک تو اس میں قلت ادب ہے کہ باوجود ہر وقت ایک جگہ رہنے کے محض یہ سبب ایک کام نکل آنے کے نہ کہ سبب

..... مجلات و جیا کے دک وہ بھی ایک درجہ میں غدر ہوتا ہے (خود آکرات عا نہیں کی۔ دوسرے کے ہاتھ پیغام بھیجا۔ جو کہ مساوات کے درجہ میں ہوتا ہے۔ دوسرے اس میں بے رغبتی کی صورت ہے کہ بیگار سی مال دی۔ تیسرے اس میں دوسرے سے غایت لینا ہے۔ ابھی سے محذویت سیکھتے ہو۔ اور یہ بھی کہا کہ اس بے تمیزی کی منزاہ ہے کہ چار روزہ کے لئے یہ درخواست واپس کرتا ہوں۔ پھر اپنے ہاتھ سے دنیا۔ چنانچہ چوتھے روز پھر اس نے اپنے ہاتھ سے درخواست دی۔ جو حضرت نے خوشی سے منظور فرمائی۔

اس سے ظاہر ہے کہ حضرت تھانوی اصلاحی سبق اس انداز سے دیتے تھے کہ وہ ہمیشہ کے لئے دل پر نقش ہو کر رہ جاتا تھا۔

وسعت و ندرت | تذکرہ بالا مختلف النوع مثالوں سے یہ حقیقت خود بخود واضح ہو جاتی ہے کہ حضرت تھانوی کا اصلاحی معاشرت کا نظام کتنا وسیع اور کتنا عجیب تھا کیونکہ الف۔ اس محبوبِ علاقہ کو روزانہ مختلف المزاج اور مختلف الخیال لوگوں کی کسی نہ کسی سلسلہ میں ضرور واسطہ پڑتا تھا۔ ہر ایک سے کوئی نہ کوئی ایسی بات ضرور ہو جاتی جو کتاب و سنت یا اخلاق و آداب کے معیار پر پوری نہ اترتی۔ جس کی وجہ سے حضرت کو تنبیہ و فہمائش کرنی پڑتی اور یہ سلسلہ اخیر وقت تک جاری رہا۔

ب۔ چونکہ ایسے مواقع اصلاحی اتفاق طور پر پیدا ہوتے تھے اور ایسے افراد کو اسی وقت بمصداق قصہ زمین بر سر نہ مین۔ تعلیم اصلاح دینی لازمی اور مفید ہوتی تھی۔ اس لئے حضرت تھانوی خود نیکو کے لئے وقت نکالے بغیر باتا مل اور فی الفور انہیں ٹوکتے۔ اور اسی وقت تنقیح قائم کر کے اس حجامہ مفرات و مذاہم اس انداز سے بیان فرما دیتے کہ وہ کا نقش فی الحجر ہو جاتے۔

ج۔ وعظ و تقریر سے اگرچہ انسان اچھا افریٹا ہے۔ مگر وہ اتنا دیر پا نہیں ہوتا۔ جتنا اس طریق اصلاح کا ہوتا ہے۔ کیونکہ اس طرح ہر شخص کے ظاہری و باطنی حالات عین مشاہدہ میں آ جاتے ہیں جس سے نہ صرف معالج کو علاج کرنے میں آسانی رہتی ہے۔ بلکہ مریض کو بھی معذبہ فائدہ ہوتا ہے۔ جو کسی دوسرے طریق سے ممکن نہیں۔

اسی لئے حضرت تھانوی لوگوں کو ان کی درخواست پر سفر و حضر میں دوسرے مشائخ کی طرح فی الفور بیعت نہیں فرماتے تھے بلکہ آپ فرمایا کرتے تھے کہ:-

”جو اعتقاد محض و عطف اس کو پیدا ہوا ہو۔ وہ معتبر نہیں۔ کیونکہ وہ عطف میں تو ابھی ابھی بائیں

کہی جاتی ہیں۔ اعتقاد وہ معتبر ہے۔ جو روزِ مز کے افعال و عادات دیکھنے کے بعد پیدا ہو۔ اور ان کا مکمل حقد، مشاہدہ معتقد فیہ کے مستقل جائے قیام پر ہو سکتا ہے جس کو بیعت کا مشوق ہو وہ میرے وطن میں آئے تاکہ جا نہیں کو ایک دوسرے کی جانچ کا اطمینان سے موقع مل سکے۔ نیز اس سے طلب کا امتحان بھی ہو جائیگا۔ غرض امر بیعت میں ہرگز عجالت نہ چاہیے۔ یہ گاجو مولیٰ کی بیعت نہیں کہ پیسہ ڈالا اور جھٹ خویا لی

حسُن

تقسیم قدرت حق تعالیٰ کے انعامات کی تقسیم بدول حکمت و مصلحت نہیں ہوتی۔ وہ جسے جس انعام کا مستحق سمجھتا ہے اسے وہی عطا کرتا ہے۔ کسی کو علم عطا کرتا ہے۔

کسی کو علم کسی کو جمال دیتا ہے۔ کسی کو جلال اور کسی کو کمال۔ کسی کو ان ساری خوبیوں سے محروم رکھتا ہے اور کسی میں یہ ساری خوبیاں جمع کر دیتا ہے۔ ذالک فضل اللہ یوتیہ من یشاء۔

ان خوبیوں کے خالق نے مولانا اشرف علی تھانوی کو صرف نام کا بھی اشرف بنا کر نہ بھیجا تھا۔ بلکہ انہیں صفاتِ حسنہ میں بھی اشرف بنا دیا تھا۔ جن میں سے بعض کی تجلیات آپ گزشتہ اوراق میں یادِ خطہ فرما چکے ہیں۔ اور بعض اس باب کی مناسبت سے درج ذیل کی جاتی ہیں۔

حسن جمال حضرت تھانویؒ کے حسنِ جمال کے متعلق ایک محتلف المشرب بزرگ کے مریدِ باقیمر نقاد و فلسفی ایڈیٹر ڈاکٹر بلیر مولانا عبدالمجید دریابادی اپنی پہلی ملاقات کے تاثرات میں لکھتے ہیں کہ :-

”میں۔ لیکن خوشنود۔ نظر میں نیچے۔ چال متین۔ ذرا نیچہ۔ ذرا نیچہ۔ ذرا نیچہ۔ زیادہ سفید۔ کچھ سیاہ۔ اور شاید اسی ذرا نسبت کی مناسبت لباس بھی سفید براق۔ سر پر نازک سی گول اکبری ٹوپی جس پر لمبا کرتا۔ نازک و نفیس غالباً تنزیب کا تار لگی ابھی کچھ باقی تھی اور ذرا فاصلہ بھی تھا۔ نگاہ سے نگاہ ملنے کا کوئی موقع نہ تھا۔ کہنا چاہیے۔ کہ صرف جھانک ہی دیکھنے پر آئی تھی۔ اس پر بھی دلکشی۔ رعنائی۔ زیبائی یہ حیثیت مجھ پر ایسی خوشگس ہوئی کہ زبان نہ تھی۔ دل بے اعتدالہ آواز سے ہی اٹھ اٹھا۔

تسربان یک نگاہ تو عمر و دراز ما،

عبدالماجد دریابادی اور مولانا ابی مناظر احسن گیلانی ہندوستان کے چوٹی کے محققین میں سے ہیں۔ جو تحقیق و ترقیق، تنقید و تنقیص، تردید اور تغلیط میں اپنا ثانی نہیں رکھتے۔ اگرچہ یہ حضرات بھی اس مباحثہ تعلیم و تبلیغ کے سامنے جاتے۔ تو سر تسلیم و رضا کا مجسمہ بن جاتے۔ چنانچہ یہ دونوں حضرات پہلی بار جب تھانہ بھون گئے اور شرف اشرف سے باریاب ہوئے۔ تو ان پر کیا گزری اس کی کہانی خود ان کی زبانی ہی لطف دے گی۔

مولانا عبدالماجد لکھتے ہیں:-

”حضرت ہم یتیموں کے لئے ہوئے مہن مسجد سے چار قدم حل کر بیٹھے۔ سہ دری کے آگے والے سائبان کے نیچے۔ جہاں سنتیں پڑھنے کا معمول تھا۔ میں اس مصلیٰ سے کوئی دو قدم ہٹ کر بیٹھا۔ اب اخلاق و انتفاع ہم یتیموں سے فردا فردا شروع ہوا۔ اشتقاق و الطاف کی تفصیل اب کہاں یاد۔ اتنا یاد ہے کہ بار بار فرماتے تھے اچھی طرح بیٹھئے۔ کھل کر بیٹھئے۔ یہاں ہیبت شروع سے دل میں بیٹھی ہوئی تھی لطف و کرم کا ہر فقرہ اس کیفیت کی افراط میں اعتدال پیدا کرتا جاتا تھا۔ از خود دل لسنے اور کسی بات کے شروع کرنے کی ہمت بھابھایا ہوتی۔ غنیمت یہی تھا کہ سوال کا جواب کسی طرح دئے جاتا۔ ہونٹ خشک۔ زبان میں کچھ ککلت می۔ رعب و ہیبت کی اس کیفیت کا تجربہ اپنی یاد میں دوہن بار ہوا۔ ان میں پہلی بار تو یہی۔ اور دوبارہ دوسرے سال مجاہد اعظم حضرت شیخ احمد ستوسی کے مواجہہ میں کہ مغلیہ میں ہیبت حق کا لفظ مذہبی کے اس شعر میں عمر فاروقؓ کی ذات پاک کے سلسلہ میں نظر سے گزر چکا تھا

ہیبت حق مست ایں از خلق نیست

ہیبت ایں مرد صاحب دلق نیست

ہیبت حق کے معنی جو کچھ تھوڑے بہت دشمن ہوئے۔ وہ ان ہی دونوں موقعوں پر۔

حکیم الامت ص ۱۹

مولانا مناظر احسن گیلانی نے اپنے تاثرات ان الفاظ میں قلمبند کئے:-

”دل بند تھانہ بھون میں حاضری ہوئی۔ تھانہ بھون کا حال کیا عرض کروں۔ رات کو لے کے پہنچا۔ ایک دوسری مسجد میں اترا۔ صبح بعد نماز اس پیر محبوب کے آگے آیا جو بہ ابن شیخ حنت اپنے ہر ہر انداز میں صرف منظر جمال تھا۔ عنایتوں کا عجیب و غریب سلسلہ

آخر تک جاری رہا۔ بڑی بڑی مہربانیاں۔ بڑی بڑی سرفرازیاں رہیں۔ کچھ علمی و فرائضی معاملات بھی پیش پڑے۔ فرطِ ادب نے مافظہ خراب کر دیا۔ بدلتا چاہتا تھا۔ مگر نہ بولا گیا۔ پھر بھی کچھ تو پوچھ ہی دیا۔“ (حکیم الامت ص ۲۹)

حضرت تھانویؒ کی نظر سے جب ان کا یہ تاثر گذرا۔ تو آپ نے اس پر عاشیہ لکھا کہ:-
”وہ ایک بات لکھنا بھول گئے۔ وہ سب سے زیادہ مزہ دار ہے۔ وہ یہ کہ میں نے ان سے چلتے وقت تعریفاً عرض کیا تھا۔ کہ اب امید ہے کہ بھوت کا ڈر نکل گیا ہو گا یہ اشارہ ہے اُن کے اس والہانہ ارشاد کی طرف کہ جاتے ہوئے ڈر لگتا ہے۔“

یہی وہ حالات تھے جنہوں نے مولانا دیوبادی جیسے فلسفی کو یہ کہنے پر مجبور کر دیا کہ:-
”مصرعہ شاہراہ مرتبہ کا تھا۔“ شینہ“ اور دیدہ کے درمیان فرق کا درجہ اب بالکل واضح ہوا۔ رعب و ہیبت کی کیفیات میں اب غاصہ فرق آگیا تھا۔ ادلہ حاضری کے بعد معلوم ہو گیا تھا کہ مولانا محض ڈر کے بنے ہوئے۔ اور تقدس کے رانچہ میں اُصلے ہوئے۔ کہ دیوبند میں نہیں۔ آب و گل سے ترکیب پائے ہوئے۔ انسانی دل بشری خیالات رکھنے والے انسان ہیں۔ بالموہبین رؤف رحیمہ کے سچے جاننیں۔ غمزدہ کے وقت اور مصلحت کے ماتحت جتنے بھی سخت اور سخت گیر ہو جائیں لیکن اپنی عام طہیت و خلقت کے لحاظ سے رُحماء بیتہم کے مصداق ہیں۔۔۔۔۔ حاضری ہوئی تھی عظمت و عقیدت کے جذبہ بے پناہ کے ساتھ۔ واپسی ہوئی۔ تو اس ذخیرہ میں ذرہ بھر کمی کے بغیر محبت کے عنصر کی آمیزش کے ساتھ بیشِ مشک میں مشک کی مہر نیا۔ رحمت سے کتنی لبریز اور علوہ شفقت کی کیسی آئینہ دار ہے۔“ (حکیم الامت ص ۲۹)

حسنِ قرأت | حضرت تھانویؒ کا لام پاک کی تبادلات کے وقت لہجہ کی طرف قطعاً التفات نہ فرماتے تھے۔ بلکہ محاذِ ج کی صحت پر متوجہ رہتے تھے۔ مگر اس کے باوجود لہجہ میں ایک ایسی کشش تھی کہ سننے والے بے حد متاثر اور محظوظ ہوتے تھے۔ اور اہل دل پھر اک اُٹھتے تھے اس لئے ایک باہر فلسفی نے متاثر ہو کر یہ تجویز پیش کی تھی کہ حضرت کی قرأت کو گرامر فون میں بھر لیا جائے چونکہ یہ قمر مانا جائز تھا۔ اس لئے روک دیا گیا۔

پانی پت کے قادی دنیا میں مشہور ہیں۔ اور انہیں اپنی قرأت پر بجا طور پر ناز ہے۔ مگر جب حضرت تھانویؒ پانی پت تشریف لے گئے۔ تو وہاں کے قراء نے حضرت کی صحتِ مخارج کی بہت تحقیر فرمائی۔

ایک دفعہ لکھنؤ میں صبح کی نماز حضرت نے خود پڑھائی۔ اتفاق سے اس جماعت میں لکھنؤ کے مشہور معروف مدرسہ قرأت کے بانی مولانا عین القضاۃ بھی کھڑے تھے صبح کی نماز میں حضرت خاص طویل قرأت کرتے تھے۔ جب مولانا نے نماز میں حضرت سے کلام پاک سنا۔ تو بس قرأت کے عافیت ہو گئے۔ اور بعد نماز حضرت سے خاص طویل قرآن سنانے کی درخواست کی۔ اس پر حضرت ان کی خدمت میں تشریف لے گئے اور پورے تین رکوع سنا دیئے۔ تاکہ ان کا جی بھر جائے جی کیا بھرنا تھا۔ شہید قرأت ہو کر رہ گئے۔ کہنے لگے۔ ”آپ قرآن کیا پڑھتے ہیں۔ ذبح کرتے ہیں۔“ یہ آواز کی دلکشی کا اثر تھا۔ کہ طویل قیام میں بھی رگ اکٹا نہ جاتے تھے۔ بلکہ بعض رقیق القلب مقتدی پر تو شریعت کے ساتھ نماز میں گریہ طاری ہو جاتا تھا۔ اسی لئے مولانا دریا بادی لکھتے ہیں:-

”اس عامی محض کو اپنی عمر میں اتفاق ہندوستان عرب و مصر کے اچھے اچھے قارئین کے سننے کا ہوا ہے۔ مشہور و غیر مشہور دونوں قسم کے بعض باکمالوں کی داد بھی دل قبول کر دی ہے بعض سے لمبیدت متاثر بھی بہت ہوئی ہے۔ لیکن اس درجہ مؤثر لمحہ اتنے خوبصورت، بول بالا، خیال ہی کبھی کسی کے سننے میں آئے ہوں۔ ہر لفظ یہ معلوم ہوتا تھا کہ سانچے میں ڈھلا ہوا نکل رہا ہے۔ اور پھر سادہ و بے تکلف کہیں سے شبہ بھی نہیں ہوتا تھا۔ کہ کوئی شخص فن کے قواعد کے لحاظ سے ادا کر رہا ہے۔ عاف یہی معلوم ہوتا تھا۔ کہ قاری لمحہ اور طبعی لحن ہے۔ نماز کے طویل قیام میں میں بڑا کچا اور بولہ بول یہ قرأت اشرفیٰ کا اعجاز تھا۔ کہ طویل قرأت سے بھی جی اکٹا نہ کیا۔ جی یہی چاہئے کیا کہ ابھی اور سنتے جائیے۔ اور قرأت ختم ہوتی جاتی تھی۔ اور ادھر حسرت باقی رہتی جاتی تھی“

(حکیم الامت ص ۱۱)

ایک مقام پر جہاں اہل نظر جمع تھے۔ حضرت نے صبح کی نماز پڑھائی۔ تو ایک صاحب کہنے لگے کہ:- ”موسیقی کے قاعدہ سے آپ کی قرأت میں بھیرویں کی کیفیت تھی۔ جو صبح کی ایک سہانگی راگنی کا نام ہے۔“

(آئندہ جامعیت از سید سلیمان ندوی)

حسن اخلاص حق تعالیٰ کا اہل فساد ہے کہ جو کوئی میری رنما جوئی کے لئے نیک کام کرے گی تحقیق کرتا ہے۔ تو میں اسے اجر عظیم دیتا ہوں۔ اور مومن کا معادین ہوتا ہوں۔ یہ احوال دنیائیں ”از دل خیزد و بدل دیزد“ کی شکل میں نمودار ہوتی ہے۔ کہ حق تعالیٰ اپنے مخلص اور مومن بندوں کے کلام میں اثر و تاثیر پیدا کر دیتا ہے جس سے دوسرے فی الفور متاثر ہوتے ہیں۔ بخلاف اسکے

جو لوگ محض ذاتی اغراض کے لئے ایسے کام کرتے ہیں۔ ان کی تحریر و تقریر مدلل ہونے کے باوجود بے اثر ہوتی ہے۔ حضرت تھانوی کے مواعظ حسنہ کے نتائج کو اگر جمع کیا جائے۔ تو ایسی ہزاروں مثالیں موجود ہیں کہ بڑے بڑے مفکر۔ ملحد۔ فاسق۔ ناجو ہمیشہ کے لئے طالب مولیٰ اور تاب و تارک معاویہ ہو گئے۔ ان کی ہدایت کا باعث صرف اس مرد مومن کا اخلاص تھا جس نے اپنا دستور العمل بننا لگھا تھا کہ:-

”جب میں کسی کو کچھ نصیحت کرتا ہوں۔ تو میں دل سے چاہتا ہوں کہ یہ ایسا ہی ہو جائے۔“

حسن استدلال | پھر جہاں احیاء کے ساتھ قوت استدلال بھی موجود ہو۔ تو وہ سونے پر سہاگہ کا اثر کرتی ہے۔ حق تعالیٰ نے حضرت تھانوی کو دولت احیاء کے ساتھ قوت استدلال بھی بخشی تھی کہ وہ اس کے ذریعہ مخالف کو موافق بنا لیتے تھے۔ یا کہ اذکم وہ محتا سے باز آجاتا تھا یا اپنی غلطی کا احساس کر لیتا تھا یا شرمندہ ہو جاتا تھا۔

فتح ہندوستان میں شملہ اختیار و اقتدار اور امارت و ثروت کا مرکز رہا ہے۔ نشہ اقتدار کی وجہ سے ان میں سے اکثر تعلیم جدید اور نشہ اقتدار کے اثر سے علماء کرام کو نفرت و حقارت کی نظر سے دیکھنے کے عادی تھے۔ بلکہ ان کی قضاہی کرنے سے بھی باز نہ آتے تھے۔

ایک مرتبہ چند علماء دیوبند شملہ تشریف لے گئے بعض خاصین نے ان حضرات سے وعظ کی فرمائش کی۔ ان میں حضرت مولانا انور شاہ رحمۃ اللہ علیہ اور حضرت تھانوی بھی موجود تھے۔ حضرت شاہ صاحب سے ”عجائز قرآن“ پر تقریر کرنے کی فرمائش کی گئی۔ ادھر علمی معنوں اور دھر شاہ صاحب کا بحر۔ ایسے دقیق مضامین بیان فرمائے۔ جو تو تعلیم یافتہ حضرات کی سمجھ میں نہ آ سکے۔ حضرت شاہ صاحب کی تقریر کے بعد ان نا فہموں نے اعتراض کیا کہ:-

”مولانا کو یہاں تشریف لانے ہی کی کیا ضرورت تھی۔ مدرسہ دیوبند ہی میں بیٹھ کر علماء کے سامنے کیوں نہ وعظ کر دیا۔“

ان کا یہ تبصرہ کسی طرح حضرت تھانوی کے کان میں بھی جا پہنچا۔ دوسرے وقت میں حضرت تھانوی کی باری تھی۔ جو مخالف کے قول سے استدلال کرنے میں مہارت تامہ رکھتے تھے۔ چنانچہ انہوں نے اپنی تقریر میں اس اعتراض کا حوالہ دیتے ہوئے فرمایا کہ:-

”یہ اعتراض ہی لغو ہے۔ آپ لوگ خود اس کے ذمہ دار ہیں۔ کیونکہ معنوں ہی آپ

نے ایسا دیا تھا۔ جو علمی تھا۔ اور جس کو اتنا سہل نہیں کیا جاسکتا تھا کہ سب سمجھ سکیں اور جتنا سہل کیا جاسکتا تھا۔ اتنا بھی قصداً نہیں کیا گیا۔ کیونکہ اس میں ایک بڑی مصلحت تھی۔ یہیں یہ بھی دکھانا تھا کہ جب آپ علماء کے اردو کا نام کو بھی نہیں سمجھ سکتے تو قرآن و حدیث کو کیا سمجھ سکتے ہیں۔ اور ان سے مسائل متبسط کہ ناگزیر بڑی بات ہے اب تو آپ کی سمجھ میں آگیا ہو گا کہ امور دینیہ میں رائے زنی کرنے کے آپ عاجزان ہو کر اہل نہیں۔“

حسن اعتدال | اس عنوان کے تحت سلطان القلم مولانا سید مناظر احسن گیلانی کا مضمون تیرگا شامل کیا جاتا ہے جس کا ذکر دیا چہ میں آچکا ہے۔

”افراط و تفریط سے ہٹ کر جس مسئلہ میں بھی زندگی کے جس شعبہ میں بھی آپ اعتدالی روش اختیار کریں گے۔ اچانک معلوم ہو گا کہ آپ تنہا رہ گئے۔ اور آپ کے ساتھ کوئی باقی نہ رہا۔ وجہ اس کی ظاہر ہے۔ اکثریت عموماً ناقض اعتدال سے ہٹ کر انحرافی زندگی بسر کر رہی ہے۔ ایسی صورت میں اعتدالی پر قائم رہنے والوں کے ساتھ کوئی نہ ہو۔ یا ہوں تو تھوڑے بہت آدمی ہوں تعجب کی بات نہ ہو گی۔ آج کہتے ہیں جو حکیم الامت قدس سرہ سے عقیدت رکھتے ہیں لیکن مولانا کی طبیعت کا جو رنگ تھا۔ ذیل کی چند مثالوں سے اس کا اندازہ ہو سکتا ہے۔

۱۔ عام طور پر سمجھا جاتا ہے کہ مولانا غلبۃ و قرائن کی پابندی سختی کے ساتھ کرتے تھے جن لوگوں کے مزاج میں سختی ہے۔ اپنی سختیوں میں ہمیشہ وہ مولانا کے اسی اصول سے قیاس حاصل کرتے ہیں۔ خیال یہ کر لیا گیا ہے کہ روحانیت کا مولانا کی فطرت میں کوئی عنصر نہ تھا۔ مگر یہ تو لوگوں نے سمجھا ہے۔ خود مولانا کا حال یہ تھا کہ آپ کی مجلس مبارک میں کبھی ادھر ادھر کی خبروں کا ذکر لوگ چھیڑ دیتے۔ بعض سختی پسندوں نے عرض کیا کہ حضرت کی مجلس اس قسم کی چیزوں کا تذکرہ کچھ مناسب نہیں معلوم ہوتا۔ یہ بھی کہا کہ بعضوں کو اس پر اعتراض بھی ہے کہ مشائخ اور صوفیہ کی مجلسوں میں حقائق و معارف کے سوا ادھر ادھر کی عام خبروں کا ذکر و تذکار اچھا نہیں معلوم ہوتا۔ مولانا نے فرمایا:-

”کوئی میرے پاس آکر بات کرے اور میں منہ میوڑوں تو اس کو صدمہ نہ ہو گا۔“

پھر اپنی معتدلی فطرت کے فطری مذاق کا اظہار ان الفاظ میں فرمایا:-

”زائد اذکار باتوں کی برائی میرے نزدیک دل شکنی سے کم ہے“ (کلمات اشرفیہ ص ۳)

یہ آخری الفاظ مولانا تھاقوی کے ہو سکتے ہیں۔ یہی تو خیال کرتا ہوں کہ ان کو قریبے دیکھتے والے بھی تھوڑی دیر کے لئے سوچ میں پڑ جائیں گے۔ مگر کیا کیجیے کہ یہی واقعہ ہے۔ لوگ اس کا خیال نہیں کرتے کہ خود اعلیٰ خلق اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا طریقہ عمل اس باب میں کیا تھا معمولی بڑھیا ہاتھ پکڑ کر دیتا کہ اپنی غیر ضروری باتوں میں مشغول رکھتی۔ اور آپ ہنستے ہنستے کیا صحیح حدیثوں میں یہ نہیں آیا ہے۔ مولانا ہی فرمایا کرتے تھے کہ حضرت مولانا محمد قاسم رحمۃ اللہ علیہ کا بھی یہ مذاق تھا کہ ملنے والے جب تک بیٹھے رہتے۔ ان سے گفتگو کرتے رہتے مقصود وہی تھا۔ اگر ایسا نہ کیا جائے۔ تو بے رخی کا احساس دلوں میں پیدا ہوتا ہے۔ جو عموماً موجب دل شکنی بن جاتا ہے۔ مجلس نبوی کی خصوصیت صحابہ کرام کیا بیان کرتے تھے۔

يفضحك ما يضحكون ويتعجب ما
ان پر ہنستے۔ جن باتوں پر لوگ تعجب کرتے۔ آپ بھی تعجب فرماتے۔

دل شکنی ہی کا خیال تو تھا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم معاف نہ کرنے والے کا ہاتھ خود نہیں چھوڑتے جب تک کہ وہی نہ چھوڑتا۔ کسی سے رخ نہ پھیرتے۔ جب تک وہی نہ پھیر لیتا۔ خود حکیم الامتہ قدس سرہ اپنا ایک خواب بیان فرماتے تھے کہ مکہ و کثورہ جس زمانہ میں زندہ تھی۔ آپ نے خواب میں اس کو دیکھا۔ ایک ایسی گاڑی پر جس میں نہ گھوڑے ہیں۔ اور نہ واگ نظر آتی تھی (موٹر کار) اس وقت تک ایجاد نہیں ہوئی تھی، ہر حال خواب میں معلوم ہوا کہ مکہ مولانا سے کہہ رہی ہے کہ اسلام ہی حق مذہب مجھے معلوم ہوتا ہے۔ البتہ ایک شبہ مجھے ہوتا ہے کہ پیغمبر اسلام مذاق لوگوں سے کیوں کرتے تھے۔ نبوت تو بڑی چیز ہے۔ عام تہذیب میں بھی اس کو اچھا نہیں سمجھا جاتا خواب ہی میں حضرت فرماتے ہیں کہ میں نے مکہ سے کہا کہ لوگوں کو بازو بنانا مقصود تھا۔ ورنہ آپ کے رعب کی وجہ سے لوگ کھل کر آپ سے دل کی باتیں نہیں کہہ سکتے تھے۔ بلکہ یہ جواب سن کر مطمئن ہو گئی۔ دیکھا آپ نے مولانا کی نظر کہاں پہنچی۔ بیداری میں نہیں۔ خواب میں بھی راع وہیں پہنچتا تھا۔ جہاں اس کو پہنچنا چاہیے۔

۲۔ عام طور پر مولانا کے جس مذاق کو لوگوں نے مشہور کیا ہے۔ اس کے حساب سے آپ ہی بتائیے کہ اس سوال کا جواب یعنی ایک واڈھی منڈالے والے کے ساتھ لڑکی کا رشتہ کر دیا نہ کر دیا۔ ایک صاحب نے یہ لکھتے ہوئے سوال کیا کہ واڈھی والے جو ملے ہیں۔ تو ذال روئی کا ان کے یہاں

طمینان نہیں اور جہاں اس کی تھوڑی بہت امید ہے۔ وہاں خوابی یہ ہے کہ ڈاڑھی منڈانے والے لڑکے ملتے ہیں۔ مولینا کے مذاق شناسی کے مدعی خود سوچیں کہ اس کا وہ کیا جواب دیں گے۔ مگر سنئے مولینا نے کیا جواب دیا۔

میرا خیال ہے کہ اس زمانہ میں پوری دینداری ڈاڑھی والوں میں بھی نہیں۔ پس ایک ڈاڑھی منڈانے کا گناہ کر رہا ہے۔ دوسرا شہوت پرستی کا گناہ کر رہا ہے۔ تیسری ڈاڑھی لے کر کیا کریں گے۔ (کلمات اشرفیہ ص ۳۲۹)

حقیقت یہ ہے کہ مولانا نے بڑے نکتے کی طرف اس میں اشارہ فرمایا ہے۔ لوگوں نے خاص خاص گناہوں کو پکڑ لیا ہے۔ گویا گناہ گار ہونے نہ ہونے کا معیار بس صرف وہی ہے۔ ان ہی گناہوں میں ایک ڈاڑھی بھی ہے۔ ایک شخص غیبت کرتا ہے۔ بد نظر ہے۔ امر پرست ہے۔ لیکن لمبی ڈاڑھی رکھتا ہے۔ اس پر لوگوں کو کوئی اعتراض نہیں ہوتا۔ اور ایک بے چارہ ان عیوب سے بری ہے۔ صرف ڈاڑھی منڈانے کا گناہ کرتا ہے۔ تو سمجھا جاتا ہے کہ ڈاڑھی والے صاحب اس ڈاڑھی منٹے کو کیا نسبت ڈاڑھی والوں کے گناہ کیا اس سے کم ہیں؟ پھر ایک ڈاڑھی پر اتنا زور کیوں دیا جاتا ہے۔ مولانا نے صحیح فرمایا ہے کہ ڈاڑھی منڈانے کے سوا اور باتیں اگر لڑکے میں اچھی ہوں تو اس کے گناہ کو ادا کر لیا جائے۔ بلکہ اس بتاؤ سے اغلب ہے کہ ڈاڑھی کا مسئلہ بھی اس کی سمجھ میں آجا۔ لیکن دندنہ جو طریقہ لوگوں نے ڈاڑھی کے ساتھ اختیار کر رکھا ہے۔ میں دیکھتا ہوں کہ منڈانے والوں کی جو فکر اس طریقہ سے اور بڑھا رہا ہے۔

۳۔ مولینا چونکہ خود مولوی تھے۔ اس لئے مولویوں کا خیال ہو گا کہ انگریزی تعلیم یافتہوں پر ضرور مولویوں کو تہہ جھج دیتے ہوں گے۔ اور اس میں شک نہیں کہ عربی خواں مولویوں کا مولینا خاص طور پر احترام فرمایا کرتے تھے۔ مگر ایک دفعہ آپ نے فرمایا کہ انگریزی دالوں میں اور جتنی باتیں بھی ہوں۔ لیکن

ان کی گفتگو میں مزہ آتا ہے۔ کیونکہ یہ سمجھ میں آنے سے مان لیتے ہیں۔ (کلمات اشرفیہ ص ۳۲۹) لیکن مولویوں کے اس طریقہ کو کہ جو بات منہ سے نکل گئی۔ اس کی پہچان نکالتے چلے جاتے ہیں محنت ناپسند فرماتے تھے۔ مولوی عبدالحق صاحب کافقرہ اڈل ٹوہ بھی اس قسم کے مولویوں کے متعلق نقل فرمایا اور کہا کہ محمود و امرا بڑی چیز ہے۔ پھر حکمت کی بات یہ فرمائی کہ غلطی پر امرا آدمی کو لوگوں کی نگاہوں میں ذلیل کر دیتا ہے۔ لہذا اس شخص کی تعریف کرتے ہیں جو اپنی غلطیاں مان لیتا ہے

نہ۔ اور انگریزی خواں بے چارے تو بہر حال مسلمان ہی ہوتے ہیں۔ اسلامی گھرانے میں پیدا ہوتے ہیں۔ غیر مذہب کے لوگوں سے ملنے جلنے کا طریقہ کیا تھا۔ اس قصے سے اس کا اندازہ ہوتا ہے کہ جب اعظم گڑھ تشریف لے گئے تھے۔ راستہ میں کسی سبزل کے سامنے سے گزر رہا۔ جہاں زیادہ تہ بند و اساتذہ تھے۔ مولانا نے فرمایا کہ تجھے گزرا دیکھ کر مارے ہند و اساتذہ اور طلبہ بھی تعظیماً کھڑے ہوئے۔ اس حال کو دیکھ کر مولانا فرماتے ہیں کہ:-

”میں وہاں رکا۔ اور ان سب سے ملا۔ لوگوں سے میں نے مصافحے کئے۔“

پھر خصیعت کے ساتھ ارشاد ہوا کہ:-

”ایک ایک سے ملا حتیٰ کہ ہندوؤں سے بھی اور مزاج پرسی کی“ (کمالات اختریہ صفحہ ۳)

آپ کو معلوم ہو کہ مولوی کا عام قاعدہ ہے کہ اس مدرسہ کے سامنے سے جب گزرتے ہیں۔ تو جیسے حضرت کے ساتھ مدرسہ والوں نے بیٹاؤ کیا تھا۔ اسی بڑاؤ کے ساتھ پیش آتے ہیں۔ تو عام طور پر مولوی لوگ ان ہندوؤں کی طرف متوجہ ہوتا اپنی شان کے خلاف تصور کرتے ہیں۔ تو حضرت نے اس تنگدلی کا ذکر کیا جس کے وعظ میں ایک غیر مذہب کا آدمی جو شاید ہندو ہی تھا۔ شریک ہو گیا تھا۔ مجلس میں ہندو کو دیکھ کر فلا صاحب آپ سے باہر ہو گئے گرجنے لگے کہ نکالو اس کا فرمودہ کو“ (صفحہ ۳)

۵۔ بعض خاص نوعیت کے مسائل کے متعلق مشہور کر دیا گیا ہے کہ دیوبند کی طرف غریب ہونے والے علماء کا ان مسائل میں یہ خیال ہے۔ حتیٰ کہ بے جا نے بھی لوگ سمجھ جاتے ہیں کہ دیوبندی مولوی اس کا یہ جواب دے گا۔ مثلاً یہ سوال کہ ”یا رسول اللہؐ کے کہنے کا مسافروں میں عام رواج جو پایا جاتا ہے۔ دیوبندی مولوی اس کو کبھی جائز نہیں کہہ سکتا۔ مگر سنئے، دیوبندیوں کے پیشوا کا کیا خیال تھا۔ فرمایا کہ:-

”شَرُّ قَوْمٍ لِّتَزَادُوا مَا فِيهِمْ“ (کمالات صفحہ ۵)

یعنی پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ مسلمانوں کے قلوب کا جو اشتیاقی تعلق ہے۔ اس تعلق کا اظہار یا رسول اللہؐ سے کوئی اگر کرتا ہو یا۔ یا رسول اللہؐ کہنے میں اس کو لذت ملتی ہو۔ تو مولانا ایسی صورت میں یا رسول اللہؐ کہنے کی اجازت دیتے تھے۔ البتہ استغاثہ و استغاثہ فرمایا کہ جائز نہ ہو گا۔ ایسے سینکڑوں مسائل اور امور ہیں۔ جن کے متعلق لوگوں کے عام خیالات اور توقعات کے قطعاً مخالف چیزیں مولانا کے کلام میں ملتی ہیں۔ ضرورت ہے کہ ان چیزوں کو قابو کیا جائے غلط فہمیوں کے ازالہ کے سوا خود مولانا کے عقیدت مندوں کے بہت سے غلط خیالات کی اس سلسلہ

سے جہاں تک میں سمجھتا ہوں۔ اصلاح ہو سکتی ہے۔
 افسوس کہ مولانا کی زندگی کے بہت سے گزشتے جب تک زندہ رہے۔ غایت افتخار کی وجہ سے
 پوشیدہ رہے۔ خیال تو کیجئے۔ آج ہندوستان کے سب سے بڑے ہما تھا کا یہ کمال سمجھا جاتا ہے
 کہ "ولی کی بھنگی بستی" میں اس کے ٹھہرنے ہیں۔ اس میں شک نہیں کہ جس قوم میں تاریخ کے نامعلوم زمانے
 سے چھوت چھات یا لامساہیت کا عارضہ پھیلا ہو۔ اس قوم کو بھنگیوں کی بستی میں بلوانا اور پوجا
 پاٹ میں ان کو شریک کرنا ہے بڑا کمال۔ لیکن اس کمال میں اس سے نقص پیدا ہو جاتا ہے کہ
 ساری دنیا میں اس کا ڈھنڈورا پیٹا جا رہا ہے۔ اور اس سے بھی گہری بات وہ ہے۔ جس کی
 طرف امام غزالیؒ نے لباس کی بحث میں اشارہ کیا ہے کہ مناسبت صرف اچھے کپڑوں ہی کے
 پہننے میں نہیں ہے۔ بلکہ اس سے بھی بڑی دیا کاری یہ ہے کہ پھٹے پرانے گوڈے اور پرند پرند
 لگے ہوئے کپڑے کے ساتھ اپنے آپ کو اتنا مقید کر دیا جائے کہ جب تک وہ نہ ملیں کپڑے
 ہی نہیں پہنیں گے۔ اسی طرح یہ فتنہ کہ اتروں کا تو بھنگیوں ہی کی بستی میں اتروں کا۔ مجھے تو نہیں
 بھی بجائے بڑائی کے کچھ اس قسم کی بات نظر آتی ہے۔ جو عموماً چھوٹے لوگوں میں پائی جاتی
 ہے۔ آخر آپ اس شخص کو کیا کہیں گے۔ جس نے التزام کر لیا ہو کہ کھاؤں گا تو جو بھی کی روٹی
 کھاؤں گا۔ توروں اور پلاؤ پر اصرار کرنے والوں میں اور اس جو کی روٹی میں اپنی غذا کو منحصر کرتے
 والوں میں کیا فرق ہے۔

خیر! دوسروں سے مجھے کیا بحث! میں تو مولانا کے متعلق عرض کر رہا تھا۔ خود ہی فرماتے
 تھے کہ میرے بھائی اکبر علی نے مجھ سے ایک دن کہا کہ اب تمہارا شمار ہندوستان کے بڑے
 آدمیوں میں ہے۔ اسلئے چاہیے کہ سفر کم از کم میکنڈ کلاس میں کیا کرو۔ حضرت فرماتے ہیں کہ
 ان کے اس مشورہ کو سن کر میں نے عرض کیا:-

"کیا کروں۔ میری طبیعت کے خلاف ہے۔ میں ریل میں گزراؤں اور بھنگی چاروں کے
 ساتھ بیٹھتا ہوں۔"

(دکالت ص ۲۷۵)

اسی طرح آج امام انسانی ہمدردی کا دنیا میں کتنا چرچا ہے۔ لیکن مولانا نے خود اپنا حصہ جو یہ
 بیان کیا ہے کہ بہاد پور گیا ہوا تھا۔ گرمی سخت تھی۔ جیل خانے کے قیدیوں کو پنکھا کھینچنے کے
 لئے بلایا گیا۔ مولانا فرماتے ہیں کہ پہلے یہی بات مجھے ناگوار ہوئی۔ اور چاہا کہ ان کو واپس کر دوں۔
 لیکن اس کے ساتھ یہ خیال بھی آیا کہ جیل کی زندگی سے ان بے چاروں کو تھوڑی دیر کے لئے

اس ذریعہ سے رہائی تو مل جاتی ہے۔ یہ سوچ کر واپس کر دینے کا خیال تیر دل سے نکال دیا تھا۔
 کیا رہا جب سب لوگ چلے گئے۔ تو میں نے ان قیدیوں سے کہا کہ:-
 ”پنکھا بند کر دو۔ پھر جی چاہے سو رہو۔ یا بیٹھے رہو۔ کیونکہ بیگار لینا جائز نہیں۔“

فرمایا کہ

”کھانا آیا۔ تو ان قیدیوں کو کھانا دلوا دیا۔ پھر تو ہر قیدی اس کی خواہش کرتا تھا کہ میں
 بلایا جاؤں۔“

حسن تاثیر | جہاں اخلاص۔ ات۔ لال۔ اعتدال موجود ہو۔ وہاں اثر و تاثیر بھی لازمی ہے جس کا اندازہ
 حضرت تھانوی کے مطبوعہ مراعات سے بخوبی لگایا جاسکتا ہے۔ جن کو پڑھ کر لوگ
 اصلاح پذیر ہو رہے تھے اور آئے دن بکثرت اس امر کے حضرت کو خطوط موصول ہوتے رہتے تھے
 کہ مطبوعہ مراعات کے مطالعہ سے بے حد نفع ہوا اور بالکل کاپیا پٹ گئی۔ چنانچہ خود صاحب شرف المراجع
 کسی زمانہ میں پڑے ”آپ ڈوٹ غنیمتیں“ تھے۔ اپنے مشاہیرہ کی بنا پر لکھتے ہیں کہ:-

”سینکڑوں انگریزی دان جو دین سے بالکل سہ آزاد اور فیشن کے بے حد دلدادہ تھے مطالعہ
 مراعات کی برکت سے پکے دیندار اور پورے ملازم بن گئے۔ نہ کوٹ پہنوں رہا۔ نہ تصدیق
 کر رہا۔ نہ گریڈ فیشن رہا۔ ایسے بہت سے حضرات کو خود احقر بھی جانتا ہے۔ جو
 کسی زمانہ میں سہ بتایا انگریزی فیشن میں رہتے تھے۔ اور طحانہ عقائد لکھتے تھے۔
 لیکن اتفاق سے حضرت والا کا کوئی وعظ نظر سے گزر گیا۔ تو پھر ایسا چسکا لگا کہ
 سینکڑوں کی تعداد میں دیکھ ڈالے۔ اور حالت کی بالکل ہی کاپیا پٹ ہی ہو گئی یہاں
 تک کہ حضرت والا کے حجاز طریقت ہو گئے۔“

حسن تسخیر | جس کی زبان فیض و رحمان میں حق تعالیٰ اثر و تاثیر رکھ دے اس سے قلوب کا مسخر ہونا
 لازمی امر ہے۔ حضرت تھانوی جس کسی سے بھی انتفاع کے ساتھ رو باتیں فرماتے
 اسے اپنا گویہ بنا لیتے۔ یہاں تک کہ غیر مذہب والوں کو بھی حضرت کی جانب بے اعتبار میلان
 اور کشش ہوتی رہتی۔ جس کے صحابہ واقعات موجود ہیں۔ کاپنور میں ترجمہ بیت کا یہ عالم تھا کہ بعض
 فقہ لوگوں کو بھی یہ شبہ ہو گیا تھا کہ حضرت کو کوئی تسخیر کا عمل آتا ہے۔ چنانچہ خانوادہ غنیمت یہ کہ
 بطل جلیل مولانا شاہ فضل الرحمن صاحب گنج مراد آبادی کے ایک مرید کو اس بات پر اصرار تھا کہ
 مولانا گنج مراد آبادی اور حضرت تھانوی کے پاس کوئی تسخیر کا عمل ہے۔ جسکی تو دونوں کی طرف ایک

دنیا کبھی چلی آتی ہے۔ وہ حضرت کے زبردست سر پرستے کہ ہمیں بھی وہ عمل بتا دیکھے۔ حضرت
تھاڑی نے ہر چند انکار کیا۔ بلکہ قسم بھی کھائی کہ مجھ کو تسخیر کا کوئی عمل نہیں آتا۔ محض خدا کا فضل
ہے کہ لوگوں کے دلوں میں میری محبت ڈال دی ہے۔ لیکن ان کی تسلی نہ ہوئی۔
اسی کانپور میں ایک بہت بوڑھے دنگ پٹھان ہر رجاں نامی رہتے تھے۔ جن کو شہر میں
بڑی وجاہت حاصل تھی۔ پہلے خود رئیس تھے اب ایک رئیس کے کارندہ تھے۔ مگر ان بان
دہی تھی۔ ہر ایک کو ڈانٹ ڈپٹ لیتے تھے۔ ایک بار ”عشرہ محرم“ میں حضرت کو نصیحت کرنے
آئے کہ:-

”یہاں کانپور میں شاہ سلامت اللہ صاحب کا دستور تھا۔ کہ اسی عشرہ میں شہادت
نامہ پڑھا کرتے تھے۔ آپ بھی پڑھیں۔ اگر آپ نہ پڑھیں گے۔ تو لوگوں کو باگمانی
ہوگی کہ یہ اس کے منکر ہیں۔“

حضرت نے فرمایا:-

”یہ تشبہ بالرفاض کی بنا پر ناجائز ہے۔“

اس پر وہ بگڑ کر کہنے لگے:-

”افسوس ہے ہم تو فاض اور معلومت کی بات بتاتے ہیں اور اس کو بھی نہیں مانا جاتا۔“
حضرت نے جواب دیا کہ:-

”افسوس ہے جو بے علم ہیں۔ وہ کبھی آج کل اہل علم کو مشیرہ دینے لگے ہیں کہ ہم سے
پڑھ پڑھ کر دین کے کام کیا کر دو۔“

اس پر وہ خفا ہو کر چل دئے کہ اچھا ہے نہ مانئے۔ تھوڑی دور جا کر پھر لوٹے اور کہا کہ
”بڑی مشکل ہے ہماری بات بھی نہیں مانتے اور اب ہم جانا چاہتے ہیں۔ تو جانے بھی
نہیں دیتے۔ قدم ہی نہیں اٹھتے۔ نہ جانے کیا کر دیا۔“

انہوں نے حضرت سے معافی چاہی۔ جب معاف کر دیا۔ تب اطمینان کے ساتھ واپس لوٹے۔

حسن تقریر | وعظ و تقریر میں حضرت تھاڑی اپنی نظیر نہ رکھتے تھے۔ عام واعظوں کی طرح آپ
پہلے سے کسی معنوں کو تیار کر کے نہ آتے تھے۔ بلکہ اس موقع پر حق تعالیٰ کی طرف
سے جو کچھ انعام ہوتا۔ اس پر بدول تیار کر لے لے کر دیتے۔ اور نہ عام واعظوں کی طرح یہ جانتے
تھے کہ بلا لحاظ اصل معنوں جو کچھ ذہن میں آتا گیا۔ بلا حقیقت بیان کرتے چلے گئے اور جہاں چاہا

ختم کر دیا۔ جبکہ آپ کی تقریر ایسی فصیح و بلیغ شدت و تربتہ اور جامع و مانع الفاظ کا مرقع ہوتی کہ سننے والے :-

”ایسا محسوس کرتے جیسے کوئی زبردست محقق اور جید عالم نے نہایت فرصت میں اور نہایت غور و خوض کے ساتھ کسی ایک ہی خاص و دقیق اور مفید علمی و عملی معنوں پر نہایت مبسوط اور مربوط جامع و مانع مقالہ تصنیف کیا ہے اور وہی پڑھ کر سنا رہا ہے۔“

تقریر میں اس درجہ روانی ہوتی کہ کوئی کتنا ہی زود نویس کیوں نہ ہو۔ اس کو لفظ بہ لفظ قلمبند کر ہی نہ سکتا۔ چنانچہ ایک صاحب کو فن مختصر نویسی کی تعلیم دلائی گئی تھی۔ تاکہ مواظباً الفاظہا ضبط کئے جا سکیں۔ لیکن وہ اس میں کامیاب نہ ہو سکے۔ اس لئے مولانا حکیم محمد مصطفیٰ جو حضرت کے شاگردان رشید میں سے تھے۔ حضرت کی تعاریف کے عربی میں بطور مختصر نویس لٹ لیتے تھے اور پھر اسے اردو کا جامہ پہنا کر حضرت سے تصحیح کراتے تھے۔

بڑے بڑے زبان دانوں کو جن میں ایک بڑے شاعر اور غالب کے شاگرد بھی تھے بہ حیرت یہ کہتے سا گیا تھا کہ :-

”یہ الفاظ مولانا کو نہ جانتے کہاں سے مل جاتے ہیں۔“

اور کانپور کے ایک وکیل صاحب سے تو نہ رہا گیا۔ اور وہ تقریر کے بعد و فیر جوش سے ان الفاظ میں حضرت سے مخاطب ہوئے :-

تو کمال از کمال کیستی تو منور از جمال کیستی

حضرت نے اس کو نقل کر کے فرمایا کہ :-

میرے بھی جی میں تو آیا تھا۔ کہ اس کے جواب میں یہ کہہ دوں :-

من مکمل از کمال عاجم من منور از جمال عاجم

لیکن شرم آئی کہ کیوں خواہ مخواہ کمال اور جمال کا دعویٰ کر دوں۔“

حضرت تھانوی کو حق تعالیٰ نے ایسی قوتِ بیانیہ عطا فرمائی تھی کہ آپ کی نثر بھی **حسنِ تحریر** بسا اوقات نظم کا لطف دیتی تھی۔ جس کے چند نمونے درج ذیل ہیں

۱۔ جن کے دوسرے بار میرے ذمہ ہیں۔ یعنی اصلاح و تربیت وغیرہ۔ ان کا یہ فعل بار

میں اضافہ کر دیتا ہے۔ اور جن کا کوئی بار ہی نہیں۔ ان کا بار بار ایسا کہ ناجی بار نہیں اور

اس لطافت کے ساتھ قرآن اہل بار کا بھی بار نہیں رہتا۔ اور آپ تو اس قاعدہ سے مستثنیٰ ہیں۔
۲۔ آپ کے اس لطف سے مجھ کو لطف ہوا اور اس لطف میں یہ دعا کی کہ اللہ تعالیٰ آپ

کے اس لطف کو باقی رکھے اور اس بقا کی شرائط میں سے عدم سوال بھی ہے۔ اسی میں
علاوہ لطف کے تعب کی بھی کمی ہے۔ مشکلم کو بھی۔ مخاطب کو بھی۔

تین سطروں میں ”بار“ اور ”لطف“ کے بار بار کے استعمال نے ثقالت سے زیادہ لطافت پیدا کر دی ہے
۳۔ مولانا عبد الماجد صاحب دریا بادی نے اپنے ایک خواب کو سات سطروں میں ختم کیا جو اپنے
جامع و مانع طرز تحریر میں اپنا ثانی نہیں رکھتے۔ ان سات سطروں کا جواب حضرت نے پانچ سطروں
میں بالکل شاعرانہ انداز میں دیا کہ

”بارک! زیارت بھی۔ استفادہ بھی۔ حیرت بھی۔ معرفت بھی۔“

بچی کی صحت کی اطلاع پر انہیں تحریر فرماتے ہیں:-
”بارک! مجھ کو اس وقت تین خوشیاں ہیں: بچی کی صحت کی۔ آپ کی طمانیت کی۔ گھر
میں کی جمعیت کی۔“

۴۔ ایک اور خط کے جواب میں انہیں لکھتے ہیں:-
”اگر یہی طرز رہا۔ تو دیکھنے والے پر زیادہ تعب ہو گا۔ جس کا شاید کوئی تحمل نہ ہو سکے بعض
کم فرقتی کے سبب۔ بعض کم ہمتی کے سبب۔“

اس کام کی واقعی صحت ضرورت ہے۔ اور یہ کام ایسا ہو گا کہ قیامت تک امت
آپ کی منت کش اور یہ کوشش آپ کے لئے جنت کئی ہو گی؟
۵۔ ایک اور خط کا جواب دیاں دیتے ہیں:-

”انتظار تو اسی کا تھا۔ مگر اس سے یاس تھا۔ اس لئے اس کا پاس نہیں کیا۔“

۶۔ ”مجھ کو رخصت ہوتا ہے اور بد دل اتنی بیباکی کے بحث کی بیباکی نہیں ہوتی؟“
غریبہ حضرت کی تصنیفات و تالیفات۔ مواعظ و مضامین اور ملفوظات و مکتوبات کے بحر بے
پایاں میں ایسے گہرے سخن اتنی فرادانی سے بکھرے نظر آتے ہیں کہ جو بھی چاہے بلا وقت و محنت
تصنیف بھرے۔ یہی وجہ تھی کہ ایک پرانے بزرگ شاعر حضرت کے ملبورہ مواعظ کے لطیف مضامین پر
کہ صاحب اشرف السراخ سے فرماتے گئے:-

مولانا تنزیل نظم کا لطف یہ کہ دیتے ہیں۔ گویا نثر میں شعر فرماتے ہیں۔
 نیز حضرت کی تحریر میں ایک یہ خوبی بھی تھی کہ وہ جگہ کم گھیرتی تھی۔ اور پھر صاف پڑھی جاتی تھی۔ آپ نے
 ۲ فروری ۱۹۴۳ء کو مولانا عبد الماجد صاحب کے نام ایک جوابی کارڈ روانہ فرمایا۔ اس کارڈ کے
 ایک رخ پر حسب ذیل مضمون نہایت خوبصورتی کے ساتھ سمایا ہوا تھا:-

”مکرمی دام جہنم وعرفانہم
 السلام علیکم۔ محبت نامہ نے محبت کا مکتون اور تاقیب (مرثیہ محقق۔ مفسر۔ عارف)
 سے بے حد تحمل فرمایا۔ میں بے تکلف اپنے لئے ایک لقب جس میں نہ تو ارفع ہے نہ
 ترفع۔ خود تجویز کرتا ہوں۔ یعنی توفیق تھاذی۔ اگر سب جگہ یہی بدل دیا جائے۔ تو
 اس سے بھی مکتون ہوں۔ ورنہ ہمیشہ کے لئے آنکھ اوپنچی نہ ہوگی۔“

صلاح کار کجاہ من خراب کجا

باقی مناجات مقبول کے متعلق جو کلمات اُس کے ایجاز کے تحریر فرمائے ہیں۔ وہ اوجیہ
 کے مادہ اور ترتیب کے اعتبار سے بالکل صحیح ہیں۔ گو میرا اس میں کیا دخل۔ اس کے
 جو دو ماخذ ہیں حصص حصین اور حزب الاعظم یہ سب ان کے جامع کا کمال۔ صے۔ باقی

میرا وجہ تصرف اتنا ہے

چوسویش برسر دکان دستاؤ سند

گو جب آپ کے حسن ظن کی دولت اس کی بدولت حاصل ہوئی۔ اس لئے اس کو
 قابل نیک سمجھیں گا۔ اور درخواست کروں گا کہ میرے حال مقیم پر اس طرح ہمیشہ توجہ
 رہے۔ زیادہ کیا عرض کروں۔“ (علیم الامت ۱۳۵۷ء)

حسن تقریط | کسی غیر اختلافی مسئلہ کو بنفس اسلوبی سے بیان کر دینا اتنی بڑی بات نہیں۔ جتنی
 اختلافی مسئلہ کو اس طرح بیان کرنا کہ اختلاف بھی ظاہر ہو جائے۔ تبیلینا اس کی اہمیت
 بھی مخالف پر واضح ہو جائے۔ اور مخالف کی طبیعت بارگاہی محسوس نہ کرے اور حسن ظن کا پہلو بھی نمایاں
 رہے۔ اس میں حضرت تھاذی کو خصوصیت حاصل تھی۔ اس کا اندازہ مندرجہ ذیل تقریط سے
 لگایا جاسکتا ہے۔ جو آپ نے ۵ رمضان المبارک ۱۳۵۳ء کو اپنے ایک محترم پیر بھائی حضرت
 شیخ الاسلام مولانا ذوالقادر خان فقیہات جنگ علیہ الرحمۃ استاد نظام دکن کی سراخ حیات مسنی بہ
 مطلق الاذار مصنفہ علامہ مفتی محمد رکن الدین پر حسب درخواست ابوالخیر نظامیہ بکریہ فرمائی۔ آپ نے تحریر

فرمایا کہ :-

”جستہ جستہ مطلع الاذراء سے منبر ہوا۔ حضرت مولانا میرے پیر بھائی تھے۔ بڑے ہونے کی حیثیت سے مجھ پر ادب لازم ہے اور بھائی ہونے کی حیثیت سے بے تکلفی کی بھی اجازت ہے۔ ان ہی دو حیثیتوں کو پیش نظر رکھ کر یہ رائے ظاہر کرتا ہوں جو کہ جامع ہے۔ ادب و بے تکلفی کی کہ رسالہ قابل اسوۂ حسنہ بنانے کے ہے۔ مگر اعمال و مسائل اختلافیہ کے حصہ کا اس اتحاد اسوۂ سے استثناء رائے کے درجہ میں بعض کے لئے اور عمل کے درجہ میں سب کے لئے، اقرب الی الاغیاط ہے عجب نہیں اگر حضرت بھی اس معروفہ پر مطلع ہوتے، تو اگر مجھ کو مابور بھی نہ خیال فرماتے تب بھی مانور بھی نہ سمجھتے، بلکہ معذور قرار دیتے۔ باقی حضرت کے لئے اور حضرت کی تمام جہات کے لئے دل سے اور خلوص سے دعا کرتا ہوں۔ اَللّٰهُمَّ کُنْ لَہُمْ وَاَجْعَلْہُمْ لَدُنْکَ اور اپنے لئے بھی اس دعا کا طالب ہوں“

حسن تفہیم | مولانا شاہ محمد حسین الہ آبادی حضرت تھانوی کے پیر بھائی تھے۔ گروہ مساکلی اجتہادیہ کے ہیں کہیں بھی نہ ملتے تھے۔ خواہ وہ کتنے درجہ کا بھی بزرگ کیوں نہ ہو۔ مگر اختلافی مسئلہ کی اہمیت کو ذہن نشین کرانے کے لئے ہمیشہ ایسا لطیف اور متواضعانہ پیرایہ اختیار کرتے تھے کہ جس سے مخالف پر گرانی نہ ہوتی تھی۔ ایک دفعہ مولانا محمود ج نے ازراہ بے تکلفی حضرت سے فرمایا کہ آپ کبھی ردولی شریف تشریف نہیں لاتے۔ حضرت نے فوراً فرمایا کہ آپ کبھی لے ہی نہیں جاتے۔ فرمایا میں تو کہہ رہا ہوں۔ چلئے۔ حضرت تھانوی نے جواب دیا کہ :-

”حضرت راجہ فرما کر مجھ میں اہمیت و سماع کی پہلے پیرا فرما دیں اور اپنا سا بنا دیں تاکہ میں بھی شرکت کا اہل ہو جاؤں۔ درحقیقت لے چلنا زیہ ہے“

حسن تدبیر | مولانا خلیل احمد بہادر پوری آپ کے روحانی بزرگوں میں سے تھے جو مولانا گنگوہی کے خلیفہ اعظم تھے۔ جن کے متعلق حضرت نے ایک رسالہ ”خوان خلیل بھی تصنیف فرما کر شائع کیا تھا جس میں ان کے فضائل حمیدہ درج تھے۔ انہیں حضرت تھانوی سے از حد محبت تھی اور حضرت کو ان سے بے حقیقت تھی۔ حضرت انہیں اپنی طرف زیادہ متوجہ کرنا چاہتے تھے گریبان کی کہنا خلاف ادب سمجھتے تھے۔ اسلئے آپ نے اس کی ایک عجیب ترکیب نکالی جس کا ”خوان خلیل“

میں خود ان الفاظ میں نوکر فرمایا ہے کہ حضرت مولانا خلیل احمد صاحبؒ۔
 ”گاہ گاہ غریب خانہ کو بھی اپنے اقدام سے مشرف فرماتے تھے۔ مجھ کو یاد ہے کہ غالباً
 جب اول بار تشریف آوری ہوئی کہ احقر نے جوشِ محبت میں کسی قدر تکلف بھی کیا
 اور اہل قصبہ میں سے بھی بعض عمائد کو مدعو کر دیا۔ کہ عرفاً یہ بھی معزز ضیف کا اکرام
 ہے۔ ان بعض عمائد نے میری اس خدمت کا یہ حق ادا کیا کہ بعدِ عہد دعوت کے
 مجھ کو بدنام کیا کہ طالب علم ہو کر اتنا تکلف کیا۔ پانچ چھ کھانے والوں کے سامنے
 بہتر یا باسٹھ برتن تھے۔ میں عدد بھول گیا۔ کہ کتنا فرمایا تھا۔ اس روایت سے قبل
 مجھ کو تکلف کی مقدار کی طرف التفات بھی نہ ہوا تھا، مولانا نے مزاحاً فرمایا کہ یہ تکلف
 کیوں کیا گیا۔ میں نے عرض کیا کہ اس کا سبب خود حضرت ہی ہیں۔ اگر کثرت کو کم فرماتے
 تو ہرگز تکلف نہ کرتا۔ یہ تعیل سبب ہے اس تکثیر کا۔ اس کے بعد آمد کی تکثیر ہو گئی۔
 اور تکلف کی تعیل۔“

اسی طرح ایک اور موقع پر حضرت تھانوی بہلی میں سوار ہو کر گنگوہ تشریف لے جا رہے تھے۔ راستہ
 میں ان کی نظر اپنے استادِ خاص مولانا فتح محمد پڑی۔ جو پیدل جا رہے تھے۔ آپ مولانا کی طبیعت
 سے بخوبی واقف تھے کہ اگر انہیں بہلی میں بیٹھے بیٹھے سوار کی دعوت دی۔ تو قبول نہ فرمادینگے
 اسلئے فوراً ادباً بہلی سے اتر آئے۔ اور عرض کیا کہ حضرت بہلی میں کافی جگہ ہے سوار ہو جائیں
 لیکن مولانا راضی نہ ہوئے۔ آپ اصرار کر لے کی بجائے یہ کہتے ہوئے کہ بہتر ہے جس میں راحت
 ہو۔ میں اصرار نہیں کرتا۔ خود بھی پیادہ پا ان کے ساتھ ہو گئے۔ مولانا نے فرمایا کہ:
 ”یہ تو اصرار سے بھی بڑھ کہ ہے مجھ کو ذرا عادت ہے۔ تم کو پیادہ پا چلنے میں تکلیف ہوگی
 تم سوار ہو لو۔“

حضرت نے عرض کیا کہ:-
 ”حضرت یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ آپ چلیں۔ اور میں سوار کی پڑیوں۔ میرا تو سوار کی پر بٹھانا
 آپ کے قبضہ میں ہے۔“

اس پر وہ بلا اصرار محض حضرت کی حسن تدبیر سے بہلی میں بیٹھنے پر مجبور ہو گئے۔

حسن تطبیق کا اہم الہی اور احادیث الرسول صلی اللہ علیہ وسلم میں بظاہر بہت سے تشابہات و
 تماثلات موجود ہیں۔ ان کی تطبیق و تفہیم عام انسانوں کے بس کی بات نہیں۔ بسا اوقات

بڑے بڑے عالم بھی ایسے مقامات پر آکر چکر کھا جاتے ہیں۔ مگر حضرت تھانویؒ کو ایسی مشکلات کو دفعۃً حل کر دیتے تھے۔ جس کی وجہ سے بعض اوقات بڑے بڑے عالم نامعلول ان کی طرف رجوع کرتے تھے۔ ایک مرتبہ حضرت مولانا خلیل احمدؒ کو ایسا انکمال پیش آگیا۔ مولانا محترم اور حضرت تھانویؒ میں علم و فضل کے لحاظ سے جو فرق تھا۔ اس کے متعلق خود حضرت تھانویؒ کا فرمان ہے کہ:-
 ”میں ہر طرح چھوڑنا تھا۔ عمر میں بھی بلقہ میں بھی اور علم و عمل میں تو مجھ کو کوئی نسبت ہی نہ تھی“
 اس کے باوجود مولانا نے حضرت سے دریافت فرمایا کہ:-

”حدیث میں ہے لن یغلب اثنا عشرا الفاعن قلۃ اور اس میں کوئی قبیہ مذکور نہیں۔ تو کیا یہ مطلق ہے؟ اور ہر صورت کو شامل ہے؟ گو مقابلہ میں لاکھوں کافر ہوں۔ یا یہ کہ کسی اور دلیل سے مفید ہے۔ اطلاق پر۔ یہ امکان ہے کہ بہت جگہ اس عدد سے زیادہ ہونے کی صورت میں بھی مسلمان مغلوب ہو گئے ہیں۔“
 حضرت تھانویؒ نے فی البدیہہ فرمایا کہ:-

”ظاہر حاکمیت کا اطلاق یہی ہے۔ اور بدوں دلیل قوی کے تقید کی کوئی وجہ نہیں۔ اور مسلمانوں کا کہیں مغلوب ہونا کوئی دلیل نہیں۔ کیونکہ جہاں مسلمان مغلوب ہوئے ہیں۔ سبب اس کا کوئی علت ہے نہ کہ قلت۔ اور وہ علت خواہ کوئی امر ظاہر ہو۔ جیسے نا اتفاقی خواہ کوئی امر باطن ہو۔ جیسے عجب و نظرائے الاسباب و تجوہا، جیسا غزوہ خنین میں مسلمان بارہ ہزار اور کفار چار ہزار تھے (مکافئ الجلالین) مگر اول میں مسلمان مغلوب ہو گئے جس کا سبب عجب بالکثرت تھا۔ کما فی القرآن المجید اذا عجمتکم کشترتکم پھر آخر میں وہی مغلوب غالب ہو گئے (کما قال اللہ تعالیٰ ثمر انزل اللہ سکینۃ علی رسولہ و علی المؤمنین و انزل جنود المرۃ و ہا) یہ انزال سکینہ مشروط ہے زوال سبب مغلوبیت کے ساتھ وہ عجب ہے اور یہ زوال تو یہ ہے۔“

حضرت تھانویؒ کا یہ جواب سن کر مولانا صرف مسرور ہی نہ ہوئے بلکہ اس تطبیق کو پسند بھی فرمایا۔
حسین حقیق | حضرت حافظ احمد حسین شاہ جہان پوریؒ شاہ جہان پور کے بڑے رئیس ہونے کے علاوہ صاحب سلسلہ بزرگ تھے۔ اور مستجاب الدعوات تھے۔ ایک دفعہ ان کی بدعا سے ایک شخص دفعتہً مر گیا۔ بجائے اس کے کہ وہ اپنی اس کرامت پر خوش ہوتے۔ ان پر خوف طمانی ہو گیا کہ مبادا میری گرفت ہو جائے۔ اسلئے محقق و درواں حضرت تھانویؒ کی خدمت میں رقعہ لکھ کر پہنچا کہ مجھے

قتل کا گناہ تو نہیں۔ حضرت تھنازیؒ نے انہیں لکھا کہ :-

”اگر آپ میں قوت تصرف ہے اور بددعا کرنے کے وقت آپ نے اُس قوت سے کام لیا تھا۔ یعنی یہ خیال تھا۔ اور قوت سے کیا تھا۔ کہ یہ شخص مر جائے۔ تب تو قتل کا گناہ ہوا اور چونکہ یہ قتل شبہ عداوت ہے۔ اسلئے دیت اور کفارہ واجب ہو گا۔ اور اگر ایسا نہیں۔ تو قتل کا گناہ تو نہیں ہوا۔ لیکن اس صورت میں یہ دیکھا جائیگا کہ کس بات پر بددعا کی تھی۔ اور کیا بددعا کی تھی۔ اور آیا وہ بات اس درجہ کی تھی۔ کہ اس قسم کی دعا کا آپ کو شرعاً حق حاصل تھا۔ اگر وہ دعا بحق تھی۔ تو بددعا کا بھی گناہ نہیں ہوا۔ ورنہ بددعا کا گناہ ہوا۔“

اس جواب سے ان کی پوری تشفی ہو گئی۔ حضرت تھنازیؒ اس واقعہ کے سلسلہ میں فرمایا کرتے تھے کہ :-
”اس قسم کا سوال بس عمر بھر میں ایک انہیں نے کیا تھا۔ جس سے ان کا غایت درجہ اہتمام تقری ثابت ہوتا ہے۔“

حسن خطاب | انسان کی یہ فطری کمزوری ہے کہ وہ عام طور پر حق بات سننے کی تاب نہیں لاسکتا۔ مگر بعض طبیعتیں ایسی ہوتی ہیں کہ انہیں حق کہے بغیر چین نہیں آتا۔ جس سے لازمی طور پر کچھ تلخی پیدا ہونے کا امکان ہوتا ہے اسلئے گفتگو کے دوران میں اس انداز سے اظہار حق کرنا جس سے دوسرے کی ذرا بھی دل آزاری نہ ہو۔ ہر شخص کے بس کی بات نہیں۔ حضرت تھنازیؒ اس معاملہ میں ہمیشہ تہذیب سے کام لیتے اور اس طرح حق بات کہہ دیتے کہ مخاطب ناراض ہونے کی بجائے خوش ہو جاتا۔

الہ آباد کے مرید رویش محمد شاہ دلائیؒ مسائل اختلافیہ میں عملاً کسی قدر تسامح کرتے تھے۔ اُن کا مسلک صلح کل تھا۔ اسلئے بوجہ درویش ہونے کے احتیاط کرنے والوں سے بھی منازعت نہ کرتے تھے۔ جب حضرت تھنازیؒ انہیں ملنے کے لئے گئے۔ تو انہوں نے آپ سے اعتراضاً پوچھا کہ

”مُولِیٰ اِس آیت کا ترجمہ کر۔ لِكُلِّ اُمَّةٍ جَعَلْنَا مَنْسَكًا هُمْ نَاسِكُوْهُ فَلَا يُنَازِعُكَ فِيْ الْاِلهِ“۔

حضرت تھنازیؒ ان کا مطلب سمجھ گئے۔ اور فوراً فرمایا کہ :-

”حق تعالیٰ نے فَلَا تُنَازِعُ عَنْهُمْ فرمایا۔ بلکہ فَلَا يُنَازِعُكَ فرمایا ہے۔ یعنی اہل باطل کو چاہیے کہ وہ بھی اہل حق سے منازعت نہ کریں۔ اہل حق کو ممانعت نہیں فرمانی کہ

وہ بھی اہل باطل سے منازعت نہ کریں۔ اہل حق کو ڈچا ہیئے کہ اہل باطل کی مخالفت کریں۔“

یہ جواب سن کر شاہ صاحب بجائے ناخوش ہونے کے بہت خوش ہوئے۔ اور دعائیں دیں اس واقعہ کو نقل کرتے ہوئے حضرت تھانوی فرمایا کرتے تھے کہ:-

”الحمد للہ میں اظہار حق میں کسی کے سامنے کبھی چوکا تو نہیں ہوں۔ لیکن کسی کے ساتھ بے ادبی بھی نہیں کی۔“

یہی وجہ ہے کہ آپ جب کبھی کسی مسئلہ اختلافیہ پر گفتگو فرماتے۔ تو اس طرح خطاب فرماتے کہ مخالف بھی عیش عیش کر اٹھتا۔

حسن ظن حضرت شاہ جہان پوری بعض فرعی اجتہادی مسائل از قسم سماع وغیرہ میں حضرت تھانوی سے مختلف المشرع تھے۔ اس کے باوجود وہ حضرت تھانوی کو محقق زماں سمجھتے تھے۔

اسلئے انہوں نے ایسے قیاس مسئلہ میں حضرت سے ہی تحقیق چاہی۔ اور حضرت تھانوی نے بھی ان کے اختلافات پر نظر رکھے بغیر جو صحیح سمجھا لکھ بھیجا۔ جس کی کسی اور سے کم از کم توقع نہ ہو سکتی تھی۔ ورنہ مستفسر اپنے مخالف کی طرف رجوع نہ کرتا۔ اور ان کے رجوع کرنے کی وجہ صرف یہ تھی کہ حضرت تھانوی اپنے ہر مخالف سے حسن ظن رکھنے کے عادی تھے۔ خواہ کوئی انہیں گامیاں ہی کیوں نہ دینا ہو۔ حضرت فرمایا کرتے تھے کہ:-

”اللہ کا شکر ہے کہ میرے قلب میں کسی بزرگ کی طرف سے محض فرعی اختلاف کی بنا پر باعقیدگی پیدا نہیں ہوتی۔ بشرطیکہ ان میں بزرگی کے آثار غالب ہوں۔ اللہ اللہ کرنے والوں سے حسن ظن ہی رکھتا ہوں۔ گو وہ حضرات بعض غلط فہمیوں میں مبتلا ہوں لیکن یہ ضرور نہیں کہ ان کے افعال و اقوال کو شریعت پر منطبق کیا جائے بلکہ مغلوب الحال بزرگوں کے اقوال و افعال کی یہ تاویل کیلئے ہوں کہ وجہ مغلوبیت معاذ درمیں یا جو اجتہادی امور ہیں۔ ان میں اجتہادی اختلاف کی گنجائش برہ ظن سے مانع ہو جاتی ہے۔“

اس کی عملی مثال عادات کے باب میں مخالفین سے درگزر کے باب میں گذر چکی ہے۔

حسن طلب دوسرے دیوبند کی طرف سے ایک تجارتی کمپنی قائم کی گئی تھی جس کے ہر شخص پانچ سو روپے کی مالیت کے حصے خرید سکتا تھا۔ حضرت تھانوی کے والد ماجد نے متبرک ہونے کی

وجہ سے پانچ سو کے حصے اپنے نام سے۔ پانچ سو کے حصے حضرت کے نام سے اور پانچ سو کے حصے اپنے چھوٹے صاحبزادہ منشی اکبر علی صاحب کے نام سے خریدے۔ کچھ عرصہ بعد مصلحت یہ رقم واپس لے لی۔ یہ وہ زمانہ تھا۔ جب حضرت تھانوی دیوبند میں تعلیم حاصل کرتے تھے آپ کو جب اس رقم کی واپسی کا علم ہوا تو آپ نے اپنے والد ماجد سے بذریعہ خط کتابت دریافت فرمایا کہ:-

”ایا یہ پانچ سو روپیہ جو میرے نام سے آپ نے جمع کئے تھے۔ اور اب واپس لے لئے ہیں۔ میری ملک میں یا آپ کی؟“
والد ماجد نے جواب بھیجا کہ:-

”ابھی تک تو یہ رقم میری ہی ملک تھی۔ اور تمہارا نام محض مصلحتہ درج کر دیا گیا تھا۔ لیکن اب میں اس رقم کو دراصل تمہاری ہی ملک قرار دیتا ہوں۔“
اس پر اس تتبع فریعت اور پابند دین طالب علم نے لکھا:-
”جب یہ رقم میری ملک ہو چکی ہے۔ تو اس رقم کی زکوٰۃ بھی میرے ذمہ واجب ہے اور اب حج بھی میرے اوپر فرض ہو گیا ہے۔“

آپ کے والد ماجد نے خوش ہو کر زکوٰۃ ادا کرنے کے لئے لکھ دیا۔ اور حج کے متعلق لکھا کہ ”میں تمہاری چھوٹی بہن (والدہ صاحبہ حضرت مولانا ظفر احمد تھانوی عثمانی) کے عقد سے فارغ ہو کر آٹھ سال حج کے لئے جاؤں گا۔ اس وقت تم بھی چلے چلنا۔“
لیکن باپ سے ڈرنے اور ان کا ادب کرنے والے اس طالب علم نے ایک فرض کی ادائیگی میں کوتاہی کے خوف کو باپ کے ڈر اور ادب پر ترجیح دیتے ہوئے بڑے ناز سے لکھا کہ:-
”آپ مجھے یہ لکھ کر دے دیجئے۔ کہ تم پانچ سال تک زندہ رہو گے۔“
اس پر انہوں نے لکھا کہ:-

”میں یہ کیسے لکھ سکتا ہوں۔“

پس اب میدان عاف تھا۔ فرما لکھا کہ:-

”حج تو میرے ذمہ فرض ہو چکا ہے۔ اور زندگی کا کچھ اعتبار نہیں اور تاخیر بلا عندہ شرعی

جائزہ نہیں۔ اس لئے مجھے تو اسی سال حج کرنا ضروری ہے۔“

اس پر آپ کے والد ماجد کو جھکا پڑا۔ اور بھلت تمام خوال میں ہی اپنی صاحبزادی کا عقد کر دیا۔ اور

اپنے فرزند کو لے کر حج پر تشریف لے گئے۔

حسن مساوات ہمارے محترم کرم فرما حضرت طاہرات صاحبہ کے والد ماجد کی بھی حضرت
تھانوی سے مکاتبت تھی۔ عمومی نہیں بلکہ خصوصی۔ اس ناز پر ہمارے صاحب
نیاز بھی دیوبند سے گاہے گاہے پوری تعلق کی وجہ سے تھانہ بھون پہنچ جاتے تھے۔ اور اس
خصوصی تعلق کی وجہ سے حضرت تھانوی انہیں بڑی شفقت سے اپنے قریب بٹھاتے۔ حالانکہ
آپ کا قرب حاصل کرنا کوئی معمولی بات نہ تھی۔ کیونکہ حق تعالیٰ کے کسی مقبول بندے کا کسی کو
ثمرت قرب بخشنا عند اللہ اس کے مقرب ہونے کی دلیل ہوتی ہے۔

حضرت طاہرات نے اپنا یہ حشیم دیدہ واقعہ بیان فرمایا کہ ایک روز کہیں سے حضرت کے پاس
ہدیہ ایک خوبصورت سا کپڑا آیا۔ جسے حضرت نے بہت پسند فرمایا اور ذکر سے کہا کہ اس جیسا
اتنا ہی کپڑا بازار سے اور خرید لائے۔ مگر تلاش بسیار کے باوجود اس جیسا کپڑا اور نہ مل سکا۔
اور نہ ذکر واپس آگیا۔ حضرت تھانوی نے وہی کپڑا ملازم سے لے کر اسے دو برابر حصوں میں
چیر دیا۔ اور فرمایا ہر ایک ڈیڑھ میٹر پر ایک ایک ٹکڑا دیدو۔

اس وقت ایک صاحب سے نہ ہا گیا۔ اور حضرت سے عرض کیا کہ یہ تواب کسی کام کا نہ رہا
اگر فقط مساوات کا ہی خیال تھا۔ تو دوسرے گھر اس کپڑے کی قیمت بھیج دی جاتی۔ حضرت فرمایا۔
”آپ کا خیال صحیح نہیں۔ اس طرح مساوات قائم نہ رہتی۔ کیونکہ مساوات ہر نوع میں لازم
ہے۔ تاکہ کسی کے دل میں عدم مساوات کا خفیف سا شائبہ بھی پیدا نہ ہو۔“

حسن معاشرت مولانا عبدالمجید صاحب دریا باوی لکھتے ہیں:-

کبھی جاسکتی تھی۔ بہتوں سے بہتر تھی۔ متوسط درجہ کے شرفاء کا جو طرز معاشرت ہے۔

غصہ و مقصبات میں اور شیخ زادوں کے ہاں۔ حضرت اُسی معیار پر فراغت آرائش
سے گوشتیاً بغیر اس مینار کے اسراف و آرائش کے بسر فرماتے تھے۔ اولاد کوئی نہ
تھی۔ لیکن محل وہ تھے۔ جی ہاں! بزرگ ہو کر وہ۔ دو محل!! معاندین۔ خوب خوش ہو کر
لیٹ کر لیں۔ فرزند تعریف کے لئے کتنا لڑتے تھے ہاتھ آگیا!!! دونوں کے لئے الگ
مکان۔ ایک دوسرے سے فاصلہ پر۔ ملازم بھی وہ تھے۔ دونوں ایک ایک ڈیڑھ میٹر پر
دونوں کے ساتھ مولانا کا برتاؤ قابل دیدہ تھا۔ بجائے خود ایک درس حیات، کام کو

جب فرماتے۔ تو خوب ٹھہر ٹھہر کر سمجھا کر۔ اکثر تکرار کے ساتھ کہ غلط فہمی کا احتمال نہ ہے
 لازم جب آتے تو حکم تھا کہ زبان سے السلام علیکم کہہ کر دیا تاکہ سے سلام
 کرنے کے عجب دستور کی گنجائش اس عربی سادگی ماحول میں کہاں تھی؟، قریب آکر
 بیٹھ جائیں۔ بات چیت بیٹھ کر کریں۔ بلا ضرورت کھڑے نہ رہیں۔ کام کی مشقت بھی
 بہت زمانہ نہ ڈالتے۔ کام بگاڑنے تو حضرت غصہ بھی فرماتے اور غصہ کرنا ایسے
 مواقع پر تو امر طبعی ہے۔ لیکن اس میں بھی حدود کے اندر ہی رہتے۔ مسجد سے چھوٹے
 زمانہ کا فاصلہ۔ اچھا خاصہ ہے۔ لیکن شب میں بعد عشاء جب گھر تشریف لے جاتے
 تو لائین اپنے ہاتھ میں لئے رہتے۔ کسی لازم کو اس کے لئے نہ دیا تے۔ کبھی
 کوئی بات منہسی کی بھی اُن سے فرما دیتے۔ جس سے ان کا دل کھل جاتا۔ بتاؤ ہمیشہ
 خشک ہی نہ رکھتے۔ اُن کے کپڑوں۔ اُن کے پیری پجوں سب کا لحاظ رکھتے بلکہ
 وہ جو ایک بہت قدیم لازم میاں نیا زنا می۔ بڑے محض اور سادہ دل تھے۔ ان کا
 ذکر تو کبھی کبھی نیم مزاحی انداز میں وعظ میں بھی کر دیا کرتے اور دہقان کی کلاہ افتخار
 آفتاب تک پہنچا دیتے۔

ذقذق و شریک سلطان نہ گشت چیزے کم کلاہ گوشہ دہقان بہ آفتاب رسید
 برادرگوں کی زیارت کا اتفاق اس سے قبل بھی ہو چکا تھا۔ لکھنؤ میں مولانا عین القضاۃ
 صاحب علم ہونے کے ساتھ ساتھ بڑے تارک۔ زائد۔ مراض بزرگ تھے مفتی پور
 (ضلع انارک) کے شاہ عزیز اللہ بھی اپنے رنگ میں فرد۔ وقص علی هذا۔ لیکن یہاں
 کا مضمون ہی کچھ اور تھا۔

بیا رخیان دیدہ ام لیکن تو چیزے دیگرئی

حسن جامعیت اسے حق تعالیٰ کا فضل خاص کیے یا حسن انتظام کہ اس نے حضرت تھانوی
 کی انسانیت و جامعیت کی تصویر کھینچنے کے لئے اس نقاد کو مقرو فرمایا۔ جو
 بوجہ فلسفی ہونے کے بال کی کہاں تاملے۔ بوجہ غیر مرید ہونے کے انکال و اعتراض کرنے میں نہ
 رکنے کے عادی ہیں۔ اور جنہوں نے ابتدائی تربیت کسی دینی ماحول میں نہیں بلکہ کفر و الحاد کی
 وادی میں بھٹک بھٹک کر حاصل کی تھی۔ یعنی مولانا و بابا زادی جو شان اشرف دیکھ کر بے ساختہ کہہ
 اٹھے کہ۔

مولانا کی ذات : خود بینی حقیقت سے عجیب ذات تھی۔ کوئی صرف فقید ہوتا ہے۔ اور
 طریقت سے گویا۔ کوئی محض متوقی ہوتا ہے۔ اور کلام کے مباحث سے نا آشنا
 یہ حضرت ایک ہی وقت میں صوفی محقق بھی۔ اور متکلم بے بدل بھی۔ روحی عصر بھی اور
 دینی وقت بھی۔ فقہ۔ اصول فقہ۔ تفسیر۔ حدیث و تصوف کے علاوہ کلام قدیم و جدید
 کے بھی خدا معلوم کتنے مسائل یہاں مجلسوں میں۔ واعظوں میں برابر بیان ہوتے رہتے
 اور ہم جیسے کتنے بے مایہ اور کم مایہ نہیں سے خوشہ چینی کی کر کے اپنی بات بناتے
 اپنی دکان چمکاتے؟
 (علیم الامت)

عبدیت

حقیقت عبدیت | حق تعالیٰ نے کلام پاک میں انبیاء علیہم السلام کا مختلف خطابات سے
 ذکر فرمایا ہے۔ مثلاً حضرت ابراہیم علیہ السلام کو خلیل اللہ حضرت اسماعیل
 علیہ السلام کو صاوق الوعدہ حضرت ادریس علیہ السلام کو صدیق حضرت موسیٰ علیہ السلام کو کجی اللہ
 مخلص اور کلیم اللہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو روح اللہ اور کلمۃ اللہ کا خطاب ملا۔ مگر جناب رسول
 اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو عبد اللہ کا خطاب ہوا جو تمام خطابات میں سب سے اونچا خطاب ہے
 کیونکہ بارگاہِ الوہیت میں عبدیت سے بڑھ کر کوئی مقام نہیں کہ جو رفعت عبدیت سے ملتی ہے
 وہ اور کسی مقام سے نہیں ملتی۔ اور جب انسان عبدیت کے آخری مقام پر پہنچ جاتا ہے تو وہ
 اپنے معبود حقیقی کے اتنے قریب ہو جاتا ہے کہ اس کے لئے بعد زمانی و مکانی مانع نہیں رہتا
 اور عبودیت و معبود کے درمیان جس قدر حجاب ہائے ارض و سما حائل نظر آتے ہیں وہ سب اٹھ جاتے
 ہیں۔ اور وہ اس مقام بلند و بالا پر پہنچ کر اس حائل حقیقی کے کارخانہ قدرت کی ہر چیز کا چشم و
 مشاہدہ کرتے لگتا ہے یہ مقام حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے اور کسی کو نصیب نہیں ہوا۔

مقام عبدیت | ملوک کا اعلیٰ ترین مقام وہ مقام عبدیت ہے جس تک پہنچنے کے لئے
 طالبین و سالکین کو بڑا اوقات قبض کے بحر ظلمات کی تیز و تباہ موجوں۔ غم و اندوہ
 کی دشوار گزار وادیوں۔ عظمت و جلال کے پر ہیست پہاڑوں اور خوف و شہت کی گھنور گھاٹیوں
 سے بھی گزرنا پڑتا ہے۔ جسے طے کرتے وقت بعض شہداء کی تاب نہ لا کر نمود کشی کر بیٹھتے ہیں بعض

ہمت ہار کر یہ راستہ ہی چھوڑ دیتے ہیں۔ اور بعض خوش نصیب بعون اللہ تعالیٰ قبض کے اس شدید و مزید دور سے نکل کر منزلِ مقصود پر پہنچنے میں کامیاب ہو جاتے ہیں اور ان کو اپنا پیچ از پیچ اور لافٹے محض ہونا روز روشن کی طرح مشاہد ہو جاتا ہے۔ یہ مقام صرف ادیبِ ارشد کو نصیب ہوتا ہے۔ اس کا ادنیٰ درجہ وہ مقام عبیت ہے جس میں احکامِ الہی انسان کی اپنی ذات کے احکام بن جائیں۔ یعنی بقول علامہ اقبالؒ:

”وہ یہ نہ سمجھے کہ میں کسی حاکم یا آقا کے حکم و تسلط کے ماتحت فضائل اخلاق و عبادات پر کاربند اور زائِم قواعد نفس سے مجذب ہوں بلکہ یہ چیزیں اس کی اپنی تمنا بن کر اس کے عمیق روح سے اچھلیں۔ قرآن اس کے حق میں تلخ اور شافی دو اندر ہے۔ بلکہ ایک لذت اور لذت کی بخش غذا بن جائے“

(ملفوظات اقبال ص ۶)

یہ مقام مومنین کو حاصل ہوتا ہے۔

احساسِ حقیقت | ادیبِ ارشد کو چونکہ خلقِ اللہ کی اصلاح و تربیت کا فریضہ ادا کرنا ہوتا ہے اسلئے منہ ارشاد پر متمکن ہونے سے پہلے نظامِ تکوینی کے ماتحت انہیں خود بھی تربیتِ سلوک حاصل کرنی پڑتی ہے۔ اس تربیت کی بدولت جب سالک پر اپنا لافٹے محض ہونا مشاہد ہو جاتا ہے۔ تو بقول صاحبِ اشرف السیراؒ:

”اس مشاہدہ عجز کی بدولت وہ بفعلہ تعالیٰ نزولِ کامل سے جو ذقیاتِ باطنیہ کی انتہائی منزل ہے۔ مشرف و ممتاز اور سر بلند و سر فراز ہو جاتا ہے۔ نیز چونکہ بغیراتِ احوالِ قلب کا اس کو خوب اچھی طرح اور ذاتی طور پر بخیر ہو چکا ہوتا ہے۔ اسلئے عدم غلبہِ ہدیت کی حالت میں بھی وہ عظمت و جلالِ خداوندی اور شریعت و ہدیتِ تھنا و قدرِ الہی سے ہمیشہ ترساں و لیزاں ہی رہتا ہے۔ اور اچھی سے اچھی باطنی حالت کو بھی اپنے اندر محسوس کرتے ہوئے اس کو کبھی عجب و ناز کا واسطہ بھی نہیں ہوتا۔ کیونکہ یہ بارِ بخیرہ سابقہ وہ اس حالت کے حد و ثما محض و بہتِ غیا اور بقاء ہر وقت زیر تصرفِ رب العالی یقین کئے ہوئے ہوتا ہے۔ غرض استحضارِ عظمتِ حق اس کا حال دائمی اور تغویضِ کامل و فنا نامہ اس کا شعارِ زندگی ہو جاتا ہے۔ یعنی عبیتِ محضہ اس کی صفتِ لازمہ و بنا۔ گی و سرانگہ۔ گی اس کی طبیعتِ ثانیہ بن جاتی ہے“

یہ اوصافِ جلیہ حضرت تھناؤمی کی ذات والا صفات میں بدرجہ اتم موجود تھے۔ جو روزانہ و رات

اشرفیہ میں زہرِ مشاہدہ آتے رہتے تھے۔ اور آپ کی تالیفات و اشاعت میں بھی قدم قدم پر ان کا رنگ نمایاں نظر آتا ہے۔ مثلاً

کسرِ نفسی | آپ بارہا قسم لکھا کہ فرمایا کرتے تھے کہ:-

میں اپنے آپ کو کسی مسلمان سے حتیٰ کہ ان مسلمانوں سے بھی جن کو لوگ فساق و فجار سمجھتے ہیں فی الحال اور کفار سے بھی احتمالاً فی المال افضل نہیں سمجھتا اور آخرت میں درجات حاصل ہونے کا کبھی مجھے دوسرے بھی نہیں ہوتا۔ کیونکہ درجاتِ زیادہ سے لوگوں کو حاصل ہوں گے۔ مجھے تو جنتیوں کی جوتیوں میں بھی جگہ مل جائے۔ تو اللہ تعالیٰ کی بڑی رحمت ہو۔ اس سے زیادہ کی ہوس ہی نہیں ہوتی۔ اور اتنی ہوس بھی بریوار استحقاق نہیں بلکہ اللہ کے دوزخ کے عذاب کا تحمل نہیں اور یہ جو میں بفرود اصداخ زجر و توبیخ کیا کرتا ہوں۔ تو اس وقت یہ مثال پیش نظر رہتی ہے۔ جیسے کسی شہزادے نے جرم کیا ہو۔ اور بھنگی جلاؤ کو حکم شاہی ہوا ہو کہ اس شہزادے کو دوسے لگائے۔ تو کیا اس بھنگی جلاؤ کے دل میں دوسے مار تے وقت کہیں یہ بھی دوسرے ہو سکتا ہے کہ میں اس شہزادے سے افضل ہوں۔ غرض کوئی مومن کیسا ہی بد اعمال ہو۔ میں اس کو حقیر نہیں سمجھتا۔ بلکہ فوراً یہ مثال پیش نظر ہو جاتی ہے کہ اگر کوئی حسین اپنے منہ پر کاناک مل لے تو اس کو جاننے والا کاناک کو برا سمجھے گا۔ اور اس حسین کو حسین ہی سمجھے گا۔ اور دل میں کہے گا کہ یہ جب کبھی بھی مبالغہ سے منہ دھولے گا۔ پھر اس کا وہی چاند سا منہ نکل آئے گا۔ غرض مجھ کو صرف نفل سے نفرت ہوتی ہے۔ ناعلیٰ سے نفرت نہیں ہوتی؟

آثارِ خجالت | صاحب "اشرف السواخ" کا بیان ہے کہ ایک بار احقر نے حضرت والا کے

ایک ذی فضل معتقد کا یہ قول نقل کیا کہ میں آخرت میں اپنا کوئی عمل ایسا پیش کر سکوں گا۔ جو خالص ہو۔ اس کو سن کر حضرت والا جو اس وقت کسی خط کا جواب لکھ رہے تھے کہتے کہتے بے اختیار رک گئے۔ اور چہرہ مبارک پر آئناہ سخت جھلٹ و بذا مت کے ظاہر ہونے لگے۔ غلبہِ عبیت سے بیٹھے بیٹھے کسی قدر جھک بھی گئے۔ اور پھر تھوڑی دیر تک اسی ہیئت سے ساکت بیٹھے رہنے کے بعد نہایت حسرت کے لہجہ میں فرمایا کہ:-

جی ہاں اللہ تعالیٰ کی بارگاہ کے لائق کیا کوئی عمل پیش کیا جاسکتا ہے؟

اور پھر لیلیۃ القیس والی حکایت بیان فرمائی۔

خوف مواخذہ ایک بار فرمایا کہ جب میں کسی کے ہرید کر د کرتا ہوں۔ تو گو وجہ کے ساتھ ہو لیکن پھر بھی ڈرتا ہوں۔ کیونکہ غور کرنے سے کسی قدر خشک کبر کا ہوتا ہے۔ جس سے

نہایت خوف ہوتا ہے۔ اللہ تعالیٰ معاف فرمادیں۔ استغفار اور کبریٰ میں فرق نہایت ضرور ہے۔ دوزخ بہت تشابہ میں کبھی اس میں دھوکہ ہو جاتا ہے کہ جس کو ہم استغفار سمجھ رہے ہیں۔ ذہور و عمل کبر ہی ہوتا ہے۔ غلامی محفوظ رکھے۔ انسان محفوظ رہ سکتا ہے۔ دوزخ بہار اہر قول و فعل حال و قال شب ہی پر از خطر ہے۔ کوئی حالت خطرہ سے خالی نہیں مجھے تو اب وہ شعر اکثر یاد آیا کرتا ہے کہ جو کبھی بچپن میں پڑھا تھا۔

من گویم کہ طاعت عظمیٰ پدید
مسلم عفو بر گناہم کش

بلکہ برگناہم تو کیا۔ حق تعالیٰ خود ہماری طاعات کو معاف فرمادے اور طاعات کو غیر کیا قابل معافی ہوئیں مطلب یہ ہے کہ ان میں جو کوتاہی ہے۔ وہ معاف فرمائے۔ کیونکہ جن کو ہم اپنی طاعات سمجھ رہے ہیں۔ وہ درحقیقت طاعات ہی کب ہیں؟ جس طرح کوئی بے ڈھنگے طور پر کچھا جھل رہا ہو۔ یا کوئی خدمت کر رہا ہو۔ تو وہ اپنے جی میں بڑا خوش ہوتا ہے کہ میں خدمت کر رہا ہوں حالانکہ بعضوں کی خدمت سے سخت اذیت ہوتی ہے لیکن محض دل شکنی کی وجہ سے ان کو منع نہیں کیا جاتا۔ اسی طرح ہماری طاعات میں کبھی کوئی یہ خیال نہ کرے کہ ہم نے گنہگار بنائے۔ یہ خبر نہیں کہ وہاں کچھ لچھے تک نہیں ہوتی۔ ایسی طاعات پر میں کہتا ہوں کہ ہم لوگوں پر اگر مواخذہ نہ ہو۔ تو غنیمت ہے۔ (حسن العزیز جلد ۱ صفحہ ۱۷۵)

عجز و نیاز ایک سلسلہ کلام میں نہایت پڑاؤ اور بہت ہی پستی اور شکستگی کے لہجہ میں فرمایا کہ نہ علم کا اعتبار۔ نہ عمل کا اعتبار۔ نہ حال کا اعتبار۔ نہ مقام کا اعتبار۔ کسی شے کا اعتبار

نہیں۔ یہاں تک کہ جو سب سے زیادہ ضروری چیز ہے یعنی ایمان۔ اس کے بقا کا بھی کیا اعتبار۔ کیونکہ قضاء و قدر سب جلا بند ہیں۔ کیا معلوم کس کے لئے کیا مقدر ہو چکا ہے۔ بارہا ایسا ہوتا ہے کہ آدمی جانتا ہے کہ یہ گناہ ہے اور یہ بھی جانتا ہے کہ اس سے بچنا بھی اختیار ہی ہے۔ لیکن پھر اس میں ہٹتا ہو جاتا ہے امد اپنے اعتبار سے اپنے آپ کو اس میں مبتلا کرتا ہے۔ آخر وہ کرن بے جو اس کو کشاں کشاں لے جا رہا ہے۔ اور پھر دلائل سمیعہ و عقلیہ سے یہ بھی واجب ہے کہ جبر کا بھی عقیدہ نہ رکھو۔ اور واقع میں بھی جبر نہیں۔ بہت ہی نازک بات ہے اور بہت ہی

بڑے کا مقام ہے۔ اپنی کسی ہی حالت اچھی ہو۔ ناز نہ کرے۔ اور دوسرے کی کیسی ہی بری حالت ہو۔ اس پر ہرگز طعن نہ کرے۔ کیا خبر! کہ اپنی حالت اس سے بھی بدتر ہو جائے۔ انسان کس چیز پر ناز کرے۔ جبکہ ہمارا علم و عمل حال و مقام سب خدا کے قبضہ میں ہے۔ مَا يَفْتَحُ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا وَمَا يُمْسِكُ فَلَا مَسْلَ لَهَا مِنْ يَدِهِ ۚ وَشِئْنُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ۚ اللہ تعالیٰ جس رحمت کی کشادہ کرنا چاہیں۔ کوئی اس کو روکنے والا نہیں۔ اور جس رحمت کی روکنا چاہیں کوئی اس کا کشادہ کرنے والا نہیں۔ غرضیکہ کوئی چیز انسان کے مستقل اختیار میں نہیں۔ اکثر گمراہ فرقوں کے عقائد و اہمیت کے تذکروں میں بے اختیار ہاتھ جوڑ کر اللہ تعالیٰ سے نہایت عجز و نیاز کے لہجہ میں عرض کرنے لگتے کہ اے اللہ اپنے قہر سے بچاؤ! اور فرماتے کہ

جب اللہ تعالیٰ کا قہر ہوتا ہے۔ تو باطل چیزیں بھی حق نظر آنے لگتی ہیں

اور اوہام باطلہ بھی حقائق کی صورت اختیار کر جاتے ہیں۔

نفسی کمال | بار بار فرمایا کہ یہ جو اصلاح نفس کی سہل سہل اور نافع تدابیر اللہ تعالیٰ ذہن میں ال دیتے ہیں۔ یہ سب طالبین کی برکت ہے۔ میرا کوئی کمال نہیں۔ اللہ تعالیٰ کو منظور ہے کہ میرے بندوں کی اصلاح ہو اور نفع پہنچے۔ لہذا ایک ناکارہ سے خدمت لے لیتے ہیں۔ اور جس کو اپنے علوم و معارف پر ناز ہو۔ طالبین سے الگ ہو کر تودرا دیکھے۔ واللہ جو بالکل ہی پٹ نہ جائے۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ اور وہی کے نفع کے لئے اس کو یہ علوم و معارف عطا فرمائے ہیں۔ خاص کیا بندہ مصلحت عام را۔ ماں پر ناز نہ کرے کہ میں کچھ کو دودھ پاتی ہوں۔ بلکہ اللہ تعالیٰ ہی کو منظور ہے کہ کچھ کی یہ دلکش ہو۔ اس لئے اس نے گوشت میں بھی دودھ پیدا کر دیا ہے۔ یہ سب دودھ چھاتیوں سے ابل رہا ہے۔ یہ کچھ کے جذب کی ہی برکت ہے۔ اگر ماں کچھ کو دودھ پکانا چھوڑ دے۔ تو پھر دودھ ہی خشک ہو جائے۔ اسی طرح اگر کمون میں ڈول نہ ڈالا جائے اور پانی نہ نکالا جائے تو نیا پانی آنا بند ہو جائے غرضیکہ اگر خراج اٹھا چھوڑ دے۔ تو تلقی بھی بند ہو جائے۔

ایک اور موقع پر فرمایا کہ میرے اندر علم ہے۔ نہ عمل ہے۔ نہ کوئی کمال ہے۔ لیکن الحمد للہ اپنے خدا کا اعتقاد ہے۔ اللہ تعالیٰ بس اس فضل فرما دے گا۔ اس طرح جب ایک طالب علم حضرت کی تدبیر سے ایک نفسانی مرض سے شفا پا کر

تو اس نے عرض کیا کہ حضرت والا کی تعلیم میں تو کھلی ہوئی برکت ہے۔ فرمایا کہ میری تعلیم میں کیا رکھا ہے۔ حقیقت میں اللہ تعالیٰ کی تائید ہے۔ وہی کار ساز ہیں۔ میں کیا چیز ہوں چار کو سڑک کوڑنا نہیں آتا۔ مگر جب انجینئر اپنا ہاتھ اس کے درمٹ پر رکھ کر اس سے درمٹ چلواتا ہے۔ تو سڑک کٹ جاتی ہے۔ امر اعلیٰ میں نہ میرے علم کو دخل ہے نہ ہنم کو۔ خدا نے ایک کام میرے سپرد کیا ہے۔ وہ میری مدد کرتے ہیں۔ میرا کچھ بھی کمال نہیں۔“

حقیقتِ نفی

آپ کی طرح حضرت مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ بھی تقسیم فرمایا کرتے تھے کہ میرے اندر کوئی کمال نہیں اس پر ایک معتقد نے حضرت تھانوی کے سامنے اپنا اشکال پیش کیا کہ اگر یہ قسم سچی ہے۔ تو مولانا کے کمالات کی نفی ہوتی ہے۔ اور اگر سچی نہیں تو مولانا نے خلاف واقعہ قسم کیوں کھائی؟ ایسی حالت میں کیا عقیقہ رکھنا چاہیے؟ آپ نے فرمایا کہ مولانا کو اپنی قسم میں بھی سچا سمجھا جائے اور ان کے کمالات کا بھی اعتقاد رکھا جائے۔ کیونکہ مولانا کمالات متوقعہ کی نفی فرما رہے ہیں۔ اور ہم کمالاتِ واقعیہ کا اعتقاد رکھتے ہیں۔ اسلئے کوئی تعارض موجود نہیں۔“

یہی کیفیت حضرت تھانوی کی نفی کمال کی ہے۔ جس کی مزید تائید اس اشکال کے جواب سے ہوتی ہے کہ جب حضرت خود کو واقعی بزرگ نہیں سمجھتے تو دوسروں کو مصافحہ کی سہولت کیوں ہم پہنچاتے ہیں؟ اس کا جواب خود حضرت تھانوی کے الفاظ میں موجود ہے کہ:-

”میں مصافحہ کو اپنے لئے ایک بڑی سعادت سمجھتا ہوں کہ ایک ناکارہ شخص کے

اتنے مسلمان محبت کرنے والے ہیں۔ اور اس نیت سے مصافحہ کی اجازت دیتا

ہوں کہ اتنے محبت کرنے والوں میں کوئی تو عذا کا مقبول و مرحوم بندہ ہوگا۔

جو مجھے تکلیف میں دیکھ کر حق تعالیٰ سے میری سفارش کرے گا۔“

چونکہ حق تعالیٰ کی تجلیات بلا تنہا ہی ہوتی ہیں۔ اسلئے سالک عرفان سلوک کے ہر بلند مقام

پر پہنچنے کے بعد بھی خود کو ابتدائی منزل میں پاتا ہے۔ اور جب اس راۃ کو لا تنہا ہی دیکھتا ہے

تو پھر تنہا کی طرف لوٹ آتا ہے اور

اپنے کمالاتِ ظاہری و باطنی کو نظر انداز کر کے فضلِ الہی پر نگاہ رکھتا ہے اسی

لئے حضرت تھانوی اکثر فرمایا کرتے تھے کہ گو میں اعمال میں بہت کوتاہ ہوں۔

لیکن الحمد للہ اپنی اصلاح سے غافل نہیں ہمیشہ یہی ادھیڑ بن لگی رہتی ہے کہ فلاں حالت کی یہ اصلاح کرنی چاہیے۔ فلاں حالت میں یہ تغیر کرنا چاہیے۔ غرض کسی حالت پر قناعت نہیں اور گو میں بجا کو اعمال پر منحصر نہیں سمجھتا۔ محض فضل پر سمجھتا ہوں۔ لیکن بندہ کے ذمہ یہ اللہ تعالیٰ کا حق ہے کہ اس کے اوامر کو بجالائے اور نواہی سے اجتناب کرے۔ اسلئے مجھ کو اپنے اعمال کی کوتاہی پخت ندامت ہے۔ اور ہمیشہ اپنی اصلاح کی فکر رہتی ہے۔

عفو و دعا یہ بھی فرمایا کرتے تھے کہ اللہ تعالیٰ کو چونکہ میرا نیک نام کرنا منظور ہے اسلئے جو پہلے نیک ہیں۔ انہیں کو میرے پاس بھیج دیتے ہیں اور میں مغفرت میں نیک نام ہو جاتا ہوں۔

۔۔۔ نے دام خوش نہ داند خوش اماں اتفاق ہر بادشاہ ہوا زور و افتاد بہ وہم ما مجھ میں زسرا مرعیوب ہی عیوب بھرے پڑے ہیں۔ میری اگر کوئی برائی کرتا ہے تو یقین جانتے مجھے کبھی بھی دوسرے نہیں ہوتا کہ میں برائی کا مستحق نہیں بلکہ اگر کوئی تعریف کرتا ہے۔ تو اللہ تعجب ہوتا ہے کہ مجھ میں بھلا کوئی تعریف کے قابل بات ہے۔ جو اس کا یہ خیال ہے۔ اسی کو دھوکا ہوتا ہے۔ حق تعالیٰ نے ستاری کی ہے۔ کہ میرے عیوب کو پوشیدہ کر رکھا ہے اسلئے مجھ کو کسی کا برا کہنا مطلق ناگوار نہیں ہوتا۔ اور اگر کوئی میری ایک تعریف کرتا ہے تو اسی وقت دس عیب سامنے آجاتے ہیں۔ برا بھلا کہنے والے کو عام واقفیت کی وجہ سے معذور سمجھتا ہوں۔ اور دعا کرتا ہوں کہ اے اللہ میری وجہ سے اپنی کسی مخلوق پر مواخذہ نہ کیجیو۔ جو کچھ کسی نے میرے ساتھ برائی کی ہو یا آئندہ کرے۔ وہ سب میں نے دل سے معاف کی اگر میری وجہ سے کسی کو عذاب ہو گا۔ تو اس سے مجھے کیا فائدہ؟

غرضیکہ حضرت کھاذی کے مقام عبودیت کی کیفیت بعینہ اسی تھی جیسے عارف کی مبتنی بصیرت بڑھتی جاتی ہے عظمت حق کا انکشاف روز افزوں ہوتا چلا جاتا ہے۔ اور آداب عبودیت کے روز بروز نئے نئے دتالی پیش نظر ہوتے چلے جاتے ہیں جس کا یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ وہ اپنی عبادات و طاعات کو خواہ کتنی ہی کامل ہوں۔ حقوق عظمت حق کے لحاظ سے ہیچ در ہیچ سمجھتا ہے۔ اور اس کا ایسا سمجھنا عارف کی بجائے ہوتا ہے۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ کی عظمت کا حق کسی طرح ادا ہو نہیں سکتا۔ اس لئے عارف کو اپنے کسی درجہ پر قناعت نہیں ہوتی۔ اور کسی درجہ کی بھی اصلاح

پڑا طہیان نہیں ہوتا۔ جس کی وجہ سے وہ قہیں کھا کھا کر اپنے کمالات کی نفی کر رہا تھا ہے۔

علم و ادب

تصنیف و تالیف | کتابیں پڑھنا جس قدر آسان ہے کتابیں لکھنا اسی قدر مشکل۔ محنت کرنے والا ہی بیچارہ جانتا ہے کہ اس راہ میں اس کو کن کن مشکلات اور مشقوں

سے دوچار ہونا پڑتا ہے تصنیف و تالیف کے لئے علاوہ دیگر امور کے کسی نہ کسی عذابِ جمعیت خاطر کی بھی ضرورت ہوتی ہے۔ مگر جو صبحِ شام اصلاحِ امت کے گوناگوں افکار و محبوم کے ہجوم میں گھرے ہوئے ہوں۔ انہیں تصنیف و تالیف کے لئے فرصت و انشراح کی گھڑیاں میسر آنا اور سینکڑوں کی تعداد میں کتابیں لکھ ڈالنا کسی حالت میں بھی کیا امت سے کم نہیں اور بدولتی امداد غیبی ایسا ہونا ناممکن ہے۔

حضرت تھاقزی کے تصنیفی مشاغل و معمولات پر نظر دوڑانے سے دو باتیں بالکل واضح طور پر نظر آئے لگتی ہیں۔

۱۔ مخلصانہ جدوجہد

۲۔ فیسی و سنگیری

مخلصانہ جدوجہد | مخلصانہ جدوجہد کی کیفیت تو یہ تھی کہ:-

جب آپ کوئی کام شروع کر بیٹھتے۔ تو جب تک اس سے بالکل فارغ نہ ہو جاتے۔ چین ہی نہ آتا۔ رات دن۔ وقت بے وقت اس کی تکمیل کی دھن میں لگے رہتے چنانچہ جب کلید غنوی ختم ہونے کے قریب آئی۔ تو اس سے فراغت حاصل کرنے کا اس شدت سے تقاضا پیدا ہوا کہ آخر دن میں جو اسے لکھنے بیٹھتے۔ تو دوسری صبح کر دی۔ اور رات بھر ایک منٹ نہ سوئے۔ حالانکہ رات بھر جاگنے کا پہلے کسی اتفاق ہی نہ ہوا تھا۔ جس کی وجہ سے بخار ہو گیا مگر اس بخار میں بھی طہیان کی کیفیت تھی کہ تمام سے تفرار ہو گیا ہوں۔

۲۔ اتنا تعب برداشت کرنے کے علاوہ آپ کی عادت تھی کہ اکثر کافذ نسل اپنے ساتھ رکھتے تھے جس وقت کوئی معنوں ذہن میں آتا اسے فوراً لکھ لیتے۔ بلکہ یہاں اوقات رات کو بھی

کاغذ میل تکیہ کے نیچے رکھ لیتے۔ تاکہ اگر بات کو بھی کوئی معین ذہن میں آجائے۔ اور فرضی کر کے اس کے متعلق یادداشت لکھ لی جائے۔ اسی طرح سرفرد حضرت میں کہیں کوئی بات قابل اصلاح دیکھتے تو اسے بھی نوٹ فرمایا کرتے تاکہ مناسب موقع پر اس کے تذکرہ کی تجویز کر دی جائے۔ کیونکہ آپ کوئی کام دوسرے وقت پر مٹوی کرنے میں بہت بوجھ محسوس کرتے تھے اور فرماتے تھے کہ

جس وقت جو کام پیش آتا ہے میں اس کو فوراً کر دیتا ہوں۔ دوسرے وقت پر نہیں دیتا۔ گو اس میں اس وقت تو تھوڑی سی تکلیف ہوتی ہے۔ لیکن بعد فراغ بس بالکل بے نگرانی ہو جاتی ہے۔ اور بڑی راحت ہوتی ہے۔ ورنہ ٹالنے سے اکثر کام نہیں ہونے اور اگر ہوتے بھی ہیں۔ تو جتنی دیر نگر دامنگیر رہتی ہے۔ اتنی دیر کلفت بھی رہتی ہے۔

۴۔ علاوہ ازیں جب بھی تصنیف کا کام شروع فرماتے شرح صدر کے لئے دعا مانگتے اور اگر کسی وقت کسی وجہ سے کسی امر میں شرح صدر نہ ہوتا۔ تو صاف لکھ دیتے کہ اس سے بہتر بات اگر کہیں مل جائے تو اسی کو اختیار کیا جائے۔ جیسا کہ تفسیر بیان القرآن لکھنے کے دوران میں سورۃ برات اور سورۃ حشر کے مقام پر ہوا اور آپ نے وہاں صاف لکھ دیا کہ اس سے بہتر تفسیر اگر کہیں مل جائے تو اس کو ترجیح دی جائے۔ جس کی مثال اہل علم میں چراغ لے کر ڈھونڈنے سے بھی نہیں ملے گی۔ یہ تصنیف کے دوران میں تحقیق کا اتنا اہتمام فرماتے کہ بہت ہی مختصر سی بات معلوم کرنے کے لئے بعض کتب دوسرے مقامات سے بڑے اہتمام اور خرچ سے منگواتے اور ان کی مدد سے ذرا سی عبارت لکھ کر ڈراوا پس فرماتے۔ چنانچہ اجار السنن کی تالیف میں آپ نے ہزاروں روپے لگا دیے۔

۵۔ پھر ہر کتاب کو جامع و مانع اور سلیس و افصح بنانے میں بڑا تدبیر فرماتے۔ یہی وجہ ہے کہ آپ کی مختصر عبارت بھی اظہارِ دعا کے لئے بالکل کافی و روانی ہوتی۔ اور پھر اس میں یہ احتیاط بھی لازماً فرماتے کہ میری کسی تحریر سے کسی زمانہ میں کسی کو کسی قسم کا ضرر نہ پہنچنے پائے۔ جس کی بہترین مثال آپ کی کتاب حیات المسکین ہے۔

غیبی دستگیری | اس جلد و جہ کے ساتھ ساتھ غیبی دستگیری کی یہ کیفیت بھی کہ :-
۱۔ حق تعالیٰ نے آپ کو شروع سے ہی تصنیف کا ملکہ عطا فرما رکھا تھا جس

وجہ سے آپ نے طالب علمی کے زمانہ میں ہی "ثنوی زیر دہجہ" لکھی۔
 ۲۔ دوسری صورت امداد غیبی کی یہ تھی کہ حضرت کو کسی مصنفین کے سوچنے کی زیادہ ضرورت نہ پڑتی۔ معنایں خود بخود ذہن میں اترنے لگتے۔ اور آپ اکثر بڑے بڑے غامض معنایں کو بھی قلم برداشتہ ہی لکھتے چلے جاتے۔ مگر اس میں بشرط ضرورت بعد میں اضافہ و ترمیم بھی فرماتے۔ ممکن ہے بعض کے نزدیک یہ نقص کی علامت ہو۔ مگر اس بارہ میں ایک ماہر کی رائے سے کہ:-

یہ نقص نہیں بلکہ کمال ہے۔ کیونکہ یہ ذہن کی جولانی کی علامت ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ذہن خوب چلتا ہے اور کسی مقام پر رکتا نہیں۔ بلکہ ترقی کر کے آگے کر بڑھتا رہتا ہے۔

۳۔ تیسری غیبی امداد وقت کی برکت تھی۔ جس کا سبب انضباط اوقات تھا کہ جب تصنیف کا وقت آتا۔ طبیعت دوسرے مشاغل سے فرصت حاصل کرنے کے لئے بے قرار ہو جاتی خواہ اس وقت کوئی بزرگ یا استاد ہی کیوں نہ بیٹھا ہو۔ جس کی تفصیل "عادات" کے باب میں نفسِ عمل میں مدامت گذر چکی ہے۔ اور آپ اس وقت خود کو فارغ کر کے تصنیف کے کام میں مصروف ہونے پر مجبور ہو جاتے۔

۴۔ چوتھی غیبی امداد یہ تھی کہ موانع پیش نہ آتے۔ چنانچہ آپ فرماتے تھے کہ:-
 "تفسیر بیان القرآن لکھنے کے زمانہ میں جو اڑھائی سال کے عرصہ میں مکمل ہوئی میرا کبھی کبھی کان بھی گرم نہیں ہوا۔ حالانکہ اس زمانہ میں یہاں طاعون کی بہت کثرت رہی۔"
 ۵۔ پانچویں غیبی امداد یہ تھی کہ ضرورت کا سامان بلا تذبذب خود بخود ہو جاتا تھا مثلاً کسی جوالے کی ضرورت درپیش ہوتی تو ذہن میں فی الغیر اس کتاب اور اس کے صفحات کی تصویر کھینچ جاتی۔ اور اگر کوئی بات کتاب سے معلوم ہونے والی نہ ہوتی۔ تو جس سے معلوم کرنی ہوتی۔ قدرت اسے اس وقت آپ کے پاس بھیج دیتی۔ چنانچہ ایک بار ثنوی شریف کی شرح لکھتے وقت کبوتر بادل کی کسی اصطلاح یا عام عادت کے معلوم کرنے کی ضرورت پڑی۔ تو حضرت کو تشویش ہوئی کہ اب کبوتر باز کہاں سے تلاش کیا جائے۔ بس اس تشویش کا پیاہو ہونا تھا۔ کہ اس وقت ایک کبوتر باز آیا۔ اور اس نے ایک تعویذ کی درخواست کی۔ حضرت اسے جانتے تھے۔ اس لئے آپ نے اس سے وہ دریافت طلب امر پوچھ لیا۔ جس سے ثنوی شریف کا وہ مقام فوراً حل ہو گیا اور

اس واقعہ کا بھی اس مقام پر ذکر فرما دیا۔
شعر و شاعری | چونکہ آپ کے تصنیفی کام کا آغاز شعر و شاعری سے ہوا اس لئے اس کا ذکر پہلے
 مناسب معلوم ہوتا ہے۔ آپ کو نظم کا ناکہ اور سلیقہ توفیقِ تعالیٰ خوب تھا۔ مگر
 آپ نے اسے دوسرے شعر کی طرح مقصود زندگی نہ بنایا تھا۔ اس سلسلہ کی تفصیلات عرفِ اتنی ہیں کہ:-
 ۱۔ طالب علمی کے زمانہ میں آپ نے نفسِ انسانی کی بصیرت افزا حکایت ایک یہ توقفِ ماضی
 اور چالاک معشوق کے قصہ کے طور پر مثنوی زیرِ دہم کے نام سے فارسی میں لکھی۔

۲۔ قیامِ مکہ کے دوران میں آپ نے حضرت حاجی امداد اللہ قدس سرہ کے ایما پر حضرت ابن
 عطار اسکندری کی کتاب تنویر کا اردو ترجمہ ”اکسیر فی اثبات التقدير“ کے نام سے اس طرح کیا کہ
 نثر کا ترجمہ نثر میں اور عربی نظم کا ترجمہ اردو نظم میں۔
 ۳۔ بچوں کو۔۔۔ بتوید کے عام مسائل ذہن نشین کرانے کے لئے تجوید القرآن کے نام
 سے ایک مختصر منظوم رسالہ تصنیف فرمایا۔

۴۔ آپ نے ایک شجرہ بھی نظم فرمایا۔
 ۵۔ مکہ معظمہ کے قیام کے دوران میں آپ نے غلبہِ تجدید میں ایک نہایت ہی پر کیف غزل
 اردو میں لکھی جو سراسر تجدید و جدی کے معانی کی حامل تھی۔ چونکہ حالتِ استغراق کی وجہ سے
 اس غزل کا عنوان خلافِ ظاہر تھا۔ اس لئے آپ نے اس سے رجوع فرمایا اور اسے شائع
 کرنے کی اجازت نہ دی۔ آپ کے شیخ حضرت حاجی صاحب کبیرہ اتنی پسند آئی کہ بعض مشائخ جو
 انہیں مٹانے آئے۔ لہٰذا حاجی صاحب نے فرمائش کر کے خاص طور پر وہ نظم ان کو حضرت کی زبانی سنائی
 اور فرمایا ”یہ محض قال نہیں۔ ان کا حال ہے“ اس غزل کے صرف مندرجہ ذیل دو شعر آپ نے
 صاحبِ اشرف السواخ کو نقل کرنے کی اجازت دی:-

خودی جب تک رہی اس کو نہ پایا، جب اس کو دھنایا پایا خود دم تھے
 حقیقت کیا تمہاری تھی میاں آ، یہ سب ایوار کے لطف و کرم تھے
 آہ آپ کا تخلص تھا اور امداد حضرت حاجی صاحب کا۔ جن کا نعتیہ کلام ”گزارہ معرفت“ کے نام سے شائع
 ہوا ہے۔

ایک مرتبہ مولوی مسعود علی صاحب ندوی تھانہ بھون میں مقیم تھے۔ مولانا یوسف ایمان ندوی نے انہیں
 اپنے حاضر ہونے کے اظہارِ نامہ میں ریاضِ مرحوم کا یہ مصرعہ بھی لکھ دیا:

زندگی ہے رفیق سرون کا بھی پھیرا ہوگا
 جو انہوں نے حضرت کو بھی سنایا۔ آپ نے سنتے ہی اسے فی الفور بدل کر فرمایا
 زندگی ہے تو سلیمان کا بھی پھیرا ہوگا
 ایک مرتبہ حضرت نے سید صاحب معروف کو ایک قبیح عنایت فرمائی جس پر یہ صاحب معروف نے یہ شعر
 نمونوں کی مانند

خواجہ بخشید مرا سچہ مدد اندہ بلف
 دانہ انداخت و در حلقہ مرا کرد اسیر
 قتل بگرا می نے موقعہ پا کر یہ شعر حضرت کو بھی سنایا۔ تو آپ نے فرمایا کہ کبھی مجھے بھی اس کا جواب لکھنا
 پڑے گا۔ چنانچہ جس وقت یہ صاحب نے حضرت کی تحریک و اشارہ کے بغیر اپنے ذاتی احساس
 سے مجبور ہو کر سیرۃ النبی کے بعض مقامات سے رجوع و اعتراف کا اعلان و معارف میں شائع فرمایا
 تو اس کی اطلاع پا کر حضرت بڑے مسرور ہوئے۔ اور شہنوی کے بدن پر یہ دس شعر لکھ کر سید صاحب
 کو بھیج دیئے۔ جن کا عنوان تھا:-

اعتراف (یعنی اذعان) اذ اعتراف (یعنی سید سلیمان)
 مثل هذا خلیع عمل العاملون و فی ذلک قیتنا فی المتنافون

(اقتباس ترغیب و لذیر۔ از شہنوی رومی بتصرف سیر)
 از سلیمان گیر خلاص عمل وال تو ندوی رہنم از دعل
 اسے دلت معمور از اسرار حق اسے دلت محمود از آثار حق
 اسے دلت پر نور از اوار حق اسے دلت مسرور از اخبار حق
 مد مبارک باد ایں اظہار حق مد مبارک باد ایں اقرار حق
 یک باشد ایں طریق نفع خاص کہ بہ اہل علم وارد انفعاس
 سعی نفع عام اینجا و جب است آنکہ نافع بہر ہر طالب است
 در کلام خود نظر خود کردنی یا کہ نقاد سے بدست آوردنی
 پیمناں کردم بتالیفات خویش صرف ہم کردم پئے او نقدیش
 گرچہ ناظم مستم ابیات را نشر کردم یک ایں جذبات را

مقتصد من خیر خواہی هست و بس
 یہ لو کہ بار عبت فتہ در گوش کس
 (اشرف علی ۲۷ محرم ۱۳۶۱ھ)

یہ آپ کی آخری نظم تھی۔ گردنات سے چند روز قبل ایک آخری شعر اور ہوا۔ جس کی تفصیل یہ ہے کہ ہندوستان کے مشہور شاعر جگر مراد آبادی نے اپنی ایک فارسی غزل جو انہیں بہت ہی پسند تھی۔ عقیدۂ حقارت کی خدمت میں لکھ بھیجی۔ جس کا ایک مصرعہ یہ تھا:

نہ بہ مطربے نہ بہ شہارے نہ بہ حاصل۔ غنی خوشم

آپ نے اس کے جواب میں لکھا کہ آپ کے زیادہ رنگین جذبات نے میرے ایک خشک جذبہ کو حرکت دیکر مجھ سے بھی ایک شعر کہلایا۔ جس کو اہل کمال کے سامنے پیش کرنا اس لئے مناسب نہیں کہ ایک صورت دعویٰ کی سی ہے۔ لیکن بہ امید نفع پیش کرتا ہوں۔ گو وہ شعر رنگیں نہیں مگر سنگین ضرور ہے۔

نہ بہ نظم شاعر خوش غزل۔ نہ بہ نثر ناظر بے بدل
بہ غلامی شہ عزوجل و بعدا شقی نبی خوشم (حیات اشرف ص ۱۱)

اس امر کی تصدیق محترم آصف ثانی کے مکتوب گرامی مورخہ ۲ مارچ ۱۹۵۷ء سے بھی ہوتی ہے جس میں آپ لکھتے ہیں کہ:

”مولانا تھانوی کی شاعری کا مجھے علم ہے۔ ایک دفعہ جگر مراد آبادی نے انہیں اپنی فارسی غزل بعنوان ”بہ تش نہ لبی خوشم“ لکھ کر بھیجی تھی۔ مولانا نے اس پر ایک شعر بعنوان ”بہ عشق نبی خوشم“ کا اضافہ فرمادیا۔ مدت ہوئی۔ دہلی میں جگر صاحب نے وہ اصل خط مجھے دکھایا تھا۔“

حضرت تھانویؒ اپنی ہر چھوٹی بڑی تصنیف یا وعظ یا مکرر کا نام بڑے ہتمام سے رکھتے تھے اور ان ناموں کی اپنے پاس یادداشت رکھتے تھے۔ اور وقتاً فوقتاً شائع فرماتے ہوتے تھے۔ تاکہ ناموں کا تذکرہ نہ ہو۔ اور فہرست محفوظ رہنے کی صورت میں کوئی تصنیف غلط طور پر آپ کی طرف منسوب نہ کی جاسکے۔ مگر نام اکثر عربی ہوتے تھے۔ جنہیں اب عام فہم بنانے کی یہ بہتر صورت ہے کہ ان کا مترادف اور دو نام بل سرخی سے اور اصلی نام مخفی سرخی سے سر مدق پر لکھ دیا جائے۔ جیسے ہم نے ”نثر الطیب“ کی ذکر المجیب کا نام ”مجیب خدا“ رکھا۔ اور حل الانتباهات کا نام ”اسلام اور عقائد“ تجویز ہوا۔

حضرت تھانویؒ نے دین کی خدمت اور اصلاح کے مہتمم با نشان کام کے لئے اردو نوازی زبان اردو کو ہی انتخاب کیا۔ وہی اردو۔

۱۔ جن نے شاہ جہان کے زیر سایہ نشوونما پائی :-
 ۲۔ جس میں سب سے پہلے ایک مذہبی خیالات رکھنے والے شاہنشاہ عالمگیر نے شعر کہے :-
 ۳۔ جس میں سب سے پہلے مولانا شاہ عبدالقادر اور مولانا شاہ رفیع الدینؒ نے کلام الہی کا ترجمہ کیا۔ اول الذکر کا ترجمہ کلام اللہ کے اردو لغات کے لئے ایک بڑی سزاوارد و موخرالذکر کا ترجمہ تراکیب الخوی کے لئے ایک بہت عمدہ دستاویز ثابت ہوا۔
 ۴۔ جو آج روس۔ یورپ اور امریکہ کی یونیورسٹیوں میں بڑے اہتمام کے ساتھ پڑھائی جاتی ہے۔ اور :-
 ۵۔ انگریزی کے بعد عالمگیر حیثیت حاصل کر رہی ہے۔

چنانچہ حضرت تھانوی ایسے درویش کامل کی نظر انتخاب بھی اسی زبان پر پڑی۔ اور آپ نے اسی کو عطا و تبلیغ اور تالیف و تصنیف کا ذریعہ بنایا۔ جہاں ارباب ندوۃ تالیف کو اردو کا جامہ پہنانے میں مصروف تھے۔ اور وقت کے ایک بہت بڑے تقاضا کو پورا کرنے میں کوشاں تھے۔ وہاں یہ گمشدہ نشینی سرمایہ دین کو اردو میں ذخیرہ کر لے میں پیش پیش تھے اور یہ زبان اردو کی بہت بڑی خوش قسمتی تھی کہ اسے ایسے یگانہ روزگار مربی مل گئے تھے جنہوں نے اردو میں اہل قلم کی بہت سی تصانیف و تالیفات موجود ہیں۔ اگر سب کے زیادہ اردو میں ذخیرہ کس کی کتابوں کا موجود ہے؟ اس سوال کا جواب مورخ اسلام پوسلمان ندوی کے الفاظ میں یہ ہے کہ :-

”علمائے اسلام میں ایسے بزرگوں کی کمی نہیں۔ جن کی تصانیف کے اوراق اگر ان کی زندگی کے ایام پر بانٹ دئے جائیں۔ تو اوراق کی تعداد زندگی کے ایام پر فوقیت لے جائے۔ امام جوہری۔ حافظ خطیب بغدادی۔ امام رازمی۔ حافظ ابن جوزی۔ حافظ سیوطی وغیرہ متعدد نام اس سلسلہ میں لئے جاسکتے ہیں ہندوستان میں مولانا ابوالحسنات علی محمدی قرنگی محل اور لڑا ب صدیقی حسن خاں مرحوم کے نام بھی اس سلسلہ میں داخل ہیں۔ اس سلسلہ کا آخری نام مولانا تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کا ہے۔“
 چنانچہ ۱۳۵ھ میں مولوی محمد عبدالحق صاحب فخری نے بڑی قسط کے ۸۶ صفحات کی جوہر تصانیف اشرفیہ کے نام سے..... سے خالص کی تھی۔ اس کی رو سے آپ کی چھٹی بڑی سب تصانیف کی تعداد آٹھ سو کے قریب ہے۔ اور اگر اس فہرست میں ان کتابوں کو بھی شامل کر لیا

جائے۔ جن کے ذریعہ اہل علم نے کسی دینی غرض سے ترجمہ و تصرف فرمایا۔ یعنی تسہیل مضامین کی یا مختلف مقالات سے مضامین منتخب کر کے یکجا جمع کئے یا حضرت کے مضامین کا خلاصہ شائع کیا۔ تو یہ تعداد نو سو سے اوپر جا پہنچتی ہے۔

یہ ساری کتابیں ماسوائے تجزیہ القرآن، مثنوی ذریعہ، و ہم نثر میں ہیں۔ ان میں سے صرف تیرہ یا چودہ رسائل و کتب عربی زبان میں ہیں۔ تین فارسی زبان میں ہیں اور باقی سب اردو میں ہیں۔

مولانا سید سلیمان ندوی لکھتے ہیں کہ :-

”یہ صدی جو مطبوعات و نشریات کے کمالات سے مملو ہے اور جس کا اہم کارنامہ خواہ حق کے اثبات و اظہار میں ہو یا باطل کی نشر و اشاعت میں۔ پرہیز اور مطیع ہی کی برکات ہیں۔ زبان و قلم اس صدی کے مبلغ ہیں۔ اور رسائل و نشریات دعویٰ کے صحیفے ہیں۔“

اور اس صدی میں ہی زبان اردو کو عالمگیر حیثیت حاصل ہوئی۔ اردو انگریزی کی طرح بین الاقوامی زبان بننے لگی۔ اس لئے اس صدی کے مجدد نے بھی اپنے کمالات علیہ کے لئے اسی زبان اردو کو انتخاب فرمایا۔ علوم قرآن، علوم حدیث، کلام، عقائد، فقہ، تفسیر، سلوک، تصوف اور مواظع کثیرہ کا سب سے زیادہ ذخیرہ حضرت تھانوی نے ہی اردو زبان میں جمع کیا۔ یہاں تک کہ مصنف نازک کے متعلق بھی سب سے پہلے آپ تھے ہی اردو زبان میں اپنا دینی لٹریچر پھیلا یا۔ اس سے پہلے ان کے لئے کوئی ایسی کتاب موجود نہ تھی۔ جو زندگی کے ہر شعبہ میں ان کی رہنمائی کر سکتی۔ اردو گھر بیٹھے بلا استاد علوم دین سے بہرہ ور ہو سکتیں۔

اسلام میں علم کا اولین سفینہ و صحیفہ قرآن پاک ہے جس کے اردو میں اولین ترجمے حضرت شاہ عبدالقادر اور حضرت شاہ رفیع الدین نے شائع کئے تھے۔ مگر

ترجمہ قرآن

بعد ازاں زمانہ کے بدلتے ہوئے رجحانات اور اپنے جدید عقائد کے تحت سربراہ احمد خاں نے بعض تفسیر اردو میں ترجمہ کیا۔ اور چونکہ اردو ترجمہ جس العلماء ڈپٹی نذیر احمد نے بھی ایسے ہی حالات میں کیا۔ ان ہردو حضرات نے زبان پر تو زیادہ توجہ دی۔ مگر تفسیر کے طریق و اسلوب کو بالکل نظر انداز کر دیا۔ زمانہ کے تقاضوں اور اپنے اعتقادات کی بنیادوں پر قرآن کریم کے ترجمہ کرنے سے جماعت علماء میں اضطراب کی لہر دوڑ گئی۔ یہاں تک کہ دہلی کے مشہور اخباریں

مرزا حیرت بھی ڈپٹی صاحب کا ترجمہ دیکھ کر حیرت میں آ گئے اور انہوں نے اس پر اعتراضات کر کے شروع کر دیئے اور جواب میں کئی عالم بے پایاں اور ترجمہ لکھوا کر اپنے نام سے شائع کر دیا حالانکہ وہ عربی سے بالکل نا بلند تھے۔

ان حالات نے حضرت تھانویؒ کو اس میدان میں بھی عوام کی رہنمائی کے لئے مجبور کیا اور آپ نے ڈپٹی نذیر احمد کے ترجمہ کی اصلاح کے لئے رسالہ ”اصلاح ترجمہ دہلویہ اور مرزا حیرت کے ترجمہ کی اصلاح کے لئے رسالہ ”اصلاح ترجمہ حیرت“ کے نام سے شائع کیا۔ آپ نے صرف اسی پر ہی اکتفا نہ کیا۔ بلکہ خود سارے قرآن مجید کا ترجمہ کر دیا جسے اردو میں بہترین ترجمہ کہنا چاہیے اس کے متعلق مؤرخ اسلام بیہیمان ندوی لکھتے ہیں کہ:-

”قرآن کریم کا سلسلہ راجح اور ترجمہ جس میں زبان کی سلاست کے ساتھ بیان کی صحت کی احتیاط ایسی کی گئی ہے جس سے بڑے بڑے تراجم خالی ہیں۔ قرآن پاک کا سب سے صحیح ترجمہ حضرت مولانا شاہ رفیع الدین دہلوی کا ہے۔ لیکن وہ بہت ہی لفظی ہے۔ اس لئے عام اردو خوانوں کے فہم سے باہر ہے۔ مولانا تھانویؒ کے اس ترجمہ میں دو خوبیاں بجا ہیں۔ یعنی ترجمہ فصیح اور زبان فصیح ہے۔ اس ترجمہ میں ایک خاص بات اور ملحوظ رکھی گئی ہے کہ اس زمانہ میں کہ فہمی یا ترجموں کی عام احتیاط کی وجہ سے جو شکوک قرآن پاک کی آیات میں عام پڑھنے والوں کو معلوم ہوتے ہیں ان کا ترجمہ ہی اس میں ایسا کیا گیا ہے کہ کسی تاویل کے بغیر وہ شکوک ہی ان ترجموں کے پڑھنے سے پیش نہ آئیں۔ اور پھر قرآن پاک کے لفظوں سے عدول بھی نہ ہونے پائے۔ اسی لئے کہیں کہیں مزید تقسیم کی غرض سے قوسین میں فردوی تفسیری الفاظ بھی بڑھائے گئے ہیں۔ یہ مولانا کی عظیم الشان خدمت ہے۔“ (آثار جامعیت)

یہ صرف مسلمان اور قرآن کی ہی خدمت نہیں۔ بلکہ اردو زبان کی بھی خدمت ہے۔ جسے حضرت تھانویؒ کے طفیل ایسا صحیح فصیح اور نادر سرمایہ دستیاب ہو گیا۔

تفسیر بیان القرآن | ترجموں کی طرح حضرت کے بعض ہم عصر علمائے اردو میں قرآن شریف پر بعض ایسے تراشی بھی کئے۔ جن میں ربط آیات کے اظہار کے اہتمام کے

ساتھ ساتھ آیات کو تاویل و اعتبار سیاسی مسائل پر منطبق کر دیا جس سے بعض مقامات پر ان کا قلم اعتدال کی خاطر سے نکل گیا۔ اس سے حضرت تھانویؒ کو بہت صدمہ پہنچا۔ اور آپ نے ان تاویلات

بعیدہ پر ”التفسیر فی التفسیر“ کے نام سے تنبیہات لکھیں اور اردو میں اپنی طرف سے ایک ایسی تفسیر بیان القرآن لکھی۔ جس سے صرف عوام ہی نہیں بلکہ علماء بھی متغیر ہوتے رہے اور ہو رہے ہیں کیونکہ کسی عربی کتاب کو اردو میں بدلنے کا عام طور پر یہی مطلب سمجھا جاتا ہے کہ یہ اردو خوان طبقہ کی رعایت و سہولت کے لئے لکھی گئی ہے۔ اس میں عربی جاننے والے علماء کو قطعاً لطف نہیں آتا۔ اور حضرت اکی تفسیر کے متعلق بھی ایسا ہی خیال آپ کے مہر علمار کرکھا۔ مگر شفیقہ کے بودمانند دیدہ جب علامہ قرآن کے مہر حضرت مولانا ازاد شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ (رحن) کا تبصر علمی مستم و مشہور لکھا، اس تفسیر اردو پر نظر پڑی۔ تو بس وجد میں آگئے اور فرمایا:-

”بیان القرآن کو دیکھ کر تجھے اردو کتابوں کے پڑھنے کا شوق پیدا ہوا۔ ورنہ میں سمجھتا تھا کہ اردو کی کتابوں میں علوم عالیہ کہاں۔ نیز میں سمجھتا تھا کہ اردو میں یہ تفسیر عوام کے لئے ہوگی۔ مگر یہ تو علماء کے دیکھنے کے قابل ہے۔“

اس سے ظاہر ہے کہ حضرت تھانوی نے اردو ادب میں ایسا پیش بہا اضافہ فرمایا کہ اس زبان سے التفات نہ کرنے والا طبقہ بھی اس کی طرف متوجہ ہونے کے لئے مجبور ہو گیا۔ یہ تفسیر حضرت نے اڑھائی سال کے عرصہ میں مکمل فرمائی۔ جو بارہ جلدوں پر پھیلی ہوئی ہے۔ مؤرخ اسلام یہ سلیمان ندوی اس کی حسب ذیل خصوصیات تحریر فرمائے ہیں:-

”سلیس و با محاورہ۔ حتی الوسع تحت اللفظ ترجمہ۔ نیچے ”ت“ کے اشارہ فائدہ سے

آیت کی تفسیر۔ تفسیری روایات صحیحہ اور اقوال سلف صالحین کا التزام کیا گیا ہے۔

فقہی اور کلامی مسائل کی توضیح کی گئی ہے۔ لغات اور نحو کی ترکیبوں کی تحقیق فرمائی

گئی ہے۔ شبہات اور شکوک کا ازالہ کیا گیا ہے۔ صوفیانہ اور ذوقی معارف بھی

درج کئے گئے ہیں۔ تمام کتب تفسیر کو سامنے رکھ کر ان میں سے کسی قول کو

دلائل سے ترجیح دی گئی ہے۔ ذیل میں اہل علم کے لئے عربی لغات اور نحو کی

تواکب کے مشکلات حل کئے گئے ہیں۔ اور عاشقینہ پر عربی میں اعتبارات

و حقائق و معارف الگ لکھے گئے ہیں۔ ماخذوں میں غالباً سب سے زیادہ آلوسی

بزاز دی حنفی کی تفسیر ”روح المعانی“ پر اعتبار فرمایا گیا ہے۔ یہ تفسیر اس لحاظ سے حقیقتہ

مفید ہے کہ ترہیں عربی کے وسط میں لکھی گئی ہے۔ اس لئے تمام قدامت کی تعانیف کا

خلاصہ ہے اور مختلف منتشر تحقیقات اس میں یکجا ملتی ہیں۔“ (بحوالہ صدر)

یہ عام مشاہدہ کی بات ہے کہ بڑے بڑے ادیب اور اہل قلم سب عبادت لکھنے پر قلمباز نہ ہوتے۔ کیونکہ کچھ قلم کا تقویٰ انہیں پہچے نہیں اترنے دیتا۔ اور کچھ علم کی وسعت انہیں عبادتِ زبان استعمال نہیں کرنے دیتی۔ علاوہ ازیں زبان کو سلیس و عام فہم بنانے کے لئے ذرا زیادہ غور و فکر اور تعب و مشقت کی ضرورت ہوتی ہے جس کے وہ عادی نہیں ہوتے۔ مگر حضرت تھانوی مشکل تحریر کو آسان کرنے کے بادشاہ تھے۔ اسلئے آپ نے ترجمہ و تفسیر میں ایسا سادہ اور عام فہم انداز بیان اختیار فرمایا۔ تاکہ اس سے عوام فائدہ اٹھا سکیں۔ بلکہ علماء میں دینی علوم کو اردو ادب میں آسان اور سلیس زبان میں داخل کرنے کا شرف حضرت تھانوی کو ہی حاصل ہے۔

تجوید و قرأت | آپ نے صرف ترجمہ و تفسیر ہی اکتفا نہ فرمایا۔ بلکہ اردو ادب میں ایسی کتاب لکھی جس کا بھی اعجاز فرمایا۔ جن میں

(۱) قرآن کریم کی تلاوت کرنے والوں کے لئے آداب و ہدایات درج تھیں۔ ملاحظہ ہو۔
آداب القرآن۔

(۲) قرآن کریم کو ترتیل و تجوید سے پڑھنے کے مسائل درج تھے۔ ملاحظہ ہو جمال القرآن
(۳) بچوں کے ذہن نشین کرانے کے لئے تجوید کے عام مسائل منظوم کئے گئے تھے۔

ملاحظہ ہو۔ تجوید القرآن۔

(۴) اوقافِ قرآنی کے بارہ میں قارئین کے اختلافات کی توضیح و تفسیر کی گئی تھی ملاحظہ ہو۔
رفع الخلاف فی علم الاوقاف

(۵) قرأتِ سبع اور اس فن کی تفصیل بتائی گئی تھی۔ ملاحظہ ہو تنبیہ الطبع فی اجراء السبع

(۶) حفاظِ قرآن کو قرآن سناتے میں جو تشابہات پیش آتے ہیں۔ ان سے بچنے کے لئے

بتائے گئے تھے۔ ملاحظہ ہو تشابہات القرآن فی التراویح رمضان

تاکہ لوگوں میں خود قرآن فہمی کی استعداد پیدا ہو۔

حدیث و تصوف | اس زمانہ کے فتنوں میں ایک اعجازِ تصوف کے غلط تصور نے بھی کیا ہے کہ

تصوف تصور کیا جاتا ہے کہ کثرتِ اوراد و وظائف کو ہی تصوف قرار دیا جاتا ہے۔ جس کا نتیجہ

یہ نکلا ہے کہ

اب بھٹوں کے عقائد خراب ہو گئے ہیں۔

۲۔ بعض شرک میں مبتلا ہو گئے ہیں۔

۳۔ بعض اس سے اتنے متنفر ہو گئے ہیں کہ انہوں نے اسے خلاف شریعت قرار دے دیا ہے اور بزرگوں کی سخاوت میں گستاخاں کر کے لگے ہیں۔

۴۔ بعض نے طریقت کو شریعت سے الگ کر دیا ہے۔ کہ یہ اور چیز ہے اور وہ اور چیز چونکہ ان باتوں کی بنیاد بالعموم ضعیف و موضوع احادیث پر رکھی گئی ہے۔ اسلئے ان سے ایک طرف تو منکرین حدیث کو اپنے فتنہ کو بھرا دینے میں مدد ملی ہے۔ اور دوسرے عام طور پر یہ خیال پیدا ہو گیا ہے کہ فنی سلوک اور اس کے مسائل احادیث نبوی سے ثابت نہیں۔

ان حالات و مفاسد سے متاثر ہو کہ حضرت تھانوی نے اس کام کی طرف بھی پوری توجہ فرمائی اور اس سلسلہ میں آپ نے یہ گرانقدر کتابیں اردو میں لکھیں :-

۱۔ التکشف۔ یہ کتاب پانچ جلدوں پر مشتمل ہے۔ اس میں تصوف کی حقیقت کو کتاب ہدایت سے ثابت کیا گیا ہے اور حقیقت طریقت۔ حقوق طریقت۔ تحقیق کرامت۔ تحقیق سمرنیم۔ تحقیق فری مشن و سادس۔ انوار و تجلیات۔ احکام روح۔ وحدۃ الوجود و وحدۃ الشہود۔ عنایت و غیرت۔ اخلاقی۔ احوال۔ اشغال۔ تعلیمات۔ علامات۔ فضائل۔ عبادات۔ رسوم۔ مسائل۔ اقوال۔ تہذیبات۔ بظاہر و غیرہ کے متعلق ایسی روشنی ڈالی گئی ہے کہ تصوف لطیف و تصوف کثیف کی راہیں صاف صاف نظر آنے لگتی ہیں۔

۲۔ التشریف۔ یہ نذیر الصدہ کتاب کا عربی حصہ ہے جو تائید کے خیال سے عربی میں لکھا گیا۔ جیسا کہ حضرت تھانوی کے اس ارشاد سے ظاہر ہے :-

”اگرچہ افادہ عام کا تقاضا تھا کہ یہ اردو میں ہوتا۔ مگر یہ عربی عبارت میں اسلئے رکھا گیا۔

کہ اس کے حصہ اول و دوم کی اکثر احادیث کی تخریج عراقی و مقامہ جسد سے نقل کی گئی ہے۔ اور برکت کی خاطر ان کی عبارت کو نہیں بدلا گیا۔“ اس کے بعد تقریر مسئلہ کے

معلق جو اپنی عبارت ہوتی تھی۔ اس کو بھی اس کے تابع رکھا گیا۔ اور حصہ سوم اسی کی ہوا

میں شروع ہو گیا۔ اور افادہ عام کی مصاحبت اور ترجمہ سے پوری کر دی گئی مگر حرف الف

کے اختتام کے بعد۔ وقفہ بی بات خیال میں آئی۔ کہ وہ داعی تو رہا نہیں اور بلا ضرورت

کام زیادہ کرنا پڑتا ہے۔ اور اگر اصل اردو میں لکھا جائے۔ تو بجائے کام زیادہ ہونے

کے نفع زیادہ ہوگا (ملاحظہ ہو مہذب التشریف حصہ چہارم)

اس سے ظاہر ہے کہ آپ کے پیش نظر ہمیشہ نفع رسانی رہی اور وہ بھی اردو کی زبانی رہی۔
غرضیکہ اس کتاب کو بھی اردو جامہ پہنا دیا گیا۔ آپس احادیث کی تحقیق ہے جو کتب تصوف میں
یا صوفیائے کرام کے کلام میں آئی ہیں۔ اور یہ کھلایا گیا ہے کہ یہ حدیث کس درجہ کی ہے۔
اور جو روایات دراصل حدیث نہ تھیں۔ بلکہ غلطی سے عوام نے اس کو حدیث مشہور کر رکھا تھا۔
ان کی اصلیت ظاہر فرمانے کے ساتھ ساتھ یہ بھی ظاہر کر دیا گیا کہ بزرگوں کا یہ قول فلاں دلیل
شمری سے ثابت ہے۔ آپ کے مواعظ و منفذات میں بھی اس قسم کے ہزاروں معنوں ملتے ہیں
۳۔ اعلا السنن۔ اس کی اس وقت تک بارہ جلدیں شائع ہو چکی ہیں۔ ۹ جلدوں کی انتہا
ہمزبانی ہے۔ چونکہ عالی اہل حدیث حضرات حنفیہ کو یہ طعن دیتے ہیں کہ حنفی مسائل کی تائید میں
احادیث بہت کم ہیں۔ اور چونکہ کتب احادیث زیادہ ترجمہ نہیں اور حضرات شوافع کی بھی کمی
ہیں۔ اس لئے ان میں حنفیہ کی موافق حدیثیں کیجا نہیں ہیں۔ اس لئے اس میں مذہب حنفی کی موافق
حدیثوں کو بڑے استنباب کے ساتھ جمع کیا گیا۔ اور محققین اور اہل فن کی تحقیقات اس
کے شروح و حواشی میں کیجا کئے گئے۔ اور افادہ عام کے لئے اصل احادیث کا حاشیہ
پر اردو میں ترجمہ بھی کر دیا گیا۔

۴۔ قصداً السبیل۔ اس میں فن سلوک کے وہ تمام حقائق و معارف جو سالہا سال میں معلوم
ہوئے اور جن کے نہ جاننے سے سالکین و طالبین غلط راستوں پر پڑ کر منزل مقصود تک نہ پہنچ
سکتے تھے۔ اس طرح لکھ دئے کہ گزہ میں دریا بند کر دیا۔

۵۔ تربیت الساک۔ یہ کتاب بڑی تقطیع کی بارہ سو بہتر صفحات پر مشتمل ہے۔ اور اس
میں سالکین کی مشکلات راہ اور شاغلین و ذاکرین کے شہوات و خطرات راہ کے لئے ہدایا
درج ہیں۔ اس کے متعلق مولانا یسلیمان ندوی لکھتے ہیں کہ:-

”علوم مکاشفہ و معاملہ کے متعلق کلیات و جزئیات اور احوال شخصی پر ایسی حاوی کتاب
کی نظیر تصنیف کے سارے دفتر میں موجود نہیں؟“

اس سے استفادہ کر آسان کرنے کے لئے آپ نے اپنے خلیفہ مجاز حضرت مولانا خیر محمد صاحب جالندہری
سے اس کی ترویج کرائی تاکہ ہر مرد عانی مرض کے متعدد معالجات یک جا مل سکیں۔

۶۔ بلو اور النوادر۔ آپ کی آخری تصنیف ہے۔ جو بڑی تقطیع کے ایک ہزار صفحات پر پھیلی ہوئی
ہے۔ یہ بغیر آخرت سے چند روز پہلے شائع ہوئی۔ اس میں قرآن۔ حدیث۔ فقہ اور تصوف کے ادنیٰ

مسائل پر آپ کے تین سو ایسے عجیب و غریب - نادور اور تحقیقی مضامین درج ہیں۔ جو مختلف تصانیف میں منتشر تھے۔ مگر کسی مستقل تصنیف کا حصہ نہیں تھے۔ چونکہ وقتاً فوقتاً ہالہ کے لئے ان مضامین کی تلاش و تفتیش میں کافی وقت ضائع ہوتا تھا۔ اور بے حد پریشان ہونا پڑتا تھا۔ اس لئے ان تمام نوادر علمیہ کو بڑا دارالمناد میں یکجا کر دیا گیا۔

اس کی اہمیت و افادیت کا اندازہ صرف اس امر سے لگایا جاسکتا ہے کہ اس میں بعض ایسے اہم ترین مسائل پر بھی تحقیقات موجود ہیں۔ جن پر حضرت سے قبل کسی نے روشنی نہیں ڈالی۔ ان کے علاوہ دور حاضرہ کے پیادہ مسائل مثلاً ہوائی جہاز میں نماز پڑھنا۔ روزہ کی حالت میں انجکشن لگوانا۔ نظم میں قرآن مجید کا ترجمہ کرنا۔ منی آرڈر یا کرنسی نوٹ کے ذریعہ زکوٰۃ کا ادا کرنا۔ رویت ہلال کے متعلق تار کی خبر پر اعتبار کرنا۔ لاڈلے کے وغیرہ کا نماز میں استعمال کرنا۔ سرکاری فرائض کی ادائیگی کے لئے خفیہ پولیس والوں کا بہروپیہ بننا۔ حج کی فلم لینا۔ اور فلم دیکھنا۔ اخبار نویسی اور اخباریاتی وغیرہ ایسے امور پر تحقیقات شرعیہ درج ہیں۔ احکام القرآن۔ یہ حضرت کی وہ غیر مطبوعہ تصنیف ہے جو آپ نے اپنی پراگندہ اور نگرانی میں آخری ایام زندگی میں لکھوائی شروع کی تھی۔ مگر افسوس کہ اس کام کی تکمیل حضرت کی حیات میں مقدور نہ تھی۔ آپ کی وفات کے بعد اس کتاب کی تکمیل کا کام مولانا مفتی محمد شفیع صاحب دیوبند نے۔ مولانا ظفر احمد صاحب عثمانی۔ مولانا جمیل احمد صاحب تھانوی اور مولانا محمد ادریس صاحب کاندھلوی نے سنبھال لیا۔ جو حضرت کے بنائے ہوئے خاکہ پر اس کی تیاری میں مصروف ہو گئے۔ مگر یہ کام ابھی تک پایہ تکمیل کو نہیں پہنچ سکا۔ اس کتاب کی وجہ تالیف یہ تھی کہ حضرت تھانوی کو اس بات کا بڑا اہتمام تھا کہ مذہب حنفی کا موافق کتاب و سنت ہونا واضح کیا جائے اور اس بدنامی کا جواب دیا جائے۔ جو غیر متقلدین کی طرف سے شائع کی جاتی ہے کہ مذہب حنفی میں قیاس سے زیادہ کام لیا گیا ہے اور حدیث کی مخالفت کی گئی ہے۔ چنانچہ اس مقصد کو کتاب اعلیٰ السنن سے پورا کیا گیا اور اس کتاب میں ان فردعی احکام کو جمع کرنا مقصود تھا۔ جو حنفیہ نے قرآن سے اخذ کئے ہیں تاکہ دنیا پر واضح ہو جائے کہ مذہب حنفیہ میں قیاس سے بہت کم کام لیا گیا ہے۔ چونکہ دوسروں کی نظر وہاں تک نہیں پہنچتی۔ جہاں حنفیہ کی پہنچتی ہے۔ اس لئے وہ ان مسائل کو بھی جو کتاب و سنت سے ماخوذ ہیں۔ قیاس سمجھتے ہیں۔ اس امر کی مزید وضاحت کے لئے آپ

ایسے مسائل اجماعی بھی ایک کتاب میں جمع کر دینا چاہتے تھے۔ جن پر تمام فقہاء کا اتفاق ہے۔ مگر یہ کام صرف خیال کی حد تک رہا۔

۸۔ ملفوظات۔ حضرت تھانوی کے ملفوظات کا سلسلہ قریباً ساٹھ مجلدات و رسائل میں ملنا ہوا ہے۔ جو آپ کی نظر سے گزار کر چھاپا گیا ہے۔ یہ سلیبان ندوی لکھتے ہیں کہ:-
 ”ان ملفوظات میں بزرگوں کے فقہیہ، بخیہ، لطیفہ، قرآن و حدیث کی تشریحات، مسائل فقہیہ کے بیانات، سلوک کے نکتے، اکابر کے حالات، ملا بلوں کی ہدایات و تہنیتیں، آداب و اخلاق کے نکات، اعمال و نفوس و تزکیہ کے محرمات و غیرہ اس خوبی و دلچسپی سے درج ہیں کہ اہل شوق کے دل و دماغ در اس آب زلال سے سیراب ہو جاتے ہیں؟“
 (بحوالہ صدر)

غرضیکہ آپ نے علوم حدیث و تصوف پر اردو ادب میں ایسی نادر کتابوں کا اعانہ فرمایا ہے کہ سالکین و طالبین کے لئے اصل طریق کا کوئی گوشہ اندھیرے میں نہیں رہا۔ اسلئے یہ زبان اردو کے لئے قابل فخر سرمایہ ہے کہ نہیں۔

علوم فقہ | حضرت تھانوی کو مسائل فقہ میں تحقیق و تدقیق کا خاص ذوق تھا جس کی وجہ سے آپ کے استاد خاص مولانا محمد یعقوب نے آپ سے طالب علمی کے زمانہ میں ہی افتاء کا کام لینا شروع کر دیا تھا۔ ویسے آپ نے اپنے طور پر باقاعدہ طور پر اسلام سے فتویٰ کا کام شروع فرمایا تھا۔ اور پورے ساٹھ سال یعنی ۱۳۱۵ھ تک فقہی خدمات انجام دیتے رہے۔ مگر آپ علوم فقہ میں مقامِ جامد نہ تھے۔ بلکہ آپ نے اس سلسلہ میں نئی نئی راہیں نکالیں اور ایسی ایسی تحقیقات فرمائیں کہ اکابر علماء بھی داد دے بغیر نہ رہ سکے۔ اس ساٹھ برس کے عرصہ میں آپ نے ہزاروں مسائل کے جواب لکھے۔ ہزاروں فتوے دیے۔ سینکڑوں چھوٹے بڑے فقہی رسالے لکھے جو اعداد الفترائی کے نام سے متعدد ضخیم جلدوں میں موجود ہیں اور کم از کم ہندوستان میں اپنی نظیر نہیں رکھتے۔

چونکہ آپ کے زمانہ میں نئے نئے دینی اور دنیوی مسائل پیدا ہو گئے تھے۔ جن کے متعلق سابقہ کتب فتاویٰ قریباً خاموش رہیں۔ اسلئے آپ نے ان کے متعلق بھی نہایت بالغ نظری سے فتوے دیے۔ جو حوادث القادری اور فتاویٰ اشرفیہ کے نام سے شائع ہوئے اور اس سلسلہ میں عورتوں کے لئے بہشتی زلیہ کی دس جلدیں اور مردوں کے لئے بہشتی گوہر کی ایک

جلد بھی مرتب فرمائی۔ علاوہ ازیں پردہ۔ سود۔ رشوت۔ بنک۔ نیمہ۔ سینما۔ فلم۔ ریڈیو وغیرہ ایسے امور پر بھی متعدد فقہی تحقیقاتی رسائلے تالیف فرمائے۔

اس سلسلہ کی بے نظیر کتاب ترجیح الراجح ہے۔ اس میں حضرت تھانوی نے اپنے اُن مسائل کو جمع فرمایا۔ جن میں از خود یا کسی دوسرے کے توجہ دلانے سے کوئی تراجم نظر آیا۔ اس کے رجوع فرما کر مسئلہ کی مزید تحقیق فرما کر تصحیح کر دی۔ یہ سلسلہ آپ کی تراجم۔ انصاف پسندی اور شرافت نفس کا مظہر ہے۔ اس طرح آپ نے اس دورِ فتن میں اردو ادب میں ایک ایسی نظیر قائم فرمائی جس کی مثالیں میں بھی کوئی مثال نہیں ملتی۔ البتہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم تابعین و تبع تابعین اور سلف صالحین میں یہ طریق رائج تھا۔

غرضیکہ اس باب میں بھی آپ نے اردو ادب میں قابل رشک اضافہ فرمایا۔ جس سے نہ صرف عوام بلکہ اہل علم بھی مستفید و متفہم ہو رہے ہیں۔

علم الکلام | علم کلام عقائد اور توحید پر آپ نے متعدد کتابیں اردو میں لکھیں۔
۱۔ المصالح العقلیہ للاحكام العقلیہ جو تین حصوں پر مشتمل ہے۔ اس میں اسلامی احکام و مسائل کے مصالح و حکم درج ہیں۔

۲۔ الانتباہات المفیدہ عن الاشتباہات الجاریہ میں جدید تعلیم یافتہ حضرات کے مذہبی و سادس و غرضات کا تسلی بخش جواب لکھا۔ جواب "اسلام اور عقلیات" کے نام سے شائع ہوئی ہے۔

۳۔ اس سلسلہ کی مفید کتاب (رسالہ حمید مصنفہ شیخ حسین بن محمد جنس طرابلسی متوفی ۳۲۷ھ کا اردو ترجمہ ہونا محمداً سبحانی صاحب سے کراہا اسلام اور سائنس کے نام سے شائع کرایا۔
ان کے علاوہ چھوٹے چھوٹے کئی رسائل و فتاویٰ صاحب ضرورت تحریر فرمائے تاکہ عوام تہذیب جدید کے فریب خوردگان کے غمخیزوں سے بچ سکیں۔ دراصل ایسے لوگوں کے پیدا کردہ اشکالات و سادس کا اردو ادب میں توڑ حضرت کی ایسی کتابوں کے سوا اور کہیں مل
بخش انداز میں موجود ہی نہیں نہ ہی کسی دوسرے طبقہ کی طرف سے اس طرف اتنی توجہ دی
گئی ہے جس کا یہ مستحق ہے۔ اگر اس سلسلہ میں ایک جماعت نے قدم بڑھایا بھی ہے تو وہ چند
قدیم ہی چل کر اغراض کی دلیل میں ایسی پھنسی ہے کہ اصل مقصد یعنی افادہ خلق کو بھی بھول
گئی ہے۔

اصلاحیات

حضرت تھانوی کا مقصد حیات ہی چونکہ اصلاح امت تھا۔ اسلئے آپ نے ہر شعبہ حیات کی اصلاح کی طرف توجہ فرمائی۔ عوام کے لئے مواعظ کا سلسلہ شروع فرمایا جن میں سے اکثر ضبط تحریر میں لائے گئے۔ ان سے قبل صرف ابن بنا قہ اور حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی کے چند مواعظ ملتے ہیں۔ مگر ان کے سوا آپ نے چودہ سو سال کے اندر جن بزرگوں نے وعظ فرمائے۔ ان کا کوئی مستند اور مفید ذخیرہ موجود نہیں ہے۔ اور حضرت تھانوی کے چار سو مواعظ مطبوعہ شکل میں موجود ہیں۔ جو احکام اسلامی۔ روایات۔ نصائح و کنایہ اور مسلمانوں کے لئے مفید تداریک و تجاویز پر مشتمل ہیں اور یہ سب کے سب بوقت وعظ لفظ بلفظ یاد ہوئے اور حضرت کی نظر سے گزرا کہ یہی شائع کئے گئے۔

اس سلسلہ کی اہم ترین کتاب حیات المسلمین بھی ہے۔ جس میں قرآن و حدیث کی روشنی میں مسلمانوں کے لئے دینی و دنیوی ترقی و فلاح کا پروگرام پیش کیا گیا ہے۔ اس کتاب کی اہمیت حضرت کے اس ارشاد سے ظاہر ہے کہ ”اپنی ساری کتابوں سے اس کتاب کو ذریعہ نجات گمان کرتا ہوں۔“ اس کتاب کے مرتب کرنے میں حضرت نے جن قدر محنت فرمائی۔ ایسی کسی اور کتاب کے لئے نہ اٹھائی۔

اس کے علاوہ بھی آپ نے مسلمانوں کی اخلاقی۔ اجتماعی۔ معاشرتی زندگی کی اصلاح۔ اے اصلاحی طریق اور شرعی نیچ پر گزارنے کے لئے دیکھ بہت سی کتابیں اور رسالے لکھے جن سے نہ صرف صراطِ مستقیم کی طرف راہنمائی ہوتی ہے۔ بلکہ وہ انسان کو منزلِ ہدایت پہنچانے کی بھی غماز ہیں۔ ایسی کتابوں میں اصلاحِ رسوم۔ اصلاحِ امت۔ اصلاحِ انقلابِ خیال اور صفائی معاملات خاص طور پر مشہور ہیں۔

آپ کی نظر توجہ سے محراب و منبر بھی محروم نہیں رہے تھے اور ائمہ مباحثہ اور خطیبوں کے لئے آپ نے

۱۔ خطبات الاحکام کے نام سے ایک کتاب مرتب فرمائی جو پچاس خطبات پر مشتمل ہے جن میں اخلاق و عقائد اور غیب و تربیب کے زیادہ مضامین ہیں اس سلسلہ کی دوسری کتاب ۲۔ الخطب الماثورہ من الاثار المشہورہ ہے جس میں حضور نبی کریم علیہ السلام اور خلفائے راشدین رضی اللہ عنہم کے خطبات کی احادیث صحیحہ سے منتخب فرما کر اردو میں منتقل کیا ہے۔ تاکہ جمعہ و عیدین کے موقع پر سنون خطبات پڑھے جائیں۔ اور غیر مستند خطبات پڑھنے سے ائمہ مباحثہ

کو بچایا جائے۔

چونکہ یہ انفرادی تفریط کا دور ہے۔ اسلئے ہر معاملہ میں اس کو دخل ہے۔ جس کی وجہ سے بعض ایسے اوراد شائع و مروج ہو گئے ہیں جو غیر شعوری طور پر انسان کو شرک کی حدود میں داخل کر دیتے ہیں مسلمانوں کو اس گناہ سے بچانے کے لئے آپ نے مناجاتِ مقبول مرتب فرمائی جس میں قرآن و حدیث میں وارد و عائد ہونے والے تمام کرمی گناہ ہیں۔ اور پورے ہفتہ پرانے پھیلا کر سات منزلیں مقرر کر دی ہیں۔ تاکہ ہر شخص کو ہر روز پڑھنے میں آسانی ملے۔ اور دیگر مواقع کی دعائیں بھی ساتھ درج ہیں۔ عربی حصہ قربات عن اللہ و عن الرسول کے نام سے موسوم ہے۔ اور اردو حصہ جو نظم پر مشتمل ہے۔ مناجاتِ مقبول کے نام سے یہ کتاب صرف عوام میں ہی مقبول نہ ہوئی بلکہ دربار رسالت میں بھی اسے شرفِ قبولیت حاصل ہوا۔ اور حضورؐ نے عزیز الرحمن صاحب زمینداری بھولی ضلع میرٹھ کو عالمِ خواب میں فرمایا کہ تم مناجاتِ مقبول جو اشرف علی صاحب نے لکھی ہے۔ پڑھا کرو۔ بلکہ شریف احمد صاحب کنچ پوری ضلع کرناٹ کو تو نواب میں آپ نے یہ فرمایا کہ:-

مولانا اشرف علی صاحب کی کتابیں پڑھ کر تے رہنا۔ اور دوسروں کے کہنے سے مت کرنا۔
تفصیل کے لئے دیکھئے باب منامیات۔ اشرف السیاح جلد سوم

عوام کو جاہل پیروں اور دکاندار صوفیوں کے غیر شرعی تعویذ گناہوں سے بچانے کے لئے اردو میں اعمالِ قرآنی و آثارِ نبوی کے نام سے رسالے لکھے۔ جن میں قرآن مجید کی بعض آیات لے کر فوائد و خواص درج فرمائے۔ جو بزرگوں کے تجربہ میں آچکے ہیں۔

نوادریہ علمیہ غرضیکہ حضرت تھانوی نے اردو ادب میں کثیر تعداد میں سنجیدہ، پاکیزہ، دینی لٹریچر کا اعشاء کیا کہ امتِ مسلمہ کو گمراہی دے رہے راہِ رومی سے بچانے اور کتاب و سنت پر چلنے کا اتنا سامان کر دیا ہے۔ جو قیامِ قیامت تک کے لئے کافی ہے۔ چنانچہ ایک موقر جریدہ لکھتا ہے کہ
”آپ نے چالیس پچاس کے قریب وہ مستند دینی کتب تصنیف فرمائی ہیں۔ جن کا جواب اس وقت اسلامی لٹریچر میں موجود نہیں۔ مولانا اس دنیا سے چلے گئے ہیں لیکن اپنے پیچھے مسلمان قوم کے لئے ایک زبردست علمی اور مذہبی سرمایہ چھوڑ گئے ہیں۔ جو قیامت تک مسلمانانِ ہند کی رہنمائی کرے گا۔“

ایک دوسرا جریدہ لکھتا ہے:-

”مولانا نے متعدد کتابیں تو ایسی تصنیف کی ہیں۔ کہ جن کی نظیر سلف میں بھی نہیں

پائی جاتی۔

کمالِ انشاء

ایک اہل علم و اہل فضل اور ماہرِ نفیات و ریاضیات نے اپنے مشاہدہ کی بنا پر ایک مقالہ فیض الجاری و صاحبِ اشرف السوانح کی اتالیک لکھا تھا جو اشرف السوانح حصہ سوم پر درج ہے۔ اس میں وہ لکھتے ہیں:-

”حضرت کی خدمت میں عاضری کے بعد جب سے حضرت کے علوم و معارف کا کچھ اندازہ ہوا۔ اب تو بلا مبالغہ یہ حال ہے ”چشمِ بزم میں گنہ گار کس نکا ہے“ جتنا علم جتنا عمق اور جتنا ذوق و اثر حضرت کی تحریروں میں ملتا ہے۔ کہیں نصیب نہیں جیتا ہوتا ہے کہ اتنی کثیر تصانیف کے باوجود حضرت کا طرزِ تحریر اتنا قابلِ الالفاظ، کثیر المعانی کیسے ہے۔ پھر اکثر دیکھتے تھے کہ جس معنی و مفہوم کو جس لفظ و عبارت سے ادا فرمایا گیا ہے جو صحت و جامعیت اس میں ہے۔ وہ اس کی جگہ کسی دوسری تعبیر سے نہیں حاصل ہوتی۔ سچ پوچھئے تو انشاء کا کمال یہی ہے۔

باقی مضمون و معانی کے لحاظ سے تو معمولی خطوں سے لے کر ضخیم مجلدات تک میں شاید ہی کوئی لفظ حضرت کے قلم سے خالی بخین کا ام یا عبارت آرائی کے لئے نکلا ہو۔ ہر لفظ اور ہر فقرہ کسی نہ کسی معنوی افادہ کا حامل ہوتا ہے۔ طبیعت میں مضمون و معنی کی طلب ہو۔ تو پھر حضرت کی تحریر ایسی جاذب و دلچسپ معلوم ہونے لگتی ہے کہ کوئی حرف چھوڑنے کو جی نہیں چاہتا۔ اور آج کل کی کثیر لفظ و قلیل المعنی انشاء پر داندی سے تو سخت دشمن و لال ہوئے لگتا ہے۔“

چونکہ صاحبِ اشرف السوانح نے کسی وجہ سے انکے نام کو پردہ اخفاء میں رکھا ہے اسلئے ہم بھی اس پر سے پردہ اٹھانا مناسب نہیں سمجھتے۔ البتہ اہل فہم حضرات اندازہ بیان سے سمجھ جائیں گے۔ کہ یہ کون صاحب ہیں۔

اعجازِ بیان

حضرت تھانوی جب بھی کسی موضوع پر قلم اٹھاتے۔ تو پھر اس کا کوئی ضروری پہلو نظر انداز نہ ہوتا دیتے۔ چنانچہ ایک جریدہ لکھتا ہے کہ حضرت کی ”تصنیفات میں بلکہ ہر تحریر میں اہل نظر کو یہ معلوم ہو گا کہ مصنف کے سامنے سارے مسائل و مواد یکجا ہیں اور وہ سب کو اپنی اپنی جگہ احتیاط سے رکھتا جاتا ہے۔ عام طور سے یہ ہوتا ہے کہ مصنف جس موضوع پر قلم اٹھاتا ہے۔ اس کو اس میں ایسا غلو

ہو جاتا ہے کہ دوسرے گروہوں سے اس کو ذہول ہو جاتا ہے۔ حضرت کی تصانیف کی خاص بات یہ ہے کہ قلم ہر ایک کی احتیاط اور رعایت کر کے اور غلو سے بچ کر اس طرح نکلتا ہے کہ جاننے والوں پر حیرت چھا جاتی ہے۔

علامہ ازیں ایسے غیر دلآزادانہ و مشفقانہ اور محبوبانہ انداز میں کمال، دال اور مؤثر بحث فرماتے کہ کسی کے لئے گنجائش اعتراض و انکار باقی نہ رہتی۔ کیونکہ دل میں پیدا ہونے والے ہر اشکال کا جواب ساتھ ساتھ ملتا جاتا۔ جس کی وجہ سے مضامین خود بخود دل نشین ہوتے چلے جاتے۔ اور چھوٹے چھوٹے فقرہوں میں اس طرح حقائق و معارف کے دریا بند کر دیتے کہ بڑے بڑے اہل زبان اور اہل قلم رنگ رہ جاتے۔ جس کی کچھ مثالیں ”حسن تحریر“ میں گزردہ چکی ہیں۔ اور کچھ آئندہ ”لطافت و ظرافت“ کے باب میں آویں گی۔ چنانچہ البرہان دہلی اپنی انکست سندھ کی اشاعت میں لکھتا ہے :-

”مولانا کی تحریروں میں اسرار و نکات کے علاوہ ایسا عجیب و غریب منطقی اور عقلی اثر لال ہو رہا ہے کہ بڑے بڑے بڑا حریف بھی تصدیق و تائید سے کوئی مفر نہیں دیکھتا۔ جس بات کو بیان کرتے ہیں۔ نہایت وفاق اور یقین کے ساتھ بیان کرتے ہیں۔ حضرت مرحوم کی تحریریں اور گفتگو میں غیر معمولی ذکاوت و فطانت کی آئینہ دار ہوتی تھیں۔ بات سے بات پیدا کرنا اور ہر معاملہ کی اصل حقیقت کو پہچاننا ان کی ذہانت کا خاص چہرہ تھا۔“

حق تصنیف حضرت تھانوی چونکہ تصنیف و تالیف کا کام اشاعت و خدمتِ دین کی خاطر خالصاً و بحتاً لکھتے تھے۔ اس لئے آپ اپنی کسی کتاب کا حق تصنیف نہیں لیتے تھے یہاں تک کہ مطبعہ کتاب مانگنے کے بھی روادار نہ تھے۔ ان خود کو کوئی بھیج دیتا۔ تو قبول فرما لیتے اسی لئے آپ نے اپنی کوئی کتاب نہ خود رجسٹری کرائی۔ نہ کسی دوسرے کو رجسٹری کرائے کی اجازت دی۔ بلکہ آپ نے اس سلسلہ میں باقاعدہ طور پر اعلان شائع فرمایا تھا کہ :-

”چونکہ یہاں کی تصانیف پر کسی سے کچھ حق تصنیف وغیرہ نہیں دیا جاتا۔ اس لئے ان کی رجسٹری کرائے کا کسی کو حق حاصل نہیں“ (دیکھ جمادی الاولیٰ ۱۳۲۵ھ)

گرمی کے باوجود دہلی کے ایک مشہور ناشر نے تفسیر بیان القرآن اپنے مطبع کے نام رجسٹری کرائے کی جیسے بالآخر مقدمہ کے ذریعہ اس خود غرضانہ حرکت سے باز رکھا گیا۔

اشاعت علم و دین کی خاطر حق تصنیف ترک کرنے کے متعلق ”البرہان“ دہلی اپنی مذکورہ الصداۃ اشاعت میں لکھتا ہے کہ :-

”مولانا کی تصنیفات جو اب تک طبع ہو چکی ہیں۔ ان کی مجموعی قیمت چالیس لاکھ سے کم نہیں ہے۔ مولانا کی بیخوشی اور فیاضی۔ خلوص اور لہجہ کی دلیل اس سے بڑھ کر اور کیا ہو سکتی ہے کہ تصنیفات کی اس غیر معمولی مقبولیت کے باوجود آپ نے کبھی کسی کتاب کا حق اشاعت و طبع اپنے لئے محفوظ نہیں رکھا۔ ہر شخص کو ان کے چھاننے اور طبع کرانے کا اذن عام تھا۔ حقیقت یہ ہے کہ اس مادی دنیا میں مولانا کا معرف یہ ایک عمل ہی ایسا ہے۔ جو آج کل بڑے بڑے نامور علماء کے لئے سرمایہ عبرت اور درسِ موعظت ہو سکتا ہے۔“

اپنی رسالہ آگے چل کر لکھتا ہے کہ حضرت تھانوی کی :-

مقبولیتِ عامہ | تقاضا کسی خاص طبقہ کے لئے مخصوص نہیں۔ علماء اربابِ شریعت اور اصحابِ طریقت۔ مرد اور عورتیں۔ اعلیٰ تعلیم یافتہ اور معمولی اردو خواں ہر ایک ان سے استفادہ کر سکتا ہے۔ اور اپنے لئے اصلاحِ ظاہر و باطن کا سامان بنا سکتا ہے۔“

اسی لئے آپ کی کتابیں لاکھوں کی تعداد میں ہر زمانہ میں شائع ہوتی رہتی ہیں۔ اور اس معاملہ میں ہندوستان میں یہ شرفِ اولیت صرف حضرت تھانوی کو ہی حاصل ہے۔ اور کسی مصنف کی اس قدر کتابیں آج تک شائع نہیں ہوئیں۔ اسی لئے ایک مؤرخ جو یہ لکھتا ہے کہ :-

”مولانا کے ترجمہ قرآن پاک اور کتب کی مقبولیت اور ہر لغتِ عربی کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ آج ہندوستانی مسلمانوں کا ایک گھر بھی ایسا نہیں ہے جس میں مولانا مرحوم کا مترجم قرآن مجید اور دینی کتب موجود نہ ہوں۔“

اردو کے محسنِ عظیم | ایسے حالات میں جبکہ حضرت تھانوی نے اردو لٹریچر میں بے نظیر۔ دلپذیر اور کثیر اسلامی لٹریچر کا اعانہ کیا ہو۔

۲۔ خاتی اللہ کو اس سے کثیر دینی اور دنیوی نائدہ پہنچایا ہو۔

۳۔ لاکھوں روپے کا حق تصنیف چھوڑ کر اردو ادب کی نشر و اشاعت کی نواہوں کیلئے معقول روزگار دیا گیا ہو۔
 ۴۔ کوئی وجہ نہیں کہ اردو ادب کی تاریخ لکھنے والا حضرت تھانوی کو اردو کا محسنِ عظیم قرار دیتے ہوئے محسبانِ اردو ادب کی فہرست میں آپ کا نام ناجی سرِ فہرست نہ رکھے۔

ظرافت و لطافت

حقیقت مزاج | صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین مجلس نبوی کی ایک خصوصیت یہ بھی بیان فرماتے تھے کہ جن باتوں پر لوگ ہنستے تھے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم بھی ان کے ساتھ ہنسنے میں شریک ہو جاتے تھے۔ اور جن باتوں پر لوگ متعجب ہوتے تھے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم بھی ان کے ساتھ اظہار تعجب فرماتے تھے۔ اور جب کوئی مزاح کا موقع پیدا ہو جاتا۔ تو بڑی بے تکلفی سے نہایت ہی لطیف و پاکیزہ مزاح بھی فرماتے تھے۔ جسے بعض ظاہرین حضرات شانِ نبوت کے خلاف سمجھتے ہیں۔ بلکہ ایک مرتبہ ملکہ دکنوریہ نے بھی حضرت تھانوی سے خواب میں یہی سوال کیا کہ:-

”مجھے اسلام حق مذہب معلوم ہوتا ہے۔ مگر یہ بات میری سمجھ میں نہیں آتی کہ پیغمبر اسلام لوگوں سے مذاق کیوں کرتے تھے۔ نبوت تو بڑی چیز ہے۔ عام تہذیب میں بھی اس کو اچھا نہیں سمجھا جاتا۔“

حضرت تھانوی کا دماغ جس طرح عالم بیداری میں کام کرتا تھا۔ اسی طرح عالم خواب میں بھی مصروف کار رہتا تھا۔ آپ انشاء اللہ حاضر جواب نہ تھے البتہ۔ فوراً ملکہ کو حالت خواب میں جواب دیا کہ:-
”اُس سے لوگوں کو مانوس بنانا مقصود تھا۔ ورنہ حضور کے رعب سے لوگ کھل کر دل کی بات نہ کہہ سکتے۔“

اس جواب سے ملکہ مطمئن ہو گئی اور اس کا اشکال رفع ہو گیا۔
اسی طرح بعض کم فہم ظرافت کو شاہینِ درویشی یا علم و فضل کے منافی سمجھتے ہیں۔ حالانکہ تین ولطیف ظرافت شگفتہ مزاجی کی دلیل ہوتی ہے۔

حقیقت بد خلقی | حضرت تھانویؒ کو ان کے نادان دوستوں اور غالی عقیدت مندوں نے تند مزاج اور خشک مشہور کر رکھا تھا۔ مگر مولانا عجب الما عجب صاحبِ دریا باوری نے اپنے تعلقات کے دوران میں بیجا مالٹ پایا۔ اسلئے انہوں نے حضرت تھانویؒ کے حسن اخلاق اور آپ کی ذاتی عنایتوں اور فصاحتوں سے متاثر ہو کر ایک دفعہ آپ کو لکھا کہ:-
”کہتے ظالم اور بے درد لوگ ہیں جو ایسے سرخیمہ لیزیت کو خشک مزاج کہتے ہیں“
حضرت تھانویؒ نے اس کی حقیقت بیان کرتے ہوئے تحریر فرمایا کہ:-

”مجھ کو خشک مزاج کہنے والے ایسے ہی معنہ در ہیں۔ جیسے کوئی غریب شادمانہ کو نسبتاً خشک کہے۔ اور اصل توبہ ہے کہ جو شخص ان لوگوں کا تابع نہ ہو۔ وہ خشک و باخلق ہے۔“
(حکیم الامت ص ۲)

ظرافتِ طبع حضرت تھانوی بطیفہ گوئی۔ بذیلہ منجی اور مزاج لطیف کے بادشاہ تھے۔ اور اپنے مٹنے والوں سے اکثر باریں شیخوخت و خستہ منت نہایت لطیف و پاکیزہ مزاج فرمایا کرتے تھے۔ جس سے چہروں پر شہادت کھیلنے لگتی تھی۔ اور مرعوب طالع زیادہ مانوس ہو جاتی تھیں۔ مندرجہ ذیل چند مثالوں سے اس کا بخوبی اندازہ لگایا جاسکتا ہے:-
۱۔ ایک مرتبہ منصب افتار کی ذمہ داریوں کا ذکر ہوا تھا۔ فرمائے گئے کہ مفتی ہونا کبھی قیمتی کام ہے۔ مفتی کا نہیں۔

۲۔ عرض کیا گیا کہ فلاں صاحب کو اپنے ابدال ہونے کا خیال ہو گیا ہے۔ فرمایا۔ ہاں! پہلے گشت تھے۔ اب دال ہو گئے ہیں۔

۳۔ ایک مرتبہ حضرت مولانا خیر محمد صاحب اپنے چند دوستوں کے ساتھ خانقاہ میں حاضر ہوئے۔ انہیں آٹا دیکھ کر فرمائے گئے۔ انجن تو چھوٹا سا ہے۔ مگر گارڈیاں بہت سی کھینچے لارہا ہے۔
۴۔ قملہ کے سفر کے بعد وہاں کی غالب برائیوں کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا کہ ہم تو سنا کرتے تھے کہ شملہ بمقدار عام ہو گا۔ لیکن وہاں پہنچ کر معلوم ہوا کہ شملہ بمقدار جہل ہے۔
۵۔ نئی تہذیب کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا کہ یہ تہذیب نہیں۔ تعذیب ہے۔ اور آج کل کی ہمدردی نہیں مہم دردی ہے۔

۶۔ خواجہ عزیز الحسن مجذوب نے آپ کو طویل خط لکھنے کی معذرت چاہی۔ تو فرمایا کہ میں طویل زلف مجذوب بھی کسی کو ناگوار گذرتا ہے۔

۷۔ ایک بار مولانا عبدالمجید صاحب نے آپ کو لکھا کہ انگریزی ترجمہ قرآن کا اشارات و مضامین سے شروع کر دنگا تو آپ نے جواب میں تحریر فرمایا کہ اس خبر سے تیسری مضامین میں ہی عید ہو گئی۔

۸۔ ایک مرتبہ ایک صاحب کے مخزیک خلافت پر گفتگو فرما رہے تھے تو آپ نے فرمایا کہ بلا امیر المومنین کچھ نہیں ہو سکتا۔ انہوں نے کہا کہ شہم آپ کو امیر المومنین بناتے ہیں۔ فرمایا جب تک امیر المومنین میں قوتِ قہر نہ ہو۔ وہ امیر المومنین ہی نہیں ہیں۔ ایسا امیر المومنین نہیں بننا چاہتا کہ آج تو امیر المومنین بنوں

اور کل کے امیر الکاقرین ہو جاؤں۔

۹۔ مولانا عبدالمجاہد صاحب دریابادی نے اپنے ہم نام مولانا عبدالمجاہد بالیونی کی وفات پر حضرت کو دعا کے لئے لکھا۔ حالانکہ ان کا دل حضرت سے قطعاً عاف نہ تھا۔ حضرت نے جواباً تحریر فرمایا کہ میں نے دعا کر دی ہے۔ کہ:-

”اے اللہ! میں نے سب کچھ ان کو معاف کیا۔ آپ بھی معاف فرما دیں اور ان کو تو ایک خاص امتیاز حاصل تھا۔ کہ وہ بالیوں کے متوطن تھے۔ جو ہمارے شیخ المشائخ حضرت سلطان جی کا وطن ہے۔ میں تو اخراہل بدایوں کے لئے یہ سمجھ کر ایسے امور کو ادا کرتا ہوں کہ بدایوں۔ یہی تھا؟

اس پر مولانا عبدالمجاہد صاحب تبصرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:-

مولانا دوہی خشک مزاجی کے لئے بدنام مولانا، رعایت لفظی کے استاد ماہر تھے بالیوں کی مناسبت سے پورا فقرہ بدایوں۔ یہی تھا۔ کیا خوب کہا، حکیم الامت (۲۲) ۱۰۔ مولانا عبدالمجاہد دریابادی نے آپ کو ایک خط میں لکھا کہ:-

اب تو یہ تجربہ بار بار ہو چکا ہے کہ اِدھر دعا کے لئے عرفیہ روانہ ہوا۔ اُدھر قبول دعا کے استناد نمایاں ہو گئے۔ اور حضرت روحی کے قول کی تصدیق ہو گئی۔

تو چنیں خواہی خدا خواہ چنیں،
حی دہرینہ والی مراد متقین کے

جس کے جواب میں آپ نے تحریر فرمایا کہ:-

”جب تک میرے پاس خط نہ پہنچے۔ اس وقت تک تو چنیں خواہی کا مصداق آپ ہوں گے۔ الحمد للہ تَوَاضُع کے بے پایاں کمال کا اقرار کیا۔“

مولانا جس لطیف انداز سے مزاح فرماتے رہتے اس کی مثالیں تو اوپر بھی جا بجا گزر چکی ہیں۔ باقی یہ تو چنیں خواہی کے تحت میں لطیفہ لکھو لئے والی چیز نہیں (حکیم الامت ۲۲) ۱۱۔ ماسٹر محمد شریف صاحب نے لکھا کہ حضرت اب کھانسی کا کیا حال ہے تو تحریر فرمایا کہ کھانسی کو جھانسی بھیج دیا ہے۔

۱۲۔ ماسٹر صاحب موصوف نے ایک اور خط میں گھر کے لئے تعویذ مانگا کہ اللہ تعالیٰ دردِ زہ سے محفوظ

رکھے۔ تحریر فرمایا کہ جب درد ہی نہ ہو گا۔ تو بچہ کیسے پیدا ہو گا۔ کسی دلی مائی سے تو چھو۔

لطاقتِ طبع | حضرت تھانوی کی زبانِ فیض ترجمان اور قلمِ حقیقت رقم سے اکثر ایسے چھوٹے چھوٹے

فقرے نکلا کرتے تھے۔ جن کے ذریعہ آپ کثافت کو لطافت میں بدل دیتے تھے۔ جیسا کہ مندرجہ ذیل مثالوں سے ظاہر ہے۔

۱۔ ایک طالب علم نے لکھا کہ میں نے اپنے قلب کو آپ کی تنبیہ کے بعد ایسا پایا۔ جیسے اس کے اندر گہوہ درگہ ہو رہا ہو۔ آپ نے جو اب بھیجا کہ:-

”بارک ہو۔ یہ گہوہ خاکساری کی خاک سے نل کر کھاد کا کام دیگا۔ اور ایسی جناس پیدا ہوں گی کہ روحانی غذا ہو جاویں گی۔“

۲۔ ایک طالب علم نے شکایت کی کہ میں تو بالکل کورہ گیا ہوں۔ فرمایا کورہ بنا براہین کورہ بنا براہے۔ بلا سے کورہ ہو کورہ نہ ہو۔

۳۔ ایک طالب علم نے غلبہ خشیت میں لکھا کہ مجھے سخت خطرہ درپیش ہے۔ آپ نے تحریر فرمایا کہ یہ خطرہ تو بحر معرفت کا قطرہ ہے۔ اللہ تعالیٰ اس کو بڑھا کر دریا کر دے۔

۴۔ اس سلسلہ میں ایک اور نے لکھا کہ سخت الجھن ہے۔ تحریر فرمایا کہ یہ الجھن تو مقدمہ سلجھن کا۔ اِنَّا مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا۔

۵۔ ایک مرتبہ فرمایا کہ اس طریق میں خود درائی نہ کرے۔ بلکہ خود کو درائی کرے۔ یعنی اپنے کو حقیر و ذلیل سمجھے۔ بس دھن اور دھیان میں رہے۔

۶۔ فرمایا آج کل لوگوں کی نظر مال پر تو ہے۔ مال پر نہیں۔

۷۔ ایک طالب نے عبادت میں نکل اور سستی کا علاج پوچھا۔ تحریر فرمایا کہ سستی کا علاج

چستی۔

۸۔ اسی طرح کسی نے درستی کی شکایت کی۔ فرمایا درستی ہی سے تودرستی ہوتی ہے۔

۹۔ ماسٹر محمد شریف صاحب نے ایک مرتبہ ایک امر کے متعلق لکھا کہ اس میں پریشانی مذموم

تو نہیں۔ تو تحریر فرمایا کہ اس سے بعض اوقات پرے کی شان مل جاتی ہے۔

اختصار و جامعیت | حضرت تھانوی کی زبان فیض و جہان اور قلم ہدایت رقم سے ایسے چھوٹے

چھوٹے فقرے لمبی بکثرت نکلتے دہتے تھے۔ جو علم و معرفت کے دریا کو

کوڑہ میں بند کرنے کے معیاد ہوتے تھے جیسا کہ ”حکیم الامت“ کے مندرجہ ذیل اقتباسات سے ظاہر ہے۔

۱۔ ایک مرتبہ الشریف دیکلی آف انڈیا (بمبئی) میں حضرت خالد بن ولید کے متعلق ایک نہایت ہی

یہودہ افسانہ شائع ہوا جس کا جواب دارالمصنفین اعظم گیدھ کے رفیق مولانا شاہ حسین الدین احمد

نے "معارف" میں شائع کیا۔ اسے پڑھ کر لکھا کہ :-

"بہت کافی بلکہ شافی دافی اور شبہات کا کافی جواب لکھا ہے۔"

۲۔ مولانا دریا بادی نے ایک مرتبہ زیادہ کھانا بھیج دیا۔ جو دو لڑکوں میں بھیننے کے بعد بچ رہا۔ اس پر انہیں کسی لکھا کہ :-

"حقیقت تو اس کی تائید تھی۔ مگر صورت اس کی تکلف کی ہو گئی۔"

۳۔ ایک دفعہ دو شادیوں پر جو گفتگو چلی۔ تو فرمایا کہ :-

"دو بیویوں کا نباہنا سلطنت کے چلانے سے زیادہ مشکل ہے۔"

۴۔ مولانا موصوف نے لکھا کہ گو جتنی محنت کو دل چاہتا ہے ابھی اس کا نصف بھی کام نہیں کرتا۔ لکھا کہ :-

"دل کے چاہنے پر عمل نہ کیا جائے۔ عقل کے فتویٰ پر عمل کیا جائے۔"

۵۔ مولانا موصوف کی درخواست دعا کے جواب میں لکھا :-

"آپ کے لئے بھی خوب دعا کی تحفیل کی بھی۔ تعدیل کی بھی۔ تکمیل کی بھی۔ تسہیل کی بھی۔"

ومن اللہ التوفیق۔"

۶۔ مولانا نے لکھا کہ گہریوں کے ساتھ گھن کا پستانا تو سنتا تھا۔ یہ گھن کے ساتھ گہریوں پیا جا

رہا ہے۔ جواب میں تحریر فرمایا۔

"تو ضرر کیا ہوا۔ اس لڑکے اور قابل انتفاع بنا دیا۔ پسے کے قبل تو وہ روٹی نہیں بن

سکتا تھا۔ پسے سے روٹی بن گیا۔"

۷۔ ایک سوال کے جواب میں لکھا :-

"یہ ایک حجاب ہے۔ اور مجاہدہ ایک معاملہ ہے۔ اور معاملہ کے لئے منقول یا آثار

ہونا ضروری نہیں۔ ہاں مٹھی عنہ نہ ہونا ضروری ہے۔"

۸۔ فرمایا کہ :-

"تقویٰ تو ایک کمال ہے۔ اس کا دعویٰ خود ایک نقص ہے۔"

۹۔ ایک سوال کے جواب میں لکھا کہ :-

"اگر حق تعالیٰ سے تعلق قوی کیا جائے۔ تو اس سے سب تعلقات ضعیف ہو جائیں گے

اور کلفت کا احتمال ہی نہ رہے گا۔"

۱۰۔ فرمایا
 بعضی بے تمیزی جب اس کا منشا صحیح ہو۔ تینوں سے محبوب ہوتی ہے۔
 ۱۱۔ ایک مرتبہ ماسٹر محمد شریف صاحب نے لکھا کہ حضرت بیقراری سے کبھی کسی طرح طبیعت
 کو قرار دے سکتا ہے۔ تحریر فرمایا کہ
 ”میں معصیت کا علاج بتا رہا ہوں نہ کہ معصیت کا۔“

خشونت

خاصہ فطرت | فطرت انسانی کا یہ خاصہ ہے کہ

(الف) جب انسان کی عقل ذہن کسی بات کی احاطیت و حقیقت تک نہیں پہنچ سکتی۔ تو وہ اس کے
 متعلق ظن و تخمین سے کام لے لیتا شروع کر دیتا ہے۔ اور جب اس کا نفس تاویل کرنے پر تکیا جاتا ہے
 تو پھر کوئی قطعی دلیل اسے مطمئن نہیں کر سکتی۔

(ب) جب اس کے کسی محسن و مخدوم۔ مربی۔ دوست یا رشتہ دار سے کوئی ایسی بات صادر ہوتی
 ہے۔ جو اس کی خواہش و توقع کے خلاف ہوتی ہے۔ تو وہ اس بات کے اسباب و علل پر غور
 کئے بغیر اور اپنے تمام سابقہ اچھے تعلقات کو نظر انداز کرتے ہوئے فی الفور غیظ و غضب میں آ جاتا
 ہے اور اسے جلی کٹی سنانے لگ جاتا ہے۔

(ج) بعض عقیدت مند اپنے مصلح یا مرشد کی ہر بات کو حرف آخر سمجھنے کے عادی ہوتے ہیں حالانکہ
 اس کا ہر فعل موقع و محل کے تابع ہوتا ہے۔ اور موقع و محل کے بدل جانے سے نوعیت و اصلاح
 بھی بدل جاتی ہے۔ گیرہ اس پر غور کئے بغیر لکیر کے فقیر ہی رہتے ہیں۔

حضرت تھانوی کو یہ نام کرنے والے زیادہ تر اہلنبی لمبقل سے تعلق رکھتے ہیں۔

رازِ شہرت

حضرت تھانویؒ کی شہرت دیدہ سے زیادہ شنیدہ پر مبنی تھی۔ کیونکہ ملک کے گوشہ گوشہ
 سے روزانہ جو مختلف انجیال اور مختلف المزاج طالبین و سائلین حضرت کی خدمت
 میں آتے رہتے تھے۔ وہ جب اپنے اغراض و مقاصد میں کامیاب یا ناکام ہو کر واپس لوٹتے اور
 سامعین سے اپنا تاثر بیان کرتے۔ تو اس تاثر کی بنا پر مخالفین و موافقین اپنے اپنے ظرف
 اور اپنی خواہش کے مطابق حضرت کے متعلق اپنے نظریات کی نشر و اشاعت شروع کر دیتے۔

جس سے حضرت کی شہرت روز بروز دور دور تک پھیلی گئی۔

حقیقتِ تاثر | حضرت کھانا پینے کی خوشنودی و درستی کی تمام داستانیں اور حکایتیں شخصی زندگی اور وقتی دید پر مبنی ہیں۔ حضرت کھانا پینے جیسی جامع صفات و کمالات شخصیت کے متعلق سنی سائی باتوں پر اعتماد کر لینا۔ یا کسی مجلس کسی ملاقات یا کسی خط کے جواب کی بنا پر کوئی فتویٰ صادر کر دینا صریحاً بے انصافی ہے۔ اس کی مثال ایسی ہے۔ جیسے ہاتھی کو ٹھیلنے والے چار انڈیوں کے بیانات کی کٹی۔ انہوں نے گواہی کے مختلف اعضاء کا جائزہ لینے کے بعد اپنی عقل و فہم کے مطابق صحیح صورت حال بیان کی تھی۔ مگر فی الحقیقت ان کا تاثر خلافِ حقیقت تھا۔ اس سلسلہ میں تاثر اپنی لوگوں کا معتبر ہو سکتا ہے جنہیں کافی عرصہ حضرت کی صحبت میں رہنے اور آپ سے خط و کتابت کر کے کام اتفاق ہوا ہو۔

دفتر شکایات | حضرت کھانا پینے رحمۃ اللہ علیہ کے متعلق اس امر کا عام چرچا تھا کہ آپ :-
الف۔ ”بڑے خشک مزاج اور تند خو تھے۔“

ب۔ ”بڑے بد عقیدہ اور پکے دہائی تھے۔“

ج۔ ”بڑے آدم بیزار اور تارک الدنیا تھے۔“

د۔ ”سخنی اور خشکی میں اپنی مثال نہ رکھتے تھے۔“

اس میں گو آپ کے ناظم عقیدت مندوں کا بھی حصہ تھا۔ مگر زیادہ تر یہ پروپیگنڈہ آپ کے خلاف اور مخالف کر رہے تھے تاکہ کسی طرح لوگوں کو وہاں جانے سے روکا جائے۔

لیکن جو یہی لوگوں پر اس کی حقیقت واضح ہو جاتی۔ ان کے دل میں حضرت کی محبت و عقیدت اور عزت و عظمت پہلے سے زیادہ بڑھ جاتی۔ اور مخالفوں کا پروپیگنڈہ نہ صرف ناکام ہو جاتا بلکہ خود ان کی اپنی رسوائی کا باعث بنتا۔

صورتِ حال | بات دراصل یہ ہے کہ

الف۔ حضرت کھانا پینے بڑے خود دار اور با غیرت واقع ہوئے تھے اور حتی الوسع معاملات کو درست دینے کے عادی نہ تھے۔ اسی لئے فرمایا کرتے تھے کہ :-

”میری عادت نہیں کہ خود کسی معاملہ میں دخل دوں۔ میرے اوپر غیرت کا غلبہ زیادہ ہے۔ اس لئے خود کسی معاملہ میں دخل دینے کو جی نہیں چاہتا۔ یہ خیال ہوتا ہے۔ کہ میرا تو کام نہیں۔ میں کیوں دخل دوں کسی کو لاکھ دفعہ غرضی پڑے۔ اپنی اصلاح کا طریقہ

ریاضت کرے۔ ورنہ میری جوتی کو غرض پڑی ہے کہ اپنے آپ تو کسی کو اپنی اصلاح کا قصہ نہ ہو اور میں اس کے پیچھے پڑتا پھروں۔ اگر کسی وقت شفقت کا غلبہ ہوتا ہے۔ تو میں خود بھی ذمی سے کہہ دیتا ہوں۔ (الحج المبرور ص ۱۶)

ب۔ حضرت تھانویؒ کو اپنے مصلح اور عالم ہونے کا دعویٰ بھی نہ تھا۔ ان کی تمام کائنات توفیق و القام پر قائم تھی۔ آپ خود کو لاشے محض سمجھتے تھے۔ اسی لئے جب پانی پت کے بعض لوگ اپنی کوتاہ اندیشی سے آپ سے ناراض ہو گئے تو کہنے لگے کہ بس آج سے ہم انہیں مولوی ہی نہ سمجھیں گے۔ اس امر کی اطلاع جب دربار اشرفیہ میں پہنچی۔ تو آپ نے فرمایا کہ:-
”بھلا میں نے کب کہا ہے کہ مجھے مولوی کہو۔ میں تو بے شک کہتا ہوں کہ میں خود بھی اپنے علم کا قائل نہیں۔ یہاں تک کہ جب کوئی طالب علم آجاتا ہے۔ تو والد صاحب مجھے ڈر لگتا ہے کہ کہیں میری تعلیمی نہ کھل جائے۔“ (اشرف المعاملات ص ۵۵)

ج۔ آپ کو دوسروں کی طرح مرید بڑھانے کا بھی ضیق نہیں تھا۔ چنانچہ جب پانی پت میں آپ کے متعلق یہ کہا گیا کہ ہم انہیں آج سے مولوی ہی نہ کہیں گے۔ تو اسی وقت پانی پت والوں سے ہی ایک نے جواب دیا کہ:-

”اے تو خود اس سے خوش ہوتے ہیں کہ کوئی ان کو مولوی نہ کہے۔ اور وہ تو ایسا شخص ہے کہ جب اس کو معلوم ہو جائے کہ ایک مرید کم ہو گیا ہے۔ تو خوش ہوتا ہے

اور جب اسے معلوم ہو کہ دو کم ہو گئے ہیں۔ تو زیادہ خوش ہوتا ہے (بجو الہ صدر)

د۔ آپ کے پیش نظر کوئی ذاتی غرض یا منفعت بھی نہیں تھی کہ ہر قیمت پر دوسروں کو خوش کرنے کی کوشش کرتے۔ اگر کسی کو ناراض نہ ہونے دیتے۔ بلکہ آپ کی ہمیشہ یہ کوشش ہوتی کہ دوسرے پر حق واضح ہو جائے۔ اسی لئے فرمایا کرتے تھے:-

”میرا یہ کبھی قصہ نہیں ہوتا کہ اپنے مقابل کو گفتگو میں مغلوب کر دوں۔ یا وہ میری موافقت کرے۔ بلکہ قصہ یہ ہوتا ہے کہ خدا کرے یہ کبھی سمجھیں اور میں کبھی سمجھوں اور حق بات معلوم ہو جائے۔“

اور یہی حق کوئی انسان کو دوسروں کی نظروں میں بُرا بنا دیتی ہے۔ ایک مرتبہ ایک شخص نے اگر حضرت تھانویؒ سے ایک تعویذ کی درخواست ایسے مبہم الفاظ میں کی کہ حضرت اس کا مطلب نہ سمجھ سکے۔ آپ نے کئی مرتبہ اپنا مطلب واضح کرنے کے لئے کہا۔ مگر اس نے ہر بار الجھا ہوا اور

نامکمل جواب دیا۔ جس کے سمجھنے میں آپ کو بڑا تذبذب ہوا۔ یہ واقعہ بیان کر آپ نے عاشرین سے فرمایا کہ :-

”جو لوگ سال دو سال میں صرف ایک ہی دفعہ کسی کے پاس ہوا ہیں۔ ان کے اخلاق کی درستگی کیا ہو سکتی ہے۔ انیسویں ہے کہ آج کل بزرگوں نے بھی ان امور میں لوگوں کو روک ڈک کر نابالغ لکل ترک کر دیا ہے۔ کیونکہ دوسروں کی اصلاح میں اپنے آپ کو کچھ نہ کچھ بااخلاق بنانا ہی پڑتا ہے۔ بدوں اس کے دوسروں کی اصلاح نہیں ہوتی۔ اکثر حضرات کہتے ہیں کہ ہم کیوں بڑے نہیں۔“ (مقالات حکمت ملفوظات علیہ)

ان لوگوں نے جو اصلاح کے طریق کے مطابق اپنی اصلاح کے متمنی نہ تھے۔ حضرت تھانویؒ کی اصلاحی مساعی کو خشونت۔ درشتی۔ آدم بیزاری۔ خشک مزاجی۔ نڈا خوئی وغیرہ سے منسوب کرنا شروع کر دیا۔ حضرت تھانویؒ ان باتوں۔ حکایتوں۔ افسانوں اور داستانوں کی حقیقت خود ہی بیان فرما گئے ہیں۔ جن کی وضاحت آپ کے مندرجہ ذیل ملفوظات سے ہوتی ہے۔

حقیقتِ شکایت | ایک دفعہ فرمایا کہ ایک خط آیا ہے۔ اس صاحب نے پہلے لڑکیاں دے لیں۔ اب بہلا بھلا کر فیض حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ میں ہتھیار نہیں لیتا۔ مگر لہجہ کی بات سے رنج تو ہوتا ہی ہے اور ہم لوگوں کی تو حقیقت ہی کیا ہے کہ

رنج نہ ہو۔ حضرت علیؑ نے حضرت وحشیؒ کے ساتھ کیا معاملہ کیا؟ یہ فرمایا کہ ”ماری عمر صبر نہ دکھانا“ مگر ہم کو کہا جاتا ہے کہ صاحب معاف کر دینا چاہیے۔ ہم کوئی ان کے باوا کے غلام ہیں کہ گایاں بھی کھائیں اور چالیوسی بھی کریں۔ ہاں اس حالت میں بھی اس کی ضروریات کا انتظام کر سکتے ہیں۔ مثلاً ایک شخص سے ناراضی ہو گئی۔ اور اس سے کہہ دیا کہ صبر نہ دکھانا۔ لیکن ساتھ ہی ساتھ یہ بھی کہہ دیا جاتا ہے کہ فلاں جگہ یا فلاں شخص سے اپنی اصلاح کرادو“

(الافاضات الیومیہ ص ۲۵)

حقیقتِ ناراضی | مزید المجید کے ملفوظات میں درج ہے کہ :-

حضرت کے ہاں ایک بیٹریں رکھا ہے۔ جن لوگوں کو کچھ کہنا سنا ہوتا ہے۔ خط میں لکھ کر اس بیٹریں میں ڈال دیتے ہیں۔ حضرت والا سہولت سے جواب لکھ کر بذریعہ خادم ان کے پاس پہنچا دیتے ہیں۔ ایک شخص نے کچھ بے ہودہ اور بے جود باتیں لکھ کر بیٹریں میں ڈال دیں۔ حضرت نے دیکھ کر اس پر چہرہ پر لکھ دیا کہ ظہر کے بعد اس

پہچہ کہ میرے ہاتھ میں دینا۔

بعد ظہر کے اس صاحب نے وہ پہچہ پیش کیا۔ اس میں یہ لکھا تھا کہ میں سام سے محروم رہا ہوا صفحہ سے محروم رہا۔ اس کا کیا مطلب ہے؟ آیا آپ نے سام کیا تھا۔ میں نے جواب نہیں دیا۔ آپ نے صافحہ کے لئے ہاتھ بڑھایا تھا۔ میں نے دھکیل دیا، یا آپ نے خوردہ کیا یا میں نے آپ کو ممانعت کر دی۔ اس پر وہ صاحب بیٹھے ہیں دوبارہ استفسار پر لے لے کہ جی مجھ سے خطا ہو گئی ہے۔ اس پر فرمایا کہ خطا ہو گئی۔ میں یہ نہیں چھٹا۔ میری غرض تو یہ ہے کہ آپ کا اس لکھنے سے کیا مطالب تھا۔ اس پر انہوں نے کہا کہ میرا یہ مطالب تھا کہ اصلاح ہو جائے۔ تو فرمایا کہ آپ نے اس واسطے خطا کی تھی کہ میری اصلاح ہو جائے۔ یہ تو ایسی بات ہوئی کہ جیسے کوئی جوڑی کرے۔ اور حاکم کے دریافت کرنے پر یوں کہے کہ جوڑی اس واسطے کی تھی کہ میری اصلاح ہو جائے۔ یا کوئی اپنے کپڑے کو گندہ لگا لیا تو اس سے اب اس سے کوئی کہے ایسا کیوں کر دکھا ہے۔ تو وہ اس کے جواب میں کہے کہ جی کپڑا بھل جائیگا۔ یعنی بغیر گندہ لگائے ہوئے کپڑا پاک نہیں ہوگا۔ اور حاضرین کی طرف مخاطب ہو کر فرمایا کہ اس پر لوگ مجھے سخت کہتے ہیں۔ اب بتایا ہے کہ مجھ کو سخت کوڑا تے کام ہیں کہ بعد نماز قرآن سنتا ہوں بخلط کے جواب لکھتا ہوں بعض روز چالیس چالیس پچاس پچاس خطوط آجاتے ہیں۔ آخر میں بھی تو انسان ہوں میرا بھی راحت و آرام کو جی چاہتا ہے بعض کام ایسے ہوتے ہیں کہ بدول تخلیہ کے نہیں ہو سکتے۔ اس لئے کھوڑا بہت وقت ان کاموں کے لئے بھی چاہئے۔ پھر میں تو اس پر بھی دوڑھائی گھٹے لے دیتا ہوں۔ ہاں مجھے تو بڑے سہلانے نہیں آتے۔“

(اضرف المعبولات صفحہ ۵)

حقیقت بے مروتی | ایک خط کے جواب کے سلسلہ میں فرمایا کہ منجمہ میری اور بے مروتیوں کے ایک بے مروتی یہ بھی ہے کہ میں جواب میں سائل کی خواہش کی رعایت نہیں کرتا۔ بلکہ حدود اور سائل کے مصالح کی رعایت کرتا ہوں۔ ایک صاحب نے عرض کیا کہ حضرت عام پیروں کے ہاں تو یہ معاملات اور اصول نہیں ہیں۔ صرف آپ کے ہاں ہیں۔ اس لئے کہا جاتا ہے کہ آپ کے مزاج میں درستی ہے۔ تبسم فرماتے ہو مزا عا فرمایا کہ درستی کے تین نکتے الگ کر لئے جائیں

تحقیقت خود بخود واضح ہو جاتی ہے کہ درختی کے پردہ میں دوستی ہوئی ہے۔ (الافادات المیریدۃ ص ۴۲)
حقیقت بد مزاجی | تنویر کے ایک صاحب حضرت کی خدمت میں تشریف لائے۔ اور ایک بڑا بڑا
 پیش کیا کہ یہ حضرت کی نگاہ سے گزرا ہے یا نہیں؟ حضرت نے دریافت فرمایا
 کہ اس کے دکھانے سے آپ کا کیا مطلب ہے؟ اس پر وہ خاموش ہے۔ اس پر فرمایا کہ دیکھئے لوگوں
 کی یہ حالت ہے کہ خواہ مخواہ مجھے پریشان کرنے کے لئے تشریف لاتے ہیں جب دریافت کرتا ہوں
 کہ کیا مطلب ہے۔ تو بولتے نہیں۔ اب بتلائیے۔ میری کیا خطا ہے۔ اس پر لوگ مجھے بد مزاج کہتے
 ہیں۔ آپ انصاف کیجئے کہ میں بد مزاج ہوں یا یہ۔ میں نے یہی تو پوچھا تھا کہ آپ کا مطلب کیا
 ہے۔ بتلائیے اس میں گناہ کی کیا بات ہے۔ اس پر وہ صاحب اٹھ کر چلے گئے تو فرمایا کہ
 یہ مجھے سب میں بدنام تو کریں گے۔ مگر الحمد للہ ان کا علاج خوب ہو گیا ہے۔ اب ایسی حرکت کبھی
 نہ کریں گے۔ اور ساری عمر یہ بات یاد رہے گی۔ (ملفوظ نمبر مزید المجید)

حقیقت بد خلقی | ایک مرتبہ فرمایا کہ آجکل تو یہ دستور ہو گیا ہے کہ ایک کام مشورہ سے طے
 ہوتا ہے پھر اس کے خلاف بلا مشورہ اس میں تصرف کر لیا جاتا ہے اب
 ان سے پوچھئے کہ جو بات مشورہ سے طے ہوئی تھی۔ وہ مشورہ کے خلاف اکیلے کیوں کی۔ اگر
 خلاف ہی کرنا تھا۔ تو اس میں بھی مشورہ کر لیتے۔ یہی تو خرابی ہے جس شخص کو کام سے دیتا ہوں
 وہ اپنے آپ کو مجتہد اور مستقل سمجھنے لگتا ہے۔ اسی واسطے میں کسی کے کام پر نہ نہیں کرتا۔ مجھے
 ان باتوں سے سخت تکلیف ہوتی ہے۔ اور پھر لوگ مجھے تو بد اخلاق کہتے ہیں۔ اور ان کو
 کچھ نہیں کہتے۔ (اشرف المعاملات ص ۱۵)

حقیقت تو حش | ایک دن لوگ حقارت کی مجلس میں دو دو بیٹھے ہوئے تھے۔ اور آنے جانے
 والوں کو تکلیف ہو رہی تھی۔ اس پر فرمایا کہ سب قریب قریب ٹکڑے بیٹھے
 افسوس کہ میں روز کہتا ہوں۔ مگر کوئی اس کا خیال نہیں کرتا۔ کیا یہ بھی میرے ہی ذمہ ضروری
 ہے کہ روز کہا کروں۔ اگر کوئی نیا آدمی دیکھے۔ تو یہی کہے گا کہ یہ شخص بھیڑ یا معلوم ہوتا ہے جو
 لوگ اس سے اس قدر خائف ہیں کہ پاس آنے کی ہمت نہیں ہوتی۔ نیز فرمایا کہ اس قدر
 تعظیم کرنا باعث ہے (ایضاً ص ۱۵۵)

حقیقت خفگی | فرمایا کہ ایک صاحب نے لکھا تھا کہ کافر سے سود لینا کیوں حرام ہے؟ میں
 نے لکھا کہ کافر عودت سے زنا کرنا کیوں حرام ہے؟ اس کا تو جواب نہ دیا

شکایت کا خط آگیا۔ کہ علماء کو اتنی خشکی نہ چاہیے۔ جواب کے لئے ٹکٹ نہ تھا۔ اسلئے جواب نہ دیا گیا۔ اگر ٹکٹ ہوتا۔ تو یہ جواب دیتا کہ جہاں کو بھی اتنی تری نہ چاہیے کہ اس میں ڈوب ہی جائیں۔ پھر اتفاقاً ان سے رامپور میں ملاقات ہو گئی۔ وہ وہاں سب انسپکٹر پولیس تھے۔ کہنے لگے کہ آپ نے تو مجھ کو نہ پہچانا ہوگا۔ میں نے کہا کہ نہیں۔ کہا کہ میں فلاں شخص ہوں۔ جس نے یہ سوال کیا تھا۔ میں نے کہا کہ آپ سے تو پرانی دوستی نکل آئی۔ کہنے لگے۔ کہ آپ نے ایسا خشک جواب کیوں دیا تھا۔ میں نے کہا کہ تم تھا نیدرلینڈ۔ کیا مخصوصین اور عوام سب سے بڑا و برابر ہے یا فرق ہے۔ انہوں نے کہا کہ نہیں بلکہ فرق ہے میں نے کہا یہی حق ہم کو ہے۔ آپ سے پہلے تعلق خاص نہ تھا۔ اسلئے ایسا کیا۔ اب تعلق ہو گیا ہے۔ ایسا نہ لکھوں گا۔ لیکن جب تعلق کا اثر مجھ پر ہے۔ اور میں ایسا جواب نہ دوں گا۔ ایسا ہی اثر آپ پر ہوگا۔ کہ آپ بھی ایسا سوال نہ کریں گے۔ میں نے سوچا کہ جب میں بندھ رہا ہوں ان کو کیوں نہ بانڈھوں تاکہ پھر ایسا یہودہ سوال ہی نہ کیا کریں (الافاضات المیومیہ ص ۱۸۹)۔

حقیقتِ رشتہ فرماتے تھے کہ بعض لوگوں کو بد دل سختی شفا نہیں ہوتی۔ یہ میرا بارہا کیا مشاہدہ ہے۔ اب لوگ مجھے سخت کہتے ہیں۔ بتلائیے۔ جب مجھے پورا یقین ہو جائے۔ کہ بد دل سختی کے فلاں شخص کا مرض نہیں جائیگا۔ تو میں سختی نہ کروں تو یہ خیانت ہے یا نہیں؟ چنانچہ ایک شخص حضرت والا کے پاس آیا۔ کہ حضرت میرا جی عیانی ہونے کو چاہتا ہے۔ حضرت نے اسے ایک ایسی چیت رسید کی۔ کہ منہ پھر گیا اور ایک دوسری طرف بھی لگا دی۔ اور فرمایا کہ آپ کا خدا ہونے کو دل کیوں نہیں چاہتا کیجنت عیانی ہو کہ تو خود غلام رہے گا۔ خود عیسے ہی کیوں نہیں بن جاتا۔ اور عیسے ہونے پر بھی خدا کی غلامی کرنی پڑے گی۔ خدائی کا دعویٰ کیوں نہیں کرتا۔ اور پھر ایک لات رسید کی۔ کہ جا دو رہو۔ یہاں سے۔ وہ خائفانہ سے نکل کر بھاگنے لگا۔ ٹیڈانٹ کہ فرمایا کہ باہر کیوں جاتے ہو۔ مسجد کو کیوں نہیں جاتے۔ وہ شخص خوف زدہ ہو کر مسجد میں جا بیٹھا۔ محوڑی سی دیر کے بعد خود آکر کہا کہ میرے کل شبہ جاتے رہے ہیں اور تکین ہو گئی ہے (اشرف المعولات ص ۱۹۱)۔ اسی لئے آپ فرمایا کرتے تھے کہ۔

”میری بد خلقی ان لوگوں کے ساتھ ہے جو لوگ مجھ سے تربیت کا تعلق رکھتے ہیں
اگر کوئی اس تعلق کو نہ رکھے۔ تو میرے خلق کو دیکھئے۔“ (ایضاً ص ۵۲)

اعترافِ حقیقت | دہلی کے گیسو دراز خواجہ حسن نظامی کا جیسے مدعی علم و فہم بھی حضرت تھانوی کے مقالاتِ حکمت پر بعض اوقات نا فہمی کی وجہ سے اعتراض کر بیٹھتے تھے۔ مگر ان کی یہ خوبی قابلِ داد ہے کہ جب کوئی بات ان کی سمجھ میں آ جاتی تھی۔ تو وہ فوراً اسکی حقیقت کا اعتراف بھی کر لیتے تھے۔ چنانچہ وہ حضرت تھانوی کے متعلق اپنے بعض خیبات کے سلسلہ میں رسالہ ”درویش“ نمبر ایلد ۶ میں لکھتے ہیں کہ :-

”جو اعتراضات میں لے (مولانا پر) کئے ہیں۔ اب میں ان سے معذرت کرتا ہوں میرا ایک اعتراض یہ تھا کہ آپ نے قرآن مجید کے ترجمہ میں فحش تعویذ درج کئے ہیں۔“ مگر بعد میں معلوم ہوا کہ وہ چھاپہ خانہ والے نے درج کئے تھے۔ آپ کے نہیں تھے۔

دوسرا اعتراض یہ تھا کہ لہشتی زیلہ میں فحش باتیں لکھی ہیں۔“ مگر منصفانہ غور کے بعد معلوم ہوا کہ فقہ ایک قانون ہے۔ اور قانون میں مخفی چیزوں کے احکام بیان کرنے ضروری ہوتے ہیں۔ ان پر فحش نویسی عداوت نہیں آتی۔ مولانا شرف علی صاحب نے جس قدر دین کی خدمات انجام دی ہیں۔ وہ ایسی نہیں ہیں کہ ان سے چشم پوشی کی جاوے۔ ہم سب کو ان کی خدمات کی قدر کرنی چاہیے۔“

اہل علم کو پھر بھی کہیں نہ کبھی غور و خوض کی توفیق نصیب ہو جاتی ہے اور سلیم الفطرت بلالِ حق بات کو تسلیم کرنے میں گریز نہیں کرتے۔ مگر سقیم الفطرت لوگ حقیقت واضح ہو جانے کے بعد بھی محض حدِ فضیلت کی وجہ سے اس کی فضیلت کرتے رہتے تھے۔ اور عوام کی حالت بالکل اسی مصداق ہوتی ہے کہ عجبوں نہ دیدہ حقیقت رہ افسانہ زدند۔

سختی یا مضبوطی | متذکرہ بالا تمام تصریحات کے باوجود اس سلسلہ میں حضرت کا یہ ارشاد قابلِ فیصل کی حیثیت رکھتا ہے کہ :-

”اگر اصول تو ذم ہوں لیکن ان کی پابندی سختی سے کرائی جائے۔ تو وہ سختی نہیں ہوتی بلکہ مضبوطی ہوتی ہے۔ جیسے ریشم کا رسہ ذم تو ایسا ہوتا ہے کہ چاہے اس میں گزہ لگا دو لیکن ساتھ ہی مضبوطی اتنا ہوتا ہے کہ اگر اس سے مالٹتی تو کبھی باندھ دیا جائے تو وہ بھی اس کو نہیں توڑ سکتا۔ لہذا ریشم کو سخت نہ کہا جائے گا۔ بلکہ مضبوط کہا جائیگا البتہ لہے کی زنجیر کو سخت کہا جائیگا۔ کیونکہ لوہا اپنی ذات میں سخت ہے۔ اگر اسکی

زنجیر کسی کے پاؤں میں ڈالی دی جائے۔ تو وہ پاؤں کو زخمی کر دے۔ بخلاف ریشم کے رسم کے۔ کہ پابند رکھنے کی صفت میں تو وہ لوہے کی زنجیر سے بھی ڈیٹھ کر ہے لیکن اس سے پاؤں زخمی نہیں ہوتے۔ بلکہ بہت آرام میں رہتے ہیں اور اگر کوئی اپنے آپ کو بلا دو کہ اس کا پابند رکھے اور خواہ خواہ اس کی پابندی سے اپنے آپ کو نکالتے کی فضول جدوجہد نہ کرے۔ تو کشاکش کی دکن تک بھی نہ ہو اسی طرح اگر کوئی میرے ہاں آکر اصول صحیحہ کا پابند ہے۔ تو اس کو کبھی کسی ناگوار کاموقع عمر بھر میری طرف سے پیش نہ آئے۔ لوگ خود اصول صحیحہ کو توڑ کر اور بے اصول باتیں کر کے مجھے بھی تکلیف دیتے ہیں۔ اور خود بھی مصیبت میں پڑتے ہیں۔ جس کے وہ خود ذمہ دار ہیں۔ نہ کہ میں یا میرے ہاں کے اصول! مجھے تو اس بات پر رنج آتا ہے کہ میں تو ان کی اتنی رعایت کرتا ہوں کہ ان کی نظر بھی رقابت رعایت تک نہیں پہنچ سکتی۔ اور میرے ساتھ وہ ایسی بے فکری کا معاملہ کرتے ہیں۔ وہ خود جو چپکے سے سوئی چھوڑ دیتے ہیں۔ اسے تو کوئی نہیں دیکھتا۔ اور اس تکلیف سے میں جو آہ کرتا ہوں اس کو سب سنتے ہیں۔ اس لئے ظالم تو مطلوب سمجھا جاتا ہے۔ اور مظلوم ظالم۔

غریبیکہ میں تو بدنام ہو جاتا ہوں۔ اور اتنے والے صاحب سر خریدنے بیٹھے ہوتے ہیں۔

محبوبیت

شانِ محبوبیت | محبت ایک فطری جذبہ ہے۔ اس سے ہی خالق و مخلوق کے تعلقات متولد ہوتے ہیں۔ انسان جوں جوں طاعات میں ترقی کرتا ہے۔ اس کے درجات میں ترقی ہوتی جاتی ہے۔ اور حق تعالیٰ اس کی طاعات سے خوش ہو کر اپنے بندوں کے دلوں میں اس کی محبت و عظمت پیدا کر دیتے ہیں۔ جس کی وجہ سے لوگوں کو خود بخود اس کی طرف کشش ہونے لگتی ہے۔

حضرت کھانوی رحمۃ اللہ علیہ کی محبوبیت کا یہ عالم تھا کہ بچپن میں دیوالی کی رات کو آپ اپنے چھوٹے بھائی منشی اکبر علی کے ساتھ مل کر دیوالی کے چراغ بجھاتے چلے جاتے اور کوئی

اف تک نہ کرتا۔ بلکہ سب مسکرا دیتے۔

طالب علمی کے زمانہ میں آپ شروع سے اخیر تک حلقہ اساتذہ میں اتنے محبوب رہے کہ اکثرہ خود چل کر آپ کو ملنے آتے تھے۔ اور سب سے زیادہ آپ پر عنایت و شفقت فرماتے تھے یہاں تک کہ عالم برزخ سے بھی توجہ فرماتے رہے۔

اہل اللہ کی نظر میں اتنے محبوب تھے کہ وہ آپ کے نادیدہ گرویدہ تھے بعض فرمایا کرتے تھے کہ ہمیں اشرف سے اس وقت سے محبت ہے جبکہ اس کو خبر بھی نہ تھی۔ بعض عالم بالا سے آکر خواب میں تسلی دیتے تھے کہ ہم کو جو توجہ تمہارے ساتھ عالم حیات میں تھی۔ وہ اب بھی ہے مختلف المشرب بزرگ آپ کا اپنے اکابر جیسا احترام کرتے تھے۔ اور شیخ العرب والعجم حاجی اماد اللہ صاحب نے تو آپ کو مکہ معظمہ سے بلوا بھیجا تھا۔

ان تمام واقعات کی تفصیلی اور ان مابین میں گزر چکی ہے۔ ذیل میں آپ کے محبوب خلائق ہونے کے چند دیگر شواہد پیش کئے جاتے ہیں۔

سلام رسول اکرم | ایک رات کو مشرقی پاکستان کے دارالخلافہ ڈھاکہ کے ایک بزرگ کو حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت نصیب ہوئی حضور نے ان سے فرمایا کہ

”اشرف علی کو میرا سلام پہنچانا“

وہ حضرت تھانوی کے شاگرد تھے۔ اس لئے عرض کی کہ حضور میں تو ان سے ناواقف ہوں ارشاد ہوا ”ظفر احمد“ کے ذریعہ جو ان کے واقف تھے۔ یعنی حضرت مولانا ظفر احمد عثمانی مدظلہ جو حضرت کے حقیقی بھائی ہیں اور اس وقت ڈھاکہ میں رہائش پذیر تھے۔ چنانچہ صبح ہوتے ہی انہوں نے اس واقعہ کی مولانا ظفر احمد صاحب کو خبر کی۔ جو انہوں نے حضرت تھانوی تک پہنچائی جب حضرت تھانوی کو یہ قرعہ جانفرا پہنچا۔ تو آپ پر فرط ادب و مسرت سے ایک خاص کیفیت طاری ہو گئی۔ اور زبان سے بے ساختہ نکلا

”وعلیک السلام یا نبی اللہ“

اور اس دن کے تمام معمولات موقوف کر کے سارا دن درود شریف پڑھنے میں مشغول رہے۔

فخر شیخ الہند | حضرت مولانا محمود الحسن دیوبندی رحمۃ اللہ علیہ کا سیاسی مسلک حضرت تھانوی کے مسلک کے بالکل خلاف تھا۔ اور اتنا خلاف تھا کہ مولانا جسے جیات سمجھتے تھے

حضرت تھانوی اسے موت سے تعبیر کرتے تھے۔ اور علماء ہند کی اکثریت مولانا کے ساتھ تھی۔ مگر حضرت تھانوی سخت مخالف تھے اور شر شر کے باوجود اپنے مسلک پر چٹان کی طرح جمے رہے۔ حضرت تھانوی کی اس جرأت و بہمت پر فخر کرتے ہوئے حضرت شیخ الہند فرمایا کرتے تھے کہ:-
”میں فخر اور خوشی ہے کہ ان تحریکاتِ مافردہ سے جو بالکل کنارہ کش ہے وہ بھی نہیں سے ہے۔“

کیونکہ حضرت تھانوی آپ کے شاگرد تھے۔

شکِ عالم | حضرت مولانا غنیل احمد رحمۃ اللہ علیہ اپنے وقت کے عالمِ باعمل اور دیشِ کامل تھے۔ گو حضرت سے علمِ فضلِ سن و سال میں بڑے تھے۔ مگر آپ سے بعض اوقات ایسا برتاؤ کرتے تھے۔ جیسے چھوٹے بڑوں کے ساتھ تواضع سے پیش آتے ہیں۔ وہ آپ کو ہدایا سے بھی مشرف فرماتے تھے اور بڑے شوق سے حضرت کا وعظ بھی سنتے تھے۔ اور بے اختیار ہو کر فرماتے تھے کہ:-

”اس کے بیان میں کہیں انگلی رکھنے کی گنجائش نہیں ہوتی۔“

تاثیرِ ذاب | ایک مرتبہ ذاب رامپور نے قادیانیوں سے مناظرہ کے لئے بہت سے علماء بلائے ہوئے تھے۔ ان سے روزانہ ذاب صاحب ملاقات کرتے حضرت تھانوی بھی دیگر علماء کے ساتھ چلے جاتے۔ مگر بہت فاصلے پر نظریں نیچی کر کے خاموشی کے ساتھ بیٹھ رہتے۔ جس سے ذاب صاحب بہت متاثر ہوئے۔ جب ذاب صاحب کے ایک مصاحب حضرت سے ملنے آئے۔ تو انہوں نے حضرت سے ذاب صاحب کا قول نقل کر کے کہتے ہوئے کہا کہ:-

”ذاب صاحب مجھ سے پوچھتے تھے کہ یہ کون صاحب تھے جو گردن جھکائے بیٹھ رہتے تھے۔ یہ کوئی صاحب اثر شخص معلوم ہوتے ہیں۔ کیونکہ ان کی طرف ذاب کو خواہ مخواہ کشش ہوتی تھی۔“

اعتقادِ استاد | حکیم عبد المجید خان دہلوی بہت بڑے مشہور حکیم اور مستغنی المزاج رئیس تھے حضرت تھانوی نے ان سے صرف پندرہ دن طب پڑھی تھی۔ حکیم صاحب کے دل میں ان چند دنوں کی صحبت سے ایسی محبت پیدا ہوئی کہ جب حضرت تھانوی لکھانہ بھون میں آکر مقیم ہوئے۔ تو حکیم صاحب نے لکھانہ بھون آکر حضرت سے ملنے کا قصد فرمایا۔ اور دہلی میں رہنے

والے تھانہ بھون کے ایک صاحب سے پوچھا کہ تھانہ بھون حاضر ہونے کے کیا قواعد ہیں؟ انہوں نے کہا کہ وہ تو آپ کے شاگرد ہیں۔ آپ کے لئے قواعد کیا ہوں گے؟ حکیم صاحب نے فرمایا:-

”نہیں بھائی! اسادی شاگردی الگ چیز ہے۔ اور یہ راستہ الگ چیز ہے میں تو ہاں اُسی طرح جاؤں گا۔ جیسے معتقدین جاتے ہیں۔“
مگر قضا نے یہ ارادہ پورا نہ ہونے دیا۔ جب حضرت تھانوی کو اس بات کا علم ہوا۔ تو آپ نے انتہائی افسوس کے ساتھ فرمایا:-

”اگر مجھ کو ان کا یہ خیال قبل از انتقال معلوم ہوتا۔ تو میں خود ہی پہنچ کر ان سے عرض کرتا کہ لیجئے حضرت! آپ کے لئے میرے پاس آنے کے بس یہ قواعد ہیں کہ میں خود حاضر ہو گیا ہوں۔“

اشتقاقِ افغان | ایک مرتبہ حضرت تھانوی دیوبند کے سالانہ جلسہ کے موقع پر مدعظ فرما رہے تھے۔ اس وقت حضرت خواجہ عزیز الحسن مجددی صاحب ”اشرف السواخ“ کے پاس ہی ایک سرحدی پٹھان بیٹھا وعظ سن رہا تھا۔ اور بڑے مزے لے لے کر کہہ رہا تھا کہ:-
اے مولوی! خدائے سلامت رکھے۔ ہم تو بس اتنی درد سے یہ تیری صورت ہی دیکھنے آتے ہیں۔“

اعترافِ غیر مسلم | ایک سفر کے دوران میں چند ہندو بھی آپ کے ہم سفر تھے اور حضرت کی قبل و قال بڑے غور سے سنتے جاتے تھے۔ ان میں سے ایک نے ہمراہی سے کہا کہ ان باتوں کی طرف دل کشش ہوتی ہے۔ دوسرے نے کہا کہ ”یہ حق ہونے کی دلیل ہے۔ چونکہ یہ لوگ سچے ہوتے ہیں۔ اس لئے ان کی باتوں میں اثر ہوتا ہے۔“
حسرتِ ہندی | ایک اور موقع پر ایک معزز ہندو حضرت کے ڈبہ میں سفر کر رہا تھا۔ ڈبہ چھوٹا تھا۔ راستہ میں ایک فراخ ڈبہ کی اطلاع ملنے پر جب حضرت تھانوی اس ڈبہ سے تشریف لے جالے گئے۔ تو اس ہندو نے بعدِ حسرت کہا کہ:-
”اجی آپ بی بی کی وجہ سے تو یہاں تو رہی اور تھا۔ آپ اپنے ساتھ تو دو کو بھی لے

چلے“

محبوبیتِ عامہ | حضرت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کو طبیبانِ ہجوم خلق سے وحشت ہوتی تھی۔ مزید

برائی وہ انتہائی عامہ کو بھی تفصیح اوقات پر محمول فرما کہ اس کی اجازت نہ دیتے تھے۔ جیسے ذاب
 ڈھاکہ کو جمال و احکام ریاست کے ساتھ استقبال کرنے سے روک دیا تھا۔ مگر پھر بھی لوگ
 آپ کی آمد کی خبر یا کہ ذاب صاحب کی تحریک کے بغیر خود بخود پیش پر پہنچ گئے تھے۔ اسی
 طرح ہر عہدے کی آمد پر مشتاقان دید کے جم غفیر کے رہتے۔ حضرت مولانا عبد الماجد
 دریابادی حضرت کی آمد لکھنؤ کے سلسلہ میں اپنے مشاہدہ کی بنا پر لکھتے ہیں:-

حضرت کا آنا کسی لیڈر کا آنا نہ تھا۔ نہ پوسٹر چھپے۔ نہ اشتہارات تقسیم ہوئے۔ نہ
 ڈگلی پٹی۔ نہ رضا کاروں نے نعرے لگائے۔ نہ مقامی اخبارات میں آمد کا غلغلہ
 بلند ہوا۔ اس کے باوجود خلقت کا ایک میلہ صبح اور سہ پہر دو وقت لگا رہتا تھا
 کوئی ملفوظات مبارک سے استفادہ کرتا۔ کوئی مصافحہ اور دست بوسی پر فوٹ
 ڈیتا۔ اور کسی کو محض شوق زیارت کھینچ لاتا۔ ادبیار اللہ میں جو ایک خاص قسم کی
 کشش محبوبیت و مرجعیت ہوتی ہے۔ اس کا نمونہ اپنی آنکھوں سے دیکھا۔ اور
 بار بار دیکھا۔
 (حکیم الامت ص ۵۵)

مقبولیت

دستور دنیا | بازار دنیا کے ہر دکاندار کی یہ طبعی خواہش ہوتی ہے کہ اس کا خریدار دوسری دکان
 پر نہ جائے۔ بلکہ اس کی انتہائی کوشش ہوتی ہے کہ دوسری دکانوں کے خریدار
 بھی وہاں سے ہٹ کر اس کی دکان پر آنے لگیں۔ اس غرض کے لئے بسا اوقات وہ غلط بیانی
 کرنے یا گاہک کو فریب دینے سے بھی گریز نہیں کرتا۔

بازار معرفت میں اس کے بالکل برعکس رواج ہے۔ چونکہ ہر عارف کے پیش نظر ذاتی مفاد
 سے زیادہ مفاد عامہ ہوتا ہے۔ اس لئے اس کی نظر تحقیق میں جو بھی اس سے زیادہ باہر کامل
 ہوتا ہے۔ وہ ترجیحاً یا اعتراضاً اس کے کمالات کا ذکر اپنے حلقہ مریدین میں اکثر کرتا رہتا ہے
 اور اسے اس بات کا قطعاً اندیشہ نہیں ہوتا کہ میرا مرید کسی دوسرے بزرگ کی معرفت گاہ میں
 چلا جائے گا۔

وجہ مقبولیت | جس طرح حق تعالیٰ نے عوام و خواص کے دلوں میں حضرت تھانویؒ کی محبت و

کشش پیدا کر دی تھی۔ اس طرح اسی کے فعلی سے مقربان الہی پر حضرت تھانوی کے مجاہد ہونے کی حقیقت بھی منکشف ہو چکی تھی۔ اس لئے حضرت تھانوی کے ہم عصر اولیاء و صلحا اور علماء و فضلاء اپنی اپنی مجلسوں میں بلا خوف و ہمت لائے حضرت تھانوی کی فضیلت بیان فرماتے رہتے تھے حالانکہ ان میں بعض ایسے بزرگ بھی تھے جو لمحاظ سن و سال علم و فضل اور زہد و تقویٰ حضرت تھانوی پر فضیلت رکھتے تھے۔ اور جن کا صاحب فضیلت ہونا بعد حضرت تھانوی کو تسلیم تھا۔ ایسے بزرگوں کا اعتراف فضیلت حضرت تھانوی کی مقبولیت کی میں دلیل الٰہیہ اور اقی ماسبق میں ایسے کئی واقعات گزر چکے ہیں جن سے حضرت تھانوی کے مقبول عام ہونے کی تائید ہوتی ہے۔ مگر ذیل میں آپ کی مقبولیت عامہ کی تائید میں چند مزید حقائق پیش کئے جاتے ہیں۔

اعتراف حقانیت | قطب الارشاد حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ سے ایک دفعہ کچھ لوگوں نے بعض اختیارات کے متعلق حضرت تھانوی کی شکایت کرنا چاہی۔ تو مولانا نے انہیں یہ فرما کر روک دیا کہ:-

”میں ان کی کوئی شکایت نہیں سنا چاہتا۔ کیونکہ وہ جو کام کرتے ہیں نیسانیت سے نہیں کرتے۔“

اعتراف فضیلت | ایک مرتبہ حضرت تھانوی گنگوہی میں وعظ فرما رہے تھے۔ اس وقت جو کوئی حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی کی خدمت میں حاضر ہوتا۔ وہ اس سے فرماتے کہ:-

”ایک عالم حقانی کا وعظ ہو رہا ہے۔ وہاں جاؤ۔ میرے پاس کیوں آئے ہو۔“

اعتراف احتیاط | ایک مرتبہ ایک تقریب کے موقع پر حضرت شیخ الہند مولانا محمود الحسن رحمۃ اللہ علیہ اور حضرت تھانوی دو ذہنوں کے تھے۔ اس تقریب میں کوئی رسم یا عادت تو نہ ہوتی تھی۔ البتہ صاحب تقریب نے عام واردی کو مدعو کر رکھا تھا۔ جسے حضرت تھانوی ورم قفاخ میں سے سمجھتے تھے۔ اسلئے آپ وہاں جا کر یہ حالت دیکھتے ہی واپس آ گئے۔ ایک صاحب نے اس کے متعلق حضرت شیخ الہند سے سوال کیا۔ تو آپ نے فرمایا:-

”واقعی بات یہ ہے کہ عوام کے مفاسد کی جس قدر انہیں اطلاع ہے۔ ہم کو اطلاع نہیں اسلئے انہوں نے احتیاط کی ہے۔“

اعتراف تقویٰ | اتفاق سے اسی تقریب میں حضرت مولانا خلیل احمد مہارہ پوری غلیفہ حضرت

مولانا گنگوہی بھی موجود تھے۔ جب ان سے اس بارہ میں سوال کیا گیا۔ تو انہوں نے فرمایا کہ:-
 ”ہم نے فتویٰ پر عمل کیا ہے۔ اور اس نے تقویٰ پر عمل کیا ہے۔“

اعترافِ اصول | حضرت مولانا گنگوہی کے خلیفہ حضرت مولانا شاہ عبدالرحیم دہلوی رحمۃ اللہ علیہ اپنی بیماری کے زمانہ میں عیادت کرنے والوں کے وقت بے وقت ہجوم سے پریشان ہو کر فرماتے تھے کہ:-

”مولانا گنگوہی کے اصول بڑی راحت کے ہیں۔“

کیونکہ حضرت تھانوی کے ہاں ہر بات اور ہر کام ضابطہ سے ہوتا تھا۔ اور ہر کس و ناکس کو ان کے اصولوں کی پابندی کرنی پڑتی تھی جس سے سب کو آرام ملتا تھا۔

اعترافِ تہذیب | حفیظ جو پوری اپنے وقت کے مشہور شعراء میں سے تھے اور بڑے آزاد طبع اور تہذیب دوگوں میں اٹھنے بیٹھنے والے تھے۔ خوش بختی

انہیں دربارِ اشرفیہ میں کھینچ لائی۔ یہاں پہنچنے کے بعد تہذیبِ اسلام کی حقیقت معلوم ہونے پر انہوں نے اپنے رسالہ ”آل“ میں ”تہذیبِ جدید“ جسے تہذیبِ افریغ کہنا زیادہ موزوں ہو گا۔ کے متعلق لکھا کہ:-

”جس تہذیب کو ہم نے مدتِ عمر امر اور بڑے بڑے ہندوؤں کی صحبتوں میں رہ کر

حاصل کیا تھا۔ تھانہ بھون اکرم معلوم ہوا کہ وہ سراسر باہتیزی تھی۔“

اعترافِ علم | مولانا صادق الیقین رحمۃ اللہ علیہ حضرت گنگوہی کے مرید اور حضرت تھانوی کے شاگرد ہونے کی وجہ سے اپنے والدِ امیر الیقین سے جو کہ کسی کے ایک

خوش وقت مجاہدین تھے بعض امور پر اس قدر اختلاف رکھتے تھے کہ تعلقاتِ سخت کشیدہ ہو گئے تھے۔ یہاں تک کہ قطعِ تعلق ہو چکا تھا۔ حضرت تھانوی پر یہ امر ناگوار گذرا کہ میرے شاگرد کی اپنے والد سے منازعت ہو۔ اس لئے آپ نے ایسے مسائل اختلافیہ کے متعلق جنہوں نے

باپ بیٹے کو ایک دوسرے سے جدا کر رکھا تھا۔ مولانا امیر الیقین کو نہایت لطیف پیرایہ اور ذمہ داری سے ایک خط لکھا جس میں ان مسائل پر روشنی ڈالی گئی۔ اس خط کا پڑھنا تھا۔

کہ مخالف موافق ہو گیا۔ یعنی باپ نے بیٹے کے مسلک کی صحت کو تسلیم کر لیا۔ اختلافِ المشرق کے باوجود حضرت تھانوی کے ایک ہی خط سے اتنے اثر پذیر ہوئے کہ آپ سے ملاقات کرنے کے بعد قبر پر چادر چڑھانے کی بدعت ترک کر دی۔ صرف خود ہی یہ بدعت ترک نہ کی۔

لے مکتوب محبوب القلوب

بلکہ اپنے ایک ہم مشرب اور معتقد فیہ عالم سے اس مسئلہ پر اختلاف کرتے ہوئے فرمایا:-
 ”حضرت تھانوی موجود ہیں۔ ہندوستان میں جس عالم کا جی چاہے۔ ان سے گفتگو
 کر لے۔ میں ان کے برابر کسی کو عالم نہیں سمجھتا۔“

اعترافِ محبت | حضرت مولانا تاج محمود امروٹی سندھ کے مشہور مشائخ میں سے تھے پھر
 سندھ کے دوران میں حضرت تھانویؒ سے ان کا تعارف ہوا۔ پہلی ملاقات
 کے بعد حضرت تھانویؒ سے اتنے متاثر ہوئے کہ ان کے دورہ میں شریک رہے اور اپنے مربی
 سے وصیتاً حضرت تھانویؒ کا ان اناط میں تعارف کیا کہ:-

”حضرت مولانا تھانویؒ چونکہ اہل حق سے ہیں۔ اسلئے ان کی محبت حق تعالیٰ
 جل شانہ کی محبت ہے۔“

جس کی وجہ سے ان کے اکثر مربیہ حضرت تھانویؒ سے مست۔ یعنی دعا رہتے تھے۔

اعترافِ طریقت | پیر حنیذا صاحب سندھ کے مشہور شیخ گذرے ہیں۔ ان کے مریدوں کا
 عقیدہ بہت وسیع تھا۔ حضرت تھانویؒ کے دورہ سندھ میں ان کی حضرت
 سے واقفیت ہوئی۔ حضرت کی بہت تعظیم و تکریم فرمائی۔ خیرۃ عطا فرمایا اور آپ کے طریق کا اعتراف
 کرتے ہوئے مریدوں سے کہا کہ:-

”جس بات کے پچھنے کی ضرورت ہو۔ یا تم لوگوں کے درمیان کسی امر میں اختلاف ہو
 تو مولانا (حضرت تھانویؒ) سے رجوع کرنا۔“

اعترافِ صداقت | کانپور میں یہ عام دستور تھا کہ لوگ مولود شریف کے درمیان میں قیام کرتے
 تھے۔ حضرت تھانویؒ کو ذوالادب ہونے کی وجہ سے اس رسم کا بھی علم
 نہیں ہوا تھا کہ ایک روز آپ کو ایک جگہ مولود شریف میں شرکت کا اتفاق ہوا۔ مگر اس دوران میں
 جب لوگوں نے قیام کیا تو آپ نے قیام نہ کیا اور نہایت بے نگرہی سے بیٹھے رہے۔ کیونکہ اپنے
 حضرات کا یہ معمول نہ تھا۔ حضرت کے ایک شاگرد نے آپ سے عربی میں کہا کہ اس وقت بیٹھا رہنا
 مناسب نہیں۔ آپ نے فوراً فرمایا کہ لا طاعة للمخلوق بجمہیت الخالق خدا کی نافرمانی سے
 مخلوق کی اتباع نہ کرنا ہزار درجہ بہتر ہے۔ اس پر وہ شاگرد بھی بیٹھے رہے۔ لوگوں کو اس معاملہ
 میں اتنا غلو تھا کہ محسوس مولود میں اگر کوئی قیام نہ کرتا۔ تو اسے اسی وقت پیٹ دیتے۔ مگر حضرت
 تھانویؒ کی عظمت و محبت کی وجہ سے سب انہیں کنکھوں سے دیکھتے رہے۔ کسی کو ہاتھ اٹھانا

تو ایک طرف رہا۔ زبان کھینٹنے کی بھی ہمت نہ ہوئی۔

بانی دار رحمہ اللہ الرحمن خاں کے صاحبزادے۔ اور دیگر مقتدر حضرات بھی باوجودیکہ اسی عقیدہ کے قائل تھے۔ مگر کہنے لگے کہ اگر یہیں خبر ہوتی کہ مولانا کھڑے نہیں ہوتے تو ہم بھی کھڑے نہ ہوتے۔

اعترافِ عظمت

حضرت کے قیام کانپور کے ابتدائی زمانہ میں چند عورتیں نیاز دلا نے کے لئے جامع مسجد میں جلیبیاں لائیں۔ طلباء وہیں رہتے تھے۔ انہوں نے بلاناہ زدے وہ کھالیں کیونکہ بقول حضرت کھانا ہی ان کو نہ ناز تھا۔ نیاز کیا دیتے اس پر عورتیں بڑی بگڑیں اور اپنے مردوں کو بلا لائیں۔ جس پر بڑا ہنگامہ ہونے لگا۔ ایک طالب علم دوڑ کر حضرت کو بلا لایا۔ آپ نے آتے ہی ایک دو کو دھڑکھڑا کر دیا۔ ایک دوسرے سے خفا ہوئے کہ بلا اذن کسی کی چیز کا لینا کہاں جائز ہے؛ وجہ عظمت و محبت حضرت کی خفگی ان لوگوں سے دیکھی گئی۔ اور انہوں نے فوراً حضرت کی خفگی دور کرنے کے لئے طلباء کو بچانے کی خاطر ان کی حمایت شروع کر دی۔ مگر حضرت نے جلیبیاں کھانے والوں سے ایک ایک پیسہ وصول کر کے ان کو جلیبیوں کی قیمت ادا کر کے فرمایا کہ۔

”بھائی! یہاں وہابی رہتے ہیں۔ یہاں فاتحہ نیاز کے لئے چیزیں مست لایا کر دے۔“
اس واضح ہدایت کے باوجود لوگ یہ کہتے ہوئے چلے گئے کہ حضرت یہ طلباء وہابی ہیں۔ آپ ہرگز وہابی نہیں۔

اعترافِ حکمت

ضلع کانپور کے قصبہ گنجپور میں آریہ سماجیوں کی تحریک ارتداد کی خبر سن کر آپ چند ہمراہیوں کے ساتھ وہاں پہنچے۔ سامان خورد و نوش۔ ڈیرہ خیمہ وغیرہ سب کچھ ہمداد تھا۔ آریہ کی رشتہ دوانیوں سے وہاں مسلمانوں کے ہاتھ سے کھانا پینا پائے جاتے تھے۔ اور اپنے اسلامی ناموں کو بھی ہندو اندہ طریق پر بدل رکھا تھا۔ حضرت نے وہاں کے سرداروں کو بلا یا جن کے نام سرکاری کاغذات میں تھے خاں اور ادوار خاں تھے۔ مگر وہ ننھے سنگھ اور ادوار سنگھ کہلاتے تھے۔ حضرت نے شربت پیش کیا۔ تو انہوں نے غدار کر دیا کہ ہم مسلمان کے ہاتھ سے کچھ نہیں کھاتے حضرت نے پوچھا کیا آپ ہندو ہیں؟ کہا نہیں۔ دریافت فرمایا مسلمان ہو کہا نہیں؟ کہا گیا آخر کون ہو؟ کہنے لگے کہ مسلم! اس کی تائید میں ننھے خاں نے نوہ خیال ظاہر کیا کہ نیوگ کی خرابی کی وجہ سے آریہ مذہب کو ن شریف اختیار کر سکتا ہے۔ ادوار خاں نے کہا کہ کہ ہم تو تیرہ نکالتے ہیں ہم ہندو کیوں بننے لگے۔ حکیم الامت نے کفر کے حملہ کی شدت کے پیش

نظر ادا رنگہ کو تعزیر نکالنے کی باعزت جاری رکھنے کی اجازت دیدی۔ مہرابیوں کے اشکال پر فرمایا کہ ان کے لئے بدعت وقایہ ہے کفر سے اسلئے ان کو اس سے منع کرنا مصلحت نہیں۔ اس کے بعد حضرت نے وعظ کا اعلان وہاں کے حالات کی مصیحت سے ان الفاظ میں کر دیا کہ مسلمانوں کی کٹھا ہوگی۔ کٹھان کر لوگ جمع ہوئے۔ حضرت تھانوی اپنے ہمراہ پہلے سے ہی کچھ میلاد خواں لے گئے تھے۔ چنانچہ اس کٹھا میں ان سے میلاد شریف پڑھوایا گیا۔ گو حضرت خود اس مجلس میں شریک نہ ہوئے بعد ازاں اس تبلیغی وفد کی اطلاع پا کر قصبہ بارہ پر گئے۔ اکبر پورہ کے رہنما بھی آ گئے۔ حضرت نے مجمع عام میں بیان فرمائے۔ جو لوگوں نے صبر و تحمل سے سنے۔ کئی دن کی تبلیغ کے بعد جب انہوں نے پختہ وعدہ کر لیا کہ ہم مرتد نہ ہوں گے۔ تو حضرت نے، ایسی کی تیاری فرمائی۔ جب آپ واپس آنے لگے۔ تو انہوں نے وفد سے یہ بھی کہہ دیا کہ ہم تمہارے جیسے مسلمان بھی نہ ہوں گے۔ بلکہ ایسے ہی نو مسلم رہیں گے۔ غرضیکہ ایسے ناموافق ماحول اور نامساعد حالات میں ان لوگوں نے حضرت تھانوی کے بیان تو صبر و شکی سے من لئے۔ مگر جب حضرت نے اپنے ہمراہی مولوی سعید احمد تھانوی مرحوم کو بعض دیہات میں اسی زمانہ میں تبلیغ کے لئے بھیجا۔ تو لوگوں نے اتنی بے التفاتی کی۔ کہ انہیں گرمی کے موسم میں دوپہر کو کھانے کی جگہ بھی نہ دی۔ ٹوکی فریت سے آپ کو بہت تکلیف میں دیکھ کر آخر ایک رہمن نے انہیں لھکانا دیا۔ مولوی صاحب کھانے کے لئے سترہمراہ لے گئے تھے۔ مگر کسی نے سترہ لگھو لئے کے لئے برتن تک نہ دیا۔ اور انہوں نے تنگ آ کر درمال میں پانی ڈال کر سترہ لگھو کو گداہہ کیا۔ اور بالآخر تنگ ہو کر واپس آ گئے۔ مگر حضرت تھانوی کی حکمت عملی کے سامنے ان کی کوئی پیش نہ گئی اور وہ بطیب خاطر سب کچھ سہتے رہے۔

غرضیکہ حضرت تھانوی اپنی کسی نہ کسی خوبی اور کمال کی وجہ سے ہر طبقہ اور ہر طبقہ میں مقبول رہے۔

عز و شرف

لازمہ بزرگی | آج کل یہ ایک دستور سا ہو گیا ہے کہ جب تک کسی سے کشف و کرامات کا مدد نہ ہو۔ اسے بزرگ نہیں سمجھا جاتا۔ خواہ وہ کتنا قبیح شریعت ہو۔ اور جسے امور شرعیہ کی پابندی کا قطعاً کوئی خیال یا اہتمام نہ ہو۔ اور اس سے خوارق کا جسدور ہو۔ تو بس

دک اس کے گرد پروازوں کی طرح جمع رہتے ہیں۔ حالانکہ جن باتوں کو آج کل لازمیہ بزرگی سمجھا جاتا ہے فی الحقیقت وہ مانع بزرگی ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ خاندانہ اشرفیہ میں ایسی باتوں کی طرف کبھی دھیان نہیں دیا جاتا تھا۔ اگر بعض افعات کی بنا پر کوئی ایسا خیال بھی کرتا تھا۔ تو حضرت فدا اس کی ترویج فرمادیتے تھے۔ اور کسی کو ان باتوں کی طرف التفات نہیں کرنے دیتے تھے۔ حالانکہ دوسرے آثار میں ان ہی چیزوں کو اعلیٰ مقصد سمجھا جاتا تھا۔

حقیقت خوارق | حضرت تھانویؒ لکھتے ہیں کہ:-

خرق عادت کی قسم یہ ہے۔ ایک قسم کشف ہے جس کی دو قسمیں ہیں۔ کشف کوئی اور کشف الہی کشف کوئی یہ کہ بعد مکانی یا زمانی اس کے لئے حجاب نہ رہے کسی چیز کا حال معلوم ہو جائے۔ کشف الہی یہ کذات و صفات یا سلوک کے متعلق علوم و اسرار و معارف اس کے قلب پر وارد ہوں۔ یا عالم مثال میں یہ چیزیں متشکل ہو کر کشف ہوں۔ دوسری قسم الہام ہے کہ مومن کے قلب پر اطمینان کے ساتھ کوئی علم انقار ہو۔ یا کبھی بالقہ غیبی کی آواز سن لیتا ہو۔

تیسری قسم تصرف و تاثیر ہے۔ یہ بھی دو طرح کی ہوتی ہے۔ باطن مرید میں تاثیر کہ ناجس سے اس کو حق تعالیٰ کی طرف کشش پیدا ہو۔ اور سمیت یا دعائے دوسری اشعار عالم میں تاثیر کہ ناجس کی بے شمار حکایتیں اس باب میں اولیاء اللہ سے منقول ہیں۔

مگر خوارق کا ہونا ولایت کے لئے ضروری نہیں۔ صحابہ کرام اولیاء اللہ سے افضل تھے مگر بعض صحابہ سے عمر بھر میں ایک خرق عادت بھی واقع نہیں ہوا۔ فضیلت کا مدار قرب الہی اور اخلاص عبادت پر ہے۔ خوارق پر نہیں۔ خوارق تو اکثر جوگیوں سے واقع ہوتے ہیں۔ جو ریاضت کا فرہم ہوتے ہیں۔ (تعلیم الدین ص ۱۵)

اس لئے غیر متبع شریعت اہل خوارق کی اہمیت عوام کی نظروں میں متبع شریعت حضرات سے زیادہ ہوتی ہے۔ خوارق کا صدور چونکہ کبھی نہیں ہوتا ہے۔ اس لئے بمصداق کل "جدید لذیذ" عوام کے لئے ان میں کشش زیادہ ہوتی ہے۔ اتباع شریعت چونکہ روزمرہ کا معمول ہو جاتا ہے اس لئے عوام کی نظروں میں وہ قابل التفات نہیں رہتا اس کی مثال بالکل ایسی ہے جیسے:-
ایک گلاس میں پڑے ہوئے پانی نے اس تیل سے شکایت کی جو گلاس کے اندر اس پانی کے اوپر تیر رہا تھا کہ یہ کیا بات ہے کہ میں نیچے رہتا ہوں۔ اور تو اوپر۔ حالانکہ میں پانی ہوں۔

اور پانی کی یہ معنت ہے کہ وہ صاف شفاف - خود غلاہر مٹھرا - روشن - خوبصورت - خوب سیرت ہے -
 غرض ساری صفیتیں موجود ہیں - اور تو (یعنی تیل) خود بھی میا ہے - جس پر گہرے - اسے بھی میا
 کر دے - کوئی چیز تجھ سے دھوئی نہیں جاسکتی - چاہیے تو یہ لٹکا کہ تو نیچے ہوتا - اور میں اوپر
 بگڑ معاملہ برعکس ہے - تیل نے جواب دیا کہ ہاں یہ سب کچھ ہے - لیکن تم نے کوئی مجاہدہ نہیں کیا -
 ہمیشہ ناز و نعم ہی میں رہے - بچپن میں فرشتے تمہیں آسمان سے بڑے اکرام کے ساتھ اتار
 لائے - پھر جس نے دیکھا - عزت کے ساتھ برتنوں میں دیا - بڑی رغبت سے نوش کیا - تمہاری
 دھوپ سے حفاظت کی جاتی ہے - میل کھیل گرو عباد سے بچایا جاتا ہے - گراپنے مطلب کو
 سہی - غرض ہمیشہ عزت ہی عزت اور ناز ہی ناز دیکھا - اور ہم نے جب سے ہماری ابتاہ ہوئی
 ہے - ہمیشہ مصیبتیں ہی مصیبتیں چھلی ہیں - اول سرسوں یا تل کا تخم تھا - پہلی مصیبت یہ آئی کہ سینکڑوں
 من مٹی اوپر ڈال دی گئی - سینہ پر پتھر رکھا - پھر جگہ شق ہوا - جو دوسری مصیبت تھی - تیسری مصیبت
 یہ پڑی کہ زمین کو توڑ کر باہر نکلے - چوتھی یہ کہ جب باہر نکلے تو آفتاب کی نمازت نے جگہ بھون
 دیا - پانچویں مصیبت یہ چھلنی پڑی کہ جب کچھ بڑے ہو گئے - تو درانہی سے کاٹے گئے چھٹی مصیبت
 یہ کہ زیور نہ کیا گیا - اور بیلوں کے کھردل میں روند اگی اس طرح ہادی ہستی عمر بھر حجاب و دل میں
 گذری - سو مجاہدہ کا خرم یہ اونچا رہا ہے - اور ناز و نعم کا خرم یہ نیچا رہا ہے (ملکات الشرفہ ۲۵۳)
 پانی کے مقابلہ میں تیل ان لوازمات زندگی سے نہیں - جن پر زلیمت کا دار و مدار ہے - مگر
 تیل کے مقابلہ میں پانی جیسی نعمت کی قطعاً قدر نہیں کی جاتی - یہی معاملہ تبحر شریعت کے ساتھ
 کیا جاتا ہے - اور اس کے شریعت پر مستقیم رہنے کو کوئی وقعت نہیں دی جاتی -

مناہد خرق عادت حضرت تھانویؒ کے ایک معتقد نے علی گڑھ کی مناش میں دکان دکان

ہوئی تھی - ایک روز عین فردحت کے وقت ان کے دل میں وحشت
 سی پیدا ہوئی - جس کے باعث انہوں نے نقصان کا خیال کئے بغیر اپنا سامان قبل از وقت
 صندوق میں بند کرنا شروع کر دیا - جو پہنی صندوق بھرے گئے - مناش میں آگ لگ گئی - جس سے
 ان کی پریشانی میں اور اضافہ ہو گیا - اور گھبرانے لگے کہ اتنے ذنی صندوق کہ کیسے کس طرح
 اٹھائے جائیں - اس پریشانی کے عالم میں وہ دیکھتے ہیں کہ حضرت تھانویؒ بہ نفس نفیس تشریف
 لے آئے ہیں اور فرما رہے ہیں کہ "جلای کیو" چنانچہ ایک طرف سے وہ صاحب دکان اور دوسری
 طرف صاحب سیرت یعنی حضرت تھانویؒ نے ایک ایک صندوق پکڑ کر باہر نکالا اور جب سارا

سامان اٹھ چکا۔ تو حضرت غائب ہو گئے۔ اس پر وہ سخت حیران ہوا۔ ادھر ادھر سب دیکھا مگر آپ کا کہیں پتہ نہ چلا۔ کیونکہ واقعہ عالمِ خواب کا تو تھا نہیں۔ عالمِ بیداری کا تھا۔ اور اس افراتفری میں سوائے حضرت کے اور کوئی دستگیری کو نہ بڑھا۔ جب اس واقعہ کی حضرت سے تحقیق کی گئی تو انہوں نے فرمایا کہ اس وقت تیریں گھنٹہ بھون میں تھا۔ سامعین اس واقعہ کو خرقِ عادت پر محمول کرنے لگے تو آپ نے رفعِ اختباء کے لئے فرمایا کہ:-

انکارِ خرقِ عادات | مجھ کو اس واقعہ کی کچھ خبر نہیں۔ البتہ بعض اوقات حق تعالیٰ کسی کی دستگیری اور اعانت اس صورت میں فرماتے ہیں کہ کسی لطیفہ

غیبیہ کو کسی مانوس شکل میں ظاہر فرمادیا۔ اور اس کے ذریعہ اس کا کام بنو ادیا۔ اور خود اس شکل والے کو کچھ خبر نہیں ہوتی۔

چنانچہ اس نوع کے کئی واقعات ہوئے۔ اور آپ سب کو یہی جواب دیتے اور مزید فرماتے کہ الحمد للہ کہ میں اس مقامِ خرقِ عادت سے معرا ہوں۔

حقیقتِ کشف | حضرت تھانوی فرماتے کہ

بزرگ کشف کو بڑا کمال سمجھتے ہیں۔ حالانکہ یہ کوئی چیز نہیں۔ کیونکہ اس کو قرب میں کچھ بھی دخل نہیں۔ بعضوں کو کشف سے فطری مناسبت ہوتی ہے۔ بعضوں کو نہیں جیسے بعض کی نظریہ انشی طرہ پر دور بین ہوتی ہے۔ بعض کی نزدیک بین۔ پھر سجادہ کے سقاہ کی طرف اشارہ کہہ کے فرمایا کہ فرض کیجئے ایک شخص کی نظر صرف سقاہ ہی تک پہنچتی ہے اور ایک کی باہر شریک تک۔ تو کیا جس کی نظر شریک تک پہنچتی ہے وہ اللہ تعالیٰ کے نزدیک زیادہ مقرب ہو گیا؟ یہ تو محض نظر کی ایک قسم ہے اس کو قرب سے کیا علاقہ۔ اس طرح طوائف مختلف ہوتی ہیں۔ بعضوں کو کشف سے فطرۃ

ہی مناسبت نہیں ہوتی۔ وہ لاکھ ریاضت و مجاہدہ کریں۔ انہیں عمر بھر بھی کشف نہیں ہوتا۔ بھلا کشف کو بزرگی سے کیا تعلق۔ اصل چیز تو عبودیت ہے۔ واللہ اگر کسی کو لاکھ کشف ہوں اور وہ پھر اپنے وجدان کی طرف رجوع کرے۔ تو وہ محسوس کرے گا کہ میرے قرب میں ذرہ برابر بھی ترقی نہیں ہوئی۔ برخلاف اس کے اگر دو چار مرتبہ بھی سبحان اللہ سبحان اللہ پڑھ کر اپنے وجدان کو دیکھے۔ تو اس کو صاف محسوس ہوگا کہ کچھ نہ کچھ اللہ تعالیٰ کے ساتھ قرب بڑھ گیا۔ اہلِ ذوق جب چاہیں اس کا تجربہ کر لیں۔

اس سلسلہ میں آپ نے امیر عبدالرحمن خان مرحوم والی کابل کا قول نقل فرمایا کہ جوابات کشف سے معلوم ہوتی ہے۔ وہی عقل سے کبھی معلوم ہو سکتی ہے۔ فرق صرف اتنا ہے کہ کشف کی مثال ٹیلیفون کی سی ہے جس میں بعینہ الفاظ سنے جاتے ہیں۔ اور عقل کی مثال ایسی ہے۔ جیسے ٹیلیگراف۔ جس میں قوتِ فکر یہ اور اندازِ لال سے کام لینا پڑتا ہے۔ کیونکہ بعینہ الفاظ نہیں سنے جاتے۔ بلکہ ٹھنکوں کے ذریعہ سے اشارات میں گفتگو ہوتی ہے۔

تائیدی واقعات | اس امر کی بار بار تصدیق ہوئی کہ جوابات دل میں لے کر آئے۔ یا جو اشکال قلب میں پیدا ہوا۔ قبل اظہار ہی حضرت کی زبان فیضِ ترجمان سے اس کا جواب مل گیا۔ یا کسی باطنی پریشانی میں حاضر ہوئے۔ تو خطابِ خاص یا خطابِ عام میں کوئی ایسی بات فرمادی۔ جس سے تسلی ہو گئی۔ اور وہ پکار اُٹھتے۔

انہی نقائے جواب ہر سوال مشکل اندوہ حل شود بے قیٰل و قال اور تو فیصلہ دیتے کہ آپ کو یہ بات کشف سے معلوم ہو گئی ہے۔ مگر حضرت فرماتے کہ نفی کشف | اس کی حقیقت یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کو تو علم ہے کہ فلاں شخص کی زبان سے اس کا جواب ہو جانے سے صاحبِ شبہ کو تسلی ہو جائے گی۔ اس لئے مجیب کے قلب میں اس جواب کا داعیہ القادر فرمادیتے ہیں۔ اور وہ اس کی زبان سے ظاہر ہو جاتا ہے۔ سو یہ وہ کشف نہیں جس میں کلام ہو رہا ہے۔ وہ کشف تو اس وقت ہوتا۔ کہ جب مجیب کو کبھی اطلاع ہوتی کہ اس مسائل کے قلب میں فلاں شبہ ہے۔ سو اس کا مجھ کو علم نہیں ہوتا۔ اس لئے یہ کشف نہیں۔

عوام تو ایک طرف رہے خواص کو بھی ایسا ہی گمان ہوتا تھا۔ خود میرا نا عبدالماجد دریابادی جیسے فلسفی بھی ایسا یقین کرنے لگے۔ جس پر حضرت نے انہیں لکھا کہ:-

”میں نے دو واسطہ کی سند سے سنا ہے کہ جناب کو مجھ پر صاحبِ کشف ہونے کا گمان ہے۔ سو اس کی نسبت عرض ہے کہ میں ایسا بے تکلف ہوں کہ اگر صحیح بات ہوتی ہے تو فوراً اس کا اقرار بلکہ دعویٰ کرنے میں کبھی تکلف نہیں کرتا۔ اب بے تکلف عرض کرتا ہوں کہ یہ امر بالکل خلاف واقعہ ہے۔ اگر آپ اجازت دیں۔ میں مٹھ کے لئے آمادہ ہوں۔ میرے پاس تو بڑا ذخیرہ اہل دل کی محبت کا ہے۔ اور دونوں طرف سے۔“ (حکیم الامت ص ۲۸)

حالانکہ جب مولانا عبد الماجد صاحب کی حضرت تھانوی سے پہلی ملاقات ہوئی تو انکا تاثر یہ تھا۔
 ”گفتگو کا غالب حصہ قدرۃ دین و تصوف ہی سے متعلق تھا۔ بعض بزرگوں کے حالات
 حضرت اپنی زبان سے اس طرح ارشاد فرماتے کہ ”در حدیث دیگر ان بعینہ ہم لوگوں
 کے خیالات و جذبات کی ترجمانی ہو رہی ہے۔ دل نے کہا کہ دیکھو روشن ضمیر ہیں
 نہ سارے ہمارے مخفیات ان پر آشوب ہوئے جا رہے ہیں۔ صاحب کشف و کرامات
 ان سے بڑھ کر کون ہو گا؟“

بالآخر انہیں بھی تسلیم کرنا پڑا کہ۔۔۔

”بعد کہ رسول بعد کو اولاد بھی اسی صحبت بابرکت کے فیض سے کھلا کہ مومن کی بعیر
 و فرست کے سامنے یہ کشف تکوینی۔ یہ جو گیوں اور مسمریم والوں کا کشف بھی
 بھلا کرئی کرامت ہے۔ اُس علوی کے سامنے۔ اس مغلی کی کیا حقیقت۔ اس
 حقیقت کے سامنے اس مہم کی کیا ہستی۔ خیر اس وقت تو بڑا اگر انرا اس غیب دانی
 اور کشف صدر کا لے کر اٹھا“
 (حکیم الامت ص ۲۳)

حقیقت کرامت | کرامت کے لغوی معنی ہیں عزت افزائی۔ اور کرامت کو کرامت اسی لئے کہتے
 ہیں کہ اس کے ذریعہ حق تعالیٰ اپنے کسی مقبول بندہ کی عزت افزائی
 فرماتے ہیں۔ اور یہیں سے تواضع و تکبر کی سرحدیں پھیل جاتی ہیں۔ چنانچہ حضرت تھانوی فرماتے
 ہیں کہ۔۔۔

”اگر کسی خارق کے بعد قلب میں زیادہ تعلق مع اللہ محسوس ہو۔ تب وہ کرامت ہے
 اور اگر اس میں زیادت محسوس نہ ہو۔ تو ناقابل اعتبار ہے اور کرامت و استدراج میں
 ایک ظاہر فرق یہ ہے کہ صاحب کرامت متصف بالایمان و العبادۃ وغیرہ ہو گا۔ اور
 صاحب استدراج افعال منکرہ میں مبتلا ہو گا (جیسے جوگی وغیرہ) اور دوسرا فرق اثر کے
 اعتبار سے ہو گا کہ صاحب کرامت پر انکار کا غلبہ ہو گا اور صاحب استدراج پر ظہور خارق
 بزرگبر کا“
 (ذکرات اشرفیہ ص ۲۹۹)

اسی لئے عارف باللہ حضرت عبدالعزیز و باغ قدس سرہ فرماتے ہیں۔۔۔

”کشف کو لوگ پسند کرتے ہیں۔ حالانکہ اس میں بڑی مضرت ہے۔ خود دلی کے لئے
 بھی اور اس کے لئے بھی جو دلی سے اس کا طالب ہو۔ دلی کے لئے تو یہ ضرور ہے

کہ اس میں مشابہہ حق سے مشابہہ خلق کی طرف اتنا پڑتا ہے۔ اور یہ بالامقام سے۔
پستی کی طرف انحطاط ہے اور طالب کا ضرر یہ ہے کہ کشف و کرامات کا طالب رہی
ہوتا ہے جس کی محبت حقیقی نہیں ہوتی۔ (تہذیب ترجمہ ایریزہ ص ۲۸)

گو بقول حضرت تھازی:-

آج کل رگ اپنے شیخ کی عجیب بات کو کرامت میں داخل کر لیتے ہیں۔ حالانکہ ہر
عجیب بات کرامت نہیں ہو سکتی۔ بلکہ کرامت وہ خارق عادت ہے کہ جس کے اندر
یہ تاویلی ہی نہ ہو سکے کہ اس واقعہ کا سبب اسباب طبعیہ میں سے کوئی سبب ہے۔
حتیٰ کہ اس میں خود ان بزرگ کے تصرف کا بھی احتمال نہ ہو۔

واقعات کرامت | واقعات بتاتے ہیں کہ

۱۔ آپ کی بڑا دروی کی ایک عورت پر جن کا اثر ہوا۔ اس نے آپ سے تعویذ
کی درخواست کی۔ آپ نے بفرست یہ تو معلوم کر لیا کہ یہ جن کی ضرارت ہے۔ گریچو کہ آپ عالمی
نہ تھے۔ اسلئے تعویذ دینے میں غائر فرمایا۔ جب اس کا امراء بڑھا تو آپ نے بھی اپنے جادعلیٰ حضرت
عمر فاروق رضی اللہ عنہ کی طرح جنہوں نے دریائے نیل کے نام خط لکھا تھا۔ اس جن کے نام ایک
خط تحریر فرمایا کہ:-

”اگر تم مسلمان ہو۔ تو میں تم کو قرآن و حدیث کی وہ عید میں یاد دلاتا ہوں۔ جو کسی کو تلنے
پر وارد ہوئی ہیں اور اگر تم کافر ہو۔ تو اہل ہم صلح کی تحریک کرتے ہیں۔ اگر تم نہیں ہتھے
تو یاد رکھو کہ ہم میں بعض ایسے بھی ہیں۔ جو تمہارا پورا پورا استیعال کر سکتے ہیں“
جب یہ خط اس جن کو سنایا گیا۔ تو اس نے کہا کہ:-

”یہ ایسے شخص کا خط نہیں کہ اس کا کہنا نہ مانا جائے۔ اچھا لو میں جاتا ہوں“

۲۔ ایک داروغہ صاحب کا ۹۔۱۰ برس کا لڑکا بڑی غبی تھا۔ وہ اسے حضرت کی خدمت
میں لائے کہ اس کے ذہن ہونے کی کوئی تدبیر فرمائی جاوے۔ تو حضرت نے تفریحا یا نرٹھا اس
کا ہر کپڑا اپنے سر سے لگا دیا۔ اس کے بعد اس کا ذہن بہت تیز ہو گیا۔ اور وہ خوب اچھی
طرح پڑھنے لگا۔ اور جلد قرآن شریف ختم کر لیا۔

بغرضیکہ ایسے سینکڑوں مصدقہ واقعات حضرت کے متعلق کتابوں میں موجود ہیں۔ جن سے
کرامات کا یقین ہوتا ہے۔ چنانچہ ایسے واقعات کو پیش کرتے ہوئے بعض طالبین نے حضرت

یہ عزہ شرف صرف اتباع کتاب و سنت کا نتیجہ ہوتا ہے۔ جس قدر اتباع میں ترقی ہوتی جاوے گی اسی قدر یہ نور الہی بڑھتا جائے گا۔ اور پیروی نفس کی صورت میں کم ہونا شروع ہو جائیگا جیسا کہ امام شافعیؒ فرماتے ہیں:-

فان العلم نور من الہ و ذر الله لا یعطى لخاصی

کہ علم حق تعالیٰ کا ایک نور ہے اور حق تعالیٰ کا نور کسی گنہگار کو عطا نہیں ہوتا۔ چنانچہ یہ نور ربانی بدرجہ اتم انبیاء علیہم السلام کو عطا ہوا تھا۔ اور اسی سے حسب مراتب اولیاء کرام کو بھی حصہ ملتا ہے۔ اس کے مقابلہ میں کشف و کرامات کی کوئی حقیقت نہیں۔ حضرت تھانویؒ فرماتے تھے کہ ”فراست جس سے طالب کے امراض باطنی معلوم ہو جاتے ہیں۔ وہ کشف نہیں۔ کشف تو یہ ہے کہ جیسے راستہ میں کوئی شخص آ رہا ہے۔ اس کو وہیں بیٹھے دیکھ لیا پھر بعد میں وہ آ بھی گیا۔ بخلاف اس کے فراست دل کی گواہی دینے کو کہتے ہیں جسے الہام کہنا زیادہ مناسب ہے۔ فراست اور عقل باہم مشابہ ہیں۔ عقلاً کہ کبھی عقل کے ذریعہ باتیں معلوم ہو جاتی ہیں۔ لیکن عقل و فراست میں یہ فرق ہے کہ عقل تو اسباب ظاہری سے استدلال کرتی ہے۔ اور فراست محض وجداناً محسوس کرتی ہے۔“

(کلمات اشرفیہ ص ۲۱۹)

فقدانِ مجاہدہ | داناؤں کا قول ہے کہ

”عظمت ایک فیصدی ولایت کی جاتی ہے اور ۹۹ فیصدی محنت شاقہ سے حاصل ہوتی ہے۔“

حضرت تھانویؒ اس ایک فی صدی والے گروہ سے تعلق رکھتے تھے۔ کیونکہ آپ ریاضت و مجاہدہ کے قطعاً عادی نہ تھے۔ مشقت سے محنت گریز تھا۔ یہاں تک کہ آپ فرماتے تھے کہ:-

زیادہ غور و خوض کی مشقت بھی مجھ سے برداشت نہیں ہوتی۔ اسلئے ادق تحریروں سے مستفید ہونے سے محروم رہتا ہوں اور اپنے دل کو یوں سمجھا لیتا ہوں کہ ضروریات کا علم حاصل کرنے کے لئے اور سہل سہل کتابیں موجود ہیں۔ پھر کیوں مشقت اٹھانی جائے۔ میری عادت ہے کہ میں کسی مضمون کے سمجھنے میں زیادہ تعب نہیں اٹھاتا بس جو سرسری توجہ سے سمجھ میں آگیا۔ آگیا۔ رد نہ چھوڑ دیتا ہوں۔ کاوش نہیں کرتا بس

اس پر عمل ہے۔ اذلمہ تنطع شیئا فذعه نیزہ شراطریق کو چھوڑ کر سہل طریق کو اختیار کرنے میں اس حدیث پر عمل ہے۔ ماخیر صلی اللہ علیہ وسلم فی امرین الاختار ايسرهما۔

قلت مطالعہ آپ زیادہ مطالعہ کے بھی عادی نہ تھے۔ جیسے اہل علم کا دستور ہے۔ بلکہ بقول مولانا عبدالماجد دریابادی :-

حضرت کی نظر کتابوں پر زیادہ نہ رہتی تھی۔ علوم و معارف کے چشمے تو اندر ہی سے ابھرتے رہتے تھے۔ ”فی الحقیقت خود کوئی ام الکتاب“ تفسیر حدیث۔ فقہ۔ کلام۔ تصوف سب کا کتابی مطالعہ بس بقدر ضرورت و کفایت ہی رہتا تھا۔ اور آخر زمانہ میں تو اور بھی کم ہو گیا۔ کھانا بالکل نہ کھا۔ کہ کتب بینی کی ہوس ہو۔ نئی نئی مطبوعات کی آمد بڑا بڑا ہی ہے اور تاریخ۔ سیاحت۔ مناظرہ۔ محاضرہ کسی فن کی جو چھپی ہوئی کتاب بھی سامنے آجائے پڑھ ضرور لی جائے۔ ذائع کرنے کہ حضرت کے پاس اتنا وقت کہاں تھا۔ وہاں تو

۵۔ ہند کتاب و صد ورق دونا دکن سینہ را از نور حق گلزار کن
(حکیم الامت ص ۲۹۹)

کا گلزار ہر وقت کھلا رہتا تھا۔

یہ رائے حضرت کھانا ذی کے حالات کا بڑا سا مشاہدہ کر لے والے اس فلسفی کی ہے۔ جواب بھی بعد ازاں لکھتے ہیں کہ :-

”حضرت کھانا ذی سے اعتقاد کامل رکھنے کے باوجود میں منکر جامد نہ تھا۔ نقیبات و کلامیات دولہ میں کبھی کبھی اپنی کم نظری سے اپنی ہی بات پر قائم رہتا تھا حضرت نے کبھی اس ڈھٹائی کی خوب اجازت دے رکھی تھی۔“ (حکیم الامت ص ۲۹۹)

ایک دوسری جگہ تحریر فرماتے ہیں کہ :-

”ایک شبہ جو مجھ کو حضرت کی ذات پر بحیثیت شیخ کے پیدا ہو رہا تھا۔ اس کو بھی حضرت کی خدمت میں نقل کر دیا تھا۔ اور یہی وہ مقام ہے۔ جہاں اس نامہ بیاد کے حدود حضرت کے عام مریدین معتقدین مسترشین سے بالکل الگ ہو جاتے ہیں۔ یہ حضرات ایسی چیزیں زبان پر لانا ہی (دوسروں کی زیارت و ترجمانی میں بھی) سرِ ادب میں داخل سمجھتے تھے۔ یہ عابثہ ایک غیر معصوم بزرگ پر خود ایسے شبہات کے ایزاد میں کوئی مضائقہ نہیں پاتا۔“

(حکیم الامت ص ۲۵۵)

ملکہ فرست

عام مجاہدہ و قلب مطالعہ کے باوجود امراض نفس کی تشخیص میں تو حق تعالیٰ نے حضرت کو رہ ملکہ تامہ عطا فرمایا ہوا تھا۔ اور وہ فرست صحیحہ بخشی ہوئی تھی کہ فن قربیت میں یگانہ روزگار تھے اور اس لئے حکیم الامت کے لقب سے یاد کئے جاتے تھے چنانچہ آپ نے خود فرمایا تھا کہ:-

”جب کوئی طالب اصداغ آتا ہے۔ تو بفضلہ تعالیٰ اس سے سابقہ پڑتے ہی اجمالی طور پر فوراً یہ ادراک ہو جاتا ہے کہ یہ فلاں مرغی لے کر آیا ہے۔ اور اس کو فلاں تدبیر نافع ہوگی۔“

اور یہ اسی فرست کا نتیجہ تھا کہ آپ فرماتے تھے کہ مجھ سے کسی کا اپنے نفس کی چوریاں چھپانا بہت دشوار ہے۔ چنانچہ یہ امر بارہا مشاہدہ اور تجربہ میں آچکا ہے۔ جس کی بیسیوں مثالیں اشرف السواخ میں موجود ہیں کہ حضرت کھانا ذی نے جس وقت کسی کے ساتھ جو معاملہ فرمایا۔ بعد میں وہ اکثر اس معاملہ کا اہل ثبات ہوا۔ گو دیکھنے والوں کو اس معاملہ کے وقت ایک گونہ استعجاب ہوتا تھا۔ کیونکہ ان کی نظر وہاں تک نہ پہنچ سکتی تھی۔ جہاں حضرت کی نظر کی رسائی تھی۔ اسی لئے آپ فرمایا کرتے تھے کہ ”میں چاہتا ہوں کہ میں جس کے ساتھ جیسا معاملہ کروں۔ میرے احباب اس میں مزاحمت نہ کریں۔ کیونکہ جب اللہ تعالیٰ کسی سے کوئی کام لیتے ہیں۔ تو اس کو اسکی سمجھ بھی عطا فرمادیتے ہیں۔ اس میں میرا کچھ کمال نہیں۔“

لمحہ فکر یہ

تیل اور پانی کے مکالمہ میں آپ ابھی پڑھ چکے ہیں کہ مجاہدہ کا ثمرہ اونچا رہتا ہے اور ناز و نعم کا ثمرہ نیچا رہتا ہے۔ اب آپ نے دیکھ لیا کہ حق تعالیٰ کی نوازشات خاص الخاص کے باوجود حضرت کھانا ذی نے اہل خوارق کی طرح اس پر فخر و تکبر کا اظہار نہیں فرمایا بلکہ انتہائی تواضع و انکساری سے فرمایا ہے کہ ”اس میں میرا کچھ کمال نہیں۔“ اور ہمیں سے انسانیت و عبدیت کی سرحد شروع ہوتی ہے۔ جوں جوں نوازشیں اور عنایتیں بڑھتی جاتی ہیں۔ وہ عجز و اعتراف سے گرتا جاتا ہے۔ جیسا کہ باب ”عبدیت“ میں آپ ملاحظہ فرما چکے ہیں۔ دراصل راہی نوازشات خاص کے حصول کے بعد خود کو عجز و اعتراف کے مقام فنا و فنا میں اتارنا ہی انسانیت کا سب سے بڑا مجاہدہ ہے۔ اسی لئے حضرت فرمایا کرتے تھے کہ:-

”وادی زہد بن سکتا ہے۔ شیخ بن سکتا ہے۔ مگر انسان بننا مشکل ہے۔“ (افانعات الیومیہ ص ۲۸)

کیونکہ جب تک جدیت پیدائے ہو۔ انسانیت کی تکمیل نہیں ہوتی۔

مجددیت

ولایت حضرت تھانویؒ لکھتے ہیں کہ :-

”ولایت ایک خفی امر ہے۔ اس کے معلوم ہونے کی ضرورت ہی کیا ہے۔ اور اگر معلوم کرنے سے یہ مقصود ہے کہ ہم ان سے مستفیہ ہوں تو ان کی سب سے بڑی شاخت یہ ہے کہ وہ شریعت پر مستقیم ہوں۔ اور طالبان حق کی استعداد معلوم کیے کے اس کے موافق ان کی تربیت کریں جس کی تصدیق کا سب سے آسان طریق یہ ہے کہ جن کو شریعت پر مستقیم دیکھو۔ ان کی صحبت و تعلیم سے شرف حاصل کرو۔ جب اپنی حالت روز بروز متغیر یا دگے اور وہی معلوم ہو جائیگا۔ کہ یہ شخص صاحب تاثیر ہے۔“ (تعلیم الدین ص ۹۶)

اس سے ظاہر ہے کہ جو شخص خود دین پر مستقیم ہوگا۔ اس کے دل میں لازمی طور پر دنیا اور دنیا داروں کی محبت کم اور دین اور دینداروں کی محبت زیادہ ہوگی۔ اس لئے طالبان دنیا کی بجائے اس کے ہاں طالبان دین کا ہی بھوم ہوگا۔ یا اس کے ہاں وہی کھٹہریں گئے۔ جن کو اپنے دین کی دوستی مطلوب ہوگی۔

اولیاء اللہ میں سب سے بڑا درجہ قطب الارشاد کا ہے۔ جو لوگوں کو اپنی تعلیم و تربیت سے غیاورہ سوائے کے راستہ پر گھیر کر لانے کے لئے مامور من اللہ ہوتا ہے۔ یہ قطب الارشاد کو قطب التکوین کی طرح اپنی قطبیت کا علم نہیں ہوتا۔ اور نہ ہی قطب التکوین کی طرح قطب الارشاد متعدد ہوتے ہیں۔ بلکہ وہ ایک ہوتا ہے۔

تائیدی مشاہدہ جب ایک انگریزی خواں اور وہ کسی فلسفی اور ایک دوسرے شیخ کا مرید اور حضرت تھانویؒ سے اہم امور میں اختلاف بلکہ تکیار کرنے والا خالقانہ انداز یہ شریفہ میں پہنچتا ہے اور دیکھتا ہے کہ :-

”جس کو دیکھئے ثقہ صورت۔ تشرع داس۔ کوئی تلاوت کر رہا ہے۔ کوئی نماز پڑھ رہا ہے۔ کوئی ذکر میں مشغول ہے۔ کوئی مراقبہ میں محو ہے۔ کوئی درس دے رہا ہے۔ کوئی تصنیف کر رہا ہے۔ کوئی مطالعہ کتب میں لگا ہوا ہے۔ بالخصوص کچھلی ذات کو

تر عجیب سماں ہوتا ہے کہ دورانِ ذکر میں کوئی آپس بھر رہا ہے۔ کسی پر گویہ طاری ہے کوئی بیتاب ہو کر ٹپ رہا ہے۔ کوئی غایتِ ذوق و شوق میں لکھ پاؤں ٹپک رہا ہے۔ کوئی چیخ رہا ہے۔ کوئی کیف میں اشعار پڑھ رہا ہے۔ کوئی رودِ گرد عایش مانگ رہا ہے اور لطف یہ ہے کہ انادھیرے میں ایک کو دوسرے کی خبر نہیں کہ کس پر کون سی کیفیت طاری ہے۔ غرضیکہ ہر ذاکرِ ریا سے مطمئن ہو کر اور خوب جی کھول کر اپنے دل کی بھڑاس نکال رہا ہے۔

تائیدِ مخالف اور جب وہ ایک غیر متقل یعنی اہلِ حدیث کا یہ تاثر سنتا ہے کہ:-
 یہاں تو بڑا لطف ہے۔ اٹھتے بیٹھتے چلتے پھرتے۔ سرتے جاگتے ہر وقت اور ہر حال میں ذکر اور تلاوت ہی کی آوازیں کاؤں میں پڑتی رہتی ہیں۔ تو میں جہاں چاہتا ہوں۔ لیٹ جاتا ہوں۔ اور پڑا ہوا سنا کرتا ہوں۔ اور مزے لیا کرتا ہوں اسی کیف میں سوکھی جاتا ہوں۔ اور جب آنکھ کھلتی ہے۔ تو پھر وہی دلکش صدائیں کاؤں میں پڑنے لگتی ہیں۔

ذاتی تجربہ اور اپنے ذاتی تجربہ کی بنا پر صاحبِ خانقاہ یعنی حضرت تھانوی کو:-
 ایک بہترین دوست۔ بہترین میزبان۔ بہترین مخدوم۔ بہترین عزیز بہترین ہمسایہ۔ غرض انسانی کمالات و اوصاف کے لحاظ سے (اس رود کا) ایک بہترین انسان پاتا ہے۔ تو وہ مجبور ہو جاتا ہے کہ

قطبِ ارشاد قطبِ ارشاد کی اصطلاح تصوف کی کتابوں میں بار بار پڑھی گئی۔ علامتیں بھی پڑھ لی تھیں۔ دل نے کہا کہ اس دور کے قطبِ ارشاد تو یہی معلوم ہوتے ہیں اگر کی تحقیق خود ان ہی سے کیوں نہ کر لی جائے۔ استفادہ ان الفاظ میں لکھا:-

”میرا اپنا ظن اور قیاس اس وقت کے قطبِ ارشاد ہونے کے متعلق ان ہی ذہنِ برگ کی جانب ہے۔ جن کی خدمت میں یہ عرفیہ لکھ رہا ہوں۔ اگر یہ گمان غلط ہے۔ تو اس کی تیز یاد فرمادی جائے۔ اور یہی ارشاد فرمادیا جائے کہ کن علامات سے اسے شناخت کیا جاسکتا ہے؟

جواب سننے کے قابل ہے۔ احتیاط میں ڈوبنا ہوا کہ:-

قطبِ ارشاد کو بھی اپنے قطبِ ارشاد ہونے کا علم ضروری نہیں۔ اسلئے میں اس

روایتیں بھی کی ہیں۔

افکمال وجواب

مورخ اسلام سید سلیمان ندوی لکھتے ہیں کہ :-
بعض محققین نے گو اس حدیث کی سند میں کلام کیا ہے۔ خود اسی
ابوداؤد کی روایت میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تک رفع میں راوی کو زبرد ہے مگر
ایسی بہت سی حدیثیں ہیں جن کی سند میں کلام کیا گیا ہے۔ مگر واقعہ نے اُن کی
صداقت کی توثیق کر دی ہے۔ یہی حال اس حدیث کا بھی ہے اور تاریخ اسلام اسکی
صداقت کی خاطر ہے۔

اس موقع پر ایک شبہ کا رفع کرنا ضروری ہے عام طور سے سمجھا جاتا ہے کہ ہر صدی
کے سرے پر ایک ہی مجدد پیدا ہوتا ہے لیکن لفظ من جیسا کہ محققین نے اصول فقہ
میں ثابت کیا ہے کسی خاص کے لئے ہونا اس کا ضروری نہیں بلکہ عموم بھی اس سے
سمجھا جاتا ہے یعنی اس سے ایک دو اور چنانچہ بھی سمجھے جاسکتے ہیں۔ جیسے من الناس
من یقول انما بالہدایہ والاخروماہدیمومنین کی آیت میں امتا اور
ہذا کی جمعیت سے ظاہر ہو رہا ہے کہ من کے لئے ایک کا ہونا ضروری نہیں۔ اسلئے
بالکل ممکن ہے کہ مختلف ملکوں میں یا مختلف اصحابوں اور مختلف مفسرین کے مقابلہ
میں تجدید دین کے لحاظ سے ایک ہی وقت میں کئی مجدد ظہور کر سکتے ہیں۔ اور یہی وجہ
ہے کہ علماء نے بعض دفعہ ایک ہی وقت میں کئی بزرگوں کو مجدد مانا ہے۔

حدیث میں علی راس کل ماتہ آتا ہے۔ یعنی ہر صدی کے سر پر سرابتا اور انتہا
دو زور پر لا جاتا ہے۔ چنانچہ بعض شارحین ابوداؤد نے لغت سے روایں استعمال کو
ثابت کیا ہے۔ اسلئے راس کل ماتہ کا صحیح ترجمہ صدی کے سرے پر کے بجائے
تخصیص کے ساتھ ابتا اور انتہا پر نہیں آنا چاہیے۔

ایک اور بات بھی ذہن میں رہنی چاہیے کہ صدی کے سرے پر مجدد کی پیدائش
ہونا ضروری نہیں بلکہ اس وقت اس کے تجدیدی منش کا آغاز ہوتا ہے جس کو حدیث
میں بعثت کے لفظ سے اذکیا گیا ہے۔ خود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اپنی پیدائش
کے چالیس برس کے بعد مبعوث ہوئے۔

ایک اور نکتہ کو بھی کھول دینا ضروری ہے۔ حدیث کے لفظ یہ ہیں کہ مجدد دین کو نیا

کرے گا۔ یعنی رسوم و بدعات و فسادات کی کینگی کو دور کر کے اصل دین کو ظاہر کر دینا اسلئے
مجدد کی بڑی پہچان جس سے خواص اس کو پہچان اور عوام جان سکتے ہیں کہ اس کی تعلیم
و تلقین اور جاوید اور دعوت و تبلیغ سے زمانہ کی غلطیوں اور خیالات کی بغتوں اور
اعمال کے مفاسد دور ہو کر وہ اصل دین نمودار ہو جائے جس کی صحیح تصویر نبی کریم علیہ
الصلوٰۃ والسلام کے نگار خانہ کتاب و سنت میں محفوظ ہے۔

چونکہ اس حدیث کا سہارا لے کر بعض دفعہ مایمان باطل نے نئے نئے دعوے کئے ہیں
یہاں تک کہ نبوت کے حدود و حرم تک پہنچنے کی کوشش کی ہے اور اسلام میں نئے
نئے فرقوں بلکہ امتوں کی بنیاد ڈالنی چاہی ہے۔ اسلئے یہ نعرش گاہ بھی ہے اور
اس مقام پر قلم اور قدم کو بہت پھونک پھونک کر چلنا چاہیے۔ اس لئے ضرورت
ہے کہ بتا دیا جائے کہ نبی کی ضرورت اصل احکام کے من جانب اللہ انسانی
تک پہنچانے کے لئے ہے۔ یعنی نبی اللہ تعالیٰ سے پاکر بند دل تک پہنچانے
میں واسطہ ہے وہ عقل و قیاس اور علم و فہم سے نہیں کہتا۔ بلکہ جو کہتا ہے وحی سے کہتا
ہے۔ اور خدا سے پاکر کہتا ہے۔ اس کی وحی و تعلیم ہر خطا سے پاک اور وہ ہر غلطی
سے معصوم ہے۔ مگر مجدد کا یہ حال نہیں۔ بلکہ وہ کتاب و سنت اور وحی و رسالت
کے احکام و پیغام کو سمجھ کر اور اپنی فراست ایمانی۔ معنائے ذہن و عقل مستقیم
اور قیاس صحیح اور رائے صواب سے صحیح غلط میں تمیز کرتا ہے۔ دین کو غیر ذہن
سے ارشادات الہی کو ایجادات انسانی سے سنت کو بدعت سے ممتاز کرتا ہے
اور اپنی علمی عملی زندگی کی طہارت و نزاہت اور ثبات و استقامت اور نبی کی اتباع
کمال اور اقتائے نام بے محبوبیت و قبولیت کی خالص پیدا کرتا ہے۔

(مقدمہ جامع المجاہدین)

مندرجہ بالا طویل اقتباس میں مخالفین۔ معاندین اور متذبذبین سب کے اشکالات کا نہ صرف
جواب آگیا ہے۔ بلکہ مجدد کی شناخت کے آثار بھی بتا دیئے گئے ہیں جس کے گذشتہ اوراق
شاہد عدل ہیں۔ اور ان کا بغرض اثبات یہاں اعادہ کرنا محض تکرار و طوالت کا باعث ہو گا۔ البتہ
ان کے علاوہ چند دیگر شرائط پیش کرنے سے جانے ہوں گے۔

واقعاتی تائید | جب ہم حضرت محمدؐ کی زندگی پر نظر ڈالتے ہیں تو صاف دکھائی دیتا ہے کہ حضرت

تھانوی تیرھویں صدی کے اختتام کے قریب یعنی ۱۲۸۰ء میں پیدا ہوئے۔ اس صدی کے اختتام یعنی ۱۳۰۰ء میں تحصیل علوم ظاہری سے فارغ ہوئے۔ عین چودھویں صدی کا آغاز یعنی ۱۳۰۰ء میں آپ کانپور میں بیٹھ کر بذریعہ درس و تدریس، وعظ و تبلیغ اور تصنیف و تالیف فیضِ رسانی خلق میں مصروف ہوئے اور اسی سال فریضہ حج سے مشرف ہوئے اور شیخ العرب والعجم حضرت مولانا حاجی اماد اللہ قدس سرہ جہا جوہر کی سے بیعت ہو کر فیضِ گوناگوں سے بہرہ اندوز ہوئے۔ اور ۱۳۰۲ء میں واپس آکر اسی افادہ خلق میں مشغول ہو گئے۔ بقولِ مورخ اسلام مولانا ابی سلیمان ندوی رحمۃ اللہ علیہ:-

”اصلاح امت کی کوشش میں علمی، عملی، زندگی کے ہر گوشہ پر ان کی نظر تھی بچوں سے لے کر بوڑھوں تک۔ عورتوں سے لے کر مردوں تک۔ جاہلوں سے لے کر عالموں تک۔ فاسقوں سے لے کر صوفیوں۔ درویشوں اور زہادوں تک۔ غریبوں سے لے کر امیروں۔ استادوں اور مدرسوں تک۔ غرض ہر شعبہ امت اور ہر جماعت کے کام میں آپ ان کی نظر دوڑی۔ پیدائش، شادی، بیاہ، غمی اور دوسری تقریبوں اور اجتماعوں تک کے احوال پر ان کی نگاہ پڑی اور شریعت کے معیار پر جانچ کر ہر ایک کا کھر اور کھیا لگایا، ابوہریرہؓ سے لے کر امیر معاویہؓ کے ہر درویش اور پھر کھراڑ مستقیم سے مٹا دیا۔ تبلیغ، تعلیم سیاست، معاشرت، معاملات، اخلاق، عبادات اور عقائد میں دین خالص کی نظر میں جہاں کو تاہی نظر آئی۔ اس کی اصلاح کی۔ فقہ کے نئے نئے مسائل اور سامان کی زندگی کی نہی نہی ضرورتوں کے متعلق بھی اپنے جانتے پورا سامان کر دیا۔“

(جامع المجددین ص ۱۷۷)

تائیدِ نیرنگاں | حضرت تھانوی کے مجدد ہونے کی تائید حسب ذیل واقعات سے بھی ہوتی ہے۔ ۱۔ حضرت مولانا محمد روشن خاں مراد آبادی حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی کے خلیفہ مجاز اور بڑے صاحبِ سوز و گداز بزرگ تھے۔ ان کے مرض و فتن میں حضرت تھانوی معنوی و جسمی طور پر احسن صاحبِ اشرف السراج۔ ان کے پاس بغرض عبادت تشریف لے گئے۔ انہوں نے حالات مرض بیان کیے کہ بجا حضرت تھانوی سے ہدایت و جوش کے ساتھ اور ابدیدہ ہو کر متغیر لمحہ میں فرمایا کہ:-

”خیر یہ تو مرض کے حالات ہیں۔ اب آپ میرے لئے دعا کیجئے کہ اللہ تعالیٰ میرا خاتمہ ایمان پر کرے۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کو اس صدی کا مجدد بنایا ہے اللہ تعالیٰ

آپ کے فیض و برکات سے عالم کو منور کیسے اور آپ کے ذریعہ رسوم و باغات کا قلع قمع کیسے۔

حضرت تھانوی گریز جھکائے ہوئے اور نہایت عجز و انکسار کے ساتھ یہ سنتے رہے اور پھوٹھ اٹھا کر عقیدہ عافیت کی دعا مانگی۔

۲۔ محدوج الذکر کے ایک نقہ مرید نے ”مما حب الشرف السوانح“ سے ذکر کیا کہ یہ ”مولانا رحمۃ اللہ علیہ کو حضرت تھانوی کے مجدد ہونے کا پورا و ذوق تھا۔ یہاں تک کہ مجھ کو خاص طور پر مولانا تھانوی کی خدمت میں یہ ارشاد فرما کر بھیجا تھا کہ ان کے پاس ضرور حاضر ہو۔ وہ اس صدی کے مجدد ہیں۔“

۳۔ ایک اور موقع پر حضرت مولانا گنگوہی کے خادم خاص مولانا محمد یحییٰ کانہ جلیویؒ نے بھی ایسا ہی صاحب الشرف السوانح سے فرمایا کہ:-

”اب تک میرا گمان یہ تھا کہ اس صدی کے مجدد حضرت مولانا گنگوہیؒ قدس سرہ العزیز تھے لیکن اب میرا خیال یہ ہے کہ ہمارے مولانا کا فیض تو خاص تھا۔ اور زیادہ تو آپ سے علمائے فیض یاب ہوئے لیکن میں اب دیکھ رہا ہوں کہ مسالوں کو اس وقت عام نفع مولانا تھانویؒ سے بہت پہنچ رہا ہے۔ اسلئے مجددیت کی شان ان میں زیادہ پائی جاتی ہے گو ممکن ہو کہ مظلومان سے کہ حضرت تھانویؒ کا درجہ مجددیت سے بھی عالمی ہو۔“

چونکہ آپ کے مجدد ہونے کا حال آپ کے اساتذہ کرام بمعصرتہ بزرگان دین اور اولیاء اللہ پر منکشف ہو چکا تھا اس لئے وہ سب آپ کا حد سے زیادہ ادب و احترام کرتے تھے جس کی تفصیل متعلقہ ابواب میں گذر چکی ہے۔

مائیک منامیبہ | سنت اللہ یوں بھی جاری ہے کہ حق تعالیٰ اپنے بزرگان خاص کی اطلاع جو کسی خاص منصب کے لئے مبعوث ہوتے ہیں۔ اپنے نیک بندوں کو کبھی مختلف طریقے سے کرتے ہیں کبھی کشف کے ذریعہ اور کبھی عالم رویا میں تاکہ طالبین ان سے استفادہ کر سکیں اور سچے خوابوں کی بشارت ہو یا حدیث شریف سے ثابت ہے۔ ذیل میں دو بزرگوں کے خواب درج کئے جاتے ہیں جن سے آپ کے بجانب اللہ مقام ارشاد پر قائم ہونے اور اپنے وقت کے مجدد ہونے کی بشارت ملتی ہے۔

۱۔ مشہور نعت گو شاعر محسن کاکورویؒ کے فرزند مولانا ابوالحسن کاکوروی اپنا ایک خواب یوں

بیان کرتے ہیں کہ:-

میں نے مفرج میں بمقام مدینہ طیبہ حضرت مولانا تھانوی مدظلہ کے متعلق ایک خواب دیکھا حالانکہ اس زمانہ میں مجھ کو حضرت مولانا سے کوئی عقیدت بھی نہ تھی۔ البتہ ایک بڑا عالم سمجھا جاتا تھا۔ اور میرا خاندان بھی علمائے حق کا کچھ زیادہ معتقد تھا۔ غرض حضرت مولانا کا مجھ کو مدینہ طیبہ میں کوئی بعید سے بے خیال بھی نہ تھا۔ کہ ایک شب خواب میں کیا دیکھتا ہوں کہ حضور پروردہ صلی اللہ علیہ وسلم ایک چارپائی پر بیمار پڑے ہوئے ہیں اور حضرت مولانا تھانوی تیمارداری فرما رہے ہیں۔ اور ایک بزرگ دوریٹھے ہوئے دکھائی دیتے ہیں۔ جن کے متعلق خواب میں معلوم ہوا کہ یہ طیب ہیں۔ انہوں نے کھانے پر فوراً میرے ذہن میں یہ تعبیر آئی کہ حضور کو کیا بیماریاں حضور کی امت بیمار ہے اور حضرت مولانا اس کی تیمارداری یعنی اصلاح فرما رہے ہیں۔ لیکن وہ بزرگ طیب جو دوریٹھے نظر آئے تھے۔ وہ مجھ میں نہ آئے کہ کون تھے۔ واپسی ہندوستان پر میں نے حضرت مولانا (تھانوی) کی خدمت میں یہ خواب لکھ کر بھیجا۔ اور عینی تعبیر میری سمجھ میں آئی تھی۔ وہ بھی لکھ دی۔ اور یہ بھی لکھ دیا کہ میری سمجھ میں یہ نہیں آیا کہ وہ بزرگ طیب کون تھے۔ جو دوریٹھے ہوئے تھے۔ حضرت مولانا نے تحریر فرمایا کہ وہ حضرت امام ہادی علیہ السلام ہیں۔ اور وہ چونکہ ابھی زمانا بے ہیں اس لئے خواب میں مکنا بعد دکھائی دئے۔

اس خواب سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ حضرت تھانوی اور امام ہادی علیہ السلام کے درمیان اور کوئی مجید پیدا نہ ہوگا۔

۲۔ قطب زماں۔ شیخ درواں حضرت مولانا مفتی محمد حسن صاحب امرتسری مدظلہ العالی رئیس المجلد دربارا شرفیہ بہتم جامعہ اشرفیہ لاہور نے بھی اس سلسلہ میں ایک خواب دیکھا تھا۔ آپ نے لکھا کہ:- کچھ عرصہ ہوا (یہ تقریباً ۱۳۵۵ھ کا ذکر ہے) خانقاہ شریف کی مسجد کے وسط میں بیت شریف اور حضور پروردہ صلی اللہ علیہ وسلم کے روضہ پاک کو دیکھا کہ دونوں بالکل قریب قریب ہیں اور بیت اللہ شریف غالباً حضرت والا کی سہ دری کی طرف ہے۔ لیکن روضہ پاک بھی بیت اللہ شریف ہی کی شکل کا ہے۔ یعنی اس پر گنبد نہیں ہے۔ اور بیت اللہ شریف اور روضہ پاک دونوں پر اس قدر سبز اور خوبصورت غلاف ہیں کہ دنیا میں ان کی نظیر

تہ ہوگی۔ اور دونوں پر شعا عین اور اولاد معلوم ہوتے ہیں۔ حضرت والا بیت اللہ شریف کے پاس کھڑے ہوئے ہیں اور اس قدر خوش ہیں کہ ایسا ہنسا ہنسا پیشانی میں نے حضرت والا کو کبھی نہیں دیکھا۔ نیز ایک کھجور کی ٹہنی بطور جھاڑو کے دست مبارک میں لئے ہوئے ہیں۔ جس کی ڈنڈی میں دستہ چھوڑ کر ادھر ادھر شاخیں نکلی ہوئی ہیں اور یہ ارادہ فرمایا ہے کہ بیت اللہ شریف اور روغہ پاک کے ارد گرد جو غبار ہے۔ اس کو دود فرمائیں۔

جو آپ کے مصلح امت محمدیہ علی صاحبہا الصلوٰۃ والتحیہ اور مجددِ سنت ہونے کی واضح اور بین دلیل ہے۔

احتمال اشرف چونکہ حضرت تھانوی کا مجدد ہونا ظاہر و باہر تھا۔ اسلئے بعض متذہبین اس بارہ میں خود حضرت تھانوی سے بھی سوال کر رہے تھے کہ حضرت مجددِ وقت ہیں؟ ایک مولوی صاحب کے سوال کے جواب میں آپ نے فرمایا کہ:-

احتمال تو مجھ کو کبھی ہے۔ مگر اس سے زائد نہیں۔ جزم اور دلی کو بھی نہیں کرنا چاہیے ظن کے درجہ میں گنجائش ہے۔ باقی قطعی یقین تو کسی مجدد کا نہیں ہوا جس پر جتنا اور جس درجہ کا فضل ہو جائے۔ خالاک فضل اللہ یوقیہ من یشاء واللہ ذو الفضل العظیم۔

(الافاضات المرمیہ)

ایک دوسرے مولوی صاحب کے سوال کے جواب میں آپ نے اس سے بھی زیادہ واضح جواب دیا ہے کہ

چونکہ نفی کی بھی کوئی دلیل نہیں۔ اسلئے اس کا احتمال مجھ کو بھی ہے۔ مگر اس سے زائد جزم نہ کرنا چاہیے۔ محض ظن ہے اور یقینی تعین تو کسی مجدد کا نہیں۔ (کلمات اشرفیہ ص ۳۱)

حقیقت احتمال متذکرہ بالا ملفوظات میں حضرت نے جو ظن یا احتمال کا لفظ استعمال کیا ہے اسے حقیقت احتمال اس کی نفی پر محمول نہ کیا جائے۔ کیونکہ ظن یا احتمال دو قسم کے ہوتے ہیں۔

ایک وہ جو شرعاً معتبر قرار نہیں دیا جاتا۔ اسے غیر ناضی عن الدلیل کہتے ہیں۔ دوسرا وہ جو شرعاً معتبر قرار دیا جاتا ہے۔ اسے ناضی عن الدلیل کہتے ہیں۔ چنانچہ صاحب "انوارِ رحمت" لکھتے ہیں کہ:-

”وہ ظن جو ناضی عن الدلیل ہے وہ عن اللہ تعالیٰ و عن الشرع معتبر ہے۔ اور یہاں حضرت کے متذکرہ بالا ملفوظات میں ظن و احتمال سے وہی مراد ہے جو ناضی عن الدلیل

ہے۔ کیونکہ کسی مجدد کا مجدد ہونا نہ قطعاً پر موقوف ہے اور نہ اس کا انشا محض رائے اور
تجہیں ہیں بلکہ کسی مجدد کے مجدد ہونے کا ماہرہ دلائل اور عیالات پر ہے (ص ۲۱)
اس کی تائید حضرت کے مندرجہ ذیل مفعول علی (مندرجہ مفعولات حصہ ہفتم ص ۱۲۲) رسالہ المبلغ ص ۱۲
بابت ماہ رمضان المبارک ۱۳۲۹ھ سے ہوتی ہے۔

”ایک صاحب نے دریافت کیا کہ کیا مجدد ہونا کسی دلیل قطعی سے معلوم ہوتا ہے۔ فرمایا
نہیں بلکہ دلائل ظنیہ سے۔ چنانچہ اب تک جتنے مجدد ہوئے ہیں۔ ان کے مجدد ہونے کا
علم دلائل ظنیہ یعنی علامات و آثار سے حاصل ہوتا ہے“

علاماتِ مجدد | اب دیکھنا یہ ہے کہ وہ کون سے آثار و عیالات ہیں۔ جن کی موجودگی میں کسی
مجدد ہونے کے متعلق فتویٰ دیا جاسکے۔ اس کا جواب بھی مجدداتِ حضرت کے
ہی ایک مفعول میں موجود ہے۔ جو خود خسرو دربار اشرفیہ خواجہ عزیز الحسن مجددؒ کا نقل کیا ہوا ہے کہ
”ایک بار اخضر نے عرض کیا کہ کسی کا مجدد ہونا رائے سے معلوم ہو جاتا ہے؟ فرمایا کہ جی
رائے سے کیا معلوم ہوتا ہے۔ اس کی عیالات ہیں۔

۱۔ مجدد شروع صدی میں ہوتا ہے مطلب یہ کہ فیضِ اتم اُس کا صدی کے شروع میں ظاہر
ہو۔ گو وہ پہلی صدی میں پیدا ہوا ہو۔

۲۔ اس کے کلام میں اثر ہوتا ہے۔

۳۔ اس کو وہ بات سمجھتی ہے جو اس کے بڑے بڑوں کو نہیں سمجھتی۔

۴۔ وہ ہر جزو دین میں اصلاح کے لئے دخل دیتا ہے۔

۵۔ مجدد کی شان انبیاء کی سی ہوتی ہے اس سے جو بد اعتقاد ہوتا ہے۔ وہ برکاتِ باطنی
سے محروم رہتا ہے۔

پس مجدد کا منصب صرف اتنا ہے کہ لوگوں نے جو دین میں گمراہی اور کمی بیشی کی ہو۔ اس کو دور
کے یہ دکھائے کہ دین کی اصلی صورت یہ ہے۔ یہ ضروری نہیں کہ اس سے خواہ مخواہ
سب کی اصلاح ہی ہو جائے۔ (مفعولات مقالات حصہ ہفتم دعواتِ عبدیت)

اشکال و جواب | یہاں پھر ایک سوال پیدا ہوتا ہے کہ جب یہ تمام آثار و علامات حضرت تھانوی
میں بدرجہ اتم پائے جاتے ہیں۔ جس پر حضرت کی سوانح شاہد عدل ہے تو
پھر حضرت تھانوی نے ظن اور احتمال کے الفاظ کیوں استعمال فرمائے۔ صاف کیوں نہ کہہ دیا کہ

میں اس صدی کا مجدد ہوں؟ اس کا جواب صاحب "آئینہ رحمت" نے یہ دیا ہے کہ:-
 "اگر کوئی یوں دعویٰ کرے کہ مجھ کو حضرت امام ابوحنیفہؒ کے جتنی ہونے میں کوئی شک
 نہیں اور حضرت غوث اعظمؒ کے ولی ہونے میں کوئی شک و شبہ نہیں۔ تو اس پر
 کوئی ٹیکہ نہیں۔ اس طرح اگر کوئی یوں دعویٰ کرے کہ مجھ کو حضرت خلیفۃ المسیح علیہ السلام
 کے مجدد ہونے میں کوئی شک و شبہ نہیں۔ تو اس پر بھی شرعاً کسی کو حق نہ ہو گا کہ وہ
 ٹیکہ کر سکے۔ کیونکہ ظن کی حیثیت سے تینوں مسائل ایک ہی صف میں نظر آ رہے
 ہیں۔ اور راز ایسے الفاظ و عنوانات کا یہ ہے کہ عارفین جب مقام نزول میں ہوتے
 ہیں۔ جو حسب ارشاد محققین مقام عروج سے افضل ہے۔ تو وجہ غلبہ عبدیت اور فنا
 ان کی زبان سے اپنی ذات کے متعلق ایسے ایسے الفاظ و تعبیرات نکلتے ہیں کہ
 ہر مترسار عربیت و فنا میں غرق ہوتے ہیں۔ بلکہ سچ پوچھتے تو جب تک ان کو ایسے
 الفاظ نکلنے کا امر نہیں ہوتا۔ تو ایسے الفاظ کا بھی ان کو اپنی زبان سے نکالنا ناگزیر
 گذرتا ہے۔ ان کا تو یہ مذاق ہوتا ہے کہ ع

باوجودتِ ذمّن آوازِ نیا یہ کہ منہم
 بلکہ محبوب کے سامنے اپنے وجود کا ذکر بھی نہیں کرتے۔ اور یوں کہتے ہیں کہ میں
 بگفتا مبرنام من پیش دوست کہ حیف است نام من آجاکہ دوست
 بلکہ بعض اوقات اپنی تعریف تو درکنار اپنے محبوب حقیقی کی تعریف کو بھی خلاف
 ادب تصور کر کے خاموش ہو جاتے ہیں۔ کذا قال العارف الیہی سے
 خود ثنا گفتن ذمّن ترک ثنا است کہ ایں دلیل ہستی و ہستی خطاست
 باد حنیور شیدہ ادراج خود است کہ دو چشم روشن و نامردہ است
 بس ان حضرات کے کلام کے اندر کمال کا دعویٰ ڈھونڈنا ایسا ہی ہے۔ جیسے کشتہ
 مہلا کے اندر سونے کے ذرات کی تلاش۔ (عصہ ۲)

اصول زندگی

ہیں مطابق فہم انسانی کے سب اسکے اصول
علم و حکمت کے قریب اور عقل و دانش کے قریب

(ظفر علی خاں)

خانقاہ امدادیہ

حقیقت خانقاہ | خانقاہ ایک فارسی لفظ ہے جس کے معنی تربیت گاہ کے بھی ہیں۔ جہاں کتاب و سنت کے مطابق تریکۂ نفس و صحت اخلاق کی عملی تعلیم دی جاتی ہو۔ اس کی بہترین مثال اصحابِ معصہ کی تربیت گاہ تھی۔ جس میں خود سرکارِ دو عالمؐ کی عملی تعلیم و تربیت فرماتے تھے۔ چنانچہ حضورِ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے طریقہ تعلیم و تربیت کی ندرت و جامعیت کے پیش نظر ہر دور میں اہل اللہ اپنے اپنے علاقہ میں ایسی تربیت گاہیں قائم کیں جن میں رشد و ہدایت کے چشمے بہتے تھے۔ مگر رفتہ رفتہ عجمی تصوف و رہبانیت کا ان پر کچھ ایسا کھر چھپا کہ ان کی اصلیت و حقیقت ہمیشہ کے لئے مستور ہو کر رہ گئی۔ اگر اس کھر سے کھریں چشم بننا اکثر و بیشتر حقیقی خانقاہوں کا فی الفور پتہ لگا لیتی۔ مگر چشم ظاہر بنی شاذ ہی وہاں تک پہنچ سکتی۔ اسلئے جب بھی یہ لفظ کہیں نظر آتا ہے۔ تو ذہن انسانی فی الفور غلط تصورات کا شکار ہو جاتا ہے۔ حالانکہ اس کی عملی مثالیں اسی مادی دنیا میں بھی موجود ہیں۔ جہاں مختلف علوم و فنون کی علمی و عملی تعلیم و تربیت دی جاتی ہے۔

وجہ تسمیہ | کھانا بھون کی دینی تربیت گاہ کی بنیاد شیخ طریقت حضرت مولانا شیخ محمد میث کھاناوی رحمۃ اللہ علیہ نے رکھی تھی۔ جو اپنے زمانہ کے عظیم مشائخ و علمائے سنی تھے۔ ان کا شمار اس دور کے اقطابِ ثنائہ میں ہوتا تھا۔ حضرت حاجی ادا دات اور حضرت حافظ محمد صائمؒ ان کے پیر بھائی تھے۔ یہ تینوں حضرات اسی خانقاہ میں ذکر و فکر میں مشغول رہتے تھے جس کی وجہ سے یہ مشائخ میں معرفت گاہ کہلاتی تھی۔

مولانا شیخ محمدؒ ۱۲۹۶ھ میں وفات پا گئے۔ حضرت حافظ محمد صائمؒ ۱۳۵۷ھ کی پہلی جنگ آزادی میں ایک فرنگی کی گولی سے شہید ہوئے۔ اور اس انقلاب کے زمانہ میں حضرت حاجی صاحب مکہ معظمہ کو ہجرت فرما گئے۔ جس کی وجہ سے خانقاہ بے رونق ہو گئی۔

حضرت کھاناویؒ نے اپنے شیخ کے ایما پر ۱۳۱۵ھ میں آکر اسے پھر سے آباد کرنا شروع کیا۔ حضرت حاجی صاحب چونکہ اسی خانقاہ کے حجرہ میں رہائش رکھتے تھے۔ جواب تک موجود رہے اس لئے اس کے صحن مسجد اور خانقاہ کی عمارت میں بہت زیادہ اضافہ کر کے اس مجموعہ کا نام

حضرت حاجی صاحب کے ہی اسم مبارک پر خاتقاہ آبادیہ رکھ دیا۔ جسے بعض ناواقف حضرت حاجی صاحب کا مزار تصور کرتے ہیں۔ اور بعض کم فہم ادا دیہا بھی کا ادارہ سمجھتے ہیں۔

وسعت خاتقاہ مولانا عبد الماجد صاحب دریا بادی جب پہلی مرتبہ ۳۰ جون ۱۹۲۸ء کو لکھنؤ پہنچے تو انہوں نے اپنے جائزہ کی بنیاد پر اپنی کتاب "حکیم الامت" میں اس کی وسعت کی یہ کیفیت درج فرمائی :-

"خاتقاہ کی عمارت قصبہ کے بالکل مغربی سرحد پر ہے۔ اس کے بعد اس لائن میں کوئی آبادی نہیں۔ کوئی دروازہ لاٹک پڑاؤں کا دیوے نشین ہے۔ قصبہ کی اکثر پرانی شاندار عمارتوں کی طرح مڑک بھی پرانی لکھوری اینٹ اور کھڑبھے کی ہے۔ جو عین خاتقاہ کے دروازہ تک آتی ہے۔ پھانگ کے اندر ایک وسیع صحن کنارے کنارے چاروں طرف پختہ برآمدہ یا سن کا سائبان۔ اس سلیقہ کے ساتھ کہ آدمی برسات میں ٹپ کے نیچے نیچے پورا چکر لگالے۔ نصف صحن کے قریب ایک پختہ حوض زیادہ حصہ بٹا ہوا۔ ایک لمبا حصہ کھلا ہوا۔ پھانگ میں داخل ہوتے ہی آپ کو دو طرف غسل خانے ملیں گے۔ چھوٹے ٹینکین ضرورت کے لئے کافی جاؤں میں پانی گرم کرنے کا انتظام موجود۔ اور سائبان کے نیچے بالکل متصل کنواں۔ بروکھٹلے کے اندر دنی دروازہ میں داخل ہوئے۔ جو تے اتارے کہ صحن مسجد شروع ہو گیا۔ جو تار کھنے کے لئے ایک چبوتر کا بس کھایا ہوا رکھا ہوا۔ اب آپ مشرق سے اپنے بائیں طرف یعنی شمال کی جانب مڑے۔ یہیں کنواں۔ اس کے آگے بیت الخلا جالے کا راستہ۔ اس کے بعد جہان خانہ کا زمینہ جہانوں کے لئے کمرہ۔ کوٹھے پر۔ سادہ مگر ہوادار۔ گنجائش اتنی کہ چار جہان ایک وقت میں آسانی سے ٹھہر سکیں۔ زمینہ سے چنہ ہی قائم اور آگے چلے کہ رخ شمال میں چلتے چلتے اپنے داہنے ہاتھ کو یعنی مغرب کی جانب مڑنا پڑا۔ اور ایک لمبا برآمدہ ملا۔ اس برآمدہ میں دو سہ دریاں ہیں۔ پہلی سہ دری کے عقب میں کتب خانہ کا کمرہ۔ دوسری سہ دری خاص حضرت کی نشست گاہ۔ ایک حجرہ۔ اس کے عقب میں۔ دو ستر حجرہ۔ اس کے مغربی کوٹھے پر۔ یہی حجرہ حضرت حاجی صاحب کا تھا۔ اور ایک کوٹھڑی اس کے جواب میں برآمدہ کے مشرقی کوٹھے پر

یہی حجرہ حضرت حاجی صاحب کا تھا۔ اور ایک کڑھڑی اس کے جواب میں برآمدہ کے
 شرقی کوٹے پر۔ اب دوسری سہ درمی سے تھل کی مسجد میں آگے مسجد کچھ ایسی بڑی نہیں
 لیکن بڑی پردوں اور پُر اڈار۔ اور ساتھ ہی گنجائش اور آرام دہ۔ ختم مسجد کے بعد
 اُسی مغربی لائن میں دالان۔ اور اس کے عقب میں طالبین و سالکین کے لئے
 حجرے۔ دالان میں ابتدائی تعلیم کے لئے لڑکوں کا مدرسہ قرآنی۔ خاتمہ پر زینہ
 اور کچھ اور حجرے۔ اور پورا نیچے کے یہ سب حجرے طالبوں کے لئے ہیں۔ اب
 آپ پھر اپنی داہنی طرف یعنی شرق کی جانب مڑے۔ اور جنوبی برآمدہ میں آگئے
 اس کا نصف حصہ مدرسہ اور ہماڑوں کے لئے ہے۔ اندرونی درجہ میں متعدد ہماڑوں کی
 گنجائش۔ برآمدہ کے دوسرے حصہ میں مدرسہ کی اونچی جماعتیں یعنی ہدایہ خواں طلبہ کی
 درسگاہ۔ اس کے عقب میں رسالہ النور کا دفتر حضرت کے بھتیجے اور خالقاہ کے
 مہتمم و نگران مولانا فیض علی صاحب کا کتب خانہ تجارتی۔ اس کے بعد آپ شمال
 کی جانب بار پھر مڑے۔ اور شرق میں کنارہ پر چلتے چلتے چند قدم کے بعد دروازہ
 پر واپس پہنچ گئے۔ حجروں کی قطار ادھر بھی موجود۔ اور وضو کے لئے باقاعدہ ٹالییاں
 اس مستطیل کے شرقی ضلع میں شمال سے جنوب تک برابر ہی ہوئیں۔“

(حکیم الامت ص ۱۷۰-۱۸۰)

نظم و ضبط دنیا میں کوئی حکومت اور کوئی ادارہ نظم و ضبط کے بغیر نہیں چل سکتا۔ اسی لئے
 قرآن پاک نے زندگی کے ہر دو راہ شعبہ کے لئے حدود و قواعد کی پابندی
 لازمی قرار دی ہے۔ معلم الاخلاق صلی اللہ علیہ وسلم کو بھی مسلمانوں کی داخل اور خارجی زندگی
 میں نظم و ضبط پیدا کرنے کی غرض سے بھیجا گیا۔ جیسا کہ ان کا اپنا ارشاد ہے کہ میں اعلیٰ اخلاق
 کی تمکین کے لئے بھیجا گیا ہوں۔ مگر عام طور پر نہ صرف عوام بلکہ خواص کا تصور یہی ہے کہ یہ اصول
 و قواعد حدود و قیود اور نظم و ضبط صرف انگریزوں کے ہاں تھا۔ اسلام ان کا مدعی نہیں ہے
 جس کی وجہ سے ان کی زندگی کے کسی شعبہ میں بھی باضابطگی نہیں پائی جاتی۔ جو کام بھی ہوتے
 بے ضابطہ اور بے طریقہ۔ اس طرف سب سے پہلے ہندوستان میں حضرت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ
 نے توجہ فرمائی۔ اور انہوں نے مسلمانوں میں ضبط و نظم پیدا کرنے کے لئے اپنے ہاں ہر موقع
 و محل کے لئے اصول و قواعد تیار کئے۔ ان کی خود بھی اور دوسروں سے بھی پابندی کراتے جس

کی وجہ سے نا فہم لوگ آپ کو سخت گیر کہتے۔ حالانکہ اس دور میں سب سے پہلے امت مسلمہ کو جو سبق حضرت کھاذبیؒ نے دیا۔ اسی کو قائم اعظم نے بھی دہرایا۔ قوم کو مشورہ دیا کہ وہ اتحاد، تنظیم اور یقین سے کام لے۔ چونکہ حضرت کھاذبیؒ کی یہ اصول پسندی بعض طبائع پر گراں گزرتی تھی۔ اسلئے وہ آپ پر یوں زبانِ طعن دراز کرتے تھے:-

یہ اصول پسندی تو بالکل انگریزیت ہے کہ ملنے کے اوقات مقرر۔ گفتگو کے طور طریق متعین۔ یہ بھی کوئی درویشی ہے۔“

حالانکہ آرام و راحت کا بہت حد تک وار و مدار ضبط و نظم پر ہے۔ اسلئے حضرت کھاذبیؒ کے ہاں اس کا بہت اہتمام تھا۔ آپ نے نو واردین کی سہولت و راحت کے لئے ایک سوانا مہ چھپا رکھا تھا۔ جس کی تمہید یہ تھی کہ:-

”بعض حضرات اخگر کے پاس خاص مقاصد کے لئے تشریف لاتے ہیں۔ جن کی بجا آوری ان کے مفصلی حالات ضروریہ کے مطلع ہونے پر موقوف ہوتی ہے۔ مگر اکثر کامیروں سے سوال کرنے پر بھی جواب نہیں ملتا۔ یا بہت ہی نامفہم متا ہے یا کسی کہنی بار کے پوچھنے پر ملتا ہے جس سے طبعاً اذیت ہوتی ہے۔ اور اذیت سے تنگی و کدورت جو ان کے مقاصد میں مغل ہوتی ہے۔ چونکہ اس کی وجہ پوچھنے پر اکثر نے تصریحاً یہ وجہ بیان کی کہ زبانی سوال سے انتشار ہو جاتا ہے۔ اسلئے سہولت کے لئے نقشہ ذیل پر جو کرنا ہوں کہ یہ نقشہ پیش کر دیا کہ پول۔ اور وہ اس کی خانہ پری خود یا کسی سے کرا کر مجھ کو عنایت فرما دیا کریں۔ کیونکہ جانیسن کو اس میں راحت ہوگی۔ اخرف علی“

سوال نامہ ۱۔ نام
۲۔ اصل وطن

۳۔ اس وقت کس مقام سے آنا ہوا۔ اور اس مقام میں کتنا قیام رہا ہے۔
۴۔ فاضل و ذولویہ معاش

۵۔ مولد فی زمین تو آپ کے پاس نہیں۔

۶۔ علمی استعداد اردو یا غریبی یا انگریزی میں کس قدر ہے

۷۔ اصل مقصد آنے سے کیا ہے؟ محض ملاقات یا کچھ کہنا اور لکھ کر دینا یا زبانی اور صحیح میں

یا نہ بانی ہیں۔

- ۹۔ کسی سے بیعت ہیں یا نہیں ہیں تو کس سے
۱۰۔ اگر تجھ سے بیعت ہیں تو بیعت کو کتنا زمانہ ہوا اور تعلیم کس کے متعلق ہے
۱۱۔ میرے کون کون سے مواعظ و رسائل دیکھے ہیں
۱۲۔ اگر مجھ سے کچھ خط و کتابت ہوئی ہے۔ تو وہ پاس ہے یا نہیں ہے اگر ہے تو دکھلائی جائے
۱۳۔ کتنا قیام ہو گا
۱۴۔ کہاں قیام ہو گا
۱۵۔ خانقاہ میں اول بار آنا ہوا ہے یا پہلے بھی آئے ہیں۔ اگر پہلے بھی آئے ہیں تو کتنا قیام ہو گا

- ۱۵۔ یہاں کے انتظام طعام کی آپ کو خبر ہے یا نہیں
۱۶۔ باہر والا ڈیرا اعلان ملکی دیکھ لیا ہے یا نہیں
اوقات نامہ | سوال نمبر ۱ میں جس اعلان کی طرف اشارہ ہے وہ حسب ذیل تھا جو نو واردین کی سہولت اور اپنے بھی حرج اوقات اندوکیلئے آپ کی نشست گاہ کے باہر اذیتاں

بسم اللہ الرحمن الرحیم

اعلان القیام اوقات احقر

- ۱۔ تاکہ نہ اہل حاجت کا حرج یا تکلیف ہو۔ نہ احقر کا
۲۔ صبح سے بارہ بجے تک مجھ کو متفرق ایسے کام رہتے ہیں جو تنہائی میں ہو سکتے ہیں۔ اس وقت کسی نے بیٹے میں یا بات چیت کرنے میں تکلیف بھی ہے حرج بھی ہے
۳۔ البتہ اوپر کے نمبر سے تین شخص مشتتے ہیں۔ ایک وہ شخص جو تازہ آیا ہو۔ اور صرف ملاقات کا مصافحہ کرنا چاہتا ہے۔ دوسرا وہ جو جا رہا ہو۔ اور صرف رخصت کا مصافحہ کرنا چاہتا ہے۔ تیسرا وہ شخص جس کو ایسی حاجت ہو کہ اس میں جہلت نہیں ہو سکتی مثلاً درود وغیرہ کا تعویذ لیتا ہو یا فوری ضرورت کا کوئی مسئلہ پوچھتا ہو جس میں تاخیر نہ ہو سکے۔ مگر ان تینوں شخصوں کو چاہئے کہ آتے ہی کہہ دیں کہ ہمارے اس وقت آنے کی یہ وجہ ہے تاکہ معلوم نہ ہونے سے پریشانی نہ ہو۔
۴۔ پھر بارہ بجے سے نماز ظہر سے فالغ ہو کہ اپنی مجلس میں بیٹھتے تک میرے قیل و نہاد کا وقت ہے۔ اس میں ملاقات سے اور نیز تب خدمات سے معافی چاہتا ہوں۔

۴۔ پھر جب نمازِ ظہر پڑھ کر اپنی مجلس میں حاضر ہو جاؤں۔ اس وقت سے عصر کی اذان ہونے تک عام اجازت ہے۔ آنے کی بیٹھنے کی ہر قسم کی بات چیت کی۔ تعویذ وغیرہ مانگنے کی البتہ جمعہ کا دن تعویذ سے مستثنیٰ ہے۔

۵۔ اذان عصر سے نماز سے فارغ ہونے تک کے لئے وہی قاعدہ ہے جو قبلہ کے وقت کا ہے۔ اور بستر میں مذکور ہے۔

۶۔ عصر سے فارغ ہونے کے بعد سے عشاء سے فارغ ہونے تک کے لئے وہ قاعدہ ہے جو صبح سے بارہ بجے تک کے وقت کا ہے۔ اور بستر میں مذکور ہے۔ اور وہی لوگ یہاں بھی مستثنیٰ ہیں جو بستر میں مذکور ہیں۔

۷۔ عشاء کے بعد تو علی الاطلاق معذوری ظاہر ہے۔ باتشنا اضطراب شدید۔
۸۔ یہ قواعد ان عاجزوں کے لئے ہیں جو مجمع میں اپنا مقصد ظاہر فرما سکتے ہیں۔ اور جو کسی کو کچھ پوشیدہ کہنا ہے۔ اس کے لئے یہ قاعدہ ہے کہ اگر تحریر کی گمانی سمجھیں۔ تو میری مجلس سے ملحق نہ رہیں کی ورنہ میں ایک مجلس لگائے۔ اس میں لکھ کر ڈال دیں۔ اور جس موقع پر جواب چاہتے ہوں۔ اس کا پورا پورا پتہ لکھ دیں مثلاً فلاں نمبر کے حجرہ میں یا مسجد کے حجرہ پر۔ البتہ بعد نماز فجر ایسے پرچے نکالے جاتے ہیں۔ اسی طریقہ سے جواب تحریری مل جاوے گا۔ اور اگر وہ پوشیدہ بات زبانی ہی کہنا چاہیں۔ تو ایسے ہی پرچہ کے ذریعہ سے تنہائی کا وقت پرچہ لیں۔ میں جو وقت بتلاؤں۔ اس وقت بات کر لیں۔ اور اکثر بغیر وقت کا وقت بتلایا کرتا ہوں۔

۹۔ بعض جہازوں کو میں خاص اجازت ہے کہ تنہائی کے وقت میں بٹھا لیتا ہوں۔ دوسرے تحضر ات ایسے کو ان پر قیاس نہ کریں۔ اور اسی طرح ایٹ کو کہ کوئی خدمت پر نہ کھائے وغیرہ کی کڑی ہر دیکھ کر دوسرے اس کی تقلید نہ کریں جب تک خاص اجازت حاصل نہ کر لیں۔ اسی طرح دوسری خدمت بھی بلا صریح اجازت نہ کریں۔ جیسے جوتا اٹھانا یا لٹا بھر کر رکھنا وغیرہ۔

۱۰۔ راستہ میں بھی کوئی صاحبِ بسترے ساتھ نہ چلیں۔ نہ گھر جا کر بچاؤں۔
نوٹ نمبر ۱۔ یہ سب قواعد ان عاجزوں کے لئے ہیں جو محض عقیدت مندی کے تحت آتے ہیں اور جن کو کوئی دوسرے شائق بھی ہو۔ ان کے لئے یہ عند البطلان نہیں۔ البتہ اگر کسی کو کسی خاص قاعدہ کا پابند نہ کر دوں تو اس کو اس کی پابندی نہ لازم ہے۔

نوٹ نمبر ۲۔ کسی وقت ضرورت سے کچھ ترمیم کر دوں۔ تو ترمیم ہی پر عمل ہو گا۔ اسی طرح ذاتی

ملازموں کے لئے دوسرے ضوابط ہیں جو ان کو زیبائی بتائیے گئے ہیں۔

ماہ رمضان کے لئے ان قواعد کا اضافہ کر دیا جاتا تھا۔

۱۔ وقت تنگ اور مشاغل زیادہ ہونے کی وجہ سے رمضان گزارنے تک صبح کی مجلس ہر روز کر دی گئی۔ ایک روزہ کی بات کی زیبائی اجازت ہے۔

۲۔ جن حضرات کو یہاں کے زمانہ قیام میں مکاتبت کی اجازت نہیں۔ وہ تو کسی قسم کا پرچہ نہ لکھیں اور جن کو اجازت ہے۔ وہ سہ روزہ والے لیٹرکس میں نہ ڈالیں۔ بلکہ ڈاک کے ذریعہ سے بھیجیں اور جواب ملنے کا ذریعہ یہ ہو گا کہ عصر کے بعد حافظ اعجاز کے پاس جائیں۔ ان کے پاس ایک بس ہو گا۔ وہ اس کو کھول کر پرچہ والوں کے نام لے کر پکار پکار کر حوالہ کر دیں گے اور مناسب یہ ہے کہ ڈاک میں ڈالنے سے دوسرے روز جواب کا انتظار کریں اور شاید نادان بعض اوقات دوسرے روز ملنا بھی محض ہے۔

اصول استثنائے حضرت تھانوی باضابطہ ہونے میں اپنی مثال نہیں رکھتے تھے۔ مگر معاملہ کی پابندی بھی، اعتدال کے اندر بھی اور افراط و تفریط سے قطعاً پاک تھی۔ حالانکہ عام طور پر پابین اصول انسان استثناء کے قائل نہیں ہوتے جس طرح پابندی اصول قدرتِ سلیمہ کا مقتضار ہے۔ اس طرح ضروری اور خصوصی مواقع پر استثناء سے کام لینا بھی فطرتِ سلیمہ کے عین مطابق ہے۔ یہی وجہ ہے کہ حضرت تھانوی کا کوئی قاعدہ ایسا نہیں تھا جس میں مستثنیات نہ ہوں۔ مگر آپ کا استثناء بھی قاعدہ کے مطابق تھا۔ جس کی وجہ سے اس کا بشارت استعمال نہیں ہوتا تھا۔ بلکہ صرف خاص اہل تعلق۔ اہل قرابت۔ اہل فضیلت اور اہل حوائج زیادہ ہی اس سے کبھی بھی فائدہ اٹھاتے تھے۔

شرائط حاضری اگر کوئی زوارہ طالب تحریری طور پر حاضری خدمت کی اجازت چاہتا۔ تو اس سے پہلے اس سے یہ سوال فرماتے کہ تمنا ہے کہ آنے کی ایسی کون سی غرض و غایت ہے جس کے لئے حاضری اتنی ضروری ہے۔ طالبین اپنے اپنے فہم کے مطابق اس سوال کے مختلف جواب عرض کرتے۔ لیکن جب تک وہ اس غایت کا انکشاف نہ کرتے۔ اس وقت تک آپ ان پر برابر حرج کرتے رہتے۔ اور آنے کی اجازت مرحمت نہ فرماتے اور اگر کوئی یہ لکھتا کہ حاضری صرف ملاقات کے لئے ہے اور زمانہ قیام میں مخاطبت و مکاتبت کی بجائے خانہ نشینی کے ساتھ شریک مجلس رہوں گا۔ تو پھر آپ اسے بخوشی اجازت دیتے تھے

اور فرمایا کرتے تھے کہ بس یہی ایک ایسا مقصود ہے جو بغیر حاضری حاصل نہیں ہو سکتا۔ ورنہ دیگر تمام مقاصد کے لئے یہاں آنے کی زحمت گوارا کرنا قطعاً ضروری نہیں۔

دستور العمل بعد میں جب حضرت نے محسوس کیا کہ حاضری خالقانہ کی شرائط کے متعلق طالبین بہت گمراہ کر رہے ہیں۔ اور طے ہونے میں بڑا وقت صرف ہوتا ہے۔ آپ نے اپنے ذاتی خوارج سے باغری کے متعلق مندرجہ ذیل دستور العمل چھپا دیا جس پر کسی حاضری کی اجازت طلب کرنا تو اسے یہ مطلب غلط نامہ بھیج دیا جاتا ہے۔

دستور العمل طالبان تعلیم مرکب از مراتب بعہ

اولاً یہاں کی ابتدائی آمد میں ہر حال میں بدوں مخاطبت و مکاتبت کے سکوت محض کے ساتھ خیرے مجالست و متاجرت بفرص حصول بصیرت و مناسبت بنائیا۔ یہاں سے جا کر اگر تعلق رکھنا چاہیں۔ اپنے متقرر سے اپنی اصلاح کے متعلق زیادہ مناسبت کے لئے مراسلت و مکاتبت۔

ثانیاً۔ مکرر آمد میں اگر یہاں کے قیام میں صرف مکاتبت چاہیں۔ تو قبل آمد بذریعہ خط مجھ سے تحقیق و موافقت و ضروری مناسبت و اخذ اجازت مکاتبت

دابعاً۔ بحصول اجازت نامہ جس کو آنے کے وقت دکھاؤ و ضروری ہوگا۔ یہاں کے قیام میں صرف مکاتبت یا مخاطبت۔

خامساً۔ بوجہ مناسبت نامہ جو مکاتبت طریقیہ سے حاصل ہو سکتی ہے۔ میری اجازت کے بعد یہاں کے قیام میں مکاتبت و مخاطبت۔

ادریسب تفصیل بقار تعلق کی صورت میں ہے۔

سادساً۔ اگر اختلاف مذاق کے سبب مناسبت سے ناپوسی ہو جائے۔ تو پھر محنت کیلئے

نہ کہ کدورت کے سبب تجویز مفارقت و مجانبت و مشورہ رجوع بجانب محل مناسبت۔

سابعاً۔ لیکن اس حالت میں بھی اگر خواہش کریں کہ طالب دعا۔ دریافت خیریت کے لئے

خط بھیجنے کی اجازت علی المواطبت و بشرط عدم انقباض سکوت کے ساتھ اجازت مجالست و محاف

خلاصہ

(۱) محض مجالست (۲) مستقر سے مراسلت (۳) بوجہ مناسبت ضروریہ و اخذ اجازت مجالست و

مع مکاتبت یا مخاطبت (۴) بوجہ مراسلت طریقیہ و مناسبت نامہ و اخذ اجازت مجالست مع مکاتبت و مخا

بصورت عدم محمول مناسبت

(۵) مشورہ رجوع بجانب محل مناسبت (۶) صرف برائے طلب دعا و خیریت اجازت مراسلات (۷) بشرط عدم انقباض اجازت مجالست بلا مکاتبت و مخاطبت - فقط - کتبہ اشرف علی عقی عثمہ اس مطبوعہ دستور العمل کے علاوہ آپ کے اس خط سے مزید شرائط کا بھی پتہ چلتا ہے۔ جو آپ نے ایک خاتون کو عرفیہ اجازت کے جواب میں تحریر فرمایا کہ اگر کبھی تمہارے شوہر اپنی خوشی سے ہمراہ لاویں۔ بشرطیکہ قرض نہ اٹھانا پڑے۔ کسی قسم کا کوئی حرج بھی واقع نہ ہو اور تم ان پر تقاضا کر کے تنگ بھی نہ کرو اور پردہ میں اور نماز میں بھی سفر میں خلل نہ پڑے۔ تو اجازت ہے۔

(مکتوبات حسن العزیز جلد ۱)

نقد و تصحیح | اس دستور العمل سے جانیں گو بہت سہولت ہوئی۔ جس کے متعلق خود حضرت تھانویؒ فرمایا کرتے تھے کہ:-

”نئے آنے والوں کے لئے بڑا نہ قیام عدم مخاطبت و عدم مکاتبت کی شرط اللہ تعالیٰ نے خوب سہولت میں ڈالی۔ ورنہ عدم مناسبت مزاج اور عدم واقفیت طریق کی وجہ سے لوگ بے اصولی باتیں اور بے نیکی سوالات کر کے مجھے بڑی آذیتیں پہنچاتے اور نہ صرف اپنا بلکہ میرا بھی بڑا وقت غائب کرتے۔ اب تو اللہ کا شکر ہے کہ میں بھی اپنے کام میں اطمینان سے مشغول رہتا ہوں۔ اور ان لوگوں کو بھی نہایت یکسوئی اور سکون سے ساتھ میری باتیں سنتے اور اطمینان سے ان پر غور کرتے کا موقع ملتا ہے۔ ورنہ اگر قیل و قال کی اجازت ہوتی۔ تو مجلس کیا ہوتی۔ چوپال ہوتی۔ بیسے پریشان ہوتے۔ اور بڑا پریشان کرتے۔ اور یہاں سے بالکل کورے جاتے اب تو بکثرت اس مضمون کے خطوط آتے رہتے ہیں کہ غمخوئی کے ساتھ بیٹھنے سے بہت کھچ حاصل ہوا۔“

کیونکہ حاضر مجلس رہ کر انہیں حضرت کے طرزِ تربیت۔ اخلاق و عادات۔ ترغیب و ترہیب۔ زہد و تزکیہ غرضیکہ ہر بات کا علم و مشاہدہ ہو جاتا تھا۔

آپ یہ بھی فرماتے تھے کہ یہاں آنے والوں کے متعلق میرے جتنے معمولات ہیں۔ ان سب کا انشاء تعلیم ادب ہے۔ یہ اصل ہے۔ اور سب فروع۔ جو کہ زمانہ اور مصالح اور ضرورتوں کے بدلنے سے بدلنے رہتے ہیں۔ اور اس اصل کی فروع کا یہ حدیث کا ان عالی درجہ اہل علم سے ہوتی ہے

اگر یہ تاہم نہ بھی ہوتی۔ تب بھی اس کے مستحسن اور قابل عمل ہونے میں کاہم نہیں ہو سکتا۔
 زمانہ قیام میں عدم مخالفت و مکاتبت کا یہ فائدہ ہے کہ نئے آنے والے پہلے خموشی کے ساتھ
 بیٹھے ہوئے میرا طرز تربیت۔ میری عادات۔ میری خصوصیات مزاج دیکھیں۔ اور میری باتیں سنیں
 ان پر اطمینان سے غور کریں۔ پھر یہاں سے جا کر آزادی کے ساتھ رائے قائم کریں۔ اگر میرا طریقہ
 اور مزاج پسند نہ آئے۔ اور مجھ سے مناسبت پیدا ہونے کی توقع نہ ہو۔ تو کسی دوسرے سے
 رجوع کریں۔ اگر میری باتیں سب پسند ہوں۔ تو پھر اصلاح کے متعلق مجھ سے خط و کتابت کریں
 شروع میں اصلاح خاص کی نیت سے یہاں نہ آئیں۔ بلکہ یہ دیکھنے اور سیکھنے کے لئے آئیں
 کہ آیا باہم مناسبت ہوگی یا نہ ہوگی۔ اور اگر ہوگی۔ تو اپنی اصلاح کے متعلق خط و کتابت کرنے
 اور اپنے امراض نفس کے پیش کرنے کا صحیح اور نافع طریق کیا ہے۔
 مزید برآں فائدہ یہ ہے کہ میرے متعلق عمر بھر میں جتنے کسی کو دوسرے سے آئے ہوں۔ اور
 مشکلات پیدا ہوتے ہوں۔ وہ ایک دم سے آجائیں اور ختم بھی ہو جائیں۔ اور پھر عمر بھر کے
 لئے یکسوئی ہو جائے۔ یا تو ہمیشہ کے لئے معتقد ہو کر یا ہمیشہ کے لئے غیر معتقد ہو کر۔ ورنہ
 اگر میں اپنے آپ کو بنائے ہوئے رکھتا۔ تو عمر بھر بھی یکسوئی نہ ہوتی۔ جب کوئی بات اپنے
 خیال کے خلاف دیکھتے۔ فوراً شبہ قائم کرتے۔ اور یہ سلسلہ اسی طرح جاری رہتا۔ اور عمر بھر
 اطمینان نہ ہوتا۔ اب تو بڑا بھلا عیا بھی ہوں۔ سب کو سابقہ پڑتے ہی معلوم ہو جاتا ہے۔
 پھر چاہے کوئی سہے یا جائے۔ اور مجھے بھی یکسوئی ہو جاتی ہے۔ اور اس خیال کے لوگوں
 سے میرا شروع سے ہی پیچھا چھوٹ جاتا ہے۔ جو بزرگی اسی کو سمجھتے ہیں کہ بت کی طرح بالکل
 بے حس ہو جاتے۔ اگر ان کے ساتھ تعلیم کا بڑا وکیا جائے۔ تب انہیں کوئی حس نہیں
 دوسرے یہ کہ بزرگی کا دعویٰ ہی کس نے کیا ہے اور بیانے کا اعلان کس نے دیا ہے۔ میں تو
 ایک طالب علم ہوں۔ اپنے اساتذہ اور بزرگوں سے دین کی جو باتیں سنی ہیں وہ سنا تا رہتا
 ہوں اور ان کی صحبت کی برکت سے دین کی جو حقیقت سمجھ میں آئی ہے۔ اس کو ظاہر کرتا رہتا
 ہوں۔ اگر کسی کے جی کو لگے۔ قبول کرے۔ نہ لگے نہ قبول کرے۔ اختیار ہے۔ تو جو مجھے نہیں
 آتی۔ نہ میں اس کو مفید سمجھتا ہوں۔ کہ بعض لوگوں کا یہ خیال ہے کہ رفتہ رفتہ اپنے طریق پر لا جا جائے
 لیکن میں اس کے خلاف ہوں۔ کیونکہ میرا تجربہ ہے کہ جس نے اپنے ذہن میں جو معیار بزرگی
 کا صحیح یا غلط قائم کر رکھا ہے۔ وہ ابی وقت تک اس کا معتقد ہے۔ جب تک وہ اس

معیار کے مطابق اس کو سمجھے ہوئے ہے اور جہاں ذرا اس معیار سے ہٹا ہوا یا اس میں سارا اعتقاد جاتا رہا۔ معتقد فیہ تو اس خیال میں رہتا ہے کہ یہ شخص ہمارا معتقد ہے۔ حالانکہ وہ حقیقت اپنے ہی خیال کا معتقد ہوتا ہے۔

اسی طرح اگر کسی معتقد کا اعتقاد جاتا ہے۔ تو معتقد فیہ کو سمجھ لینا چاہیے کہ وہ اس کا معتقد تھا ہی نہیں۔ بلکہ ایک خیالی شخص کا معتقد تھا۔ تو ایسے خیالی معتقد کے کہ ہو جانے کا افسوس ہی کیا۔ بلکہ خوش ہونا چاہیے کہ اچھا ہوا قبل تعلق ہی سمجھا چھوٹ گیا۔ ورنہ تعلق قائم ہو جانے کے بعد اگر تعلق قطع ہوتا اور غرور ہوتا۔ تو بہت ناگوار ہی ہوتی۔ اور جب تک تعلق رہتا بہت سنا اس لئے میں شروع ہی سے ہر طالب کے ساتھ ایسا صاف معامہ کرتا ہوں کہ اس کی فہمیت ہی نہ آنے پائے۔ شروع ہی میں فیصلہ ہو جائے۔ ادھر یا ادھر نہ وہ دھوکہ میں رہے نہ میں میرا تو بس یہی مذاق ہے۔

ہر کہ خواہد کہ بیاؤ ہر کہ خواہد کہ گو برد وادو گیر و حاجت و دباں دریں درگاہ نیست
غرضیکہ پاس رہنے سے اصلاح نہیں ہوتی۔ بلکہ مناسبت پیدا ہوتی ہے۔ اور اپنے امراض کو پیش کرنے کا اور میرے جوابات کو سمجھ کر ان پر عمل کرنے کا سیکھ پیدا ہوتا ہے۔
مذکورہ اعتبار سے رہنے پر عمل کی اس وجہ حاجت کے بعد اس کی تائید میں واقعات پیش کرنا لازمی طور پر ہدایت کا باعث ہوگا۔ اس لئے اس کی صرف ایک مثال پر اکتفا کیا جاتا ہے جس نے اس کا عمل نقشہ بھی واضح ہو جائے گا۔ بلا مکاتبت و مخاطبت والے ایک طالب نے مجلس میں رہ کر جب خاموشی سے حضرت کی تمام حرکات و سکنات اور طریق اصلاح وغیرہ کا جائزہ لے لیا تو اس نے واپس جا کر آپ کو خط لکھا کہ:-

”دوران قیام میں جو سکون اور اطمینان قلب حضرت والا کی صحبت باریکت سے حاصل ہوا ہے۔ وہ بیان سے باہر ہے۔ خاص کر اپنے نفس کے عیبوں پر بصیرت کے ساتھ اطلاع ہوئی۔ خاص کر بدگمانی کا مرض مجھ میں شدید ہے اس کا علاج تجویز فرمائیں۔“

جس سے ظاہر ہے کہ اس طالب نے حضرت کے طریق کار کو صحیح سمجھا۔ اور برنبائے مناسبت اصلاح حال کے لئے رجوع کیا۔ اور حضرت نے بھی وجہ مناسبت فی الفور باقاعدہ تعلیم اصلاح شروع فرمادی اور اسے لکھا کہ:-

”وہ بدگمانی اختیار سے ہوتی ہے یا بلا اختیار اور عرف بدگمانی ہوتی ہے۔ یا اس کے موافق عمل بھی ہوتا ہے، اور کیا ہوتا ہے؟ مع ایک دو مثال کے لکھو۔“

پس اسی طریق سے آپ محققانہ انداز میں امراض نفس کی تحقیق فرماتے جاتے اور علاج تجویز فرماتے جاتے۔

دستور تدارک | مذکورہ اعداد و خطاات کے علی الرغم بعض لوگ بلا اجازت بھی حاضر ہو جاتے مگر ان کو بھی اپنی اصولوں پر کاربند ہونا پڑتا۔ جیسا کہ آپ کے اس ارشاد سے ظاہر ہے کہ اگر کوئی بلا اجازت طلب کئے آجائے۔ تو میرے ہاں کوئی پہنچ چوکی تو ہے نہیں جو چاہئے چلا آئے اور جب چاہئے چلا آئے۔ مگر یہاں آنے کے بجائے اس سے پہلے سوال ہو گا۔ اور قیام کی بھی وہی شرائط ہوں گی۔ چنانچہ بلا اجازت آنے والوں سے جب مذکورہ بالا سوالات ہوتے اور وہ بے ڈھنگے اور بے تحکے جوابات دیتے۔ تو ان سے حضرت کو از حد اذیت ہوتی اور اتنی ناگواری بڑھتی کہ ان کو دوسری ہی گاڑی سے واپس کر دیتے یا وہ از خود واپس چلے جاتے کیونکہ معاملہ صاف ہوئے بغیر قیام کرنا جائز نہیں کے لئے تدارک یہاں آگئے کا موجب ہوتا ہے۔ لیکن اکثر دیکھا گیا کہ ایسے نوواردین کی واپسی کی ذمت کم آتی۔ اور حضرت ان کے معافی طلب کرنے پر معاف فرمادیتے لیکن اس شرط کے ساتھ کہ جو اذیت مجھے پہنچی۔ وہ کس یا میں رہی کیا یہ خالی ہی تھی۔ جس غرض کے لئے یہاں آئے ہو۔ یعنی قیام نہ وہ تو جیسی پوری ہوگی جب اس اذیت کا کچھ تدارک کیا جائے گا۔ جب وہ تدارک پوچھتا۔ تو اکثر اس سے خود تدارک تجویز کراتے۔ تاکہ وہ نہ وہاں مجھ سے حضرت پر سختی کا الزام نہ رکھے۔ چنانچہ وہ اپنی فہم یا دوسروں کے مشورہ سے مناسب تدارک تجویز کرتا۔ اگر حضرت اسے کافی سمجھتے۔ تو اسے ہی اس کے لئے جائز سمجھتے یا اس میں مناسب ترمیم دیکر فرماتے اگر وہ کافی دشمنی نہ ہوتا۔ تو پھر اس پر اس انداز سے جو جرح فرماتے کہ اس کا تدارک خود تجھ سے اس کے ذہن میں آجائے۔ اس کے باوجود بھی اگر کوئی تدارک اس کے ذہن میں نہ آتا۔ تو پھر خود بخود تجویز فرمادیتے۔ جو اکثر یہی ہوتا کہ کسی قریب مقام پر جا کر وہاں سے پھر حاضری کی اجازت طلب کی جاتے۔ اور بعض کیلئے صرف اسی پر اکتفا فرماتے۔ کہ آپ یہ اعلان لکھ کر خاندان میں آویزاں کر دیں کہ مجھ سے فلاں اذیت وہ حرکت سرزد ہوئی ہے۔ اور بعض کے لئے یہ تجویز فرماتے کہ سب معین خاندان سے فرداً فرداً اپنی غلطی کا اظہار کیا جائے۔ تاکہ نفس کو گرا نی ہو۔ اور آئندہ کے لئے اس کو تنبیہ

ہو۔ چونکہ حضرت کو ان کی اصلاح مطلوب ہوتی۔ اس لئے ہر ایک کی طبیعت کا جائزہ لے کر ہی اس کے مناسب حال علاج تجویز فرماتے۔ چنانچہ ایک صاحب نے اپنے لئے یتدارک تجویز کیا کہ سہارا بنو رہا پس جا کر پھر حاضری کی اجازت طلب کیوں۔ آپ نے یہ تجویز منظور فرمائی لیکن اس وقت پھر ان سے کوئی اذیت وہ حرکت ہرزوہ ہوئی۔ جب وجہ دریافت کی گئی تو وہ غلط تاویل کرتے تھے۔ جس پر آپ نے ان کے مجوزہ تدارک میں شدت مرض کے پیش نظریہ تو میم فرمادی کہ وہ سہارا بن پورہ کی بجائے دلی جا کر حاضری کی اجازت طلب کریں اور اس پر انہیں کس بھی فرمایا کہ ڈاکٹر محمد کو اس سے سخت قلق ہوا ہے۔ بلکہ خود ان سے بھی زیادہ قلق ہے لیکن کیا کیا۔ بدوں اس تدارک کے ان کی اصلاح میں نہیں ہو سکتی تھی۔ چونکہ وہ طالب صادق تھے۔ اسلئے دلی تک واپس چلے گئے۔ وہاں سے غلطی کا اعتراف کرتے ہوئے اجازت حاضری طلب کی۔ جو حضرت نے بخوشی سے دی۔ لیکن واپسی پر مطالبی دستور العمل اجازت حاضری کا خط پیش کرتے وقت ان سے پھر غلطی ہوئی کہ پہلے تو خط جیب سے نکالا۔ جب حضرت اس کو لینے کے لئے آمادہ ہوئے۔ تو اسے فریش پر رکھ کر مصافحہ کے لئے ہاتھ بڑھا دیا۔ اس سے آپ کو سخت اذیت ہوئی۔ جن پر آپ نے فرمایا کہ اگر مصافحہ کرنا تھا تو پہلے مصافحہ کر لیتے۔ پھر جیب سے خط نکالتے۔ اگر خط نکال کر لینے پر آمادہ کیا تھا۔ تو خط ہی دیتے۔ اس وقت مصافحہ نہ کرتے بعد میں کر لیتے۔ اس پر حضرت نے اسے اپنے پاس سے کچھ وقت کے لئے اٹھا دیا۔ ایسے مواقع پر آپ حاضرین سے فرمایا کرتے تھے کہ:-

”اگر میں لوگوں کی ان حرکتوں پر صبر کروں۔ تو ان کی اصلاح بھی نہ ہو۔ اور میرے قلب کے اندر ان کی طرف سے تکدر بھی پیدا ہو جائے۔ اور اب تو چونکہ میں اپنی اذیت کا اظہار کر دیتا ہوں۔ اور بعض لوگ اذیت کا تدارک بھی کر دیتے ہیں اس لئے میری طبیعت صاف رہتی ہے۔“

دستور سلف ممکن ہے دورِ حاضر کی نازک طالع اتنی وضاحت و صراحت کے باوجود بھی دستورِ خانقاہ پر حرف گیر ہوں۔ تو ان کی آگاہی کے لئے یہاں یہ ذکر کر دینا بے سود نہ ہوگا کہ حضرت نے اس زمانہ کی نازک مزاجی کے پیش نظریہ بہت ہی سہل شرطیں رکھی ہوئی تھیں ورنہ اکابر سلف میں تو تعلیم اصلاح کے لئے اس سے کئی درجے سخت تر آئیں مقرر تھیں جیسا کہ صاحب ”اشرف السراج“ کے اس بیان سے ظاہر ہے کہ ”بزرگان سلف نے تو اس سے بھی

سخت سخت مزائیس تجویز فرمائی ہیں۔

ملقات شرانی میں ایک بزرگ کے حالات میں لکھا ہے کہ ان کی خدمت میں ایک طالب آئے اور یہ کہا کہ بہت دور سے آیا ہوں۔ اس احسان بخلائے یہ ان کے لئے یہ تجویز فرمائی گئی کہ تین برس تک یہاں آنے کی اجازت نہیں۔ اسی طرح اس کتاب میں لکھا ہے کہ ایک بزرگ کی خدمت میں ایک طالب علم مقیم تھے۔ وہ ایک لاکھ درہم تو اپنے پاس سے اور ایک لاکھ درہم لے کر خرچ کر چکے تھے لیکن ہونزدان کا کام کرنے کی بھی اجازت نہیں ملی تھی۔ اس لئے حضرت تھانوی فرمایا کرتے تھے کہ آج کل کے طالبین بھی کوئی طالبین ہیں کہ خدا می مستی کا بھی تحمل نہیں۔ اور پھر حضرت مولانا رحمی کا یہ شعر پڑھ دیتے تھے کہ

تو بیک نہ خنجر گریزانی ز عشق تو بجز لمے چہ میدانی ز عشق

اجتماعی حاضری | حضرت تھانوی کو طالبین کا اکٹھا ہونا کہ بغرض اصلاح آنا بالکل پسند نہ تھا۔ اور عوام اجتماع کی وجہ یہ بیان فرماتے تھے کہ ہر شخص کا تنہا آنا ہی اس کے لئے مفید ہے کیونکہ ہر شخص کے ساتھ اس کے مناسب حال برتاؤ کرنا ہوتا ہے۔ اگر سب ایک ساتھ آئے۔ تو سب کے ساتھ یکساں سلوک کرنا پڑے گا۔ اور اگر کسی کے ساتھ سختی کا برتاؤ کرنا مناسب ہوا۔ تو اس کو اپنے ساتھیوں سے شرمندگی ہوگی۔ بس ہر شخص کا الگ الگ آنا ہی ٹھیک ہے۔ یہ تو سفر آخرت ہے۔ مردے قبر میں علیحدہ علیحدہ ہی جاتے ہیں چنانچہ ایک صاحب نے عریفہ میں اپنے مہرہ اپنے والد صاحب کو بھی لائے کا مقصد ظاہر کیا۔ تو آپ نے اسے لکھا کہ وہ آپ کے ساتھ تشریف لائے۔ تو ان کو محمد دم بنا کر رکھنا پڑے گا۔ جس کے لئے میں بسر و چشم آمادہ ہوں۔ لیکن ان کو نفع نہ ہوگا۔ اسی لئے حضرت کسی کا کسی کے ساتھ بغرض اصلاح آنا پسند نہیں فرماتے تھے۔ البتہ اگر کوئی محض ملاقات کے لئے کسی کو ساتھ لانا چاہے تو اسے اجازت تھی جس طرح چاہے آئے۔

لنگر خانہ | اتنی بڑی تربیت گاہ میں کوئی لنگر خانہ نہیں تھا۔ بلکہ آنے والوں اور مقیمین خاتواں کے لئے ان کی درخواست پر بعض لوگ بطور خود قیما کھانے کا انتظام کرتے تھے

جس سے جانبین کو بہت آرام دہ تھا۔ لنگر جاری نہ کرنے کی وجہ حسب ذیل تھیں۔ جن کی خود حضرت تھانوی نے تصریح فرمادی تھی کہ:

۱۔ صادق وغیر صادق طالبین کا امتیاز مشکل ہو جاتا۔

۲۔ بہت سے محض روٹیوں کی خاطر پڑے رہتے۔

۳۔ نگرخانہ کے اخراجات کے لئے ہر وقت آنے والوں کے ہاتھ پر نظر رہتی۔ کہ یہ کچھ دیں گے جو خالی استغنا تھا۔

۴۔ ہر وقت اس کی خود نگرانی کرتی پڑتی جس کے لئے وقت نہیں۔ اور دوسرے کسی پر ادنیٰ بازو والا مناسب نہیں۔ اور نہ ہی انتظام دوسرے کے سپرد کر کے خود کو بری الذمہ سمجھا جاسکتا ہے۔ مزید برآں

۵۔ محض دوسرے کے اعتماد پر کام چھوڑ دینے سے وہ کام مکمل نہیں ہوتا۔

جہان داری حضرت تھانوی کے ہاں اکثر بیشتر جہانوں کی آمد و رفت رہتی تھی۔ اس لئے خانقاہ میں ہر قسم کے جہان خالے موجود تھے۔ البتہ جہان داری کا کوئی معین مایلہ نہ تھا جس وقت جیسی ضرورت اور مصیحت دیکھتے۔ ایسے عمل فرماتے، مگر اپنا مقایہ توجہ اوقات نہ ہونے دیتے۔ ایک دفعہ بلا اطلاع اور بلا حصول اجازت کسی گاؤں سے چند مشروبات بغرض بیعت آگئیں۔ گھر والے کھانے کے انتظام کے لئے متفکر ہوئے تو آپ نے فرمایا کہ فکر کرنے کی ضرورت نہیں جس سے دو۔ چو لھاتا دو اور کہہ دو کہ آپ ہی بیکاش اور آپ ہی کھائیں چنانچہ ایسا ہی کیا گیا۔

جن جہانوں کی آمد کی اطلاع ہوتی۔ ان کی خاطر کوشش کر کے اپنے معمولات سے کچھ پہلے ہی فراغت حاصل کر لیتے۔ تاکہ ان کی طرف توجہ دی جاسکے جنہوں نے اسی روزہ ایس ہونا ہوتا ان کے لئے توقیلہ کا بھی ناعہ فرمادیتے اور ڈاک کے کام میں بھی تاخیر کر دیتے۔ بعد میں زیادہ دیر تک بیٹھ کر ڈاک نکالتے۔

کم قیام کرنے والوں کو اپنے پاس بیٹھنے کا زیادہ سے زیادہ موقع دیتے۔ اور کوشش فرماتے کہ اس بھڑے وقت میں وہ زیادہ سے زیادہ دینی فائدہ حاصل کر سکیں۔ اور بعض اوقات اس حرص افادہ میں کھانے کے اوقات بھی مؤخر فرمادیتے۔ اور خاص حالات میں تو ظہر کی مجلس عام کے علاوہ صبح بھی فردی کاموں سے فارغ ہونے کے بعد ان کے لئے خاص مجلس منعقد فرماتے۔ جس کی ایسے حضرات کی ہر وقت اطلاع کرادی جاتی۔

جہان کو اس کی حسب حقیقت گھر سے کھانا بھجواتے جس کی کچھ تفصیل ”باب معیشت“ میں گذر چکی ہے۔ تعطیلات کے ایام میں دیوبند اور بہار پور سے بڑی تعداد میں طلباء و اساتذہ اور

علماء کرام استفادہ و استفادہ کے لئے تشریف لاتے تھے۔ اور کئی کئی دن جہان رہتے تھے۔
 علیار کے علاوہ رب حضرت کے ہی جہان ہوتے۔ مگر جن طلباء کے متعلق قرآن سے معلوم ہوتا
 کہ ان کے پاس کھالے کے لئے خرچ نہیں۔ تو ہر ایک سے جدا جدا بذریعہ ملازم دریافت فرما
 کہ بقدر ضرورت ان کی مالی اعانت فرماتے۔

طریق استقبال | خاص اہل تعلق کے لئے حضرت تھانوی ایٹن پر پہنچ کر استقبال کرنے یا
 واپس پہنچانے میں گریز نہ فرماتے۔ اور بعض اوقات انتہائی خواہش کے
 باوجود محض اس خیال سے ایٹن پر تشریف نہ لے جاتے کہ ان کو سخت شرم نہ لگی ہوگی۔
 بعض بہت ہی خاص اعزاز و امتیاز اور خصوصیت داتے جہانوں کی آمد کے وقت آپ
 اپنی جگہ سے اٹھ کر استقبال فرماتے۔ اور معافہ کرتے۔ لیکن اکثر ایسے موقعوں پر جعفرین مجلس کو
 کھڑے ہونے سے روک دیتے۔ کہ رب کی طرف سے میں ہی اٹھا ہوں۔ اور سب صاحب بیٹھے
 رہیں۔ دنیا دار آدمیوں کے استقبال کے وقت تو خصوصیت کے ساتھ اہل مجلس کو نہ اٹھنے دیتے۔
 اسی طرح خواہ کتنا ہی عزیز جہان ہو جب وہ روانہ ہونا چاہتا۔ تو اس کے ٹھہرانے
 کے لئے دل میں خواہش پیدا ہونے کے باوجود مزید قیام کے لئے قطعاً اصرار نہ فرماتے۔ بلکہ
 قصد روانگی بن کر یہی فرمادیتے کہ جس میں سہولت دیکھیں وہی کریں۔ مگر اس کے ساتھ ہی اپنی
 دلی کیفیت و محبت کا اظہار اس طرح مزاحاً فرماتے کہ یہ آبا کیا ہوا۔ پانی بھی نہ ہوا۔ جہان کی سخت
 رسانی کی خاطر اس کی روانگی کے وقت کا خود خیال رکھتے۔ اور اگر روانگی کے وقت ان سے
 کچھ تغافل ہو جاتا۔ تو آپ خود خلاف دستور فرمادیتے کہ جانے کا وقت آگیا ہے۔ تاکہ زل کے
 نکل جانے سے ان کو ان کے عزم کے خلاف نہ روکا پڑے۔ اور افسوس نہ ہو غرضیکہ
 ہر وقت ان کی راحت کے خیال میں رہتے۔

استقامت و راحت | حضرت تھانوی بتا کید فرمایا کرتے تھے کہ خانقاہ میں آنے والوں کی،
 کسی بے عنوانی پر ہوائے میرے حاضرین خانقاہ میں سے کوئی دوسرا
 روک ٹوک نہ کرے۔ نہ ان کو بلا پچھے کوئی مشورہ دے۔ روک ٹوک کے لئے کیا میں کیا
 کچھ کہوں۔ میں ہی بہت کچھ روکتا روکتا رہتا ہوں۔ اگر دوسرے بھی روکیں تو کس نے چارہ
 آنے والا پریشان ہی ہو جائے۔ پھر ہر ایک کا روکتا روکتا گوارا بھی تو نہیں ہوتا۔ میرا روکتا روکتا
 تو خیر سائے زیادہ ناگوار نہیں ہوتا۔ کہ میرے ہی قصد سے یہاں آتے ہیں۔ دوسروں کے

دو کئے ٹوکنے سے دل شکنی ہو گی۔ جو مجھے ہرگز گوارا نہیں۔ پھر ہر شخص کو نصیحت کرنا آتا بھی نہیں
نیراس میں بڑی خرابی یہ ہے کہ کتے والے دوسرے دو کتے ٹوکنے والوں کو مقرب اور دخل
سمجھ کر ان سے مرعوب و مغلوب ہوں گے۔ اور اپنی حاجات کا وسیلہ بنائیں گے۔ اور اس طرح
میں ہدایا وغیرہ سے ان کی خدمت کریں گے جس سے فریقین کے لئے سینکڑوں مناسک کا باب
مفتوح ہو جائے گا۔ اور اس میں خود میرے لئے بھی یہ خرابی ہے کہ اپنے بہت سے معین و معاون
دیکھ کہ میرا بھی دماغ خراب ہو گا۔

اب تو الحمد للہ میں کسی کو اپنا معاون و مددگار نہیں سمجھتا۔ اللہ کے سوا کسی پر میری نظر نہیں۔
کتنے کی قیادت نہیں۔ لیکن اس وقت ذکر آ رہی گیا۔ تو کہتا ہوں کہ دنیا میں اپنے آپ کو بالکل
اکیلا سمجھتا ہوں۔ میرے اللہ تعالیٰ کی ذات کے کسی کو اپنا نہیں سمجھتا۔ بس یہ سمجھتا ہوں
کہ دنیا میں بالکل اکیلا ہوں۔ اور ایک اکیلے شخص کے ساتھ ایک تکلی ذات ہے اور کوئی نہیں۔
لوگوں کی تو اپنے خدام اور محبین پر نظر ہوتی ہے۔ میری کسی پر بھی نظر نہیں۔ میری خشکی
کی ایک یہ بھی وجہ ہے کہ میں کسی کو اپنا محبوب اور معین و معاون نہیں بناتا یا رکھنا چاہتا۔ ہر
شخص سے تو آزادی کے ساتھ جو بتاؤ مناسب سمجھتا ہوں کرتا ہوں۔ الحمد للہ یہ کبھی ورنہ
ہی پیدا نہیں ہوا کہ ایسے بتاؤ سے نااں شخص میرا ساتھ چھوڑ دے گا۔ اور یہ میں دعویٰ
سے نہیں کرتا۔ بلکہ یہ کہتے ہوئے ڈر بھی لگتا ہے کہ خدا جانے اس میں کتنی واقعیت ہے
اپنے تئیں تو واقعیت کے خلاف نہیں کہہ رہا۔ اگر کمی بیشی ہو۔ تو اللہ تعالیٰ معاف
فرمائے۔

بھئی اس کا یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے میری اس وضع کو محض اپنے فضل و کرم سے بنا
رکھا ہے۔ کیونکہ وہ عین وقت پر میری غیب سے ہر حاجت پوری فرمادیتے ہیں۔ اور ایسے
طریقے میری راحت کا سامان جیسا فرمادیتے ہیں۔ جہاں سے گمان بھی نہیں ہوتا۔ اسی
لئے میرا یہ طرز آزادی و استغفار کا نبھ رہا ہے۔ ورنہ اگر احتیاج ہوتی۔ تو سارا استغفار دھڑا
جاتا۔ اور سادی آزادی رکھی رہ جاتی۔“

قواعد ملاقات | نذر اردو کو ابتدائی ملاقات کے لئے ان قواعد کا پابند ہونا پڑتا ہے۔
انے کے بعد فوراً مقیمین سے اوقات کے بارے میں ضروری معلومات
حاصل کیے۔

۲۔ وہاں پہنچنے کے بعد جلد ہی ملاقات کر لے۔ کیونکہ نئے آنے والے کے لئے کوئی وقت مقرر نہ تھا۔ تاکہ اسے انتظار نہ کرنا پڑے۔

۳۔ سلام و معافہ کے وقت اس بات کا خیال رکھے کہ حضرت باتوں میں مشغول نہ ہوں۔ اور ہاتھ بھی معافہ کے لئے خالی ہوں۔ آرام نہ فرما رہے ہوں۔ اگر مشغول بیٹھا دیکھیں۔ تو بیٹھ جائے انتظار فراغت میں نہ کھڑا ہے کہ یہ تقاضے کی صورت ہوتی ہے جس سے قاب پر بار ہوتا ہے۔

۴۔ سلام و معافہ کے بعد فوراً اپنا پورا تعارف کرائے۔ بصورتِ خط و کتابت آخری خط پیش کرے۔ گفتگو بیٹھ کر اس طرح کرے کہ صاف سنائی دے۔ بات پوری کرے۔ اور صورتی نہ کرے۔

۵۔ سوال کا جواب فوراً دے۔ انتظار میں نہ رکھے۔ اگر جواب ذہن میں نہ آئے۔ تو کہہ دے۔

کہ کچھ سوچ کر جواب دوں گا۔

۶۔ اگر کوئی غلطی ہو جائے۔ تو بلا تامل اور بلا تاویل اس کا اقرار کر لے۔ اور سبب دریافت کر پیر اصل بات بتا دے۔

۷۔ اگر کوئی خط یا پرچہ پیش کرنا ہو۔ تو سامنے رکھ دے اور کہہ بھی دے کہ یہ پرچہ ملاحظہ ہو اس کو ہاتھ میں نہ لئے ہے۔ کیونکہ یہ بھی صورتِ تقاضا کی ہے کہ دوسرے کام سے جلد ہاتھ خارج کیا جائے۔

۸۔ اگر معافہ کی ضرورت سمجھے تو معافہ سے فارغ ہو کر پرچہ پیش کرتے۔

۹۔ آنے کی عرض صاف صاف بتا دے۔ تاکہ اس کے مطابق معاملہ ہو سکے۔

۱۰۔ اگر اسے کھانے کے لئے کہا گیا ہو تو کھانے کے وقت خاتقاہ میں حاضر رہے تاکہ تلاش نہ کرنا پڑے۔

۱۱۔ مقیمین سے کثرتِ میل ملاپ میں وقت ضائع نہ کرے۔ بلکہ ہر شخص اپنے اپنے کام میں لگا رہے۔ بلا ضرورت کوئی کسی سے بات نہ کرے۔

۱۲۔ بلا اجازت مقیمین و زوارِ دین ایک دوسرے کی دعوت نہ کریں۔

۱۳۔ اہلِ قصبہ سے کوئی تعلق پیدا نہ کرے۔

غرضیکہ حضرت ہر شے کو اپنی جا پر رکھنا اور دیکھنا چاہتے تھے جس سے قدامِ قدیم پر سبق ملتا تھا۔

دستورِ خدمت | حضرت تھانوی اس وقت تک کسی سے خدمت لینا پسند نہیں فرماتے تھے جب تک اس سے بالکل دل نہ کھل جائے۔ بلکہ جن سے دل ملی بھی جاتا۔ ان سے

بھی شاد و نادر ہی اور کسی بہت ہی نحیف کام کی فرمائش فرماتے۔ البتہ اگر وہ خود ہیقت کرتے آ
منع نہ فرماتے۔ ان پر مسلط بھی نہ ہو جاتے۔ کبھی گھبرا دیا ہوتا۔ کیونکہ حضرت فرمایا کرتے تھے
کہ بعض کام خود ہی کیلئے سے اچھے ہوتے ہیں۔ اور بعضوں کی خدمت زحمت تک پہنچ جاتی ہے
کیونکہ ان کی خدمت کرنے کا سلیقہ نہیں ہوتا۔ پھر ہر شخص کی طبیعت مزاج عادت مختلف ہوتی ہے
واقف کار ہی سمجھ سکتا ہے کہ کس طریق سے خدمت کرنے میں راحت پہنچے گی۔ ہر شخص پر
یہ اطمینان بھی نہیں کہ یہ خلوص سے ہی خدمت کرے گا۔ کیونکہ بعد میں اغراض نکل آتی ہیں۔ اور
بعض سے خدمت لینا طبعاً گراں ہوتا ہے۔ مثلاً اہل علم سے۔ یا سے اور بوڑھوں سے
خدمت لیتے ہوئے گراں ہوتی ہے۔

خدمت کے زحمت ہونے کی مثال دیتے ہوئے فرمایا کہ ”بعض استیجا کے لئے سخت
گرم پانی دے پتے ہیں جس کا استعمال کے وقت پتہ لگتا ہے اور اس وقت اسے معتدل کرنے
کی کوئی صورت نہیں ہوتی جس کی وجہ سے تکلیف ہوتی ہے۔ اس طرح دھو کے لئے سخت
سرد یا سخت گرم پانی دے جاتے ہیں جس کی وجہ سے میں نے اب دو لوگوں میں پانی منگنا
شروع کیا ہے۔ نصف لوٹا سرد پانی کا اور دوسرا لوٹا گرم پانی کا۔ تاکہ حسب خواہش پانی ملا دیا
جائے۔“

نیز فرمایا کہ میں چاہتا ہوں کہ سب اپنے اپنے کام میں لگے رہیں۔ خواہ خواہ میری خدمت
کے لئے مجھ پر مسلط نہ ہوں۔ تاکہ وہ بھی آزاد رہیں اور میں بھی آزاد ہوں۔ کیونکہ آزادی بڑی دولت
ہے۔ خلاصہ میرے مذاق کا جویت ہے۔ کہ چاہے امانت ہو۔ چاہے تعظیم جس سے آزادی
میں فرق آئے اپنی یاد دہریوں کی۔ اس میں مجھے تکلیف ہوتی ہے۔ اور ہر انسان کا یہی مذاق
ہونا چاہیے کہ غیر اللہ سے بالکل آزاد ہے۔ کیونکہ خدا کی عبدیت مخلوق کی عبدیت کے ساتھ
کیسے جچ ہو سکتی۔ اسی لئے میں نے اپنی ضروریات اتنی مختصر کر رکھی ہیں۔ کہ ان کو خود ہی پورا کر
لیتا ہوں۔ کسی دوسرے کی محتاجی بفضلہ تعالیٰ نہیں رہتی۔“

جو خدمت کرنا چاہتا۔ اجازت لئے بغیر نہ کر سکتا تھا۔ اور جسے روک دیتے تھے۔ اسے
اصرار کی اجازت نہ تھی۔ کیونکہ یہ نہ صرف مضر بلکہ جانہیں کے لئے باعث تکرار ہوتا تھا۔

نظم مجلس | حضرت تھانوی جب مجلس یا مسجد میں آتے۔ تو لوگ تعظیماً اٹھ کھڑے ہوتے یا علی
مجلس | تک پہنچنے کے لئے ادھر ادھر بیٹھنے لگتے یا مڑ کر دیکھنے لگتے۔ یا مسجد کے آگے ہوئے

چھپے چھپے ساتھ ہر لیتے۔ اس کی از حد ممانعت تھی۔ فرماتے تھے کہ میرے آنے کی وجہ سے کوئی تغیر نہ ہوتا چاہیے۔ جو جس طرح بیٹھا ہے بیٹھا رہا کرے۔ یہ مجھے بہت گراں گذرتا ہے کہ میرے آنے کی وجہ سے ایک ہل چل سی پیدا ہو جائے۔ میرے لئے جگہ دینے کا کوئی اہتمام نہ کرے۔ میں خود جا بھر نے چاہوں گا آزادی کے ساتھ مصلیٰ ایک پہنچ جاؤنگا میں چاہتا ہوں کہ نہ مجھ کو تکلیف ہو۔ نہ میری وجہ سے کسی دوسرے کو تکلیف ہو۔ اور نہ ہی میرے پیچھے پیچھے آنے کی ضرورت ہے۔ کیونکہ اس سے ایک شان اور لمخود کی سی صورت پیدا ہو جاتی ہے۔ نیز اس سے وہ ناجائز فائدہ اٹھا کر میرے پیچھے ہی دوسروں کو ہٹا کر صف میں جگہ لے لیتے ہیں۔ جس کا ان کو کوئی حق نہیں ہوتا۔“

مسجد کو جاتے وقت کسی کو راستہ میں مصافحہ کی اجازت نہ تھی۔ کیونکہ آپ عین وقت نماز کے قریب مسجد کو روانہ ہوتے اور راستہ میں مصافحہ وغیرہ سے قلت وقت کے باعث تاخیر اور تکلیف ہوتی۔ اور نہ ہی وظیفہ کے وقت مصافحہ کی اجازت تھی۔ کیونکہ اس طرح اس میں خلل پڑتا تھا۔ بزرگوں نے لکھا ہے کہ اس سے اللہ تعالیٰ کو بڑی غیرت آتی ہے کہ جو بندہ اس کے ذکر میں مشغول ہو۔ اسے دوسری طرف متوجہ کیا جائے۔

نشنگاہ خاص | آپ کی خصوصی نشست گاہ سہ درمی تھی۔ جس کے درمیان میں شمرتی غزنی دیوار سے متصل ڈسک کے سامنے ایک مسند نما فرش پر تشریف رکھتے تھے۔ اس کے پائین میں ایک گوشہ صرف ان لوگوں کے لئے مخصوص تھا۔ جن کو کوئی ضروری بات کہنی ہو یا صرف ملاقات کرنی ہو مستقل طور پر کسی کو وہاں بیٹھنے کی اجازت نہ تھی بلکہ اسے ضروری بات کرنے کے بعد وہاں سے اٹھنا ہوتا۔ اور بیٹھنا چاہتا۔ تو وہاں سے اٹھ کر مجلس عام میں آ بیٹھتا۔ وہاں کسی کے آکر بیٹھنے کا مطلب یہی تھا کہ حضرت فوری طور پر اس کی طرف متوجہ ہوں۔ اور یہ جگہ مخصوص کرنے کا فائدہ یہ تھا کہ مجلس میں کسی قسم کی گز پڑ نہ ہو۔ اور نہ لطف کیف میں کوئی فرق پڑے۔

سہ درمی کا مغربی حصہ اہل خصوصیت کے بیٹھنے کے لئے مخصوص تھا۔ وہاں صرف ایسے لوگ بیٹھتے۔ جن کو حضرت وہاں خود بیٹھنے کا ارشاد فرماتے یا جن کے پہلے سے معلوم ہوتا کہ حضرت نے ان کو اس جگہ بیٹھنے کا اعزاز بخشا ہوا ہے۔ ایسے لوگوں کو تکلف کی اجازت نہ تھی۔ کہ وہ ہر دفعہ حضرت کے کہنے پر وہاں بیٹھیں۔ بلکہ انہیں خود بخود ہی وہاں بیٹھنا ہوتا۔

مولانا عبدالمجید لکھتے ہیں کہ:-

”بیٹھے بٹھانے کے سب آداب اور قواعد سے حضرت کی مجلس میں منقرض تھے۔ ہر چیز میں ترتیب اور ڈھنگ۔ ہر بات میں نظم و آئین۔ یعنی ظہر مجلس عام میں یہ قواعد تھا کہ حضرت کے واسطے ہاتھ پر مسہ دہی میں جو وسیع جگہ پڑی ہوئی تھی۔ وہ عام طالبین اور دارالین کے لئے تھی۔ ہر شخص جہاں جگہ پائے بیٹھ جاتے۔ کسی دوسرے کو نہ اٹھائے نہ کھسکائے بائیں جانب جگہ نسبت کم تنگ تھی۔ کوئی سات آٹھ شخصوں کے بیٹھے بکھری۔ ادھر مخصوصین بٹھائے جاتے تھے۔ دو چار شخص سامنے بھی بیٹھ سکتے تھے۔ ایک ایک در کی دیا در کی آڑ میں۔ بغیر دوسرے کے حق میں حجاب ہے۔“ حکیم الامتؒ

دیگر قواعد | طالبین اور نوادارین کو حضرت کو یا مخصوص و دیگران کو بالعموم کھینکی باندھ کر دیکھنے کی اجازت نہ تھی۔

۲۔ طالبین کو دوسروں کی طرف سے سلام و پیام۔ خط و ہدیہ وغیرہ لانے کی بھی عام طور پر اجازت نہ تھی۔

۳۔ طالبین و نوادارین کو معافی نہ ملنے کی قطعاً اجازت نہ تھی۔ کیونکہ امر دین میں معافش کوئی اثر نہیں رکھتی۔ جبکہ وہاں سارا اہتمام ہی دینی تعلیم و تربیت کا تھا۔ البتہ اس سے دوسرے کو اپنی مرضی کے موافق کام کرنے پر مجبور کرنا ہوتا ہے۔ جو حضرت کو پسند نہ تھا۔

۴۔ نوادارین کو ہدیہ پیش کرنے کی بھی اجازت نہ تھی۔ تاوقتیکہ مناسبت نامہ پیرانہ ہو جائے۔

۵۔ مسجد یا گھر کو آتے جاتے وقت راستہ میں مصافحہ یا بات چیت کرنا بھی ممنوع تھا۔ کیونکہ آپ اکثر آمد و رفت کے دوران میں غور و فکر میں مشغول ہوتے تھے اور بسا اوقات بالعموم بعد از عصر قریب غروب گھر واپس جاتے ہوئے راستہ میں کوئی مضمون پڑھتے ہوئے تشریف لے جاتے تھے اس طرح کسی کے مصافحہ کرنے یا محفل ہونے سے کیوں میں غلغلہ پڑتا تھا۔

۶۔ راستہ چلتے وقت پشت کی جانب سے مخاطب تو داخل بدہیز ہی تھا۔ اور اسے بہت برا مناتے تھے اور فرمایا کرتے تھے کہ حضرت امام ابو حنیفہؒ نے حضرت امام ابو یوسفؒ کو وصیت فرمائی تھی کہ اگر تم کو کوئی پشت کی طرف سے خطاب کرے تو اس کا جواب مت دو۔ اس نے تمہاری بڑی امانت کی۔ اور اس نے تم کو گویا اور سمجھا۔ کیونکہ جاویدوں کو بھی پشت سے خطاب کیا جاتا ہے۔

۷۔ راستہ چلتے وقت کسی کا۔ خواہ مخواہ ساتھ ہو لیا بھی ممنوع تھا۔ کیونکہ چلنے میں آزادی نہیں دیتی حضرت امام احمد بن حنبلؒ بھی راستہ میں اپنے ہمراہ کسی کو نہ چلنے دیتے تھے۔
۸۔ اسی طرح راستہ چلتے وقت پیچھے پیچھے چلنے کی بھی اجازت نہ تھی کہ یہ آپ کے احباب رک جانے سے پہلے آدمی کو ٹکرنے کا امکان تھا۔ اگر کوئی پیچھے چلنا ہی چاہتا۔ تو اتنے فاصلہ پر ہنسنے کی اجازت تھی کہ پاؤں کی آہٹ نہ آئے۔
۹۔ رخصت ہوتے وقت رخصتی ملاقات کے لئے کوئی وقت مقرر نہ تھا۔ صرف اتنی پابندی تھی کہ آتے ہی کہہ دے کہ میں جا رہا ہوں کیونکہ محض سلام و معافہ سے تہہ نہیں چل سکتا کہ یہ آمد کہنے یا رفت کا۔

۱۰۔ عین چلتے وقت تعویذ وغیرہ کی درخواست یا کوئی دیگر حاجت پیش کرنی بھی ممنوع تھی کیونکہ قلت وقت کے باعث جائیں کو تنگی ہوتی تھی۔
ان شرائط کی مفصل حکمتیں جاننے کے لئے اشرف السراج حصہ دوم عنوان چہادہ کا مطالعہ مفید رہے گا۔

ماجدی خانزادہ مولانا عبدالمعین دریا بادی اپنے مشاہیر کی بنیاد پر کوائف خانقاہ کے سالہ میں لکھتے ہیں۔

معمول یہ تھا کہ طالبین و سالکین کا تاتار ہر زمانہ میں بند ہا رہتا تھا۔ یہ لوگ آتے اور اپنے اپنے کھانے پینے کا انتظام خود کر کے خانقاہ میں ٹھہر جاتے۔ ان میں اچھے اچھے ذاکر و شاعر ہوتے۔ اور ان میں سے بعض تو اپنے زہد و ریاضت کی بنا پر خود قابل زیارت ہوتے۔ لیکن یہ لوگ اپنے ملائے کے ڈھب کے زیادہ نہ ہوتے۔ دن تو دن۔ رات کے بھی اگلے اور پچھلے حصوں میں اپنے کام میں لگے رہتے۔ اور کام سے مراد محض نوافل و اوزاد ہی نہیں۔ ہاتھ پیر سے کسی ادنیٰ سے ادنیٰ کام کرنے میں بھی ان حضرات کو تامل نہ ہوتا۔ سادگی۔ اعلاص۔ بے لحمی۔ بے نفسی کے پسوں میں ان لوگوں کی زندگیوں کو دیکھ دیکھ کر سیکھ جاسکتے تھے۔ ان کے علاوہ ایک تعداد حضرت کے مخصوص غفار کی بھی تھی۔ یہ عموماً اہل علم و اہل وجاہت ہوتے۔ کوئی نہ کوئی ان میں سے بھی تھا نہ بھون عاغر ہی ہوتا رہتا۔ خواجہ عمر زامن خوری مجذوب دینی ہے۔ ایل ال بی، اسپیکر آف سکولز۔ مولانا محمد طیب مہتمم دارالعلوم، دیوبند مولانا

مفتی محمد شفیع دیوبندی (مفتی اعظم پاکستان) اعلیٰ طبیب و اذوق مولوی عظیم محمد مصلحتی صاحب
 بخودی میرٹھی۔ اس وقت یہی نام خیال میں آ رہے ہیں۔ اس قسم کے حضرات سے
 بھی تھانہ بھون کے طریق قیام کے دوران میں ضرور ملاقات ہو جاتی۔ ایک تیسرا
 طبقہ مولانا کے ذاتی مہاذوں کا ہوا کرتا۔ اور ان میں سے اکثر علم و دین کے مشاہیر
 ہوتے۔ آج شیخ القلیبغ مولانا محمد الیاس کی دہلی سے آدھے کل درہ
 مظاہر العلوم کے مولانا عبد العلیف صاحب اور شیخ الحیث مولانا محمد زکریا صاحب
 سہارنپور سے آ رہے ہیں اور پربوں رائے پور کے مشہور بزرگ شیخ عبدالقادر صاحب
 جنہیں پہچانے کے لئے مولانا خود ایشیٹک گئے۔ اور ان کے پیچھے ان کا ذکر خیر
 بار بار کرتے رہے۔ (عظیم الامت ص ۱۳۹)

قواعد و ضوابط کے سلسلہ میں لکھتے ہیں کہ:-

مولانا قواعد و ضوابط کے محکمہ نہ تھے۔ قواعد سے اور ضابطے سب ضرورتاً اور
 سہولت کے لئے بنائے گئے تھے۔ یہ نہ تھا کہ اپنے اذرو و سزوں کے ہاتھ باندھ
 دینے کے لئے خواہ مخواہ کچھ ضابطے عاید کر لئے ہوں۔ یہ واقعہ خاص اس لئے درج
 کیا جاتا ہے کہ مولانا کا ایک گروہ ضابطہ پرستی میں بدنام کر چکا ہے۔ بدنامی تمام تر پہچان
 ایسے لوگوں نے قریب سے حضرت کو دیکھا ہی نہیں۔ (عظیم الامت ص ۸۹)

انوار الہی | مولانا حافظ محمد عمر علی گڑھی رحمۃ اللہ علیہ جو بڑے صاحبِ حال بزرگ تھے نے
 اپنے اس مشاہدہ کا مولوی حافظ جلیل احمد ریس علی گڑھ سے جو حضرت کے خلیفہ
 مجاز تھے۔ ایک بار ذکر فرمایا کہ:-

”ایک رات دہلی کے ذریعہ تھانہ بھون عافروئے۔ وجہ دہلی خانقاہ کے محاذ سے
 گندی زمین نے عالمِ بیاری میں دیکھا کہ مسجدِ خانقاہ کے گنبد سے آسمان تک انوار
 کا ایک تار لگا ہوا ہے۔“

تصوف

شریعت و طریقت | اسلام کی تمام تعلیمات کا سرچشمہ کتاب و سنت ہے جس کی ابتدائی تعلیم مجلس
 نبوی میں دی جاتی تھی۔ وہ چونکہ ابتدائی دور تھا اور علاقہ مکر شان اسلام اپنے

اصلی مرکز میں موجود تھے۔ جن کی تعداد بھی اس وقت اتنی زیادہ نہ تھی۔ جتنی بعد میں ہو گئی۔ اسلئے اس نبوی ریورسٹی میں تمام علوم اسلام یعنی علم تفسیر، علم حدیث، علم فقہ اور علم تصوف کی تعلیم یک جا دی جاتی تھی۔ کوئی الگ الگ دفتر قائم نہ تھے۔ البتہ ایسی نبوی ریورسٹی میں ایک اقامتی شعبہ ایسا بھی موجود تھا۔ جس میں مجاہدین خدا اور عاشقانِ رسولؐ تزکیہ نفس و اصلاح باطن کی عملی تعلیم و تربیت کے لئے ہر وقت موجود رہتے تھے۔ اور اصحابِ صفہ کہلاتے تھے۔

بعد ازاں جب اسلام عالمگیر حیثیت اختیار کر گیا۔ تو اس کی تعلیمات کو علماء دین نے الگ الگ دفاتر میں منضبط کر دیا۔ جنہوں نے علم حدیث کی خدمت کی۔ وہ محدث کہلائے جنہوں نے علم تفسیر کا کام نبھالا۔ وہ مفسر بنے۔ جو فقہ کا کام کرنے میں منہمک ہو گئے۔ وہ فقہیہ بن گئے۔ اور جنہوں نے صرف تزکیہ نفس و اصلاح باطن کا شعبہ نبھالا وہ — صوفیاء مشہور ہوئے۔

اکابرِ سلف میں سے کسی نے شریعت کو طریقت سے الگ نہیں کیا۔ بلکہ ہمیشہ طریقت کو شریعت کے تابع رکھا۔ یہاں تک کہ تصوف کو بطور فلسفہ پیش کرنے والے سب سے پہلے مصنف شیخ ابن عربیؒ تھے جن پر بعض ظاہر بین علماء نے کفر تک کا فتویٰ صادر کر دیا تھا، صاف طور پر لکھا ہے کہ:

اقسام مشائخ | مشائخ صوفیہ کی دو قسمیں ہیں۔ ایک جو کتاب و سنت کے عارف ہیں ظاہر میں کتاب و سنت کے موافق باتیں کرتے ہیں۔ اور باطن میں کتاب و

سنت سے رشتے ہوتے ہیں۔ اللہ کے حدود کی نگہبانی کرتے ہیں۔ اس کے عہد کو پورا کرتے ہیں اور احکامِ شرعی کی پابندی کرتے ہیں۔ امت پر حققت کرتے ہیں۔ کسی گنہگار کو حقیر و ذلیل نہیں کرتے۔ اللہ کو جو محبوب ہے اس سے محبت کرتے ہیں۔ اور اللہ کو جو بغض ہے اس سے بغض رکھتے ہیں۔ اللہ کے راستے میں کسی کی نافرمانی کی پروا نہیں کرتے۔ ابھی باتوں کا امر کرتے ہیں۔ اور منہجِ علیہ منع کرتے ہیں۔ یہ حضرات وہ ہیں۔ جن کا اقتدار کیا جاتا ہے۔ ان کا احترام واجب ہے۔ یہی ہیں۔ جن کی صبر و دیکنے سے خدایا آتا ہے۔

دوسری قسم کے وہ مشائخ ہیں جو صاحبِ احوال ہیں۔ ان کی حالت بدلتی رہتی ہے۔ ظاہر میں ان کے اندر (شریعت کا وہ) تحفظ نہیں جو پہلی قسم کے مشائخ میں ہوتا ہے نہ

وہ احتیاط ہے جو ان میں ہوتی ہے، ان کے احوال کو تسلیم کیا جائے۔ مگر ان کی صحبت اختیار نہ کی جائے۔ اگر ان سے کچھ کرامات بھی ظاہر ہوں تو ان پر بھروسہ نہ کرنا چاہیے۔ جبکہ ان کے اندر شریعت کے ساتھ برادب موجود ہے۔ کیونکہ ہمارے لئے اللہ تک پہنچنے کا راستہ اس راستہ کے سوا کوئی نہیں۔ جو اللہ تعالیٰ نے شریعت میں مقرر فرما دیا ہے۔ جو شخص یہ دعویٰ کرے کہ اللہ تک پہنچنے کا راستہ شریعت کے خلاف بھی ہو سکتا ہے۔ اُس کا قول غلط اور جھوٹ ہے۔ پس جس شخص میں (شریعت کا) ادب نہ ہو۔ اس کی اقتدار نہ کی جائے گی۔ اگرچہ وہ اپنے حال میں سچا ہو۔ (فتوحات باب ۱۱)

اقوال صوفیاء | اسی سلسلہ میں حضرت بابر بدلیستانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں :-
 نہ آجائے جب تک یہ نہ دیکھو کہ امر و نہی حفظ حدود اور پابندی شریعت میں کیسا ہے
 حضرت جنید رحمۃ اللہ علیہ کا ارشاد ہے کہ :-

”مخلوق پر سب راہیں بند ہیں۔ سوا اس کے جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے قدم پر قدم چلے۔“

حضرت نذیری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ :-
 جس کو دیکھو کہ اللہ کے ساتھ کسی ایسی حالت کا دعویٰ کرتا ہے جو اس کو حد شرعی سے باہر کر دیتا ہے۔ تو اس کے پاس لمبی نہ پھٹکو۔“

دن خفائق و شہادہ سے ظاہر ہے کہ طریقت شریعت سے الگ نہیں ہو سکتی۔ دونوں لازم ملزوم ہیں۔
تصوف اور قرآن | چنانچہ قرآن کریم میں بھی دونوں کے احکام پہلو بہ پہلو موجود ہیں۔ اور دونوں سے اصل مقصود یعنی رضائے حق کا حاصل ہونا ناممکن ہو جاتا ہے۔ حضرت تھانوی ”تحقیق تصوف“ کے دیباچے میں لکھتے ہیں کہ :-

”شریعت کے اندر جن اعمال کے کرنے اور جن کے نہ کرنے کا حکم ہے۔ وہ دو قسم کے ہیں۔ بعض کا تعلق ظاہر میں یا ظاہری چیزوں سے ہے۔ جیسے کلمہ پڑھنا۔ نماز روزہ حج۔ زکوٰۃ۔ ان باپ کی خدمت۔ ان کو امورات کہتے ہیں۔ اور کلمات کفر کنہا متحرک کے افعال کرنا۔ زنا۔ چوری۔ سود خواری۔ رشوت وغیرہ ان کو منافی کہتے ہیں بعض اعمال

ایسے ہیں کہ جن کا تعلق باطن سے ہے۔ جیسے ایمان و تعبد و عقائد حقہ۔ صبر و شکر و کمال و وفا۔ بقضا تقویٰ و اخلاص و محبت خدا و رسول و غیرہ۔ ان کو امور اعلیٰ و فضائل کہتے ہیں۔ اور عقائد باطلہ۔ بے صبری و ناشکری۔ ریا و تکبر و عجب و غیرہ۔ یہ سناہی و ذائل ہیں جن سے شریعت نے منع کیا ہے۔

جس طرح قرآن شریف میں اَقِمِ الصَّلَاةَ وَآتِ الزَّكَاةَ موجود ہے۔ اسی طرح یا ایہا الذین آمنوا اصبروا (ایماندارو صبر کرو) اور وامشکروا (اللہ کا شکر کا ذکر بجالاؤ) بھی موجود ہے۔ اگر ایک مقام پر کتب علیکم الصیام اور اللہ علی الناس حج البیت پاؤ گے۔ تو دوسرے مقام میں یحبہم عجبتہ اور الذین امنوا اشبد جبالہم بھی دیکھو گے۔ جہاں اذا قاموا الی الصلوة قاموا کسالی ہے اس کے ساتھ ہی یراؤن الناس بھی موجود ہے۔ اگر ایک مقام میں تارک نماز تارک زکوٰۃ کی مذمت ہے۔ تو دوسرے مقام میں کبر و عجب کی برائی موجود ہے۔ اسی طرح احادیث کو دیکھو۔ جس طرح ان میں ابواب نماز۔ روزہ۔ بیع و شراء نکاح و طلاق پاؤ گے۔ ابواب ریاء و سمع و کبر و غیرہ بھی دیکھو گے۔

اس بات سے کون مسلمان انکار کر سکتا ہے کہ جس طرح اعمال ظاہرہ حکم خداوندی میں
اسی طرح اعمال باطنہ بھی حکم الہی ہیں۔ کیا اقیما الصلوٰۃ واؤا الزکوٰۃ امر کا معنی ہے
اور اصبر و امشکو و امر کا معنی نہیں۔ کیا کتب علیکم الصیام سے روزہ کی
مشروعیت اور مامور بہ ہونا ثابت ہے اور والذین امنوا استلجا حیالہما سے
محبت کا مامور بہ ہونا ثابت نہیں۔ بلکہ اگر غور کیا جائے تو معلوم ہوگا کہ ظاہری اعمال
سب ہی باطن کی اصلاح کے لئے ہیں۔ اور باطن کی معافی مقصود و موجب نجات اور
اس کی کدورت موجب ہلاکت ہے۔

قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا
 كِرْمًا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ إِلَّا مَنْ
 آتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ مُسْلِمٍ

بیشک جس نے نفس کو صاف کیا کامیاب
 رہا اور جس نے اس کو میلا کیا۔ ناکام رہا۔
 جس دن مال و اولاد کام نہ آئیں گے۔ مگر جو
 شخص کہ اللہ کے پاس سلامت قلب لے
 کر آئے۔

دیکھو پہلی آیت میں تزکیہ باطن کو موجب علاج اولہ و سہری میں سلامتی قلب کے بغیر مال و اولاد سب کو غیر نافع بنادیا گیا ہے۔

ایمان و عقائد جن پر اسے اعمال کی مقبولیت منحصر ہے۔ قلب ہی کا فعل ہے اللہ ظاہر ہے کہ جتنے اعمال ہیں۔ سب ایمان ہی کی تکمیل کے لئے ہیں۔ پس معلوم ہوا کہ اصل مقصود دل کی اصلاح ہے۔ جس سے انسان مقبول بارگاہ اولہ صاحب مدارج و مقام ہوتا ہے۔ اور اس کا نام اصلاح و عرف میں تصوف ہے۔

حقیقت تصوف اویا کہ تصوف دین کی روح و معنی یا کیف و کمال کا نام ہے جس کا کام باطن کو رذائل یعنی اخلاق ذمیرہ شہوت۔ آفات لسانی۔ غضب۔ حسد۔ حب دنیا۔ حب جاہ۔ بخل۔ حرص۔ ریا۔ عجب۔ غرور سے پاک کرنا اور فضائل یعنی اخلاق حمیدہ۔ توبہ۔ صبر۔ شکر۔ خوف۔ بدجا۔ زہاد۔ توحید۔ توکل۔ محبت۔ شوق۔ اخلاص۔ صدق۔ مراقبہ۔ محاسبہ۔ تفکر سے آراستہ کرنا ہے۔ تاکہ توجہ الی اللہ پیدا ہو جائے جو مقصود حیات ہے۔
اس لئے تصوف و طریقت دین و شریعت کے قطعاً متافی و متعارف ہی نہیں بلکہ مسلمان کے لئے لازمی ہے کہ وہ صوفی بنے کہ اس کے بغیر فی الواقعہ مسلمان مسلمان کہلانے کا مستحق ہی نہیں رہتا۔

صورتِ حال اگر اب تصوف کی حقیقت پر بدعات و رسومات بلکہ خرافات نے اتنے پردے ڈال دیئے ہیں کہ اس کی صورت ہی مسخ کر کے رکھ دی ہے اور قبولِ مروج اسلام سیلیان مذہبی مذہبی نہ

”صوفیانہ خاندانوں کی جہالت اور موروثی گدی نشینی کی متواتر رسم نے اللہ تعالیٰ کی بخشش اجتہاد اور مقبولیت کو کبھی ایک صنعت گری کا کارخانہ بنا رکھا تھا۔ خانقاہوں کا کام صرف اس دفاعِ حق کا اہتمام اور سماع و رقص و قوالی کا انصرام رہ گیا تھا۔ مقررہ دنوں اور مہینوں میں کچھ لوگ جمع ہو کر فاتحہ خوانی کر لیں۔ مٹھائی کھا لیں اور ایک جگہ جمع ہو کر کسی سادہ زندہ کے ترانے پر ہوج کر لیں۔ اور زیادہ بڑھیں تو عددۃ الوجہ کی آڑ پر کہ شری و بیباکی اور مذہبی کے اشعار و مضامین پڑھ لیں اور میر حسن لیں۔ چند سینہ بے نہ رازد تھے۔ جن کو بے رحمی بار بار دہرایا جا رہا تھا۔ یحییٰ عقائد فحش عبادت۔ اتباع سنت اصلاح اعمال اور اسے حق عبادت جو اصل دین

اور صحیح سلوک تھا۔ وہ ہر جگہ سے مٹ چکا تھا۔ علامہ ظاہر چکر باطن کے منکر تھے یا باطن سے نآشنا تھے۔ اسلئے ان کے پند و نصائح کی حیثیت صوفیوں میں قبیح افشانی سے زیادہ نہ تھی۔ اور یہ سمجھا جاتا تھا کہ وہ چونکہ طریقت کے اصل راہ سے واقف نہیں اسلئے ان کی بات سننے کے قابل نہ تھی۔ اور علامہ ظاہر چونکہ باطن سے منکر یا نا آشنا تھے۔ وہ ان دکاندار صوفیوں کو دیکھ کر اصل فن سلوک کو ضلالت و گمراہی قرار دینے لگے تھے۔ اور اس کے اصول و مسائل کو خلاف شریعت و مخالف کتاب و سنت سمجھتے تھے۔ اس لئے عمومی طور پر تدوین فن۔ ترتیب اصول تحقیق مسائل۔ تالیف مسائل۔ اصل سلوک کے مضامین کو کتاب و سنت کی اذسلف مخالفین اور اذالیانے کا لین کی تشریح و توضیح سے ملا کر دیکھنے کے کام کہیں نہیں ہو رہے تھے۔ نہ خطاب و مواعظ اور تحریر و تقریر کے ذریعہ عوام کے خیالات کی اصلاح کی کوشش کی جا رہی تھی۔ نہ رو بہات و وضع شکوک۔ دفع اوہام کے لئے کوئی سلسلہ تھا اور نہ سالکین کی ظاہری و باطنی تربیت کی کوئی ایسی درگاہ تھی جس میں راہ کی مشکلات کو علمی و فنی طریق سے بتایا اور سکھایا جاتا ہو اور نہ کہیں کوئی ایسی منہج تھی۔ جہاں شریعت و طریقت کے مسائل پہلو بہ پہلو بیان ہوتے ہوں۔ جہاں تفسیر و فقہ و حدیث کے ساتھ امراض قلب کے علاج کے نسخے بتائے جاتے ہوں۔ جو کتاب و سنت میں موجود ہیں۔ جہاں جس قلم سے احکام فقہی کے فتاوے نکل رہے ہوں۔ اسی قلم سے سلوک و طریق کے مسائل بھی شائع ہو رہے ہوں۔ جس منبر سے نماز و روزہ اور حج و زکاة کے فقہی مسائل و اشکاف بیان کئے جاتے ہوں۔ اس منبر سے اُن کی روحانی حقیقت اور اُن کی قلبی ادائکاری کے طریق بتاتے جاتے ہوں۔

(مجدید تصوف و سلوک ص ۱۳۱)

مجدید تصوف جاہلیت کے اس دور میں حق تعالیٰ نے پھر ایک ایسا حکیم الامت اور مجدد ملت بھیج دیا۔ جس نے تذکرہ بالاتمام خامیاں دور اور ضرورتیں پوری کر کے دربار نبوی کی یاد تازہ کر دی۔ انہوں نے نہایت کھلے لفظوں میں اعلان کیا کہ ”لوگوں کو علم کی نگرانی ہے لیکن عمل کی نہیں۔ اس کا بڑا اہتمام ہوتا ہے کہ ساری کتابیں پوری کر لیں۔ ہدایہ بھی۔ قدوری بھی۔ شمس بازغہ بھی۔ لیکن عمل کی ذرا بھی پروا نہیں

حالانکہ نقطہ کسی چیز کا جان لینا اتنا کمال نہیں شیطان بھی بہت بڑا عالم ہے۔
 بڑے بڑوں کو بہکانا ہے۔ تفسیر میں وہ ماہر۔ حدیث سے وہ واقف۔ فقر میں وہ کمال
 اور اگر یہ سب علماء سے زیادہ نہ جانتا ہو۔ تو ان کو بہکا کیسے رکاتا ہے شیطان میں
 اگر کمی ہے تو صرف اس بات کی کہ وہ اپنے علم پر عمل نہیں کرتا۔ حدیث شریف میں
 ہے کہ اے علم جو عمل کے لئے نہ ہو جہنم کا ذریعہ ہے۔ (معاظہ اشرفیہ ص ۱۸)
 عمل کی تو غیب دینے کے بعد آپ نے تصوف کی اہمیت کا یوں احساس دلایا کہ:-
 ”تصوف کے بغیر کام نہیں چل سکتا۔ کیونکہ سب سے اول چیز تصوف میں تو اسے ہی
 کی تعلیم ہے جس کو اصطلاح میں فنا کہتے ہیں۔ عموماً تو تصوف میں یہ سب سے آخر
 مقام سمجھا جاتا ہے۔ لیکن درحقیقت سب سے اول مقام بھی فنا ہی ہے اور سب
 سے آخر مقام بھی فنا ہی ہے۔ کیونکہ فنا کے درجات ہیں۔ باقی بدوں فنا کے
 تو کوئی اس طریق میں ایک قدم بھی نہیں چل سکتا۔ خواہ لاکھ لاکھ درود و تہفے پڑھے
 یا لاکھ تسبیحیں پھیرے۔

لوگ کہتے ہیں کہ حُجُود میں بیٹھنے سے کچھ نہیں ہوتا۔ میدان میں آنا چاہیے۔ میں کہتا
 ہوں کہ حُجُود ہی میں بیٹھنے سے میدان کی قابلیت پیدا ہوتی ہے۔ جیسے ریڈیو حجرہ
 میں ہی رکھا جاتا ہے پھر اس سے تقریریں نشر ہو کہ تمام عالم میں بِل چل پڑ جاتی ہے
 سعد بن وقاص ایک معرکہ میں امیر لشکر تھے۔ اور دُنبَل لُکَل اُٹنے کی وجہ سے نقل
 و حرکت سے معذور تھے۔ پھر بھی اپنے خیمہ میں بیٹھے بیٹھے فوج کی کمان کر رہے تھے
 (بکہ جب نبی الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے بھی بدر سے پہلے حرا تھا۔ تو بدر گراں
 چہ رسد) (الافاضات الیومیۃ جمعہ ہفتم ۱۳۷۵ھ)

مسائل الربعہ | آپ نے آج کل کے مدعیانِ تجدد کی طرح اپنی ڈیڑھ اینٹ کی مسجد اگ نہیں
 بنائی۔ بلکہ اپنی تمام تعلیمات کی بنیاد کتابِ سنت اور اتباعِ سلف صالحین
 پر رکھی۔ اور عوام کو تربیتِ باطن کے چاروں مسالوں یعنی بشتیہ۔ نقشبندیہ۔ قادریہ۔ بہروردیہ
 کے مشائخِ عظام اور تربیتِ ظاہر کے چاروں سلسلوں شافعی۔ حنفی۔ مالکی۔ غیبی کے آئمہ کرام
 کی تعلیم و تکریم کی تاکید کی اور لکھا کہ:-

”اللہ درمسل نے دین کی سب باتیں قرآن و حدیث میں بندوں کو بتلا دیں۔ اب

کوئی نئی بات نکالنا دین میں درست نہیں۔ ایسی نئی بات کو بدعت کہتے ہیں بدعت بہت بڑا گناہ ہے۔ البتہ بعض باریک باتیں دین کی جوہر ایک کی سمجھ میں نہیں آ سکتیں اگلے عالموں نے اپنے علم کے زور سے قرآن و حدیث سے سمجھ کر دوسروں کو کبھی بتلا دیں۔ ایسے لوگ مجتہد کہلاتے ہیں۔ مجتہد بہت ہوتے ہیں۔ ان میں چار بہت مشہور ہیں۔ امام اعظم ابوحنیفہؒ۔ امام شافعیؒ۔ امام مالکؒ۔ امام احمدؒ۔ جس کو جس مجتہد سے زیادہ اعتقاد ہو۔ اس کی پیروی اختیار کرے۔

اسی طرح نفس کے سنوارنے کے طریقے قرآن و حدیث کے موافق اولیاء اللہ نے اپنے دل کی روشنی سے سمجھ کر بتلائے۔ ایسے لوگ شیخ کہلاتے ہیں۔ شیخ بھی بہت ہوتے ہیں مگر ان میں چار زیادہ مشہور ہیں۔ خواجہ معین الدین چشتیؒ۔ حضرت غوث الاعظم عبد القادر جیلانیؒ۔ شیخ شہاب الدین سہروردیؒ۔ خواجہ بہاؤ الدین نقشبندؒ۔ جس مجتہد اور شیخ سے اعتقاد ہو اس کی پیروی کر کے دوسروں کو برا سمجھنا درست نہیں اور اگر ان سے کوئی غلطی ہو گئی ہو۔ تو اس میں پیروی نہیں۔ (تعلیم الدین باب العقائد) اسی کتاب کے باب الوصایا میں آپ نے حضرت شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ کے اس قول کو بھی نقل فرما کر اس پر عمل پیرا ہونے کی تاکید فرمائی کہ:-

”مذاہب میں ایک کو دوسرے پر ترجیح نہ دے کہ حنفیوں کا مذہب سب اچھا ہے یا شافعیہ کا مذہب سب سے بڑھ کر ہے۔ اپنے مذہب پر عمل کرتا ہے نہ صوفیوں کے طریق میں سے ایک کو دوسرے پر ترجیح دے۔ کہ چشتیہ کی نسبت بڑے زور کی ہے دوسرا کہے واہ نقشبندیوں میں اتباع سنت زیادہ ہے اور اس قسم کے خرافات سے بچتا ہے اور جو لوگ مغلوب الحال ہیں۔ یا کسی تادیل سے کوئی امر کرتے ہیں جو اس شخص کے نزدیک خلاف سنت ہے۔ ان کو برا بھلا نہ کہے۔ اور خود وہی کرے جو ذیاعیہ شرعیہ کے موافق ہو۔“

اس سلسلہ میں آپ نے یہ جامع اصول تجویز فرمایا کہ:-
جامع اصول | جن حضرات میں قبیل کے علایات ظاہر ہیں اور منجملہ ان علامات کے علما محققین کا حسن ظن بھی ہے۔ ان کے ساتھ حسن اعتقاد رکھے۔ اور ان کے کلام میں اگر کوئی امر ظاہر خلاف سواد اعظم دیکھے۔ تو اپنا اعتقاد اس کے موافق نہ رکھے۔ نہ اس کو

کسی کے سامنے نقل کرے۔ نہ ایسی کتابوں کا خود مطالعہ کرے۔ جب تک کسی شیخ سے نہ پڑھ لے۔ کیونکہ ان حضرات کا مقصود عوام کے لئے تدوین نہیں بلکہ عوام سے اخفا فرماتے تھے۔ لہذا اعتقاد سواد اعظم کے موافق رکھے اور اس کلام میں اگر تاویل ممکن ہو تو تاویل کرے۔ ورنہ غلبہ حال پر محمول کرے یا دشمنوں کے ملحق کر دینے کا احتمال کرے۔ یا مثل تشابہات کے اس کو مفوض بہ حق کرے۔ کیونکہ گویہ معصوم نہ تھے۔ لیکن شریعت کے بے حد تبع تھے۔ چنانچہ غیر معذور سے اگر کوئی فعل خلاف شریعت ظاہر ہو۔ تو اس پر ان سے خود نیکر منقول ہے اور اسلئے احکام میں خود ان سے ایسا امر منقول نہیں۔ (جو شریعت کے خلاف ہو) صرف بعض "امراء منقول ہیں۔ جن کی بنیادوق کشف پر ہے۔ اور تعبیر خاص اصطلاح میں کی گئی ہے۔ اور ان دونوں چیزوں سے چونکہ عوام اور اہل ظاہر بے بہرہ ہیں۔ اسلئے ان کے کلام کے معارض شریعت ہونے کا یہ لوگ فیصلہ نہیں کر سکتے۔ گویا ہماری (علم و فضل کے اعتبار سے) ان سے بڑھے ہوئے ہوں۔ اسلئے ان کو اجمالاً تسلیم کر لینا چاہیے۔ ورنہ گستاخی سے سیر خاتمہ کا اندیشہ ہے۔

البتہ جو شخص ایسا محقق ہو۔ اس کو حق ہے کہ اپنے کلام پر مفصلاً رد کرے۔ خواہ خطائے اجتہادی کے درجہ میں اور خواہ ابطال کی حد تک۔

مجاہدات الربیعۃ | ارباب تصوف تزکیہ نفس کے لئے سالکین سے بعض مجاہدات و ریاضیات بھی کراتے ہیں۔ جن میں ثلث طعام۔ ثلث منام۔ ثلث کلام اور ثلث احتلاط مع الانام خاص طور پر مشہور ہیں۔ اور امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ کے وقت سے اب تک ان پر مسل اور متوازن عمل کیا جا رہا تھا۔ اولہ کسی نے اس امر کی طرف توجہ نہ دی تھی کہ آیا یہ مجاہدات اس زمانہ کے طبائع و اذواق کے موافق بھی ہیں یا نہیں حضرت تھانویؒ نے ان مجاہدات کے لئے بھی زمانہ حال کے حالات کے مطابق ترمیم کیں اور ان کو اتنا آسان کر دیا کہ ہر شخص باسانی ان پر عمل کر سکے۔ فرماتے ہیں:-

”زہد ترک لذات کا نام نہیں محض تعلیل لذات کافی ہے۔ یعنی لذات میں اہتمام نہ ہو۔ کہ لذات دن ایسی فکر میں ہے۔ یہ چیز زہد کے منافی ہے۔ ورنہ اگر بلا تکلف اور بلا اہتمام خاص کے لذات میسر آئیں۔ تو یہ حق تعالیٰ کی نعمت ہے شکر کرنا چاہیے صحت کی بہت حفاظت کرے۔ دل و دماغ کی تفریح و تقویت ہمیشہ غذا و دوا گرتا ہے

مجاہدہ نفس

ضرورت نگرانی | ہوں تو انسان اپنی ہر چیز کی نگرانی اور حفاظت کرتا ہے۔ مگر جس چیز کی زیادہ نگرانی کی ضرورت ہے۔ اس سے بالعموم غفلت ہوتی جاتی ہے۔ یعنی انسان اپنے نفس کی اتنی نگرانی نہیں کرتا۔ جتنی مال کی کرتا ہے۔ حالانکہ فی الحقیقت مال کا فیضان نفس کے معصیت میں مبتلا ہونے کے اتنا سے کم تر ہے۔ کیونکہ دولت باطنی کے بقا کا تمام تر دار و مدار نفس کی نگہداشت پر ہے۔ اور باطن کا اثر ظاہر پر ہوتا ہے۔ اسی لئے حضرت شیخ اکبر قاسم ہمدانی نے اپنے رسالہ الامام المحکم الملیٰ جو طبعاً فیما یلزمہ اصل طریق اللہ من الشراوط میں لکھتے ہیں کہ۔

”پس جبکہ شیخ ہر روز اپنے حالات کی نگرانی اسی طریق سے نہ کرے جس سے اس کو یہ تمکین (یعنی دوام اطاعت اور کثرت ذکر کی عادت) حاصل ہوئی ہو۔ تو عجب نہیں کہ وہ دھوکہ میں پڑ جائے۔ اور آہستہ آہستہ طبیعت اور عادت قادیمہ اس کو اپنی طرف کھینچ لے۔ اور پھر وہ غیبت میں بھی رہنا چاہے۔ تو افس حاصل نہ ہو۔ بلکہ غیبت سے وحشت ہونے لگے۔ اور یہی حال ہے ان تمام حالات و کیفیات کا۔ جو نفس کی لطیفیت و جبلت کے موافق نہیں۔ کہ ان حالات کے حصول پر اعتماد نہ کیا جائے۔ کیونکہ وہ بہت سریع الزوال ہوتے ہیں اور ہم نے بہت سے مشائخ کو دکھا ہے کہ وہ اپنے درجہ سے گری گئے۔ اللہ تعالیٰ ہمیں اور ان کو عافیت عطا فرمائے (امین) حتیٰ تعالیٰ نے فرمایا ہے۔ ان الانسان مفلئح ہلو عا اذا مسہ الشر جن وعوا واذا مسہ الخیر متوعا۔ اس آیت میں اللہ تعالیٰ نے نفس کے تمام ردائل کو جمع فرمادیا اور بیان فرمایا ہے کہ جتنے فضائل نفس کو حاصل ہیں وہ اس کے لچلی اور طبعی نہیں۔ اس لئے ان کا تحفظ واجب ہے۔“

اسی طرح شیخ ابودین مغربی جو حضرت شیخ اکبر کے مشائخ میں سے ہیں۔ طبقات کبریٰ میں لکھتے ہیں کہ:-

”جو درویش اپنی (باطنی) زیادتی اور کمی کو ہر دم محسوس نہ کرتا ہے۔ وہ درویش نہیں۔“

شاہان طریق کی اس تحقیق کے آئینہ میں جب ہم حضرت تھناوی کے حالات کا جائزہ لیتے ہیں۔ تو

آپ کو ہر وقت نگرانی نفس میں مشغول پاتے ہیں۔ جو شخص خود اپنے نفس کی نگرانی دیکھداشت نہ کر کے وہ دوسروں کی نفسانی امراض کا کما حقہ علاج کیسے کر سکتا ہے؟ اسی لئے حضرت تھانوی کے ہاں ظاہری ریاضات و مجاہدات کی طرف تو بالکل اعتنا نہیں دیتا جاتا تھا۔ مگر باطنی مجاہدات کی طرف خاص توجہ دی جاتی تھی۔ جس کی بنا پر آپ فرمایا کرتے تھے کہ:-

”میرے طریق میں تو عمر بھر لوہے کے چنے چبانے پڑتے ہیں۔ گویا جنم کا درگ لگ جاتا ہے۔ میرے یہاں تو وہ آوے۔ جس کو رات دن اپنے نفس پر آوے چلاتے ہوں۔“

شاہی سلوک | گویہ آوے بھی مگر ستر قرآن و حدیث کی تعلیمات کے مطابق ہی چلانے پڑتے تھے۔ دوسرے مشائخ کی طرح یہاں یہ دستور نہ تھا کہ اپنے مریدین سے گھنٹہ گھنٹہ دودھ گھنٹے ذکر و شغل کرالینا اور پھر انہیں خلاف شرع وضع قطع وغیرہ امور میں بالکل آزاد چھوڑ دینا۔ حضرت تھانوی کا تو یہ اصول تھا کہ نہ ریاضات کراتے تھے۔ نہ مجاہدات۔ نہ ترک تعلقات کراتے تھے۔ نہ ترک لذات و مباهات۔ بلکہ یہ تاکہ فرماتے تھے کہ:-

”خوب راحت و آرام سے رہو تاکہ اللہ تعالیٰ کی محبت قلب میں پیدا ہو۔ اور طبیعت میں نشاط ہے۔ جو معین عبادات ہو۔ البتہ معصیت کے پاس سے نہ ہٹو اور نفس کی ہر وقت نگرانی رکھو۔ اور مہمت سے کام لو۔ اور بقدر تحمل و صبر کچھ ذکر و شغل بھی کرتے رہو۔ انشاء اللہ تعالیٰ مقصود کا حصول یقینی ہے۔ نہ کم کھانے کی ضرورت ہے۔ نہ کم سونے کی یہ دو تو مجاہد سے آج کل متروک ہیں۔ کیونکہ طمانع میں پہلے ہی سے ضعف غالب ہے۔ البتہ کم بولنا اور کم ملنا جتنا ضروری ہے۔ لیکن نہ اتنا کہ قلب میں انقباض پیدا ہو جائے۔“

اور اسی پر آپ کا عمل تھا جس پر ایک حقیقت شناس نے کہا کہ:-

”حضرت تھانوی کا سلوک تو شاہی سلوک ہے۔“

فریبِ نفس | ایک دفعہ ایک صاحب نے کسی کے ترکہ سے پانچ سو روپیہ بذریعہ ہبہ معارف خیر کے لئے حضرت تھانوی کی خدمت میں بھیجے۔ مگر اس کے بھیجنے کے متعلق پہلے اجازت نہ لی۔ اسلئے حضرت نے حسب معمول وہ ہبہ واپس کر دیا۔ اس پر انہوں نے ایک معذرت نامہ بھیجا اور روپیہ بھیجنے کی اجازت چاہی۔ اس خط سے معلوم ہوا کہ اس پانچ سو روپیہ میں زیادہ حصہ ان درنا کا ہے جو اسے معارف خیر میں صرف کرنے کی اجازت دے چکے ہیں

اور تبدیل حصہ ایسے درنا کر رہا ہے۔ جن سے اس امر کی اجازت حاصل نہیں کی گئی۔ اس لئے حضرت
تھانوی نے کلی طور پر جماعت لکھ بھیجی کہ چونکہ بعض درنا کی اجازت حاصل نہیں کی گئی۔ اس لئے
وہ رقم نہ بھیجی جائے۔

اجلاس عام میں اس واقعہ کا ذکر کرتے ہوئے حضرت نے اس فضیلت کا انکشاف فرمایا کہ:-
”جماعت کی لکھتے وقت میرے نفس نے کہا کہ رقم کے اس حصہ کی تو بیچنے کی اجازت
لکھ دی جائے جس کے متعلق درنا کی اجازت لی جا چکی ہے۔ اچھا ہے مسکین کا
بھلا ہو جائے گا۔ لیکن میں نے اپنے نفس سے کہا کہ اچھا آپ اپنے استاد کو بھی
بھی بڑھانا چاہتے ہیں۔“

اور اس طرح آپ فریب نفس سے بچ گئے۔ جو صرف نگرانِ نفس کی برکت تھی۔ کیونکہ
نگرانِ نفس | حضرت تھانوی جہاں طالبین کے نفس کو اس کی ہر وقت دیکھ بھال کرتے رہتے
تھے۔ وہاں اپنے نفس کی بھی نگرانی رکھتے تھے۔ اور اسے ابھرنے کا ذرہ
موقع نہ دیتے تھے۔ اور فرمایا کرتے تھے کہ:-

”اگر گھر سے کہیں گئی ہوئی ہوتی ہیں۔ اور کوئی غیر محرم عورت یا بہانہ یا کام کاج کیے نہ والی
عبادت یا لڑکی گھر میں ہوتی ہے۔ تو میں اس زمانہ میں گھر جانا ہی چھوڑ دیتا ہوں اور
اگر کوئی ضروری بات کہنی یا سننی ہوتی ہے۔ تو دلیز ہی میں کھڑے کھڑے کہہ
سن لیتا ہوں۔ اندر نہیں جاتا۔ یہ میں اسے اور دل کو سارہا ہوں کہ سب کو اس معاملہ
میں غایت درجہ احتیاط رکھنی چاہیے۔ کیونکہ اول تو نفس کا کچھ اعتبار نہیں پھر خیالات
کا بھی تو پاک صاف رکھنا ضروری ہے۔ بلکہ نابالغ لڑکیوں کے بھی احتیاط ہی
چاہیے۔ کیونکہ کبھی ایسا ہوتا ہے کہ کسی نابالغ لڑکی کے سر پر ہاتھ پھرنے کا سبب
تو شفقت ہی ہوتا ہے۔ لیکن سر پر ہاتھ رکھنے کے تھوڑی دیر بعد نفس کی آمیزش
ہونے لگتی ہے۔ میں دیکھتا ہوں کہ لوگوں کو عموماً ایسے دقائقِ نفس کی طرف اعتبار
کمی نہیں ہوتا۔ اور وہ براہِ شفقت ہی کے گمان میں رہتے ہیں۔ اس کی احتیاط واجب“
ایک اور موقع پر فرمایا کہ:-

”میں کسی امر کو بھی اپنے پاس تنہائی میں نہیں آنے دیتا۔ گو یہ بات اپنی ذات میں تو
معمولی ہے۔ لیکن جو شخص مجھ سے اعتقاد رکھتا ہو۔ اس کے لئے یہ بہت بڑی بات

ہے۔ کہ جب یہ پیر ہو کر بھی اپنے نفس کی اتنی حفاظت کرتے ہیں۔ تو ہمیں تو بہت ہی زیادہ حفاظت کرنی چاہیے۔“

ایک مرتبہ آپ مولوی عبدالکریم صاحب گتھلوی کے ہمراہ سفر فرما رہے تھے۔ آپ نے نازول سے الور۔ الور سے دہلی اور دہلی سے پانی پت جانا تھا۔ نازول میں جمعہ پڑا۔ تو آپ نے شب جمعہ کو تہجد کے وقت کپڑے بدلنے کے لئے مولوی صاحب موصوف سے کپڑے مانگے جن کی تجویز میں آپ کا بیگ تھا۔ انہوں نے جان کا کہتے پیش کیا فرمایا یہ نہیں۔ ممل کا کہتے لائے۔ جب وہ ممل کا کہتے لائے۔ تو پھر فرمایا کہ اچھا وہ چکن کا بھی لے آئے۔ اس کو رکھ دیجئے جب وہ چکن کا کہتے لائے تو فرمایا کہ کچھ خبر بھی ہے۔ یہ پیش نے کیوں کیا۔ بات یہ ہے کہ جب آپ چکن کا کہتے لائے۔ تو مجھے خیال ہوا کہ یہ تو قصبہ ہے۔ یہاں ممل کا کہتے پہن لینا کافی ہے۔ اس کے بعد دہلی جانا ہے۔ وہاں چکن کا کہتے پہننا مناسب ہو گا اور اس مصلحت سے کہ امرا کی نظروں ذلت نہ ہو یا میں نے اس خیال کی مخالفت کی۔“

آپ نے صرف اسی پر ہی اکتفا نہ کیا بلکہ نفس کو اس سرتابی کی سزائے کے لئے الور سے دہلی روانہ ہوتے وقت کپڑے نہ بدلے۔ یہاں تک کہ دہلی میں بھی نہ بدلے۔ حالانکہ کپڑے میلے ہو چکے تھے۔ اور بوجہ نفاس مزاج میلے کپڑوں سے بہت اذیت ہو رہی تھی۔ مگر جب دہلی سے پانی پت پہنچے۔ تو فوراً غسل فرما کر کپڑے بدل لئے۔ اور اس طرح آپ نے نفس کی خواہش عزت پوری نہ ہونے دی۔

سامان راحت | نفس کی اس طرح بگڑانی کرنے سے گو شروع میں تھوڑی سی کلفت ہوتی ہے۔ مگر اس کے جو نتائج برآمد ہوتے ہیں۔ اس سے دائمی راحت کا سامان پیا ہو جاتا ہے۔ ایک مرتبہ کالپٹی کے سفر کے دوران میں خواجہ عزیز الحسن صاحب مجذوب کے ایک ہم سبق انگریزی خواں پولیس آفیسر بھی ہم سفر تھے۔ خواجہ صاحب بھی حضرت کے ساتھ تھے انہوں نے خواجہ صاحب کی طرف اشارہ کرتے ہوئے حضرت سے عرض کیا کہ ان کی حالت دیکھ کر آپ کی خاموشی میں حاضری ہونے کی بہت نہیں پڑتی۔ حضرت نے فرمایا کہ اس کو نہ دیکھئے مگر یہ دیکھئے کہ گھڑی کو چابی دینے والا تو ایک مرتبہ ہی چابی دیتا ہے۔ پھر جو کچھ اس میں تغیرات ہوتے ہیں۔ وہ خود بخود اور بے تکلف ہی ہوتے رہتے ہیں کہ پہلے ایک بجے۔ پھر دو۔ پھر تین دس علی ہذا یعنی بظاہر ضرور دشواری نظر آتی ہے۔ مگر اس دشواری کو ایک مرتبہ برداشت کر لینے سے

جو تعلق مع اللہ پیدا ہو جاتا ہے۔ اس کی لذت کے مقابلہ میں اس دشواری کی کوئی حقیقت نہیں ہوتی۔ قلب خود بخود اپنی اصلاح کی طرف راغب رہتا ہے اور جو اپنی کوئی ایسا ناگوار واقعہ پیش آتا ہے۔ تو وہ فوراً اس کی کوئی نہ کوئی تاویل کیے مطمئن ہو جاتا ہے اور اس طرح وہ ہر وقت باطنی ترقی کرتا رہتا ہے اور اس شخص سے بڑھ جاتا ہے۔ جسے عبادات ناظرہ کا تو اہتمام بہت ہوتا ہے لیکن قلب کی نگہداشت کا اہتمام نہیں ہوتا۔

راحت رسانی

حقیقتِ راحت | قرآن کریم اور احادیث نبوی میں اسی دنیا کے اندر لطفِ جنت اٹھانے کے لئے جس قدر اصول و آداب موجود ہیں۔ ان تمام کی اساس و بنیاد اس پر ہے کہ مسلمان کو مسلمان کی زبان اور ہاتھ سے آزار نہ پہنچے۔ جسے ایک شاعر نے ان الفاظ میں بیان کیا ہے ع

بہشت آنجا کہ آزار سے نباشد۔

دین کے پانچ اجزاء میں سے عقائد و عبادات کا تعلق براہِ راست حق تعالیٰ سے ہے صحتِ اخلاق و معاملات کا تعلق زیادہ تر انسان کی اپنی ذاتِ خاص سے ہے۔ اور آدابِ معاشرت کا تعلق تمام تر عوامِ اناس کے ساتھ ہے جنہیں حق تعالیٰ نے اپنی عیالِ ظاہر کے پانچ اجزاء بنایا ہے۔ اور یہ ایک نفسیاتی امر ہے کہ جو کسی کے محبوب سے محبت کرتا ہے۔ وہ بھی محبوب سمجھا جاتا ہے۔ نسلے حق تعالیٰ کی رضا حاصل کرنے کا سہل طریقہ یہ ہے کہ اس کی مخلوق کو کسی قسم کی کوئی تکلیف نہ دی جاوے۔ جس کی طرف الا ماشاء اللہ کسی کی بھی توجہ نہیں بلکہ اس وقت حالت یہ ہے کہ ع

انسان کو انسان ہی جینے نہیں دیتا

مشاہیر و صوفیاء و مشائخ میں اس بات کا شرفِ اولیت حضرت تھانویؒ کو ہی حاصل ہے کہ آپ نے ذکر و شغل اور مجاہدات و ریاضات کی بجائے اپنی تمام تر توجہ اصلاحِ معاشرت پر رکھی۔ جو تکرار و انقباض کی رافع اور مسرت و انبساط کی جامع ہے۔

اصولِ راحت | ذیل میں حضرت تھانویؒ کے چند اصولِ راحت پیش کئے جاتے ہیں تاکہ

آپ کو اندازہ ہو سکے کہ اس معاملہ میں حضرت کی نظر کتنی دور رس تھی۔

اپنے لئے | متکلم کو ہدایت تھی کہ:-

۲۔ کسی کے توسط سے بلا ضرورت پیغام نہ پہنچائے۔ جو کچھ کہنا ہو۔ خود بے تکلف کہہ دے۔
۳۔ جب بات کرنی ہو۔ تو سامنے بیٹھ کر بات کرے۔ پشت پر سے کہنے میں الجھن ہوتی ہے۔
۴۔ اگر گفتگو میں کسی کی بے تمیزی پر زیادہ تغیر مزاج میں ہونے لگے تو بہتر ہے کہ بلا واسطہ اس سے گفتگو نہ کرے۔ کسی مزاج شناس سلیقہ شعار کو بلا کر اس کے واسطے سے گفتگو کرے تاکہ لمہارا تغیر دوسرے پر اور اس کی بے تمیزی تم پر اثر انداز نہ ہو۔

۵۔ دوسروں کی بات اچھی طرح توجہ سے سنے۔ اور اگر کچھ شبہ رہے۔ تو متکلم سے فوراً دوبارہ تحقیق کر لے۔ بے سمجھے محض اجتہاد سے کام نہ لے۔ بعض اوقات غلط فہمی کے ساتھ عمل کرنے سے متکلم کو اذیت ہوتی ہے۔

دوسروں کیلئے | دوسروں کو تاکید تھی کہ:-

۱۔ جس سے بے تکلفی نہ ہو۔ اس سے ملاقات کے وقت اس کے گھر کا

حال نہ پوچھو

۲۔ لڑکوں کے سامنے کوئی بے شرمی کی بات نہ کہو۔

۳۔ جو آدمی تیزی کے ساتھ جا رہا ہو۔ راستہ میں اسے صاف مخ کرنے کے لئے مت روکو۔ شاید اس کا کوئی حرج ہو۔ اسی طرح ایسے وقت میں اس کو کھرا کر کے بات مت کرو۔

۴۔ جو شخص کھانے کے لئے جا رہا ہو۔ یا بلایا گیا ہو۔ اس کے ساتھ اس مقام تک مت جاؤ۔ کیونکہ صاحب خانہ فرما کر کھانے کی تواضع کرتا ہے۔ اور دل اندر سے نہیں چاہتا۔ اور بعضے جلدی قبول کر لیتے ہیں۔ تو صاحب خانہ کی بلا رضا کھانا کھایا اور اگر قبول نہ کیا۔ تو صاحب خانہ کی سبکی ہے۔ پھر خود صاحب خانہ کا اول صیورت میں تردد یہ بھی مستقل ایذا ہے۔

۵۔ کوئی چیز جو کسی شخصوں کے استعمال میں آتی ہو۔ اس سے کام لینے کے بعد اسے وہیں رکھ دو۔ اور اس کا بہت ہی اہتمام کرنا کہ دوسروں کو پریشانی نہ ہو۔

۶۔ جہاں جس کا جو تار رکھا ہو۔ اس کو ہٹا کر اپنا جو تار رکھ کر مسجد وغیرہ میں نہ جانا چاہیے جہاں جس کا جو تار رکھا ہو۔ وہ اسی کا حق ہے۔ وہیں آکر دیکھے گا۔ نہ ملے گا تو پریشان ہوگا۔

۶۔ جہاں اور آدمی بیٹھے ہوں وہاں بیٹھ کر مت تھو کو۔ نہ ناک عاف کر دو۔ اگر ضرورت ہو تو ایک کنارے جا کر فراغت حاصل کر دو۔

۷۔ پیار کے سامنے یا اس کے گھر والوں کے سامنے ایسی باتیں مت کر دو۔ جس سے زندگی کی ناامید ہی پائی جائے۔ ناحق دل ٹوٹے گا۔ بلکہ نسل کی باتیں کر دو۔ کہ انشائاً تعالیٰ سب دکھ جاتا ہے گا۔

۸۔ اگر کسی سے پوشیدہ بات کرنی ہو۔ اور وہ بھی اس جگہ موجود ہو۔ تو آنکھ سے یا ہاتھ سے اوجھڑا کر مت کر دو۔ ناحق اس کو شبہ ہو گا۔ اور یہ جب ہے کہ اس بات کا کرنا شرعاً درست بھی ہو۔ اور اگر درست نہ ہو۔ تو ایسی بات کرنا ہی گناہ ہے۔

۹۔ کسی کو کوئی چیز ہاتھ میں دینا ہو۔ تو دور سے مت پھینکو۔ کہ وہ ہاتھ میں لے لے گا۔

۱۰۔ اگر کسی شخص پر قصداً ناخوش ہونا پڑے یا اتفاق سے ایسا ہو جائے تو دوسرے وقت اس کا دل خوش کر دو۔ اور اگر تمہارے واقعی زیادتی ہو گئی ہے۔ تو بے تکلف اس سے معذرت کر کے اپنی زیادتی کی معافی مانگ لے۔ عار مت کر دو۔ قیامت میں وہ اور تم برابر ہو گے۔

ملاقاتیوں کیلئے | ملاقاتیوں کے لئے ان اصولوں کی پابندی لازمی تھی کہ:-
۱۔ اگر کسی سے ملنے جاؤ۔ تو وہاں اتنا مت بیٹھو یا اس سے اتنی دیر باتیں

مت کر دو کہ وہ تنگ آ جاوے یا اس کے کام میں حرج ہونے لگے۔

۲۔ اگر مجلس میں کوئی خاص گفتگو ہو رہی ہے۔ تو نئے آنے والے کو خواہ مخواہ سلام کر کے اپنی طرف متوجہ کر کے سلسلہ گفتگو میں مزاحم نہ ہونا چاہیے۔ بلکہ چپکے سے نظر پکڑ کر بیٹھ جاوے۔ پھر موقع پا کر سلام وغیرہ کرے۔

۳۔ مشغول آدمی کے پاس بیٹھ کر اس کو تکنا نہ ہئے کہ اس سے دل بٹتا ہے۔ اور دل پر بوجھ محسوس ہوتا ہے۔ بلکہ خود اس کی طرف متوجہ ہو کر نہ بیٹھو۔

۴۔ کوئی حاجت لے کر جاوے۔ تو موقع پا کر فوراً اپنی بات کہہ دے۔ انتظار نہ کرادے۔

۵۔ بعض آدمی مجلس میں پہنچ کر سب سے الگ الگ مصافحہ کرتے ہیں۔ اگرچہ سب تعارف نہ ہو جس میں بہت وقت صرف ہوتا ہے اور فراغ تک تمام مجلس مشغول اور پریشان رہتی ہے مناسب یہ ہے کہ جس کے پاس قصد کر کے آئے ہو۔ اس کے مصافحہ پر کفایت کر دو۔ البتہ اگر دوسرے سے بھی تعارف ہو۔ تو مصافحہ نہیں۔

جہانوں کیلئے

جہانوں کے لئے یہ اصول وضع فرمائے کہ:-

- ۱۔ کسی کے گھر میں جہان بنو تو اس سے کسی چیز کی فرمائش نہ کرو۔ بعض بوجہ چتر تبہ حقیقت ہی ہوتی ہے۔ مگر اس وقت گھر والا اس کو پوری نہیں کر سکتا۔ ناحق اس کو شرمندگی ہوگی
- ۲۔ اگر کسی کے ہاں جہان بنو اور تم کو کھانا کھانا منظور نہ ہو۔ خواہ کھانے کی وجہ سے یا روزہ کی وجہ سے یا کسی اور وجہ سے کھانے کا ارادہ نہ ہو۔ تو فوراً جاتے ہی اس کی اطلاع کر دو کہ میں اس وقت کا کھانا نہ کھاؤں گا۔ ایسا نہ ہو کہ وہ انتظام کرے۔ اور انتظام میں اسے تعب بھی ہو اور تمہارے کھانا نہ کھانے کی وجہ سے اس کا نقصان بھی ہو۔
- ۳۔ اسی طرح جہان کو چاہیے کہ کسی کی دعوت میں زبان کی اجازت کے بغیر قبول نہ کرے۔
- ۴۔ اگر جہان کہیں جانا چاہے۔ تو میزبان کو اطلاع کر کے جاوے تاکہ بعد میں اس کی تلاش نہ کرنی پڑے۔

- ۵۔ جہاں جہان بنے۔ وہاں کے انتظامات میں جہان ہونے کی وجہ سے ہرگز دخل نہ دے۔ البتہ اگر میزبان کوئی خاص انتظام اس کے سپرد کرے۔ تو اس کے اہتمام کا مصالغہ نہیں
- ۶۔ جہان کو چاہیے کہ اگر پیٹ بھر جاوے۔ تو تھوڑا سا لین روٹی دسترخواں میں ضرور چھوڑ دے۔ تاکہ گھروالوں کو یہ شبہ نہ ہو کہ جہان کو کھانا کم ہو گیا۔ اور وہ دل میں شرمندہ ہو۔

فرمائشوں کیلئے

- ۱۔ جس شخص کی نسبت تم کو قرآن سے یقین یا مطمئن ہو کہ تمہارے کہنے کو ہرگز نہ ٹالے گا۔ تو اس سے کسی ایسی چیز کی فرمائش نہ کرو۔ جو شرعاً واجب نہیں۔
- ۲۔ اگر بلا فرمائش کوئی تمہاری مالی یا بدنی خدمت کرے۔ تب بھی اس کا لحاظ رکھو کہ اس کی راحت یا مصالحت میں خلل نہ پڑے۔ یعنی اس کو زیادہ نہ جاگئے دو۔ اس کی گنجائش سے زیادہ اس کا ہدیہ مت لو۔ اگر وہ تمہاری دعوت کرے۔ تو بہت سے کھانے مت پکائے دو۔ ہر اہی میں بہت سے آدمیوں کی دعوت مت کر لے دو۔

- ۳۔ کسی ایسے شخص سے کوئی چیز مت مانگو کہ تم کو قرآن سے یقین ہو کہ وہ باوجود گرانی کے بھی انکار نہ کرے گا۔ اگرچہ یہ مانگنا بطور عاریت یا قرض کے ہی کیوں نہ ہو۔ اگر یہ یقین ہو کہ اس کو گرانی ہی نہ ہوگی۔ یا اگر گرانی ہوئی۔ تو یہ آزادی سے عار کر دیکھا۔ تو مصالغہ نہیں اور یہی تفصیل ہے کسی کام بنلانے میں۔ کوئی فرمائش کر لے میں کسی سے کسی کی سفارش۔

کرنے میں۔

۵۔ اسی طرح کسی کی وجاہت سے کام نکالنا مثلاً کسی بڑے آدمی سے اپنی قرابت ہے۔ اور اس کے کسی متفق یا اثر ماننے والے کے پاس اپنی کوئی حاجت لے جاوے اور قرآن سے معلوم ہو کہ وہ بطیب خاطر اس حاجت میں سعی نہ کرے گا۔ بلکہ محض اس بڑے آدمی کے تعلق اور اثر سے گنجا کبے تو بھی سے وہ ناراض نہ ہو جائے تو اس طرح سے کام نکالنا یا کام کی فرمائش کرنا حرام ہے۔

تعلیم و تربیت

محور زندگی | حضرت تھانوی کی زندگی کا ایک سرسری جائزہ لینے سے یہ حقیقت واضح ہو جاتی ہے کہ آپ نے اپنی زندگی امت مسلمہ کی اصلاح و تربیت کے لئے ہی وقف کر رکھی تھی۔ آپ کو ہر وقت طالبین و سالکین کی اصلاح و نفع کا خیال رہتا تھا۔ اس باب میں آپ کو اتنا اہتمام تھا کہ خود طالبین و سالکین بھی اپنے لئے اتنی نگرہیں کرتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ زندگی کے جن جن گوشوں تک آپ کی نظر پہنچتی تھی۔ وہاں کسی دوسرے کی نظر پہنچنی محال تھی۔

تشخیص و معالجہ | ایک صاحب قلم فلسفی کہتے ہیں کہ:-

اکثر اطباء علاج میں صرف مرض کا خیال کرتے ہیں۔ مریض کا نہیں تشخیص عالا یا زمان و مکان کے اختلافات پر بہت کم نظر جاتی ہے۔ حضرت کے ہاں روحانی معالجہ میں دو دو باتوں کا پورا لحاظ رہتا ہے مثلاً کم خوری۔ کم خوابی یا دیگر ریاضیات خاتہ وغیرہ کو غافل اس زمانہ کے لوگوں کے لئے بالعموم ترک ہی فرما دیا ہے۔ اذکار و اشغال وغیرہ تمام چیزوں میں طبیعت کی مناسبت اور برداشت کا خیالی فرماتے ہیں۔ زیادہ زور احکام پر ہے تشخیص مرض اور نفس شناسی میں حضرت کی خداقت حیرت انگیز ہے کسی ماہر نفسیات کی نگاہ وہاں کیا پہنچے گی۔ جہاں حضرت کی پہنچتی ہے۔ ایک شخص اپنی جس صفت کو اذفع سمجھ رہا ہے۔ اور دوسرے بھی ایسا ہی سمجھتے ہیں۔ حضرت کی خداقت اسے کبر کا مرض تشخیص فرماتی ہے۔ اور پھر مرض کو خود نظر آ جاتا ہے کہ ہاں یہ تو اذفع نہیں کمر تھا۔ بعض مرتبہ آدمی اپنا کوئی ایسا حال بیان کرتا ہے کہ دوسرا مرشد تو شاید اس کی ولایت کی نصیحت کر دے۔ مگر حضرت یہ مرشد دماغ کا علاج کرانے کی ہدایت

فرماتے ہیں۔ اسی طرح دوسری طرف بعض حالات و خیالات پر انسان کو اپنے کفر و نفاق تک کا گمان ہونے لگتا ہے۔ لیکن حضرت کی تشخیص میں وہ ایمان و اخلاص کے منافی نہیں ہوتے کہ ہمت سے کم ہمت کو بھی حضرت ہمت شکستہ نہیں ہونے دیتے۔ بلکہ جہاں تک بھی اسکی ہمت یا ری کرے۔ دین کا سیر یہ ہے کہ خدا سے لپٹائے رکھتے ہیں۔ ایسے ہی تجربات بتاتے ہیں کہ مرشد کی کیا ضرورت ہے اور اس کو کیا ہونا چاہیے۔

تعلیم و تربیت کے باب میں بعض کلیات تو حضرت کے ایسے ہیں مثلاً مطلوب و غیر مطلوب اختیار و غیر اختیار کی تفریق و تقلیل کہ جن سے سلوک کی نینک و دوں گہر میں کھل جاتی ہیں۔ بہت سی باتوں کو سالک اہم و مقدم قرار دے لیتا ہے۔ جو دراصل غیر اہم یا سرے سے غیر ضروری ہوتی ہیں۔ جیسے احوال و اذواق۔ کثف و کرات۔ ان کے غلام حصول سے نہ صرف دل ٹوٹ جاتا ہے۔ بلکہ جو امور حقیقتہً اہم و اقدم ہیں۔ ان کا دل میں اتمام ہی نہیں پیدا ہوتا۔ ایک بڑی سہولت تعلیم و تربیت کے سلسلہ میں حضرت نے یہ فرمادی ہے کہ جس کے بعد محرومی کا کوئی عار نہ ہو اور نہ جانا۔ کہ دور دراز مقام پر رہ کر بھی آدمی مکاتبت کے ذریعہ کافی استفادہ کر سکتا ہے۔ اس معاملہ میں حضرت کی بصیرت نہرا پا کر امت ہے۔ طیلی سے طیلی اور پانگہ سے پانگہ خطوں میں دکھتی ہی رگ پرانگی پڑتی ہے۔ اور دو چار فقرہ میں شافی و کافی جواب تحریر فرمادیتے ہیں (الفیض الجاری)

اہمیت اصلاح | حضرت تھانوی کی ابتدائی اور اہم ترین کوشش یہ ہوتی تھی کہ اصلاح اعمال کی اہمیت طالب کے ذہن نشین ہو جائے اور جب تک یہ مقصد حاصل نہ ہو جاتا۔ نہ آپ خود چین لیتے اور نہ اسے چین لینے دیتے۔ مگر یہ منزل آپ صراحتاً اشارت میں ہی طے کر دیتے تھے۔ اور اس کا حق تعالیٰ نے آپ کو ایسا ملکہ و سلیقہ بخشا تھا۔ جس کی نظیر ملنی مشکل ہے۔ آپ طالب سے محققانہ سوالات کر کے اسے اس طرح لا جواب کر دیتے کہ اس کا جہل اس کے سامنے روز روشن کی طرح عیاں ہو جاتا تھا۔ اور وہ اپنے لئے گریبان کے تمام راستے مسدود پا کر شاہراہ طریقت پر چلنے کے لئے مجبور ہو جاتا تھا جس کی مثالوں سے اشرف السوانح حصہ دوم بھری پڑی ہے۔

طریق اصلاح | حضرت تھانوی کے ہاں امراض باطنی کے معالجہ کا دستور یہ تھا کہ طالب آپ کو محض اپنے حالات باطنیہ کی اطلاع دے۔ اور درخواست اصلاح کرے۔

لیکن تخصیص و تجویز کے سلسلہ میں اپنی طرف سے کوئی رائے یا تدبیر پیش نہ کرے۔ اور یہ تمام معاملہ آپ کی رائے پر چھوڑ دے۔ جب آپ تمام حالات کا جائزہ لے کر یا بشرط فرد فرد مرضی استفسارات فرما کر مرض و علاج تخصیص و تجویز کریں۔ تو طالب بلا چون و چرا اور کجبال اعتماد آپ کی تجاویز پر عمل کرنا شروع کر دے۔ اور اس میں قطعاً اپنی رائے کو دخل نہ پہنچنے دے عمل کرنے کے بعد یا عمل کرنے کے دوران میں جو جو حالات اور تغیرات پیدا ہوتے جائیں ان سے آپ کو مطلع کرتا رہے۔ اور ان کے پیش نظر حضرت اپنی تجویزات میں جو مناسب حال تغیر و تبدل یا کمی بیشی یا ترمیم و تسخیر فرمائیں۔ ان پر کالہ بند نہ ہے اور یہ سلسلہ برابر جاری رکھے اس طریق کو ذہن نشین کرنے کے لئے حضرت نے فرمایا کہ بس ان چارہم تاقیہ الفاظ کو یاد رکھے۔

اطلاع و اتباع۔ اعتقاد و انقیاد۔ تعلیم و تربیت کا یہ دستور آپ کے اس اصول پر مبنی تھا کہ :-

”انسان صرف اختیاری امور کا مکلف ہے۔ غیر اختیاری امور کا مکلف ہی نہیں ہوتا۔“

اختیاری امور میں تو بہ تکلف بہت اور استعمال اختیار سے کام لے اور غیر اختیاری امور کے نہ تو درپے ہو اور نہ ان کی فکر میں پڑے۔“

چنانچہ جب کوئی طالب اپنے کسی عیب کی اصلاح چاہتا۔ تو آپ سب سے پہلے اس پر یہ سوال کرتے کہ یہ اختیاری ہے یا غیر اختیاری؟ اگر وہ کہتا کہ اختیاری ہے۔ تو فرماتے جس چیز کا فعل اختیاری ہے۔ اس کا ترک بھی اختیاری ہے۔ بہت کر کے اختیار کو استعمال میں لاؤ۔۔۔۔۔۔ اگر وہ کہتا کہ غیر اختیاری ہے۔ تو اگر وہ دراصل غیر اختیاری ہوتا۔ تو فرماتے کہ غیر اختیاری کا انسان مکلف ہی نہیں۔ پھر اس میں دینی ضرر ہی کیا ہوتا۔ جو اس کا علاج پوچھا جاتا ہے یہی سوال ان عنوانات سے بھی فرماتے کہ یہ بات عقلی و طبعی ہے یا مقصود و غیر مقصود ہے یا مطلب و غیر مطلب ہے۔ جس سے حقیقت خود بخود منکشف ہو جاتی۔ مثلاً

۱۔ عقلی و طبعی امور کے متعلق فرماتے کہ انسان عقلی امور کا مکلف ہے۔ کیونکہ وہ اختیاری ہیں۔ طبعی امور کا مکلف نہیں۔ کیونکہ وہ غیر اختیاری ہیں۔

۲۔ اعمال و احوال کے متعلق فرماتے۔ اعمال مقصود ہیں۔ احوال (کشف و کرامات وغیرہ) مقصود نہیں۔ کیونکہ اعمال اختیاری ہیں۔ احوال غیر اختیاری ہیں۔

۳۔ افعال و انفعالات کے ضمن میں فرماتے کہ اس طریق میں افعال کا اعتبار ہے۔ انفعالات کا اعتبار نہیں۔ لہذا افعال کا اہتمام چاہیے۔ جو اختیاری ہیں۔ انفعالات کے دلچے نہ ہونا چاہیے۔

جو غیر اختیاری ہیں۔

ہم مقصود وغیر مقصود کے سلسلہ میں فرماتے کہ گواہی محصورہ محمودہ ہیں لیکن مقصود نہیں کیونکہ وہ اختیاری نہیں۔ نہ ان کا حصول لازم نہ ان کا بقا دائم۔ اگر حاصل ہوں بشکریہ کرے۔ لیکن کمال نہ سمجھے اگر حاصل نہ ہوں یا حاصل ہو کر زائل ہو جائیں۔ تو غم نہ کرے۔

غرضیکہ آپ صرف اس ایک نتیجہ مختلف عہدوں سے ہزاروں مشکلات ذرا اس طرح حل فرمادیتے تھے کہ اہل علم کے سامنے بھی ان کا جہل تشکل ہو کر آجاتا تھا۔

اذکار و اشغال | جب ایک طالب اصلاح اعمال کی اہمیت کو ذہن نشین کر کے اصلاح اعمال میں خاص اہتمام کے ساتھ مشغول ہو جاتا۔ تو پھر آپ اصلاح اعمال

کی تکمیل کا انتظار کئے بغیر بلا تامل اذکار و اشغال بھی اسی وقت شروع کر دیتے تھے حالانکہ سلسلہ مشیت کے مشائخ سلف کے ہاں یہ دستور تھا کہ جب تک طالب اصلاح اعمال ظاہر و باطن کی تکمیل نہ کر لیتا۔ اسے اذکار و اشغال شروع نہ کرائے جاتے۔ لیکن اکابر متاخرین نے یہ دیکھ کر کہ اس زمانہ میں عمریں اور تہیں دو ذرا اس ترتیب کے علیٰ حالہ قائم رکھنے میں قاصر ہیں انہوں نے یہ ترتیب بدل دی۔ اور اصلاح اعمال کے ساتھ اذکار و اشغال کی تعلیم بھی دینی شروع کر دی۔ مگر حکیم الامت نے اپنے زمانہ کے طالبین کے مصالح کے پیش نظر اکابر سلف اور اکابر متاخرین کے طریق کے بین بین طریق اختیار کیا۔ فرماتے ہیں کہ:-

”کچھ دن تک تو میں محض اصلاح اعمال ہی میں مشغول رکھتا ہوں۔ اور جب یہ دیکھ لیتا ہوں کہ اصلاح اعمال کی اہمیت اچھی طرح اس کے ذہن نشین ہو گئی ہے اور اس کے اندر اس کا خاص اہتمام پیدا ہو گیا ہے۔ اس وقت اذکار و اشغال بھی بتلا دیتا ہوں اور پھر دو نو کا سلسلہ ساتھ ساتھ چلاتا ہوں۔ غرضیکہ میں نے اکابر متاخرین کے طریق میں اپنے زمانہ کے طالبین کی طبائع کا رنگ دیکھ کر ضرورت صرف اتنی فرم کر لی ہے کہ وہ حضرات تدریج چیزوں کو شروع ہی سے ساتھ ساتھ چلاتے گئے۔ اور میں کچھ دن بعد ساتھ ساتھ چلاتا ہوں۔“

دستور العمل | اذکار و اشغال کے سلسلہ میں حضرت کا دستور العمل بھی بڑا حکیمانہ تھا جس کے متعلق آپ کہتے ہیں کہ:-

”دستور العمل فایت نافع ہونے کے اعتبار سے میرے نزدیک عطر تصوف کہنے کے

قابل ہے۔ جو بہت ہی خاک پتری کے بعد ہاتھ آیا ہے۔ جسے عام طالبین کے لئے
عموماً اپنے شیخ کی خدمت میں پہنچنے تک کے واسطے اور اپنے دوستوں کیلئے خصوصاً
ہمیشہ کے لئے عمل کرنے کے واسطے ضبط کئے دیتا ہوں۔ پھر اگر کسی کا شیخ اس کو
منظور و جائزہ رکھے تب تو قصہ سہل ہوا۔ اور اگر اوراد و ذکر و اشتغال کے متعلق
کچھ اور تجویز کرے تو اس کے موافق کرنا چاہیے۔ البتہ اس میں جتنے امور
شرعاً ضروری ہیں۔ ان میں تغیر و تبدل کی گنجائش نہیں۔ بجا لہ رہیں گے۔
(قصہ سبیل ص ۱۷)

اس توسع و احتیاط کی مثال اس زمانہ میں ملتی ناممکن نہیں۔ تو مشکل ضرور ہے۔ آپ کے
اظہار میں اس دستور العمل کا خلاصہ یہ ہے کہ:-
”طالب یا عامی ہے یا عالم۔ اور ہر ایک ان میں سے یا فکیر معاش و حقوق عباد
سے فارغ ہے۔ یا مشغول۔ تو طالب کی یہ کل چار قسمیں ہوں گی (۱) عامی فارغ
(۲) عامی مشغول (۳) عالم فارغ (۴) عالم مشغول۔ ان میں سے ہر ایک کے لئے
ایک ایک دستور العمل خاص ہے۔ (بجوالہ صدر)

برائے عامی مشغول ۱۔ عامی مشغول کا خاص دستور العمل یہ قرار دیا کہ..... اول
عقائد و مسائل ضروریہ دیکھے۔ اور بہت اہتمام سے اس کا پابند
رہے۔ جو نئی بات اس کو پیش آوے۔ علمائے پچھلے سے پڑھے۔ اور اگر اس کا پیر عالم ہے۔ تو وہ سب
سے بہتر ہے۔ اگر ممکن ہو۔ تو تجویز خیر شب میں پڑھے۔ ورنہ عشا کے بعد ہی پڑھے۔ پھر
نفلین بجائے۔ تجویز کے پڑھ لے۔ اور پانچویں نمازوں کے بعد یا جن نمازوں کے بعد
فرصت ہو۔ سبحان اللہ سوبارہ لا الہ الا اللہ سوبارہ اور اللہ اکبر سوبارہ اور سرتے وقت
استغفار سوبارہ پڑھا کرے۔ اور ہر وقت اُٹھتے بیٹھتے درود شریف زبان سے جاری رکھے۔
اس میں دھوا اور کسی عذر کی قید نہیں لیکن ہر وقت تسبیح ہاتھ میں نہ لئے پھرے۔ اور اگر قرآن
پڑھا ہو یا ہو۔ تو روزانہ کسی قید قرآن کی تلاوت بھی کر لیا کرے۔ اور رسالہ فقہ ابیہل کے
انہی میں جو مردوں اور عورتوں کے لئے نصیحتیں لکھی ہیں۔ ان کو بھی لکھی دیکھ لیا کرے اور
ان پر عمل کرے۔ اور کبھی کبھی اپنے پیر کے پاس یا اور کوئی خوش عقیدہ منشی بزرگ موجود ہو
اس کے پاس جا بیٹھا کرے لیکن پیر کے پاس جانے میں اس کی پابندی نہ کرے کہ کچھ نہ کچھ

لے کر ہی جانا چاہیے۔ کیونکہ یہ تکلف اخلاص کے خلاف ہے اور باقی اوقات میں بالی بچوں کے لئے کسب حلال میں مشغول رہنا بھی عبادت ہے۔ اور اگر یہ عامی عورت ہے تو ان باقی اوقات میں گھر کا کاروبار حصہ صاف شوہر کی خدمت اس کے لئے عبادت ہے۔ مگر یہ بدول اذن شوہر کے پیر کے ہاں نہ جائے۔ اور ایام حیف میں بھی وظیفوں کے وقت میں وغیرہ کے وظیفے پڑھ لیا کرے۔ بحر قرآن مجید کے کہ اس کا پڑھنا اس حالت میں درست نہیں۔

برائے عامی فالغ | ۲۔ عامی فالغ کا خاص دستور العمل وہی قرار دیا جو عامی مشغول کئے بیان کیا گیا۔ گرائے امور اور ذائد ہیں کہ اگر ممکن ہو۔ تو پیر کی خدمت

میں جا پڑے۔ لیکن اپنے کھلے پیسے کا انتظام ایسے طور پر کرے۔ کہ کسی دوسرے پاس کا بار نہ پڑے۔ اور اگر کوئی انتظام دسامان ظاہری نہ ہو۔ تو اتنا ضرور ہے کہ دوسرے کے بھر دسہ پر نہ ہے۔ یا تو کچھ محنت مزدوری کر لے اور اگر محبت ہو۔ تو اللہ پر توکل کرے مل جائے تو کھالے۔ نہ ملے غیر کرے۔ اگر پیر کے پاس نہ رہ سکے تو اپنے وطن میں ہی رہے خواہ گھر میں یا کسی مسجد میں۔ مگر جہاں تک ہو سکے۔ خلق سے علیحدہ رہے۔ کسی کے پاس زیادہ آمد و رفت نہ رکھے۔ جب تک کوئی دنیا یا دین کی ضرورت نہ ہو۔ مخالفت نہ کرے۔ اور کسی ضرورت سے ملنا ہو۔ تو زبان کا بہت زیادہ خیال رکھے۔ کوئی کلمہ خلاف شرع مشی غیبت وغیرہ منہ سے نہ نکالے۔ لیکن نماز جماعت کے ساتھ پڑھے۔ اور تنہائی میں جو اوقات اپنی ضروری حاجت و آرام سے بچیں۔ اس میں خواہ قرآن کی تلاوت مع مناجات مقبول خواہ نوافل خواہ درود شریف۔ خواہ استغفار میں مشغول رہے۔ اور اگر کچھ خواندہ ہو۔ تو تھوڑے وقت دین کی کتابیں بھی جو اردو۔ فارسی میں ہیں۔ کسی معتبر عالم کو دکھا کر مطالعہ کرے لیکن جہاں مشبہ ہے۔ اپنی رائے سے مطالب نہ نکالے۔ کسی محقق عالم سے پوچھ لے۔ اگر اس بتی میں کہیں طالب علم یا اللہ اللہ کرنے والے موجود ہوں۔ تو ان کی خدمت گزاری میں اپنے وقت کا ایک بڑا حصہ خرچ کرے۔ اس سے قلب میں برکت بھی پیدا ہوتی ہے اور خود دینی سے بھی حفاظت رہتی ہے اور کبھی کبھی نفل روزہ بھی رکھ لیا کرے۔ باقی دو تو قسم کے عامی کو افتال کی تعلیم نہ کرنا چاہیے کہ اس میں طرح طرح کے خطرات ہیں۔ جن کا تحمل عامی سے نہیں ہوتا۔ البتہ اگر اس میں شوق و استعداد دیکھے تو اسم ذات تین ہزار سے چھ ہزار تک تنہائی میں بیٹھ کر پڑھنے کو تلامذہ سے۔ مگر بدوں ضرب دبدوں بھر کے۔ اس سے زیادہ مناسب نہیں باقی

دوسرے اور ادنیٰ اعلیٰ جس قدر جی چاہے پڑھے۔ البتہ اگر کوئی عامی صحبت علماء سے مثل علماء کے خوش فہم ہو گیا ہو۔ وہ اس سے مشتت ہے۔

برائے عالم مشغول ۳۔ عالم مشغول کا خاص دستور عمل یہ قرار دیا کہ فارغ اوقات میں کوئی ایسا وقت جس میں قلب، افکار و تشیئات سے کسی قدر خالی ہو۔ اور معدہ:

پُر نہ ہو۔ نہ بھوک کا تقاضا ہو معین کر کے اس میں بارہ ہزار سے چوبیس ہزار تک جس قدر ممکن ہو۔ خلوت میں بیٹھ کر اسم ذات یعنی اللہ اللہ بارہ ضعیف جہر و ضرب کے ساتھ قلب کو متوجہ کر کے پڑھا کریں۔ نتیجہ کی پابندی کریں۔ اور کسی وقت قرآن شریف کی تلاوت اور مناجات مقبول کی اصل عربی کی ایک منزل کا التزام رکھیں۔ اگر بدکس ہیں۔ فیہا۔ ورنہ ایک معتد بہ وقت تدریس طلبہ علم دین میں ضرور صرف کیا کریں۔ اور گاہ گاہ جب ضرورت دیکھی جاوے۔ یا سامعین رغبت کریں۔ ضروری احکام کا وعظ کہہ دیا کریں۔ مگر وعظ میں غیر ضروری مضامین بیان نہ کریں اور جو ضروری مضامین ہو۔ مگر عوام کی طبیعت کے خلاف ہو۔ اس کو نہ مبہم طور سے کہیں۔ اور نہ خشیت و درستی سے کہیں۔ بلکہ صاف لیکن نرم کہیں اور وعظ پر اجرت نہ لیں۔ نہ عوام کے زیادہ دلچسپی ہوں۔ نہ ان کو سخت کہیں کہ اس سے خواہ مخواہ عداوت پیدا ہوتی ہے۔ اور احیاء العلوم وغیرہ مطالعہ میں رکھیں لیکن شیخ سے دور رہ کر مشغول نہ کریں۔ البتہ جذبے شیخ کے حضور میں اگر یہ کام کیا ہو۔ اور وہ اب بھی تجویز کرے تو مضائقہ نہیں۔

برائے عالم فارغ ۴۔ عالم فارغ کے لئے یہ دستور العمل ہے کہ وہ اگر برائے چند سے ہی

روز جس قدر موقع میسر آئے۔ شیخ کی خدمت میں رہ کر مشغول ذکر کرتے۔ اور اس کے لئے اذکار میں سے اس قدر کافی ہے کہ بعد تہجد کے بارہ تسبیح پڑھے۔ یعنی لا الہ الا اللہ... بارہ الا اللہ... بارہ اور اللہ بقم ہائے اول و سکون ہائے ثانی ۶۰۰ بار اور صرف اللہ... بار۔ یہ تہرہ تسبیح ہیں۔ مگر اصطلاح میں بارہ کہلاتی ہیں۔ ان میں ضعیف سا جہر اور معتدل ضرب قلب پر کرے۔ مگر جہر مقصود بالذات اور قربت فی نفسہا نہیں۔ ایسا اعتقاد کہ نابدعت ہے (جس کی ترکیب فیہ السبل سے دیکھی جاتی ہے) اس کے بعد اگر نیند کا تقاضا ہو۔ ذرا سو جائے۔ ورنہ خواہ ان اذکار میں سے کسی خاص ذکر کہ اور زیادہ کر لے۔ یا یوں ہی فارغ رہے۔ پھر بعد نماز صبح تلاوت قرآن اور ایک منزل مناجات مقبول پڑھنے کے بعد بارہ ہزار سے چوبیس ہزار تک جس قدر سہل ہو۔

اسم ذات خفیف بہر اور معتدل ضرب سے خلوت میں بیٹھ کر کہے اور دوا پہر کو قیلو کہ کرے
پھر بعد ظہر اسی طرح بارہ ہزار سے چوبیس ہزار تک سہولت کے ساتھ عصر کے قبل اسم ذات
کا ورد کرے۔ اور عصر کے بعد اگر فسخ فارغ ہو۔ تو مغرب تک شیخ کی خدمت میں حاضر
ہوے۔ اور فارغ نہ ہو یا وہاں موجود ہی نہ ہو۔ یا اس کے قلب میں زیادہ اشتیاق نہ ہو۔ تو
جنگل۔ بارغ۔ ہرن۔ نامی وغیرہ کی سیر کو چلا جائے۔ اگر شیخ موجود ہو۔ تو اس کی اجازت لے
کر جائے۔ اور اسی وقت میں کبھی کبھی متعارف عامہ مسلمان و مزارات اولیاء کرام پر ہوا کرے
پھر بعد مغرب گھنٹہ آدھ گھنٹہ جب تک دلچسپی ہو۔ خلوت میں بیٹھ کر مراقبہ نبوت و اہل البیت
الی الحساب کا کرے کہ یہ واقعات اس طرح سے ہوں گے۔ اور بقیہ اوقات میں چلتے پھرتے
اُٹھتے بیٹھتے درود شریف پڑھتا ہے یا اور جس ذکر سے دلچسپی ہو۔ (قصہ اسبیل)

عامی و عالم۔ فارغ و مشغول کے اذکار و اشغال کا طویل اقتباس محض اسلئے پیش کیا گیا
ہے تاکہ آپ اندازہ لگا سکیں کہ یہ طریق بلوک شریعتِ مطہرہ کے کتنے مطابق ہے۔ اور
دین و دنیا کے امتزاج کے باوجود کتنی سہولت و رعایت کا حامل ہے۔ اگر انسان ایک دفعہ
اس پر عامل ہو جائے۔ تو بظاہر اگر کوئی مشکل صورت نظر بھی آتی ہو۔ تو وہ بھی سہل و آسان
معلوم ہونے لگتی ہے۔

کیفیات و تنبیہات | یہ بات ظاہر ہے کہ جس ذریعہ یا عمل پر بھی انسان عمل کرے۔ اس کا
کوئی نہ کوئی خاص نتیجہ طالب کی طلب۔ اخلاص۔ ذوق و مشوق کے
مطابق برآمد ہونا لازمی ہے۔ جسے بلوک کی اصطلاح میں کیفیت کہتے ہیں۔ لیکن کیفیات
کے معاملہ میں حضرت کی تنبیہات کا معاملہ ایسا ہے جیسے یہ۔

ورمیانِ قعر دریا تختہ بنم کہ دم بازے کوئی کہ دامن ترکین ہشاد باش
کیونکہ حضرت کے ہاں اس بات کا بڑا اہتمام رہتا تھا کہ طالبین کیفیات کو ان کے درجہ سے لگے
نہ بڑھائیں۔ اسی لئے آپ نے۔ طالبین کو کیفیات کی طرف التفات کرنے سے بتا کر منع
فرماتے رہتے تھے۔ اگر کوئی طالب اپنی کیفیات کی اطلاع دیتا تو اکثر یہی فرماتے تھے کہ ان
ان کی طرف التفات نہ کیا جائے۔ اپنے کام میں لگا جائے۔ اور کام ہی کی طرف
ہمہ تن متوجہ رہا جائے۔ ورنہ غیر مقاصد میں مشغول ہو کر طالب اپنے اصل کام سے بھی رہ جاتا
ہے اور پھر کیفیات بھی منقطع ہو جاتی ہیں۔ کیونکہ ان کا ورد بھی تو کام ہی کی برکت سے ہوتا ہے

جیسے چراغ میں روشنی اسی وقت تک رہتی ہے جب تک کہ بتی میں تیل پہنچتا ہے۔ اور اگر تیل میں ڈالنا چھوڑ دیا جائے۔ تو رفتہ رفتہ روشنی کم ہو کر چراغ گل ہو جائے گا۔

۲۔ کشف و کرامات و نوایجید وغیرہ راہ سلوک میں کوئی پتیر نہیں۔ بلکہ یہ چیزیں اکثر مزاج طریق ہو جاتی ہیں۔ ان کا نہ ہونا زیادہ اچھا اور بے خطر ہے۔ لوگ خواہ مخواہ اس کی ہوس کیا کرتے ہیں۔ حالانکہ ان کا درجہ تو بس اتنا ہے۔ جیسے شروع میں بچہ کہ پڑھنے کا شوق دلانے کے لئے مٹھائی دیتے ہیں۔ جیسا کہ حضرت عیسیٰؑ کے قول ملک خیالات تری بہا اطمینان الطریقہ سے ظاہر ہے تو بعض بتیوں کو جو اطفال طریق ہوتے ہیں راہ پر گانے کیلئے کیفیات عطا فرمادی جاتی ہیں۔ اور

۳۔ کسی طالب کی حوصلہ افزائی کے لئے کیفیات محمودہ پر اسے مبارک باد دیتے تو ساتھ ہی یہ بھی ہدایت فرمادیتے کہ کیفیات محمودہ کو محمودہ سمجھ کر شکر تو کرے۔ لیکن مقصود اور کامال اور لازم طریق یا لازم بردگی نہ سمجھے۔

۴۔ ذکر و طاعت میں بہ تکلف مشغول رہے۔ سہولت یا دلچسپی کا مہمتی نہ ہو، اور یہ نہ دیکھے کہ مجھے کچھ نفع ہو رہا ہے یا نہیں ذکر و طاعت میں مشغول رہنا ہی اصل مقصود اور اصل نفع ہے اور جب تکلف مشغول ہو جائیگا۔ تو پھر رفتہ رفتہ سہولت بھی ہونے لگے گی اور دلچسپی بھی پید ہو جائیگی۔
توسط واعتدال غرضیکہ حضرت تھانوی کے ہاں اقراط و تفریط نہ تھی۔ ہر معاملہ میں توسط و اعتدال رہتا جاتا تھا کہ وجہ و حال۔ ذوق و شوق و خوش و خروش اور گریہ و زاری بھی کچھ ہوا۔ لیکن سب اندر ہی اندر ہو۔ باہر کچھ نہ ہو۔ بہت تجمل اور یقین و اعتماد کے ساتھ کام تو کرے مگر اظہار سے باز رہے۔ اس لئے آپ فرمایا کرتے تھے کہ:-

”تقویٰ و دین داری کا اہتمام تو بہت رکھے۔ لیکن اپنی طرف سے حتی الامکان کوئی بھی امتیازی سہولت پسندانہ ہونے نہ دے۔ جس سے شہرت ہو جائے جب لوگوں سے ملنے جلنے کا اتفاق ہو تو کبھی کبھی قدر ہنس بول بھی لے۔ تاکہ لوگوں کو خواہ مخواہ بزرگی کا لگن نہ ہو۔ لیکن ہنسنے بولنے کی کثرت ہرگز نہ کرے کیونکہ حضورؐ نے یہی حکم صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ اپنے آپ کو زیادہ ہنسنے سے بچاؤ۔ ہنسنے کی کثرت قلب کو مردہ کر دیتی ہے۔“

یہ رعایتیں اور احتیاطیں صرف دربار اختریہ میں ہی برتی جاتی ہیں۔ دوسری خانقاہوں میں آپ کو ان کی مثالیں چراغ کے کہ دھونڈلنے سے بھی نہ ملیں گی۔

بیعت

حقیقتِ بیعت

حضرت تھانوی کا ارشاد ہے کہ بیعت کی ایک صورت ہوتی ہے اور ایک حقیقت۔ اس کی صورت مطلوب نہیں حقیقت مطلوب ہے۔ صورت بیعت ایسی ہے۔ جیسے پھولوں کی کیاری میں گھاس کو اس سے ایک خوشنمائی ضرور پیدا ہو جاتی ہے اور پھولوں کی رونق بڑھ جاتی ہے۔ لیکن پھولوں کے نشیوانا میں گھاس کا کچھ بھی دخل نہیں۔ اگر کیاری میں گھاس نہ بھی لگائی جائے۔ محض پھولوں کے پودے ہی لگا دئے جائیں تب بھی پھول اپنی ساری صفات اور اپنی اصلی آب و تاب ہی اسے ساتھ پیدا ہوں گے۔ کیاری میں گھاس نہ ہونے کی وجہ سے ان کی ذات میں کسی قسم کا نقص واقع نہ ہوگا۔

بیعت کی حقیقت یہ ہے کہ اس کو اپنے شیخ پر پورا اعتقاد و اعتماد ہو جائے کہ یہ میرا خواہ ہے۔ جو مشیر دیکھا۔ وہ میرے لئے نہایت نافع ہوگا۔ غرض اس پر پورا اطمینان ہو اس کی تجویز و تخصیص میں مطلق دخل نہ دے۔ جسا کہ طیب حاذق و مشفق کے ساتھ معاملہ کیا جاتا ہے۔ بس دیا ہی اس کے ساتھ معاملہ کیا جائے۔

بیعت کی صورت شروع شروع میں خواص کے لئے نافع نہیں ہوتی۔ عوام کے لئے البتہ نافع ہوتی ہے۔ کیونکہ اس سے ان کے قلب پر ایک عظمت اور شان اس شخص کی طاری ہو جاتی ہے۔ جس کا یہ اثر ہوتا ہے کہ وہ اس کے قول کو با وقعت سمجھ کر اس پر عمل کرنے کے لئے مجبور ہو جاتا ہے۔ خواص کے لئے کچھ مدت کے بعد بیعت نافع ہوتی ہے۔ کیونکہ اس کا خاصہ ہے کہ جانیبین میں ایک تعلق خلوص پیدا ہو جاتا ہے۔ پیر سمجھنے لگتا ہے کہ یہ سہارا ہے اور مرید سمجھتا ہے کہ یہ سہارے ہیں۔ ڈانڈا ڈول حالت نہیں رہتی۔ جب تک جانیبین میں پوری مناسبت اور مٹھنا نہ ہو جائے بیعت کرنا کرنا بالکل عبث ہے“ (حسن العزیز جلد ۱ صفحہ ۵۹)

حضرت تھانوی کے ہاں چونکہ ہر بات اصول اور ضابطہ کی ہوتی تھی۔ اس لئے ضرورتِ ضابطہ لوگوں پر اس کی پابندی ذرا گراں گذرتی تھی۔ حالانکہ وہ قواعد اپنی ذات میں بالکل سہل ہوتے تھے اور ان کا مقصد سوائے اس کے اور کچھ نہ ہوتا تھا کہ نہ کوئی آپ کو اذیت دے۔ اور نہ کسی کا کوئی کام رکا رہے۔ اور بزرگوں کے ہاں چونکہ یہ قاعے اور ضابطے نظر

نہیں آتے تھے۔ اسلئے لوگ حضرت پر زبان طعن دراز کرنے سے باز نہ رہتے تھے۔ جس کے جواب میں آپ فرمایا کہ تمہارے کچھ بعض لوگوں نے مجھ سے کہا کہ اپنے اور حضرات کا تو یہ طرز نہ تھا میں نے کہا کہ یہ بات حضرت عمر (رضی اللہ عنہ) کے متعلق بھی کہی جاسکتی ہے کہ حدِ محرمہ حضورِ قدس صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں تھی۔ نہ حضرت ابو بکر صدیق (رضی اللہ عنہ) کے زمانہ میں تھی صرف تعزیر تھی۔ حضرت عمرؓ نے بجائے تعزیر کے یہ حد کیوں مقرر کر دی۔ بس جو وہاں جواب ہے وہی یہاں بھی ہے یعنی پہلے طبائع میں سلامتی تھی۔ اسلئے واقعات میں قلت تھی۔ لہذا عمرؓ تعزیر کا کافی تھی۔ حد مقرر کرنے کی ضرورت نہ تھی۔ بعد کو طبائع کا رنگ بدل گیا۔ اور واقعات زیادہ ہونے لگے۔ اسلئے حد مقرر کرنے کی ضرورت واقع ہوئی۔ تو جو فاروقی نے کیا۔ وہی ایک فاروقی بھی کر رہا ہے۔

میں نے یہ قواعد و سوج کہ بلا ضرورت پہلے سے تجویز نہیں کئے بلکہ جیسے جیسے معاملات لوگ میرے ساتھ کرتے گئے۔ ان کی بناء پر جیسی جیسی ضرورت پیش آتی گئی۔ قواعد میں اضافہ ہوتا چلا گیا۔ باقی خدا نہ کرے۔ مجھ کو خواہ مخواہ قواعد بنانے کا کوئی شوق تھوڑا ہی ہے کہ لوگوں کو تنگی میں ڈالوں۔ مجھے تو ضرورتوں نے مجبور کر رکھا ہے۔

اس کی مثال بالکل ایسی ہے۔ جیسے لوگوں کے اعمال میں روز بروز نئی نئی خرابیاں پیدا ہو رہی ہیں اور حکومت ان کے انداد کے لئے قانون پر قانون بنائے چلی جا رہی ہے۔ پہلی کا کوئی اجلاس بھی ایسا نہیں گذرنا۔ جس میں نئے نئے قانون اور ضابطے وضع نہ کئے جاتے ہوں۔

شرائط بیعت | اسی لئے حضرت کے ہاں بیعت کے لئے بھی قواعد مقرر تھے۔ جب کوئی طبیب آپ سے بیعت کی درخواست کرتا۔ تو آپ ایک پرچہ شرائط بیعت اسکے حوالے کرتے۔ اور پرچہ دیتے وقت اس کو تاکید فرماتے کہ ”اس کے متعلق یہاں تحریری یا تقریری گفتگو کرنے کی اجازت نہیں۔ گھر پہنچ کر اس کا جواب سوج کہ لکھنا۔ تاکہ آپ کو اس مسئلہ پر پورا غور کرنے کا موقع مل جائے۔ اس کے بعد جو مناسب ہو گا۔ جواب دیا جائیگا“ کیونکہ آپ جانتے تھے کہ زبانی گفتگو میں وہ ضرور کوئی بے دھنگی بات کہہ دیگا جس سے طبیعت میں فہمائش کا تقاضا ہو گا۔ اور اس سے بے لطفی ہو گی۔ جو طالب کے لئے مضر ہے۔

شرائط بیعت دو قسم کی تھیں (۱) بیعت بلا تعلیم (۲) تعلیم بلا بیعت۔ پہلی قسم کے لئے شرائط تھیں۔

۱۔ قرآن مجید پڑھا ہے یا جتنا یاد ہے۔ کسی صحیح پڑھنے والے سے صحیح کرنا ہو گا۔
 ۲۔ بہشتی زیور کے سب حصے یا سات حصے بہشتی گرہر۔ اصلاح الیوم اور تصدیسیل کی تزییل (جس میں کرنے اور چھڑانے کے کاموں کی فہرست درج ہے) پڑھ کر یا سن کر اس کی پابندی کرنا ہو گی۔

۳۔ میرے چھپے ہوئے وعظ ہمیشہ پڑھنا یا سننا پڑیں گے۔
 ۴۔ ابتدائی تعلیم میرے کسی اجازت یافتہ سے (جس کو میں تجویز کردوں یا طالب کی تجویز پر اجازت دے دوں) حاصل کرنی ہو گی۔ اور جب تک کچیس باران سے خط و کتابت نہ ہو چکے۔ مجھ سے براہ راست تعلیم کی استدعانہ کی جائے۔

دوسری قسم کے لئے یہ شرط تھی:-
 اگر فی الحال بیعت پر اصرار نہ ہو۔ صرف تعلیم حاصل کرنا ہو۔ تو صرف اول تین شرطوں کی پابندی لازم ہو گی۔ چوتھی شرط نہ ہو گی۔ پھر جب باہم خوب مناسبت ہو جائے گی۔ اس وقت درخواست بیعت کا بھی مضائقہ نہیں۔

تنبیہ۔ ابتدائی بیعت و تعلیم دو زیکجا جمع نہیں ہو سکتیں۔ آخر ف علی
دگر شرائط خط و کتابت کے بعد جن کی درخواست بیعت یا تعلیم منظور فرمانا چاہتے ان کو لکھ دیتے کہ میرا یہ خط میرے فلاں تجویز کردہ اجازت یافتہ کے پاس بھیج کر ان سے تعلیم حاصل کرنا شروع کر دیں۔ جب ان کے تعلیمی خط مع میرے اس خط کے میرے پاس بھیج کر مجھ سے درخواست بیعت کی جائے گی۔ میں بیعت کر لوں گا۔ چنانچہ جب وہ ایسا کرتے۔ تو آپا نہیں بلکہ تامل بیعت فرمائیے۔ لیکن خط کے ذریعہ بیعت فرماتے۔ محض بیعت کے لئے سفر کرنے کی اجازت نہ دیتے۔ کیونکہ یہ مقصود خط کے ذریعہ بھی حاصل ہو سکتا ہے۔

جن کو بیعت بلا تعلیم سے مشرف فرمایا جاتا۔ ان کو کسی قسم کی تعلیمی خط و کتابت کی اجازت نہ دی جاتی۔ البتہ محض طالب دعا اور دریافت خیریت کے لئے خط لکھنے کی اجازت عطا کی جاتی اور جو اس سے تجاوز کرتا۔ اس کو خود خط کا مسودہ لکھ بھجوتے کہ آئندہ اس طرح خط لکھا جائے اور میرا مسودہ ہمراہ بھیجا جاوے تاکہ موازنہ ہو سکے کہ اس میں کمی بیشی تو نہیں کی گئی۔

جو حضرات تعلیم یا بیعت کے خواستگار ہوتے۔ تو حضرات انہیں خوش فہم تصور کرتے۔ کہ انہوں نے محض بیعت پر محض تعلیم کو ترجیح دی۔ جو اصل مقصود ہے۔ چنانچہ ان کو تعلیمی خط و کتابت

کی اجازت دے دی جاتی لیکن اگر وہ خط و کتابت کے دوران میں فہم و فکر سے کام نہ لیتے اور بے اصول باتیں لکھ کر باعث اذیت ہوتے۔ تو ان کو اپنے کسی غلیظہ مجاز سے اپنی تعلیم حاصل کرنے کی ہدایت فرماتے۔ اور اس کی اکثر یہ توجیہ ہوتی کہ اول سخت سخت تنبیہات کی جائیں اگر ان کا اثر نہ ہوتا تو خط بھجنے کی ممانعت کر دی جاتی۔ جب وہ بلا واسطہ یا بواسطہ معافی جاتا تو اکثر بواسطہ ہی معافی کے بارہ میں تحریر یا تقریر کی اجازت ملتی۔ کیونکہ اس طرح مزید بد عنوانیوں کا امکان نہ رہتا۔ اور واسطہ کو صرف پیغمبر بننے کی اجازت ہوتی۔ وکیل بننے کی نہ ہوتی۔ اور اسے دی واسطہ کو کوئی مشورہ دینے یا سفارش کرنے کی سخت ممانعت ہوتی۔ ورنہ وہ خود زیر عتاب آجاتا۔ اسلئے کبھی کسی کہ ایسی خرافات نہ ہوتی۔ اور جب اس امر کی تسلی ہو جاتی کہ یہ آئندہ اذیت نہ پہنچائیں گے۔ تو انہیں معافی دے دی جاتی۔ اور جن سے یہ توقع نہ ہوتی کہ وہ خط و کتابت میں آئندہ اذیت نہ پہنچائیں گے۔ تو ان کو اس شرط پر معافی دے دیتے کہ آئندہ کے لئے مجھ سے تعلیم حاصل کرنے کا تعلق نہ رکھا جائے۔ مگر اس حالت میں بھی اندازہ خیر خواہی ہی تحریر فرمادیتے کہ اصلاح کو ابھر حال ضروری ہے۔ اور اس کے لئے کسی دوسرے مصلح کی طرف رجوع کیا جائے۔ اور اگر کوئی اس کا پتہ پوچھتا۔ تو آپ وہ بھی بتلا دیتے۔

پھر چونکہ یہاں نام کی بیعت نہ ہوتی تھی بلکہ کام کی بیعت ہوتی تھی۔ اس لئے اس میں عملیت گوارا نہ کرتے تھے اور تاخیر اسلئے فرماتے تھے کہ امید سمیت میں طالب اپنی اصلاح اور مذہب پیرا کرنے کی بہت کوشش کرتا ہے ورنہ اگر درخواست پر بیعت فوراً کر دیا جائے۔ تو نہ صرف وہ بے فکر ہو جاتا ہے۔ بلکہ اس کے دل میں اس کی وقعت پیدا نہیں ہوتی۔

صاف معاملہ حضرت تھانوی ایسے لوگوں کو ہرگز بیعت نہ فرماتے۔ جن سے قلب میں کسی قسم کا حجاب ہو۔ خواہ اختلاف طبائع کی وجہ سے۔ خواہ اختلاف مسلک کے سبب سے یا کسی خاص رعیت کی وجہ امت کے سبب سے۔

بعض اوقات تعلیم و تربیت کے لئے اہل بدعت۔ اہل حدیث۔ اہل قرآن بلکہ قادیانی اور ہندو بھی آپ کے پاس پہنچتے رہے۔ اور بعض خط و کتابت کرتے رہے۔ لیکن حضرت تھانویؒ کے اول ہی موقع پر اپنا مذہب اور دستور صاف صاف بیان فرمادیتے اور اظہار حق میں ذلّت مائل نہ فرماتے۔ اور غیر مسلم کو تو ہدایت مذہب عنوان سے بلا ادنیٰ دلائل و ادبی فرمادیتے کہ اس کے لئے اسلام شرط اولین ہے۔ تاکہ بعد میں کسی قسم کی غلط فہمی کے دل میں نہ رہے۔

نوازیں کر اور وایان ریاست کو ان کی ہمس در خواستوں کے باوجود بیعت نہ فرماتے اور نہایت لطافت و مہارت اور تہذیب و شائستگی کے ساتھ عذر فرمادیتے۔ کیونکہ آپ کا خیال تھا کہ:-
 ”کسی کی تربیت اس وقت تک اپنے ذمہ نہ لینا چاہئے۔ جب تک اپنے دل کو اس سے اتنا کھلا ہوا نہ پائے کہ اگر خود اس کی ذات کو نالائق نہ کہہ سکے۔ تو کہ از کم اتنا تو کہہ سکے کہ آپ کی یہ حرکت بڑی نالائق ہے۔ ورنہ پھر اس کی اصلاح کیا ہو سکتی ہے اور پھر اس کو اس سے نام نہ ہنی کیا پہنچ سکتا ہے۔“

اس بڑا ایک اہل خصوصیت و عیاض اجازت نے عرض کیا کہ حضرت پھر ایسے دگ بیف کس طرح حاصل کریں۔ فرمایا:- ”یہ تو انہیں کے اختیار کی بات ہے۔ وہ بتاؤ یہی ایسا کس کو دل کھل جائے۔ کہ جو چاہیں کہہ سکیں۔ چنانچہ تجربہ ہے کہ بتاؤ سے دل کھل جاتا ہے۔“
 مگر بایں ہمہ آپ بعض دور نشین کی طرح امر راہل و عاقبت کے ساتھ خیریت کا بتاؤ نہ کرتے تھے۔ بلکہ فرماتے تھے کہ اس معاملہ میں میرا معمول یہ ہے کہ میں ان کے ساتھ نہ تو ملحق ہوں نہ ملحق نہ ہوں۔ نہ امانت کا۔ بلکہ متوسط درجہ کا بتاؤ کرتا ہوں جس میں ان کی ابتلائی شان اور حفظ مراتب کی بھی رعایت ہوتی ہے۔ کیونکہ جس بتاؤ کے وہ عادی ہوتے ہیں اور عام طور سے متوقع رہتے ہیں۔ اس کا بھی بقدر ضرورت لحاظ رکھنا ضروری ہے تاکہ دل شکنی نہ ہو لیکن اگر ان کی طرف سے کوئی بتاؤ نادر یا ہوتا ہے۔ بالخصوص ایسا بتاؤ جس سے اہل دین کا استخفاف و متوجہ ہو۔ تو پھر میں ان کی بالکل رعایت نہیں کرتا۔

جو لوگ پہلے کسی صحیح سادہ بیعت سے وابستہ ہوتے اور اپنے شیخ کی وفات کے بعد حضرت سے کہہ بیعت ہونا چاہتے۔ تو حضرت انہیں عموماً از سر نو بیعت نہ فرماتے بلکہ فرماتے کہ پھل بیعت مع اپنی تمام برکات کے بدستور قائم ہے۔ تجدید بیعت کی حاجت انہیں الیہ تعلیم طریق کے لئے حاضر نہیں۔ اس کے باوجود اگر کوئی ابھی تسلی اور اطمینان کے لئے بیعت پر اصرار کرتا۔ تو آپ پھر انکار بھی نہ فرماتے۔ کیونکہ تجدید بیعت خلاف طریق نہیں۔

انہما سے ادب | اگر کسی ذات العقیدہ پر کامیر پھل بیعت کو نسخ کر کے حضرت سے بیعت ہوتا۔ اس کو بھی سخت تاکید فرماتے کہ اپنے پھلے پیر کی نسبت عمر بھر کوئی

گستاخی کا کلمہ زبان پر نہ لانا۔ اگرچہ میں بھی بُرا کہوں۔ مگر تم مت کہنا۔ کیونکہ اول اول اس نے اس طریق کی طرف متوجہ کیا۔ اور راہ پر ڈالا۔ اسلئے وہ محسن ہے۔ گوارا سے غلط بتایا۔ لیکن مقصود

کا شوق تو اسی لئے دلایا۔ اس راہ میں ناشکری بہت ہی مضر ہے۔ طریق حسن بالکل ادب ہی ادب ہے۔ بے ادبی سے بڑھ کر اس طریق میں کوئی چیز مضر نہیں۔ یہاں تک کہ بعض حیثیتوں سے معصیت بھی اتنی مضر نہیں کیونکہ معصیت کا تعلق ایسی ذات سے ہے جو انفعال سے پاک ہے اور اسی لئے ادبی کا تعلق شیخ سے ہے جو بشر ہے اور جن کو بے ادبی سے مکدر نہ ہوتا ہے۔ جو مریدانہ کے حق میں سم قاتل ہے۔

حضرت کے ہاں فاسد العقیدہ پیروں کے احترام کا اتنا استہدام تھا۔ مگر ان کے ہاں حضرت اور ان کے سلسلہ کے اکابر کو بے ہودہ اور فحش گالیاں دینے کا رواج عام تھا اور بے حضرت تھانوی حضرت حاجی و اسب کے طریق کے مطابق بیعت کرتے وقت طالبین کو چاروں سلسلوں میں داخل فرماتے تھے۔ تاکہ سب اکابر طریق سے انتساب ہو جائے اور سب کی برکات نصیب ہوں۔ چاروں سلسلوں کے بزرگوں سے یکساں اعتقاد ہے اور ایک سلسلہ کے بزرگوں کو دوسرے سلسلہ کے بزرگوں پر فضیلت نہ دیں۔ کیونکہ آخر اس تفصیل سے دوسرے بزرگوں کی تنقیص لازم آتی ہے جو ناجائز بھی ہے اور خطرناک بھی۔ کیونکہ بزرگوں کے ساتھ نیرنگن بناؤنا سیرۂ خانمہ کا سبب ہو جاتا ہے۔ ورنہ برکات سے محرومی تو عہدہ ہوتی ہے۔

رعایتِ خاص حضرت تھانوی جو بزرگوں کو یوں تو مسنون طریقہ سے پردہ کی آڑ سے بذریعہ

کئی زبان یا کپڑے کے بیعت فرماتے تھے۔ اور بیعت کر لے کے وقت ان کے کسی محرم یا اپنی اہلیہ محترمہ یا اپنی کسی محرم مسند کو اپنے پاس بیٹھا لیتے تھے اور اس بات کی بھی تاکید فرمادیتے تھے کہ میں جو کچھ کہتا جاؤں۔ تم بھی وہ چکے چکے کہتی جاؤ۔ پکار کر نہ کہو۔ اور ایسی لڑھکیاں جو حضرت سے پردہ نہ کرتی تھیں۔ ان کو بھی بیعت کے وقت پردہ میں بٹھا دیا جاتا تھا۔ جس سے اس طریق کے ادب کا تحفظ مقصود تھا۔ مگر ان کے لئے مردوں کی طرح تنگی نہ فرماتے تھے۔ بلکہ انہیں ذی ذرا سے نہ سمجھ کر ذرا بیعت فرما لیتے تھے۔ اس طرح مریض کو بھی اذراہ ترجمہ بیعت کر لیتے تھے۔

تاکیدِ خاص حضرت تھانوی فرماتے تھے کہ میں بیعت کے وقت اس سے بھی منع کرتا ہوں کہ کسی سے لڑنا جھگڑنا نہیں کیونکہ میں نے اکثر دیکھا ہے کہ کہ عقل لوگ

لڑتے جھگڑتے رہتے ہیں اور اپنے بزرگوں کو گالیاں دلاتے ہیں۔ کیونکہ وہ بی جا لیتے ہیں یا تو وہ اپنے بزرگوں کی تعریف کرے گا۔ تو یہ بھی مجھے پسند نہیں یہ استخوانِ فردوسی ہے کہ

خواہ مخواہ اپنے بزرگوں کی تعریف کرتے پھر رہے جسے غرض ہو گی۔ وہ خود اگر دیکھ لے گا کہ میں ترغیب دینے کی کیا ضرورت ہے۔ دوسری حالت یہ ہے کہ وہ گالیاں دے گا۔ بگڑا دیا کرتے ہیں کہ ایک مسلمان کسی کے سامنے بیان کر دیا کہ اس نے ابھی تک تو انہیں کو برا بھلا کہا تھا۔ اس کے بعد انہوں نے یہ کہہ دیا کہ فلاں بزرگ فرماتے تھے۔ بس اب ان بزرگ پر گالیاں پڑنا شروع ہو گئیں۔ بھلا اس کی کیا ضرورت ہے کہ ایک مخالف کے سامنے اپنے شیخ کا ذکر کیا جائے اور اسے گالیاں دلائی جائیں۔ اول تو آپ کو ہوش ہی کیوں آیا اگر آیا تھا۔ تو اپنی ہی طرف منسوب کرنے دیا جتا یہ بالکل ناپادانی ہے کہ جو شی آپ کو ہر اور نام شیخ کا لیں۔ تاکہ تبرا جو کچھ ہو۔ انہیں پر ہو۔

ملکیہ

اتباع سنت | حضرت تھانوی کے ہاں کوئی بات بھی خلاف کتاب و سنت نہ ہوتی تھی بلکہ آپ طبعاً کوئی خلاف شرع بات نہ فرمادیتے کہ وہی نہ کہتے تھے کہ انہوں نے واپسی کے بعد آپ نے گویا اپنے شیخ حضرت حاجی صاحب قدس سرہ کے فرمان کے مطابق تو کلاً علی الشرائع کی بسر کرنی شروع کر دی تھی۔ گویا یہ توکل بھی اس زمانہ کے مقتضیات کے عین مطابق تھا۔ یعنی آپ سال بھر کا خرچ ہمیشہ اپنے پاس جمع رکھتے تھے۔ کیونکہ آپ کے ارشاد کے مطابق:-

”اس نے اطمینان رہتا ہے۔ حایت شریف میں بھی ہے کہ حضور اذہاج مطہرات کو سال بھر کا خرچ دے دیا کرتے تھے۔ اور امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ نے تحریر فرمایا ہے کہ سال بھر کا خرچ ذخیرہ کرنا توکل کے خلاف نہیں ہے۔“

تفیل نہ آیا کی قبولیت اور کثرت آیا کا استرداد بھی عین سنت کے مطابق تھا۔ ایک روز مجلس عام میں اس کی علت و حکمت کے متعلق خواجہ عزیز الحسن کے ایک سوال کے جواب میں فرمایا کہ ”بدیہ قبول کرنے کا طریقہ میں نے ایجاد نہیں کیا۔ یہ کئی دین کا طریقہ ہے الحمد للہ مجھے اس کا بہت خیال رہتا ہے کہ کوئی دستور العمل سنت اور شریعت کے خلاف نہ ہو جو خدا تعالیٰ کی مرضی سے ہے۔ ایک بات میں میرا خیال تھا کہ شاید سنت کے خلاف

ہو۔ وہ یہ کہ اگر کوئی بڑی رقم کا ہدیہ دیتا ہے۔ تو گو دینے والے کی حیثیت سے زیادہ
 نہ ہو اور غلو میں بھی کمی نہ ہو۔ لیکن مجھے زیادہ معلوم ہوتا ہے۔ اور طبیعت پر بوجھ
 ایسا ہوتا ہے۔ جس کی وجہ سے واپسی کو جی چاہتا ہے۔ لیکن ساتھ ہی ساتھ میں یہ
 کہتا ہوں کہ یہاں کیا عذر شرعی ہے۔ لیکن باوجود عذر سمجھ میں نہ آنے کے چونکہ طبعی
 بات کی مخالفت مشکل ہوتی ہے۔ اسلئے میں انکار کر دیتا تھا۔ لیکن میں سمجھتا تھا کہ
 یہ محض طبعی معذوری ہے۔ سنت میں اس کی اصل نہیں ہے۔ بہت دنوں مجھے یہ
 شبہ رہا۔ میں اپنے کو اس واپسی میں قاصر سمجھتا تھا۔ مگر واپس کر دیتا تھا۔ لیکن الحمد للہ
 میرا وہ شبہ جاتا رہا۔ جب سے کہ میں نے ایک حدیث دیکھی کہ حضور (صلی اللہ علیہ
 وسلم) فرماتے ہیں کہ کوئی خوشبو پیش کرے۔ تو واپس مت کر۔ کیونکہ اس کا بار کچھ زیادہ
 نہیں ہوتا۔ اور فرحت کی چیز ہے۔ پس عدم رد کی علت خفیف المحل ہونے کو بتایا
 الحمد للہ کہ اس حدیث سے ثابت ہو گیا کہ طبیعت پر بوجھ پڑنا بھی ہدیہ کو رد کرنے کا
 ایک معقول و مشروع عذر ہے۔ میں نے احتیاطاً اوروں سے بھی پوچھا کہ اس
 حدیث سے یہ بات نکلتی ہے یا نہیں۔ کیونکہ مجھے خیال ہوا کہ کہیں نفس نے ہی یہ
 مطلب نہ تراشا ہو۔ مگر وہ کہنے لگے کہ اجماعی دلالت صحاف ہے۔“

مقارر مدنیہ | آپ فرماتے تھے کہ اہل علم کو اموال کے باب میں بہت احتیاط چاہئے لینے میں
 بھی اور دینے میں بھی۔ میرے یہاں لینے کے بھی شرائط ہیں کہ ایک دفعہ
 ایک دن کی آمدنی سے زیادہ ہدیہ نہ دیا جائے۔ مثلاً اگر پندرہ روپیہ یا ہزار کا لازم ہے۔ تو
 ایک بار میں آٹھ آنہ یا مہینہ سے زیادہ نہ دے۔ اور دو ہدیوں کے درمیان کم از کم ایک ماہ کا
 فاصلہ ہو اور پابندی کے ساتھ نہ دے۔“

شرائط ہدیہ | حضرت تھانوی کے ہاں یہ دستور تھا کہ جب تک ہدیہ دینے والے کے متعلق
 آپ کو پورا اطمینان اور شرح صدر نہ ہو جاتا تھا کہ یہ بالکل صدق و اخلاص
 سے ہدیہ دے رہا ہے۔ اور یہ میرے متعلق کسی قسم کے دھوکہ میں نہیں ہے اور اس ہدیہ کے
 قبول کرنے میں کسی دینی یا دنیوی مصلحت میں خلل نہیں پڑتا۔ نہ اس کی۔ نہ میری۔ خواہ وہ گرائی
 ہی کے درجہ میں ہو۔ اس وقت تک ہدیہ قبول نہیں فرماتے تھے۔ اور جن پر ان امور کے متعلق
 پورا پورا اطمینان ہو چکا تھا کہ وہ جو کچھ دیں گے۔ ان سب امور کی رعایت کر سکے دیں گے۔ تو ان

کے لئے کوئی قیام و عواہد نہیں تھے۔ بلکہ مزاح فرمایا کرتے تھے کہ ایسے بگڑا اگر مجھے اپنا
سارا گھر بھی بخش دیں۔ تب بھی انکار نہیں۔

اسی سلسلہ میں ایک اور موقع پر فرمایا کہ غلام مقام سے جو بھی آتا ہے۔ کچھ نہ کچھ لے کر
ہی آتا ہے۔ اول تو مجھے اجنبی شخص سے جس سے کہ پردی پردی بے تکلفی نہ ہو۔ ہدیہ لیتے
ہوئے شرم آتی ہے۔ ممکن ہے وہ اپنے اعتقاد میں مجھے کیا سمجھ رہا ہو۔ اور میں بعد ملاقات
کچھ اور ثابت ہوں۔ پھر اس کو اس ہدیہ کا افسوس ہو۔ جیسے ایک شخص نے ایک سکہ پوچھا۔
اس کا جواب اس کے مذاق یا خواہش کے خلاف اسے ملا۔ تو کہنے لگا کہ ہم نے اتنے دلائل
خدمت کی۔ پھر بھی موقع پر مہاری مرد نہ کی۔

دوسرے جس شخص کو مجھ سے دین کا فائدہ نہ پہنچا ہو۔ اس سے کچھ لینا سخت ذلت کی بات
ہے۔ یہ تو ایسا ہوا کہ گویا میں نے اسے بیعت ہی اس لئے کیا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ میں ان لوگوں
کے ہدیہ واپس کر دیتا ہوں۔ جو مجھ سے دین کی باتیں نہیں پوچھتے۔ یا اپنی اصلاح نہیں چاہتے
کیونکہ سب خواہیوں کی بنادین سے ناواقفیت اور فکر اصلاح نہ کرنے میں ہے جو دین کا پابند
نہیں ہوتا۔ اس کی دنیا کی سمجھ بھی خراب ہو جاتی ہے۔ اور جو شخص دین اور ہوتا ہے۔ گیسے دنیا
کا تجربہ نہ ہو۔ لیکن دنیاوی امور میں بھی اس کی سمجھ سلیم ہوتی ہے۔ حلال روزی میں بھی یہی اثر
ہے۔ برخلاف اس کے حرام روزی سے فہم مسخ ہو جاتا ہے۔ ہاں جو مجھ سے دینی نفع حاصل
کرتا رہے۔ وہ اگر کبھی کچھ محبت سے نہ لے۔ تو کس کو انکار ہے۔ لیکن شرط یہ ہے کہ دینے میں بجز
محبت کے اور کوئی نیت نہ ہو۔ یہاں تک کہ ثواب کی بھی نیت نہیں ہونی چاہیے۔ گو حق تعالیٰ
کے تعلق کی وجہ سے ثواب ویسے بھی مل جاتا ہے۔ جیسے اگر کوئی اپنے باپ یا اپنے لڑکے
کو کچھ دے۔ تو نیت ثواب کی نہیں ہوتی۔ لیکن ثواب ملتا ہے۔

اقسام ہدیہ | اسی سلسلہ میں ایک بار فرمایا کہ آج کل جو بزرگوں کو بصورت ہدایا دیا جاتا ہے

اکثر اس کی تین قسمیں ہوتی ہیں۔ ایک تو بقرض دنیا یعنی رشتہ۔ دوسرے بغرض
ثواب اخروی یعنی صدقہ و خیرات۔ تیسرے کسی امر دینی کی غرض سے مثلاً استفادہ کے سلسلہ میں۔
اس کی اجرت۔ اور میں ان تین قسموں میں سے ایک قسم کا بھی ہدیہ نہیں لیتا۔ البتہ جو محبت سے
دیا جاوے۔ وہ لے لیتا ہوں۔ کیونکہ صدقہ لینا تو مجھے وجہ غنی ہونے کے جائز نہیں اور اجرت امر
دنیہ پر دنیا بھی جائز نہیں سمجھتا۔ اور رشتہ تو سب ہی کے نزدیک حرام ہے۔ جو شخص محبت کی وجہ

سے ہو۔ وہ ہدیہ ہے اور اسی کا قبول کرنا سنت ہے۔ اور دین کی حفاظت بلا اتباع سنت
 نہیں ہو سکتی۔ ہماری طرف جو لوگوں کی توجہ ہے۔ وہ سب دین کی بدولت ہے۔ اس لئے
 ہمیں اس دین کی عزت قائم رکھنے کی سعادت ضرورت ہے۔ اگر اس کی عزت نہ رہے۔ تو پھر
 ہم کو کون پوچھتا ہے؟

ہدیہ طلبا | اس سلسلہ میں ایک اور مولوی منفعت علی صاحب بنی اسے۔ ایل ایل بی وکیل
 سہارنپور نے صاحب اشرف السراج سے فرمایا کہ میں نے حضرت بھٹاوی کی
 خدمت میں زمانہ طالب علمی جب کبھی ہدیہ پیش کیا۔ تو آپ نے یہ فرما کر واپس کر دیا کہ ابھی تو تم
 طالب علمی ہی کر رہے ہو۔ اسلئے سرورست بہار اچھڑا رہی ہے۔ اگر میں اس طرح ہدایا دیتے
 تو سونے کی دیواریں کھڑی کر لوں؟ واقعی حق تعالیٰ نے آپ کو جس قسم کی محبوبیت و
 جاذبیت بخش تھی۔ جس کی وجہ سے بہت ہدایا آتے تھے۔ اگر حضرت ان کو قبول کرتے تو میں
 بھی ویسی ہی وسعت دکھاتے۔ تو بلا خوف تردد کہ وہ بی بی جاتے۔

تعلق باللہ | کہ وہاں تو مبالغہ ہی دوسرا تھا۔ اور تو اور۔ خود اپنے برادر عزیز منشی اکبر علی صاحب
 کا ہدیہ بھی آپ نے قبول کرنے میں عذر فرمادیا۔ آپ جب کانپور سے تھکا جھون
 آکر مقیم ہوئے۔ تو آپ کے برادر مرصوف ان دنوں بریلی میں پلیس میں بطور سیکرٹری ملازم تھے
 اور قریباً پانچ سو روپیہ ماہوار تنخواہ پاتے تھے۔ انہوں نے یہ چاہا کہ کچاس روپیہ ماہوار حضرت
 کو بھیج دیا کریں۔ جو آپ کانپور میں بخشیت مدرس لیتے تھے۔ اور حضرت کو اپنے اس ارادے
 سے مطلع کیا۔ تو آپ نے انہیں لکھا کہ:-

اس کی قبولیت میں ایک خرابی ہے۔ اب تو میری نظر کسی خاص شخص پر نہیں۔ صرف
 اللہ پر ہے۔ اگر تم نے ماہوار مقرر کر دیا۔ تو پھر دل بریلی میں ہی پڑا رہے گا۔ اور
 ہر ماہ کے اختتام پر یہ خیال کرنا پڑے گا کہ آج تنخواہ وصول ہوئی ہوگی۔ آج روپیہ
 روانہ کیا ہوگا۔ آج ادھار ہوگا۔ بروقت نہ آیا۔ تو اور پریشانی پڑے گی۔ کہ نہ معلوم کیا
 وجہ ہوئی۔ پھر من حیث لا یحسب کی شان تو نہ رہے گی۔ کہ جہاں سے گمان بھی
 نہیں ہوتا۔ وہاں سے حق تعالیٰ دیتے ہیں۔ دوسرے یہ برا ماننے کی بات نہیں
 گو تمہاری تنخواہ ساڑھے چار سو روپیہ نہ جائے گی۔ لیکن ضرورتیں مختلف ہوا کرتی
 ہیں۔ بعض دفعہ پانچ سو کا خرچ پڑ جائے گا۔ اس وقت تم کو اتنی محسوس کر دو گے۔

کیونکہ یہ ظاہر ہے کہ ہر وقت جو شش محبت نہیں رہتا۔
غرضیکہ حضرت تھانوی کے وسعت کے ساتھ ہیایا قبولی کرنے اور ان کے محدود تعداد میں قبول
کرنے کے لئے اصول وضع کرنے میں اسی تعلق بات کو دخل تھا۔ جس کے بعد دنیا کی کسی چیز کی محبت
و وقت دل میں باقی نہیں رہ جاتی۔

تبرکات

امتیازی وصف | صاحب اشرف السوانح کہتے ہیں کہ:-
چونکہ حضرت والا پر بقیۃ اللہ الے توحید اور تیرید ہادی تعالیٰ کا بہت غلبہ ہے
اور ہر شے کو اس کے درجہ پر رکھنا۔ اور مقصود و غیر مقصود میں فرق کرنا حضرت کا امتیازی وصف
ہے جو ایک مجید اور مصلح اور حکیم الامت میں ہونا لازمی ہے۔ اسلئے تبرکات کے باب میں
بھی حضرت کا مذاق نہایت معتدل ہے۔ یعنی ان کی برکت کا انکار نہیں۔ بلکہ بزرگوں کے
تبرکات کی برکتوں کے واقعات اپنے بھی اور دوسروں کے بھی مشاہدہ کئے ہوئے اکثر
نہایت معتقدانہ طور پر بیان فرماتے رہتے ہیں۔ لیکن جو اصل دولت بزرگوں کے پاس ہے
جس نے ان حضرات کو اس قابل بنا دیا کہ اس کی وجہ سے ان کی چیزوں میں بھی برکت پیدا
ہو گئی۔ اس دولت کی تحصیل کی جانب خود بھی ہمیشہ نظر رہتی ہے اور دوسروں کو بھی اسی کی
تحصیل کی ترغیب دیتے رہتے ہیں۔ اور فرماتے رہتے ہیں کہ بزرگوں کے اصل تبرکات
تو ان حضرات کے اقوال و اعمال و احوال ہیں۔ ان سے برکت حاصل کرنی چاہیے۔

عظیم شمع | چنانچہ جب حضرت کے پیر و مرشد حضرت حاجی صاحب قدس سرہ نے بغایت
شفقت و عنایت اپنا کتب خانہ حضرت تھانوی کو عطا کیا چاہا تو اس وقت
حضرت تھانوی نے نہایت ادب و احترام سے عرض کیا کہ:-

”حضرت کتابوں میں کیا رکھا ہے۔ مجھے تو کچھ اپنے سینہ مبارک سے عطا فرمائیے“

اس پر حضرت حاجی صاحب بہت مسرور ہوئے اور جو جس میں آکر فرمایا کہ

”جی ہاں۔ سچ تو یہی ہے کہ کتابوں میں کیا رکھا ہے“

حالانکہ کتابوں کا عظیم و دوسرے تبرکات کے مقابلہ میں ہزار درجہ بہتر و نافع تھا۔ مگر حضرت تھانوی

کی نظر کتابِ علم پر نہ تھی۔ بلکہ اذکارِ علم پر تھی۔ جس کا محض پر تو کتاب پر ہوتا ہے۔

ادبِ تبرکات | جس طرح بزرگوں کی شان میں ادنیٰ بے ادبی بھی موجبِ محرومی و برکات باطنی ہوتی ہے۔ اس طرح ان کے تبرکات کی بے ادبی بھی باطنی محرومی کا باعث ہوتی ہے۔ مگر ان کے ادب میں حدود سے تجاوز کیے کے غلو کرنا تو معصیت کی حد تک پہنچا دیتا ہے۔ اسلئے حضرت تھانویؒ کو اس معاملہ میں اعتقاداً یا عملاً نہ زیادہ شغف نہ تھا۔ یہاں تک کہ ان کا ادب اور ادب میں اعتدال و احتیاط کی نگہداشت ہی بارِ خاطر ہو رہی تھی۔ اسلئے آپ کے پاس حضرت حاجی صاحب کے جس قدر تبرکات موجود تھے وہ آپ نے ایسوں میں تقسیم کر دئے تھے۔ جن کے متعلق آپ کو یقین تھا کہ وہ مجھ سے کبھی زیادہ ان کا ادب نہ کریں گے۔ اور ان تبرکات میں بے عرف حضرت حاجی صاحب کی تعلیمات پر اکتفا کیا اور فرمایا کہ:-

”اگر اللہ تعالیٰ نے انہیں پر عمل کی توفیق بخشی۔ تو ظاہری تبرکات کے مقابلہ میں یہ ہر اور درجہ بہتر ہیں۔“

ایک صاحب نے آپ سے سوال کیا کہ شیخ کے تبرک کو پہن کر پاخانہ جانا جائز ہے یا نہیں۔ تو آپ نے فرمایا کہ:-

”جائز ہے۔ مگر کچھ واجب بھی تو نہیں۔ اور ہر جائز کام کا کیا ضروری ہے کیا ہے خود میری یہ حالت ہے کہ جب حفیہ رضی اللہ علیہ وسلم کا نامزد جبہ جلال آباد سے نکھانہ بھون آتا ہے۔ تو اگرچہ اس مکان کی طرف جہاں وہ رکھا جاتا ہے۔ پاؤں کیا جائز ہے۔ مگر غلبہ ادب کی وجہ سے غالب احوال میں اس طرف پاؤں نہیں کر سکتا۔“

برکتِ تبرکات | حضرت تھانویؒ تبرکات کی برکت سے نہ صرف قائل تھے۔ بلکہ اکثر اے محبوس بھی کرتے تھے۔ اور اس سلسلہ میں فرمایا کرتے تھے کہ:-

”میں برکت کا تو معتقد ہوں۔ لیکن جو آج کل لوگوں نے ان کے متعلق اعتقاد اور عمل میں غلو کر رکھا ہے۔ اس کو ناجائز سمجھتا ہوں۔“

ایک بہت ہی صالح اُمی بزرگ حاجی عبداللہؒ نے جو اول حضرت مولانا گنگوہیؒ سے بیعت تھے۔ اور پھر خود حضرت سے بیعت ہو گئے۔ حضرت کو ایک بالکل معمولی کپڑے کا روئی دار

عباد پر بندہ دیا تھا۔ جو حضرت نے خود استعمال کیا۔ اور اس کے متعلق فرمایا کہ:-

”اس کی خودیوں نے یہ برکت محسوس کی اور جس کا بار بار تجرہ کیا کہ جب تک میں اس کو پہنے رہا۔ عصیت کے وسوسے بھی بالکل نہ آتے تھے۔“

زیارت تبرکات | تبرکات کی زیارت کا جس طرح آج کل دستور ہے۔ اس سے حضرت کو سخت نفرت تھی۔ ایک دفعہ میرٹھ میں ایک صاحب سلسلہ فتح نے حضرت کی موجودگی میں حضرت حاجی صاحب قدس سرہ کے ایک خرقہ کو مجلس میں ایک ایک کے سامنے پیش کیا تاکہ اس کو چوما جائے۔ اور آنکھوں سے لگایا جائے۔ حالانکہ یہ مرد جبہ تعظیم و تکریم حضرت کے اپنے ہی پیر و مرشد کے خرقہ کی کی جا رہی تھی۔ مگر پھر بھی حضرت نے فرمایا کہ:-

”مجھ کو ان کا یہ فعل اچھا معلوم نہیں ہوا۔ بلکہ ایک ڈھونگ سا معلوم ہوا۔ ہے۔“

جلال آباد میں حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا نامزد جبہ شریف رکھا ہوا ہے۔ جس کی آپ نے اپنے اکابر سے اس کی تصدیق و عدائی سنی ہوئی تھی۔ اسے لغرض زیارت تھانہ بھون بھی لایا جاتا تھا۔ اور خدام جبہ ایک لمحہ کے لئے بھی جبہ شریف کو اپنی آنکھوں سے اٹھلا نہ کرتے تھے۔ حضرت نے بھی اس کی زیارت کا شوق ظاہر کیا۔ مگر یہ شرط لگا دی کہ مجھے بالکل تنہائی میں زیارت کا موقع دیا جائے۔ چونکہ ان لوگوں کو حضرت کی خاص طور سے خاطر عزیز تھی۔ اسلئے انہوں نے آپ کو تنہائی میں زیارت کرنے کی اجازت دیدی۔ اور خود وہاں سے ہٹ گئے۔ چنانچہ آپ نے بالکل تنہائی میں نہایت ذوق و شوق سے محلاتہ بالطبع ہو کر خوب اطمینان کے ساتھ زیارت کی کہ دل کی بھر اس نکالی۔ اس وقت حضرت پر جو کیفیات طاری ہوئی ہوں گی۔ ان کی حضرت کے سوا کسی کو خبر نہ ہو سکی۔

احتیاط و ممانعت | حضرت تھانویؒ نے لوگوں کو اس معاملہ میں غلو اور خلاف شرع رسوم سے بچانے کے لئے یہ تدبیر کی کہ جب آپ نے اپنے پٹے دار بال

کنوائے زبان کو حجام کے پاس نہ رہنے دیا۔ تاکہ وہ کہیں ان کو بیچنا نہ شروع کر دے۔ کیونکہ آپ بچشم خود مشاہدہ فرما چکے تھے۔ کہ حضرت حاجی صاحب کے تبرکات بعض لوگ معتقدین کے ہاتھ بڑی بڑی قیمتوں پر بیچنے پر آمادہ تھے۔ اور پھر ان بالوں کو خاص اہتمام کے ساتھ دفن کرادیا۔ تاکہ معتقدین کے ہاتھ نہ پڑنے پائیں اور وہ ان کا کوئی ڈھونگ نہ بنا سکیں۔

علاوہ انہی آپ نے اپنے وصیت نامہ الاستحضار للاحتضار میں یہ وصیت بھی فرمادی کہ میری مستعمل چیزوں کے ساتھ متعارف طریق سے تبرکات کا سامعہ نہ کریں۔ البتہ اگر کوئی محبت سے بطریق شرعی مالک بن کر مخفی طور پر اپنے پاس رکھے۔ تو مضافاً لائق نہیں۔ مگر اعلان اور دوسروں کو دکھلانے کا استہام نہ کیا جائے۔

حصولِ تبرکات حضرت فرمایا کرتے تھے کہ بزرگوں کے تبرکات حاصل کرنے کا سہل طریق جس میں ان کو کچھ تردد نہیں کہنا پڑتا۔ یہ ہے کہ اپنی کوئی چیز ان کو عاریتہ دیکر یہ عرف کیا جائے کہ کچھ دیر اس کو استعمال فرما کر واپس فرمادیں۔ میں نے ایک روحی شیخ کو حضرت حاجی صاحب سے اس طرح تبرک حاصل کرتے دیکھا تھا۔ جو مجھ کو بہت پسند آیا تھا۔

مزید فرمایا کہ ”تبرکات بزرگوں کے ہوتے ہیں۔ میں گنہگار اس قابل کہاں کہ مجھ سے تبرکات حاصل کئے جائیں۔ لیکن بعض اپنے حسن ظن اور محبت سے مانگتے ہیں۔ تو اگر اس وقت کوئی چیز نہ ہوئی۔ تو میں ان کو کبھی یہی ترکیب بتا دیتا ہوں اور یہ صورت ہے بھی بہت راحت کی کہ اس میں مجھ کو کوئی تردد نہیں کہنا پڑتا۔“

چنانچہ اکثر ہمیں خدام ایسا ہی کرتے تھے اور بعض کی درخواست پر حضرت اپنی خاص مستعمل اشیاء بھی مرحمت فرمادیتے تھے۔ نیز چونکہ لڑائیاں بچوں کے کہ توڑ کے لئے اکثر حضرت سے کپڑا بطور تبرک مانگا جاتا تھا۔ اس لئے آپ اپنے کہنے مستعمل کپڑوں میں سے ایسے بچوں کے ناپ کے چند چھوٹے چھوٹے قطع کر کے ایسے موقعوں کے لئے رکھ لیتے تھے۔ تاکہ وقت پر تیرہ دن کرنا پڑے۔ اور درخواست پر فوراً نکال کر دیا جاسکے۔

عملیات

خواص قرآنی قرآن پاک میں اس کی مختلف صفات بیان فرمائی گئی ہیں۔ ان میں سے اہل سورۃ نبی امیرؐ کا بھی اعانہ فرمایا گیا ہے کہ یہ دیوں کی بیماری کے لئے شفا ہے مگر آگے سورۃ نبی امیرؐ اور سورۃ حم مجیدہ میں لفظ مطلق شفا کا آیا ہے کہ

نُزِّلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ

ہم قرآن میں ایسی چیزیں نازل کرتے ہیں۔

(نبی اسرائیل $\frac{9}{15}$) جن سے روگ دفع ہوئی۔

عام مفسرین نے شمار کی یہ تفسیر کی ہے کہ اس سے روحانی بیماریاں دور ہوتی ہیں دل سے عقائد باطلہ اخلاق ذمہ اور شکوک و شبہات کے روگ مٹ کر صحت باطنی حاصل ہوتی ہے۔ مگر صاحب ”روح المعانی“ اور ”ذاد المعاد“ نے اس کا فلسفہ اور تجربہ بیان کر کے یہ بھی ثابت کیا ہے کہ بسا اوقات اس کی مبارک تاثیر سے بدنی صحت بھی حاصل کی جاسکتی ہے۔ چنانچہ ایک مرتبہ قیصر روم نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی خدمت میں درد سہر کی شکایت لکھ بھیجی۔ تو آپ نے ایک ڈپٹی سلا کر بھیج دی کہ یہ پہنی جائے۔ جب تک وہ ڈپٹی سر پہنتی درد کو سکون دیتا۔ اور جب اس کو اتار دیتا۔ پھر درد ہونے لگتا۔ اسے تعجب ہوا۔ اور کھول کر اس ڈپٹی کو دیکھا۔ تو اس میں صرف بسم اللہ لکھی تھی۔

گو مادیہ پرست اور ان کا حلقہ اثر قرآن کے الفاظ کی تاثیر کا قائل نہیں مگر مادیہ پرستوں کا مزید اعلیٰ ابو جہل اس کا تسائل تھا۔ چنانچہ اس نے جب دیکھا کہ تحف قرآن کی آیات سننے سے بڑے بڑے ذی مرتبت کفار حلقہ گروش اسلام ہو جاتے ہیں۔ تو اس نے منادی کوادی کہ جہاں قرآن پڑھا جا رہا ہو۔ وہاں شر و غل مچاؤ۔ تاکہ اس کی آواز لوگوں کے کانوں تک نہ پہنچ سکے۔ اور انہیں اس سے متاثر ہونے کا کوئی موقع نہ ملے۔

مفید خدمت قرآن کے خواص پر بڑے بڑے ائمہ نے اپنے تجربہ کی بناء پر مفید خلاصہ رسائل لکھے ہیں۔ جن میں سے حضرت تھاقوی نے

۱۔ امام یافعی شافعی رحمۃ اللہ علیہ کی کتاب الدر النظیم جس میں الہدین نے کتاب البرق اللامع تالیف قاضی ابی بکر عسائی اور کتاب خواص آیات و فوائج تالیف امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ کو یکجا جمع کیا ہے۔ اور

۲۔ شیخ شہاب الدین شرجی بمبئی کی کتاب العوائد فی الصلوات العوامہ جس کے حاشیہ پر امام محمد شیرادی الشافعی الشرقادی کا دس سالہ فوائد الفرائض فی شرح اسلام حسن درج تھا گوہر عوام کے لئے مفید یا کہ ان کا ترجمہ کر کے ”اعمال قرآنی“ کے نام سے اردو میں منتقل کیا جن کا مقصد صرف عامۃ المسلمین کو خواص قرآنی کے متعلق اکابر سلف کے تجربات سے مطلع کرنا اور پیشہ و پروردن کے متکثر بدین خلاف شرع اور غیر معتبر باتوں سے بچانا تھا اور اس۔
ارشاد مرشد حضرت حاجی امداد اللہ قدس سرہ العزیز نے آپ کو تاکید فرمائی تھی کہ اگر روگ

تعوذ مانگنے آئیں۔ تو جو کچھ اس وقت سمجھ میں آیا کرے۔ لکھ کر دیدیا کریں۔ اسلئے حضرت تھانوی اپنے شیخ کے ارشاد کی تعمیل میں معمولی شکایات۔ درد سر۔ بخار۔ لظہ وغیرہ کے تعویذ اسی طرح لکھ کر دے دیتے تھے۔ عاملوں کی قید رکھنا لحاظ نہ کرتے تھے۔ اور نہ ہی خاص عیالات کی یا بچی کر کے تھے۔ بلکہ اکثر اوقات تو کوئی مناسب حال آیت یا حدیث یاد کر لکھ دیتے تھے۔ جو عین وقت پر خیال میں آجاتی تھی اور بقیہ تعالیٰ بالعموم مقصد برادری ہو جاتی تھی۔

گرائی طبع مگر ذاتی طور پر حضرت تھانوی تعویذ کنندہوں کے شغل کو بہت ہی ناپسند فرماتے تھے کیونکہ

۱۔ ان کے غالب زیادہ تر دنیا دار ہوتے ہیں۔ جو دنیوی اغراض کے لئے حاصل کرتے ہیں۔ جس سے صرف وقت ہی ضائع نہیں ہوتا۔ دینی ضرر بھی ہوتا ہے۔

۲۔ لوگ ان کو تدابیر سے زیادہ نافع اور دعا سے زیادہ مؤثر سمجھتے ہیں۔ حالانکہ ایسا سمجھنا خلاف سنت ہے۔

۳۔ جن کے تعویذ گنہگار سے مؤثر ثابت ہوتے ہیں۔ لوگ انہیں صاحب کرامات بزرگ سمجھنے لگتے ہیں۔

اس گرائی طبع کی وجہ سے حضرت عام طور پر تعویذ نہیں دیا کرتے تھے۔ جبہ کہ تو بالکل دے دیتے تھے۔ تاکہ فردات مندوں کی دیکھا دیکھی دوسرے بھی طلب نہ کرنے لگیں۔ ایسے بھی تحریروں یا زبانی درخواست پر ایک سے زائد تعویذ نہ دیتے تھے۔ اگر آپ سے کوئی اسہم یا سحر وغیرہ کے لئے تعویذ مانگتا۔ تو آپ عام طور پر یہ کہہ کر انکار فرمادیتے تھے کہ میں عامل نہیں مگر اذراہ شفقت یہ بھی فرمادیتے تھے کہ اگر کسی عامل کا مجھ سے پتہ پوچھا جائے تو وہ بتا دوں گا چنانچہ جو پتہ پوچھتا۔ اسے بتا دیتے۔ جو عامل ہونے کے انکار کے باوجود تعویذ مانگنے پر اصرار کرتا۔ تو اسے اس شرط پر تعویذ عطا فرماتے کہ اگر اثر نہ ہو۔ تو کمر چھ سے درخواست نہ کی جائے۔ کیونکہ میں عامل نہیں ہوں کہ اگر ایک تعویذ سے نفع نہ ہوا۔ تو دوسرا لکھ دوں۔ مگر یہ امر واقعہ ہے کہ حضرت نے جب بھی کچھ لکھ کر دیا۔ اس کا فوری اثر ہوا۔ چنانچہ مولانا عبدالمجید ریاضی جیسے فلسفی نے بھی اپنی کتاب ”حکیم الامت“ میں اس کا بڑی حیرت کے ساتھ اعتراف کیا ہے۔ ایں ہمہ حضرت فرمایا کہ تے تھے کہ مجھے دو صفحہ کا مضمون لکھنا اتنا گراں نہیں گذرتا جتنا دوسروں کا تعویذ لکھنا۔

مواقع انکار | غیر مباح کاموں کے لئے آپ قطعاً تعویذ نہیں دیتے تھے۔ بلکہ جہاں کسی مفید کام کا احتمال بھی ہوتا۔ وہاں آپ انکار فرمادیتے۔ چنانچہ ایک دفعہ ایک صاحب نے اپنی درخواست تعویذ میں لکھا کہ ایک زوجہ ان ناروقی النسل اپنے تمام رشتہ داروں کی مرضی اور دستور خاندان کے خلاف تیموری نسل کی ایک لڑکی سے شادی کرنا چاہتا ہے جس کے تمام رشتہ دار بجز اس کی والدہ کے اس پروردہ سے ناراض ہیں۔ اس کا حضرت نے یہ جواب لکھا کہ:-

”اتنا باطل ہے کہ تفریق وہاں جائز ہے۔ جہاں اتفاق حرام ہو۔ کیا کسی عورت سے نکاح کرنا حرام ہے۔ جو تنافر کی تدبیر کی جائے۔ اگر اس جزو میں مجھ کو مطمئن کر دیا جائے۔ تو تعویذ لکھ دوں گا“

اسی طرح ایک صاحب نے اپنی تشویشات بیان کر کے کچھ پڑھنے کو دیکھا۔ تو فرمایا کہ تشویشات کا علاج پڑھنا نہیں بلکہ تدبیر اختیار کرنا ہے۔ انہوں نے پوچھا کہ کئی تدبیر ہی بتا دیجئے۔ تو فرمایا کہ ہر تشویش کی تدبیر جدا ہے۔ جب کوئی خاص تشویش پیش آئے تو اس کے متعلق دریافت کیا جائے۔

اگر کوئی طالب حزب البحر یا لائل الخیرات یا اس قسم کے بزرگوں کے دوسرے اوراق و احزاب پڑھنے کی اجازت طلب کرتا تو آپ اس سے پہلے اس کی غرض دریافت فرماتے اگر وہ لکھتا کہ اسے دینی حاجات کے لئے بطور عمل کے معمول بنانا ہے تو صاف لکھ دیتے کہ میں عامل نہیں ہوں۔ اگر کوئی زیادہ ہوشیاری سے کام لیتے ہوئے یہ لکھتا کہ مقصود قرب ورفلئے حق ہے۔ تو تحریر فرماتے کہ اُن دعائیں سے پہلے قرب حق کا کوئی طریقہ نہ تھا، اگر نہیں لکھا۔ تو جن بزرگوں سے یہ دعائیں منقول ہیں۔ ان کو قرب حق کس طرح حاصل ہوا، جو وہ اس قابل ہو گئے کہ ان پر یہ دعائیں الہام کی گئیں، لہذا تم بھی انہی کا طریقہ کیوں نہیں اختیار کر لے کہ دیئے ہو جاؤ۔

غرض کہ آپ حتی الوسع اس باب میں بھی اعتقادی غلطی کی اصلاح فرمانے کی کوشش میں رہتے تاکہ آئندہ کے لئے اچھی طرح سبق مل جائے۔ اور بزرگ عملیات و تعویذات کے پیچھے نہ پڑے رہیں۔

قوت متحملہ | آپ عملیات کے اثر کو زیادہ تر قوت متحملہ کا اثر قرار دیتے تھے۔ جن دلوں آپ کا پورا میں پڑھاتے تھے۔ انہی دلوں وہاں طلسمی انگوٹھی اور دھوئیں کو بلا لے کا پڑا چڑھا لکھا۔ جب آپ نے یہ واقعات سنے تو آپ کو بہت حیرت ہوئی۔ اور خود یہ واقعہ دیکھنا چاہا چنانچہ

اس واقعہ کے راوی کو کہا گیا کہ ان لوگوں کو یہاں بلا لاؤ۔ تاکہ ہم بھی مشاہدہ کر سکیں چنانچہ جب یہ عمل کرنے والے آگئے۔ تو آپ نے مدرسہ میں ان کے عمل کرانے کو غلاف مصححت سمجھا۔ اور ایک علیحدہ مکان میں اس عمل کو دیکھنا تجویز ہوا۔ اس وقت تین عامل۔ مدرسہ کے مہتمم حضرت تھانوی اور ایک مدرس جو ایسی باتوں کے قطعاً قائل ہی نہ تھے۔ موجود تھے۔ میز پر ان عاملوں نے عمل کیا۔ دونوں ہاتھوں کو رکھ کر انہوں نے میز پر رکھا اور ذرا ادھر دھر چوکی تو تھوڑی دیر بعد میز کا ایک پایہ خود بخود اٹھا۔ انہوں نے کہا کہ لیجئے جناب روح آگئی ہے انہوں نے پوچھا کہ تمہارا کیا نام ہے معلوم ہوا کہ محمد بن حسین ہے۔ کوئی آواز نہ تھی۔ البتہ کچھ اصطلاحیں متفرق تھیں ان سے سوالات کے جوابات معلوم ہو جاتے تھے۔ اب ان لوگوں نے مشہور اہل ہوائی کے بچے کی روح کو بلانا چاہا۔ اور اس بچہ کی حسین سے کہا کہ اس کی روح کو بلا لاؤ۔ اور جب جانے لگو۔ تو فلاں پایہ کو اٹھاتے جانا۔ اور جب واپس آنا۔ تو واپسی کی اطلاع فلاں پایہ کو اٹھا کر دینا۔ چنانچہ ذرا پہلے وہ پایہ اٹھا۔ جس سے معلوم ہوا کہ روح کو بلانے چاہا گیا ہے تھوڑی دیر کے بعد دوسرا پایہ اٹھا۔ جس سے معلوم ہوا کہ اس شخص کی روح آگئی ہے۔ اب ایسی ہی اصطلاحوں میں اس اہل ہوائی کے لڑکے سے سوالات کر کے شروع کئے۔ پوچھا کہ تم نے جہور کے مذہب کو حق پایا یا اپنے مذہب کو؟ جواب ملا کہ جہور کے مذہب کو۔ پوچھا کہ تم اتباع صوفی کی وجہ سے منرا بھگت کہتے ہو یا منرا نہیں دی گئی۔ جواب ملا کہ منرا دی جا رہی ہے۔ میں عذاب میں مبتلا ہوں۔

حضرت تھانویؒ فرماتے ہیں کہ ہم لوگ بڑی حیرت میں تھے کہ یہ کیا معاملہ ہے۔ ان لوگوں نے مجھ سے فرمائش کی کہ اب آپ بس شخص کی روح کو بلانا چاہیں۔ بلا لیں۔ فلاں کی دودھ مسجد تک میں نے حضرت حافظ خیرا دی رحمۃ اللہ علیہ کی روح کو بلایا۔ وہی محمد بن حسین سب راجہ کو بلا بلاتا تھا۔ چنانچہ جب حضرت حافظ صاحب تشریف لائے تو میں نے اس امام عظیمؒ کی اصطلاح میں جواب ملا کہ علیکم سلام۔ جب حضرت مجلس میں یہ واقعہ بیان فرما رہے تھے۔ تو اُس وقت خواجہ عزیز الحسن صاحب مجذوب نے حضرت سے سوال کیا کہ کیا حضور کو یقین ہو گیا تھا کہ یہ حضرت حافظ صاحب کی روح ہے۔ تو آپ نے فرمایا کہ جی میں بالکل خالی الذہن تھا۔ نہ اعتقاد تھا اور نہ اس مشاہدہ کی تکذیب کی کوئی دلیل ذہن میں آتی تھی۔ حیرت میں تھا کیا اللہ کیا معاملہ ہے۔ سلسلہ گفتگو جاری رکھتے ہوئے آپ نے فرمایا کہ ان لوگوں نے مجھ

سے کہا کہ آپ حضرت حافظ کا کلام پڑھئے۔ ان کی روح خوش ہو گئی۔ چنانچہ میں نے شروع کی غزل الایا ایہا الساقی اور کا سنا دیا پڑھی۔ میز کا پایا بار بار اود جلدی جلدی اٹھنے لگا۔ گویا حضرت حافظ صاحب کی روح وجد کر رہی ہے۔ ہم لوگ بڑے متعجب تھے اور کوئی وجہ سمجھیں نہ آتی تھی۔ اتنے میں نماز مغرب کا وقت ہو گیا۔ ہم نماز پڑھنے کے لئے اٹھتے اور آپس میں گفتگو کی کہ آخر یہ کیا معاملہ ہے۔ اخیر میں یہ رائے قرار پائی کہ یہ سب کوششیں تو خیالیہ کے معلوم ہوتے ہیں۔ اب یہ کرنا چاہیئے۔ کہ جب وہ عمل کر لے گئیں۔ تو ہم تینوں یہ خیال کر کے بیٹھ جائیں کہ پایہ نہ اٹھئے۔ ہمت عدا جب اُلے کہ وہ لوگ مشاق ہیں۔ ہم لوگوں کا خیال ان کے مقابلہ میں کیا کام کر سکتا ہے۔ میں نے کہا کہ تم ابھی سے ضعیف نہ بنو۔ ہمیں تو کچھ کمی نہ ہو سکے گا۔ یہی سمجھنا چاہیئے کہ ان کے خیال کی کچھ بھی حقیقت نہیں۔ ہمارا خیال غرور غالب آئے گا۔ امتحان تو کرنا چاہیئے۔

چنانچہ ہم لوگ یہ مشورہ کر کے بعد نماز مغرب پھر پہنچے۔ اور ان سے کہا کہ اب کی مرتبہ پھر وہ عمل دکھاؤ۔ انہوں نے پھر عمل کرنا شروع کیا۔ ادھر ہم تینوں یہ خیال جا کر بیٹھ گئے کہ پایہ نہ اٹھئے۔ انہوں نے بہتیرا زور لگایا۔ گویا پاؤں اٹھا۔ جس سے وہ بڑے شرمندہ ہوئے اب تو ہماری بڑی ہمت بندھ گئی۔ اور مجھ کو یقین ہو گیا کہ یہ سب قوت خیالیہ کے ہی کوششیں ہیں اس پر میں اُٹھ کر چلا آیا۔

دوسرے روز حضرت نے اُن ہمراہیوں کی مدد سے خود اس کا تجربہ کیا اور کامیاب رہے اور اس طرح اس عمل کی سادی حقیقت کھل گئی۔ (حضرت کے اس تجربہ اور دوسرے تجربات کا مفصل حال "حسن العزیز" جلد اول کے ملفوظ نمبر ۱۳۵ میں مفصل درج ہے جسے شوقیہ ہواں نے دیکھ لے) حضرت نے فرمایا کہ قوت متخلکہ ایسی چیز ہے کہ اگر اس سے کام لیا جائے۔ تو بہت سے واقعات صحیح نکل آتے ہیں۔ جس کی تائید میں حضرت نے بعض واقعات بھی بیان فرمائے۔ جو اسی ملفوظ کے اندر موجود ہیں۔

تصرفات | اسی سلسلہ میں آپ نے ایک استغاثہ پر فرمایا کہ سالکین کو جو واقعات پیش آتے ہیں ان میں بھی بعض امور قوت خیالیہ کے تصرف سے ہوتے ہیں مثلاً سلب مرض یا کشف قبور وغیرہ یا بعضے وارد اسماوت وغیرہ گو کتاب ضیاء القلوب میں بحیثیت فن بعض تصرفات کی ترکیبیں بھی لکھی ہیں لیکن انہیں بہت ناپسند فرماتے تھے۔ کیونکہ ان میں ایک صورت

دعویٰ کی سی ہوتی ہے۔ نیز عوام کو ان کے بالکال ہونے کا ایہام ہوتا ہے۔ پھر ال باطل کے لوگ معتقد ہونے لگتے ہیں۔ کیونکہ ان کے لئے بزرگی کی ضرورت نہیں۔ بلکہ فاسق فاجر یہاں تک کہ کفار جوگی بھی مشق سے یہ قوت حاصل کر سکتے ہیں۔ اسلئے ان میں بڑا فتنہ ہے۔ پھر تصرفات خانِ عبدیت کے بھی خلاف ہیں۔ ان تصرفات کے وقت حق تعالیٰ کی طرف اتنی توجہ نہیں رہتی۔ جس قدر غیر حق کی طرف ہوتی ہے اور وہ بھی تصدًا۔ مجھ کو تو اس سے بڑی غیرت آتی ہے۔ اس لئے توجہ متعارف یا تصور شیخ سے مجھ کو بہت ہی انقباض ہے یہ وجدان کی بات ہے۔ گو میں اس کو جائز سمجھتا ہوں۔ لیکن ذوقاً نفرت ہے۔ جیسے او جھڑی کھانا کو جائز ہے۔ لیکن بعض طبیعتیں اس کو قبول نہیں کرتیں دلفیظ نمبر ۲۸ حسن العزیز مبدل

توجہ متعارف فرمایا کہ توجہ متعارف اور تصور شیخ میں بھی ایک غیرت پیدا ہوتی ہے کہ جو توجہ تمام کہ حق تعالیٰ کا حق ہے۔ دوسری طرف اس کو متصرف کرنا نہایت ناگوار معلوم ہوتا ہے کہ ہر وقت توجہ الی الحق کی بھی توفیق نہیں ہوتی۔ لیکن تصدًا تو دوسری طرف ایسی توجہ اچھی نہیں لگتی۔ جو خاص حق تعالیٰ کا حق ہے۔

ایک اور موقع پر یوں فرمایا کہ توجہ کے دو درجے ہیں ایک درجہ توجہ غیر اختیاری ہے وہ یہ کہ دل چاہتا ہے کہ فلاں شخص میں ذوق و شوق۔ محبت حق۔ خوب خدا وغیرہ پیدا ہو جائے اس کے واسطے دعا کر دے۔ تو اس کا کچھ متعلقہ نہیں۔ دوسرا درجہ توجہ کا متعارف معطلہ ہے وہ یہ کہ شیخ اپنے قلب کو سب خطرات سے خالی کر کے خاص توجہ کرتا ہے۔ اس میں تصور بقیہ تصرف ہوتا ہے۔ یہ گویا توجہ کے ذوقاً پائید نہیں۔ اسی میں قائل قوت برقیہ ہوتی ہے جو انسان کے اندر دلالت کی گئی ہے۔ جیسا کہ زمین میں بھی یہ قوت بہت بے سنا ہے بلے تار برقی کے جو خبر پہنچتی ہے وہ بھی اس کے ذریعہ سے پہنچائی جاتی ہے۔ نظر لگنے میں بھی اسی کا اثر ہوتا ہے مسمر نیم، توجہ متعارف کا انشا و با خدا ایک ہے ایک بری جگہ عرف ہوتا ہے اور ایک اچھی جگہ عرف کی جاتی ہے۔ صرف اتنا فرق اور یہ مشق پر موقوف ہے۔ اسلئے مشق کی جاتی ہے کہ دوسروں نسبت کا انکار کریں گے۔ بعض مشائخ کے ہاں اس سے بہت کام لیا جاتا ہے۔ مگر اس کا نفع باقی نہیں رہتا۔ طالب کیفیت کو نفع سمجھ کر اس کو کافی جانتا ہے۔ اسلئے کام چھوڑ دیتا ہے اس میں چند علما میں اول دست میں منتقل نہیں۔ دوسرے اس سے اکثر کام میں مستی ہونے لگتی ہے بس مسنون طریقہ اصلاح کا عظیم نصیحت۔ دعا ہے اور توجہ تمام حق تعالیٰ کا حق ہے۔

مرکاتبت

خدمتِ خلق | خدمتِ خلق بڑی چیز ہے۔ بلکہ ایک بہت بڑی عبادت ہے۔ دوسروں کی راحت کے لئے خود تکلیفیں برداشت کرنا آسان نہیں۔ ہر دور میں ملک کے اندر بڑے بڑے عظیم اشران ادارے سرگرم عمل رہے ہیں۔ مگر خدمتِ خلق کا شعبہ صحیح معنوں میں کہاں بھی دکھلائی نہیں دیتا۔ حضرت کھانوی نے اپنی تمام زندگی خدمتِ خلق کے لئے وقف کر رکھی تھی۔ مگر اس معاملہ میں اتنی احتیاط اور اتنا خیال ضرور رکھتے تھے کہ دوسروں کی خدمت کرتے کرتے کہیں اپنے حقوق جان کا نقصان یا حتیٰ تلفی نہ ہو۔ اس کے ساتھ اس بات کا بھی ہتھام رکھتے تھے کہ تمام ترجیح ایک ہی طرف نہ لگی رہے۔ بلکہ سب کاموں کے لئے کھوڑا کھوڑا وقت نکالتے تھے۔ تاکہ کوئی کام ادھورا نہ رہ جائے۔ اس لئے آپ فرمایا کرتے تھے کہ:-

”اگر کوئی عمر بھر بھی مجھ سے خدمت لیتا رہے۔ تو میں نہایت خوشی کے ساتھ حاضر ہوں۔ کیونکہ میرا تو کام ہی یہی ہے کہ میں اپنے مسلمان بھائیوں کی خدمت کروں۔ جتنی بھی ہو سکے اور جیسی بھی ہو سکے۔ بشرطیکہ طریقہ سے خدمت لی جائے۔ اور صرف وہی کام مجھ سے دیا جائے۔ جو میرے کرنے کا ہو۔ اور جو خود کر سکیں اس کو خود کیا جائے۔ سارا بوجھ مجھ پر نہ ڈالا جائے۔ کیونکہ میں چاہتا ہوں کہ کھوڑے کھوڑے سب کے کام ہو جائیں کیونکہ سمجھی کا حق ہے۔ اگر میں ایک ہی کام کر لے بیٹھوں۔ تو دوسروں کے کام یوں ہی پڑے رہیں گے۔“

شرائطِ مرکاتبت | اس لئے آپ نے خط و کتابت کرنے والوں کے لئے اپنے تجربہ کی بنیاد پر چند اصول مقرر کر رکھے تھے۔ تاکہ سب کا کام حصہ دہی ہوتا چلا جائے اور اگر آپ کے ہاں یہ اصول و قاعدے مقرر نہ ہوتے تو آپ کبھی بھی روزانہ اور سب سے چالیں بچا کر خطوط کے جواب نہ دے سکتے۔ اور نہ ہی دوسرے ضروری امور کی طرف ترجیح فراہم کتے۔ آپ نے یہ قاعدہ بنا رکھا تھا کہ:-

۱۔ ایک خط میں مختلف النوع مضامین نہ لکھتے جاتیں۔ یعنی مسائل فقہیہ اور احوال و مسائل سلوک کا ایک ہی خط میں جمع کرنا آپ کو گوارا نہ تھا۔ ایک لکھتے مضامین کے جواب دینے میں

فلجیان ہوتا تھا۔ دوسرے پر اندازہ بھی نہ ہو سکتا تھا کہ اصل مقصود کس مضمون کا جواب حاصل کرنا ہے۔ بعض لوگوں نے اس سلسلہ میں بوجہ ناداری مشتتگی کی وجہ است کی کہ بار بار خط بھجنے کے لئے ہمارے پاس پیسے نہیں تو حضرت نے انہیں لکھا کہ:-

”اول تو مواقع اشتغال کو میں یاد کیے رکھ سکتا ہوں۔ دوسرے یہ کہ جب مستثنیٰ کرنا شروع کر دیا۔ تو وہ قاعدہ قاعدہ ہی کیا ہے گا۔ اور جس ضرورت و مصیحت سے وہ قاعدہ مقرر کیا گیا ہے۔ وہ کب پوری ہوگی۔ اسلئے یہ تو گوارا نہیں۔ لیکن اگر ناداری ہے۔ تو اس غرض خاص کے لئے چند جمع کیا جائے اور ان میں بھی خوشی کے ساتھ شریک ہوں گا۔“

چنانچہ حضرت کھادی نے اس بارہ میں اصولی تونہ توڑا۔ گویا ایسے لوگوں کی اس سلسلہ میں براہ مالی اعانت فرماتے رہے تاکہ بوجہ ناداری وہ محروم نہ رہیں۔

۲۔ خط عبارت کے تصنع و تکلف سے پاک ہو۔ کیونکہ اس طرح تبلیغ کی زیادہ گنجائش ہوتی ہے۔ اور کاتب کے انی الضمیر کا صحیح اندازہ نہیں ہو سکتا۔ مزید یہاں ایسے خطوط سے زیادہ تر مقصود محض اظہار لیاقت ہوتا ہے۔ چنانچہ بعض حضرات بلا ضرورت آپ کو عربی میں خط لکھ دیتے تھے۔ تو آپ جواب عربی میں لکھنے کی بجائے اردو میں ہی یہ تحریر فرما دیتے کہ:-

”میں تو بے تکلف عربی عبارت لکھنے پر قادر نہیں۔ اور آپ با اشارت قادر ہیں اسلئے آپ مجھ سے اکمل ہوئے۔ لہذا اکمل کو ناقص سے رجوع نہیں کرنا چاہیئے۔ آپ کسی کامل سے رجوع کیجئے۔“

اس طرح ایک دوسرے عربی خط کے جواب میں لکھا کہ:-

”افادہ کی شرط مفید کا مستفید سے اکمل ہونا ہے۔ آپ عربی لکھتے ہیں مگر غلط لکھتے ہیں میں غلط بھی نہیں لکھتا۔ پس آپ اکمل ٹھہرے۔ اور شرط مفقود ہوئی۔ اس لئے مشروط بھی مفقود ہوا۔“

البتہ عربی ممالک سے جو خطوط عربی میں آتے تھے۔ ان کا جواب آپ عربی میں ہی دیتے تھے کیونکہ وہ ان کی مادری زبان تھی۔ وہاں تصنع و تکلف کا سوال ہی پیدا نہ ہوتا تھا۔

۳۔ طالبین خطوط میں اشعار نہ لکھیں۔ کیونکہ آپ اپنے بڑے کے سامنے اشعار پڑھایا یا لکھو اشعار لکھنا..... خلاف تہذیب و ادب سمجھتے تھے۔ لیکن مغلوب الحال یا ہم عصر ہم کتب و ہم مشرب

حضرات کے لئے یہ پابندی نہ تھی۔

۴۔ زیادہ تعلیمی الفاظ بھی نہ لکھے جائیں۔ کہ یہ بھی تکلف میں داخل ہے۔ ایک مرتبہ ایک ذمی وجاہت وکیل نے لکھا کہ میں لا حضرت والا کے دربارہ کا ادنیٰ غلام ہوں۔ آپ نے انہیں اس طبیعت و جامع جواب میں آمندہ کئے لئے ایسا نہ لکھنے کی تنبیہ فرمائی کہ:-

”ایسے الفاظ سے اگرچہ میں کبر ہوا۔ تو میرا مرض بڑھتا ہے۔ اور اگر تو انصاف ہوئی۔ تو تنگی ہوتی ہے۔ ہر حال اس میں ضرر ہی ہے۔ بدنی یا نفسانی۔“

اسی وکیل صاحب کے خط میں دوسرا فقرہ یہ لکھا کہ انوس میرا پہلا خط تو میں نے بڑے شوق سے لکھا تھا گم ہو گیا اور آپ کو نہیں ملا۔ یہ میری بد قسمتی ہے۔ اس پر یہ تنبیہ تحریر فرمائی کہ ”مجھ کو مسلمان کے منہ سے بد قسمتی کا اقرار اچھا نہیں معلوم ہوتا۔ مسلمان تو بد قسمتی ہوتا ہی نہیں۔ مثلاً اس واقعہ میں آپ کا خط گم ہوا۔ آپ کو قلع ہو اور اس پر آپ کو اجر ملا۔ تو یہ خوش قسمتی ہوئی یا بد قسمتی۔ البتہ جو معاصی اختیار یہ ہیں۔ ان کو خسارہ سے تعبیر کر سکتے ہیں۔“

انہی وکیل صاحب نے یہ بھی لکھا کہ حضور ہی میں خیاب عالی سے مرعوب ہوں اور غائبی میں کثرت سے قلم ترساں۔ اس پر آپ نے لکھا کہ:-

”ان خیالات کو دل میں نہ آنے دیجئے۔ بلا رعایت کسی خاص قاعدہ و ضابطہ کے بے تکلف جو دل میں آئے لکھتے۔ بس اتنا خیال رہے کہ ایک تو واقعہ صاف لکھا جائے۔ تکلف یا عبارات آرائی نہ ہو۔ دوسرے بلا ضرورت طویل نہ ہو۔ تیسرے ایک خط میں متعدد معانی نہ ہوں۔ لیکن اگر ان میں ارتباط ہو۔ تو وہ ایک ہی مضمون شمار ہو گا۔“

انگریزی روشنائی والے خطوط بھی آپ پسند نہ فرماتے تھے۔ کیونکہ ان میں پیرٹ کی آمیزش ہوتی ہے۔ اسلئے اگر کوئی آپ خط لمانا کے وقت جیب میں ہوتا۔ تو آپ اسے نکالی کر انگ رکھ لیتے تھے۔ مزید یہاں کہنے ہاتھ ہونے کی وجہ سے ہاتھ پر اس کا رنگ چڑھ جاتا ہے اور پینہ کی صدف میں جیب میں ایسے خط ہونے سے کپڑے داغدار ہو جاتے ہیں۔

جواب خط کے لئے لازمی تھا کہ جوابی خط بھیجا جائے۔ خود حضرت تھانوی اگر حصول جواب اپنے کسی جان نثار کو بھی خط لکھتے تو جواب طلب امور کے لئے جوابی خط ہی لکھتے۔ اور فرماتے جب میری ہی غرض ہے۔ تو ان پر خواہ مخواہ کیوں حصول ڈاک کا بار

ڈالا جائے۔ اسی طرح جو طالب اپنے سوال کے ساتھ جواب کے لئے لغافہ مہراہ نہ بھیجتا۔ اسے جواب نہ دیتے۔

یہ بھی لازمی تھا کہ جوابی لغافہ پر اپنا نام و پورا پتہ عیاں لکھا ہوا ہو۔ بغیر تپہ لکھے جواب کے لئے لغافہ ڈالنے میں یہ قباحت ہوتی کہ بسا اوقات جواب دینے والے کا پتہ معلوم ہوتا یا اس وقت بھولا ہوا ہوتا۔ یا جو پتہ یاد ہوتا۔ وہ بدل چکا ہوتا ہے۔ یا نقل کرتے وقت غلطی ہو جاتی ہے جس کی وجہ سے جواب دینے سے بچتا ہے یا بالکل ہی نہیں پہنچتا۔

اسی طرح یہ بھی ضروری تھا کہ جواب کے لئے ٹکٹ نہ بھیجے جائیں۔ کیونکہ وہ بھی موجب اذیت ہوتے تھے۔ بسا اوقات لغافہ کھولتے وقت گر جاتے تھے۔ بسا اوقات کثرت مشاغل اور ہجوم خط و طے کی وجہ سے یاد نہیں رہتا تھا کہ اس خط کے جواب کے ٹکٹ کہاں رکھے تھے۔ اور اگر کوئی ٹکٹ گر پڑتا اور بعد میں مل جاتا۔ تو سب خطوط کی پڑتال کرنی پڑتی کہ یہ کس لغافہ کا ٹکٹ ہو گا۔ اگر کچھ بھی پتہ نہ ملتا۔ تو کچھ عرصہ امانت رکھ کر کچھ مصارف خیر میں صرف کر دیا جاتا اس طرح نہ صرف وقت ضائع ہوتا بلکہ پریشانی بھی اٹھانی پڑتی۔

رسید طلبی اگر کوئی خط بذریعہ "رجسٹری" یا ایسی "رسید" بھیجتا۔ اور قرائن سے معلوم ہو جاتا کہ یہ کسی جگہ سے کا معاملہ ہے۔ جس کی وجہ سے بھیجنے والا رسید طلب کرتا ہے تاکہ مرسل الیہ خط پانے سے انکار نہ کر سکے۔ تو واپس کر دیتے اور فرماتے کہ رسید تو وہاں طلب کی جاتی ہے۔ جہاں یہ احتمال ہو کہ مرسل الیہ خط پانے سے انکار کر دے گا جس کا حاصل یہ ہوا کہ مرسل کو مرسل الیہ کے کاذب ہونے کا احتمال ہے۔ جو بلا دلیل شرعی معصیت ہے نیز اس سے مرسل کا مقصد بھی حاصل نہیں ہوتا۔ کیونکہ اس کا مقصد تو یہ ہے کہ مرسل الیہ اس کے خاص مضمون پہنچنے کا انکار نہ کر سکے۔ لیکن رسید صرف اس بات کو ظاہر کرے گی کہ کوئی خط پہنچا گیا اس کو ظاہر نہیں کہ کس مضمون کا خط پہنچا۔ لہذا ہر حال میں رسید طلب کرنا ایک فضول حرکت ہے۔ وہی حفاظت۔ وہ غیر جوابی رجسٹری سے بھی ہو سکتی ہے۔

یہ جہاں مذکورہ صدر شبہ نہ ہوتا وہاں جوابی رجسٹری بھی وصول کر لیتے۔ مگر جوابی رجسٹری بھیجنے کو پسند نہیں فرماتے تھے۔

منی آرڈر منی آرڈر کے کوپن پر اگر کوئی مضمون تحریر نہ ہوتا۔ یا مبہم مضمون ہوتا۔ جس سے بھیجی ہوئی رقم کا مصرف یا کوئی اور ضروری جزو عیاں طور پر واضح نہ ہوتا۔ تو اس پر سب

لکھ کر واپس فرمادیتے۔ اگر کوئی پر عرف اتنا لکھا ہوتا کہ اس رقم کے متعلق الگ خط لکھا گیا ہے تب بھی اسے وصول نہ فرماتے۔ کیونکہ اگر خط کے انتظام میں رقم وصول کر لیتے اور پھر خط کے مضمون سے وہ رقم قابل واپسی سمجھتے۔ تو اسے امانت رکھتے اور پھر واپسی سمجھنے میں تاخیر دقت ہوتی۔

میمہ یا حبسٹری | اس طرح اگر کوئی رقم بذریعہ میمہ یا حبسٹری بھیجتا اور اس کی تفصیل سے پہلے آگاہ نہ کرتا۔ تو بحفاظت ان کے مواقع کے اس کو بھی واپس فرمادیتے۔ کیونکہ یہ امر ظاہر یا واضح نہ ہوتا کہ وہ رقم قابل وصول بھی ہے یا نہ۔

چنانچہ اکثر ایسا ہوتا کہ منی آرڈر یا میمہ کے ذریعہ آنی ہوئی رقم جو واپس جاتی اور پھر اس کے مرسل کی طرف سے وضاحتی خط آتا۔ تو اس کا کوئی نہ کوئی جو ضرور ایسا نکلتا۔ جو ناقابل قبول ہوتا۔ جس کی مثال باب اخلاق میں ضمن استغنا گذر چکی ہے جو بڑے بڑے میمہ یا منی آرڈر خلاف اصول ہونے کی وجہ سے واپس بھیج دئے جاتے۔ اور وہی رقم اصول کے مطابق کمر وصول ہوتی۔ تو اس وقت حضرت فرمایا کرتے کہ دیکھتے جو آنے والی چیز ہوتی ہے وہ آگاہی دہتی ہے چاہے اس کو لاکھ واپس کیا جائے۔ پھر کیوں نیت خراب کی جائے اور خلاف اصول کا ارتکاب کیا جائے۔

جواب رسائل | آپ فرماتے تھے کہ ”لگ بڑے بڑے رسالے بھیج دیتے ہیں کہ ان کا جواب لکھو۔ میں یہ لکھ دیتا ہوں کہ میرے پاس اتنا وقت کہاں ہے کہ سب کا جواب لکھوں وہاں آپ یہ کہیں کہ پہلے ایسے مقامات منتخب کر لیں جو آپ کے نزدیک محتاج جواب ہوں پھر ان مقامات میں سے ایک خط میں صرف ایک مقام میرے پاس بھیج دیا کریں۔ جب اس کا جواب پہنچ جائے اور وہ طے ہو جائے۔ خواہ ایک ہی خط میں یا متعدد خطوں میں۔ تو پھر اسی طرح دوسرا مقام بھیج کر اس کا جواب حاصل کر لیں۔ اسی طرح بار بار مجھ سے خدمت لیتے جائیں۔ اور جب سب مقامات کا جواب ہو جائے۔ تو اسی کو جمع کر کے ضائع کر دیں۔“

اس سلسلہ میں آپ نے ایک مرتبہ فرمایا کہ لوگوں کو دوسرے پر بوجھ ڈال دینا تو آسان ہے۔ لیکن جب خود ان کو کچھ کام کرنے کو کہا جاتا ہے۔ تو پھر بیٹھ جاتے ہیں۔ میں نے بہت سے لوگوں کو مذکورہ بالا طریقہ بتلایا۔ لیکن چونکہ اس میں خود بھی ان کو کچھ کام کرنا پڑتا تھا۔ اسلئے بیٹھ رہے۔ البتہ ایک عتاب نے اس اطلاع کے بعد ایک رسالہ کا عرف ایک مقام حل کرایا۔ پھر وہ بھی بیٹھ رہے۔ انہوں نے

فرقہ بہائیہ کے شہادت کے جوابات چاہئے تھے۔ ان کو میں نے یہی لکھ دیا کہ ایک ایک ضمیمہ پیش کیا۔ اور اس کو اپنی طرف منسوب کیا جاوے۔ نہ کہ کسی دوسرے کی طرف سے۔ کیونکہ میں غائب سے کیسے خطاب کر سکتا ہوں۔

چنانچہ انہوں نے ایک بار شبہ لکھ کر بھیجا۔ میں نے اس کا جواب لکھ دیا۔ اور میں اپنی طرف سے اس سلسلہ کو جاری رکھنے کے لئے آمادہ ہو گیا۔ اور اس کے جوابات کو جداگانہ نقل بھی کر دیا۔ کیونکہ جو جواب یا معنوں باہر جاتا تھا۔ اس کی نقل رکھ لی جاتی تھی تاکہ آمادہ کے لئے جوابات کو مسلسل نقل کرنا نہ ہوں۔ لیکن ان کا بھی بس ایک ہی خط آکر رہ گیا۔ اور اتنا التزام بھی ان سے نہ بھہ سکا۔

تحفظ حقوق

حقوق العباد | حضرت تھانوی کا ارشاد ہے کہ عام طور پر لوگوں کا یہ خیال ہے کہ حق العباد میں محض بندہ ہی کا حق ہوتا ہے۔ حق تعالیٰ کا حق نہیں ہوتا۔ یہ غلط ہے۔ کیونکہ بندہ کا وہ حق اللہ تعالیٰ ہی نے اقرار فرمایا ہے۔ مثلاً حکم دیا ہے کہ مظلوم کی امداد کر۔ کسی مسلمان کی غیبت نہ کر۔ کسی کو ایذا نہ دو۔ تو جب ان احکام کے خلاف کسی کو ایذا دی جاوے گی۔ تو جیسے بندہ کا حق فوت کیا۔ ویسے ہی حق تعالیٰ کا بھی حق فوت کیا کہ ان کے حکم کی مخالفت کی۔ اس لئے حقوق العباد تلف کرنے میں محض بندوں کی معافی کافی نہیں۔ بلکہ حق تعالیٰ سے بھی توبہ استغفار لازمی ہے کہ عام حقوق العباد میں بندہ کی معافی کے بعد حق تعالیٰ اکثر اپنا حق بھی معاف کر دیتے ہیں۔ مگر بعض اوقات مجبوراً ان خاص کی حق تلفی میں ان کی معافی کے بعد بھی حق تعالیٰ اپنا حق معاف نہیں فرماتے۔ بلکہ مواخذہ ضرور ہوتا ہے؟ (کمالات اشرفیہ ص ۱۱)

یہ اسی تحقیق لطیف کا نتیجہ تھا کہ حضرت تھانوی کو تحفظ حقوق کا غایت درجہ اہتمام تھا اور معاملات میں ہمیشہ احکام شرعیہ اور جزئیات فقہیہ غامضہ و دقیقہ کو ہر وقت پیش نظر رکھتے تھے اور مالی معاملات میں احتیاط اتہا کو پہنچی ہوئی تھی۔ جو رب کے نزدیک واجب العمل ہونے کے باوجود قابل اعتنا نہیں۔

پابندی شریعت | ایک مرتبہ ایک صاحب نے ایک معتد بہ رقم معارف خیر کے سلسلہ میں حضرت

تھاؤمی کی خدمت میں روانہ کی اور لکھا کہ میں بہت بیمار ہوں یہاں تک کہ صحت سے ماہر سی ہے
 گویا میں وصیت کا کہیں ذکر نہ تھا۔ اسلئے حضرت تھاؤمی نے معارف خیر کے لئے بھی رقم کی
 وصولی کو حد شرعی کے اندر لانے کے لئے ان کو شرعی وصیت کا ایک مضمون لکھ کر روانہ کیا کہ
 وہ اس پر اپنے دستخط کر کے واپس بھیج دیں تاکہ وصیت شرعاً بھی ہو جائے۔ چونکہ انہوں نے وہ
 رقم بہ نیت وصیت ہی بھیجی تھی۔ اس لئے انہوں نے بالاتال اس مضمون پر دستخط کر کے حضرت کی
 خدمت میں بھیج دیا۔ ورنہ حضرت اس ذات کا تہیہ کر چکے تھے۔ کہ اگر اس پر دستخط نہ ہوئے تو
 یہ رقم واپس کر دی جائے گی۔

حجت شرعی

اسی طرح جب حضرت کے ایک نہایت ہی مخلص اور متمول خادم مجاز حاجی
 محمد یوسف رنگوئی رحمۃ اللہ علیہ کا انتقال ہوا۔ تو ان کے ورثار نے ایک
 کثیر رقم حضرت کی خدمت میں اس وصیت کی بناء پر روانہ کی۔ جو مرحوم نے حضرت کے نام
 تحریر فرمادی تھی۔ لیکن حضرت نے تحریر فرمایا کہ چونکہ مرحوم کے بعض ورثا نابالغ ہیں۔ اسلئے
 اگر یہ وصیت کسی شرعی حجت سے ثابت ہو۔ تب تو وہ نابالغ ورثا کے مقابلہ میں شرعاً
 نافذ ہو سکتی ہے۔ ورنہ نہیں۔ لہذا وہاں کے علماء کے سامنے شرعی حجت پیش کر کے اور
 ان پر یہ بھی ظاہر کر کے کہ وہ وصیت نامہ کس کس کے سامنے لکھا گیا یا حاجی صاحب نے
 کس کس کے سامنے تحریر کیلئے کا اقرار کیا۔ اور کس کس کے پاس رہا اور کہاں کہاں رہا ان
 بات کا عدہ فتویٰ حاصل کیا جائے اور پھر وہ فتویٰ میرے پاس بھیجا جائے۔ اگر میرے نزدیک
 بھی وہ حجت شرعاً کافی ہوگی۔ تو وصیت کردہ رقم بخوشی قبول کر لوں گا۔ ورنہ عدد کردوں گا
 چنانچہ وہاں سے باقاعدہ فتویٰ مکمل حجت شرعی کے ساتھ جب آیا۔ اور حضرت کو بھی اس
 پر پورا اطمینان ہو گیا۔ تب وہ رقم قبول فرمائی۔

کمال احتیاط

وصیت کردہ رقم کے علاوہ حاجی صاحب مرحوم نے ایک کثیر رقم ایک خاص
 مصرف خیر کے لئے حضرت کے پاس امانت رکھی ہوئی تھی۔ جو حضرت نے
 ان کی ہدایات کے مطابق صرف فرمائی تھی۔ چونکہ اس کے مصرف میں لانے سے قبل ہی حاجی
 خیرات انتقال فرما چکے تھے۔ اسلئے اب ان کا اس رقم پر کوئی حق شرعی باقی نہ رہا تھا۔ بلکہ
 یہ رقم اب ورثا کا تہ کہ ہو چکی تھی۔ اس لئے حضرت نے وہ رقم ان کے ورثا کو واپس بھیج دی
 اور اس رقم کی واپسی کی نسبت پہلے دریافت کیا اس لئے مناسب نہ سمجھا کہ مبادا وہ اندراہ

مروت واپس کرنے کی مخالفت کر دیں۔ برخلاف اس کے اب ان کو آزادی تھی۔ کہ اب جو چاہیں اس کے متعلق رائے قائم کریں۔ چونکہ ان کے وراثہ رکھی باشار الشہید دار تھے۔ اس لئے انہوں نے بھی یہ کہا کہ اس رقم کو بالغ وراثہ نے اپنے حصہ میں لگا کر اور باالغوں کے حصہ کا عوض ان کو اپنے پاس سے لے کر واپس بھیج دیا کہ اسی مصروف خیر میں بدستور مصروف کی جاوے۔ چونکہ اب کوئی عذر شرعی باقی نہ رہا تھا۔ اسلئے حضرت نے یہ رقم بخوشی قبول کر کے اس مصروف خیر میں مصروف فرمادی۔

بے نظیر مثال حضرت کے خلیفہ حکیم نور احمد صاحب کا پتہ پوری رحمتہ اللہ علیہ نے مرض الموت میں اپنے تین مکان بذریعہ تحریری وصیت حضرت کے نام تملیک کر کے اس کی باضابطہ رجسٹری کرادی۔ حضرت تھاوی چونکہ ان ایام میں لکھنا نہ پھون رہتے تھے۔ اس لئے ان کو اس واقعہ کا کوئی علم نہ تھا۔ اور نہ وہ بوجہ بعد مسافرت اور تنگی وقت حضرت کو اس امر سے آگاہ کر سکے۔ جب حضرت کو پتہ چلا کہ اتفاق ہوا تو وہاں پہنچ کر یہ واقعہ بھی معلوم ہوا۔ چونکہ حقیق العباد کا معاملہ تھا۔ اسلئے حضرت نے بڑے اہتمام سے مرحوم کے وراثہ کی ثبت تحقیق کی۔ تو معلوم ہوا کہ انہوں نے کوئی وارث نہیں چھوڑا۔ البتہ یہ سنا کہ ان کے کوئی عزیز تھے۔ جو مفقود الخیر ہیں۔

علت تملیک یہ جب حضرت نے غور فرمایا تو وہ ذوقاً اس نتیجہ پر پہنچے کہ اگر مرحوم کو گنجائش ملتی تو وہ کسی وارث کے نہ ہونے کی وجہ سے یہ رقم مصارف خیر میں ہی وقف کرتے۔ لیکن چونکہ ان کو کوئی قابل اعتماد آدمی نہ ملا۔ اس لئے ان کو خیال ہوا کہ میرے نام وصیت لکھ دیں۔ کہ وہ ان مکانات کی آمدنی مصارف خیر میں صرف کریں گے۔ حالانکہ اس امر کی تائید میں وصیت نامہ میں ایک شرط بھی موجود نہ تھا بلکہ انہوں نے وہ مکان مطلق تملیک کئے تھے جنہیں اپنے مصروف میں لے لینے میں کوئی امر مانع نہ تھا۔ مگر حضرت کے تقویٰ و استغفار سے یہ برداشت نہ ہو سکا۔ اور اپنے لئے غایت احتیاط کی بنا پر وہ چند دنوں مکان اپنی ناک میں رکھنے کی بجائے اس شرط کے ساتھ قیم خانہ کا پتہ کے نام وقف کر کے رجسٹری کرائے کہ ”مرحوم کے کسی شرعی وارث کی مجھ کو تحقیق نہیں ہوئی۔ برا اگر واقع میں ایسا ہی ہے تب تو یہ مکانات کل وقف ہیں اور اگر کوئی شرعی وارث حجت شرعیہ کے موافق ثابت ہو جائے۔ تو اگر وہ اس وقف کو جائز رکھے اور شرعاً جائز رکھنے کی شرائط

کاپایا جانا ضروری ہے، تب بھی کل وقف ہے۔ اور اگر وہ جائز نہ رکھتے یا اس کا جائز رکھنا کسی عارض کے سبب جائز نہ ہو۔ تو مجموعہ مکانات کا ایک ثلث وقف ہے۔ اور دو ثلث اس وارث کا حق ہے اور اب سے لے کر اس کی میراث شرعی ملنے تک حساب سے جو کچھ اس وقف کی آمدنی ہو۔ اس کا وہ ثلث بھی اس وارث کو واپس کیا جائے۔ اور اگر وقف مذکور کی آمدنی میں اس وقت اس قدر رقم موجود نہ ہو۔ تو اس دو ثلث کی آمدنی کو بقیہ ایک ثلث کی آمدنی سے اول پورا کیا جاوے۔ اس کے بعد بقیہ مضاف قسیم خانہ میں صرف کیا جاوے۔

جب یہ وقف نامہ لغرض رجسٹری پیش ہوا تو اس کو دیکھ کر سب رجسٹرار ڈپٹی ایسی متاثر ہوا۔ اور بے جا تحسین کی کہ اس سے قبل اس رقم کا وقف اور ایسا وقف نامہ جو مختصر اگرو واضح اور ہر پہلو سے مکمل ہو۔ میں نے نہیں دیکھا۔ حالانکہ حضرت قانون دان نہ تھے۔

اعلان عام | آپ نے صرف یہ وقف نامہ رجسٹری کر دینے اور وارث کے حقوق کا تحفظ کا بندہ کر دینے پر ہی اکتفا نہ کیا بلکہ اس امر کے متعلق مفصل اعلان رسالہ تنبیہات وصیت کے ضمیمہ خامسہ سابعہ کے مضمون رابع میں بھی شائع فرمایا تاکہ:-

الف۔ کسی طرح مروجہ کے مفقود الخیر عریضہ کو اس بات کا علم ہو جائے۔ یا
ب۔ ممکن ہے ان کا کوئی اور شرعی وارث موجود ہو۔ تو وہ باخبر ہو جائے۔ نیز کہ
ج۔ میرا کوئی وارث راجح الوقت انگریزی قانون کی بنیاد پر اس کا دعویٰ نہ کرے۔
اس سلسلہ میں مزید احتیاط و اہتمام یہ کیا کہ:-

”اس وقف نامہ کی رجسٹری عدالت کا پندرہ روپے لکھے دیا ہوں تاکہ حصار کو حاش کے وقت اس کی نقل لینا سہل ہو جائے۔ جو یہ ہے:-

۲۱ مارچ ۱۹۲۳ء۔ ای۔ نمبر۔ جلد ۱۵۰ صفحات ۲۹۷-۲۹۸۔ د شادی نمبر ۱۳۹۔ فقط“

استحقاق شرعی | اگر کسی رقم کے متعلق حضرت کو یہ علم ہو جاتا کہ اس کے وصول کرنے سے قبل بھیننے والے کا انتقال ہو چکا ہے۔ تو اس کو بھی واپس فرما دیتے تھے۔ کیونکہ

موتوب کی مالک ہونے کے لئے محض دو آگے رقم کافی نہیں۔ بقیہ بقعہ شرط ہے۔ اور یہاں چونکہ وہ رقم بھیننے والے کے انتقال کے بعد وصول ہوئی۔ اور قبل انتقال یعنی اس وقت جبکہ وہ رقم معطل کی تاک تھی۔ حضرت کا قبضہ اس پر نہیں ہوا تھا۔ اسلئے شرعاً وہ رقم وصول ہو جانے کے باوجود

حضرت کی ملکیت نہ ہوتی تھی۔ بلکہ والدین کی ہی ملک رہتی تھی۔ اسلئے اسے واپس فرماتے تھے اور اگر ہم یہ یا منی آرڈر بھجئے کے قبل بھیجنے والے کے انتقال کی خبر مل جاتی تو اس کو وصول نہ فرماتے۔ اسی طرح اگر کسی رقم کے دوران صرف میں اس کے بھیجنے والے کے انتقال کا علم ہو جاتا تو فوراً اس کا خرچ کرنا روک دیتے۔ اور بقیہ رقم کے متعلق خصوصیت کے محل پر تو اطلاع کر کے استفسار فرمالتے۔ اگر جواب نہر پہلو سے اطمینان بخش ہوتا۔ تو اس پر عمل فرماتے۔ ورنہ بقیہ رقم واپس کر دیتے۔ اور بلا خصوصیت کے مواقع پر تو استفسار کئے بغیر ہی واپس کر دیتے۔ غرضیکہ جتنی احتیاط حضرت ایسے معاملہ میں فرماتے تھے اس کی مثال اور کہیں دیکھنے میں نہیں آتی۔

حق مساکین | حضرت کے ایسا پر خالقانہ تھانہ بھون میں روزانہ بعد عصر ختم خواجگان پڑھا جاتا تھا۔ جس میں خالقانہ میں رہنے والے مساکین بھی بعض شرائط مناسبت پر شریک ہوتے تھے اور اس میں دعا مانگی جاتی تھی۔ جو صاحب اپنی دینی مباح حاجات کے لئے متدعی دعا ہوتے تو عانت مساکین کے لئے انہیں ایک آنہ یومیہ اس غرض کے لئے جمع کرنا پڑتا تھا کیونکہ عملیات اور رتی پر اجرت لینا شروع جائز ہے۔ اور مساکین و خلیفہ ختم ہونے کے بعد روزانہ ان کی مطلوبہ حاجت کے لئے ان کا نام لے لے کر دعا کرتے تھے۔ اس طرح جو رقم وصول ہوتی۔ وہ سب شکر کار و خلیفہ کو حصہ رسدی تقسیم کر دی جاتی تھی۔

اگر کوئی بلا اجرت دعا کرنا چاہتا۔ تو سات دن تک اس کے لئے مفت دعا کی جاتی تھی۔ اور دینی امور کے لئے دعا کرانے والوں سے کوئی رقم قبول نہ کی جاتی تھی۔ کیونکہ ایسی دعا دین ہے اور باشتیارت مواقع مذکورہ کتب فقہ دین پر اجرت لینا جائز نہیں۔

اس طرح اگر کوئی مریض صحت کی دعا کے لئے کوئی رقم بھجوتا اور اس رقم کے ختم ہونے سے قبل اس کا انتقال ہو جاتا۔ تو فوراً اس کی بقایا رقم کی تقسیم بند کر دیتے تھے۔ اور بقیہ رقم اسکے ورثہ کو واپس بھیج دی جاتی تھی۔ اگر ورثہ نہ پاہتے کہ بقیہ رقم میں ہر قوم کے لئے دعائے مغفرت کی جائے تو انکار فرما دیا جاتا کیونکہ دعا مغفرت پر اجرت لینا جائز نہیں۔

اگر کوئی متمول شخص ایک آنہ یومیہ سے زائد بھینچنا چاہتا۔ تو زائد رقم قبول نہ کی جاتی تھی۔ چنانچہ ایک دفعہ ایک والی ملک نے اور ایک بیچہ نے اس غرض کے لئے زائد رقم بھینچی جاہی۔ مگر حضرت نے انکار فرما دیا۔ اور ایک آنہ یومیہ کے حساب سے ہی رقم وصول کی اور یہ

اول الذکر کو کامیابی نصیب ہوئی۔ تو انہوں نے مساکین کی دعوت و پارچات کے لئے ڈیڑھ سو روپیہ ردانہ کئے۔ جو حضرت نے قبول کر کے مستحقین میں تقسیم کر دئے۔ غرضیکہ ایسی احتیاط۔ صفائی معاملات اور حفظ حقوق کا اہتمام آپ کو کہیں بھی نظر نہ آئیگا جس کا اعتراف خود حضرت کے مخالفین کو بھی تھا۔

دیانت و شرافت

نظام قدرت | نظام قدرت کو دنیا اس بات کا متقاضی ہے کہ جب تک یہ نظام عالم قائم رہے۔ خیر و شر کی قوتیں ایک دوسرے سے برسرِ پیکار رہیں تاکہ اس معرکہ حق و باطل میں لوگوں کی فہم و فراست اور علم و عمل کا امتحان ہوتا رہے۔ کہ وہ اہل حق کے ساتھ صراطِ مستقیم پر چلتے ہیں یا اہل باطل کی معیت میں راہ ضلالت اختیار کرتے ہیں۔

اس اعتبار و امتحان کے لئے نظام کو نبی کے تحت ہر زمانہ میں بالفاظِ قرآن ”شیاطین والانس کی جماعت بھی جاتی رہی جس کا کام ابلیس علیہم السلام پر اعتراضات کرنا اور لوگوں کو ان کی پیروی سے روکنے کے لئے دھوکا اور قریب دینا جلا یا گیا ہے۔

وَكَانَ آيَاتُكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا
شَاجِرِينَ الْإِنْسِ وَالْجِنَّ يُوحِي
بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ زُخْرُفَ الْقَوْلِ غُرُورًا

اور اسی طرح ہم نے ہر نبی کے دشمن بہت سے شیطان یعنی شریہ آدمیوں اور جنوں کو پیدا کیا۔ جن میں سے بعض دوسروں کو طمع کی ہوئی باتیں قریب دینے کیلئے سکھاتے ہیں (انعام نمبر ۱۱۱)

انہی بات ہے کہ جب کوئی کسی پر ناحق بہت لگتا ہے یا جھوٹ بولتا ہے تو اسے برحق ہوتا ہے اور اس رنج کی بنا پر غصہ آتا ہے جس سے بسا اوقات بڑی بڑی خرابیاں۔ فتنے اور فساد رونما ہوتے ہیں۔ اس لئے حق تعالیٰ نے تذکرہ بالا خبر کے ساتھ اس بات کی بھی ہدایت و تلقین فرمائی کہ شیاطین الجن والانس کی جماعت دانستہ پیدا کی گئی ہے اس کی باتوں کی طرف ہرگز التفات نہ کیا جائے۔ نہ اس سے مناظرہ و مباحثہ کیا جائے بلکہ اسے اس کے حال پر چھوڑ کر اپنے فریضہ کی طرف توجہ دی جائے۔ کیونکہ ہدایت دینا میرا

کام ہے۔ چنانچہ اگلی آیت میں ہے کہ

وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ مَا فَعَلُوهُ فَذَرْهُمْ
وَمَا يَغْتَرُونِ۔

اور اگر اللہ چاہتا۔ تو ایسا نہ کر سکتے۔ موان
لوگوں کو اور جو کچھ یہ انفرایدانہ می کر رہے ہیں
ان کے حال پر رہنے دیجئے۔

(الانعام ۱۱۱)

باب نمونہ بند ہونے کے بجایہ جماعت و رشتہ الابرار یعنی اودیار و علمائے کے درپے آزاد
ہو گئی اور تاقیام قیامت اس طرح مصروف عمل رہے گی۔

وہابی ایڈیٹور
زمانہ ماضی میں اس جماعت کے پاس علمائے راہبین اور اقبیاء صالحین کے خلاف
استعمال کرنے کے لئے عرف ایک ہی ہتھیار تیر کفر تھا جس کی مدد سے
یہ اہل اللہ کی محبوبیت و مقبولیت گھٹانے کی کوشش کرتی تھی۔ گریہ اہل حق کے لئے اس
کی حسب خواہش ایڈیٹور کی طرح تباہ کن ثابت نہ ہوا تھا۔ فرقہ دہا بیہ کے معرض وجود میں
آنے سے اس جماعت کی بہت سی مشکلات آسان ہو گئیں۔ اور اس نے اہل حق کو مٹانے
اور ان کے اثر و رسوخ کو کم کرنے کے لئے دہا بیت کا ایڈیٹور بن جیلانا شروع کر دیا۔ جس کی
”ہلاکت آفرینی“ کا حضرت مولانا حسین احمد صاحب مدنی اپنے نقش حیات میں یوں اعتراف
کرتے ہیں :-

”عوام میں اس قدر نفرت نام تو اب سے پھیلانی گئی۔ کہ شرک و کفر۔ عیسائیت و یہودیت
ہندویت و بت پرستی سے مسلم عوام کو اتنی نفرت نہیں ہوئی۔ جتنی کہ دہا بیت نے ہوئی
مجھ کو بخوبی یاد ہے کہ قریب ۱۹۲۵ء یا اسی کے قریب زمانہ میں پنجاب کے اخباروں میں
ایک واقعہ چھپا تھا۔ کہ کسی گاؤں کا امام وہاں کے ایک ہندو نئے کا مقروض تھا۔
قرض بڑھ گیا تھا۔ نئے نے تقاضا کیا۔ اور آئندہ قرض دینا بند کر دیا۔ امام صاحب
نے اس کو سمجھایا۔ گریہ نہ کیا نہ مانا۔ اور کہا کہ جب تک پہلا قرضہ ادا نہ کر دو۔ میں تم
کو کچھ قرض نہ دوں گا۔ امام صاحب دھمکی سے کہ چلے گئے۔ اور مسجد میں بعد نماز
جمعہ اعلان کر دیا کہ فلاں دنیا دہانی ہو گیا ہے۔ اس سے کسی قسم کا معاملہ خرید و فروخت
آمد و رفت کا جائز نہیں ہے۔ تمام باشندگان دیہہ نے بنیاد کا بائیکاٹ کر دیا۔ بنیاد
پیارہ دن بھر دکان پر ہاتھ پر ہاتھ دھرے بیٹھا رہتا تھا۔ اور کوئی آدمی اسکی دکان
پر نہ آتا تھا۔ اس نے بعض لوگوں سے پوچھا۔ تو انہوں نے جواب دیا کہ امام صاحب

فرماتے ہیں کہ تو دہانی ہو گیا ہے۔ اس لئے ہم تم سے بین دین نہیں کہہ سکتے بالآخر
اس سب سے نے جا کر امام صاحب سے صلح کر لی۔ تو امام صاحب نے لگے عبد اللہ
کو دیا کہ سب سے نے وہابیت سے توبہ کر لی ہے۔ اب لین دین جاری کر دو۔ چنانچہ
بازار کھل گیا۔ خیال کیجئے۔ کہ سب سے کا ہندو اور بت پرست مشرک ہونا تو لین دین
میں عار ج نہ تھا۔ مگر دہانی ہونا عار ج ہو گیا۔ (صفحہ ۱۲۴-۱۲۵)

پہلی جملہ حضرت مولانا اشرف علی تھانویؒ کے اصلاحی جہاد سے چونکہ ادب و بدعت کے ان
اقتدار میں ایک ذرا لہرا گیا تھا۔ اور ان کے حلقہ میں ایک کھلی سی جگہ تھی
اس لئے بریلویوں کے اعلیٰ حضرت مولوی احمد رضا خاں صاحب نے حضرت تھانویؒ کی زور افروز محبوبیت
و مقبولیت اور آپ کے تجزیہ کی کارناموں کی اہمیت و افادیت کو مٹانے کے لئے یہ چال چلی کہ حضرت
تھانویؒ کے رسالہ "حفظ الایمان" کے دو فقروں اور آپ کے اکابر حضرت مولانا محمود اسماعیل ناٹوی
حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی اور حضرت مولانا خلیل احمد مہارنی مولوی رحمہم اللہ تعالیٰ کی بعض
تحریروں کو سیاق و سباق سے الگ کر کے اور ان کا علیحدہ بگاڑ کر ایک رسالہ "حرام الحرمین علی غنق
اہل الکفر والمین" کے نام سے ان حضرات کے خلاف مرتب کیا۔ اور لوگوں کی ہمدردی حاصل
کرنے اور ان حضرات کے خلاف نفرت بھیلانے کی غرض سے اولاً حضرات کو اس رسالہ میں
وہابی ظاہر کیا۔ اور بعد ان کی مسخ کردہ تحریروں کو پیش کر کے ان کے خلاف کفر کا فتویٰ صادر
کیا۔ اور بڑے دجل و فریب سے اس پر علمائے عرب کے دستخط بھی حاصل کر لئے۔ علماء حرم چونکہ
پہلے سے ہی وہابیوں کے زخم خوردہ تھے۔ اور ان حضرات کی اصل کتابوں سے جو اردو میں تھیں
اور جن کے حوالہ جات اس رسالہ میں درج تھے۔ واقف نہ تھے۔ اس لئے وہ وہابیت کے فریب
میں جلد آ گئے اور رسالہ "حرام الحرمین" پر اصل کتب دیکھے بغیر محض مولوی احمد رضا خاں صاحب کے بیان
پر اعتبار کرتے ہوئے فتویٰ کفر کی تصدیق کر کے اس پر دستخط ثبت کر دئے۔ علماء حرم کو مولوی
احمد رضا خاں صاحب نے کس طرح فریب دیا۔ اس کی تفصیل حضرت مولانا حسین احمد صاحب مدنی کے نقش
حیات اور ان کے رسالہ "الشباب الثاقب علی المشرق الکاذب" یا حضرت مولانا خلیل احمد صاحب
مجاہد مدنی کے رسالہ "المہند علی المغنہ" میں دیکھی جاسکتی ہے۔

اس فتویٰ کفر کے اجراء سے ملک کے سنجیدہ طبقہ کو بہت ہی صدمہ پہنچا۔ بعض مقامات پر
فتنہ و فساد بھی ہوا۔ بعض حضرات یہ امید لگائے بیٹھے تھے کہ اس کی تردید میں دوبارہ اشرفیہ سے

کوئی جلد اعلان شائع ہو گا۔ مگر حضرت تھانویؒ نے مذکورہ صدر احکام قرآنی کے تحت اس جماعت کی اکثر پروا دہیوں کی طرف قطعاً کوئی توجہ نہ دی۔ کیونکہ آپ جانتے تھے کہ یہ بگ اس شہر انگیزی کے لئے فطرتاً مجبوراً دروازوں سے مامور ہیں۔

میدان سے قرار | ایسے سنگین فتویٰ کے اجراء پر حضرت تھانویؒ کی خاموشی نے ایک طرف تو آپ کے مخالفین و معاندین کو زیادہ شہر انگیزی کا موقع دیا۔ دوسری طرف ناہم بگ یہ سمجھنے لگے کہ شاید یہ حضرات ان اعتراضات کا جواب دینے سے عاجز ہیں۔ اس پر حضرت مولانا مرتضیٰ حسن صاحب چاند پور دہلی نے مولوی احمد رضا خاں کے انتہامات کا معقول جواب شائع کیا۔ جس کی تردید کی اس ساری جماعت کو آج تک ہمت نہ ہوئی۔ مگر اس نے اپنی نصحت مٹانے کیلئے یہ عذر کیا کہ ”مولوی اشرف علی تھانوی جن کی ہر حیثیت علمائے دیوبند دہلی کی ہر حیثیت ہوگی ہم سے مناظرہ کریں یا ہماری تحریریں دل کا جواب دیں۔ مولوی مرتضیٰ حسن ہمارے مخاطب نہیں“

اب حضرت تھانویؒ ایسے مناظروں کو پس نہ کرتے تھے کہ تمام حجت کے لئے آپ تحریر و تقریر کے لئے تیار ہو گئے۔ بلکہ شہر میں مناظرہ کھڑا۔ آپ نے مولوی احمد رضا خاں صاحب کو اپنے دستخطی لکھ بھیجا کہ میں آپ سے مناظرہ کرنے کو تیار ہوں۔ اگر آپ کو منظور ہو تو مطلع فرمائیے۔ مگر مولوی احمد رضا خاں صاحب نے جھوٹے بیٹھے۔ اور حضرت تھانویؒ کو خط کا جواب دینے کی بجائے تنظیم مناظرہ کر ایک بے سرو پا خط لکھ مارا۔ اور مناظرہ سے پہلے ہی کی گئی۔ مستان شاہ حق نے مولوی احمد رضا خاں کو بھیجا چھڑانے کی اجازت نہ دی۔ اور بالآخر مراد آباد میں حضرت تھانویؒ اور مولوی احمد رضا خاں کا مناظرہ قرار پایا۔ چونکہ حکومت انگریزی وقتاً فوقتاً سیاسی اغراض اور انتشار پیدا کرنے کے لئے اس جماعت کا تعاون حاصل کرتی رہتی تھی۔ اس لئے اسے اس کی اذہ خاطر مطلوب تھی۔ اور اسے وقتوں میں وہی ان لوگوں کو اپنے ”سایہ عاطفت“ میں پناہ دیتی تھی۔ جب مولوی احمد رضا خاں اور ان کی جماعت نے دیکھا کہ دیوبندی کسی طرح بھیجا نہیں چھوڑنے۔ تو انہوں نے چالاکي سے پریس میں اطلاع کی وہی کہ اہل دیوبند فساد کر آئے ہیں۔ جس پر حکومت نے مناظرہ کی مزاہی کی کہ مولوی احمد رضا خاں کو مناظرہ کی معیت سے بجا لیا۔ اور اس طرح انہوں نے جمالیات

کے سامنے آنے کی بجائے راجہ قرار اختیار کی۔ اس سلسلہ میں جو خط و کتابت اور اشتہار و اعلان شائع ہوئے۔ ان کی تفصیل رسالہ "قاہمۃ الظہری بن مشہر" میں ملاحظہ کی جاسکتی ہے۔

انکشافِ حقیقت | جماعت بریلویہ کے اعلیٰ حضرت کی اس گریہ پائی نے گمان کے دل و غریب کا پردہ چاک کر کے رکھ دیا تھا۔ اور ان کے کذب و افتراء کی قلعی کھل گئی تھی۔ مگر متذہبین کی ابھی تک تسلی نہ ہوئی تھی۔ اس لئے مولانا سید مرتضیٰ حسن صاحب چاند پوری نے بڑی دانائی سے کام لیتے ہوئے انکشافِ حقیقت کے لئے حضرت تھانوی کی خدمت میں مندرجہ ذیل استفسار نامہ بھیجا:-

"بخدمت اقدس حضرت مولانا المولوی الحافظ الحاج الشاہ اشرف علی عبادت فیہ الرحمۃ اللہ

بعد سلام مسنون عرض ہے کہ مولوی احمد رضا خاں صاحب بریلوی یہ بیان کرتے ہیں اور حام الحرمین میں آپ کی نسبت کہتے ہیں کہ آپ نے "حفظ الایمان" میں اس کی تصریح کی کہ غیب کی باتوں کا علم جیسا کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو ہے۔ ایسا ہرنچے اور پاگل بلکہ ہر جانور اور چار پائے کو حاصل ہے اسلئے امور ذیل دریافت طلب ہیں:-

۱۔ آیا آپ نے "حفظ الایمان" میں یا کسی کتاب میں ایسی تصریح کی ہے؟
 ۲۔ اگر تصریح نہیں۔ تو بطریق لزوم بھی یہ معنون آپ کی کسی عبارت سے نکل سکتا ہے؟
 ۳۔ آیا ایسا معنون آپ کی مراد ہے؟

۴۔ اگر آپ نے نہ ایسے معنون کی تصریح فرمائی نہ اشارۃً مفاد عبارت سے نہ آپ کا مراد ہے۔ تو ایسے شخص کو جو یہ اعتقاد رکھے یا مراحتہً یا اشارۃً کہے۔ اُسے آپ مسلمان سمجھتے ہیں یا کافر؟

حضرت تھانویؒ نے اس کا یہ جواب لکھا:-

"مشتق کر دم سلمہ اللہ تعالیٰ

السلام علیکم آپ کے خط کے جواب میں عرض کرتا ہوں کہ میں نے ۱۔ غیثِ معنون کسی کتاب میں نہیں لکھا۔ اور لکھنا تو درکنہ میرے قلب میں بھی اس معنون کا کبھی غطرہ نہیں گذرا۔

۲۔ میری کسی عبارت سے یہ معنون لازم بھی نہیں آتا۔ چنانچہ اخیر میں عرض کر دینگا۔

۳۔ جب میں اس معنون کو غیث سمجھتا ہوں اور میرے دل میں بھی اس کا خطرہ نہیں

گذرا۔ جیسا کہ اوپر مفروض ہوا۔ تو میری مراد کیسے ہو سکتا ہے۔

۴۔ جو شخص ایسا اعتقاد رکھے۔ یا باور اعتقاد صراحتہً یا اشارہً یہ بات کہے۔ میں اس شخص کو خارج از اسلام سمجھتا ہوں کہ وہ تکذیب کرتا ہے۔ نصوص قطعیہ کی اور تحقیق کرتا ہے۔ حضور سرور عالم فخر بنی آدم صلی اللہ علیہ وسلم کی۔

یہ تو جواب ہے آپ کے سوالات کا۔ اب آخر میں اس جواب کی تہنیم کیلئے مناسب سمجھتا ہوں کہ رسالہ حفظ الایمان کی اس عبارت کی مزید توضیح کیوں جس کی بناء پر مجھ پر یہ تہمت لگائی گئی ہے۔ حالانکہ وہ خود واضح ہے۔ اہل میں نے دعویٰ کیا ہے کہ علم غیب جو نیا واسطہ ہو۔ وہ مفروض ہے۔ حق تعالیٰ کے ساتھ۔ اور جو واسطہ ہو۔ وہ مخلوق کے لئے ہو سکتا ہے۔ اس سے مخلوق کو عالم الغیب کہنا جائز نہیں۔ اور اس دعویٰ پر دودھ نہیں قائم کی ہیں۔ وہ عبارت دوسری دلیل کی ہے۔ جو اس لفظ سے شروع ہوئی ہے۔

”پھر یہ کہ آپ کی ذات مقدمہ پر مطلب یہ ہے کہ آپ کی ذات مقدمہ پر علم غیب کا حکم کیا جانا۔ یعنی محض اس بناء پر کہ علوم غیبیہ واسطہ حاصل ہیں۔ آپ کو عالم الغیب کہنا۔ اگر صحیح ہو۔ تو اس سے اگر کل غیر منافیہ مراد ہوں۔ تو وہ عقلاً و عملاً محال ہے اور اگر بعض علوم مراد ہوں۔ گو یہ ایک ہی چیز کا علم ہو۔ اور گو وہ چیز ذاتی ہی درجہ کی ہو۔ تو اس میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی کیا تخصیص ہے۔ ایسا علم غیب تو ذیہ۔ عمدہ وغیرہ کی بھی حاصل ہے۔ تو لفظ ایسا کا یہ مطلب نہیں کہ جیسا علم ذات میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو حاصل ہے۔ الخ“ (بطالبان ص ۸)

اگر ایسا کی جگہ لفظ اتنا ہوتا۔ تو پھر بات قابل گفت ہو سکتی تھی۔ مگر آپ نے لفظ اتنا نہیں

فرمایا۔ جس کا فرق ظاہر و باہر ہے۔ کیونکہ برابری مقدمہ میں اتنا میں ہو سکتی تھی۔ لفظ ایسا میں نہیں۔ بہر حال اس سے اتنا تو عیاں ہے کہ اس جماعت کو حضرت کھاروی کی سیکڑوں تصنیف اور ہزاروں ملفوظات میں اور تو کوئی ایسی تحریر نہ ملے گی جس سے تمہیں وہ تکفیر کا کام لیا جا سکتا۔ لے دے کے اس کے ہاتھ میں صرف یہی ایک۔ ایسی سطر آگے جس کو تمہیں سابق سابق سے انگ کے لوگوں کو دھوکا دیا گیا۔ اور کفر کا فتویٰ صادر کیا گیا۔ اور اسے وہ بیت کے چوکھٹے میں مزین کیے کہ کم علم لوگوں کو فریب دیا گیا۔

وجہ تاخیر | مذکورہ بالا جواب کے اخیر میں یہ کہتے ہیں کہ۔

میں نے اب تک ایسی لغویات کے جواب دینے کی طرف التفات نہیں کیا تھا۔
 کیونکہ تجربہ سے اس پر کوئی مقدمہ قلع مرتب نہ ہونے کی وجہ سے اس کو اصاعت
 وقت سمجھتا ہوں۔ اب جو آپ نے طریقہ سے پوچھا۔ تو میں نے اپنے معلومات ظاہر
 کر دیے۔ اس سے یہ شبہ بھی نہیں ہو سکتا کہ اب تک کیوں نہیں لکھا۔ شاید اب رجوع
 کر دیا ہو۔ یہ رجوع نہ لکھنے کی یہی تھی کہ کسی نے بھلے انہوں کی طرح پوچھا ہی نہ تھا۔
 باقی رجوع وہ نے کہ جو پہلے اور قول اور عقیدہ ہو۔ اور اب اس کو ترک کر کے
 دوسرا عقیدہ اور قول اختیار کیا ہو۔ بفعالیہ تعالیٰ میرا اور میرے سب بزرگوں کا ہمیشہ
 سے آپ کے افضل الحمد للہ فی جمیع الکمالات العلیہ العلیہ العلیہ العلیہ کے باب میں
 یہ ہے کہ بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مختصر (لبطالبان ص ۱)

روایت کی اہمیت | مولوی احمد رضا خاں صاحب باقر اللہ عالم تھے۔ گو ان کا شمار ایسے
 علماء کے درجہ میں کیا جاتا ہے۔ جن کا اپنے علم پر عمل نہیں تھا کیونکہ
 مولوی احمد رضا خاں "لعنة الله على الكاذبين" کی حقیقت سے لاعلم نہ تھے۔ اور وہ یہ بھی
 جانتے تھے کہ خدا کی بھی ہوئی لعنت کا اثر نہایت نشت انگ رہتا ہے مگر اس عالم کے باوجود
 انہوں نے بہت بڑے تاریخی جھوٹ بے کام لیتے ہوئے حضرت کھاناوی پر وہابیت کی تہمت
 لگائی۔ حالانکہ وہ بخوبی جانتے تھے کہ:-

۱۔ حضرت کھاناوی کو محمد بن عبدالوہاب باقی فرقہ وہابیہ سے دور کا بھی تعلق نہ تھا۔

۲۔ وہابی حضور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے روحہ اقدس کی زیادت کے لئے مفرح
 قرار دیتے ہیں۔ اور حضرت کھاناوی اسے ضروری قرار دیتے تھے۔ بلکہ اس شرف سے خود بھی مشرف
 ہو چکے تھے۔

۳۔ وہابی تو رسول بالانبیاء والایہا علیہم الصلوٰۃ والسلام کے بعد الوفاات حرام قرار دیتے ہیں
 مگر حضرت کھاناوی اسے نہ صرف جائز اور مفید سمجھتے تھے بلکہ اقرب الاجابت قرار دیتے تھے۔

۴۔ وہابی حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں بے ازبی کے مرتب ہوتے

ہیں۔ اور حضرت کھاناوی حضور نبی اکرم سے اس قدر ادب و عقیدت کا اظہار فرماتے تھے کہ ظاہر
 بینوں کو غلو و مبالغہ کا احتمال ہوتا تھا۔ ویسے بھی حضرت کھاناوی کی تصنیف لطیف و شریف
 اور زائد السیاحہ اس پر شاہد عدل ہے۔

۵۔ وہابی تصوف و طریقت ذکر و شغل وغیرہ کے منکر ہیں۔ اور حضرت تھانوی ان امور کے جامع اور مجدد تھے۔

۶۔ وہابی تقلید شخصی کے بالکل قائل نہیں مگر حضرت تھانوی سلف صالحین کی اتباع اور مجتہدین کی تقلید شخصی کے قائل و عامل تھے۔

کفر کا فتویٰ مزید برآں مولوی احمد رضا خاں کا اس بات کا بجز بی علم تھا کہ غیر مستحق کی تکفیر کرنا اپنے کفر کا اثبات کرنا ہے۔ جیسا کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے اس ارشاد سے واضح ہے کہ اگر تکفیر و لعن کسی غیر مستحق کی طرف عامہ کی جائے گی تو وہ اسی پر کوٹ آئے گی۔ مگر اس کے باوجود راہبوں نے دیدہ و دانستہ ایک بے بنیاد احتمال پر ناحق حضرت تھانوی اور ان کے اکابر پر کفر کا فتویٰ لگایا۔ جن کا اس بارہ میں اپنا منہ یہ تھا کہ ”اگر کسی کے کلام میں ہزارہ احتمال ہوں۔ جن میں سے دو سو تنازع سے احتمالات کفریہ ہوں اور صرف ایک احتمال ایمان کا ہو۔ تو اس کی تکفیر جائز نہیں“ (مکتوب اذیہ انقلاب) تنگ ظرفی اور وسعت خیالی کی اس سے بہتر مثال اور کیا ہو سکتی ہے لیکن جب حضرت تھانوی نے

۱۔ اس عبارت کی خود معاجرت کر دی۔ جس کی بنا پر کفر کا فتویٰ صادر کیا گیا تھا۔ کہ اس کا وہ مطلب نہر گیا نہیں جو مولوی احمد رضا خاں صاحب نے بیان کیا ہے۔

۲۔ اور اس مفہوم کو جو مولوی احمد رضا خاں نے دیا۔ خبیث کیا اور اس عقیدہ کا صریحاً انکار و ابطال کیا۔ بلکہ

۳۔ ایسے عقیدہ رکھنے والے کو خارج از اسلام کہا۔

شرافت کا تقاضا شرافت کا تقاضا یہ تھا کہ مولوی احمد رضا خاں اپنے فتویٰ سے رجوع کر لیتے اور اس مسئلہ کے لئے اس کی نشر و اشاعت ممنوع قرار دیتے

اور اپنی جماعت سے سختی کے ساتھ اس کی پابندی کراتے۔ مگر ایسا نہیں کیا گیا بلکہ حضرت تھانوی کے مندرجہ صدر اعلان کے بغیر و مولوی احمد رضا خاں کی موجودگی میں ان کی زیر نگرانی رسالہ حاتم الحرمین کی نشر و اشاعت ہوتی رہی اور ان کی جماعت آج تک اپنے ”اعلیٰ حضرت“ کی سنت ادا کرتے ہوئے بدستور حضرت تھانوی اور آپ کے اکابر کو کافر اور وہابی کہے جا رہی ہے اور وہی فتویٰ ہر سال از سر نو شائع کر کے اپنے جلسوں میں تقسیم کرتی رہتی ہے

چنانچہ اس سال ۱۳۳۵ھ جبکہ یہ مسطور لکھی جا رہی تھیں۔ پنجاب کے مختلف شہروں میں ایک بظافت بعنوان ”دیوبندی مولویوں کے عقیدوں کی کہانی۔ دیوبندی مولویوں کے پیشواؤں کی زبانی“ بانٹا جا رہا تھا۔ جن میں الہی باتوں کا اعادہ کیا گیا ہے۔ جو فتویٰ کفر کی بنیاد بنائی گئیں تھیں اور جن کی خود ان بزرگوں نے تصحیح بات دیدیا عرصہ سے کر دی ہوئی ہے جن سے وہ منسوب ہیں۔ آخر یہ خیانت و شقاوت نہیں تو اور کیا ہے کہ اپنا دین و ایمان فانی کر کے اور اپنی عاقبت خواب کر کے ایک بے گناہ اور بے شعور انسان کو مہتمم کیا جائے۔

ضع بریں عقل و دانش بیابانہ گریست

مسائل اشرف | قرآن کریم نے اس جماعت کے متعلق جن ابغاط میں خبر دی تھی مثلاً کہ بالاداعات نے اس کی طرف بہ حریف تصدیق کر دی اور اس کے مقابلہ میں جو طریق کار اختیار کرنے کا حکم دیا تھا۔ اس پر حضرت تھانوی نے پورا پورا بلکہ ضرورت سے بھی زیادہ عمل فرمایا۔ چنانچہ آپ رسالہ ”حکایات الشکایات مع روایات المحکایات“ کے دیباچہ میں اپنے مسلک کی وضاحت کرتے ہوئے لکھتے ہیں:-

”ایک بات سے مجھ پر عنایت فرمادیں کی طرف سے بجا اعتراضوں کی بوجھاڑ ہے جس میں اکثر کا سبب تعصب و تحزب ہے اس کے جواب کی طرف احقر نے اس لئے کبھی التفات نہیں کیا کہ میں ان اعتراضوں کو قابل التفات نہیں سمجھتا۔ نیز یہ بھی خیال ہوا کہ آج کل جواب دینا قاطع اعتراضات نہیں ہوتا۔ بلکہ کلام اور زیادہ مطول ہو جاتا ہے۔ جس سے وقت بھی ضائع ہوتا ہے اور غایت بھی حاصل نہیں ہوتی۔ میرے مجھ کو اس سے زیادہ اہم کام اس کثرت سے رہا کہ اس کام کے لئے مجھ کو وقت بھی نہ مل سکتا تھا۔ جو کہتے ہیں نے جہاں تک دل کو چھو لایا ہے اعتراض کا جواب دینے میں نیت اچھی نہیں پائی۔ میں اہل غلوں کو کہتا نہیں۔ مجھ جیسے مغلوب النفس کی نیت تو زیادہ بھی ہوتی ہے کہ جواب نہ دینے میں معتق کہ ہو جائیں گے۔ شان میں فرق آجائیگا۔ جس کا حاصل اذعار عوام ہے۔ جو مجھ کو طبعاً اس مقصود یعنی اذعار عوام سے غیرت آتی ہے۔ باقی بعض مجہین کی یہ وجہ کہ اعتراض سے عام مسلمانوں کو بدگمانی کا گناہ ہوتا ہے تو جواب سے ان کا اس گناہ سے بچنا ہے۔ ان کے بعد یہ وجہ رہائے گفتار ہی معلوم ہوتی ہے کہ نہ

مسلمان دوسرے ہزاروں گناہوں میں مبتلا ہیں۔ ان سے بچانے کا اس قدر اہتمام کیوں نہیں کیا جاتا۔ نیز دوسرے علماء حقانی سے اگر ایسی ہی بدگمانی ہو جائے اس کے دفع کرنے کا وہ اہتمام نہیں کرتا۔ جو اپنے نفس یا اپنے کسی معتقد فیہ کیلئے ہوتا ہے۔ بلکہ اُس قدر تو کیا کچھ بھی نہیں ہوتا۔ بلکہ بعض اوقات تو اگر ان بزرگوں سے کچھ چشمک ہوتی ہے تو نفس میں ایک گونہ سرور پایا جاتا ہے۔ کہ اچھا ہوا ان کی ذرا رسوائی تو ہوئی۔ تدین کا مقصد تو یہ تھا کہ اگر اپنے یا اپنے اکابر کے کسی مخالف سے بھی کسی کو بے جا بدگمانی ہو۔ تو اس کے دفع کے لئے دیا ہی اہتمام ہو۔ جدا اپنے یا اپنے اکابر کے لئے ہوا ہے۔ پھر اس توجہ کو کیسے قبول کیا جاسکتا ہے۔ اور خیر اگر اپنے کسی بزرگ کے لئے ایسا اہتمام کرے۔ تو اس کی نصرت مظلوم میں بھی داخل کر سکتے ہیں۔ جو کہ طاعت ہے۔ اگر اپنے نفس کے لئے ایسا کرنا تو کوئی طاعت بھی نہیں۔ گرجا تو ہو۔ اگر ممکن ہے کہ کسی کو بعض جائز سے بھی طبعاً انقباض ہوتا ہو۔ چونکہ احقر کو اس سے انقباض ہوتا ہے۔ بالکل ایسا معلوم ہوتا ہے کہ جیسے عوام کی خوشامد کی جا لہری ہو۔ کہ کہ ہم سے ناراض نہ ہونا۔ ہم کو برا مت سمجھنا۔ ہماری برائی تم سے غلطی سے ہو گئی ہے۔ سو جہاں کوئی دنیوی ضرورت ہو۔ وہاں تو ایسا کرنا مضائقہ نہیں۔ اور جہاں یہ بھی نہ ہو۔ تو انسان کیوں تعب میں پڑے۔ اور قلیل منافع مالیہ یا قوت جاہ یہ کوئی معتد بہ ضرر نہیں۔ جس کے لئے اتنا اہتمام کیا جائے۔ یہ ہے میرا مذاق اس مسلک میں۔ پس ان وجہ سے میں نے اس کا کچھ بھی قصہ نہیں کیا۔ اور نہ اپنے خصمین کو اس کی اجازت دی۔ ہاں اگر کسی شخص بے تعلق شخص نے بدوں مجھ سے مشورہ لئے ہوئے کبھی جواب دیا۔ تو نفس کو سرور ضرور ہوا۔ مگر پوچھنے پر مشورہ کبھی نہیں دیا۔

مخالفین کی رعایت | یہاں پر بجا طور پر ایک اشکال پیدا ہوتا ہے کہ تذکرہ بالامسک پر قائم کرتے ہوئے رسالہ حکایات الشکایات کہنے کی کیوں ضرورت پیدا ہوئی؟ اس کا جواب سونے پر ہاگہ کا مفہوق ہے۔ اس کا جواب خود اسی رسالہ میں موجود ہے۔ لکھتے ہیں کہ:-

”آج کل بعض جو اعتراضات مجھ پر کئے جا رہے ہیں۔ ممکن ہے بعض معتقدین و موافقین

کتاب تک ان اعتراضوں کا علم نہ ہو اور وہ اس لاعلمی کی وجہ سے میرے معتقد ہوں اور اگر علم ہو جاتا تو معتقد نہ رہتے۔ تو گویا زمانہ بقائے عقیدت تک وہ دھوکا میں رہے اور دھوکا سے مسلمانوں کو بچانا ضروری ہے جیسا کسی تاجر کے سودے میں کوئی کھٹ ہو۔ تو ظاہر کر دینا شرعاً ضروری ہے۔ لیکن اگر تاجر کے علم میں وہ کھٹ نہ ہو۔ لیکن بعض مشترکین کے زعم میں ہو۔ تب بھی اگر شرعاً اس کا اظہار واجب نہیں لیکن خوش معاشی اور صفائی کا کمال۔ پھر اسی کو مقتضی ہے کہ ایسے امر کو بھی مع اپنی تحقیق کے دوسرے مشترکین کے سامنے ظاہر کر دے تاکہ وہ دلوں تو دل کو سن کر آزادی سے رائے قائم کر کے خریدنے نہ خریدنے میں محتار رہے لہذا مناسب ہو کہ چند ایسے اعتراضات نقل کر کے اپنے نزدیک جو ان کی حقیقت ہے۔ اس کو بھی لکھ دیا جائے تاکہ دیکھنے والے دلوں کو دیکھ لیں پھر میں کما جی چاہے۔ احقر سے تعلق پیدا کرے یا رکھے اور جس کا چاہے تعلق نہ کرے یا نہ رکھے۔ ضمناً یہ بھی مصلحت زمین میں آئی کہ بعض لوگ داخلی حق کے طالب ہوتے ہیں۔ اور باطل واقعہ معلوم نہ ہونے یا اس کی حقیقت نہ سمجھنے سے تیرہ دو میں پڑ جاتے ہیں اور وہ غلو ص کے ساتھ تردد کو رفع کرنا چاہتے ہیں۔ ایسوں کا تردد رفع کرنا ہدایت کا ایک شعبہ ہے۔ جو کہ طاعت ہے۔ نہ راتھ ساتھ یہ طاعت بھی ادا ہو جائے گی۔ پس اس عجالہ مختصر میں ان مضامین کو اس ترتیب سے لکھا جاویگا کہ اول ایک وہ مضامین جو بنیائے اعتراض کا بعنوان حکایت کہہ لوگا پھر معرض کے اعتراض کو بعنوان حکایت نقل کر دیں گا۔ پھر اپنے نزدیک جو اس کی حقیقت واقعہ ہے۔ بعنوان درایت لکھ کر ختم کر دوں گا۔ پس علیٰ ہذا اس طرز سے اظہار واقع سنت حضرات انبیاء علیہم السلام کی ہے کما قال اللہ تعالیٰ فی قصۃ یوسف علیہ السلام فَاَتَا جَاہِلَ الرَّسُولِ قَالِ اَرْحِجْ اِلٰی رَبِّکَ فَاَسْلَمَا بِاَلِ النَّسْوَةِ الَّتِیْ قَطَّعْنَ اَیْدِیْہُمْ اِلٰی قَوْلِہٖمَا اَبْرِئِ نَفْسِیْ۔ الایتم یعنی مقصور بالذات اس اظہار سے اپنا تبریہ یا تزکیہ نہیں گزرات مطابق واقع کے بھی ہے۔ بلکہ دوسرے مصالح دینیہ سے اس کا اظہار کیا جاتا ہے۔

پھر اپنے سے تہمت رفع کرنا سنت بھی تو ہے۔ پس اس وقت اپنی نین عالینس پیش نظر ہیں ایک مجبین کی ملامت اور مخالفین کا اعتراض۔ دوسرے ان سب اعتراضوں کو جن کو دوسرا عینب جو بدلوں میں چھانٹتا۔ از خود ایک جگہ جمع کر دینا تاکہ اسے میرے عیب تلاش کرنے میں تکلیف نہ ہو۔ میرے اس جمع کرنے میں یہ نیت کہ جس کا جی چاہے تعلق رکھے جس کا جی چاہے نہ رکھے ان تینوں حالتوں پر تین شعر بے ساختہ ذہن میں آئے ہیں۔ اول کے متعلق مومن خاں کا شعر ہے

دوست کرتے ہیں ملامت غیر کرتے ہیں گہ
ثانی کے متعلق اس غزل کا دوسرا شعر ہے
میں گہ کرتا ہوں اپنا۔ تو نہ سن غیروں کی بات
تالٹ کے متعلق غالب کا شعر منصرف میر ہے
ہاں وہ نہیں ڈا پرست۔ جاؤ۔ وہ بے وفا ہے
جس کو ہو جان و دل عزیز۔ اسکی گلی میں جا کیوں

ایک عجیب اہتمام | حضرت تھانوی بقول مولانا عبدالمجید صاحب دریا بادی :-

بعض لوگوں کے بنے ہوئے اور تقدس کے سانچے میں ڈھلے ہوئے
کو دیویوں میں نہیں۔ اب دگل سے ترکیب پائے۔ انسانی دل اور بشری جذبات
نہ رکھنے والے انسان لکھے۔
(حکیم الامت ص ۲۷)

اس لئے آپ نے اپنی تحریروں میں سہو و خطا کی جانچ پڑتال کرانے کے لئے اہل علم و دیانت
ناقدین کی ایک کافی جماعت اس غرض کے لئے معین کر دی تھی۔

”میری تمام تحریرات کو نظر تنقید سے دیکھ لیا کرے۔ جو ان کی رائے میں قابل اشاعت
نہ ہوں۔ ان کو یا حذف کر دیں۔ یا ان پر نشان لگا دیں۔ تاکہ ان کو کوئی شائع نہ کرے
باقی اگر کوئی خاص مکتوب الیہ کسی خاص معنوں کا جواب بطور خود بدوں یہاں کے
علم کے شائع کر دے۔ تو وہ اختیار سے خارج ہے۔ اب اگر کوئی معنوں جو ناظرین
کے نزدیک مہم ہو۔ یہاں سے شائع ہو۔ تو اس کے متعلق خط و کتابت بجائے
میرے بنام جماعت انتخاب التألیف تھانہ بھون“ فرمانا مناسب ہے۔“

(اشرف علی تھانوی عفی عنہ آخر جادی الاولیٰ)

عنہو عام | حضرت تھانوی کے مخالفین و معاندین کی طرف سے چونکہ ان بے نیاد اہتمامات و اعتراضات

کی نشر و اشاعت اس لئے کی گئی تھی کہ لوگ آپ سے مستفید و مستفیض ہونے کی بجائے آپ کو سب دشمن کریں اور حضرت تھانویؒ کو نہ مخلوق کی خوشنودی مطلوب تھی۔ اور نہ آپ کسی کو تکلیف میں مبتلا ہونا دیکھ سکتے تھے بلکہ آپ کا مقصد روزِ زندگی ہی راحت و رسانیِ خلق تھا۔ اس لئے آپ نے رسالہ حکایات الشکایات کے اخیر میں اعلان کر دیا کہ:-

”ان معافین (اعتراضات) سے جو کچھ تشویش عوام میں ہوئی۔ اس کا حاصل مجھ کو سب دشمن کرنا تھا۔ بھلا اللہ کسی مقصودِ دینی میں کوئی اختلال واقع نہیں ہوا۔ سو اپنے سب دشمن کو بامیدِ عفو و رحمت سب کو معاف کرتا ہوں۔“

اور ایک دوسرے اعلان کے ذریعہ جس کا ذکر سیرت کے حصہ دوم باب العادات میں گذر چکا ہے۔ آپ نے ان لوگوں کو بھی معاف کر دیا تھا۔ جو آئندہ ایسی افترا پر دانیوں اور کذب بیانیوں کے مرتکب ہوتے رہیں گے۔ تاکہ

”قیامت کے روز ان سے محض میری وجہ سے مواخذہ نہ ہو۔ کیونکہ کسی کو عذاب ہونے سے مجھے کیا فائدہ ہو گا۔“

گویا اپنے مخالفین و معاندین کے معاملہ میں آپ حضورِ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے اس ارشادِ مبارک پر عمل پیرا تھے کہ خطا کا جواب عطا سے دیا جائے۔

سیاسی بہتان | مذکورہ صدر جمہورتوں کے علاوہ آپ پر سیاسی مخالفین کی طرف سے یہ بہتان لگائے گئے:-

- ۱۔ آپ خلافت کے مخالف تھے۔
 - ۲۔ سلطنتِ اسلامیہ کے مٹنے سے خوش تھے۔
 - ۳۔ مولانا محمدِ والحسن قدس سرہ کے مخالف تھے۔
 - ۴۔ آپ کے بعض خدام ان کو برا کہتے تھے اور آپ انہیں نہ روکتے تھے۔
 - ۵۔ آپ حکومتِ انگریزی سے تحواہ پاتے تھے۔
- غرضیکہ جتنے منہ۔ اتنی باتیں۔ جو جس کے جی میں آتا۔ کہتا رہتا۔ اور عوام میں آپ کے خلاف بدگمانیاں پھیلاتا رہتا۔ اس پر بعض حضرات نے آپ سے ان امور کی تردید کے متعلق بھی کوئی تحریر شائع کرنے کی درخواست کی۔ اور اس کی مصلحت یہ پیش کی کہ ایسی افترا پر دانیوں سے آپ کی ذات کو نقصان نہ پہنچے گا۔ لیکن بدگمانیاں پھیلانے والوں کا دین و ایمان خواب

ہو گا۔ اس پر آپ نے فرمایا:-

جواب باصواب یہ تو اللہ کے معلوم ہے کہ یہ سب باتیں غلط ہیں۔ نہ میں نفوذ باللہ خلافت کا مخالف ہوں۔ کیونکہ مسئلہ خلافت ایک اجماعی مسئلہ ہے۔ نہ میں سلطنت اسلام کے ضعف و زوال سے نفوذ باللہ خوش ہوں بلکہ اللہ کے خبر ہے۔ یہ سب باتیں غلط ہیں۔ اور میری یہ حالت ہے کہ جب مجھے مسلمانوں کی دینی و دنیوی تباہی کا خیال آجاتا ہے۔ جس میں زیادہ حصہ خود مسلمانوں کی ناعاقبت اندیشی کا ہے۔ تو رگ رگ میں غم عظیم پھیل جاتا ہے۔ اور اگر کھانا کھانے میں خیال آجاتا ہے۔ تو کھانا تلخ ہو جاتا ہے اور نہ میں حضرت مولانا (حمود الحسن) کا نفوذ باللہ مخالف ہوں۔ بلکہ جس قدر محبت و عظمت حضرت قدس سرہ کی میرے دل میں ہے۔ اس کو خدا ہی خوب جانتا ہے۔ رہا کسی مسئلہ میں رائے کا اختلاف اسوایا اختلاف مجھ کو حضرت مولانا گنگوہی قدس سرہ کی اپنے مرث حضرت حاجی صاحب ذواللہ مرقدہ سے بھی رہا ہے۔ اور اس اختلاف کی ان حضرات کو اطلاع بھی تھی۔ مگر کبھی ان کی تکرار نہیں ہوئی۔ اس کو مخالفت کہنا غلو فی الدین ہے۔ امام ابو حنیفہ سے امام ابو یوسف و امام محمدؒ نے باوجود نزاع گرد ہونے کے بہت سے مسائل میں اختلاف کیا ہے۔ تو کیا کوئی یہ کہہ سکتا ہے کہ نفوذ باللہ صاحبین امام صاحب کے مخالف و معاند تھے۔ استغفر اللہ۔ تو پھر میں نہیں سمجھتا کہ محض بعض امور میں اختلاف رائے کی بنا پر جس کا درجہ میرے اعلان نقب بہ عنوان "حقیر اشرف علی کے مساک کی شرح" میں بتلایا گیا ہے مجھے حضرت مولانا کا مخالف کیوں سمجھا جاتا ہے۔ غور کرنے کی بات یہ ہے کہ میرا یہ اختلاف حضرت مولانا کے ساتھ آج سے نہیں پایا ہوا۔ بلکہ بہت زمانہ پیشتر کا ہے۔ پس اگر یہ اختلاف دینی حیثیت سے مضر تھا۔ تو خود حضرت مولانا نے مجھے اپنی اتباع پر کیوں مجبور کیا۔ یا اس اختلاف کو مذہب کیوں نہیں فرمایا۔ اور اگر یہ اختلاف مخالفت تھا۔ تو حضرت قدس سرہ نے اکثر کتاب مجھ سے وہی سلفہ بزرگانہ حقیقت کا پتہ لایا کیوں دکھا۔ یہ واقعات خود بتلاتے ہیں کہ یہ اختلاف نہ دینی حیثیت سے مضر تھا۔ اور نہ اس کو مخالفت کہا جاسکتا ہے۔

رہا یہ الزام کہ میرے بعض متعلقین حضرت قدس سرہ کے مخالف ہیں سو اس کا جواب یہ ہے کہ میرے کسی متعلق نے حضرت کی شان میں نہ تقریر کی کوئی گستاخی کی اور نہ تحریر اور اگر کوئی ایسا کرتا۔ تو میں عمر بھر کے لئے اس سے قطع تعلق کر لیتا۔ بعض لوگوں نے یہ بہت پیچا ہے

مولانا، مولوی ظفر احمد (مولانا)، مولوی جلیب احمد کی تحریرات پر رکھی ہے۔ گران کی عبادتیں حضرت اقدس کے ساتھ شریعت عقیدت و غایت احترام کو ظاہر کر رہی ہیں۔ مثلاً آخری پیام میں وہ دہلی لکھتے ہیں کہ ہم نے اپنی متعدد تحریریں میں اس امر کو عاف کر دیا ہے کہ ہم کہ حضرت مولانا محمود حسن صاحب قدس سرہ سے کبھی مخالفت ہوئی اور نہ اب ہے بلکہ ہم ان کے ساتھ حسن عقیدت کو اپنے لئے ذریعہ نجات سمجھتے ہیں۔ نیز یہ بھی غلط ہے کہ میں گوڈرٹنٹ سے تنخواہ پاتا ہوں اگر کسی کے پاس اس کا کوئی ثبوت ہو تو میں عام طور پر ہر شخص کو اجازت دیتا ہوں کہ وہ پیش کرے۔ اور اگر وہ پیش نہ کر سکے اور یقیناً نہیں کر سکتا تو اس کو چاہیے کہ توبہ کرے۔ اگر کوئی مجھ سے ان امور میں مباہلہ کرنا چاہے۔ تو میں مباہلہ کر سکتا ہوں۔ مگر میں اپنی طرف سے کسی ایسے اعلان کی ضرورت اس لئے نہیں سمجھتا کہ لوگوں کا میرا معتقد ہونا یا معتقد رہنا دین میں ضروری نہیں۔ اہل حق میں سے جس کے بھی قطع ہو جاویں۔ ان کے لئے کافی ہے واللہ یا جہادی اور مستسلم دراصل آپ کو گوڈرٹنٹ برطانیہ کا ایجنٹ مشہور کرنے کی وجہ یہ تھی کہ

الف۔ حضرت تھانوی ہی پاکستان بننے کے سب سے زیادہ اور اولیں خواہاں تھے
ب۔ مسلمانوں کے بڑے بڑے واجب الاحترام لیڈروں کی موافقت کے باوجود آپ مسلمانوں کے کانگوں میں شامل ہونے کے سخت مخالف تھے۔

ج۔ آپ قائد اعظم کی دینی تربیت فرما رہے تھے اور مسلم لیگ کی حمایت کر کے قائد اعظم کی پشت پناہی کر رہے تھے۔ جس کا قائد اعظم نے بعض موقعوں پر خیرہ اظہار فرمایا تھا۔ بلکہ رائے رائے تاک سے بھی ذکر کیا تھا۔

تاکہ قائد اعظم کے نیک مقاصد کو نقصان پہنچا جائے جس کی تفصیل اگلے ابواب میں آ رہی ہے۔

دینی ضیاع | حضرت تھانوی کے متذکرہ بالا جواب باصواب پر جس کی نظیر مشاہیر کی تاریخ کردار میں ملتی ہے محضین نے عرض کیا کہ آپ نے جو کچھ فرمایا وہ صحیح ہے لیکن لوگوں کا دین بدگمانیوں۔ افترا پر زاریں۔ سب و شتم۔ سے برباد ہو رہا ہے۔ جواب شائع ہونے سے اس کا تذکرہ ہو جائے گا۔ تو آپ نے فرمایا:-

ازالہ ضیاع | عجب دگ خود ہی اپنا دین برباد کریں۔ تو میں کیا کر سکتا ہوں۔ کیا وہ یہ نہیں سمجھتے کہ کسی بے گناہ پر تہمت لگانا گناہ ہے، ضرور جانتے ہیں۔ پھر کیا وہ یہ نہیں

جانتے کہ یہ تمام باتیں جو میری طرف منسوب کی جاتی ہیں۔ ایسی ہیں۔ جن کا کوئی ثبوت ان کے پاس نہیں۔ ضرور جانتے ہیں۔ تو پھر جب باوجود ان باتوں کے جانتے کے وہ ایسی باتیں میری طرف منسوب کرتے ہیں تو گویا وہ نقصانگاہ میں مبتلا ہوتے ہیں تو ایسی حالت میں میں کیا کر سکتا ہوں اگر میں ایسا کر دوں بھی۔ تو اس کے معنی یہ ہیں کہ لوگ باتیں اچھا ہوں۔ تم مجھے بُرا نہ کہو۔ سو مجھ کو اس سے غیرت آتی ہے۔ اور اگر بادل ناخواستہ میں گواہ بھی کر لوں۔ تو اس پر شبہ ہو سکتا ہے کہ اپنی غرض سے ایسا کرتا ہے۔ اس شبہ کو کبھی نہ رفع کیا جائے۔ دوسری بات قابل غور یہ ہے کہ دنیا میں سب ہی نادان نہیں ہیں۔ بلکہ ان میں سمجھاؤ اور حضرات بھی ہیں۔ جو میری حالت سے بخوبی واقف ہیں اور یقیناً جانتے ہیں کہ یہ تمام باتیں جو میری طرف عوام منسوب کرتے ہیں۔ غلط ہیں۔ اور لوگ ناحق بدگمانیاں کر کے معاصی میں مبتلا ہو رہے ہیں۔ پس اگر عوام کے دین کی حفاظت کی ضرورت تھی۔ تو اس کی تائید میری تھی کہ واقف حضرات خود ان بدگمانیوں کو رفع کرتے اور لوگوں کو نفع پہنچاتے۔ اور ان کا ایسا کرنا مفید بھی ہوتا۔ کیونکہ وہ بے لوث تھے اور مجھ پر غرض کا شبہ بھی ہو سکتا ہے جس کو میں دودھ نہیں کر سکتا۔ میرا مقصود یہ نہیں کہ میں ایسا چاہتا ہوں۔ میں نے معاملہ خدا کے سپرد کر رکھا ہے۔ مقصود صرف اس سوال کے جواب میں اس طریق سے اطلاع دینا ہے۔ ان وجوہ سے جو تدارک میرے اختیار میں تھا۔ وہ صرف یہ تھا کہ میں ان تمام لوگوں کو جو ناحق بدگمانی افترا سب و شتم کہ کے گناہ میں مبتلا ہوئے ہیں معاف کر دوں۔ سو میں نے دل سے ان کو معاف کر دیا ہے۔ اس سے آگے میرے قبضہ سے باہر ہے۔“

(بحوالہ ص ۱۰)

شہادت نفس | انہی بہتان طرازیوں کے سلسلہ میں حضرت مولانا عبدالمجید صاحب دریا بادی نے بھی مورخہ ۱۲ جون ۱۹۳۲ء کو حضرت تھانوی کو حسب ذیل اطلاع بھیجی کہ :-

”پچھلے دنوں جناب والا سے متعلق عجب عجب اتہاات سننے میں آئے۔ ایک صاحب نے ایک مشہور مولوی صاحب کے حوالہ سے بیان کیا کہ جناب نے یہ فتویٰ دے رکھا ہے کہ جب تک جسم پر ولایتی کپڑے کا کوئی جزو نہ ہوگا۔ نماز درست نہ ہوگی معاذ اللہ ایک دوسرے صاحب نے بیان کیا کہ آپ نے بیان القرآن ”سورة المائدہ کی آیت وَلَتَجِدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَدَاوَةً لِّكَ تَحْتَ الْمَنَافِقِ“ کے تحت میں گورنمنٹ انگریزی کے مولانا مولانا دمدت فرض قرار دی ہے۔ پہلے افترا کی تازیانی تردید کے فاعل موصوفی ہیں۔“

اس دو سہرے افترا کی تردید اصل تفسیر سے اقتباس سے کہ اب کی ہفتہ کے رجب
 ”سچ“ میں گزرا ہوں۔
 آپ نے انہیں لکھا کہ :-

”یہ آپ کی محبت ہے۔ مگر حج کو تو طبعاً اچھا معلوم نہیں ہوتا۔ اس اتہام میں نہ انکا
 ضرر نہ میرا۔ بلکہ جواب دینے میں ان کا یہ ضرر ہے کہ اب تو یہ اتہام میں مغرور
 ہیں اور جب وہ جواب پر مطلع ہو کہ قبول نہ کریں گے تو عاصی ہوں گے۔ تو ایک
 مسلمان کو عاصی بنانا کیا فائدہ؟“

ایسے حالات میں یہ کہنا بے جا نہ ہو گا کہ میں مطابق فہم انسانی کے سب اس کے حصول علم و حکمت کے قریب اور عقل و دانش کے قریب
 اور ضرر و ربا راہ شرفیہ یہ کہنے میں بالکل حق بجانب ہیں کہ میں
 کہیں نہ دیکھا کہیں نہ پایا حال ایسا کمال ایسا
 دکھائے کوئی اگر موزوں حال ایسا کمال ایسا

اختلاف و الفت

بہترین لوگ | حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ تم میں بہترین لوگ وہ ہیں۔

جن کی صورت دیکھ کر اللہ کی یاد تازہ ہوتی ہو۔ جن کی بات سے علم میں ترقی
 ہوتی ہو اور جن کے عمل کو دیکھ کر آخرت کی رغبت پیدا ہوتی ہو (جامع الصغیر)
 یہ ایک حقیقت نفس الامری ہے کہ اگر تعصب کی عینک اتار کر خالی الذہن ہو کر۔ کج اذہ
 غصہ کے جذبات سے غلبہ ہو کر دیکھا جائے۔ تو یہ تینوں خصوصیات من رجبہ ذیل بزرگوں میں
 بدرجہ اتم موجود کتنی۔ جن کا نہ صرف مشاہدہ بلکہ اعتراف خلق کثیرہ کو ہے۔

۱۔ حضرت شیخ الہند حضرت مولانا محمود الحسن صاحب دیوبند رحمۃ اللہ علیہ

۲۔ حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی صاحب تھانوی رحمۃ اللہ علیہ

۳۔ شیخ الحدیث حضرت مولانا حسین احمد صاحب مدنی مدظلہ العالی

اعلان جنگ | حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ بھی ارشاد ہے کہ اللہ جل شانہ فرماتے ہیں

کہ جو شخص میرے کسی ولی سے دشمنی رکھے۔ میری طرف سے اس کو اعلان جنگ ہے دشواری و بخلاری، ایک اور حدیث میں ہے کہ جو میرے کسی ولی کی امانت کرتا ہے۔ وہ میرے ساتھ مقابلہ کے لئے سامنے آتا ہے (فتح الباری) صاحب مظاہر الحق نے لکھا ہے کہ اللہ سے بندہ کی لڑائی ولایت کرتی ہے۔ اس کے خاتمہ بد ہونے پر۔

حق تعالیٰ نے سید کھانے والوں اور اپنے بہترین لوگوں یعنی اولیاء اللہ کو ستانے والوں کے سوا اور کسی کے خلاف اعلان جنگ نہیں فرمایا۔ اس سے بخوبی اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ اللہ کے نیک بندوں کو ستایا جان کو برا بھلا کہنا کتنا گناہ عظیم ہے۔

نتیجہ جنگ | اس امر سے بھی انکار نہیں کیا جاسکتا کہ مذکورہ ائمہ حضرات کے خلاف زبان لعن و لعن دراز کرنے والے اکثر اہل علم ہیں جو وجہ بغض و حسد ان کے اجتہاد کی اختلافات کو دانستہ اہمیت سے کہ لوگوں کو ان بزرگوں سے بدگمان کرنے میں مصروف رہتے ہیں۔ ایسے لوگوں کو مخبر صادق صلی اللہ علیہ وسلم نے یوں آگاہ فرمایا:

”ایک روز حضورؐ نے صحابہ سے دریافت فرمایا کہ تم لوگ مفلس کس کو کہتے ہو؟ صحابہؓ نے عرض کیا جس کے پاس مال نہ ہو۔ حضورؐ نے فرمایا کہ وہ مفلس نہیں ہے بلکہ حقیقتاً مفلس وہ شخص ہے کہ جو قیامت کے دن بہت سی نیکیاں لے کر حاضر دربار ہوگا۔ مگر اس نے دنیا میں کسی پر ظلم کیا تھا۔ کسی کو گالیاں دی تھیں۔ کسی کا مال چھینا تھا۔ قیامت میں روپیہ پیسہ تو ہے ہی نہیں۔ دواں تو سارے حساب نیکیوں اور گناہوں سے پورے کئے جاتے ہیں۔ اس لئے ان مظالم کے بدلے میں اس شخص کی نیکیاں ان لوگوں کو دلائی جائیں گی۔ جن پر ظلم کیا تھا اور ان کو برا بھلا کہا تھا۔ اور جب اس شخص کی نیکیاں ختم ہو جائیں گی۔ تو بہر حال ان کے تو حقوق کو پورا کرنا ہی ہے۔ اس لئے بقدر ان حقوق کے جس قدر گناہ ان لوگوں کے وزن میں آئیں گے۔ وہ اس پر ڈال شے جائیں گے تو اصل مفلس یہ ہے۔ جو بہت کچھ کمائی دلازا۔ روزہ اور دینی کاموں کی اے کر گیا تھا۔ اور مایہ کہ دوسروں کے گناہ بھی سر پڑ گئے۔“

گویا سبز خاتمہ کے امکان کے ساتھ جیٹ اعمال کی سزا کا بھی امکان ہے۔ اس سے ظاہر ہے کہ کوئی صاحب ایمان نہ اللہ تعالیٰ سے جنگ مہل لے سکتا ہے اور نہ عاقبت کا یہ

خازنہ برداشت کر سکتا ہے۔ اسلئے لازمی طور پر یہ لوگ وہی ہو سکتے ہیں جن کو شیاطن الجن والا انسان کہا گیا ہے اور حضرت تھانویؒ کا ایسے لوگوں کو بامید عقید حق معاف کر دینا انہیں یوم حساب کے عذاب سے بچانے کی سعی بیغ کو نا ہے۔ جو آپ کے ”بہترین لوگوں“ کے ذمہ سے ہونے کی بے نظیر مثال ہے۔

پرویا گنہگار کا نتیجہ | مذکورہ بالا ہر سہ درجوں کے خلاف اشراک کی پھیلائی ہوئی افراط و تفریط کذب بیانیوں اور باگمانیوں سے جن کی تفصیل پچھلے باب میں گذر چکی ہے۔ جہاں عوام دھوکا کھا بیٹھے تھے۔ وہاں اہل علم بھی پریشان ہو کر اپنے اکابر سے ان کی وضاحت چاہنے لگے تھے۔ چنانچہ اس سلسلہ میں

(۱) حضرت مولانا محمد منظور صاحب تعالیٰ مدیر الفرقان نے حضرت تھانویؒ سے ان برائے کا جواب چاہا:-

الف۔ حضرت مولانا حسین احمد صاحب مولانا مفتی کفایت اللہ صاحب (مدظلہم) کو حضرت والا کیسا سمجھتے ہیں۔ اور کیا اپنے مخصوص معلوم یا سبب معتقات کے باوجود یہ حضرات لائق احترام ہیں۔

ب۔ جو افراد یا اخبارات ان حضرات کی شان میں بے باکانہ کلمات استعمال کرتے ہیں مثلاً شیخ الاصنام، شیخ الہند، ابو دھیا باشتی اور لالہ اور جہا شہ وغیرہ ان کو حضرت کیسا سمجھتے ہیں اور وہ شرعی مجرم ہیں یا نہیں۔

ج۔ حضرت والا ان معجزات کی ریایات میں اختلاف رائے کے باوجود نیک نیت اور دیانتدار سمجھتے ہیں یا بددیانت اور خائن۔ اور ان حضرات کی ریاسی جدوجہد کیا حضرت کے نزدیک اخلاص اور ملت کی خیر طلبی پر مبنی ہے یا کسی خود غرضی اور خود مصلحتی پر (۱) اور ان (۲) حضرت مولانا محمد زکیا صاحب کاندھلوی مدظلہ العالی شیخ الحدیث مظاہر العلوم مہارنپور سے ان کے ایک مرید نے بھی استفادہ کیا کہ:-

الف۔ حضرت تھانویؒ اور حضرت مدنیؒ میں باوجود دونوں کے مخلص اور اہل اللہ ہونے کے اتنا شدید اختلاف کیوں ہے۔ کیا مخلصوں اور دینداروں میں بھی ایسا اختلاف ہو سکتا ہے۔
ب۔ آپ کے نزدیک کون حق پر ہے۔ اور ان مسائل میں آپ کی کیا رائے ہے۔
ج۔ علماء کا وقار عملاً اگر ایسا جارہا ہے۔ بے تکلف سب دہشتم کیا جاتا ہے۔

د۔ علماء کے اختلاف سے بہت نقصان پہنچ رہا ہے مسلمان تباہ ہو رہے ہیں یہیں کیا کرنا چاہیے۔ وغیرہ
 (الاعتدال فی مراتب الرجال)
 یہ سوالات چونکہ اہل علم حضرات کی طرف سے تھے۔ اسلئے دونوں حضرات نے انکے جواب بھی علمی دئے۔ جو اب ذرے لکھنے کے قابل ہیں۔ حضرت تھانوی کے جوابات رسالہ "شق الغین عن حق علی بن حسین" (جو لا اور النوارۃ ۹۶۳ پر موجود ہے) اور مولانا محمد زکریا صاحب کے جوابات رسالہ "الاعتدال فی مراتب الرجال" میں ملاحظہ فرمائے جاسکتے ہیں۔
 اشتراد کی طرف سے چونکہ ان بددگوں کے خلاف اب تک پروپاگنڈا جاری ہے۔ اور ان کو ایک دوسرے کا مخالف ظاہر کر کے عوام میں تفریق کا بیج بویا جا رہا ہے۔ اسلئے ان حضرات کے باہمی تعلقات اور اختلافات پر روشنی ڈالنی ضروری ہے۔ تاکہ ایک بہت بڑے تاریخی غریب کا پردہ چاک کیا جائے۔

نوعیت مسائل | جن مسائل کو وجہ اختلاف بنا کر اکابر کے خلاف شرم سے پروپاگنڈا کیا جاتا رہا اور کیا جا رہا ہے۔ ان کی نوعیت حضرت تھانوی کے الفاظ میں اس سے زیادہ نہیں کہ:-

"بعض مسائل قطعی ہوتے ہیں۔ ان میں اختلاف کی کچھ گنجائش نہیں ہوتی۔ بعض اجتہادی وظنی ہوتے ہیں ان میں سلف سے خلف تک شاگرد نے استناد کے ساتھ۔ مرید نے پیر کے ساتھ۔ قلیل جماعت نے کثیر جماعت کے ساتھ۔ واحد نے متعدد کے ساتھ اختلاف کیا ہے۔ اور علمائے امت نے اس پر ٹیکر نہیں کی۔ اور نہ ایک دوسرے کو مخالف اور عاصی کہا ہے نہ کسی نے دوسرے کو اپنے ساتھ متفق ہونے پر مجبور کیا۔ نہ اختلاف کے ہوتے ہوئے باہم بغض و عداوت ہوئے نہ مناظرہ پر اصرار کیا گیا۔ چنانچہ مشابہات میں صحابہ کا اختلاف اور علیحدہ رہنے والوں کی علیحدگی کو سب کا جائز رکھنا معلوم ہے۔

ایسے مسائل اجتہادیہ ظنیہ میں اختلاف دو طرح سے ہوا ہے۔ ایک دلائل کے اختلاف سے جیسے منقہ شافعی میں قرأت خلف امام کے مسئلہ میں۔ دوسرے واقعات یا عوارض کے اختلاف سے جیسے امام صاحب اور صاحبین میں نکاح صبیات کے مسئلہ میں کہ جن کو تحقیق ہوا۔ کہ وہ اہل کتاب میں سے ہیں۔ انہوں نے اس نکاح کو جائز رکھا۔ اور جن کو تحقیق ہوا کہ وہ اہل کتاب میں سے نہیں۔ انہوں نے اس نکاح کو ناجائز رکھا۔ مگر اس واقعہ کی تحقیق میں

اختلاف ہو گیا کہ آیا وہ کتابی ہیں یا غیر کتابی۔ اسلئے فتویٰ میں اختلاف ہوا۔ یا حنفی و شافعی میں تعین سورت فی الصلوٰۃ کے مسئلہ میں کہ شافعی نے نفس عمل کی منقذ عن الشارع دیکھ کر اس کو جائز کیا۔ اور امام صاحب نے عام عن اعتقاد اہل اہم اعتقاد و جب حالاً یا آلا پر نظر رکھ کر اس کو مکروہ فرمایا۔

شیخ الہند سے اختلاف بغنیہ یہی حالت متذکرہ صدر ہر مذہب و گمان دین کے اختلافات کی تھی۔ جس کی وضاحت خود حضرت تھانوی نے حضرت شیخ الہند مولانا محمد الحسن کے ذکر محمود میں یوں فرمائی:-

”حضرت مولانا رحمۃ اللہ علیہ جب مالٹا سے تشریف لائے۔ تو بعض خاص اسباب سے بعض خاص معاملات میں بعض خاص خیالات ظاہر فرمائے۔ اور علاناً و علماً ان میں حصہ لیا۔ جس کا مبنی محض مذہب کے ساتھ اسلام اور اہل اسلام کی خدمت تھی۔ چونکہ وہ مسائل اجتہادی تھے۔ جن میں شرعاً گنجائش اختلاف کی ہوتی ہے۔ اور ان میں بعض پہلو دنیوی و دینی خطرات بھی رکھتے تھے۔ جو شرعاً واجب التحرز تھے۔ بعض اہل علم نے ان خطرات و مضمرات پر نظر کر کے ان تحریکات میں رایاً و عملاً شرکت نہیں کی۔ اور احقر کا خیال بھی ان ہی علما کی رکھنے والوں کے موافق تھا اور اس عمل کی اکثر اہل محبت مفرط تعویذ باللہ حضرت کی مخالفت سمجھتے تھے۔“

حضرت تھانوی نے مولانا محمد منظور صاحب نعمانی کے سہالات کا جواب دیتے ہوئے حضرت شیخ الہند کی یوں دکالت فرمائی کہ:-

”حامیان کانگریس میں سے بعض حضرات کانگریس کے اشتراک کو اسازی مولانا دیوبندی کا اتباع سمجھتے ہیں۔ اور بعض اصحاب اس اختلاف کو مثل اختلاف حنفی و شافعی کے خیال کرتے ہیں۔ سو میرے نزدیک یہ دونوں خیال محض غلط ہیں۔ حضرت مولانا کا اشتراک مصالحت تھا۔ نہ کہ متابعت۔ یعنی اس وقت تحریک خلافت نہایت قوت پر تھی۔ جس سے حضرت مولانا کو قوی امید تھی کہ حکم اسلام کا غالب ہو گا۔ اور ہم لوگوں کا خیال قرآن اور وجدان سے اس کا عکس تھا۔ سو یہ اختلاف محض رائے کا اختلاف تھا۔ اور مثل اختلاف حنفی و شافعی کے۔“

اجتہاد ہی تھا۔ اس اشتراک میں متابعت کے ضابطہ کا رنم بھی نہ تھا۔ یہی وجہ ہے کہ اگر کسی رقت کسی شعار اسلامی کے ضعف یا کسی شعار کفر کی قوت کا ذرا شبہ بھی ہوتا تھا۔ فوراً اس پر نیکیر شریذ فرماتے چنانچہ مشاہدہ متواترہ اس کا شاہد ہے۔ بخلاف اس وقت کی حالت کے کہ اب کانگریس کی قوت سے کفر و شرک کا حکم غالب ہے۔ اس کی ہر تجویز سے موافقت و مدد ہمت کی جاتی ہے۔ اس وقت کا اشتراک بصورت ادغام بالکل متابعت ہے۔ جو کہ ناجائز ہے۔ اسلئے مسلمانوں کو اپنی تقویت اور انتظام مستقل لازم ہے تاکہ اس کے بغیر اشتراک ہو۔ وہ معاملت ہو۔ متابعت نہ ہو۔ خلاصہ یہ کہ اشتراک ایک لفظ مشترک ہے۔ مگر اس کے دو فردوں کا یعنی معاملت و متابعت کا حکم جدا جدا ہے پس حقیقی امتیاز کے بغیر لفظی اشتراک سے اختیاء نہ ہو جائیے۔

(لہذا درالمنوار ص ۹۶۹)

شیخ الہند کی عنایات | اپنی اختلافات کے زمانہ میں شیخ الاسلام حضرت مولانا شبیر احمد عثمانی رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت تھانوی سے استفادہ فرمایا کہ ان مسائل میں جب اختلاف ہے تو مجھ کو کیا کرنا چاہیے۔ آپ نے جواب دیا کہ حضرت (شیخ الہند) اس کے برے ہیں۔ مجھ پر ان کو ترجیح دینا چاہیے۔ باقی میرا معاملہ جدا ہے۔ اور جب حضرت شیخ الہند کی وجہ حضرت تھانوی کے اختلاف کی طرف دلائی گئی تو انہوں نے آپ کی نیکیر نہیں فرمائی بلکہ فرمایا کہ:-

(الف) میں جو کچھ کہہ رہا ہوں۔ کیا مجھ پر وحی نازل ہوئی ہے۔ میری ایک رائے ہے سو اس کی (یعنی حضرت تھانوی کی بھی) ایک رائے ہے۔ اس میں اعتراض و شکایت کی کیا بات ہے؟ (ب) اختلاف تو ٹھیک نہیں میرے جی میں یہ آتا ہے کہ میں ہی اپنی رائے سے کچھ ہٹ جاؤں (ج) یہاں تک کہ ان سے حضرت کی مخالفت سنی بھی نہ جاتی تھی۔ چنانچہ ایک اور موقع پر ایک صاحب نے بیرونی پر دیا گند اسے متاثر ہو کر حضرت تھانوی کو حضرت شیخ الہند کا مخالف سمجھتے ہوئے ان سے گفتگو کئے دوران میں آپ کی شان کے خلاف کوئی کلمہ کہہ دیا۔ اس پر انہوں نے اسے تنبیہ فرمائی کہ:-

”ہمتیں یہ کس طرح معلوم ہوا کہ جو میرا خیال ہے۔ وہی صحیح ہے۔ اور حق ہے۔“

..... اور مولانا تھانوی کا جو خیال ہے۔ وہ سراسر غلط ہے۔ تم نے جس جس جگہ مولانا تھانوی کی نسبت کچھ کہلے۔ وہاں مولانا تھانوی کی مدح و تعریف کرو۔ تاکہ اس کا تدارک ہو جائے۔“

(د) ایک اور موقع پر بعض نادان بدستوں نے حضرت شیخ الہندؒ کی تحریکات کی تقویت کے لئے کھانا بھون لانا چاہا۔ تو انہوں نے جواب دیا کہ:-

”وہاں مولوی اشرف علی موجود ہے۔ میرے جانے سے اس کو تنگی ہوگی۔ کیونکہ موافقت تو اس کی رائے کے خلاف ہوگی۔ اور عدم موافقت سے شرمائے گا اس لئے وہاں نہیں جاتا۔“

(س) اسی طرح ایک اور موقع پر فرمایا:-

”تم کیوں بار بار اس پر اعتراض کرتے ہو۔ وہ بھی دین کا ایک کام کر رہا ہے۔“

شیخ الاسلام کا رجوع | شیخ الاسلام حضرت مولانا شبیر احمد عثمانیؒ حضرت تھانوی کے خلیفہ خاص تھے۔ مگر تحریک خلافت وغیرہ کے دوران میں ان ہر دو

بزرگوں کے درمیان بھی شدید اختلاف ہو گیا۔ حضرت تھانوی کی تحریک خلافت سے علیحدگی کے سلسلہ میں لوگوں نے جوش میں آکر آپ کو مطعون کرنا شروع کیا۔ تو اس وقت کے مسائل حاضرہ پر علامہ دیوبند نے ایک فتویٰ دیا۔ جس میں تحریر لکھا کہ:-

”مسائل حاضرہ میں ہمارا مسلک تو بالکل وہی مسلک ہے۔ جو حضرت اساتذہ مولانا مولوی محمود الحسن صاحب رحمۃ اللہ علیہ مقرر فرما گئے ہیں۔ لیکن یہ نسبت مولانا اشرف علی صاحب کے بسبب حسن ظن کے ہمیشہ تادیلی کی ہے۔ کبھی تفسیق نہیں کی اور نہ کسی کو اجازت دی۔“

اس فتوے پر دیوبند کے دیگر بزرگوں کے علاوہ حضرت مولانا شبیر احمد عثمانیؒ کے بھی دستخط تھے جس پر انہوں نے اپنی طرف سے یہ الفاظ بھی بڑھادئے تھے کہ اما انا خیر لانا القھادی یسئل عنی ولا اسال عنه کہ میرا یہ رتبہ نہیں کہ مجھ سے مولانا تھانوی کے متعلق پوچھا جائے۔ بلکہ اگر ان سے میری نسبت پوچھا جائے تو زیبا ہے اور جو کسی کی سمجھ میں کچھ اور آوے۔ تو خود صاحب عبارت سے اچھ لیا جاوے۔

جب یہ جوش کا زمانہ گزیر گیا۔ اور آہستہ آہستہ سب کو پریشانی آنے لگا تو حضرت

شیخ الاسلام نے بھی فوراً اپنے شیخ کی طرف رجوع کر لیا۔ جس کی اطلاع حضرت تھانویؒ نے ان الفاظ میں مولانا عبد الماجد صاحب دریا بادی کے اشتہار پر دی کہ :-

”مولوی بشیر احمد صاحب نے ہمت کی کہ اعلان تجویز شدہ کو خود لطیف بنا کر مجھ سے موافقت حاصل کر کے شائع کرادیا۔ خود بھی آئے تھے۔ مگر اعلان کے قبل بھی لئے آئے تھے۔ میں اکرام و احترام سے ملا۔ باتیں بھی کیں۔“ (حکیم الامت ص ۲۳)

مولانا عثمانیؒ کے رجوع سے حضرت کو اتنی مسرت ہوئی کہ ان کی مریدانہ حیثیت کو مساوی بنا دیا۔ اور اس کے متعلق آپ نے مولانا عبد الماجد صاحب دریا بادی کو لکھا کہ :-

جب اعلان آیا۔ وہ موجود نہ تھے۔ ورنہ بلا کر خود ملتا۔ اب آئیں گے تیرا شت بھی ہوگی۔ البتہ یہ کہہ دوں گا کہ اب دنیا پہلی حیثیت سے نہیں آئے اب میرے ساتھ تعظیم یا اشتہار کا پتہ تو یکساں جاوے۔ مساویانہ یا رانہ بتاؤ رکھا جائے۔ اور ان کو بھی چاہیئے کہ اس کو قبول کر لیں۔“ (بحوالہ صدر)

اکابر و دیوبند کا اختلاف | سیرت کے حصہ دوم میں اس بات کا ذکر آچکا ہے کہ حضرت تھانویؒ نے مدسہ دیوبند کے اہتمام سے بعض متذکرہ الصدد نوعیت کے اختلافات کی بنیاد پر خود کہ بذریعہ اعلان اخبار معزول کر لیا تھا۔ مگر لوگوں نے اسے بھی خوب پھیلا دیا۔ جس سے متاثر ہو کر مولانا عبد الماجد نے حضرت تھانویؒ کو لکھا۔

”دیوبند کے حالات سے اللہ جانتا ہے کہ بڑا ہی دل دکھتا ہے۔ خصوصاً اپنے دونوں بزرگوں کے اختلاف دیکھ کر صحابہ کرام کے اختلافات تسکین و تشفی کے لئے سامنے نہ ہوتے۔ تو دل بالکل نہیں مایوس ہو کر رہ جاتا۔“ (حکیم الامت ص ۲۴)

اس کے جواب میں حضرت تھانویؒ نے لکھا :-

”واقعہ یہی محبت اور خیر خواہی یہی ہے جو اہل اللہ تعالیٰ۔ اب میں بھی صدق و غلو سے حقیقت عرض کرتا ہوں۔ وہ یہ کہ حقیقت اس تحقیق کی میری کمی سمجھ میں نہیں آتی کیونکہ بالکل مبہم ہے۔ میرے ذہن کو مبہم سمجھنے کی عادت نہیں۔ ضرورت ہے کہ حسب ذیل نقشہ پر کر کے مجھ کو عطا فرمایا جاوے۔ تاکہ مجھ کو موقع ملے نظر کرنے کا اور نظر کرالے گا۔“

اختلاف کا واقعہ جو اشرف علی کے	مشورہ جس پر اشرف علی کو کاربند ہونا
متعلق معلوم ہوا	مناسب ہے

گرمولانا عبدالمجاہد صاحب کی طرف سے اس سوال کا کوئی جواب نہ دیا گیا۔ اس سے ظاہر ہے کہ اس معاملہ میں بھی حضرت تھانویؒ کو ناحق مکتوب و مطعون کیا جا رہا تھا۔ فی الاصل بات اتنی نہ کھٹی۔ جتنی بڑھائی گئی تھی۔ جس کی تائید حضرت مولانا حبیب الرحمن صاحب رحمۃ اللہ علیہ ہتم دارالعلوم دیوبند کے حسب ذیل گرامی ناموں سے ہوتی ہے:-
 ۱۔ مولانا نے ایک مقررہ کو اس کے خط کے جواب میں لکھا:-

”سلام مسنون۔ لغافہ آپ کا اپنا۔ حالات معلوم ہوئے۔ حضرت مولانا اشرف علی صاحب سے حالات حاضرہ میں ہم کو اختلاف ضرور ہے۔ لیکن یہ اختلاف ایسا نہیں ہے کہ جس سے ہم مولانا کی توہین اور گستاخی کو گوارا کریں۔ مولوی.... صاحب نے جو کچھ کیا یا کہا۔ اپنی طرف سے کیا۔ ہم اس کو پتہ کبھی نہیں کرتے۔ اور نہ اس کی اجازت دے سکتے ہیں۔“
 ۲۱ جمادی الاخریٰ ۱۳۳۹ھ

(۲) مولانا موصوف نے ۱۶ ذی الحجہ ۱۳۳۹ھ کو حضرت تھانویؒ کو اختلافات کے باوجود دیوبند آنے کی دعوت دی اور دعوت نامہ میں لکھا کہ:-

”یہاں بھراٹہ کسی کو انقباض و تکدر... نہیں۔ اگر فی الواقع ایسا ہو بھی۔ تب بھی مجھے جناب سے یہی توقع رکھنی چاہیے کہ اس عقیدہ کو حل فرما کہ جماعت کو انتشار و تفتت سے بچالیں مجھے خود بھی جناب سے بعض راہوں میں اختلاف تھا۔ لیکن الحمد للہ تنقیص و توہین کرنا بھی گوارا نہیں کیا۔ اختلاف آرا مسائل کی صورت میں اعتراض کرنا شرعاً مذموم نہیں سمجھا گیا۔ سب سے اول مشاجرت صحابہ رضوان اللہ علیہم اجمعین کو دیکھا جائے کہ جلیل القدر صحابہ یہاں تک کہ عشرہ مبشرہ بلکہ خلفائے راشدین میں بدرجہ اختلاف اعتراض کئے گئے ہیں۔ بلکہ بسا اوقات سخت الفاظ استعمال کئے گئے ہیں۔ یہاں تک کہ قتال کی نوبت پہنچ گئی۔ لیکن یہ اسی حد تک تھا۔ جہاں تک اختلاف رائے کا تعلق تھا۔ اور جب نفس ذات پر نظر جاتی تھی۔ تو وہی اصل ارتباط معلوم ہوتا تھا۔“

اس کے بعد مجتہدین اور ان کے اتباع کے اختلافات موجود ہیں۔ امام شافعی رضی اللہ عنہ حضرت امام اعظمؒ پر اور ان کے تابعین پر سخت الفاظ میں اعتراض کرتے ہیں۔ لیکن جب نفس ذات امام اعظمؒ اور ان کے فضل و کمال پر نظر جاتی ہے۔ تو نہایت درجہ کا ادب کرتے ہیں یہاں تک کہ نماز صبح میں نیت بھی ترک کر دیتے ہیں۔ اس طرح امام شافعیؒ اپنے استاد امام مالکؒ

پر سختی سے اعتراض کرتے ہیں۔ یہ بھی بطور قاعدہ کلیہ کے ہے کہ اختلاف اگرچہ اصولی نہ ہوں۔
 فرعی ہوں۔ حقیقی نہ ہوں لفظی ہوں۔ مگر ابتدا میں بوجہ جوش و بہجان ایک دوسرے کے خلاف جوش
 انصاف استعمال کر لیتے ہیں اور بسا اوقات یہ جزوی اختلاف شاد کی طرف منہج ہو جاتے ہیں
 مگر انجام کار سکون پیدا ہو جاتا ہے۔ اثناء و ماقہ پر یہ اصولاً متفق ہیں۔ صرف چند مسائل میں
 اختلاف کی وجہ سے کیسے کیسے غایب ہوئے۔ طعن و تشنیع کے دروازے کھلے۔ ذہنیت
 بمخاصمت و تانیل پہنچی۔ مگر انجام جب صلح ہوئی۔ تو معلوم ہوا کہ اکثر اختلافات صرف لفظی تھے
 اور جو بعض حقیقی تھے۔ تو ان سے تفصیل و تفلیت ہوئی۔ بکثرت یہی حالت ہم لوگوں کی جناب کے
 ساتھ تھی۔ اختلاف ضرور تھا۔ اعتراض بھی کرتے تھے۔ لیکن جناب کی ذات سے وہی تسک تھا
 کسی حالت ناراضی میں کوئی لفظ بھی کہا تو وہ اس حالت کا اقصا تھا۔ اس سے زیادہ کچھ نہیں
 اور ہم میں سے اکثروں نے بالکل اغیاط کا طریقہ رکھا۔ اور اکثروں کا طریقہ یہ رہا کہ نفس مسئلہ
 میں اختلاف کے ساتھ جناب کی طرف سے مدافعت بھی کرتے رہے۔

میں نے جو کچھ عرض کیا ہے۔ اس سے میری غرض یہ ہے کہ ایسے شدید بہجان جوش
 اور اختلاف رائے کے وقت اگر کسی سے کوئی امر خلاف شان سرزد ہوا۔ تو ایسی حالت میں
 کہ اصولاً سب متفق ہیں اختلاف ہے۔ تو عرف و معالج دینی کی بنا پر جس کے نزدیک جو جانب
 راجح معلوم ہوئی۔ اس پر عمل کیا۔ تو میرے نزدیک اس میں زیادہ تنہج و کاؤ نہ کی جائے۔ بلکہ
 اصول کو نظر رکھ کر عارضی اختلافات کو رفع کر دیا جائے۔ علاوہ عرض یہ ہے کہ بہت سی روایات
 اور واقعات اصلی حالت میں نہیں پہنچے اور اس میں شک نہیں کہ اختلاف پیدا ہوا۔ اور
 اس کی وجہ سے خواہ شکایت اور اعتراضات کی ذہنیت پہنچی۔ لیکن باہمہ یہ اعتراضات مخالفانہ
 یا معاندانہ نہ تھے۔ بلکہ عیا کہ اہل حق کی رجحانوں میں اکثر ہوا ہے۔ تھے۔ اکثر اختلافات
 کا منہج عرض کمیت و خصیت پر تھا۔ ایسی حالت میں باوجود اختلاف کے دینی تعلقات برابر
 قائم رہے۔ اور ہیں۔ جن کا برابرا بالخصوص اعاغر کی طرف جناب کو خیال ہے۔ ان کی طرف
 بہت سی باتیں غلط طور پر منسوب ہوئیں۔ صورت حال ایسی تھی کہ جو کچھ روایت ہوا۔ چپاں ہو گیا
 اور اس میں کسی ایک جانب کی خصوصیت نہیں ہے۔ یہ میں دعویٰ سے کہتا ہوں کہ تعلقات بھی
 بھی منقطع نہیں ہوئے۔ فریقین نے اختلاف رائے کی وجہ سے اعتراض تو کئے ہیں۔ توہین
 و تمغص نہیں کی اور نہ ان کا مقصود یہ تھا۔ مجھے امید ہے کہ جناب ان روایات پر توجہ نہ فرمادیں گے۔

اور میری نیاز مندانہ عرض قبول فرما کہ یہاں دیوبند، تشریف لانے کا قصد فرما دیں گے۔“
صلح کی مسرت | یہ دعوت نامہ اس بات کا مظہر ہے کہ مخالفین و معاندین نے کس طرح رانی کو پہاڑ بنا کر حضرات دیوبند اور حضرت تھانوی کے اجتہادی اختلافات کو ہوادی - حضرت تھانوی کے دل میں تو کسی کے خلاف کدورت لگی ہی نہیں۔ آپ تو سب مخالفین و معاندین کو پیشگی معاف کر چکے تھے۔ بس اس دعوت نامہ کو پڑھتے ہی آپ دیوبند چلنے کو تیار ہو گئے۔ آپ کا ارشاد ہے کہ:-

”اس کے بعد میں نے عذر کی کوئی گنجائش نہیں دیکھی اور چار شنبہ ہی کے روزہ دیوبند حاضر ہو گیا۔ اور شنبہ کو تمام دن لقاء اجلاسے جا نہیں میں عید کا لطف حاصل رہا اور اس لطف کی تکمیل شب جمعہ کے ایک وعظ پر ختم ہوئی۔ جس کی اشقر کو فرمائش کی گئی اس وعظ کا نام ”آداب التبلیغ“ ہے۔ جو چھپ چکا ہے۔ اس صلح کی مسرت کے ساتھ ایک دوسری صلح کی مسرت نور اعلیٰ نور ہو گئی۔ یعنی زبان مکاتبت میں ایک عزیز کے خط میں یہ خبر نظر سے گزری کہ آج ترکوں کا معاہدہ اپنے مخالفین سے مکمل ہو چکا ہے اور دستخط ہو گئے ہیں۔“
 (ایم الحجۃ ۱۳۲۱ھ)

مولانا مدنی کا معاملہ | حضرت مولانا حسین احمد صاحب مدنی اور حضرت تھانوی کے درمیان بھی ویسے ہی اختلافات تھے۔ جیسے حضرت شیخ الحداد کے درمیان مگر مخالفین کا مذہب میں غالباً ۱۳۳۹ھ میں مولانا حسین احمد صاحب مدنی سے حضرت تھانوی کے متعلق سوال کیا۔ تو مولانا بہت ناخوش ہوئے اور فرمایا کہ ”یہ کیا واہیات سوال ہے۔ ہم تو ان کو ایسا ہی سمجھتے ہیں جیسا کہ اپنے دوسرے بڑوں کو۔“ بعد ازاں معاندین نے ان اختلافات کو اتنی اہمیت دی کہ مولانا عبدالمجاہد دریابادی جیسی شخصیت بھی اس پر پانگڑا سے متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکی۔ جیسا کہ وہ خود لکھتے ہیں کہ:-
 ۱۔ کاؤں نے بیشک یہی سنا تھا کہ اُن کے اور ان کے درمیان بے لطفی ہے نا چاتی ہے۔“
 (حکیم الامت ص ۱۱)

۲۔ ”دیوبند کے حالات سے اللہ جانتا ہے کہ بڑا ہی دل دکھتا ہے خصیہ صاپنے دونوں فریگروں کے اختلاف دیکھ کر۔“
 (حکیم الامت ص ۱۶)
 لیکن جب مولانا عبدالمجاہد صاحب حضرت مولانا حسین احمد صاحب مدنی کی معیت میں

پہلی مرتبہ کھانا بھون حاضر ہوئے اور یہ دو بزرگ صبح کی نماز حضرت لکھناؤی کے پیچھے پڑھ کر فارغ ہوئے۔ تو مولانا عبد الماجد صاحب کی یاد رکھتے ہیں؛ اس کی تفصیل خود ان کی زبانی یہ ہے کہ:-

”نماز ختم ہوئی۔ سلام پھیرا۔ دعا مانگ کر جو اپنی حضرت (لکھناؤی) اُٹھے۔ نگاہ پہلی صف میں مولانا حسین احمد صاحب پر پڑ گئی۔ اُن کی طرف خود ہی بڑے تباک سے بڑے اور بڑے التفات سے ملے۔ لوگ تو کہتے تھے کہ بڑے خشک مزاج ہیں۔ خشک مزاج ایسے ہی ہوتے ہیں؛ یہ نرم بشارش چہرہ۔ پینٹا مسکراتا ہوا بشرہ کسی خشک مزاج کا ہو سکتا ہے؛ لوگ یہ بھی کہتے تھے کہ ان کے اور ان کے درمیان بے تعلقی ہے۔ ناچاتی ہے۔ کانوں نے بیشک یہی سنا تھا۔ لیکن اس وقت آنکھیں یہ دیکھ رہی تھیں۔ کہ دودن ٹخن نہیں۔ دودست لگے ملے ہیں۔ تعظیم و تکریم مولانا حسین احمد صاحب کی طرف سے تو غیر ہوئی بھی۔ عادت طبعی ہونے کی بنا پر بھی اور سن میں چھوٹے ہونے کی بنا پر بھی۔ لیکن مشاہدہ یہ ہر دہا تھا کہ اُدھر سے بھی آداب و درویشیم تکوین میں کوئی کمی نہ تھی۔“

(عظیم الامت ص ۱۶)

حضرت لکھناؤی کے آداب و احترام کے بعد حضرت مدنی کا اخلاص و اکرام بھی قابلِ قدر ہے۔ جب مولانا مدنی صاحب کے مرید باصف مولانا عبد الماجد صاحب حضرت لکھناؤی کے ہاں چند دنوں کے لئے کھانا بھون جا کر قیام فرماتے ہیں۔ تو انہیں کھانا بھون میں حضرت مولانا مدنی کا یہ خط موصول ہوا:-

”محترم المقام زید حجہ کم۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

والا نامہ محررہ ۱۶ اکتوبر ۱۹۲۹ء) باعث سرفرازی ہوا تھا۔ اب تو جناب عافقاہ میں پہنچ گئے ہوں گے۔ خداوند کریم وہاں کی حاضری باعث برکات لاتنا ہمہ کرے۔ آمین
ہوں با حیدب نشینی و بادہ پیمانی پیاد آہ محبان بادہ پیمارا
مجھ کو قوی امید ہے کہ آنجناب وہاں پر اپنے اوقات کو مشاغل حقیقیہ میں سرزد نہ فرمائیں گے جن کے متعلق ہدایت کرنے کی ضرورت نہیں۔

البتہ ایک ضروری عرضی محض اخلاص کی بنا پر کرتا ہوں۔ اور امید وہ ہوں کہ کسی غیر

محمل چمٹ نہ فرمائیں گے۔ میں نے حسب الارشاد حضرت مولانا (تھانوی) دامت برکاتہم اور آپ حضرات کے اصرار پر اُس وقت آپ کو بیعت کر لیا تھا۔ مگر حقیقت یہ ہے کہ میں اپنی بد حالی۔ رو سیاہی۔ ناکامی پر نہایت درجہ گریہ کنال ہوں۔ اور سخت شرمندہ۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کو مولانا دامت برکاتہم کے دربار میں پہنچا دیا ہے۔ اور مولانا کو آپ سے اور آپ کو مولانا سے اُمن اور تعلق پیدا ہو گیا ہے۔ ولک الحمد۔ اللہم بزد فزد۔ اب مناسب اور ضروری ہے کہ آپ مولانا سے بھی بیعت کر لیں۔ مجھے قوی امید ہے کہ مولانا دامت برکاتہم آپ کو نہ الیں گے۔ میں نے خود ان دلائل جب حاضر ہوا تھا عرض کیا تھا کہ آپ جب تشریف لائیں۔ اور درخواست کریں۔ تو جناب ان کو ضرور بیعت کر لیں تو اہل طریقت کے اصول پر بیعت کر لینا ہی زیادہ تر مفید اور کار آمد ہے۔ اسی کی بنا پر فیض کی زیادہ تر امید ہے۔

مجھ رو سیاہ کو کبھی کبھی دعوات صالحہ سے یاد فرمایا کریں۔ نیز مولانا دامت برکاتہم سے بھی دعا کی التجا کر دیا کریں۔

فتاح الاسلام حسین احمد غفرلہ دلیو بند۔ ۲۰ جمادی الاول ۱۳۸۱ھ
(حکیم الامت ص ۹)

اس گرامی نامہ کا جواب مولانا عبد الماجد صاحب کی بجائے حضرت تھانوی نے یہ دیا۔
”مخدومی دکر می مولانا حسین احمد صاحب دامت فیضہم

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

مولوی عبد الماجد صاحب کے نام جو گرامی نامہ آیا۔ اس میں مشورہ تجویلی بیعت کا پڑھا گو اس وجہ سے کہ میں اس کا مخاطب نہیں۔ مجھ کو جواب عرض کرنے کا استحقاق نہیں لیکن چونکہ اخیر تعلق مجھ سے ہی ہے۔ نیز اس میں مجھ کو مخاطب بنانے کی یاد دہانی بھی ہے اسلئے عرض کرنے کی جسارت کرتا ہوں۔

جملہ تردہی عذر ہے۔ جو زبانی عرض کیا تھا۔ اور قدرے مفصلاً یہ عرض ہے کہ اس میں مولوی صاحب کا ضرر ہے اسلئے امید ہے۔ کہ اسی مشورہ سے رجوع فرمائیں گے۔ وہ ضرر یہ ہے کہ میری خشونت و سرخاشی تو مشہور ہے۔ مگر مولوی صاحب کی یہ دعایت و دلجوئی جو مجھ سے قباب سے ہے۔ وہ آپ ہیچ کے اتساب سے مسبب ہے۔ کیا آپ کو یہ گوارا ہے کہ وہ اس

رعایت سے محروم کر لئے جائیں۔ دوسرے گران کو مجھ سے موانست کافی ہے۔ لیکن نفع کا مدار اعظم مناسبت ہے۔ اس کو میں پہلی ملاقات میں سٹے کر چکا تھا۔ اور اسی بنا پر آپ نے میری سفارش کو قبول فرمایا۔ جس کا میں شکر گزار ہوں۔ اور اگر ان بنیادوں کو آپ غنیمت خیال فرمائیں۔ تو میں بھی ان کی تقویت پر زور نہیں دیتا۔ لیکن جب ادلی بار میں یہ قول خود میری خاطر منظور تھی۔ سو اب بھی میری خاطر منظور فرمائی جائے۔ اور جس طرح کام چلی رہا ہے چلنے دیا جائے۔ کہ آپ اُن کے محروم ہیے اور مجھ کو خادم رہنے دیجئے۔ اس جسدید تبدیل میں میری اور ان کی دونوں کی پریشانی مضمر ہے۔ جس کا گوارا کرنا اخلاقِ سامی سے بعید اور بہت بعید ہے۔ اور جب اس کا مجھ پر ہدایت ہے۔ اور میری طرف سے محض انکار ہے۔ تو مولوی صاحب کو ایسی بات کا حکم فرمائیے۔ جو اُن کی قدرت سے خارج ہے تکلیف والا لیاق ہے۔ جو ہر پہلو سے منفی ہے۔ والسلام

نکارہ ننگ نام۔ اشرف برائے نام ازھانہ بھون جہادی الاولیٰ^{۱۳۲۸ھ}
(حکیم الامت ص ۹۱-۹۲)

یہ خط و کتابت عین اختلافات کے زمانہ یعنی ۱۹۲۲ء کی ہے۔ اسی لئے مولانا عبدالمجید صاحب لکھتے ہیں کہ:-

شیامی اختلافات مولانا حسین احمد صاحب سے اس وقت بھی تھے۔ اس پر بھی اس وقت تک اُن کا پورا لحاظ و احترام قائم تھا۔ (حکیم الامت ص ۱۱۱)
زمانہ گزرتا گیا اور اس کے ساتھ ساتھ اختلافات کی علیحدگی بھی وسیع ہوتی گئی۔ پورے آٹھ سال بعد بھی ان ہردو حضرات کے درمیان عزت و عظمت کے وہی قابل رشک نظارے دیکھے گئے۔ خود مولانا حسین احمد صاحب کے مرید بائیز مولانا عبدالمجید صاحب اس بات کی شہادت ان الفاظ میں دیتے ہیں:-

تھانہ بھون اور دیوبند کے شیامی مسلک میں اختلاف کچھ آج سے نہیں۔ ملت دراز سے بالکل واضح و غیر مخفی تھا۔ لیکن اس کے باوجود دونوں بزرگوں کے ذاتی تعلقات بڑے خوشگوار اور مکتفہ تھے۔ نہ شغقت میں کوئی کمی حضرت تھانوی کی جانب سے تھی اور نہ احترام و بزرگداشت میں کوئی فرق مولانا حسین احمد کی طرف سے (حکیم الامت ص ۱۱۵)

یہ حقائق اس بات کے شاہد ہیں کہ جن اکابر کو دانستہ یا نادانستہ ایک دوسرے کا سخت
تریں مخالف نظر کیا جاتا تھا۔ ان میں کس درجہ التفات و ارتباط تھا۔ اور ان کے اختلافات
بکسی کیسے اصول صحیحہ کے موافق اور حدود شرعیہ کے اندر تھے۔ جس کی کسی دوسرے مکتبہ فکر
میں مثال ملنی مشکل ہے۔ بلکہ بقول مولانا عبدالمجید دریا بادی :-

افراط و تفریط | تو تم عجیب افراط و تفریط کے مرض میں اندھا دھند مبتلا ہے کسی سے

خوشش ہوئے تو اسے پوجنے لگے۔ خفا ہوئے تو گالیاں دینے
لغوت برسانے لگے۔ گویا ان کا لیڈر یا امیر فرشتہ ہو۔ اگر فرشتہ نہیں ہے۔ تو پھر شیطان
کے اُپر کوئی درجہ نہیں۔ تو اذن اعتدال کا گریا قحط ہو گیا ہے اور اشخاص و
رجال کو۔ ان کے صحیح مقام پر کسنا ہم وگ بھول ہی گئے ہیں۔ شیعیت اور غار حیت
دونوں بے اعتدالی کی پیداوار ہیں۔ اور اہل سنت کا مذہب جو بین بین اور سارے
پہلوؤں کے درمیان ایک حکیمانہ توازن کے ساتھ قائم ہوا تھا۔ افسوس کہ وہ
خود اب اسی برستی کا شکار ہوا جا رہا ہے۔
(عکیم الامت ص ۹)

ذکر و فکر

میانہ روی | اسلام کی تمام تعلیمات اعتدال پر مبنی ہیں۔ وہ سکھلاتا ہے کہ :-
الف۔ اگر کسی کا کوئی ایسا فعل دیکھو۔ جو بظاہر محل نظر ہو۔ تو اس کے متعلق فی الفور
بلا تحقیق فتویٰ صادر نہ کرو۔ اگر کسی شرعی دلیل سے اس کے جواز کا پہلو نکلتا ہو۔ تو پھر تاویل سے
کام لے۔ اسے ذیل نہ کرو۔

ب۔ اگر آپ سن ظن سے کام نہیں لے سکتے اور اس کی برائیاں نمایاں کرنے پر مجبور ہیں
تو حق پسندی و حق شناسی سے کام لیتے ہوئے۔ اس کی خوبیاں بھی بیان کر دو۔
ج۔ اگر اس کی خوبیاں بیان نہیں کرنا چاہتے۔ تو زحمت و محنت سے کام لیتے ہوئے
اس کا ذکر ایسی انداز سے کرو کہ اسے یا اس کے ہم خیال بزرگوں کو ناگوار نہ گزرے۔

د۔ اگر اس کی بھی بہت نہیں۔ تو احترام انسانیت کے تحت اس کی برائیوں کو بھی برا سمجھو
اس کی ذات کو سب دشتیم کا نشانہ نہ بناؤ۔

گر ہم دیکھتے ہیں کہ اس معاملہ میں بڑے بڑوں کے پائے اعتدال میں لغزش آگئی۔ اور وہ کہ فہمی بالغ و حسد کی وجہ سے اعتدال کا دامن چھوڑ بیٹھے اور تشدد و تفریق کی مہلک وسیع سے وسیع تر کرتے چلے گئے۔

اس دور افراط و تفریط میں اگر کوئی جادۂ اعتدال سے سرمو نہیں بھٹک سکا۔ تو وہ صرف ہتھانہ بھون کا یہ مرو حق تھا۔ جس نے بقولے:-

”اپنے اور پرانیوں کو قرآن و حدیث کی میزان پر تولا۔ اور جو جتنا اترا۔ اس کا حق ادا کیا۔ ان کی طبعی جبلتیں مجبور ہیں۔ ذہنی و فکری خطاؤں۔ حالی و مقالی لغزشوں کی حدود شرع کے اندر تاویلات کیں۔ اور حسن ظن کی تنقین فرمائی۔ جو باہیں دائرۂ شریعت کے اندر نہ آسکیں۔ ان پر سکوت فرمایا۔ جو چیزیں حرم شریعت سے نکلیں ان کا صاف صاف رد کیا۔ یہ صاحبِ قول پر لعن طعن اور سب و شتم سے پھر بھی گریز کیا“

(حیاتِ اشرف ص ۲۱)

جس کی تائید آپ کی مندرجہ ذیل آراء و افکار سے ہوتی ہے۔ جو آپ نے وقتاً فوقتاً اسی جماعتوں اور شخصیتوں کے متعلق ظاہر فرمائی ہیں۔ جن کے متعلق اسے قائم کرنے میں بڑے علماء و فضلاء نے علوم و مبالغہ یا تنگی نظری و تنگ ظرفی کا مظاہرہ کیا۔

شیخ ابن عربی | حضرت شیخ حمی الدین ابن عربی المعروف بہ شیخ اکبر کہ موفیاء کی ایک جماعت تیار نام پاتی ہے۔ ادھر علمائے دوسری جماعت ان پر کفر کا فتویٰ صادر کرتی ہے۔ مگر حضرت تھانوی کی میانہ روی ملاحظہ ہو۔ آپ کہتے ہیں کہ:-

”یہ اساک حضرت شیخ قدس سرہ کے باب میں یہ ہے کہ بنابر شہادت جم غفیر اکابر امت جس کی حجیت انتم شہداء فی الارض سے ثابت ہے۔ شیخ کی مقبولیت و ولایت کا عقیدہ کامل رکھتا ہوں۔ اور شیخ کے اکثر علوم جو از قبیل اسرارہ ہیں اور میرے فہم سے خارج ہوں۔ عقلاً نہ ان کے اثبات کا حکم رکھتا ہوں باقتضائے لائق مائیس لك به علم اور نہ ان کی نفی کا یا یا آیت بل کنوا بما لم یحیطوا بعلم اور بلا ضرورت شرعیہ ان کی اشاعت اعتدال کو مضرت سمجھتا ہوں بحکم آیت واما الذین فی قلوبہم ذریعہ فیدتعون ما تشاہدہ منہ ابتغاء الفتنہ وابتغاء تاویلہ اور طبعاً ان کے قول کی طرف توجہ کرنے سے قلب میں اطمینان

نہیں پاتا ہوں۔ اس لئے مطابق حدیث دعو ما یریدک الیہ الایریدک ان کا استحقاق نہیں کرتا۔ اور جن علماء نے حفاظت شریعت کے لئے حدود شرعیہ کے اندر رہ کر اقوال شیخ بلکہ شیخ پر نکیر کیا ہے ان کو حسب آیت لا یمکف الله نفسا الا وسعها اور حدیث انہما الاعمال بالنیات اور اس مجموعی مسابک میں اپنے کو حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کے ساتھ متوافق دیکھتا ہوں۔ جیسا کہ ان کے بعض کتابیات سے ظاہر ہے۔ البتہ مجدد صاحب میں یہ امر مزید ہے کہ وہ ان کے اذال پر کلام کبھی کرتے ہیں۔ جو بوجہ ان کے محقق و صاحب کشف ہونے کے ان کا حق ہے۔ اور ہم یہ منصب نہیں رکھتے۔ بقول عارف رومیؒ سے

آرزو پیخواہ بیک اندازہ خواہ برتا بد کہہ را یک برگ گاہ

حسین ابن منصور | زمرہ عشاق میں سب سے زیادہ بدنام شخصیت حسین ابن منصور علاج کی ہے۔ جو خود اپنے شیخ کے قول کے مطابق مردود ہے۔ ان کے متعلق حضرت تھانویؒ نے ایک تحقیقی رسالہ "القول المنصوری ابن منصور" کے نام سے لکھوایا ہے جس کی بنیاد اس اصیل پر رکھی ہے کہ:-

"کسی غیر مقبول کے ساتھ حسن ظن رکھنا مضر نہیں۔ اور مقبول سے بلا وجہ بدگمانی کرنا مضر ہے۔ اس کی ایسی مثال ہے کہ کسی روزی کے ساتھ شریفیوں جیسا معاملہ کرنا بڑا نہیں۔ لیکن کسی شریف کے ساتھ روزیوں جیسا براؤ بہت برا ہے۔" اس کے اخیر میں لکھتے ہیں کہ:-

"ایسی سخت سزا اور سنگین مصیبت کو اس وجہ سے متعلل کے ساتھ اور خدہ پشانی سے تحمل کرنا نہ کسی زاہد غشاک سے ممکن ہے نہ کسی ساخز ندیق سے اور عین اس حالت میں نشہ زحید سے مرشاد ہو کہ محبت و عشق الہی کا ایسا درد انگیز اظہار کرنا کہ مشائخ وقت بھی تعز حسب الواحد افراد الواحد سن کر وقت پذیر ہو گئے۔ اور درد انگیز حالت میں شبلیؒ جیسے امام طریقت کے سوالات کا جواب دینا ابن منصور کی جس شان یمتا کو ظاہر کرتا ہے زمانہ کن گمانے اس کا نظارہ بہت کم کیا ہوگا۔ پس حقیقت یہ ہے کہ ابن منصور کا واقعہ قتل اور سانحہ ہوش ربا ہی ان کے بچے عرونی۔ عاشق فانی۔ محبوب

سبحانی اور صاحب استقلال لاثانی ہونے کی بڑی دلیل ہے۔ رہا یہ امر کہ اسی مجمع میں کسی نے بھی ان کی اس حالت، استقامت اور مستی محبت درجہ کمال سے ان کی ولایت و معرفت پر کیوں نہ استدلال کیا، تو اہل بصیرت نے غور کیا ہو گا۔

حضرت تھانویؒ کو چونکہ ہر وقت اپنے صبح ہونے کا استحضار رہتا تھا۔ اور آپ عہدیت میں فنا رہتے تھے۔ اسلئے آپ اپنے شدید ذہنی مخالفین کو بھی برا نہیں سمجھتے تھے۔ بلکہ انکی زیادتیوں کے مقابلہ میں آپ ہمیشہ حسن ظن اور تواضع سے کام لیتے تھے۔ اور آپ کی نظر عیوب پر نہیں۔ بلکہ صفات پر رہتی تھی۔ جس کا اندازہ ذیل کے تاثرات سے بخوبی لگایا جاسکتا ہے۔

مولانا احمد رضا خاں بریلویوں کے رب سے بڑے امام گزرے ہیں۔ جو اہل حق سے بے حد دشمنی رکھتے تھے۔ اور حضرت تھانویؒ کے سخت ترین مخالف تھے۔ یہاں تک کہ مدود تہذیب سے بھی تجاؤ ذکر جاتے تھے۔ مگر حضرت تھانویؒ کی ان کی ذات اور ان کی جماعت کے متعلق یہ رائے تھی:-

”ممکن ہے ان کی مخالفت کا سبب واقعی حب رسولؐ ہی ہو۔ اور وہ غلط فہمی سے ہم لوگوں کو نعوذ باللہ حضور علیہ السلام کی شان میں گستاخ سمجھتے ہوں۔“
یہ فرما کر آپ اپنے مخلصین کو اپنے مخالفین کی مخالفت سے باز رکھتے تھے۔ مگر ان کی طرف سے بھولی کہ بھی ایسی دراداری اور وسیع الظرفی کا کبھی مظاہرہ نہیں ہوا۔

سیرید احمد خاں مسلمانوں کے مخلص خادموں میں سے گذرے ہیں جن کے خلاف عرب عجم کے علماء کرام نے کفر کا فتویٰ صادر کیا تھا۔ مگر حضرت تھانویؒ کی نظروں میں کچھ اور ہی تھے۔ اس لئے حضرت تھانویؒ ان کے ذکر آجانے پر ڈر فرمایا کرتے تھے کہ:-

”غیب ہے جہانہ بگفتی۔ ہنرش نیز گو۔ سیرید کہ مسلمانوں کے دنیوی فلاح کی بہت ہی دھن تھی۔ اور اس معاملہ میں بڑی دلسوزی تھی۔ کیا عجب کہ اللہ تعالیٰ اسی صفت پر فضل فرما دیں۔“

آپ اکثر سیرید کی اس صفت کے متعلق نیز بعض اکابر کے ساتھ ان کے حسن عقیدت کے واقعات نقل کر کے فرمایا کرتے تھے کہ:-

”سیرید کا عقیدہ توحید و رسالت کے متعلق جس درجہ کا بھی تھا۔ وہ نہایت پختہ

اور بلا وسوسہ تھا۔ جیسا کہ ان کی تصانیف سے مجھ کو اندازہ ہوا ہے۔ اور قرآن وحدث میں انہوں نے جو جو تاویلات و توجہات کی ہیں ان کا نشانہ یہ معلوم ہوتا ہے کہ مخالفین کا اسلام پر کوئی اعتراض وارد نہ ہو سکے۔ گو یہ طرز جو انہوں نے اختیار کیا تھا۔ وہ غلط تھا۔ اسلئے میں انہیں نادان دوست کہا کرتا ہوں۔“

ان کو فاسق فاجر کہنے والوں کو آپ یہ جواب دیا کرتے تھے کہ بعض فاسقوں میں کوئی ایسی بات ہوتی ہے۔ جو بڑے بڑے مشائخ میں نہیں ہوتی۔ لہذا کسی کو حقیر نہ سمجھنا چاہیے۔“

اور اپنے اس نظریہ کی تائید میں آپ انہیں بڑے بڑے فاسقوں اور فاجروں کے اے اے واقعات سنایا کرتے تھے۔ جن سے ان کا عاشق دین ہونا ثابت ہوتا تھا۔ چونکہ سرید کے علاقہ فتویٰ دینے والوں نے اس نکتہ پر غور نہیں کیا۔ اسلئے انہوں نے ٹھیکہ لکھائی اور اس محقق تھانوی کو ان کی رائے سے اختلاف کرنا پڑا۔

مولانا محمد علی جوہر | شاہیر ہند میں سے مسلمانوں کے محبوب اور مخلص بہنا تھے۔ گئے حضرت تھانوی سے سخت ریاضی اختلافات رکھتے تھے۔ یہاں تک کہ حضرت کی آمادگی کے باوجود یہ مسائل اختلافیہ حضرت سے گفتگو کرنے کے لئے بھی بخوشی آمادہ نہ ہوئے گئے حضرت تھانوی کے دل پر اس کا زور بھر لال نہ آیا۔ بلکہ وہ بدستور حضرت کی نظر میں محبوب ہی رہے جس کا اظہار حضرت نے ان کی وفات کے بعد ان الفاظ میں فرمایا:-

”محمد علی کی جس صفت کا اعتقاد اور اس اعتقاد کی بنا پر مجھے محبت ہے۔ وہ صرف ایک صفت مسلمانوں کی سچی۔ بے غرض محبت ہے۔ باقی دوسری صفات دیکھنے والے جانتے ہیں۔ میں نے کبھی دیکھا نہیں۔ اس لئے ایک ہی صفت سے محبت ہے اور اس کو میں روج صفات سمجھتا ہوں۔“ (حکیم الامت ص ۱۷۱)

ارباب بدعت | جو ارباب بدعت حضرت تھانوی کے روایات کو برداشت نہ کر کے آپ پر کفر کے فتوے لگانے میں پیش پیش رہتے تھے۔ ان کے متعلق آپ فرمایا کرتے تھے کہ:-

علماء کے وجود کو میں دین کے بقا کے لئے اس درجہ ضروری سمجھتا ہوں کہ اگر سارے علماء بھی ایسے ہی مسلک کے ہو جائیں۔ جو مجھ کو کافر کہتے ہیں۔ تب بھی میں ان کی بقاء

کی دعائیں مانگتا رہوں۔ کیونکہ گویہ مسائل میں غلو کریں اور مجھ کو بُرا کہیں۔ لیکن یہ تعلیم تو قرآن و حدیث ہی کی دیتے ہیں۔ ان کی وجہ سے دین تو قائم ہے۔ میں ان کو دہرے مایعان اسلام کے مقابلہ میں ہزار درجہ غنیمت سمجھتا ہوں۔ جو سرے سے دین کو اڑانا چاہتے ہیں۔ اور خدا جانتا ہے کہ اس وسعت رائے میں میری کوئی ذاتی مصلحت نہیں۔ بلکہ اس کا نشانہ محض حفظ حدود ہے۔“

پیرانِ زر | دنیائے تصوف میں ایسے ”پیرانِ پار“ کی بھی کمی نہیں جنہوں نے تصوف کی ”دکانیں“ کھول رکھی ہیں۔ اور جن کا مقصود حیاتِ صرف لوگوں کی جیبوں پر ہاتھ صاف کرنا ہے۔ ان کے متعلق حضرت کھانوی فرماتے تھے کہ:-

”ان کھاد کماؤ پیروں پر بھی مجھے رحم ہی آیا کرتا ہے کہ بچارے اور تو کسی کام کے نہیں۔ آخر کیا کریں۔ پیٹ تپا لٹا ہے۔ اللہ تعالیٰ کا خگر ہے کہ اس نے میں کھانے پینے کوئے رکھا ہے۔ ورنہ اگر کھانے پینے کو نہ ملتا۔ تو خدا جانے ہم بھی کس حال میں ہوتے۔ اور ہماری نیت بھی کیسی ہو جاتی۔ یہ استغنا بھی پیٹ بھر کا ہے۔ اللہ تعالیٰ ایتلا و امتحان سے محفوظ رکھے۔ گو عقلاً و اعتقاداً میں ان کے طریقہ کو بُرا سمجھتا ہوں۔ لیکن طبیبانِ ان پر رحم بھی آتا ہے۔ جس کا یہ اثر ہے کہ بجائے صرف غصہ آنے کے بنا برترحم ان کی اعتلاج و ہدایت کے لئے رعابھی دل سے نکلتی ہے!“

اسی طرح باوجود بھک منگوں کے پیشہ سے نفرت ہونے کے ان کی یہ صفت پند ہے کہ بچارے سب کے لئے ہر حال میں دعا گو ہیں۔ اور سوائے مانگنے کے اور کسی فتنہ انگیزی۔ شر و شربا فرقہ بندی میں شامل نہیں۔ بس اپنے بھک مانگنے سے کام لے۔

اسی طرح گو کفار پر اعتقاداً اور ایک کافی حد تک طبیبان بھی غصہ ہے۔ لیکن یہ دیکھ کر کہ تکرینی حیثیت سے اس میں بھی حکمتیں ہیں۔ عینط طبعی میں اعتدال رہتا ہے۔“

تحقیق و اعتدال کا یہ درجہ بھلا کسے نصیب!

ادبِ بابِ علم و فکر | بصیرت محض مطالعہ سے پیدا نہیں ہوا کرتی۔ اس کے لئے اہل اللہ کی صحبت بھی ضروری ہوتی ہے۔ اس وقت جو نئے نئے فتنے پیدا ہو رہے ہیں وہ سب

اسی بصیرت کے فقدان کا نتیجہ ہیں۔ اور ان کے بانی تمام تو وہی مفکرین ہیں۔ جنہوں نے کسی عارف علم و نظر کے سامنے زانوئے ادب نہیں کئے۔ بلکہ صرف کتابی مطالعہ ہی ان کے علم و فکر کا منبع و ماخذ ہے۔ جس کی وجہ سے ان کی نظریں وسعت و پیدائش ہو جاتی ہے۔ مگر عین پیدائش میں تباہی مٹا کر مٹے حضرت فرماتے تھے کہ:-

”آج کل رسالوں کے باعث لوگوں میں کتب بینی کا مذاق بہت پھیل گیا ہے۔ اور معمولی طالب علم بھی خوب خوب کتابیں پڑھنے لگے ہیں۔ لیکن نظر کی اس وسعت نے نظر کے عمق کو غایت کر دیا ہے۔ لوگوں کی نظریں پھیل ہوئی تو بہت ملتی ہیں لیکن گہری نہیں ہوتیں۔ صرف سطح پر رہتی ہیں۔ اپنے معانی میں اور مقالات میں حوالے تو خوب دے دیتے ہیں کہ فلاں کتاب کے فلاں صفحہ پر یوں لکھا ہے۔ لیکن فہم و سائل کی استعداد نہیں بڑھتی۔ سمندر سے موتی دہی نکال کر لاسکتے ہیں۔ جو گہری غور و اسی کر سکتے ہوں محض سطح سمندر پر دو رتاک پیرتے ہوئے چلے جانے سے کچھ ہاتھ نہیں آتا۔ اگلے علمدار مولانا محمد قاسم نانوتوی۔ مولانا رشید احمد گنگوہی وغیرہ کے پاس کتابوں کا ذخیرہ بہت ہی کم تھا۔ لیکن کہتے کیسے کیسے ان حضرات نے پیدا کئے“

(حکیم الامت ص ۳)

”مفکرین“ فقہار و صوفیاء کے خلاف محاذ قائم کئے ہوئے ہیں۔ وہ سب ظاہرین ہیں ان کی نظریں گہر وسعت ہے مگر عمق نہیں۔ بصیرت کے فقدان کے ساتھ ان کی آنکھوں پر خود بینی کی قینک بھی چڑھی ہوئی ہے۔ اور ان کے دلوں میں خود غرضی اور ہوس و اشتہار کا فرما ہے۔ جس کی وجہ سے وہ ان حضرات کے مقامات کو نہیں پہچان سکتے۔ جن کے متعلق حضرت نانوتوی فرماتے ہیں کہ:-

فقہاء و صوفیاء میرے دلی میں حضرات صوفیہ کا تو ادب بڑے بھائی کا سا ہے اور حضرات فقہاء کا ادب باپ کا سا ہے۔ اور اللہ تعالیٰ کا معاملہ بھی حضرات صوفیاء کے ساتھ چھوٹے بچے کا سا معلوم ہوتا ہے۔ اور حضرات فقہاء کے ساتھ بڑے لڑکے کا سا۔ کہ حرم کتیں تو بچے کی اچھی معلوم ہوتی ہیں۔ اور اس کو بہت سی باتوں میں غیر مکلف سمجھا جاتا ہے۔ لیکن کام بڑے لڑکے سے ہی لیا جاتا ہے۔

یہ فقہاء حقیقت امت کے عقائد اور سنت کے حکما رہتے ہیں۔ نظم ملت الہی کے دم سے وابستہ ہے۔ انہوں نے اگر کتاب و سنت کی روشنی میں عقلی۔ منطقی قاعدوں کے ماتحت اور فطرت بشری کے روزانہ تجربوں کی مدد سے اتنے جزئیات پر شعبہ زندگی کے متعلق ذمہ داریاں سنبھالیں۔ کہ آج ہم لوگ خدا معلوم کہاں کہاں بھٹکتے پھرتے ہوئے۔ اور امت منتشر ہو کر کیسی گمراہیوں میں بٹ چکی ہوئی۔ فقہاء صوفیہ دونوں درحقیقت اسلام کی فوج کے اہم بازو ہیں۔ اے ان کے ”بیان نام کنندہ“ کو ناسے چن۔ تو ظاہر ہے کہ کس گروہ میں ایسے لوگ نہیں رہتے یا نہیں ہو سکتے۔ رائے ہر گروہ کے بہترین ہی لمانندوں سے قائم کرتی چاہیے۔ نہ کہ ان کے بدترین لمانندوں کو دیکھ کر۔ (حکیم الامت ص ۵۵)

علماء کرام بعض تعلیم یافتہ فتنہ پرداز علماء کرام کی عزت و عظمت پر ہاتھ ڈالنے کے عادی ہو گئے ہیں۔ اور اس طرح وہ اسلام کی سیخ کنی کرتے رہتے ہیں۔ حالانکہ

بقول حضرت تھانوی :-

”عویار سے زیادہ علماء کی ضرورت ہے۔ کیونکہ الہی کی بدولت انتظام دین قائم ہے۔ اور نہ کسی کو احکام دین اور ان کے حدود کا ہی پتہ نہ چلے۔ ورویشی تو اس کے بعد کی چیز ہے۔ میرے قلب میں محبت تو ورویشوں کی زیادہ ہے۔ مگر عظمت علماء کی ہے۔“

الہدیٰ میت بعض ارباب غرض ذاتی یا مادی ضرورتوں کے ماتحت اکثر مقلد و غیر مقلد کے مباحثے و مناظرے کہ اگر فضا کو خواب کرتے رہتے ہیں۔ اور بعض تنگ نظر حضرات الہدیٰ میت کو اچھی نظر سے نہ دیکھنے کے عادی ہیں۔ مگر حضرت تھانوی الہدیٰ میت حضرات کو بڑا نہ کہتے تھے بلکہ بعض شرائط کے ماتحت انہیں بیعت بھی کر لیتے تھے۔ اور فرماتے تھے کہ :-

”اگر یہ بدگمانی اور بدزبانی نہ کریں۔ تو خیر یہ بھی سلف کا ایک طریق ہے کہ سلف کا قیاس سلف پر اس باب میں مع الفارق ہے۔ مجھ سے متعدد غیر مقلد بیعت بھی ہیں۔ میں اس میں سخت نہیں ہوں۔ انہیں بھی بیعت کر لیتا ہوں۔ بشرطیکہ تنقید کو جائز سمجھتے ہوں۔ گویا جب نہ سمجھتے ہوں۔ مگر معصیت بھی نہ سمجھتے ہوں۔ لیکن

جس کو دل مٹا کہتے ہیں۔ وہ باوجود قلب کو متوجہ کرنے کے بھی نہیں ہوتا۔ ان کی نیکی میں شک نہیں۔ لیکن نیکی بدرجہ مجذوبیت نہیں۔ کیونکہ ان حضرات میں عموماً ادب کی کمی ہوتی ہے۔ بیاگ ہوتے ہیں۔ اور تقویٰ کا اہتمام بھی بہت کم کرتے ہیں۔ جس سے ایک گونہ انقباض ہوتا ہے۔“

جماعت اسلامی | سیاسی اغراض کے لئے اسلام اور قرآن کے نام پر تشویش پانے والے فتنوں کی داغ بیل حضرت تھانوی کے زمانہ میں ہی پڑ چکی تھی۔ اگرچہ حق تعالیٰ نے آپ کو ان کے جہنک اثرات دیکھنے سے قبل اٹھایا تھا۔ مگر آپ کی نظر فراست سے ان کی فتنہ سامانیاں اوجھل نہ تھیں۔

مردودیت کا صالح فتنہ آپ کے زمانہ میں ہی پورے نکال چکا تھا۔ حامیان دین تین اور شیایان اسلام کے لئے یہ بڑی کشش کا باعث بن رہا تھا۔ سید ابوالاعلیٰ مردودی محبت کی ”دینی خدمات“ کو بہت سراہا جا رہا تھا۔ اور ظاہر میں اور خوش فہم لوگوں نے ان سے بہت سی توقعات وابستہ کر رکھی تھیں۔

لکھنؤ کے مشہور رہنما ”الفرقان“ کے ایڈیٹر اور جماعت اسلامی کے سابق رکن مولانا محمد منظر صاحب نعمانی نے مردودی صاحب کی تحریک اسلامی میں شرکت اور اس کے موافق شریعت مہمانے کے متعلق گفتگو کرنے کے لئے حضرت کی خدمت میں بریلی سے آنا چاہا۔ اور اجازت چاہی۔ مگر حضرت نے عذاف لکھ دیا کہ:-

”اگرچہ کوئی اعتراض شرعی لحاظ سے بظاہر نہ وارد کیا جاسکے۔ لیکن میرا دل اس تحریک کو قبول نہیں کرتا۔ یہ میری زبانی بھی عرض کر دوں گا۔ لہذا اس ضرورت کے لئے نہ حجت سفر نہ فرمائی جاوے۔“

اس صاحب قالی کو کیا علم تھا کہ قلندر ہرچہ گوید دیدہ گوید چنانچہ تھوڑے ہی عرصہ بعد مولانا موصوف اس تحریک میں شریک رہ کر اور اس میں قابل اعتراض امور کا نوڈ مشاہدہ کر کے ذاتی تجربہ کے بعد اس سے الگ ہو گئے اور بزبان حال اعتراف کر لیا کہ:-

إتقوا فواسق المومنین فإنه ينظرون سيرة الله

ان کی علیحدگی کی خبر سن کر خود ہم نے بھی انہیں اس کی وجہ معلوم کرنے کے لئے خط لکھا کہ کیا آپ اس جماعت کے امیر میں روحانیت کی بجائے انانیت دیکھ کر تو غصیہ نہیں ہوئے

مولانا موصوف نے اپنے گرامی نامہ مورخہ ۲۷ شوال المکرم ۱۳۶۴ھ میں لکھا کہ:-

محترمی سلام مسنون
جماعت اسلامی کے نظام سے میری علیحدگی کے بارے میں آپ کا فکر ایک حد تک
صحیح ہے۔
محمد منظور نعمانی

اس واقعہ کے دس بارہ سال بعد ہونے والے واقعات نے بھی حضرت کے ارشاد کی
حرف بجز تائید کر دی۔ جس سے اخبار بین طبقہ... بخوبی واقف ہے۔ غرضیکہ ذکر و فکر
میں بھی حضرت لکھاؤی کے ہاتھ سے اعتدال کا دامن نہیں چھوٹتا تھا۔

تخلیل پاکستان

پاکستان | پاکستان کے لفظ سے دنیا پہلی مرتبہ ستمبر ۱۹۴۷ء میں چودھری رحمت علی
ہوخیار پوری کی زبانی آفاقی جگہ چند ذوال کونین میں یہ خیال
پیدا ہوا کہ شمالی ہند کے ایک حصہ کو ہندوستان سے الگ کیا جائے۔

ہندوستان میں اسلامی سلطنت کے قیام کا خیال علامہ اقبالؒ نے مورخہ ۲۹ دسمبر ۱۹۳۰ء
کو آل انڈیا مسلم لیگ کے اجلاس منعقدہ الہ آباد میں اپنے خطبہ صدارت کے دوران میں ظاہر
کیا۔ جس کا ۲۳ مارچ ۱۹۴۰ء کو لاہور کے تاریخی اجلاس میں علی نقیب الدین کے طور پر ایک
قرارداد کے ذریعہ باقاعدہ مطالبہ کیا گیا۔ مگر علامہ اقبالؒ کے خطبہ اور لاہور قرارداد میں لفظ
پاکستان کہیں استعمال نہیں ہوا۔ بلکہ اسے ہندو اور برطانوی پریس نے مسخر و استہزا کے طور پر اچھا لہو
تائید اعظم کی کوششوں سے ۱۴ اگست ۱۹۴۷ء کو حقیقت بن کر منسخت شہود پر آگیا۔

تاریخی معادلہ | اسلامی سلطنت کے قیام کا جو خیال علامہ اقبالؒ نے مسلم لیگ کے متذکرہ
بالا اجلاس میں پیش کیا تھا۔ بالکل یہی خیال ان سے بہت پہلے حضرت

مولانا اشرف علی تھانویؒ اپنی مجلس عام میں کہی بار ظاہر فرمایا تھے۔ بلکہ اس کا تخیل خاکہ اور
تفصیل کا پروگرام بھی بنا چکے تھے۔ جون ۱۹۲۸ء میں مولانا محمد علی جوہر مرحوم (جو ابتداً
کانگریس کے بہت بڑے حامی تھے) کے معتمد عام بلکہ دست راست حضرت اور مولانا حسین احمد
کے مرید بالینز مولانا عبد الماجد صاحب دریا بادی

حضرت مولانا خرف علی تھانویؒ کی خدمت میں پہلی مرتبہ تھانہ بھون حاضر ہوئے۔ اور اپنی اس اولین ملاقات کا حال اپنی کتاب "نقوش و آثار" میں ان الفاظ میں درج کیا۔

"۱۹۲۸ء تھانہ۔ اور مخاطب روزنامہ "ہندو" کا ڈاکٹر گبیر تھا۔ صبح اور دوپہر کی طویل مجلسیں ریاستی پہلے یوں پہنچنے آجانا ناگزیر سا تھا۔ گفتگو آئی۔ حضرت نے اتنی معقولیت سے کی کہ ساری بدگنیاں کا فورہ رد کر دیں۔ کون کہتا ہے کہ حضرت گورنمنٹ آرمی ہیں۔ لاجول ولاقہ۔ جس نے بھی ایسا کہا جان کر یا بے جانے۔ بہر حال جھوٹ ہی کہا۔ یہ تو خالص مسلمان کی گفتگو تھی۔ مسلمان بھی ایسا جو جو ش دینی اور غیرت ملی میں کسی "خلافتی" سے ہرگز کم نہیں۔ پاکستان کا تخیل۔ خالص اسلامی حکومت کا خیال یہ سب آوازیں بہت بعد کی ہیں۔ پہلے پہل اس قسم کی آوازیں ہمیں کان میں پڑی ہیں صرف حضرت کو ہم لوگوں کے اُس وقت کے طریق کار سے پورا اتفاق نہ تھا لیکن یہ اختلاف کچھ ایسا بڑا اختلاف نہیں۔ نفس مقصد یعنی حکومت کا فرمانہ سے گام خاں اور دارالاسلام کے قیام میں حضرت ہم لوگوں سے کچھ پیچھے نہ تھے۔ عجب نہیں جو کچھ آگے ہی ہوں۔ حضرت کی گفتگو میں یہ جز یا کل صاف تھا۔ حضرت کو حاکمیت وقت سے جو مخالفت تھی۔ وہ اس کے "کافرانہ" ہونے کی بنا پر تھی۔ نہ کہ اس کے بدیسی یا غیر ملی ہونے کی بنا پر۔"

(نقوش و آثار ص ۲۳)

یہ اعتراف و انکشاف ہندوستان کے اس مرد مجاہد کا ہے۔ جو شروع شروع میں ریاستی لحاظ سے حضرت تھانویؒ کے ہم خیال نہ تھے۔ بلکہ کانگریس کی حامی جماعت سے تعلق رکھتے تھے۔ اور آج اور باب کانگریس کو بالخصوص اور عام دنیا کو بالعموم "سچی باتیں" سنالنے میں ہندو پاکتان کے اندر اپنا ثانی نہیں رکھتے۔ ممکن ہے آپ کے لئے ان کا یہ انکشاف موجب حیرت ہو۔ کیونکہ یہ بات علامہ اقبالؒ کے اظہار کے پر سے پچیس سال بعد منظر عام پر لائی جا رہی ہے مگر کسی بات کا علم میں نہ آنا اس کے غلط ہونے کی دلیل نہیں ہوتی۔ اور نہ واقعات انسان کی طرح جھوٹ لیل کہتے ہیں اور نہ ہی ان کو حقیقت کے پردہ میں زیادہ دیر تک چھپایا جاسکتا ہے حضرت تھانویؒ ان "دہمائیوں" میں سے نہ تھے۔ جو اپنی ملکی دلی جذبات اور اپنے حقیقت افروز بیانات "اجنارات" میں شائع کرانے کے لئے کوشاں رہتے ہیں۔ بلکہ وہ تو ایک ایسے دنیا اور علاج تھے۔ جو انبیائی طریق پر نہایت خاموشی کے ساتھ اصلاح امت اور خدمت خلق میں

مصرف تھے۔ جو ایسی خدایات کا اظہار نمود و نمائش اور دیباچہ داخل سمجھتے تھے۔ اور اسی لئے وہ اپنی سوانح حیات کا لکھا جانا بھی پسند نہ کرتے تھے۔ جس کی تفصیل "سیرت کی صورت" میں آچکی ہے۔ مؤرخ اسلام علامہ بیسیلیان ندویؒ کے الفاظ میں:-

"مرد درویش ایک پرانے تفسیر کی ایک کہنہ مسجد کے ایک گوشہ میں بیٹھا ہوا۔

مسلمانوں کے سارے احوال اور ان کی زندگی کے ہر شعبہ پر نظر ڈال کر حق و

باطل نیک و بد اور صحیح و غلط کے درمیان تفرقہ کی لکیر بنانے میں مصروف تھا

اس کے سامنے دین کی صحیح مثال تھی اور اس کو دیکھ دیکھ کر موجودہ زندگی کی

تصویر میں جہاں جہاں غلطیاں تھیں وہ ان کے درست کرنے میں مصروف تھا

اس نے پوری زندگی اس امر میں صرف کر دی کہ مسلم کی تصویر حیات کو اس شعبہ

کے مطابق بنادے۔ جو دین حق کے مرقع میں نظر آتی ہے (جامع الحجہ ص ۳۸)

بنائے پاکستان | مغیرہ اسلام علامہ اقبال کی لوگوں کے دلوں میں عظمت ان کی اسلام

نیر معرّت کی وجہ سے ہے جو ان کی شاعری کی روح ہے اور جسے وہ اسلامی تعلیمات

کا نتیجہ قرار دیتے ہیں۔ اور اسی پر انہوں نے اپنے نظریہ پاکستان کی بنیاد رکھی ہے۔ وہ

اپنے مذکورہ صدر تاریخی خطبہ صدارت میں لگی لپٹی رکھے بغیر اس بات کا عارف طور پر اعتراف

کرتے ہیں کہ:-

"اسلام پر ابتلا و آزار ہائش کا کبھی ایسا وقت نہیں آیا۔ جیسا کہ آج درپیش ہے"

اس ابتلا و آزار کے وہ دو سبب بتاتے ہیں:-

الف۔ ہندوستان کے مسلمان اس وقت دو عوارض کا شکار ہوئے ہیں۔ پہلا عارضہ یہ ہے

کہ اہم شخصیتوں کا وجود نہیں۔ سرکیم مہلی اور لاڈلادوں کی شخصیت بالکل صحیح تھی۔ جب انہوں نے

علی گڑھ دینیہ رشتی میں یہ خیال ظاہر کیا تھا کہ "ملت اسلامیہ نے کوئی رہنما پیدا نہیں کیا۔ رہنماؤں

سے میرا مطلب وہ افراد ہیں۔ جن کو اعانت ایزدی یا اپنے وسیع تجربات کی بدولت ایک طرف

یہ اندراک حاصل ہو کہ اسلامی تعلیمات کی روح اور تقدیر کیا ہے۔ دوسری طرف ان میں یہ عقائد

موجود ہو کہ وہ جابجا حوادث کی رفتار کا اندازہ صحت کے ساتھ کر سکیں۔ یہی لوگ ہیں۔ جن پر

کسی قوم کی قوت عمل کا انحصار ہوتا ہے۔

ج۔ دوسرا مرض جو مسلمانوں کے اندر گھر کر چکا ہے۔ یہ ہے کہ ان میں اطاعت کا مادہ نہیں رہا۔ یہی وجہ ہے کہ آج متعدد افراد اور متعدد جماعتیں الگ الگ راہوں پر گامزن ہیں اور اس سے قوم کے عام افکار اور اس کی عام سرگرمیوں پر کوئی اثر نہیں پڑتا۔
اس ابتداء سے بچنے کی وہ یہ صورت بتاتے ہیں:-

”مسلمانان ہند اس وقت اپنی زندگی کے نازک دور میں سے گذر رہے ہیں۔ اس کے لئے کامل تنظیم اور اتحاد و عزم و مقاصد کی ضرورت ہے (کیونکہ) ایک سبق جو پیش کرنے والے مسلمانوں سے لیکھا ہے۔ یہ ہے کہ آٹھ سے وقتوں میں اسلام نبی نے مسلمانوں کی زندگی کو قائم رکھا ہے۔ مسلمانوں نے اسلام کی حفاظت نہیں کی۔ اگر آج آپ اپنی نگاہیں پھر اسلام پر جمادیں اور اس کے زندگی بخش تحفے سے متاثر ہوں تو آپ کی مشتر اور پراگندہ قوتیں از سر نو جمع ہو جائیں گی اور آپ کا وجود ہلاکت و بربادی سے محفوظ ہو جائے گا۔“

اسی لئے وہ اکابر قوم کو دعوت دیتے ہیں کہ:-
”تمام سربراہان اور وہ مسلمانوں کا خواہ ان کے خیالات کچھ بھی ہوں۔ فرض ہو گا کہ وہ ایک جگہ جمع ہوں اور صرف قراردادیں منظور نہ کریں۔ بلکہ اپنے مقاصد میں کامیابی کے حصول کے لئے مسلمانوں کے لئے کوئی راہ عمل پیش کریں۔“
تاکہ قوم کو اس دور ابتلا و آزمائش سے نکالا جائے۔

راہ عمل | دیکھنا یہ ہے کہ ۲۹ دسمبر ۱۹۳۲ء سے قبل کسی دوسرے رہنما کو بھی انہی حالات کا احساس ہوا اور اس نے قوم کے سامنے کوئی ایسی راہ عمل پیش کی جس کے لئے عائدہ اقبالؒ نے اکابر قوم کو دعوت دی تھی۔ اس سوال کا جواب ہیں حضرت تھاقویؒ کے ایک ملفوظ اور ایک مکتوب سے ملتا ہے۔

میں اس زمانہ میں جبکہ جنگ پاکستان شباب پر تھی اور اطراف و اکناف ہند سے روزانہ دربارا شرفیہ میں لگی اور غیر ملکی حضرات کی طرف سے رہنمائی کی درخواستیں پہنچ رہی تھیں حضرت تھاقویؒ سے سوال کیا گیا۔ وہ کہنے لگے اسباب ہیں کہ جن کو اختیار کرنے سے مسلمان موجودہ پسینہ اور تنزل سے نجات حاصل کر سکتے ہیں، آپ نے ارشاد فرمایا کہ:-

”بفضلہ تعالیٰ ایسی تدابیر موجود ہیں اور ان کو ضبط کر کے رضاءِ عامہ کے لئے ضائع بھی کر دیا گیا ہے۔ ابھی کچھ عرصہ ہوا کہ میں نے مسلمانوں کی موجودہ تباہی اور بربادی سے بے

میں جو کہ دو کتابیں تعینات کی تھیں جن میں سے ایک کا نام عیانیۃ المسلمین ہے اور دوسری کا نام حیات المسلمین۔ ان دو کتابوں کے اندر میں نے ان معائب کا جو اس وقت مسلمانوں پر وارد ہے۔ پورا پورا علاج کر دیا ہے۔ مسلمان پہلے ان ہی دو کتابوں پر پورا پورا عمل کر کے دیکھیں کہ ان کو کتنا نفع ہوتا ہے۔ مگر مشکل یہ ہے کہ عمل تو کرتے ہیں۔ بس شکایت کرتے ہیں کہ علماء ہماری طرف متوجہ نہیں ہوتے۔ ہماری زہری نہیں کرتے۔“

(مغنیۃ المبرر ۳ از مغنیۃ لطائف حصہ ششم)

مسلم لیگ کا دعوت نامہ ۲۶/۲۷ اپریل ۱۹۶۲ء کو آل انڈیا مسلم لیگ کا دہلی میں اجلاس شروع ہونے والا تھا۔ اس تاریخی اجلاس میں شرکت کے لئے اداکان مسلم لیگ نے حضرت تھانویؒ کی خدمت میں ایک خصوصی دعوت نامہ بھیجا تاکہ آپ اگر ہمیں ہدایات دیں۔ جس کے الفاظ یہ تھے:-

”آپ اس موقع پر خود ملی تشریف لا کر اپنے ارشادات سے مجلس کو ہدایت دیں تو بہتر ہو۔ لیکن اگر حضور تشریف نہ لاسکیں۔ تو اپنے نمائندہ کو بھیج کر مشاورہ فرمائیں اور دعا فرمائیں کہ اللہ پاک اس اجتماع کے رعب سے غیر مسلموں کے دلوں کو سبوتا کر دے اور ہمارا مطالبہ پاکستان منوانے والا کہ سلطنت اسلامی قائم ہو سکے۔“ (خاتمۃ السباخ ۸۵)

یہ حضرت تھانویؒ کی وفات سے تین ماہ قبل کا واقعہ ہے جبکہ آپ ضعف اور مرض کی شدت میں مبتلا تھے۔ اس لئے ہر امر مجبوری آپ نے شرکت اجلاس سے معذوری ظاہر کرتے ہوئے ان کو یہ تاریخی خط لکھا:-

حضرت تھانویؒ کا جواب از ناگوارہ۔ ادارہ ننگ نام۔ آخرت برائے نام

بجیت اداکان مسلم لیگ نصرہم اللہ نصرہم اللہ

اسلام علیکم۔ لیگ کے عزائم معلوم کر کے اس آیت پر عمل کی توفیق ہوئی قلی بفضل اللہ حمہ قیل ذلک خلیفہ حوا لیکن اس کے ساتھ ہی عذر نہ ہوتا۔ تو اس آیت پر بھی عمل ہوتا۔ انھو اخفاخا وختلا لیکن عذر کے سبب اس رخصت پر عمل کی اجازت مل گئی۔ لیکن علی الضعفاء ولا علی المر

لہرجواد کے لئے نکل پڑو تھوڑے سا بن سے (نہوا) زیادہ سامان سے

لہ کہ باتوں اور بیادوں پر کوئی گناہ نہیں اور نہ ان لوگوں پر جن کو خرچ کرنے کو میر نہیں۔ جبکہ یہ لوگ اللہ اور رسول کے ساتھ خلیفہ رکھیں۔

ولا على الذين لا يجدون ما يفتقون حرج اذا فصلوا بشئ من رسولنا - لیکن اس کے ساتھ ہی اس آیت کا شرف حاصل ہو گیا کہ اپنی دو کتابوں کا پتہ دیتا ہوں۔ جو انشاء اللہ تعالیٰ قیامت تک آنے والی نسلوں کے لئے پیام عمل ہے۔ ایک حیات المسالین۔ شخصی اصلاح کیلئے۔ دوسری صیانتہ المسلمین۔ جمہوری نظام کے لئے۔ ان کے مفایین اپنے موضوع میں گہرے رنگین نہیں مگر شاہین ہیں۔ جن میں وہی فرق ہے جو ذوق و غالب کے اشتعال میں اور حکیم محمد خاں حکیم محمد صادق خاں کے نسخوں میں۔ اور لکھنا کہ وہ کام نہیں کر سکتا۔ جو یہ کتابیں کہہ سکتی ہیں کہ عمل شرط ہے۔ جیسے اعلیٰ درجہ کا بارالھم بوتلوں میں بھرا ہوا قیمتی ہے۔ مگر نتیجہ خیز نہیں۔ اس کا نفع اس وقت ظاہر ہوگا۔ جب خلق اسے اتر گیا۔ ورنہ بدول عمل یہ سب کوششیں اسکا مفاد ہوں گی۔ نشست و گفت و برخاست۔ باقی دعا ہر حال میں مخصوص ان تاربخوں میں زیادہ اہتمام سے جاری رکھیں گا۔ بقول کسی شاعر کے ۵

لا خیل عندك قد يها ولا مال فليسعد النطق ان لم يسعه الحال
نوٹ: میں دونوں کتابیں اگر یہاں مل گئیں۔ تو ۲۲ روپے کی کوڑا اک سے ہدیہ روانہ کر دوں گا
ورنہ دہلی کے کسی کتب خانہ بخاری سے تلاش کی جائیں۔ واسطہ
بعد تحقیق معلوم ہوا کہ حیدرہ المسلمین بلا قیمت دیا سکتی ہے۔ اس کا نسخہ روانہ کر رہا ہوں نیز
یہ معلوم ہوا کہ صیانتہ المسلمین یہاں نہیں ہے لہذا وہاں تلاش کرانی جائے۔

احقر اشرف علی تھانہ بھون (بکوالہ صدر)

یہ دونوں کتابیں اسی دعوت کی داعی ہیں جو حضرت تھانویؒ نے مسلم لیگ کو ۱۹۳۳ء میں اپنے پیغام میں دی تھی کہ:-

”جنگ آئین ہوا غیر آئینی مسلمانوں کو بجز خدا کے کسی کی امداد کی ضرورت نہیں۔ اور امداد الہی کی شرط احتکام الہی کی پابندی ہے جس کا سینکڑوں برس تک تجربہ کیا جا چکا ہے۔ جب تک مسلمان صحیح مذہب ہی دیا لے بنے رہے۔ دنیا ان کی جوتوں سے لگی رہی اور جوں جوں اس میں کمی آئی گئی مسلمان ترقی سے محروم ہوتے گئے“ (آثار وحدت) سے
اب باب مسلم لیگ نے اسلامی سلطنت قائم کرنے کے سلسلہ میں حضرت تھانویؒ جو ہدایات طلب کیں۔ ان کے جواب میں حضرت تھانویؒ اپنی دو مذکورہ الفیہ

۱۔ یعنی تیرے پاس امداد کرنے کیلئے نہ کھوڑے ہیں نہ مال ہے ایسی حالت میں تیری زبان (نطق) تو کام دیتی ہے

کتابیں پیش کرتے ہیں۔ جو
الف۔ قیامت تک آنے والی نسلوں کے لئے پیام عمل ہیں۔ اور
ب۔ جن میں وہ راہ عمل مذکور ہے۔ جس کے متعین کرنے کے لئے علامہ اقبالؒ نے
۲۹ دسمبر ۱۹۲۳ء کو اکابر قوم کو سرچڑھ کر بیٹھنے کی دعوت دی تھی۔ اور جو
ج۔ اپنی حالات سے متاثر ہو کر کبھی گئیں۔ جن کا علامہ اقبالؒ نے مذکورہ بالا تاریخ کی بات
کے تاریخی اجلاس میں اظہار کیا تھا۔ عیاں کہ ان کتابوں کے دیباچوں کے مندرجہ ذیل اقتباسات
سے ظاہر ہے۔

حیدرآہ المسلمین کے دیباچہ میں آپ لکھتے ہیں:-

”اس وقت مسلمانوں پر عالم میں عموماً اور کشیدہ منہ میں خصوصاً مصیبتیں اور بلاؤں پر پڑاؤں
نازل ہوئی چلی جا رہی ہیں۔ مگر نہ ان کی طرف ان کے ذہن کو مصیبت التفات ہوتا ہے۔ نہ ان کی
زبان پر اس کا نام آتا ہے۔ نہ ان کے قلم سے یہ مضمون نکلتا ہے۔ اگر کسی کو علاج و تدبیر
کی طرف توجہ ہوتی ہے۔ تو وہ نسخے استعمال کئے جاتے ہیں۔ جن کے متعلق بے تکلف
یہ کہنا صحیح ہے کہ وہ مرض کے خلاف ہوتے ہیں۔ جو مزاج میں بجائے درستی کے اور مستحق پیرا
کہہ دیتے ہیں۔ کیونکہ ان معائب کی تشخیص میں ان کو نفی صوابیہ و نبویہ (قرآن و حدیث) کی ذریعہ
قصید نہیں ہوتی۔“

حیدرآہ المسلمین کے شروع میں درج ہے کہ

”ہمارے بھائیوں میں اجتماع۔ اتفاق۔ تنظیم قریب قریب مفقود ہے۔ اس لئے مسلمان بھائے
خود اپنے کو تہذیب کہہ کر اپنے ضعف سے پریشان ہے۔ ورنہ اہل باطل کے مقابلہ میں اہل حق کی
پریشانی کا احتمال ہی نہیں ہو سکتا اور اگر کہیں بڑے نام تنظیم ہے تو اس سے محض اغراض و نبویہ
مقصود ہیں۔ بلکہ اکثر تو دین کو ان اغراض میں محض سمجھ کر اس سے اغراض کرتے ہیں مسلمانان ہند
جن پریشانیوں میں مبتلا ہیں ان میں دو طریق مشروع ہیں۔ ایک ضعفنا۔ کے لئے کو سکوت محض
سے کام لیں۔ نہ حفاظت کا کوئی سامان کریں۔ نہ مداخلت کا اہتمام کریں۔ دوسرا اقیار کے لئے
کہ حفاظت و مداخلت کی تدبیر کریں اپنے لئے بھی اور اپنے مسلمان بھائیوں کے لئے بھی۔“

اسی زمانہ اشاعت حیدرآہ المسلمین میں آپ نے فرمایا:-

”ہم اگر کسی ایک منظم جماعت ہے اور اہل حق کی کوئی منظم جماعت نہیں۔ ہر شخص تنہا ہے۔“

اس لئے ہر شخص خود فرد ہے۔ ضرورت اس کی ہے کہ کد اہل حق کے اندر ایک جماعت ایسی منظم ہو جو ان ظالموں (ہندوؤں) کو دفع کر سکے (کیونکہ ان لوگوں کی اتنی جرات بڑھ گئی ہے کہ بعض مقامات پر مسلمانوں پر یہ لوگ چڑھ آئے ہیں۔ اور حملہ کر دیا۔ حالانکہ مسلمان کا کوئی قصور نہ تھا۔ بیچارے مسلمان حیران و پریشان تھے اور کچھ نہ کر سکے۔ اس لئے مسلمانوں کو ضرور اپنی حفاظت کا سامان کرنا چاہئے۔ ورنہ اگر ان لوگوں کی جرات بڑھ گئی۔ تو پھر مسلمانوں کا جان و مال سب خطرہ میں ہے۔ اگر اب مشکل یہ ہے کہ ایسی منظم جماعت آئے کہاں سے؟ جمہوری نظام (۲۶-۲۵) حیات المسلمین اور عیانتہ المسلمین کی ان وجوہ تصنیف کو اگر علامہ اقبال کے ان ارشادات کے آئینہ میں دیکھا جائے۔ جو شروع میں نقل کئے گئے ہیں۔ تو یہ دو ذمہ دارے اُمت تشخیص مرض اور تجویز علاج میں متفق انسان نظر آتے ہیں۔ فرق صرف اتنا ہے کہ حضرت تھانویؒ جن خطوط پر مسلمانوں کی بہبودی اور مستقبل کے متعلق راہ عمل تجویز کر چکے تھے۔

اس کی طرف علامہ اقبالؒ کا ذہن بعد میں کار فرما ہوا۔ اس مرحلہ پر یہ ذکر لے جانے ہو گا کہ حضرت تھانویؒ جن خطرات کو جولائی ۱۹۳۰ء میں دیکھ رہے تھے۔ قوم نے ان کا خویش نظارہ اور سے شروازاں بعد اگست ۱۹۴۷ء میں اپنی آنکھوں سے دیکھ لیا۔ ع قنہ رہر چہ گوید دیدہ گوید

شرفِ اولیت | اب صرف یہ سوال باقی رہ جاتا ہے کہ حضرت تھانویؒ نے اپنی جن دو کتابوں کو حصولِ پاکستان اور بقائے پاکستان کے لئے بطورِ عمل پیش کیا ہے۔ وہ کب منظر عام پر آئیں۔

ملکی اور اقلی حالات کے برسیوں مشاہدہ اور جائزہ کے بعد حضرت تھانویؒ نے مسلمانوں کی شخصی اصلاح کے لئے وسط ۱۹۲۵ء سے حیات المسلمین لکھنی شروع کی جو اڑھائی سال میں لکھی گئی۔ اور مورخہ ۲۷ نومبر ۱۹۲۷ء کو میاں ساک اسکے دیباچہ کی تاریخ سے ظاہر ہے، مکمل ہو کر ۱۹۲۸ء کے آغاز میں شائع ہوئی۔ عیانتہ المسلمین جو جمہوری نظام کے متعلق تھی جو جولائی ۱۹۳۰ء میں شائع ہوئی۔ عیسا کہ اس کے اختتامی نوٹ کی تاریخ سے ظاہر ہے۔ یہ تاریخیں صاف بتلا رہی ہیں کہ جن مصائب کا علاج حضرت تھانویؒ ۱۹۲۵ء یا جولائی ۱۹۲۷ء میں تجویز فرما چکے تھے انہی مصائب کا علاج پچھلے عیانتہ اقبالؒ ۲۹ دسمبر ۱۹۳۰ء کو اکابرِ قوم کو جو پیشے ہوئے تھے۔

نظام پاکستان کا خاکہ | اس مرحلہ پر یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ کیا حضرت تھانویؒ بھی دیا ہی نظام پاکستان چاہتے تھے جس کا نقشہ علامہ اقبالؒ اور قائد اعظمؒ نے اپنے خطبات و اعلانات میں پیش کیا تھا اور جس کا قوم آج تک مطالبہ کر رہی ہے۔

اس سوال کا جواب حضرت مولانا عبدالمجید صاحب دریا بادیؒ کی اس اولین ملاقات کی تفصیل سے ملتا ہے جو انہوں نے جون ۱۹۲۸ء میں حضرت تھانویؒ سے کی اور جس کے متن میں انہوں نے لکھا ہے کہ:-

"پاکستان کا تخیل۔ خالص اسلامی حکومت کا خیال یہ سب آوازیں بہت بعد کی ہیں پہلے پہل اس قسم کی آوازیں یہیں کان میں پڑیں۔ حضرت کی گفتگو میں یہ جزو بالکل مکمل تھا۔" (نقوش و تاثرات ص ۲۷)

ہماری درخواست پر اس بالکل صاف جزو کی وضاحت کرتے ہوئے مولانا دریا بادیؒ اپنے گرامی نام مورخہ ۲۲ مئی ۱۹۲۸ء میں لکھتے ہیں کہ:-

حضرتؒ کے بعض معاصر علماء کی طرح "جنگ آزادی"۔ "جنگ حقوق"۔ "آزادی وطن" وغیرہ نے کوئی خاص دلچسپی نہ کھنی۔ ان کے سامنے مسئلہ ریاستی نہیں تھا۔ وہ صرف اسلام کی حمایت چاہتے تھے۔ ۱۹۲۸ء میں جب پہلی بار حاضری ہوئی۔ تو اس ملاقات میں حضرتؒ نے دارالاسلام کی اسکیم خاصی تفصیل سے بیان فرمائی تھی۔ کہ جی یوں چاہتا ہے کہ ایک خطہ پر خالص اسلامی حکومت ہو۔ سارے قوانین تعزیرات وغیرہ کا اجراء۔ احکام شریعت کے مطابق ہو بیت المال ہو۔ نظام زکوٰۃ رائج ہو۔ شرعی عدالتیں قائم ہوں۔ دوسری قوموں کے ساتھ مل کر کام کرنے سے یہ نتائج کہاں حاصل ہو سکتے ہیں۔ اس مقصد کے لئے تو صرف مسلمانوں ہی کی جماعت ہونی چاہیے۔ اور اسی کو یہ کوشش کرنی چاہیے۔

گویا دربار اشرافیہ میں حصول و بقا پاکستان کا لائحہ عمل اور نظام پاکستان کا پورا نقشہ اس وقت پیش ہوا۔ جبکہ پاکستان چاہنے والوں کو ابھی اس کا خواب و خیال بھی نہ تھا۔ پھر لطف یہ ہے کہ حضرت تھانویؒ نے اپنے دارالاسلام کا جو نقشہ پیش کیا تھا۔ قائد اعظمؒ بھی اسی کے مطابق نظام پاکستان بنانا چاہتے تھے۔ چنانچہ اگست ۱۹۴۷ء میں قائد اعظمؒ جب حیدرآباد شریف لے گئے۔ تو ان سے "اسلامی حکومت" کی وضاحت چاہی گئی۔ انہوں نے اس سوال کے جواب میں نوجوان طلباء کو بتلایا کہ:-

”اسلامی حکومت کا یہ اقتدار پیش نظر رہنا چاہیے کہ اس میں اطاعت اور نافرمانی کا مرجع خدا کی ذات ہے۔ جس کے لئے قبیل کا مرکز قرآن مجید کے احکام اور اصول ہیں۔ اسلام میں اعلان کسی بادشاہ کی اطاعت ہے نہ کسی پارلیمنٹ کی نہ کسی اور شخص یا ادارہ کی۔ قرآن کریم کے احکام ہی ریاست و مداخلت میں ہماری آزادی و پابندی کے حادیو متعین کرتے ہیں۔ اسلامی حکومت دوسرے الفاظ میں قرآنی اصول اور احکام کی حکمرانی ہے۔“ (حیات قائد اعظم ص ۲۸)

غرضیکہ

- ۱۔ اپنی اصولوں پر قائد اعظم نے پاکستان کی جنگ لڑی۔
- ۲۔ اپنی اصولوں کی حکومت کے لئے قوم نے پاکستان کے حق میں ووٹ دیا۔ جو جنگ پاکستان کے ہر مرحلہ پر چھپتی تھی کہ پاکستان کا مطلب کیا، تو اسے جواب دیا جاتا تھا۔ لا الہ الا اللہ۔
- ۳۔ اپنی اصولوں کے مطابق، دربار اشرافیہ کے فیض یافتہ، شیخ الاسلام علامہ شبیر احمد عثمانی کی کوششوں سے قرارداد مقاصد پاس ہوئی۔
- ۴۔ اپنی اصولوں پر مجلس دستور ساز نے نظام مملکت کی بنیاد رکھی کہ آئینہ کوئی ایسا قانون نہیں بنایا جائیگا۔ جو کتاب و سنت کے خلاف ہو۔ اور
- ۵۔ اپنی اصولوں کی تعلیم مجلس دستور ساز نے مملکت کے مسلمانوں کے لئے لازمی قرار دی تھی اور

۶۔ اپنی اصولوں پر چلنے میں پاکستان کے بقا کا راز مغموم ہے۔

عملی جدوجہد | حضرت تھانویؒ نے اصول پاکستان کے لئے راہِ عمل یا نظام پاکستان کا خاکہ پیش کرتے رہے یہی اکتفاء فرمایا تھا۔ بلکہ اس کے لئے عملِ جدوجہد بھی اسی راہ سے شروع کر دی تھی۔

۱۔ سب سے پہلے آپ نے ہی نہ، شان میں اسلامی قوانین رائج کرنے کی جہم شروع کی تھی جس کی تفصیل آپ کو ————— ”آئینی سرگرمیوں“ کے باب میں ملے گی۔

۲۔ سب سے پہلے کانگریس کے خلاف اور مسلم لیگ کی حمایت میں جماعت علماء میں سے دوہارا شرفیہ ہی سے اعلان جاری ہوا جس کی تفصیل آپ کو ————— ”سیاسی کشمکش“ کے باب میں ملے گی۔

۳۔ سب سے پہلے حضرت تھانویؒ نے مسلم لیگ کی تظہیر اور قائد اعظمؒ میں تین پیا کر کے کی کوشش کی جس کی تفصیل ————— اگلے باب میں ملے گی۔ اور

۴۔ سب سے پہلے حصول پاکستان کے لئے جہاد کی تیاری بھی حضرت تھانویؒ نے فرمائی جس کی تفصیل درج ذیل ہے۔

جہاد کی تیاری | حضرت مولانا جلیل احمد صاحب علی گڑھی لکھتے ہیں کہ :-

مجدد الملت مرثوی حضرت مولانا اشرف علی صاحب قس برہ کے دربار گہر بارہ میں رہا اس عرصہ میں اشقر نے وقتاً فوقتاً خواہ اس کا مشاہدہ کیا کہ جب مسلمانوں پر کفار کے ظلم و ستم کا بیان ہوتا۔ تو حضرت حکیم الامتؒ یہ ایک خاص کیفیت کا ورود و مشاہدہ کیا جاتا ہے انھیں سرخ نظر آنے لگتیں۔ اور حاضر باش کو بہ اشتیاق محسوس ہوتا تھا کہ حضرت بے چینی کے ساتھ کسی چیز کے متنبی اور کسی وقت کے منتظر ہیں۔ ایک بار قرب جوار کے ایک مسلمان نے اپنی کسی مستعدی کا اظہار کیا۔ مساکرہ فرمایا کہ اچھا اگر ضرورت ہوئی۔ تو تم سے جہاد کا کام لیں گے۔ اسی طرح ایک بار صوبہ سرحد کے ایک والی دیا ست نے دو شانہ تعلقات کو وسیع کرنا چاہا۔ تو حضرت نے اس سے عذر فرمایا۔ مگر یہ بھی فرمایا کہ ہاں وقت آئیگا۔ تو آپ سے جہاد کا کام لیا جائیگا۔

(انوار رحمت ص ۷۱)

مرکز اور امام کی ضرورت | جہاد خواہ کسی نوع کا ہو۔ اس کے لئے مرکز اور امیر کا ہونا پڑا ضروری ہے جس کے لئے حضرت تھانویؒ بڑے متفکر تھے۔

چنانچہ ۱۳۸ھ میں جب مسلم لیگ کے نام آپ کے تارکخی پیغام کا مسودہ تیار کیا گیا۔ تو مسودہ تیار کرنے والے مولوی صاحب نے اس میں ایک یہ فقرہ بھی لکھ دیا تھا کہ لوگوں کو جب نماز روزہ کی ترغیب دی جاتی ہے۔ تو یہ روزہ زندہ لوگ یہ کہتے ہیں کہ خالی نماز روزہ سے کیا ہر تہہ تو اس فقرہ کی تصحیح کیے ہوئے آپ نے فرمایا :-

”جیسے یہ غلط ہے کہ نماز روزہ کو کامیابی میں کیا دخل ہے۔ اسی طرح یہ بھی صحیح نہیں کہ خالی نماز روزہ کو کامیابی کے لئے کافی ہے۔ بلکہ دلائل اس کے شاہد ہیں کہ خالی نماز روزہ سے کبھی کامیابی نہیں ہوتی ہے اور نہ ہو سکتی ہے۔ بلکہ ایک دوسری چیز کی بھی

ضرورت ہے اور وہ چیز قتال جہاد ہے۔ کیا کہ میں نماز روزہ نہ تھا۔ بھلا صحابہ سے
 بیٹھ کر نماز روزہ کس کا ہو سکتا ہے۔ مگر اس کے باوجود دیکھ لیجئے کہ کہہ کے انار
 مسلمان اتنے روزوں تک رہے۔ لیکن غلبہ نہ ہوا۔ جب ہجرت ہوئی۔ قتال ہوا اس
 وقت غلبہ حاصل ہوا۔ تمام تاریخ اسلامی اٹھا کر دیکھ لو کہیں اس کی نظیر نہ
 ملے گی کہ خالی نماز روزہ سے مسلمانوں کو غلبہ ہوا ہو۔ البتہ ضروری نماز روزہ
 بھی ہے۔ غلبہ کی حیثیت سے نماز روزہ اور قتال میں فرق یہ ہے کہ نماز روزہ تو
 شرط ہے غلبہ کی۔ اگر نماز روزہ اور اطاعت ہوگی۔ تو غلبہ ہوگا۔ اور جہاد عات
 ہے غلبہ کی۔ گو نماز روزہ فرض عین ہے۔ اور جہاد فرض کفایہ ہے۔ مگر غلبہ کی عات
 جہاد ہی ہے۔ بس ثابت ہوا کہ مسلمانوں کا غلبہ دوزل میں چیزوں پر موقوف ہے
 اور یہ میری رائے آج سے نہیں ہمیشہ سے ہے کہ جب تک طاعت کے ساتھ
 قتال نہ ہوگا۔ اس وقت تک مسلمانوں کو نالاج نہیں ہو سکتی۔ اور جہاد کے لئے مرکز
 ضروری ہے۔ لہذا سخت ضرورت ہے کہ مسلمانوں کا کوئی مرکز قائم ہو۔ دوسری
 چیز یہ ہے کہ کوئی امیر المومنین ہو اور جس کو امیر المومنین بنایا جائے۔ اس کے
 اندر تین صفات ہوں۔ ایک تدبیر یعنی وہ دیندار ہو۔ دوسرے وہ ریاست
 واقف ہو اور تیسرے اس کے اندر مہمت ہو۔ اب مشکل یہ ہے کہ بعض کے اندر
 تدبیر تہ ہے مگر ریاست سے واقفیت نہیں اور بعض کے اندر مہمت نہیں۔“

(انار رحمت ص ۱۸)

چونکہ قائد اعظم کے اندر ریاست بھی تھی اور مہمت بھی۔ اس لئے آپ نے ان میں تدبیر پیدا
 کرنے کی طرف فوری ترجیح مبذول فرمائی۔ تاکہ وہ ان تمام ضروری صفات سے متصف ہو جائیں
 جو ایک امیر المومنین کے لئے ضروری ہیں۔

حضرت تھانویؒ کی یہ تمام جدوجہد ۱۹۱۹ء میں لاہور کے تاریخی اجلاس کے اندر قرارداد
 پاکستان پاس کرنے سے پہلے کی ہے۔ جس سے صاف ظاہر ہے کہ حضرت تھانویؒ نے
 نہ صرف سب سے پہلے پاکستان کا تخیل پیش کیا۔ بلکہ اس کے حصول کے لئے عملی جدوجہد کرنے
 والوں میں بھی آپ کا درجہ سابقہ ان الاولوں کا ہے۔

اصلاح معمارِ پاکستان

احساسِ تبلیغ | حضرت تھانویؒ کو جنہوں نے رب کے پہلے نظریہ پاکستان پیش کیا تھا۔ فراتہ
 معلوم ہو گیا تھا کہ پاکستان ایک نہ ایک دن معرض وجود میں آکر رہے گا۔ جس
 کے حصول کا سہرا قائد اعظم کے سر ہو گا۔ مگر قائد اعظم انگریزی ماحول میں تعلیم و تربیت پانے کی
 وجہ سے دین کی تعلیم سے کیا جھٹہ واقف نہ تھے۔ اور نہ ہی ان کے رفقاء کار دیندار قسم کے
 لوگ تھے۔ اسلئے حضرت تھانویؒ نے محسوس کیا کہ جنگِ پاکستان لڑنے والوں کو دین کی تبلیغ کی
 جائے اور انہیں کتاب و سنت کی پیروی کی تلقین کی جائے۔
 اس غرض کے لئے آپ نے مئی ۱۹۳۶ء میں مولانا شبیر علی صاحب مہتمم خاندانِ اداویہ
 کو بلایا اور ان سے فرمایا کہ:-

”میاں شبیر علی ہزار کا درخ بتا رہا ہے کہ لیگ والے کامیاب ہو جائیں گے اور بھائی
 جو سلطنت لے گی۔ وہ ان ہی لوگوں کو ملے گی۔ جن کو آج سب فاسق ناجور کہتے ہیں
 مولویوں کو تو ملنے سے رہی۔ لہذا ہم کو یہ کوشش کرنا چاہیے کہ لمبی لوگ دیندار
 بن جائیں۔ اور بھائی آج کل کے حالات ایسے ہیں کہ اگر سلطنت مولویوں کو مل
 بھی جائے تو شاید مولوی چلا بھی نہ سکیں۔ لیڈر والوں سے معاملات ساری
 دنیا سے جو ڈوڑھ ہمارے بس کا کام نہیں۔ اور سچ تو یہ ہے کہ سلطنت کرنا
 دنیا داروں ہی کا کام ہے۔ مولویوں کو یہ کرسیاں اور تخت زیب بھی نہیں دیتا اگر
 ہمارے کوشش سے یہ لوگ دیندار اور دیانتدار بن گئے اور پھر سلطنت ان
 ہی کے ہاتھ میں رہی۔ تو چشم مارو شن دل ماشار۔ کہ ہم خود سلطنت کے طالب ہی
 نہیں۔ ہم کو تو صرف یہ مقصد ہے کہ جو سلطنت قائم ہو۔ وہ دیندار اور دیانت دار
 لوگوں کے ہاتھ میں ہو۔ اور بس تاکہ اللہ کے دین کا بول بالا ہو۔“

(تعمیر پاکستان اور علماء ربانی ص ۶۹)

مولانا شبیر علی صاحب نے یمن کی عرض کیا کہ پھر تبلیغ نیچے کے طبقہ یعنی عوام سے شروع
 ہو۔ یا اوپر کے طبقہ یعنی خواص سے؟ اس پر آپ نے ارشاد فرمایا کہ:-

اوپر کے طبقہ سے، کیونکہ وقت کم ہے۔ خواص کی تعداد کم ہے اور الناس علی
 دین ملو کھراگر خواص دنیا دار اور دیندار بن گئے۔ تو انشاء اللہ عوام کی بھی
 اصلاح ہو جائے گی۔ (ایضاً ص ۶)

۱۹۳۸ء کو بمبئی میں مسلم لیگ کی مجلس عاملہ کا اجلاس ہونے والا
 تھا جس میں اکابر لیگ نے جمع ہونا تھا۔ اسے حضرت تھانوی نے
 وہاں ایک تبلیغی وفد بھجئے کا فیصلہ فرمایا اور علامہ شبیر احمد عثمانی کو اس کا امیر الودع مقرر کر کے
 مولانا شبیر علی صاحب تھانوی اور مولانا عب الکریم گتھاری اور کان دہ کو مولانا عثمانی کے نام
 ایک خط دے کر ان کے پاس روانہ کیا۔ تاکہ وہاں سے وہ انہیں ہمراہ لے کر آگے
 روانہ ہو جائیں۔ آپ نے مولانا شبیر علی صاحب کو قیام اعظم سے گفتگو کرنے کیلئے حسب
 ذیل ہدایات دیں۔

”جراح و صاحب سے جو باتیں کہنی ہیں۔ وہ میں نے مولانا شبیر احمد کو خط میں لکھ دی
 ہیں۔ وہ امیر الودع بھی ہیں۔ اور گفتگو کا سلیقہ بھی ان کو بہت بہتر آتا ہے۔ لیکن اگر کسی
 نے گفتگو کا تو کو اتفاق ہو جائے۔ تو گفتگو میں اس کا لحاظ رکھنا کہ گفتگو زم لہجہ میں ہو
 اختلافی مسائل درمیان میں بالکل نہ آویں۔ اگر مخاطب اختلافی مسائل درمیان میں
 لانا چاہے تو بہ لطافت الجمل اس سے گریز کرنا۔ اور دوسری گفتگو شروع کر دینا
 اگر مخاطب کے کسی عین کے متعلق کچھ تنقید کرنا ہو۔ تو لہجہ تنقید ہی نہ ہو بلکہ ہمدردانہ اور
 تبلیغی ہو۔ الفاظ بھی نرم ہوں اور کلمہ انداز اس سے قدر عقولہم کو بہ نظر رکھتے
 ہوئے جواب ایسا دینا جس کو مخاطب آسانی سے سمجھ سکے جس کی آپ ایک مثال
 دیتا ہوں۔ کہ میں فتح پور مسوہ سے الہ آباد جا رہا تھا۔ ریل میں کچھ عی گڑھ کے تنصیم
 یافتہ نوجوان ہم سفر ہو گئے۔ مجھے نہ پہچانتے نہ کھتے۔ مگر صورت سے مولوی مجھ کو
 پہچنے لگے کہ مولانا شریعت نے کتابا لٹا کیوں منع کیا ہے۔ حالانکہ اس میں تو
 بہت سی صفات اچھی ہیں۔ یہ وہ زمانہ تھا جب قومی ہمدردی کا علی گڑھ میں بہت زور
 تھا۔ میں اگر ان کے سامنے شرعی مسائل بیان کرتا اور اللہ در سول کے احکام بیان
 کرتا۔ تو بحث کا دروازہ کھل جاتا۔ اور وہ مقصد کہ ان کے دل میں کتے کے پالنے کی
 برائی بیٹھ جائے۔ حاصل نہ ہوتا۔ اس لئے میں نے کہا کہ کتے میں مادی صفات مسلم

گو ایک عیب ایسا ہے کہ سب صفات پر پانی پھیر دیتا ہے۔ انہوں نے کہا کہ مولانا وہ عیب کیا ہے؟ تو میں نے کہا کہ اس میں قومی حدود دی نہیں۔ اپنی قوم کے کسی فرد کو دیکھتا ہے۔ تو فوراً اپنے مرنے کو تیار ہو جاتا ہے۔ اس پر وہ سب بوجوان بہت خوش ہوئے۔ اور کہنے لگے کہ واقعی یہ جنس پاس رکھنے کے قابل نہیں ہے۔ ورنہ ہم میں بھی یہ اثر آدیکتا۔ تو یہاں اس کا لحاظ ہے کہ مقصد ہاتھ سے نہ جائے۔ لیکن مخاطب کے فہم کا ضرور لحاظ ہے۔ (بحوالہ صدر ص ۷۲-۷۳)

تبلیغی وفد | جب یہ حضرات مولانا شبیر احمد عثمانی کی خدمت میں پہنچے۔ تو ان کی والدہ کوئی دوسرا امیر الوفندہ ملی مکا۔ جو قائد اعظم سے گفتگو کر سکتا۔ اسلئے یہ وفد روانہ نہ ہو سکا۔ دسمبر ۱۹۳۲ء میں آل انڈیا مسلم لیگ کا سالانہ اجلاس بمقام پٹنہ ہونا قرار پایا۔ اس اجتماع سے قائد اعظم نے کئے حضرت کھاروی نے دوسرا تبلیغی وفد تیار کیا۔ جو مولانا شبیر علی صاحب کھاروی مولانا ظفر احمد صاحب عثمانی۔ مولانا عبد الجبار صاحب ابھری مولانا عبد الغنی صاحب پھولپوری اور مولانا معظم حسین صاحب امر دہوی پر مشتمل تھا جس کے رئیس الوفندہ مولانا مفتی حسن صاحب چاند پوری تھے۔ حضرت سید وفاد کے اپنے دو رسائل دئے کہ وہ جبراً ان لیگ میں تقسیم کئے جا دیں اور جو بچ رہیں۔ وہ عوام کو تقسیم کرنے جائیں۔ ان میں سے ایک رسالہ میں حضرت کھاروی کا مسلم لیگ کے نام وہ تاریخی پیام تھا۔ جس میں ارباب لیگ کو ذہنی شکار اور وضع اسلامی کی پابندی کی تلقین کی گئی تھی۔ جس کی روشنی میں انہوں نے قائد اعظم سے گفتگو کرنی تھی۔

وفد نے پٹنہ پہنچنے کے بعد ذاب زادہ یاسنت علی خاں کی معرفت قائد اعظم سے گفتگو کا وقت لیا۔ جو پانچ بجے شام کا مقرر ہوا۔ وقت مقررہ پر ارکان وفد قائد اعظم کی قیام گاہ پر پہنچ گئے۔ قائد اعظم نے کھڑے ہو کر ارکان وفد سے معاف فرمایا اور عبد العزیز صاحب برسر پٹنہ نے جن کے قائد اعظم جہان تھے۔ ارکان وفد کا تعارف کرایا۔ اور ایک گھنٹہ تک گفتگو جاری رہی جس میں قائد اعظم کو مذاکرہ کرنے کی تبلیغ کی گئی اور قائد اعظم نے فرمایا۔ میں گناہگار ہوں۔ خطا وار ہوں۔ آپ کو حق ہے کہ مجھے کہیں۔ میرا فرض ہے کہ اس کو سنوں۔ میں آپ سے وعدہ کرتا ہوں کہ آئندہ مذاکرہ چھا کر دنگا۔ (بحوالہ صدر)

جس کی تفصیل "مشاہدات و واردات" اور تعمیر پاکستان اور علماء ربانی میں دیکھی جاسکتی ہے مولانا شبیر علی تھانوی اپنی اس پہلی ملاقات کے آثار میں بیان کرتے ہیں کہ:-

"میں نے حضرت کی ہدایات کے مطابق ان سے گفتگو کی۔ جناح صاحب نے فرمایا کہ جوابات سلی بخش عنایت فرمائے۔ بلکہ ان کے جوابات ایسے تھے کہ ہر سب اور خصوصیت سے میں تو بہت متاثر ہوا۔ کیونکہ اگر دوران گفتگو میں ان کے کسی دینی عمل کی کوتاہی کے متعلق عرض کیا گیا۔ تو بغیر کسی تاویل یا حجت کے انہوں نے اپنی کوتاہی کو تسلیم کیا۔ اور آئندہ اس عمل کی اصلاح کا وعدہ کیا اور ہم سے کہا کہ آپ بھی دعا کریں کہ میں اپنی اصلاح کر سکوں تعمیر پاکستان اور علماء ربانی رحمہم

حضرت تھانوی جب بھی قائد اعظم میں کوئی خلاف شریعت بات دیکھتے تو ان کے پاس دیکھ کر ان کی اصلاح کی کوشش کرتے۔ اس طرح مختلف اوقات پر مختلف وفود ان کے پاس بھیجے۔ دو تین مرتبہ تو مولانا ظفر احمد عثمانی اور مولانا مفتی محمد شفیع دیوبند بھی مولانا شبیر علی صاحب کے ہمراہ جنگھے۔ نہ کہ بعد میں مولانا شبیر علی صاحب تھانوی کیلئے ہی بطور سفیر دوبارہ شرفیہ قائد اعظم کے پاس حضرت تھانوی کے بیانات لے جاتے رہے اور اصلاح طلب امور کی طرف ان کی توجہ مبذول کرتے رہے۔ قائد اعظم سفیر دوبارہ شرفیہ سے بڑی عمدت و احترام کے ساتھ پیش آتے۔ ان کی باتوں کو بغور سنتے اور ایسی ملاقات کے لئے ان کا اختیار نظر ہر کرتے کہ:-

"آپ تو کبھی تشریف لاتے ہیں حضرت تھانوی کی باتیں مجھے سمجھاتے ہیں علماء ربانی میرے پاس آتے ہیں۔ مگر سب مجھ سے موجودہ ریاست میں بات کرتے ہیں جس سے وہ حضرات ناواقف ہیں اور میں مذہب سے ناواقف ہوں۔ حضرت تھانوی نے آپ کو ایک مرتبہ بھی کسی ریاستی امر میں گفتگو کے لئے نہیں بھیجا۔ مجھے آپ کے ذریعہ خاص مذہبی معلومات حاصل ہوتی ہیں۔ جو اور حکم نصیب نہیں ہوتیں۔ اگر آپ کو کچھ اور کہنا ہو۔ تو بیٹھ جائیے۔ مجھے کوئی جلدی نہیں ہے۔ میں بڑے شوق سے سنوں گا۔"

(ایضاً صفحہ ۵۷)

تبلیغی خطوط | قائد اعظم کے پاس تبلیغی وفد بھیجنے کے علاوہ حضرت تھانوی وقتاً فوقتاً انہیں اور دیگر اہل باب لیگ کو تبلیغی خطوط بھی لکھتے رہتے تھے جیسا کہ اعلام

نافع میں درج ہے کہ:-

”میں خود اس مسلم لیگ کی اصلاح کا بار سالہ جاری رکھتا ہوں۔ چنانچہ عام رسالے بھی اور خاص ذمہ داروں کے نام خط ط بھی بھیجے جاتے ہیں۔ ابھی لیگ کے اجلاس پٹنہ میں اپنے عزیزوں اور دوستوں کا ایک مختصر وفد اسی کام کے لئے بھجا۔ پھر ۱۲ فروری ۱۹۳۹ء کو چند عزیزوں کو اس کام کے لئے دہلی روانہ کیا۔ غرض یہ کہ جتنا مجھ سے ہر ملتا ہے لیگ کے ذمہ دار حضرات کو برابر دین کی تبلیغ کر رہے ہیں اگر میرے ساتھ سب مسلمان خصوصاً علماء بھی مل کر ان پر زور دیتے۔ اور ان کو نماز روزہ وضع اسلامی اور قیام دینی شعائر کی پابندی پر مجبور کر لے تو اب تک مسلم لیگ حقیقی معنوں میں مسلم لیگ ہو جاتی“

اسی طرح افادات اشرفیہ و مسائل سیاسیہ میں درج ہے کہ حضرت تھاقوی نے فرمایا:-
”جس زمانہ میں کانگریس مسلم لیگ سے مفاہمت کی گفتگو کر رہی تھی میں نے ایک خط مسلم لیگ کے صدر۔ مسٹر محمد علی جناح کو اس مضمون کا لکھا تھا کہ مفاہمت میں چونکہ مسلمانوں کے امور دینیہ کی حفاظت نہایت اہم اور بہت ضروری ہے اسلئے شریعت میں آپ اپنی رائے کا بالکل دخل نہ دیں۔ بلکہ علماء محققین سے پرچھ کر عمل فرمادیں۔ لہٰذا انہوں نے نہایت شرافت و تہذیب سے جواب لکھا اور طینبان دلایا کہ اس ہدایت کے مطابق عمل کیا جائیگا“ (ص ۹۶)

حضرت تھاقوی کے خطوط اردو میں ہوتے تھے۔ مگر خواجہ عزیز الحسن صاحب مجذوب ان کا انگریزی ترجمہ کر کے اصل خط کے ساتھ منسلک کر دیتے تھے تاکہ انہیں سمجھنے میں آسانی ہو۔ اور اس تمام خط و کتابت کا ریکارڈ برلین لائبریری علی تھاقوی مہتمم خاندان اہلادیہ محفوظ رکھتے تھے جو انقلاب اسلامی میں فائز ہو گئی۔ مگر قائد اعظم نے اس کا جو فائل مجلس دعوت الحق بمبئی کے ممبران کو حضرت تھاقوی کی وفات کے بعد دکھلایا تھا۔ وہ یقیناً مس فاطمہ جناح کے پاس ہو گا جس کے متعلق انہوں نے متعدد درخواستوں کے باوجود کوئی جواب نہ دیا۔

نتائج تبلیغ حضرت تھاقوی کی تبلیغی مساعی کا یہ نتیجہ نکلا کہ قائد اعظم نے شیعہ طریق پر نہیں بلکہ سنن میں خود کو شیعہ کہانا پسند نہ کیا۔ بلکہ جب انہیں ایک شیعہ وفد نے کوٹہ میں احساس دلایا

کہ آپ ہمارے فرقہ سے ہیں۔ تو انہوں نے بڑی جرات سے فرمایا *No, I am muslim* چنانچہ بعد وفات ان کی تجہیز و تکفین بھی اسی طریق پر ہوئی اور نماز جنازہ بھی مسنون طریقہ پر علامہ شبیر احمد عثمانی نے پڑھائی۔ ان پر اکثر خوف خدا طاری رہتا۔ وہ پہلے سیاست و مذہب کو الگ الگ سمجھتے تھے۔ مگر بعد میں مذہب کو سیاست پر ترجیح دینی شروع کر دی۔ ہر وقت انگریزی لباس میں لمبوس رہنے کی عادت ترک کر کے اکثر بیشتر اسلامی لباس میں منظر عام پر آنے لگے۔ قرآن اور اسلامی لٹریچر کا بغور مطالعہ کیا۔ توکل و تضرع و انکسار و عاجزی اور دنیا سے نفرت کا جذبہ ان میں پیدا ہو گیا۔ جس کی وجہ ان کا غائبہ بالجس نبوا۔ جس کی تفصیل "تیسری پاکستان اور علماء ربانی" کے باب تائید قائمہ اعظم میں دیکھی جاسکتی ہے۔

تصدیق صدیق | اسی لئے حضرت تھانویؒ کے مرید غافل اور قائمہ اعظم کے یار غار مس فاطمہ جناح کے ہمراہ موسم سرما میں باغیت جا کر رہا کرتے تھے۔ اور جو انہیں حضرت تھانویؒ کے مواعظ و مفہومات سنایا کرتے تھے۔ کہتے ہیں کہ:

یہ بالکل حقیقت ہے کہ قائمہ اعظم کی تمام ذرہ ذرہ تربیت حضرت تھانویؒ کا فیضان تھا۔ اور ان کا اسلامی شعور حضرت والا کی بدولت تھا۔ مولوی شبیر علی صاحب تھانویؒ نے قائمہ اعظم کو حضرت والا کے قریب لانے میں بڑا کام کیا۔ قائمہ اعظم باغیت کے دوران قیام میں حضرت والا کا بہت خلوص اور ادب تذکرہ فرمایا کرتے تھے۔ یہاں تک کہ قائمہ اعظم کو تھانویؒ بھونکھونکھونے کا انتہائی شوق تھا۔ لیکن غیور کہ چند در چند وجوہات کی بنا پر ان کی یہ تمنا پوری نہ ہو سکی۔

قائمہ اعظم پر آخر زمانہ میں جو مذہبی رنگ غالب ہوا۔ اور جس کو ہم سب نے دیکھا وہ حضرت رحمتہ اللہ کی ہی بویوں کا عقیقہ تھا۔ (تیسری پاکستان اور علماء ربانی ص ۹۲)

تائید اشرف | حق تعالیٰ نے جو اپنے نیک بندوں کی مساعی خیر کی بنا پر ان کی ہر وقت تسلی کے سامان کئے دیتے ہیں، سنے حضرت تھانویؒ کو بھی ان کی تبلیغی جدوجہد کے نتائج کا مشاہدہ ان کی زندگی میں کرا دیا تھا۔ حضرت تھانویؒ کے خواہر زادہ مولانا نضر احمد عثمانی کا ارشاد ہے کہ حضرت تھانویؒ نے فرمایا کہ:-

”میں خواب بہت کم دیکھتا ہوں۔ مگر آج میں نے عجیب خواب دیکھا ہے۔ میں نے دیکھا کہ ایک بہت بڑا مجمع ہے گویا کہ میدان حشر معلوم ہوتا ہے۔ اس مجمع میں ادیبان، علماء، صلحا، کرسیوں پر بیٹھے ہیں۔ مسٹر محمد علی جناح مجمع کے ساتھ عربی لباس پہنے ہوئے ایک کرسی پر بیٹھے ہوئے ہیں۔ میرے دل میں خیال گذرا کہ یہ اس مجمع میں کیسے شامل ہو گئے، تو مجمع سے کہا گیا کہ محمد علی آج کل اسلام کی بڑی خدمت کر رہے ہیں۔ اسی واسطے ان کو یہ درجہ دیا گیا ہے“ (ایضاً ص ۱۱)

گویا جس طرح پاکستان کا تخیل پیش کرنے کا شرف حضرت تھانوی کو حاصل ہے اسی طرح معمار پاکستان کی اصلاح و دینی تربیت کا شرف بھی انہیں ہی حاصل رہا۔

آئینی سرگرمیاں

شرعی قوانین | جہاں تک امن و امان اور عدل و انصاف کا تعلق ہے۔ تاج کے اعتبار سے کسی مملکت کا قانون شرعی قوانین پر فضیلت حاصل نہیں کر سکتا۔ اس وقت دنیا کے کسی خطہ میں ماسوائے سعودی عرب کے اس کا نفاذ نہیں مگر وہاں کے امن و امان اور عدل و انصاف پر وہی مہذب قومیں حیران و شگفتہ ہیں جو اسلامی قوانین کو غیر مہذب بتاتی ہیں۔ وہ کیا اسلامی ملک ہے۔ جہاں کے دکاندار کھلی ہوئی دکانیں کھلی بلا کسی پردہ بٹھائے چھوڑ کر آذان سنتے ہی مسجدوں میں چلے جاتے ہیں۔ اور جب واپس آتے ہیں۔ تو ہر چیز جو ان کی توں پڑی ملتی ہے۔ کیا مجال کہ کوئی آنکھ اٹھا کر دیکھے اور شرعی قوانین کے نفاذ کی برکت سے وہاں جیل خانوں کا وجود نہ ہونے کے برابر ہے۔ یہاں ایک ایک مقدمہ کی سماعت میں کئی کئی برس لگ جاتے ہیں۔ اور وہاں جو بیس گھنٹہ کے اندر مقدمہ فیصلہ کر دیا جاتا ہے۔ یہاں فریادیوں کو عدالتوں کے چکر کاٹنے پڑتے ہیں۔ وہاں وقوعہ کی اطلاع پاتے ہی عدالت خود بخود موقع پہنچ کر معاملہ فیصلہ کر دیتی ہے۔ اور لطف کی بات یہ ہے کہ وہاں عدالتیں گھر چھوٹے چھوٹے علاقہ میں یعنی محلوں میں موجود ہیں۔ مگر مقدمات اتنے کم ہوتے ہیں کہ قاضی اکثر یکاڑ بیٹھے ہوتے ہیں۔ اور دکاندار وہاں وجود ہی نہیں۔

حضرت تھانویؒ کے پیش نظر بھی یہی چیز تھی کہ یہاں ایک والا اسلام قائم ہو جائے تاکہ ہم

شرعی عدالتیں قائم کر لیں۔ اور معاشرہ کو جن روز افزوں جرائم نے تباہ کر رکھا ہے۔ اس کی اصلاح کی جائے۔ چنانچہ اس غرض کے لئے حضرت نے ہی سب سے پہلے کوشش شروع کی۔ مسلمانوں کے سرزمین ہند پر قدم رکھنے کے فوراً بعد ہندوستان کے سامنے اعلیٰ علاقہ کے ہندو راجاؤں کے عہد حکومت میں مسلمانوں کے مقامات فیصلہ کرنے کے لئے الگ مسلمان افسر مقرر ہوتا تھا۔ جو اسلامی قانون کی روشنی میں ان پر حکم لگاتا تھا۔ جیسا کہ چوتھی صدی ہجری کا زیچوان سیاح ابن حوقل ہندوستان کے سامنے اعلیٰ علاقہ کے دورہ کے حالات میں لکھتا ہے کہ:-

”ان تمام علاقوں میں مسلمان کسی حکم اور فیصلہ کو اس وقت تک تسلیم کرنے پر آمادہ نہ ہوتے تھے۔ جب تک ان پر خود مسلمان ہی حاکم نہ ہو۔ ان پر حدود اور سزاؤں کے نفاذ کا یا ان پر شہادت اور گواہی دالنے کا حق مسلمانوں کے لئے تو کسی دوسرے کو نہیں ہے۔ خواہ اس علاقہ میں مسلمانوں کی تعداد کم ہی کیوں نہ ہو۔“

(دانتان علی ص ۱۵۲ ابن حوقل ص ۲۲۸)

حضرت تھانوی بھی اسی طرح یہاں مسلمانوں کے معاملات ان کی شریعت کے مطابق فیصلہ کرانا چاہتے تھے۔

تحریک تقرر قضاۃ ہندوستان میں تافیموں کے نقرہ کی تحریک رب کے پہلے حضرت تھانوی نے شروع کی۔ آپ نے حضرت حافظ محمد احمد صاحب مرحوم مہتمم دارالعلوم دیوبند کی توجہ اس طرف مبذول کرائی۔ انہوں نے حضرت کی تحریک پر مشرانیٹنگ راجا وزیر ہند سے اس کی ضرورت کو ظاہر فرمایا۔ بعض ممبران اسمبلی اور کونسل میں یہ معاملہ پیش کرنے کی ترغیب دی۔ بعض ذرائع سے سامعین کشن کے سامنے بھی اس کی ضرورت کو ظاہر کیا گیا میرٹھ میں حضرت کے ایثار پر انجمن نصب القضاہ قائم ہوئی۔ اسنے رسالہ القول الماضی وغیرہ شائع کیے کہ لوگوں کو اس طرف متوجہ کیا۔ ۱۹۲۹ء میں بمقام دہلی اس سلسلہ میں ایک خاص جلسہ منعقد کیا گیا۔ جس میں تمام ممبران اسمبلی اور علماء شہر دہلی کے علاوہ حضرت مولانا اور قضاہ صاحب کشمیر اور مولانا محمد علی صاحب جوہر اور ممتاز علماء دیوبند و بہار پور تشریف لائے۔ دربار اشرفیہ کی طرف سے مولوی عبدالکریم صاحب گتھلوی نے نمائندگی کے فرائض انجام دیے اور ممبران اسمبلی پر دیوبند کی اہمیت واضح کر دی گئی۔ انہوں نے بھی اس کی اہمیت و افادیت کا احسان کرتے ہوئے اس سلسلہ میں کوشش کرنے کا یقین دلایا لیکن یہ سعی کارگر ثابت نہ ہوئی۔

قانون وراثت | ایک مرتبہ حضرت کی مجلس میں ذکر آیا کہ پنجاب میں وراثت کا قانون شریعت

مقدسہ کے خلاف ہے۔ بہن بیٹی وغیرہ کو میراث سے حصہ نہیں ملتا وہاں کے لوگ رواج کے پابند ہیں۔ شرعی قانون وراثت کی بجائے قانون رواج عام رائج ہے اور کسی کو اس کا احساس نہیں وہ اس طرف توجہ ہے۔ تو حضرت نے بڑے اہتمام سے فرمایا کہ وہاں کے مسلمانوں کو اس طرف توجہ دلانا نہایت ہی ضروری ہے۔ مولوی عبد الکریم گمٹھوی نے عرض کیا کہ حضرت علمائے کرام اگر خاص سعی فرمادیں تو ممکن ہے کچھ لوگ سمجھ جائیں۔ ورنہ ایسے معاملہ میں معمولی سعی سے نفع کی امید نہیں۔ فرمایا جس قدر کوشش ہو سکے۔ اس میں دریغ نہ کرنا چاہیے۔ نفع کی فکر میں پڑنے کی کیا ضرورت ہے چنانچہ مولوی صاحب موصوف نے اپنے وطن جا کر اپنے رواج میں اس مسئلہ کی طرف لوگوں کو توجہ دلائی شروع کی۔ ابرار اور لاہور میں بھی اس غرض کے لئے جلسے کئے۔ مگر کسی کے کان پر جوں تک نہ گئی۔

حضرت تھانوی جب مولوی صاحب کے سسرال موضع اژدن میں تشریف لے گئے اور راجپورہ میں قیام فرمایا تو وہاں پھر مسئلہ وراثت پیش ہوا۔ تو حضرت نے اس کے لئے مولوی صاحب کو پنجاب کے سفر کی پھر ترغیب دی۔ انہوں نے مصارف کا عندہ کیا تو آپ نے واپس جاتے ہی ابتدائی مصارف کے لئے اپنی طرف سے تیس روپے بذریعہ منی آرڈر بھیج دئے مولوی صاحب نے اس سلسلہ میں ایک سوال نامہ مرتب کیا کہ علماء کرام کی تائید حاصل کرنے کے لئے چالیس پچاس جگہ مشاہیر علماء کو روانہ کیا اور خود تو کلا علی اللہ پنجاب روانہ ہو گئے۔ سرہند وغیرہ اترتے ہوئے لاہور پہنچے۔ وہاں زیادہ تر وقت اہل علم اور اسلامی انجمنوں کو اس جانب توجہ دلانے میں صرف کیا۔ اتفاق سے انہیں یہاں ایک ایسی جماعت بھی ملی گئی۔ جس کے بعض ارکان کو کسی قدر اس مسئلہ کا خیال تھا۔ اور تھوڑی بہت جزوی کوشش کا بھی ارادہ تھا۔ مگر لوگوں کی مخالفت کے سبب کامیابی کی کوئی بین نظر نہ آنے پر انہوں نے حضرت کو اطلاع دی۔ تو آپ نے لکھا کہ ”جو تک ناامیدی نہ ہو ایک دفعہ جان توڑ کوشش کر لینی چاہیے۔“ اس پر مولوی عبد الکریم صاحب آگے بڑھے۔ آپ ابھی وزیر آباد تک ہی پہنچے تھے کہ علماء حضرات کی طرف سے ان کے استغفار کا جواب موصول ہو گیا۔ جسے چھپوانے کی غرض سے کھانا بھون واپس آگئے۔ اور ان کو ظلم پنجاب کے متعلق خدائی وصیت کے عنوان سے چھپو اگر پنجاب روانہ ہی ہونے والے تھے

کہ ہن دوں نے اطراف آگرہ میں شدھی کی تحریک شروع کر دی جب اس کی خبر تھانہ بھون پہنچی۔ تو حضرت تھانوی نے مولوی صاحب موصوف سے دریافت کیا کہ اگر تم وہاں چلے جاؤ تو قانون وراثت کی سعی میں تو کچھ حرج واقع نہ ہو گا۔ انہوں نے عرض کیا کہ صرف تاخیر ہو جائیگی اور تو کچھ حرج نہیں۔ فرمایا بس تو پھر لاسٹ فلاہم پر عمل کرنا چاہیے۔ بسم اللہ کر کے آگرہ اور اس کے قریب جا کر پہلے مسلمانوں کو ہندوہوں سے بچاؤ چنانچہ مولوی صاحب آگرہ کی طرف روانہ ہو گئے اور فتویٰ بذریعہ ڈاک پنجاب کے شہروں میں بغرض تقسیم بھیج دیا۔ تاکہ وہاں بھی کام جاری ہے اور ایک دو ہزار سالہ غضب المیراث کے نام سے بھی شائع کر کے تقسیم کیا گیا۔ جب یہ ختم ہو گئے۔ تو دوبارہ چھپوائے گئے۔ اور ان کے اخراجات کا حضرت تھانوی نے انتظام فرمایا۔

حضرت تھانوی جمیعۃ العلماء کو اس طرف توجہ دلانے کے لئے برادریں جلسوں میں مولوی عبدالکریم صاحب کو بھجوتے ہوئے دو دفعہ تو کوئی کامیابی نہ ہوئی۔ تیسری مرتبہ اتنی کامیابی ہوئی کہ ۱۳۴۷ھ (۱۹۲۵ء) میں بمقام مراد آباد ایک یہ ذرہ قرار داد اس سلسلہ میں منظور ہوئی جب فقہانہ تذاویٰ آئندھی کچھ بھی تو پھر مولوی صاحب کو حکم ہوا کہ میرا خیال ہے کہ ان سب قصوں کو چھوڑ کر پنجاب کا سفر تحریک عدل فی المیراث کیا جاوے۔ اور اس مرتبہ ان کے ہمراہ مولانا عبدالمجید صاحب پھر داری کو بھی بھیجا گیا۔ اس دورہ سے صرف اتنی کامیابی ہوئی کہ بہت سے لوگوں نے قانون وراثت عام بدلوانے کی سعی شروع کر دی۔ اور بالآخر پاکستان بننے کے بعد ۱۹۴۷ء میں اس قسم کا قانون معرض وجود میں آگیا۔

جبریری تعلیم ۱۹۳۸ء میں ریاست اودھ میں دینی تعلیم علماؒ بند کر دی گئی اور تمام چھوٹے بڑے دینی مدارس و مکاتب یک قلم توڑ دئے گئے۔ اس کی اطلاع مولوی عبدالکریم صاحب نے جوان دہلی دارالعلومین السلام قصبہ نور علی علیہ السلام سے متعلق تھے۔ حضرت تھانویؒ کو بھی۔ اور دعا کے لئے لکھا کہ کسی طرح یہ قانون منسوخ ہو جائے۔ حضرت نے دعا کے ساتھ لکھا کہ اس سلسلہ میں قانونی چارہ جوئی کی جائے۔ اور اخراجات کے لئے ان کے تحمینہ کے مطابق مبلغ ایک صد روپیہ پیش کرنے کا وعدہ فرمایا۔ چنانچہ مولوی صاحب اس مسئلہ کے ضروری کاغذات کی نقل حاصل کر کے جن کی رو سے تعلیم دین بند کرنے کا حکم دیا گیا تھا۔ کلا۔ وغیرہ سے مشورہ لینے کے لئے دہلی پہنچے۔ کاغذات کے ملاحظہ سے یہ راز کھلا کہ جس طرح فلسطین

کے مسلمانوں نے طمع نفسانی میں دہاں کی زمینیں خود بیہودیاں کے پاس بیچ دیں تھیں اور اسلامی دنیا فلسطین میں بیہود کے غلبہ کے خلاف وصول پستی رہی تھی۔ اس طرح یہاں بھی ہندوؤں نے چالاکی کر کے دینی مکاتب کے بند کرنے کی درخواستیں خود مسلمانوں سے دیا رکھی تھیں۔ اور ان کی بنیاد پر حکام ریاست نے تعلیم دین بند کر دی تھی۔ گودکھار نے کہا کہ اب کچھ نہیں ہو سکتا مگر حضرت کی تاکید کے پیش نظر مولوی صاحب نے ہمت نہ ہاری اور حکام متعلقہ کو اس سناؤش کے خلاف درخواستیں وغیرہ دینی شروع کر دیں۔

یہ سلسلہ ابھی جاری تھا کہ دہلی سے خبر آئی کہ وہاں بھی جبری تعلیم کے قانڈن کے تحت تمام دینی مدارس توڑے جا رہے ہیں۔ مولوی عبدالکریم صاحب تمام حالات معلوم کر کے فوراً تھانہ بھون پہنچے اور اطلاع دی کہ اس وقت تک گیارہ مکاتب ڈسٹ چکے ہیں جن میں تقریباً اڑھائی سو طلباء قرآنی تعلیم حاصل کر رہے تھے اور یہی وہاں متعلقہ افسار میں بھی پھیل رہی ہے اس پر حضرت بھٹاوی بہت پریشان ہوئے اور آپ کو تخت صدر پہنچا۔ آپ کے حکم سے مولوی صاحب نے اس بارہ میں ایک استغفار مرتب کیا۔ حضرت نے اس کا جواب تحریر فرما کر دیگر علماء کرام کے دستخط حاصل کر لے کر فرمایا۔ چنانچہ مولوی عبدالکریم صاحب نے اس پر غدار دیوبند۔ سہارن پور۔ دہلی اور میرٹھ کے دستخط حاصل کر کے اسے قائل کر دیا۔ اور اس تحریر کو چلانے کے لئے انجن خدام القرآن قائم کی۔ حضرت کی دعا اور مالی امداد سے اس تحریر کو بڑے زور سے چلایا گیا۔ اور تھوڑی مدت بعد بفضلہ تعالیٰ تمام دینی مدارس کھل گئے یہاں تک کہ مراد آباد۔ سہارن پور وغیرہ مقامات پر بھی روک تھام ہو گئی۔ پھر جہاں جہاں سے خبر آتی کہ وہاں دینی مدارس بند کئے جا رہے ہیں۔ وہاں فی الفور مناسب کارروائی کر کے ان کو اس ارادہ سے باز رکھا جاتا۔ اگر اس وقت فی الفور حضرت اس توجہ نہ فرماتے تو نتائج یقیناً بد فرما ہوتے۔

۱۹۳۰ء میں ذاب جیش علی خاں صاحب کی ہمراہی میں چند اعلیٰ طبقہ کے **قانون اوقاف** دیکار اور دوسرے ایک باضابطہ نیم سرکاری وفد کے صدر حافظ ہدایت حسین صاحب پیر شریک پور تھے۔ تھانہ بھون حاضری کی اطلاع دی۔ حضرت نے قعبہ کے رئیس اعظم ادا نے بھتیجہ حضرت مولانا بشیر علی صاحب بھٹاوی کو ان کے استقبال کے لئے ایچ مقررہ پرائیٹن پر بھیجا۔ اور ان کے قیام کا انتظام بھی مولانا کے دولت خانہ پر کیا۔

یہ وفد اس امر کی تحقیق کرنے کے لئے حاضر ہوا تھا کہ آیا مسلمانوں کے اوقاف کے انتظامی معاملات میں غیر مسلم حکومت کو دخل بنانا جائز ہے یا نہیں۔ اس سلسلہ میں ان حضرات نے ایک سوالنامہ جو قریباً سو سو سوالات پر مشتمل تھا۔ شرعی تحقیق کے لئے حضرت کی خدمت میں اپنی آمد سے قبل ہی بھیج دیا تھا۔ تاکہ حضرت سوچ بچار کر لیں۔ مگر حضرت کو کثرت مشاغل کی وجہ سے انہیں ایسی دیکھنے کا اتفاق ہی نہ ہوا تھا کہ وفد پہنچ گیا۔ چونکہ وفد کے ارکان اعلیٰ طبقہ کے افراد پر مشتمل تھے۔ اسلئے حضرت ان کو خانقاہ میں آنے کی تکلیف دینے کی بجائے خود ان کی قیامگاہ پر گفتگو کرنے کے لئے تشریف لے گئے۔ حضرت نے ارکان وفد سے گفتگو کرنے کے لئے مندرجہ ذیل امور بطور اصول بحث

۱۔ مسائل کا جواب عرض کرنے کے لئے میں حاضر ہوں۔ مگر مشورہ و مصلحت کے متعلق کچھ عرض کرنے سے میں اسلئے معذور ہوں کہ مجھ کو اس سے مناسبت نہیں۔
۲۔ بعض مسائل عین وقت پر مستحق نہیں ہوتے۔ ان کے جوابات سے معذور ہونگا البتہ اگر ان کی یادداشت لکھ کر مجھ کو دے دی جائے۔ تو کتابیں دیکھ کر اطمینان سے جواب دے سکتا ہوں۔

۳۔ مسائل پر اگر کچھ شبہات ہوں۔ تو ان کا جواب دینا ہم لوگوں کے ذمہ نہیں کیونکہ ہم لوگ مسائل کے ناقل ہیں۔ بانی نہیں۔ جیسے قوانین کے متعلق اگر کوئی شبہ یا خدشہ ہو اس کا جواب مجلس قانون ساز کے ذمہ ہے۔ حج یا دیگر اکیل کے ذمہ نہیں۔

حاضر جوابی | متذکرہ بالا اصولوں پر جب گفتگو شروع ہوئی۔ تو حضرت اتنے ان حضرات کو صاف کہہ دیا کہ چونکہ یہ مذہبی فعل ہے۔ اسلئے اس کے اندر غیر مسلم کا دخل دینا مذہبی درست اندازی سے اور مذہبی درست اندازی کرنا یا اور کسی طرح سے اسی میں مداخلت کی کوشش کرنا صاف جرم ہوگا۔ جیسے کہ نماز جو ایک خالص مذہبی فعل ہے۔ اس کے اندر

کسی طرح جائز نہیں کہ غیر مسلم کو ذلیل بنایا جائے۔ اسی طرح یہ بھی جائز نہیں ہو گا کہ کسی غیر مسلم سے دست اندازی کی درخواست کی جائے۔ یا کوئی ایسی کوشش کی جاوے کہ وہ غیر مسلم وقف کے انتظامی معاملات میں دخل ہو۔

وقف کی طرف سے گفتگو ہندوستان کے ایک مشہور پیر سر کر رہے تھے۔ جو فن جورج میں اپنا ثانی نہ رکھتے تھے اور لوگ انہیں جورج کا بادشاہ کہتے تھے۔

حضرت تھانویؒ کی مذکورہ بالا تصریح سن کر پیر سر صاحب موصوف نے کہا کہ معاف فرمائیے نماز میں اور وقف میں فرق ہے۔ اس لئے کہ نماز کا تعلق مال سے نہیں ہے اور وقف کا تعلق مال سے ہے۔ اس وقت چونکہ متولیوں کی حالت خراب ہو رہی ہے۔ اسلئے اوقاف کے اندر وہ بڑی گڑبڑ کرتے ہیں۔ اس کی آمدنی مصارف خیر میں صرف نہیں کیے خود کھا جاتے ہیں۔ حکیم الامت نے فرمایا اچھا اگر آپ کے نزدیک نماز کی نظیر ٹھیک نہیں ہے۔ تو زکوٰۃ کو ہی لے لیجئے۔ کہ یہ ایک خالص مذہبی فعل بھی ہے اور اس کا تعلق مال سے بھی ہے۔ اور بہت سے مسلمان ایسے ہیں۔ جو اپنے مال کی زکوٰۃ نہیں نکالتے۔ مگر چونکہ مذہبی فعل بھی ہے اس لئے اس میں غیر مسلم کی مداخلت جس قسم کی بھی ہو۔ ناجائز سمجھتے ہیں۔

پیر سر صاحب نے کہا اچھا صاحب نکاح اور طلاق بھی آپ کے نزدیک خالص مذہبی فعل ہے یا نہیں؟

حضرت نے جواب دیا۔ جی ہاں۔

اس پر انہوں نے کہا کہ بہت اچھا۔ اگر ایک عورت کو شوہر نے طلاق دی۔ مگر اب وہ عورت اس مرد سے جدا ہونا چاہتی ہے اور مرد اس کو نہیں جانے دیا۔ بلکہ روکتا ہے۔ اور طلاق سے انکار کرتا ہے۔ تو ایسی صورت میں کیا اس عورت کو جائز نہیں کہ عدالت میں اس کے

ملے ہم نے چاہا کہ یہ واقعہ ان کے نام سے لکھا جائے۔ اسلئے مولانا جیسر علی صاحب ہتم خانقاہ سے ان کا نام دریافت کیا گیا تو انہوں نے لکھا کہ:-

”حضرت کے اندر اختیار اور عیب پوشی کا بہت اہتمام تھا۔ وہ اگر ضرورت ہو تو اپنی زبان سے لیتے تھے اور اگر کہیں بہ ضرورت دوسرے کی زبان کا اظہار یہ ضرورت دینی کرنا ہوتا تھا۔ تو پھر اس کا نام ظاہر نہیں فرماتے تھے۔ لہذا میں بھی اتباعاً ان کا نام ظاہر کرنے سے معذور ہوں۔ حالانکہ مجھے ان کا نام وقفہ معلوم اور یاد ہے۔“ (مکتوب گرامی مورخہ ۱۱ مئی ۱۹۵۵ء)

مستثنیٰ استثناء دائرہ کرے۔ اور شہادت سے طلاق کو ثابت کر کے حکومت سے اپنی آزادی میں مدد حاصل کرے۔ تو یہی نکاح و طلاق مذہبی فعل ہیں۔ مگر اس میں غیر مسلم کا دخل جائز ہوا حضرت نے جواب دیا۔ آپ نے غور نہیں کیا۔ یہاں دو چیزیں جدا جدا ہیں۔ ایک وقوع طلاق اور ایک اثر طلاق یعنی وہ حق جو اس عورت کو مرد کے طلاق دینے سے حاصل ہو گیا ہے اور مرد اس حق کو چھیننا چاہتا ہے۔ جس میں عورت کا غمزدہ ہے۔ تو یہاں وہ عورت غیر مسلم حکومت کا دخل قصداً خود طلاق میں نہیں چاہتی۔ بلکہ طلاق سے اس کو جو حق آزادی حاصل ہوا ہے۔ جس کے استعمال نہ کر کے اس کو ضرر پہنچتا ہے۔ اس ضرر کو دفع کرنے کے لئے وہ عورت عدالت سے مدد چاہتی ہے۔

پیر مٹر صاحب نے کہا کہ منافی فرمائی اسی طرح ہم یہاں بھی کہہ سکتے ہیں کہ جیسے یہاں عورت کا غمزدہ ہے۔ اسی طرح اوقاف کے اندر گد بڑھونے میں مساکین کا غمزدہ ہے۔ تو جیسے یہاں اس ضرر سے بچنے کی خاطر غیر مسلم کے دخل کو جائز رکھا گیا ہے۔ اسی طرح یہاں اوقاف میں ضرر سے بچنے کے لئے غیر مسلم کا دخل جائز ہونا چاہیے۔

حضرت نے جواب دیا کہ آپ نے غور نہیں کیا۔ وہاں تو شہر کے مجلس سے اس عورت کا ضرر ہے۔ اور یہاں اوقاف میں متولی کی خیانت سے مساکین کا ضرر نہیں بلکہ صرف عیم النفع ہے۔ غمزدہ چیز ہے۔ عیم النفع اور چیز ہے۔ اس کو ایک مثال سے سمجھئے۔ مثلاً آپ کی جیب میں ایک سو روپے کا نوٹ تھا۔ ایک شخص نے آپ سے وہ چھین لیا۔ تو یہ ضرر ہوا۔ اور اگر میں آپ کو ایک نوٹ دینا چاہتا ہوں۔ مگر پھر کوئی اس نوٹ کے دینے سے منع کر دے تو اس میں آپ کا ضرر کچھ نہیں ہوا۔ بلکہ صرف عدم النفع ہوا۔

احتراف و قد اس پر سب لوگوں نے میا خدیج جان اسٹا اور صل علی کہا شروع کر دیا۔ اور پیر مٹر صاحب خاموش ہو گئے۔ اور پھر کوئی شہ پیش نہیں کیا۔ مگر حضرت کی حاضر جوابی سے بتاؤں ہو گئے۔ اور یہاں سے بہت ہی خوش خوش رخصت ہوئے۔ اور کہنے لگے کہ:-

بعض لوگوں نے ہم کو بہت ہی خشک جواب دئے۔ جس سے ہماری بہت دل شکنی ہوئی۔ مگر یہاں حاضر ہو کر جو ہم کو نفع ہوا۔ اور جو علوم ہم کو اس مجلس میں حاصل ہوئے وہ کہیں حاصل نہیں ہوئے۔ ہم نے یہ ارادہ کر لیا ہے کہ استغناء کی غرض سے گاہ گاہ

یہاں حاضر ہوا کریں گے۔

جب ارکان وفد واپس اسٹیشن کو روانہ ہوئے۔ تو حضرت بھی انہیں رخصت کرنے کی غرض سے اسٹیشن پر تشریف لے گئے۔ اور فرمایا کہ جب آپ یہاں اسٹیشن پر آکر اتارے تھے۔ اس وقت لئے نہیں آیا کہ اس وقت میرا آنا آپ کی جاء کی وجہ سے ہوتا۔ اور اب جو میں آیا ہوں۔ اب تیرا آنا آپ کی چاہ یعنی محبت کی وجہ سے ہوا ہے۔

نقل یادداشت | حضرت تھانوی نے ارکان وفد کی رہنمائی کے لئے اس وقت مندرجہ ذیل ایک مختصر سی یادداشت لکھ دی تاکہ اس کی روشنی میں اگر یہ کوئی تجویز اصلاح اوقات کے سلسلہ میں کر سکیں تو کریں۔

۱۔ وقت کرنا ایک بالی عبادت ہے اور خالص عبادت ہے۔ جیسے زکوٰۃ دینا عبادت ہے اور خالص عبادت ہے۔

۲۔ گو وقت کا نفع یا اوقات عباد کو بھی پہنچتا ہے۔ جبکہ ان عباد کے لئے کوئی استحقاق مقرر کرے مگر پھر بھی وقت خالص عبادت ہے۔ معاملہ نہ ہو گا۔ جیسے زکوٰۃ خالص نفع عباد کے لئے ہی موقوف ہے۔ دوسرے مصارف مساجد وغیرہ میں صرف نہیں ہو سکتی۔ بہ خلاف وقف کے کہ وہ ان مصارف میں بھی شرط وقف کے موافق صرف ہو سکتا ہے جس سے ثابت ہوا کہ زکوٰۃ کا تعلق عباد کے ساتھ بہ نسبت وقف کے زیادہ ہے۔ مگر باوجود اس کے زکوٰۃ خالص عبادت ہے معاملہ نہیں۔ پس وقف خالص عبادت ہونے میں زکوٰۃ سے بھی زیادہ ہے۔

۳۔ جب وقف مثل زکوٰۃ کے بلکہ زکوٰۃ سے بھی زیادہ خالص عبادت ہے۔ اس میں کسی خرابی کا ہونا ایسا ہو گا۔ جیسے زکوٰۃ میں کسی خرابی کا ہونا۔ اور اس خرابی کی اصلاح کے لئے گورنمنٹ کا دخل دینا ایسا ہو گا۔ جیسا زکوٰۃ کی خرابی کی اصلاح کے لئے گورنمنٹ کا دخل دینا۔

۴۔ زکوٰۃ میں ایسا دخل دینا یقیناً دخل فی المذہب ہے۔ اس طرح وقف میں دخل دینا دخل فی المذہب ہو گا۔ خواہ خود دخل دیا جائے۔ خواہ کسی کی درخواست پر دخل دیا جائے۔ باقی سوال یہ ہے کہ پھر وقف کی خرابیوں کا کیا انتہائی یہ ایسا ہے۔ جیسا یہ سوال کیا جائے کہ اگر کوئی نماز روزہ حج یا زکوٰۃ میں کوتاہی کرے۔ اس کا کیا انتہائی ہے۔ کیا اس کا کوئی شخص یہ جواب تجویز کر سکتا ہے کہ گورنمنٹ کو ان کوتاہیوں پر جواب نہ دینا مقرر کرنے کا حق ہے۔ ہرگز نہیں بلکہ اس کا انتظام خود مسلمان کر سکتے ہیں۔ خواہ اس کو افہام فقہیم کریں۔ خواہ اس کو ولایت سے معزول

کریں۔ جبکہ واقف نے ان کو اس قسم کے اختیار نہ دیے ہوں۔ خواہ اس سے قطع تعلیق کریں۔ اگر ایسا نہ کریں۔ تو ان کی کوتاہی ہی ہوگی۔ گورنمنٹ کو پھر بھی دخل نہ پڑے گا حق نہیں۔“

مسودہ پر غور و خوض | اگرچہ حضرت تھانوی کی رائے یہی تھی کہ ایسا قانون بنانے کا حکومت

علماء کرام بھی حضرت تھانوی کی تائید میں تھے۔ مگر بعض حلقوں سے دفا کی حسب خواہش جواب مل گیا۔ اور اہل دند نے ایک مسودہ قانون مرتب کر کے کونسل میں پیش کر دیا۔ جو اسے عامہ معامہ کرتے کے لئے مشہر کیا گیا۔ اس کی مشہری پر مولانا حافظ عبداللطیف صاحب ناظم مظاہر العلوم بہار پور نے حضرت تھانوی کی اس طرف توجہ مبذول کرانی۔ انکی تحریک اور حضرت کی تائید سے علماء دیوبند بہار پور ۲۴ ماہ ذیقعدہ ۱۳۵۲ھ کو تھانہ بعدین جمع ہوئے اور بعد غور و خوض سب کی یہی رائے ہوئی کہ حضرت تھانوی کی زیر نگرانی اس پر تفصیلی نظر کر کے اس کے نقائص واضح کئے جائیں اور اس میں ایسی ترامیم کر دی جائیں کہ یہ مسودہ شریعت کے موافق ہو جائے۔ اس غرض کے لئے حضرت نے مولانا مفتی محمد شفیع

صاحب دیوبند (مفتی اعظم پاکستان) مولوی جمیل احمد صاحب تھانوی مدد میں مظاہر العلوم بہار پور اور مولوی عبدالکریم صاحب پر مشتمل ایک کمیٹی بنائی۔ اور انہوں نے ہر مرحلہ میں حضرت سے استفسار کیا کہ غور و خوض کے بعد ترمیمی مسودہ مرتب کیا۔ حضرت نے اس کو تحقیقی نظر سے دیکھنے کے بعد مستحضر فرمائے۔ اور اس کو ۲۵ ذی الحجہ ۱۳۵۲ھ کو دیوبند

تین آخری بار غور و خوض کے لئے روانہ کیا گیا۔ جہاں مجمع سے عشار تک اس پر بحث و تمحیص ہوتی رہی۔ اور بالآخر یہ بالاتفاق منظور ہوا جس پر ۳ علماء کرام کے دستخط ثبت ہوئے اور یہ ترمیمی مسودہ کونسل کو بھیج دیا گیا۔ اس مسودہ پر مکالمہ کی غرض سے ۲۲ اپریل ۱۹۳۲ء کو

اس مسودہ کے مجوزہ حافظ ہدایت حسین صاحب بیرٹ و ممبر کونسل آف اسٹیٹ ذاب جیش علی خاں صاحب ممبر مجلس سبلی — حاجی وجیہ الدین صاحب جمہر اسمبلی حاجی رشید احمد خاں صاحب سبدا گرا سلمہ دہلی تھانہ بھون پہنچے۔ اور پہلے سے طے شدہ پروگرام کے مطابق مہتمم صاحب دیوبند مفتی صاحب دیوبند مولانا حسین احمد صاحب مدنی اور بہار پور سے ناظم صاحب مظاہر العلوم مولانا محمد زکریا صاحب بدیگہ علماء کرام تشریف لائے حضرت تھانوی کی موجودگی میں پانچ گھنٹے تک اس مسودہ پر تفصیلی گفتگو ہوئی۔ بالآخر حافظ

ہدایت حسین صاحب مجوز مسودہ نے بعض اصلاحات کی تسلیم کر لیا۔ بعض میں کچھ غلط کیا اور بعض پر غور کا وعدہ کیا۔

اس سلسلہ میں جس قدر اخراجات ہوئے۔ ان کا ایک تہائی حصہ حضرت لکھنؤی نے اذکرہ خود ادا کیا۔

قانون تسخیر نکاح ایک عرصہ سے تقرر فقہاء کا سلسلہ موقوف ہونے کی وجہ سے مسلمان عورتیں سخت معائب و مشکلات میں گرفتار تھیں اور ستم رسید مستورات کے لئے برائے اس کے اور کوئی چارہ نہیں رہتا تھا کہ وہ ہفتسمہ کے کونینیل مذہب کی آڑ میں ظالم خاوندوں سے نجات حاصل کریں۔

ان کے حالی زادہ پہلی حضرت لکھنؤی کو ہی سب سے پہلے توجہ فرمانے کا شرف حاصل ہوا آپ نے ان کے مسائل پر علماء مدنیہ منورہ۔ دیوبند۔ سہارنپور سے بار بار فتاویٰ حاصل کئے اور کمالی تحقیق فرما کر پانچ سال کی محنت شاقہ کے بعد ایک رسالہ حلیۃ النازجہ تصنیف فرمایا اور ایک ہزار روپیہ کی لاگت سے اسے چھپوا کر پورا اس پر دوسرے علماء کرام کی تصدیق لاکر ممبران اسمبلی میں تقسیم کیا کہ اس کے مطابق ایک مسودہ قانون تسخیر نکاح مرتب کر کے بغرض منظور اسمبلی میں پیش کیا جائے۔

تقریباً تمام علماء نے اس رسالہ کی تائید تصدیق فرمائی اور ممبران اسمبلی نے بہت جلد قانون بنوانے کی سعی شروع کر دی۔ اور ایک مسودہ مسلم قانون تسخیر نکاح کے نام سے کاظمی صاحب نے اسمبلی میں پیش کر دیا۔ مگر اس مسودہ میں وہ قیود و شرائط نظر انداز کر دیں۔ جو حضرت نے فقہ کی روش گردانی اور علمائے محققین سے مراجعت کے بعد تحریر فرمائی تھیں۔ پھر حال ۱۹۳۹ء میں ایکٹ نمبر ۱۸ نفاذ نکاح منظور ہو گیا جس کے ذریعہ عورتوں کے لئے ظلم و تشدد سے نجات پانے کی سہیل نکل آئی۔ اور تب سے اس قانون پر عمل درآمد ہوتا چلا آ رہا ہے۔

آرمی بل دوسری جنگ عظیم شروع ہونے پر گورنمنٹ نے اسمبلی میں ہندوستان کی طرف سے انگریزی امداد دینے کا ایک بل پیش کیا۔ جس کی کانگریس نے بڑی مخالفت کی۔ مگر قائد اعظم نے اس کی حمایت کی۔ قائد اعظم اور مسلم لیگ کے خلاف کانگریسوں نے آسمان سر پہ اٹھایا۔ اور بلطائف الحیل قائد اعظم کو بدنام کرنا شروع کر دیا۔ اس دوا کا اثر خاتما

تھانہ بھون تک بھی جا پہنچا۔ اور کانگریس زدہ لوگوں نے آدمی بل کی آڑ میں حضرت تھانوی کو قائد اعظم سے برگشتہ کرنے کے لئے طرح طرح کی چالیں چلنی شروع کر دیں۔ مسلسل پردہ بانگ سے حضرت کو بھی کچھ تشویش سی ہوئی۔ مگر حقیقت حال سے آگاہ ہوئے بغیر آپ نے کوئی اعلان شائع کرنے سے انکار کر دیا۔ اور ایک وفد جو مولانا بشیر علی صاحب تھانوی، مولانا مفتی محمد شفیع صاحب، مفتی اعظم پاکستان، مولانا ظفر احمد صاحب عثمانی اور مولوی عبد الکریم صاحب گم تھلوی پر مشتمل تھا۔ قائد اعظم کی حمایت میں دہلی بھیجا کہ ان سے معلوم کرے کہ انہوں نے آدمی بل کی حمایت کن درجات کی بنیاد پر کی ہے۔ وقت مقررہ کے مطابق وفد دہلی پہنچ گیا۔ وفد نے قائد اعظم سے آدمی بل کی حمایت کے وجہ دریافت کیا۔ قائد اعظم کی وضاحت کے۔ قائد اعظم نے کہا کہ:-

”کانگریس نے حقیقت حال پر پردہ ڈال کر میرے خلاف پردہ بانگ کیا ہے واقعہ یہ ہے کہ کانگریس خود آدمی بل کی حمایت کرنے کو تیار تھی۔ مگر اس کی شرط یہ تھی کہ فوجی بھرتی تناسب آبادی کے لحاظ سے ہو۔ یعنی اس وقت فوج میں ستر فی صدی مسلمان تھے۔ کانگریس کا مطالبہ تھا کہ ۲۵ فی صدی مسلمان لئے جائیں تب وہ آدمی بل کی حمایت کرے گی۔ اس پر ہوم جبر نے کہا کہ خطرہ ہمارے سر پر ہے اور ہم فوج کو توڑ کر نئی فوج نہیں بنا سکتے۔ اس پر ڈاکٹر مونجے نے کہا کہ ایک سال میں ہم آپ کو ایک لاکھ فوجی تربیت یافتہ فوجیان دے سکتے ہیں۔ ہوم جبر نے کہا کہ آپ ایک سال کہتے ہیں۔ ہم کو ایک جینہ کی بھی جہلت نہیں ہے خطرہ سر پر ہے۔

اس کے بعد اجلاس پنچ کے لئے ملتوی ہو گیا۔ اور صدر اسمبلی نے مجھ سے گفتگو کی کہ آپ آدمی بل کی حمایت کر سکتے ہیں کہ نہیں؟ میں نے کہا کہ دو شرطوں پر کہہ سکتا ہوں۔ ایک یہ کہ فوجی تناسب جو اس وقت ہے۔ وہ ہمیشہ قائم رہے دوسرے یہ کہ مسلمان فوج مسلمانوں کے مقابلہ میں کبھی نہ بھیجے جائے۔ چنانچہ یہ شرطیں منظور کر لی گئیں اور میں نے آدمی بل کی حمایت شروع کر دی۔

وفد نے کہا کہ انگریزی فوج میں مسلمانوں کا بھرتی ہونا مسلمانوں کے لئے کیسے مفید ہو سکتا ہے؟ تاکہ سراسر انگریزوں کو ہوگا۔ قائد اعظم نے کہا کہ:-

”اس میں ذرا غور کیجئے۔ آپ کو جان لینا چاہیے کہ انقلاب ناگزیر ہے۔ ہندوستان آزاد ہو کر رہے گا۔ اگر آزادی ہند کے وقت مسلمان فوج میں نہ ہوئے۔ تو جس کی فوج ہوگی۔ طاقت اسی کے ہاتھ میں رہے گی۔ اسلئے میں چاہتا ہوں کہ مسلمان زیادہ سے زیادہ فوج میں بھرتی ہوں۔ تاکہ انقلاب کے وقت طاقت مسلمان کے ہاتھ میں رہے۔“

قائد اعظم یہ کہہ کر رے کے اور پھر فوراً سلسلہ گفتگو کو جاری رکھتے ہوئے کہا کہ:-
”آپ کو حالات کا کچھ علم نہیں۔ میری آنکھیں دیکھ رہی ہیں کہ ہندوستان کے مسلمانوں پر ایک وقت ایسا آ رہا ہے کہ اگر ان کے ہاتھ میں ہتھیار نہ ہوا۔ تو ان کی جان مال اور عزت محفوظ نہ رہے گی۔“

دفعہ کہ اگرچہ ملاقات کے لئے آدھ گھنٹہ وقت دیا گیا تھا۔ مگر ڈیڑھ گھنٹہ تک گفتگو ہوتی رہی وہاں میں دفعہ نے کہا کہ اگر آپ کا کچھ ہرج ہوتا ہو۔ تو ہم گفتگو ختم کر دیں۔ قائد اعظم نے کہا کہ:-
”نہیں۔ دوسرے لوگ جو مجھ سے ملنا چاہتے ہیں۔ میں جانتا ہوں کہ وہ مجھے سے کیا کہیں گے۔ لیکن آپ جو کچھ کہنا چاہتے ہیں۔ وہ میں نہیں جانتا۔ اس لئے آپ جس قدر گفتگو کرنا چاہیں۔ شوق سے کریں۔ میں برابر سنوں گا۔“

جب اس دفعہ نے واپس جا کر حضرت کو تمام حالات سنائے۔ تو آپ کو نہ صرف قلمی بلکہ مسرت بھی ہوئی۔ کہ قدم کے اس مخلص رہنما کی نظر صرف آج کے حالات پر ہی نہیں بلکہ آج سے نو دس سال پہلے ہونے والے واقعات کو بھی وہ اپنی چشم فرست سے برابر دیکھ رہے ہیں۔ جب مجلس عام میں اس دفعہ کی ملاقات کا ذکر آیا۔ اور مخالفین دیگ نے حضرت کو قائد اعظم کی تائید میں پایا۔ تو ان کے عزم مشدّد پر اس پر گئی۔

لمحہ فکر یہ | اندازہ لگائیے اور انصاف کیجئے کہ ایک دور افتادہ غیر معروف قصبہ میں بیٹھا ہوا یہ درد بین مرد درویش کس طرح ہندوستان میں پاکستان کی داغ بیل ڈالنے میں مصروف تھا۔ قن و اح ہے۔ کوئی جماعت نہیں۔ چنہ نہیں۔ جلسہ نہیں۔ جلسوں نہیں۔ پیسے نہیں۔ اخبار نہیں۔ ماحول سارے کا سارا مخالف ہے۔ حصول پاکستان کی باقاعدہ جنگ ابھی شروع نہیں ہوئی۔ مگر حضرت تھانوی دامے۔ درمے۔ قدمے۔ سختی سے اسی مقصد کے لئے مصروف جدوجہد ہیں۔ جس کا اظہار علامہ اقبال نے ۲۹ دسمبر ۱۹۴۷ء

کو ان الفاظ میں کیا بھٹاکہ :-

”میں صرف ہندوستان اور اسلام کے فلاح و بہبود کے خیال سے ایک منظم
اسلامی ریاست کا مطالبہ کر رہا ہوں (کیونکہ مسلمانان ہندوستان کو اپنی روایات
و ملتین کے ماتحت اس ملک میں آزادانہ نشر و نما کا حق حاصل ہے۔“

سیاسی کشمکش

سیاسی طوفان | اپنی جنگ عظیم کے بعد ہندوستان میں ایک بے پناہ سیاسی طوفان آیا۔
جس کا آغاز تحریک خلافت سے ہوا۔

تحریک خلافت | اس تحریک کے زمانہ کا نقشہ خود اس تحریک کے مجاہد مولانا عبدالمجید
ماحب دریا بادی نے یوں کھینچا ہے :-

”تحریک خلافت کا زمانہ بھی ہندوستان کی تاریخ میں ایک یاد دہانہ زمانہ تھا۔
جس نے اسے دیکھا نہیں ہے۔ اس کے سامنے اس دور کا نقشہ کھینچنا بھی
دشوار ہے۔ ایک بے پناہ ہیجان تھا۔ طوفان تھا۔ جوش میں آکر بھائی بھائی سے
جدا ہو رہے تھے۔ باپ بیٹوں کے بیٹے باپ سے۔ اللہ اکبر کے نعرے اور محمد علی
شہادت علی کی جے کی نوازیں گھر گھر سے بلند ہو رہی تھیں۔ عمارتوں کی اکثریت کا فتویٰ
عزیمت سے ترک ممالک اور تحریک خلافت کی تائید میں تھا۔ حضرت (تھانوی)،
کامساک اس سے مختلف تھا۔ مساک اجتہاد میں اختلاف تو اسلام کی تاریخ میں شروع
ہی سے داخل رہا ہے اور عامہ صحابہ کیا معنی غلطی رائے تک کا دور اس
سے مشتعل نہ رہا۔ اور اگر اختلاف کی بنیاد محض حق و احکام ہے۔ تو یہ ذرہ بھر بھی
عرب نہیں۔ بلکہ عین رحمت ہے۔ لیکن محققین کے اتباع و پیروی خود سب کتب
محقق ہو گئے ہیں۔ زیادہ سے زیادہ یہ کہ حق ہوتے ہیں۔ اور محقق اور حق کے حدود
میں ہمیشہ وہی فرق ہوتا ہے جو دانا اور نادان میں ہوا کرتا ہے۔ حق اہل حق میں
سے کسی ایک سرور یا شیخ کی پیروی اندھا دھند کرنے لگتا ہے۔ اور اس ایک
رہ کے سوا سب کچھ باطل سمجھتا ہے اور محقق اہل حق کے اختلاف باہمی کے سبب

بنا پڑ نظر رکھتا ہے۔

حکیم الامت ص ۱۹۹

شورش اور فتنہ | اُس وقت زبوت یہاں تک پہنچی ہوئی تھی کہ مسلمانوں کے بڑے بڑے ذمہ دار لیڈر جن میں عالم بھی شامل تھے یہ کہتے پھرتے تھے کہ:-

۱۔ زبانی جے بکار نے سے کچھ نہیں ہوتا۔ بلکہ اگر تم ہندو بھائیوں کو راضی کر لگے۔ بھائیو! خدا کی رسی مضبوط پکڑو گے۔ اگر ہم اس رسی کو مضبوط پکڑ لیں گے تو چاہے دین ہمارے ہاتھ سے جاتا رہے۔ مگر دنیا ہمیں ضرور ملے گی۔ (دینہ مجنڈرا ۲۱ فروری ۱۹۲۲ء)

۲۔ اے اٹ! ہم سے ایک نیک کام ہو گیا ہے۔ کہ میں اور جہانم گاندھی یقینی بھائی ہو گئے ہیں۔ (فتح دہلی ۲۴ نومبر ۱۹۲۲ء)

۳۔ خدا نے ان (گاندھی) کو ہمارے واسطے مذکر بنا کر بھیجا ہے۔ قدرت نے ان کو سبق پڑھانے والا مدبر بنا کر بھیجا ہے۔ (بجوالہ ص ۱)

علاوہ ازیں مشرکین کو مساجد میں لے جا کر واعظ مسالین بنانا۔ ان کے قدم کو شہر کی خاک پاک کرنے والا کہنا۔ ان کے جائے قدم کو قصیدہ بستی پر طعنہ زن کہنا۔ ان کو سچا کہنا۔ ان کو رحمت دار کہنا۔ ان کی ثنائیں یہ کہنا کہ خاموشی اور شنائے توحید ثنائے ست۔ گائے کی قربانی کا بند کرنے کا اہتمام کرنا۔ قشتے لگانا۔ مشرک کی اڑھنی اپنے کندھوں پر اٹھا کر اس کی جے بولتے ہوئے مرگھٹ لے جانا۔ ڈولہ بجا کر قرآن مجید کو راناؤن کے ساتھ رکھنا۔ یہ کہنا کہ ہم ایسا مذہب بنانا چاہتے ہیں جو ہندو مسلمان کا امتیاز اٹھا دے گا۔ اگر کوئی ان نتائج کے سبب یا شرعی مانع کے سبب شرکت نہ کرے۔ اس کو کافر یا فاسق کہنا۔ اس سے عداوت رکھنا۔ اسے ایذا پہنچانے کی فکر کرنا۔ معمولات سے ہو گیا تھا۔ اسلئے حضرت لکھنؤوی نے آغازِ رمج الثانی ۱۳۳۱ھ میں ایک اعلان بعنوان "مسائل حاضرہ کے متعلق اجفرا شرف علی کامساک" شائع کیا۔ اس میں ایک فقرہ یہ بھی لکھا تھا۔ کہ میں ان شورشوں کو ایک فتنہ سمجھتا ہوں جس سے خلافت کے پر رازوں میں غم و غصہ کی لہر دوڑ گئی۔ اور انہوں نے ان خرابیوں کو دور کرنے کی بجائے ان خرابیوں کی نشاندہی کرنے والے کو ہی ختم کر دینا مناسب سمجھا۔

قاتلانہ حملہ | صاحبِ حیات اشرف لکھتے ہیں کہ:-

میں اس طوفانی دور میں آپ نے اپنی جان و عزت کی نذر کے بغیر جو کچھ حق سمجھتے تھے۔ اس کو بر ملا پیش کیا۔ اس کے صلہ میں الزامات ملے۔ کسی نے انگریز

کا پھٹو کہا۔ کسی نے کہا کہ یہ تو مسلمانوں کے جذبہ جہاد کو ختم کر دینا چاہتے ہیں۔ لیکن جب اس کے باوجود اپنے مسابک میں حضرت کو مستحکم پایا۔ آزادی کا نعرہ بلند کرنے والوں نے اشترار کی جماعت لکھنا نہ بھون میں بھیجی۔ تاکہ اس زبان ہی کو ہمیشہ کے لئے خاموش کر دیا جائے۔ جس سے یہ خلاف مرضی باتیں نکلی رہی تھیں۔ یہ کر دی آئی۔ اور لاکھوں نے مسیح راستہ کے کنارے چھپ گئی۔ تاکہ صبح جب حکیم الامت مسجد جا رہے ہوں تو ان کا کام تمام کر دیا جائے۔ مولانا تھانویؒ کو اس کی اطلاع ملی۔ آپ مراقب ہوئے۔ میلان قلبی ہو رہا کہ مسجد جایا جائے حسب معمول ایک ہفتہ میں قذری اور ایک ہفتہ میں عصائے ہوئے صبح صادق سے پہلے ہی گھر سے چل پڑے۔ جب اس مقام پر پہنچے جہاں غنڈے چھپے تھے۔ تو ان پر اس درجہ ہیبت طاری ہوئی کہ سب کے سب بے تحاشہ دہان سے بھاگ پڑے۔ اور پہلی زمین کے ذریعہ تھانہ بھون سے چلے گئے۔ اور پھر کسی نے ایسی جرات نہ کی ہے

ہیبت حق است این از خلق نیست ہیبت این مرد صاحب دلق نیست
ندامت و خجالت یہ سب کچھ ہوا۔ لیکن جواعت الی اللہ تعالیٰ نے آپ کو عطا فرمایا تھا۔ اس کا نتیجہ یہ نکلا کہ اگر آپ بحیثیت مجتہد اپنی رائے میں ہیبت مستحکم تھے مگر چونکہ یہ مسئلہ بالکل اجتہادی تھا۔ اس لئے خود اپنے علقہ ادرات کے علماء کو بھی اختلاف رائے کی پوری پوری آزادی دے رکھی تھی۔ البتہ جب بعض علماء نے حدود سے تجاوز کیا۔ اور خود آپ کو اپنی قائم کردہ رائے کے سامنے غلط ٹھہرانے کی سعی کی۔ اور مجاہدہ اعتدال سے ہٹ گئے۔ تو حکیم الامت نے ان کو اپنے زمرہ سے نکال دیا۔ بعد کو جب خلافت کی تحریک کی آمد تھی ختم ہوئی اور حکیم الامت کے محسوس کردہ عداوت حقائق بن کر سامنے آئے تو پھر ان حضرات کی ندامت و خجالت بیان سے باہر ہی لیکن اس نقصان کی تلافی نہ ہو سکی۔

(حیات اشرف صفحہ ۲۵۶ تا ۲۵۷)

۱۹۲۰ء نے باطل ریاست کے ہرے بدل دئے۔ مولانا محمد علی جوہر نے بعض تلخ تجربات کی بنا پر کانگریس کا ساتھ چھوڑ دیا۔ گاندھی جی نے مسلمانوں کی پروا کئے

بغیر ناک سازی کے ذریعہ بریلی نافرمانی کی ہم شروع کر دی۔ اس انتشار سے جمعیتہ العلماء بھی نہ بچ سکی۔ اس کا ایک بڑا حصہ نوکانگریس کے ساتھ رہا۔ گزشتہ سال اس سے کٹ کر ہمیشہ کیلئے الگ ہو گیا۔ اور اس نے اپنی الگ جمعیت بنالی۔

مسلمانوں نے بھی غیرت کا ثبوت دیا۔ انہوں نے جب اوائل ۱۹۳۰ء میں دیکھا کہ گاندھی جی کو ہماری ضرورت نہیں۔ تو انہوں نے بھی اواخر ۱۹۳۰ء میں گاندھی جی کے چیلنج کو قبول کرنے پر پاکستان کا ہر آگے کر دیا۔ کہ اگر تمہیں ہماری ضرورت نہیں۔ تو ہم بھی آپ کے ساتھ مل کر رہنے کے لئے تیار نہیں۔ آپ اپنے گھر میں خوش رہیں اور ہمیں ہمارا حصہ تقسیم کر کے دے دیں۔ تاکہ دو نو علیحدہ علیحدہ آزادی کے ساتھ زندگی بسر کر سکیں۔

سیاسی مسلک | سیاسی حالات نے ملک کو تین پارٹیوں میں تقسیم کر رکھا تھا۔ انگریز کانگریس اور مسلم لیگ۔ انگریز بہمراقتہ رہا تھا۔ کانگریس کی پشت پر سامی ہندو قوم اور اکثر مسلم سیاسی جماعتیں تھیں۔ مسلم لیگ کے ساتھ سوائے عاقبت پسندوں کے اور کوئی نہ تھا۔ مسلمانوں کا خیر اندہ بکھرا ہوا تھا۔ انگریز اور ہندو دونوں ان کی کمزوری کا فائدہ اٹھانا چاہتے تھے اسلئے حضرت تھانوی:-

”انگریزی حکومت اور کانگریس کے درمیان درہم کشی میں مسلمانوں کو بالکل غیر جانبدار اور کسی دیکھنا چاہتے تھے اور سمجھتے تھے کہ جب تک مسلمان خود اپنے اندر پوری قوت نہیں پیدا کر لیتے۔ ان کا کسی فریق کے ساتھ شامل ہو کر عملی حصہ لینا خود کشی کے مرادف ہو گا۔ اور سارا اندور اس پر دیتے تھے کہ مسلمان پہلے اپنے میں قوت و نظم پیدا کریں۔“
(حکیم الامت ص ۲۷۷)

طلباء اور سیاست | اس زمانہ میں حضرت تھانوی دارالعلوم دیوبند کے سرپرست تھے جس کے اکابر جمعیتہ العلماء ہند کے نمبر ہونے کی وجہ سے کانگریس کے ساتھ تھے ان کی دیکھا دیکھی دارالعلوم کے طلباء نے بھی سیاست میں عملی حصہ لینا شروع کر دیا۔ جو حضرت تھانوی کی سخت ناگوار گذرا۔ حضرت تھانوی کی رائے تھی کہ:-

”موجودہ ریاسات کا اشتغال خواہ فی نفسہ حق ہو یا باطل۔ مگر دارالعلوم کے طلباء و علماء کو اس میں شرکت بہر حال مدرسہ کے مقاصد اسلامیہ کو متزلزل کر دینے والی ہے جس کا مشاہدہ و تجربہ بھی عرصہ سے اکثر حضرات کو ہو چکا ہے“ (خاتمہ السوانح ص ۲۷۷)

اسلئے آپ نے مہتمم مدرسہ کی تائید سے ایک اعلان شائع کر دیا کہ آئندہ کیلئے ریاستی سرگرمیوں میں قطعاً حصہ نہ لیں اس سے باب نزاع کھل گیا۔

سرپرستی سے استعفیٰ | حضرت کی یہ عادت تھی کہ اختلاف کے مواقع پر جوابات بھی حق سمجھتے تھے۔ اس کا صاف صاف اظہار اور اعلان فرماتے تھے

اگر اسے قبول کر لیا جاتا تو بہتر ورنہ خود کو اس سے علیحدہ کر لیتے تھے۔ اور مناظرہ و مناقشہ میں پڑنا پسند نہ فرماتے تھے۔ دارالعلوم دیوبند چونکہ حضرت کا علمی گہوارہ تھا۔ اور بزرگوں کا مرکز تھا۔ اسلئے حضرت کو اس سے بہت محبت تھی جس کا کوئی دوسرا اندازہ بھی نہیں کر سکتا اور باب مدرسہ نے اس معاملہ میں آپ کی رائے سے اختلاف کیا۔ اسلئے آپ نے مدرسہ کے مفاد کی خاطر مدرسہ کی سرپرستی سے استعفیٰ دے دیا۔ لیکن مدرسہ کی ہمدردی اور اہل خواہی کا تعلق برقرار قائم رکھا۔

جھانسی الیکشن | کانگریس اور مسلم لیگ کی میدانی جنگ کا آغاز جھانسی کے ایک ضمنی الیکشن سے ہوا۔ جو مسلم لیگ کو ۱۹۳۵ء میں لانا پڑا۔ کانگریس مسلم لیگ کے

مقابلہ میں بڑے بڑے علمائے آئی۔ اور لیگ کے کیمپ میں صرف مولانا شوکت علی مایہ خلاق اور مولانا مظہر الدین مایہ الامان نظر آتے تھے جنہیں صرف اخباری مولوی سمجھ کر دلی بند کی علامت کے مقابلہ میں لوگوں نے کوئی اہمیت نہ دی اور وہ مولانا شوکت علی سے کہنے لگے کہ کانگریس کی حمایت میں تو بڑے بڑے علمائے آئے ہوئے ہیں۔ مگر مسلم لیگ کی حمایت میں کوئی بڑا عالم نظر نہیں آتا۔ جب ہر طرف سے یہی سوال ہونے لگا۔ تو مولانا شوکت علی بہت پریشان ہوئے چاروں طرف نظر دوڑائی۔ آخر ان کی نظر تھانہ بھون کی خانقاہ امدادیہ پر جا کر رکی۔ انہوں نے خیال کیا کہ جھانسی کی پہلی ریاستی جنگ میں حضرت تھانوی کا ایک پیغام ہی نقشہ جنگ بدل سکتا ہے۔ اس تصدیق سے مولانا ٹھٹھلے اور مستغفرین سے فرمایا کہ آپ کو حضرت مولانا اشرف صاحب تھانوی پر اعتماد ہے؟ انہوں نے اثبات میں جواب دیا۔ تو فرمایا بس ابھی سے تارے کہ پوچھ لو۔ کہ ووٹ کس کو دیا جائے۔ چنانچہ اسی وقت حضرت تھانوی کو تار دیا گیا کہ ووٹ مسلم لیگ کے امیدوار کو دیا جائے یا کانگریس کے امیدوار کو۔

تائید اشرف | حضرت تھانوی کا کانگریس کے عزم سے بخوبی آگاہ تھے۔ مگر مسلم لیگ والوں سے بھی کچھ مطمئن نہ تھے۔ اسلئے آپ نے ابھی تک شرج صدر کے

ساتھ مسلم لیگ کی حمایت کا کوئی فیصلہ نہ کیا تھا۔ مگر کانگریس کے ضرور مخالف تھے۔ اس لئے تارنٹے پر آپ نے کسی نتیجہ پر پہنچنے کے لئے بغرض مشورہ مولانا خیر علی صاحب تھانوی اور مولانا ظفر احمد صاحب عثمانی کو بلایا۔ مسئلہ کے تمام پہلوؤں پر غور و خوض کرنے کے بعد مولانا ظفر احمد صاحب نے یہ مشورہ دیا کہ آپ صرف یہ تارنٹے دیں کہ کانگریس کو روٹ نہ دیا جائے حضرت کو یہ رائے بہت پسند آئی اور اُس وقت اس مضمون کا جھانسی تارنٹہ دیا گیا۔ تارنٹہ کا پہنچنا تھا کہ مولانا شوکت علی کی جان میں جان آئی۔ انہوں نے اپنے استعفیاء اور حضرت کے جواب کے بڑے بڑے پورٹر جھبوا کر شہر کے دروازے پر چسپاں کر دئے جس کا نتیجہ یہ نکلا کہ دیکھتے دیکھتے میاں این الیکشن کا نقشہ بدل گیا۔ کانگریسی علاوہ اثر پیدا نہ کر سکے۔ جو حضرت کے ایک تارنٹے پیدا ہوا۔ کانگریس کو شکست فاش ہوئی۔ اور میاں مسلم لیگ کے ہاتھ میں رہا۔

کامیابی کا شکریہ | چونکہ حضرت تھانوی کے تارنٹے مسلم لیگ کی بگڑی بنا دی تھی اس لئے مولانا شوکت علی اور مولانا مظہر الدین دو تارنٹے اس ضمن کا شکریہ ادا

کرنے کے لئے جنہوں نے آٹھ سے وقت میں ان کی امداد کی تھی۔ تھانہ بھون پہنچے۔ دربارہ اشرفیہ میں باریابی کے بعد مولانا شوکت علی صاحب نے حضرت کے تار کا شکریہ ادا کیا اور فرمایا کہ

”جھانسی کے میاں میں ہمارے پاس کانگریس کے برابر نہ لاریاں تھیں۔ نہ درپہ

پہیہ تھا۔ آپ کے تار نے کچھ ایسا اڑ کیا کہ کاپیٹ دی مسالوں میں بیکایک

مسلم لیگ کی حمایت کا جوش پیدا ہو گیا جس کی وجہ سے ہم کامیاب ہوئے“

تھانہ بھون میں جلسہ | اسی رات ان ہر دو حضرات کی درخواست پر تھانہ بھون میں مسلم لیگ

کی طرف سے ایک جلسہ عام ہوا۔ جس میں انہوں نے جھانسی کے

الیکشن کے حالات و گوں کو سنائے کہ کس طرح بے سروسامانی کے عالم میں انہیں فتح نصیب

ہوئی۔ اس جلسہ میں حضرت تھانوی کی اجازت سے مولانا ظفر احمد صاحب عثمانی نے بھی

لیگ کے حق میں پہلی تقریر فرمائی۔

نیا مدو جہڑ | اس کے کچھ عرصہ بعد کانگریس پر مہرقت اڑ آگئی۔ جن صوبوں میں ہندوؤں کی اکثریت

تھی۔ وہاں انہوں نے اپنی حکومت بنائی۔ اور حکومت کے فتر میں سرشار

ہو کر انہوں نے مسالوں کو ختم کرنے کی ہم بڑی تیزی سے شروع کر دی۔ پنڈت ہرو نے

بھی اس نشہ سے سرخار ہو کر مسلمانوں کو نظر انداز کرتے ہوئے اعلان کر دیا کہ ٹاک میں معرفت دو پارٹیاں ہیں انگریز اور کانگریس۔ بااں ہی ہمہ ٹاک کی بڑی بڑی سیاسی جماعتیں کانگریس کے ساتھ رہیں۔ جوں جوں ہندوؤں کا تشدد بڑھتا گیا۔ مسلم لیگ قوت پکڑتی گئی۔ حالات روز بروز بدلتے بلکہ گہڑتے گئے اور نئے نئے سوالات پیدا ہوتے گئے۔ اب لوگ بڑی کشمکش میں مبتلا تھے کہ کس کا ساتھ دیں۔ جس کی وجہ سے روزانہ حالات حاضرہ کے متعلق تھانہ بھون بیدیں انتشار آ رہے تھے۔

مصالحات کی کوشش اگرچہ حضرت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کا:-

سیاسی تحریکات میں آپ کوئی دخل نہ دیتے۔ لیکن اس طبعی رنگ کے ساتھ حق تعالیٰ نے آپ کو ایک مجددانہ اصلاح و تربیت اور ہمدردی خلق کا لہجہ وہ جذبہ عداوت عطا فرمایا تھا۔ جو آپ کو اکثر بے چین کئے رکھتا تھا۔ اور اسی وجہ سے جب ملک میں کوئی ہنگامی تحریک شروع ہوتی۔ اس پر شرعی حیثیت سے اور تجربہ کارانہ بصیرت کے ساتھ نظر ڈال کر اپنے نزدیک اس کے حسن و قبح اور پھر صحیح راہ عمل واضح کر دینے کا معمول رہا۔

(افادات اشرفیہ ص ۱)

ایک طرف تو کانگریس میں مسلمانوں کے بلا شرط داخلہ کے خطرناک عواقب قریباً سامنے آ گئے تھے۔ اور اب اس بات کی ضرورت پیدا ہو چکی تھی کہ مسلمانوں کو قوت کے ساتھ کانگریس میں شمولیت سے روکا جائے اور دوسری طرف رہنمائی کے لئے خطہ خطہ طے کرنے تھے اسلئے آپ نے ٹاک کی دو مسلمان سیاسی جماعتوں یعنی مسلم لیگ اور جمیعتہ العلماء ہند کے درمیان مصالحت کرانے کی غرض سے متعدد بار اکابر جمیعتہ العلماء سے گفتگو فرمائی۔ پھر یہ اہتمام کیا گیا کہ ایک تاریخ کو ارکان جمیعتہ العلماء اور ارکان مسلم لیگ کو جمع کر کے بالمشافہ دونوں سے بات چیت کی جائے۔ مگر بعض عوارض کی وجہ سے اس میں کامیابی نہ ہوئی۔ تو اس کا بدلہ کافی سمجھا گیا کہ ان دونوں جماعتوں سے ضروری سوالات کے ذریعہ تحقیق حال کی جائے۔ اور ان کے جوابات کی روشنی میں مصالحت کا کوئی ایسا فاؤنڈیشن کیا جائے۔ جس سے مسلمان دینی اور سیاسی مفرت سے بچ سکیں۔ چنانچہ کبھی حتمی نتیجہ پر پہنچنے کے لئے حضرت تھانوی کی طرف سے دوسرا دن بھی مرتب کئے گئے۔ ان میں سے ایک جمیعتہ العلماء ہند کے نام بھیجا گیا۔ اور دوسرا مسلم لیگ کے نام۔

وہ سوائے یہ کہتے:-

سوالنامہ بنام جمعیتہ العلماء | حامداً و مصلياً بمسلمانان سوالات میں ابتدائی چند سوالات آورد
ہیں۔ جو ہماری طرف سے ہیں۔ جن کا مقصد صرف یہ ہے کہ
حالات حاضرہ کے متعلق کوئی رائے قائم کرتے سے پہلے پوری طرح حالات و واقعات کا علم ہو جائے
اور جنہ کے چند سوالات وہ ہیں جو دوسرے لوگ جمعیتہ علماء ہند کے متعلق کیا کرتے ہیں جن کا واقعی
جواب جمعیتہ علماء ہی دے سکتی ہے کہ اس کو ان واقعات و حالات کی زیادہ خبر ہے۔

ابتدائی سوالات

الف۔ جمعیتہ علماء کے نزدیک مذہبی حیثیت سے کانگریس میں مسلمانوں کی شرکت کیوں ضروری
ہے۔ اور کانگریس سے علیحدگی میں کیا ضرر ہے؟

ج۔ کانگریس میں مسلمانوں کا داخلہ جس صورت سے انفرادی غیر منظم اور غیر مشروط طریقہ پر اس
وقت ہو رہا ہے اور مسلم فشتوں کے لئے کانگریس خود براہ راست امیدوار تجویز کرتی ہے۔ کیا
اس سے اسلام اور مسلمان ہند کو خطرہ نہیں؟ اگر ہے۔ تو اس خطرہ سے بچنے کی کیا صورت ہے؟
ج۔ مسلم لیگ سے جمعیتہ العلماء کی کیوں اختلاف ہے جبکہ وہ مسلمانوں کو منظم کر رہی ہے
اور اس کا مقصد بھی آزادی کا مل کا تحیل ہے۔ جیسا کہ اس سال کلہنہ کے اجلاس میں اس نے اعلان
کر دیا ہے۔

د۔ اگر مسلم لیگ میں کچھ مفاسد اور منکرات شرعیہ موجود ہیں۔ تو کیا یہ صورت ممکن نہیں کہ جمعیت
علماء مسلم لیگ میں شریک ہو کر اس کے مخلص اور فعال لوگوں سے بھرے اور مسلمانوں کی تنظیم کو
مکمل اور مفاسد و منکرات سے پاک کر دے۔

و۔ کیا مسلم لیگ اور جمعیتہ علماء کے تضادم سے مسلمانوں میں تشدد و افتراق پیدا نہیں ہوتا
اور کیا یہ تشدد مضر نہیں ہے۔ اگر ہے تو جمعیتہ علماء نے اس غمزدگی کے انداز کے لئے کوئی
صورت اختیار کی ہے۔ یا نہیں۔

نوٹ:- یہ سوال مسلم لیگ والوں سے بھی کیا گیا ہے۔

دوسروں کے شبہات و اعتراضات | ۱۔ کانگریس کے ساتھ لکھنؤ آزادی ہندوستان کو
حاصل ہوگی اس کا انجام ایک حکومت مشترکہ کا
قیام ہے۔ جس میں عنقریب غالب اور عنقریب اسلام مغلوب ہوگا۔ ایسی حکومت اسلامی حکومت نہیں

نہ ہوگی۔ تو اس کے لئے جدوجہد کرنا مسلمانوں کے ذمہ کس دلیل سے واجب ہے۔ یہ تو اس کی کیا ضمانت ہے کہ ہندو انگریزوں کو ہندوستان سے بالکل بے دخل کرنا چاہتے ہیں اور ان کے ساتھ میں مسلمانوں پر حکومت کرنا نہیں چاہتے۔ کانگریس کے اقتدار سے اس وقت ہندوؤں کے حوصلے جس قدر بڑھنے لگے اور مسلمانوں پر بازاہدوں۔ دیہاتوں۔ ملازمتوں۔ سرکاری محکموں میں جو مظالم وہ بردہا کرنے لگے ہیں۔ جمیعتہ العلماء نے ان کے اقتدار کی کیا تدبیر سوچی ہے اور اس کے لئے کوئی عملی قدم اٹھایا ہے۔ یا نہیں؟

۲۔ کانگریس وزارتوں نے زمینادوں کی ادھنی کا شکاروں کی ملک بنا دینے کی جو تجویز سوچی ہے۔ یقیناً صریح ظلم ہے اور جو لوگ کانگریس میں شریک ہیں وہ سب کے سب اس ظلم میں شریک ہیں۔ پھر اس سے بچنے کی جمیعت علماء نے کیا تدبیر کی اور کون سا عملی قدم اٹھایا ہے۔

۳۔ کانگریس میں بندے ماترم کا گیت گایا جاتا ہے۔ جو مغایین شریک پر مشتمل ہے۔ اور قومی جھنڈے کو سلامی دی جاتی ہے۔ جو قریب بہ شرک ہے۔ کانگریسی مسلمان بھی بندے ماترم کے گیت کے وقت کھڑے ہو جاتے ہیں اور قومی جھنڈے کو سلامی دیتے ہیں۔ کیا ان افعال میں فہرکت کرنا گناہ نہیں؟ الگ ہے۔ تو جمیعتہ علماء نے مسلمانوں کو اس کے متعلق کیا ہدایت کی۔ اور اس پر اور ایسی قسم کے دوسرے شکرات پر صدائے احتجاج بلند کی یا نہیں۔

۴۔ صدر کانگریس اور اس کی ہم خیال جماعت جو اشتراکیت کی حامی اور مذہب اور غلطی دشمن ہے۔ ان کی تقریر خیال اور مذہب کے خلاف ضائع ہوتی رہتی ہے جمیعت علماء نے ان کے خلاف کوئی صدائے احتجاج بلند کی یا نہیں۔ اور مسلمانوں کو ایسے کافروں کی تعظیم و تکریم سے روکا ہے یا نہیں۔

۵۔ کانگریس کے ساتھ جو آزادی حاصل ہوگی۔ اس کی کیا ضمانت ہے کہ اس میں مسلمانوں کے مذہبی و سیاسی حقوق کی پوری طرح حفاظت ہوگی۔ جبکہ کانگریس اور اس کے ذمہ داروں کے مذہب اور حقوق کا نام لینا بھی جرم سمجھتے ہیں۔ اور اس کو فرقہ پرستی قرار دیتے ہیں۔ نیز جمیعتہ العلماء نے کانگریس کے ساتھ تعاون کر کے مسلمانوں کے مذہبی اور سیاسی حقوق کے تحفظ میں اس وقت تک کیا کام کیا ہے۔

۶۔ جمیعت علماء نے اچھوت قوموں میں تبلیغ اسلام کے لئے کوئی عملی قدم اٹھایا ہے یا نہیں؟

جس کی مذہباً و سیاستاً سخت فردیت ہے اور ان کے اسلام میں داخل ہو جانے کی بھی قوی امید ہے
سوالات از مسلم لیگ | ۱۔ آپ کے نزدیک کانگریس میں مسلمانوں کی شرکت یا سیاسی حیثیت سے
 کیوں مضر ہے اور اس سے علیحدگی کیوں ضروری ہے اکثر لوگ
 پوچھتے ہیں۔ تو ہم ناواقفیت کے سبب جواب نہیں دے سکتے۔

۲۔ کیا بھارتی کانگریس کے قوانین کے ہندوستان کو آزادی مل سکتی ہے اگر مل سکتی ہے۔ تو اس
 کی جو صورت آپ کے ذہن میں ہو۔ اس کو واضح فرمایا جاوے۔

۳۔ کیا کانگریس نے مسلمانوں کی علیحدگی آزادی ہندوستان کے مسئلہ میں باعث تعویق و تاخیر
 ہوگی۔

۴۔ کیا مسلم لیگ تمام مسلمانوں کو یا ان کی زیادہ تعداد کو کانگریس سے روک سکتی ہے بظاہر
 یہ امر مستبعد ہے۔ کانگریس میں پہلے ہی سے مسلمان بہت ہیں اور جب سے وزارت قبول کی کہ
 وہ برسر اقتدار ہوئی ہے۔ زیادہ تعداد اس میں شریک ہو رہی ہے۔ پس اگر مسلم لیگ نے
 تھوڑے سے مسلمانوں کو کانگریس سے روک لیا۔ تو کیا نفع کی امید ہے۔ جبکہ زیادہ تعداد اس میں
 شریک ہو گا۔

۵۔ کیا مسلم لیگ کے زیادہ تر اداکان انگریزوں کے حامی اور اندرونی طور پر ان کے ہی خواہ
 ہیں۔ اور کیا بقول سر ابراہیم جلدی مسلم لیگ ایک برطانوی زہر ہے (مینیہ اخبار ۱۳ دسمبر ۱۹۴۶ء)
 اگر نہیں تو اس اعتراض کا اطمینان بخش جواب کیا دیا جاوے۔

۶۔ مخالفین کی طرف سے کہا جاتا ہے کہ مسلم لیگ ایک بے عمل جماعت ہے۔ کانگریس
 کی طرح اس نے کوئی عملی قدم اب تک نہیں اٹھایا۔ نہ مسلمانوں کے فائدہ کے لئے کوئی کام کیا
 اور اس وقت کانگریس کے مقابلہ پر جو جدوجہد الیکشن لڑانے میں صرف کر رہی ہے مسلمانوں کو اس
 سے کوئی فائدہ نہیں۔ بلکہ انگریزوں کا نفع ہے کہ کانگریس کی قوت کمزور ہو کر آزادی ہندوستان
 کا مسئلہ تعویق میں پڑ جائے۔ اس اعتراض کا کیا حل ہے۔

۷۔ مسلم لیگ نے اب تک مسلمانوں کی تنظیم اور ان کی مذہبی و تمدنی و اقتصادی ترقی کیلئے
 کیا طرح عمل اختیار کیا۔ اور اس کے لئے کونسا عملی قدم اٹھایا۔ یا آئندہ کیا ارادہ اور ذہن
 میں اس کی کیا صورت ہے۔

۸۔ اگر کسی وقت ہر طرح سے اطمینان حاصل کیہ کہ مسلم لیگ کو کانگریس میں شامل ہونے کی

ضرورت ہوئی۔ تو کیا مسلم لیگ کو توڑ کر اس میں شامل ہونے کی رائے ہے یا مسلم لیگ کو قائم رکھ کر مسلمانوں کے اقتدار کو برقرار رکھتے ہوئے شرکت کی رائے ہے۔

۹۔ اگر علماء مسلم لیگ کا جبر نہیں چاہیں۔ تو کیا ان کو بھی الیکشن ہی کے ذریعہ مسلم لیگ کو کوئی عہدہ حاصل ہو گا۔ جس سے ان کو مسلم لیگ کے اجلاس اور مجلس عاملہ وغیرہ میں اپنی رائے پیش کرنے کا حق ہو۔ یا اگر وہ اس ذریعہ کو پسند نہ کریں۔ تو ان کو بدول اس ذریعہ کے بھی ایسا وجہ مل سکے گا۔

۱۰۔ مسلم لیگ میں علماء کی وقعت کس درجہ کی ہو گی۔ اور بصورت اختلاف علماء کس مسئلہ مختلف فیہا کو کس طرح سٹے کیا جائے گا۔ کیا اس کے لئے کوئی قاعدہ ذہن میں ہے۔

۱۱۔ جمیعت علماء ہند دہلی اور مسلم لیگ کے تصادم سے مسلمانوں میں فتنہ و افتراق پیدا ہو رہا ہے لیگ نے اس کے ضرر کو محسوس کیا ہے یا نہیں۔ اگر کیا ہے تو اس ضرر کے انداز کی کوئی صورت باہمی اتفاق کی سوچی ہے یا سوچنے کی ضرورت ہے یا نہیں۔
(زب) یہ سوال جمیعت علماء دہلی سے بھی کیا گیا ہے۔

۱۲۔ مسلم لیگ نے اچھوت قوموں میں تبلیغ اسلام کی ضرورت کو محسوس کیا ہے یا نہیں۔ جو نہ صرف مذہباً بلکہ سیاست بھی نہایت اہم ہے، اگر کیا ہے تو اس کے لئے عملی قدم اٹھایا گیا ہے یا نہیں اور اس کا نتیجہ کیا ظاہر ہوا۔ اگر اب تک نہیں۔ تو آئندہ کیا رائے ہے۔

جمیعتہ علماء کا سکوت | یہ سوالات صرف حضرت کی سیاست انی کے ہی نہیں بلکہ معاملہ کی محبت و افادیت کے بھی شاہد ہیں کہ حضرت نے کس طرح مسلمانوں کے اقتدار کو دور کرنے اور ان کے مذہبی اور سیاسی حقوق کی حفاظت کرنے کے لئے ان اہم سوالات کے ذریعہ حالات کی پوری پوری تحقیق کرنے اور مسلمانوں کی دو بڑی جماعتوں کو ایک دوسرے کے قریب لانے کی ایسی سعی تبلیغ کی کہ ان کا انفرادی وجود بھی قائم رہے اور قوم کا اجتماعی مفاد بھی محفوظ رہے۔ مگر اباب جمیعتہ العلماء کی طرف سے اس سوالنامہ کا بار بار کی یاد دہانی کے باوجود کوئی جواب نہ ملا۔

زعما مسلم لیگ کا جواب | مسلم لیگ والوں نے حضرت کی غفوانہ مساعی کے عملی اعتراف کے طور پر نہایت مفصل اور جامع و مانع جواب دیا۔ جس سے اس مجددِ جہاد آزادی کا تمام پس منظر سامنے آ جاتا ہے۔ اور اس لئے یہ طویل جواب یہاں نقل

کیا جاتا ہے۔ ورنہ طوالت کا خوف اس کی اجازت نہ دیتا تھا۔ زعماریگ کا یہ جواب ذاب
محمد اسماعیل خاں صاحب ایم ایل اے۔ پیر مٹر۔ صدر مسلم لیگ پارلیمنٹری بورڈ سید حسن ربیع
صاحب دوپٹہ اراکین کے مشورہ سے تحریر ہوا۔ اور سید زاکر علی جائزٹ سکریٹری مسلم لیگ پارلیمنٹری
بورڈ صوبہ متحدہ نے دسمبر ۱۹۶۷ء کو حضرت کی خدمت میں روانہ کیا۔ جو درج ذیل ہے۔

۱۔ بحث یہ ہے کہ مسلمان اجتماعی حیثیت سے کانگریس کے ساتھ تعاون کریں یا انفرادی حیثیت
سے کانگریس میں داخل ہو جائیں۔ ہمارے خیال میں یا سبھی حیثیت سے مسلمانوں کی انفرادی شرکت
الئے مقرر ہے کہ مسلمان اقلیت میں ہونے کی وجہ سے کانگریس میں ہمیشہ اس قدر کم تعداد میں ہیں
گے کہ کانگریس کے مساک اور عمل پر ان کی رائے کا کوئی اثر نہیں پڑے گا۔ نیز مسلمان ارکان کی
تعداد کم ہونے کی وجہ سے آل انڈیا کانگریس کمیٹی اور ورکنگ کمیٹی میں کانگریس کے با اختیار
ادارے میں شاذ و نادر ہی منتخب ہو سکیں گے۔ کانگریس کی ان دونوں با اختیار کمیٹیوں میں اس
وقت تک مسلمانوں کا جو تیا سب رہا ہے۔ اس سے یہ ابھی طرح ثابت ہو رہا ہے کہ یہ اندیشہ
بالکل صحیح ہے۔ غالباً آل انڈیا کانگریس ورکنگ کمیٹی کے اکیس ارکان میں سے صرف دو مسلمان
مسلمان ہیں۔ اور آل انڈیا کانگریس کمیٹی کے تقریباً تین سو ارکان میں سے سات یا آٹھ مسلمان ہیں
انتخاب مخلوط نشستوں کا یقین نہیں۔ کانگریس میں ہندو ووٹروں کی تعداد زیادہ ہے اس صورت
میں کبھی توقع نہیں کی جاسکتی کہ مسلمان با اختیار کمیٹیوں میں اتنے ہو سکیں گے کہ وہ کانگریس کے
فیصلوں اور طرز عمل پر کوئی اثر ڈال سکیں۔ اس سلسلے میں کانگریس مسلمان کہتے ہیں کہ مسلمانوں کو
چاہیے کہ کثیر تعداد میں کانگریس کے ممبر بنیں۔ اور اس طرح کانگریس پر قبضہ کر لیں۔ یہ خیال غلط ہے
ہندو مسلمانوں کے مقابلہ میں با اختیار تعداد زیادہ آگئے ہیں۔ اور ہندو عورتیں بھی کانگریس کی ممبر
بنتی ہیں۔ اور اس میں شریک ہوتی ہیں۔ مسلمان عورتیں اگر ممبر بھی بن جائیں۔ تو پورے کی وجہ سے
شریک نہیں ہو سکتیں۔ مسلمان زیادہ سے زیادہ یہ کہہ سکتے ہیں کہ اپنی ساری آبادی کو کانگریس کا جمہوری
ہندو بھی لپی کر لیں گے۔ اس صورت میں ہندو مرد اور عورتیں ملکر مسلمان مرد ممبروں سے تقریباً پانچ
گنے ہو جائیں گے۔ اور کانگریس کی ہر کمیٹی کا فیصلہ انہیں کی رائے پر منحصر ہو گا۔ مسلمان کبھی یہ توقع
نہیں کر سکتے کہ ان کی کوئی تجویز کانگریس میں منظور ہو سکے گی۔ ممکن ہے یہ کہا جائے کہ ان چار
ممبروں کی کانگریس میں جہاں مسلمانوں کی اکثریت ہے۔ یعنی صوبہ سرحد۔ پنجاب۔ سندھ اور بنگال کی
ہر کمیٹی میں مسلمانوں کی اکثریت ہے گی۔ یہ ٹھیک ہے۔ مگر خواہی یہ ہے کہ کانگریس کے نظام

ہیں دونوں کو موجودہ انگریزی نظام حکومت کی طرح مو بجاتی خود اختیار ہی حاصل نہیں ہے کانگریس اس وجہ سے کہ چار صوبوں میں مسلمانوں کو با اختیار اکثریت نہ ہو۔ مو بجاتی خود اختیار کے خلاف ہے۔ اور مرکزی وحدانی طرز انتظام پر مصر ہے۔ کامل آزادی کے مساب میں متفق نہ ہونے کے باوجود مسلمانوں اور کانگریس کے درمیان یہ مسلسل اختلاف رہا ہے مسلمان اپنی اکثریت کے صوبوں میں جو بات چاہتے کریں گے۔ وہ مرکزی وحدانی طرز حکومت ہونے کی صورت میں کانگریس یعنی آل انڈیا کانگریس کے اجلاس۔ کانگریس کمیٹی اور ورکنگ کمیٹی میں منظور ہو جائیگی جہاں مسلمان ارکان کا تناسب چوتھائی سے زیادہ کبھی ہو ہی نہیں سکتا۔ اگر مسلمان اس طرح کانگریس میں شریک ہو گئے۔ تو ان کی یہ حیثیت ہوگی۔ کہ ان کی موجودگی میں ان کے مفاد کے خلاف فیصلے ہوں گے۔ اور آئینی اصول کے مطابق ان کو اکثریت کے فیصلوں کو ماننا پڑیگا۔ اور اس کے باوجود کہ وہ سبکدوش کریں یا اختلاف کریں۔ وہ ان مخالف فیصلوں کے ذمہ دار تصور کئے جائیں گے۔ اور کانگریس کے باہر بھی ان کو اختلاف کا کوئی حق نہ رہے گا۔ لیکن اگر مسلم لیگ کے ماتحت اپنی علیحدہ سیاسی تنظیم کریں۔ تو ہندوستان میں ایک دوسری طاقت ہوں گے۔ جو تعداد کے اعتبار سے کم ہو۔ مگر دوسری حیثیت سے اکثریت کے مقابلہ میں زیادہ طاقتور ہو سکتی ہے یقیناً ہندوؤں اور مسلمانوں کے اشتراک اور اتحاد کے بغیر ہندوستان کا بظاہر آزاد ہونا ممکن نہیں۔ لیکن یہ ہندوؤں اور مسلمانوں دونوں کا مشترکہ مفاد اور مقصد ہے۔ لہذا مسلمانوں کو ہندوؤں سے ملنے کی جتنی طلب ہے۔ اتنی ہی ہندوؤں کو کبھی ہونی چاہیے۔ لہذا کانگریس اگر اخلاص کے ساتھ ہندوستان کی آزادی کی طالب ہو۔ تو اس کو مسلم لیگ کے جائز مطالبات طے کرنے پڑیں گے۔ اور ہر اہم معاملہ میں مسلمانوں سے سمجھوتہ کرنے پر مجبور ہوگی۔ انفرادی حیثیت سے کانگریس میں شرکت سے مسلم اقلیت ہندو اکثریت میں گم ہو جاتی ہے۔ اور جداگانہ تنظیم کی صورت میں مسلمانوں کی اجتماعی قومی انفرادیت قائم رہتی ہے۔ کانگریس میں شریک ہو کر مسلمان جو بات کہیں گے۔ وہ اکثریت کی فی الفور آواز سے دب جائے گی۔ اور جو بات مسلم لیگ کے پلیٹ فارم سے کہیں گے۔ وہ جداگانہ ہونے کی وجہ سے ساری دنیا میں سنی جائے گی۔ کانگریس میں شریک ہو کر مسلمان اپنے خاص مفاد کے لئے کوئی جداگانہ عمل نہ کر سکیں گے۔ اور جداگانہ اسلامی تنظیم کے ماتحت ہر عمل ان کے اختیار میں ہوگا۔

جواب سوال نمبر ۲۔ کانگریس کے تعاون بغیر دوسرے اعاظ میں ہندوؤں کے تعاون

کے بغیر مسلمان یقیناً ہندوستان کو آزاد نہیں کر سکتے لیکن یہ کیا ضروری ہے کہ کانگریس کا تعاون انہیں شرائط پر حاصل کیا جائے جو کانگریس پیش کرے یعنی ہر مسلمان چار آٹھ کا اپنی اپنی نمبر بنے۔ اور انفرادی حیثیت سے یا مسلم مفاد کے تحفظ کی شرائط منہ اس لئے ہوئے کانگریس میں داخل ہو کر اپنی اسلامی حیثیت کو گم کر دے۔ اور محض ہندوستان رہ جائے۔ اسی طرح کیوں نہ ہو کہ مسلمان مسلم لیگ کے ماتحت اپنی تنظیم کریں۔ اور مسلمانوں کی انجمن مسلم لیگ اور ہندوؤں کی انجمن کانگریس کے درمیان تمام مشترکہ مفاد کے حصول کے لئے اور نیز آزادی حاصل کرنے کے لئے شرائط اس قسم کا معاہدہ اتحاد ہو۔ جیسا دو حلیف قوموں کے درمیان ہوتا ہے۔ اہم معاملات کے تصفیہ کے لئے کانگریس کی مجلس عاملہ اور مسلم لیگ کی مجلس عاملہ کے اجلاس ہوں۔ اور ان اجلاسوں میں جو فیصلے ہوں۔ ان پر دونوں انجمنیں اور دونوں قومیں کاربند ہوں کیا انگریزوں اور فرانسیسیوں نے اپنی اپنی قومی انفرادیت کو مٹائے بغیر جرمنی کے خلاف جنگ نہیں کی۔ کانگریس کا تعاون حاصل کرنے کی دوسری اور مسلمانوں کے حق میں بہتر صورت یہ ہے کہ اگر مسلمان مسلم لیگ کو مستحکم اور مضبوط کر لیں اور کانگریس میں شریک نہ ہوں تو یقیناً کانگریس طریقہ پر مسلمانوں سے اتحاد کرنے پر مجبور ہوگی۔

جواب سوال نمبر ۳۔ کانگریس میں مدغم ہونے کے بعد جب مسلمان یہ دیکھیں گے کہ ان کی رائے اور آواز بے اثر ہے اور وہ اپنے قومی مفاد کے خلاف ہندوؤں کے پیچھے پیچھے چلنے پر مجبور ہیں۔ تو آزادی حاصل کرنے کا جذبہ ان کے دلوں میں سرد ہو جائے گا۔ اور آزادی کی تحریک اور جنگ مسلمانوں کی ہمت اور عمل سے اس طرح محروم ہو جائے گی۔ جس طرح کہ انگریزی حکومت ہندوستان کے تحفظ کے لئے جنگوں میں ہندوستانیوں کے طبعی جوش و شعلہ و افعت دھن اور جوش ناک گیری سے محروم ہے اور صرف روپیہ دے کر ان کو لڑنے پر آمادہ کرتی ہے۔ لہذا اس طرح حصول آزادی میں تفریق اور تاخیر زیادہ ہوگی۔ لیکن اگر مسلم لیگ میں مسلمان لے رہے اور کانگریس میں ہندو لے رہے۔ اور دونوں کے درمیان اس طرح اتحاد قائم ہو جیسا کہ دو کے درمیان ہوتا ہے۔ اور مسلمانوں کو اس کا اطمینان ہو گیا کہ ان کی اسلامیت اور قومی انفرادیت محفوظ ہے اور آزاد ہندوستان میں وہ بھی آزاد قوم کی حیثیت سے رہیں گے تو مسلمان اپنے مفاد کے لئے اور ہندو اپنے مفاد کے لئے حلیفوں کی حیثیت سے خالص دھن اور جوش کے جذبہ سے جنگ کریں گے۔ یہ جنگ جس قسم کی بھی زیادہ طاقتور ہوگی اس سے آزادی جلد حاصل ہو سکے گی۔

جواب سہرا ل نمبر ۱۴۔ یقیناً مسلم لیگ مسلمانوں کو کانگریس میں شریک ہونے سے روک سکتی ہے اور اس کے باوجود کہ کانگریس بے سر و قدر اور اس کی وزارت قائم ہے۔ تجربہ سے ظاہر ہو گیا ہے کہ کانگریس کی حکومت قائم تھی۔ مسلم لیگ نے کانگریس کے مقابلہ میں پانچ انگلیں اٹھائیں۔ ان میں سے چار میں مسلم لیگ کامیاب ہوئی۔ اور صرف ایک بھند رہی۔ نا کامی ہوئی۔ اس نا کامی کی وجہ بھی مافظا ابراہیم صاحب کا ذاتی اثر اور مسلم لیگ کو کام کرنے کی جہالت کم تھی۔ نیز یہ کہ ابھی تک مسلم لیگ کی تنظیم مکمل اور طاقتور بھی نہیں ہے پھر تاریخی تجربہ یہ بھی بتا رہا ہے کہ اقوام کی اکثریت اپنے مفاد اور وجود کے تحفظ کے حق میں رہتی ہے۔ حکومت کے موافق صرف وہ لوگ ہوتے ہیں جن کے مفاد براہ راست حکومت سے وابستہ ہوں۔ مثال کے طور پر کانگریس کی سابقہ تحریکات کو لے لیجئے۔ انگریزوں کی حکومت قائم تھی۔ ہزار ہا ہندو لازم ہر کار تھے۔ زیندار۔ خطاب یافتہ اور ٹھیکیدار اور اجارہ دار وغیرہ تھے۔ مگر قوم کی آواز دہی سمجھی گئی۔ جو کانگریس کے پیٹ فارم سے بلند ہوئی۔ حکومت کے موافق ہندوؤں یا ہندوستانیوں کی تائید ہندو۔ دستانوں یا ہندو قوم کی تائید نہیں سمجھی گئی۔ لہذا جو لوگ ذاتی اغراض کے لئے یا کانگریس کے اقتدار سے مرعوب ہو کر مسلم مفاد کے خلاف کانگریس میں شریک ہوں گے وہ بھی انگریزی حکومت کے پرستار ہندوؤں کی طرح بے اثر ہو کر رہ جائیں گے۔ نیز یہ کہ جب مسلم لیگ کا نظام مضبوط ہو جائیگا۔ اور یہ ناممکن ہو جائیگا کہ کوئی مسلمان انفرادی حیثیت سے یا کانگریس کی طرف سے کھرا ہو کر مجالس و اجتماعات کا ممبر منتخب ہو سکے۔ اور مسلم رائے عامہ کانگریس کا ممبر ہونا عیب اور مسلم لیگ کا ممبر ہونا اچھا سمجھنے لگے گی۔ تو کوئی مسلمان کانگریس کا ممبر بننا پسند نہ کرے گا۔ اور اس طرح مسلم لیگ مسلمانوں کو کانگریس میں جانے سے روک دے گی۔ اور بالفرض اگر کوئی جھوٹی سی بے اثر جماعت کانگریس میں رہی بھی۔ تو کانگریس کی نظر میں اس کی کوئی وقعت نہیں ہوگی۔ چنانچہ ۱۹۲۵ء سے ۱۹۳۵ء تک یہی ہوا کہ کانگریس ہندوؤں اور مسلمانوں کے فرقہ وارانہ معاملات کے متعلق کانگریس مسلمانوں سے کوئی گفتگو نہیں کرتی تھی۔ بلکہ ہر معاملہ میں ان کو نظر انداز کر کے کانگریس کو مسلم لیگ اور مسلم کانفرنس سے رجوع کرنا پڑتا تھا۔ آخر میں یہ بھی بتا دینا ضروری ہے کہ کانگریس میں مسلمانوں کی بڑی تعداد ہرگز خیرات نہیں۔ اس قسم کے تمام اعلازمات جھوٹے اور بے بنیاد ہیں۔ بعض چند افراد ہیں۔ جو کانگریس میں شریک ہیں۔

جواب سوال نمبر ۵۔ اکثر برصغیر سے مسلم لیگ میں مکمل انقلاب ہوا کامل ذمہ دار حکومت
 کی بجائے پرر استقلال باوری خود مختاری مطمح نظر قرار پایا ہے۔ محدود رکنیت کی جگہ ۲ جنس
 کی شرط پر رکنیت عام کی گئی ہے۔ گویا اب مسلم لیگ سب سے زیادہ جمہوری انجمن ہے اقتدا
 سے انتہا تک جتنی کمیٹیاں بنیں گی اور جتنے عہدے دیئے جائیں گے۔ وہ انتخاب کے
 ذریعہ ہوں گے۔ اس صورت میں انگریزوں کے خوشامدوں کے دخل کا مسلم لیگ میں کوئی
 امکان نہیں۔ لیکن بالقرض عام مسلمان انگریزوں کے حامی واقع ہوئے ہیں اور وہ ایسے ہی لوگوں
 کو منتخب کرنا چاہتے ہیں۔ جو انگریزوں کے حامی ہیں۔ تو ان کو کن روک سکتا ہے۔ اگر یہ واقعہ
 کے خلاف ہے۔ مسلم لیگ کے تمام موجودہ ارکان کی میعاد رکنیت فروری میں ختم ہو جائیگی۔
 نئے انتخابات میں امیر اور غریب کو عام نمبر بننے کے وقت اس عہد نامہ پر دستخط کرنے پڑیں
 گے۔ کہ وہ کامل آزادی کا طالب ہے۔ اس کے بعد وہ انتخابات میں آئے گا۔ اس کے
 بعد بھی اگر وہ منافقت کرے۔ اور دل میں انگریزوں کا حامی رہے۔ تو اس پر کسی کو تارا نہیں
 جیسے کوئی شخص نو حید و رسالت وغیرہ کا اقرار کرے۔ ہم اس کو مسلمان ماننے پر مجبور نہیں اس
 کے دل میں کیا ہے۔ اس پر سوال کرنے کا ہمیں کوئی حق نہیں۔ اس طرح کے منافق لوگوں کو خود
 کانگریس میں بھی موجود ہیں۔ اور کانگریس ان کو اندر آنے سے نہیں روک سکتی۔ سر اکبر حیدری
 مسلم لیگ کو جو بڑا فائدہ پہنچا ہے اس کے معنی بالکل اور ہیں۔ کیا سر اکبر حیدری نے حیدر آباد
 میں کانگریس قائم کرنے کی اجازت دی ہے اور کیا وہ کانگریس کو ترقی یاق سمجھتے ہیں ہر
 ہندوستانی ریاست یا کسی تحریکات کو اپنے حدود کے اندر داخل ہونے سے روکتی ہے
 خواہ وہ قومی ہو۔ یا فرقہ دارانہ۔ صاف بات ہے حیدر آباد میں مسلمانوں کو سیاسی اینٹیلار حاصل
 ہے۔ وہاں مسلمانوں کے حقوق مفاد اور آزادی خطرہ میں نہیں۔ حکومت انجمن سے کہیں زیادہ
 طاقتور ہے۔ حیدر آباد میں مسلم حکومت موجود ہے۔ اس صورت میں یقیناً وہاں مسلم لیگ کی
 کوئی ضرورت نہیں اور اگر حیدر آباد میں مسلم لیگ قائم کی جائے گی۔ تو وہ بجائے سیاسی انجمن
 کے خالص فرقہ دارانہ انجمن بن کر رہ جائے گی۔ جو حکومت اور ہندوؤں کے درمیان تصادم کا
 باعث ہوگی۔

جواب سوال نمبر ۶۔ غلط ہے کہ مسلم لیگ بے عمل جماعت ہے مسلم لیگ ابتداءً یعنی ۱۹۴۶ء
 میں اس غرض سے قائم ہوئی تھی۔ کہ برطانیہ سے ہندوستان کو جو مراعات ملیں۔ ان میں سے مسلمانوں

کو پورا حصہ دلائے اور مزید مراعات حاصل کرنے میں اکثریت کے ساتھ تعاون کرے۔ چنانچہ
 اس نے یہ کیا کہ کانگریس نے ہندوستان کے لئے یامی اختیارات حاصل کرنے کی جب کوئی تحریک
 شروع کی مسلم لیگ نے اس کی تائید کی مسلم لیگ اور کانگریس کے متحید مطالبہ پر مائیکو جیمسنوڈ
 اصلاحات ہندوستان کو دی گئیں اور مسلم لیگ کے ذریعہ مسلمانوں کی اجتماعی قوت کو محسوس
 کر کے کانگریس ۱۹۱۶ء میں فرقہ وارانہ معاملات میں مسلم لیگ سے سمجھوتہ کرنے پر مجبور ہوئی۔ جو
 ۱۹۳۵ء تک باقیہ جاری رہا۔ چونکہ مسلم لیگ کے اغراض و مقاصد ابتداءً محض ہندوستان کی
 اندرونی سیاسی امور تک محدود تھے۔ اس لئے جب جنگ عظیم ہوئی۔ اور خلافت اور امامین مقدسہ
 کا مسئلہ سامنے آیا۔ تو انہیں مسلمانوں نے جو مسلم لیگ کے بانی اور رکن تھے۔ خلافت کیلئے قائم
 کی۔ خلافت کیلئے جو کچھ کیا۔ اس سے دنیا واقف ہے۔ عملاً اگر غور سے دیکھا جائے۔ تو
 خلافت کیلئے حقیقت میں مسلم لیگ کا شعبہ امور خارجہ تھا۔ ۱۹۱۹ء سے جب نہرو رپورٹ کا ذمہ اٹھا
 نئے دستور پر مبنی قانون حکومت ہند ۱۹۳۵ء کے بننے تک مسلم لیگ نے ہندوستان کے یامی
 اختیار کی ترقی اور اس میں مسلمانوں کے حق کے تعین میں جو کچھ کیا۔ اس قانون کے اندر موجود ہے
 البتہ یہ صحیح ہے کہ مسلم لیگ نے کانگریس کے ساتھ مل کر سول نافرمانی نہیں کی۔ اس کی وجہ یہ
 تھی کہ مسلمانوں کے حقوق کے تحفظ کے معاملہ میں کانگریس نے مسلم لیگ کو اطمینان نہیں دیا تھا
 بلکہ مسلمانوں کے علی الرغم سول نافرمانی شروع کر دی۔ کانگریس کی یہ سول ناسابعت کس مقصد کیلئے
 تھی۔ یہ مسئلہ اختلافی ہے۔ ہندو کہتے ہیں کہ یہ کامل آزادی حاصل کرنے کے لئے کی گئی مگر یہ غلط
 ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ جب رائسرائے نے نہرو رپورٹ منظور کرنے سے انکار کر دیا۔ جو مسلمانوں
 کے مفاد کے لئے سخت مضر تھی۔ تو کانگریس نے اس ضد میں سول ناسابعت شروع کر دی مسلمان
 اس سول ناسابعت کو اپنے خلاف ہندوؤں کی طرف سے اس بات کا مظاہرہ سمجھتے تھے کہ
 ہندوستان میں اصل طاقت ہندوؤں کی ہے۔ اور مسلمان قابل اعتبار بھی نہیں ہوتا۔ اور مسلمانوں
 کا یہ خیال صحیح تھا۔ چنانچہ ثبوت میں پنڈت جواہر لعل نہرو کا یہ حکمرانہ قول پیش کیا جاسکتا ہے کہ
 ہندوستان میں صرف دو طاقتیں ہیں ایک کانگریس دوسری برطانوی حکومت۔ یہ کہ مسلم لیگ جو کانگریس
 سے الیکشن لڑ رہی ہے۔ اس سے مسلمانوں کو کوئی فائدہ نہیں ہے۔ مخالفین کی طرف سے مسلم لیگ
 پر ایسا ہی منہ اعتراض ہے۔ اگر یہ عہدے کر مجلس اضعاف قانون کا مجہ منتخب کرنا مسلمانوں کے لئے
 مفید نہیں ہے کہ وہ مسلمانوں کے حقوق و مفاد کا تحفظ کریگا۔ جن کے وہ ایمین مردہ کی رو سے مستحق

ہیں۔ تسلیم کرنا پڑے گا کہ مسلمانوں کو مجالس و اضعاف قانون میں پہنچانا ہی مسلمانوں کے حق میں مفید نہیں
 مسلم لیگ صرف اس غرض کے لئے ایکشن میں جادو چاہے کہ یہی ہے کہ صرف ان لوگوں کو سمجھے جو
 ہندوستان کے سیاسی اختیار کی ترقی کے ساتھ مسلمانوں کے مذہبی آزادی اور سیاسی حقوق کے
 تحفظ کے خلاف کانگریس کی اطاعت کریں۔ اگر یہ بات کہ مسلمان کسی عہدہ کے ساتھ مجالس
 و اضعاف قانون میں جائیں۔ اس قدر غیر اہم ہے کہ اس سے مسلمانوں کو کوئی فائدہ نہیں پہنچ
 سکتا۔ تو کانگریس اپنے قدیم دستور کے خلاف اس مرتبہ ایکشن لڑانے پر اس قدر کیوں مصر ہے
 کہ اس کو کمزور ہونا منظور اور کمزور ہو کر آزادی ہندوستان کی تحریک کو تعویق میں ڈالنا منظور کرے
 مسلم لیگ کے مقابلہ میں ایکشن لڑانا ضرور۔ واضح ہے کہ اس معاملہ میں کانگریس کا عمل جارحانہ ہے
 کہ مسلم لیگ کا، اس اعتراض کا صرف یہ حل ہے کہ کانگریس اور مسلم لیگ دونوں کا منہج نظر کامل
 آزادی ہے۔ مفاد عامہ کے کاموں میں مسلم لیگ کی پارٹی کانگریس کی کوئی مخالفت نہیں کرتی۔
 البتہ مسلم اقلیت کے حقوق و مفاد کا تحفظ اس کا فرضی عمل ہے۔ لہذا کانگریس کو مسلم لیگ کے
 مقابلہ میں کوئی ایکشن نہ لڑنا چاہیے۔ پھر نہ وہ کمزور ہوگی۔ اور نہ آزادی کی تحریک۔ اگر اس کا کہیں
 وجود ہے، تعویق میں پڑے گی۔

جواب سوال نمبر ۷۔ مسلم لیگ نے اکتوبر ۱۹۳۷ء سے قبل ہندو اکثریت کے جارحانہ اقدامات
 کے مقابلہ میں اپنی مداخلت کر کے مسلمانوں کی دینی مذہبی اجتماعی۔ سیاسی اور اقتصادی تنظیم
 کی حفاظت کی ہے۔ اکتوبر ۱۹۳۷ء سے اس کا نیا دور شروع ہوا ہے۔ اب وہ عام مسلمانوں
 کو مسلم لیگ کی تنظیم میں داخل کر کے مسلمانوں کے اجتماعی اور سیاسی غلبہ کو ختم کرنا چاہتی ہے
 دوائے عامہ کی تربیت کر کے ہندوستان کے مسلمانوں کو آزادی کامل اور آزاد ہندوستان میں مسلم
 اور دوسری اقلیتوں کے لئے جمہوری تحفظ یعنی اکثریت کے غرقہ دارانہ جبر و استبداد کے امکان
 کے استدلال کے مقصد پر ہم خیال کرنا چاہتی ہے۔ اور ان مقاصد کے حصول کے لئے جس طاقت کی
 ضرورت ہے۔ وہ تنظیم کے ذریعہ پیدا کر رہی ہے۔ اس غرض کے لئے ہر ہر شہر، قصبہ اور موضع میں
 مسلم لیگ قائم کی جا رہی ہے۔ ہر عام مسلمان اس کا رکن بنایا جا رہا ہے۔ نوجوانوں کی ایک بڑی
 جمعیت بھرتی کی جا رہی ہے۔ اقتصادی خوش حالی کے لئے مسلمان دستکاروں کے ہاتھ کی بنی
 ہوئی چیزوں کے دواج کی کوشش ہے۔ سود بیخ کرنا بد نظر ہے۔ اور مسلم لیگ کا جواہر
 ہے۔ وہ اس کے سالانہ اجلاس کی قراردادوں سے مفصل معلوم ہوگا۔

جواب سوال نمبر ۹۔ اگر کانگریس سے مجھوتہ ہو گیا اور اکثریت کے جبر و استبداد کا کوئی خطر نہ رہا مسلم لیگ اس وقت بھی قائم رہے گی۔ اور اشتراک عمل مسلم لیگ اور کانگریس کے درمیان ہو گا۔ مسلمان منتشر ہو کر کانگریس میں بھی شریک نہ ہوں گے۔ مسلم لیگ کی قطعی رائے ہے۔

جواب سوال نمبر ۱۰۔ اگر علماء مسلم لیگ کے ممبر بننا چاہیں تو ان کو الیکشن کے ذریعہ مسلم لیگ کی بااختیار کمیٹیوں میں آنے سے گریز کی کوئی وجہ معلوم نہیں ہوتی۔ یہ تو بہترین صورت ہے لیکن خاص حالات میں بہت ہی مقدمہ علماء کے لئے جو الیکشن کے ذریعہ نہ آسکیں ایک صورت اور بھی ہے جس کو انگریزی میں کراپیشن کہتے ہیں۔ یعنی وہ بطریق اضافہ آسکتے ہیں۔

جواب سوال نمبر ۱۱۔ مسلم لیگ میں دینی امور کے متعلق علماء کی رائے کو وہی وقعت حاصل ہوگی۔ جواب اک مسلمانوں میں ان کی رائے کو حاصل رہی ہے۔ ان معاملات میں اگر علماء کے درمیان کوئی اختلاف ہو۔ تو اس کے لئے وہی طریق اختیار کیا جائیگا۔ جو حدیث و قرآن کی رو سے صحیح ہو۔

جواب سوال نمبر ۱۱۔ یقیناً مسلم لیگ نے جمیعۃ العلماء اور مسلم لیگ کے تصادم کو ضرور محسوس کیا ہے اور اس کے استدلال اس کے ذہن میں یہ صورت ہے کہ جمیعۃ العلماء اور مسلم لیگ کے درمیان تعلیم عمل ہو جائے یعنی فالص دینی امور کا انصرام جمیعۃ العلماء اپنے لئے ذمہ لے لے۔ اور مذہبی، مذہبی، سیاسی اور دوسرے شعبہ ہائے حیات کے انصرام میں شرکت کے لئے علماء حضرات مسلم لیگ میں بحیثیت مسلمان شریک رہیں۔

جواب سوال نمبر ۱۲۔ بیشک راجپوتوں اور غیر مسلموں میں تبلیغ اسلام مسلم لیگ کے نزدیک ایک اہم فریضہ ہے اور سیاسی حیثیت سے بھی یہ ضروری ہے۔ مگر اس اہم اسلامی خدمت کے اہل صرف حضرات علماء ہیں۔ بد نصیبی سے مسلم لیگ کو ان کا برا تعاون حاصل نہیں رہا ہے۔ اس لئے وہ اس خدمت سے قاصر رہی ہے۔ اگر علماء اس کام کو شروع کریں تو مسلم لیگ ان کے ساتھ پورا پورا تعاون کرے گی۔

اعلانِ مسئلہ حضرت مسلم لیگ کے جواب کی روشنی میں حالات حاضرہ کا اچھی جائزہ دہی لے رہے تھے کہ خود ہی مشیہ کو مولوی منقعت علی صاحب رکیل دہر مسلم لیگ بہارن پور کی طرف سے حضرت کو ایک خط موصول ہوا۔ جس میں تمام حالات پر

دوستی ڈالنے کے بعد درخواست کی گئی کہ:-

حضرت اقدس کے نزدیک دو وجاعتوں یعنی بیگ اور کانگریس میں سے مسلمانوں کو کس جماعت میں شرکت کرنی چاہیے؟

(مسائل یاسیہ صفحہ ۱)

مولانا ظفر احمد صاحب عثمانی کے بیان کے مطابق اس خط کے موصول ہونے کے بعد مارچ ۱۹۳۸ء کو حضرت تھانوی ایک مضمون لکھ کر خانقاہ میں تشریف لائے۔ صبح کی مجلس میں مولانا

ظفر احمد صاحب عثمانی اور مولانا شبیر علی صاحب تھانوی دو گیارہ علماء خانقاہ کو بلا کر فرمایا کہ:-

”رات میں نے سونا چاما۔ گونیند نہیں آئی۔ بار بار قلب پر تقاضا کرتا تھا کہ جواب

لکھو۔ جب شدید تقاضا ہوا تو میں کہنے بیٹھ گیا۔ اور یہ مضمون قلمبند ہوا جسے

”تنظیم المسلین“ کا نام دیا گیا ہے۔“

اس کا خلاصہ حضرت تھانوی کے الفاظ میں یہ تھا کہ:-

”آؤ خود نہ کسی سے آؤ نہ کسی کی ضرورت ہے نہ آمیزش کی ضرورت۔ رعنائے حق کو

مطہح نظر رکھ کر اپنے کام میں لگے رہیں۔ اور اس دنیا کی شرط یہ ہے کہ ہر کام میں

اس کا پورا لحاظ رکھیں کہ کوئی امر خلاف شرع نہ ہونے پائے۔ یہی عہدیت کی

روح اور حیات مسلم کی اصل الامول ہے“ (افادات اشرفیہ در مسائل یاسیہ صفحہ ۱)

انہی ذکر العذر اعلان کی وضاحت میں آپ نے آگاہی عوام کے

لئے ”تنظیم المسلین“ کا ضمیمہ بعنوان ”عرض ضروری باطلاع معذوری“

حب ذیل تحریر فرمایا:-

”بنا الحمد والصلوٰۃ حضرات ناظرین! السلام علیکم ورحمۃ اللہ۔ بیاسیات حاضرہ کے متعلق

ایک فتویٰ مسمیٰ ”تنظیم المسلین“ زمانہ قریب میں میری جانب سے شائع ہو چکا ہے۔ اور اس سے

میرا مسلک واضح ہو گیا ہے۔ مگر پھر بھی روزانہ ڈاک میں اس کے متعلق براہِ خطوط آتے رہتے

ہیں۔ جن میں مختلف عنوانات سے سوالات ہوتے ہیں۔ چونکہ میں بوجہ ضعف ہر جزئی کا مفصل جواب

دینے سے قاصر ہوں۔ اور بغیر تفصیل کے غلط فہمی کا اندیشہ ہے۔ جیسا کہ روزمرہ کا مشاہدہ ہے نیز

اس فتویٰ میں نہایت احتیاط کے ساتھ اس قدر قیود و حدود کی رعایت کی گئی ہے کہ ان میں

غور کرنے سے یا کسی عالم کے مطالعہ میں شریک کرنے سے تقریباً تمام ضروری سوالات کا جواب

اس سے حاصل ہو جاتا ہے۔ مثلاً

- ۱۔ ہر تنظیم کا حسب قدرت قمرع کے موافق ہونا ضروری ہے۔
- ۲۔ جس جماعت میں داخل ہوں۔ اس کی اصلاح کی کوشش کریں۔ اس میں منکر پر نیکیر کرنا بھی ہوگی
- ۳۔ جو شخص اسلام کو حق جانتا ہو۔ اس کی اصلاح پر نسبت غیر مسلم کے سہل ہے۔
- ۴۔ اصلاح اس تفصیل سے کی جائے کہ اہل قوت اپنی قوت سے اور غیر اہل قوت ان اہل قوت کو آمادہ کرنے سے اور علماء سے علمی و عملی امداد حاصل کرنے سے کام لیں۔
- ۵۔ تمام علماء احکام کی تبلیغ میں مشغول رہیں کہ تقسیم خدایات کے تقابلاً سے یہ ان کا اصلی فرض ہے۔ اہل سیاست سے اس کی توقع فضول ہے۔ جیسا اس کا عکس۔ البتہ اہل سیاست میں سیاست کے جو از و دام جواز کے علم میں علماء کے محتاج ہیں۔
- ۶۔ غیر اسلامی جماعت کے ساتھ اصول شرعیہ کے موافق صلح کا مضائقہ نہیں۔ لیکن ان میں دغم نہ ہوں۔

- ۷۔ اگر کوئی دوسری اسلامی جماعت پیدا ہو جائے۔ اس کے ساتھ اتحاد رکھیں۔
- ۸۔ اگر ایسی یا سببی جماعت متقی نہ ہو مگر اسلام کی حفاظت اور مخالفین اسلام کی ممانعت اس کا مقصود مشترک ہو۔ جیسا کہ اس وقت زیادہ غرض تنظیم سے یہی ہے کہ جو متعصبین آزادی ہند کے بعد ہندوستان سے اسلام کو مٹانا چاہتے ہیں۔ ان کے مقابلہ میں اس کی حمایت کریں تاکہ اسلام اپنے اصول و شعائر کے ساتھ ہندوستان میں باقی رہے۔ گو اس جماعت کے اعداد میں اختلاف مذاہب بھی ہو۔ اور اس وقت کی فضا پر نظر کر کے بظاہر اسباب اس کی ضرورت ہے کہ اس مقصد کے حاصل کرنے کے لئے باہمی اختلاف کو بجائے خود رکھ کر سب کلمہ کو جمع ہو جادیں۔ تو متقی نہ ہونا ایسی حالت میں اختلاف میں مانع تعاون نہیں۔ البتہ اس میں شرط ضروری ہے کہ اس تعاون میں جو اختلاط ہو۔ وہ مضروب نہ ہو۔ اور اس کی اسلم صورت یہ ہے کہ عوام الناس ایسے لوگوں سے مذہب گفتگو نہ کریں۔ نہ منیں۔ یہ کام علماء پر چھوڑ دیں۔ البتہ اپنے عقیدہ کی علمی و عملی اصلاح خاص ملاقاتوں میں لطف و اخلاق سے کرتے رہنا یا خطر مناسب بلکہ واجب ہے۔ تاکہ وہ بھی تقویٰ کے ساتھ موصوف ہو جادیں۔ حاصل اس تقسیم خدایات کا یہ ہے کہ زعماء کا کام یہ ہے کہ مسلمانوں کو من حیث القوم سمجھنے نہ دیں اور علماء کا کام یہ ہے کہ مسلمانوں کو من حیث المذہب بگڑنے نہ دیں۔ تو ایک جماعت میں جن خاص اوصاف کی کمی اس کے فرض میں محفل ہے۔ اس کمی کو دوسری جماعت میں دیکھ کر خود اس جماعت کو میکا سمجھنا محض ناحققت شناسی اور ناجوہ کاری

ہے عہد ہر کے ہر کارے ساختہ۔

- ۹۔ ہر حال اور ہر عمل میں اصل مطمح نظر رفائے حق کو رکھیں کہ حقیقی کامیابی اسی پر موقوف ہے
۱۰۔ فتویٰ ۱۳۵۶ء کے ختم اور ۱۹۳۸ء کے آغاز کا لکھا ہوا ہے اور اس وقت کی حالت کی بنا پر ہے۔ اگر حالات بدل گئے تو حکم بھی بدل جائیگا۔
یہ وہ اعلان تھا جس کے ذریعہ آپ نے مسلمانوں کو چند شرائط کے ساتھ مسلم لیگ میں شامل ہونے کا فتویٰ دیا۔

مجلس دعوت الحق | حضرت تھانوی کی اصل سیاست یہ تھی کہ جس طرح بھی بن سکے مسلمانوں کو سچا ایمان بنا دیا جائے۔ اسلئے آپ کی حمایت لیگ کی سیاسی اغراض کے لئے نہ تھی۔ بلکہ اس غرض کے لئے تھی کہ مسلمان لیگ کے اندر داخل ہو کر اپنی تنظیم اور لیگ کی اصلاح کی فکر کریں تاکہ یہ کانگریس کا مقابلہ کر سکے۔ اور متعصبین اسلام کو ہندوستان سے نہ مٹا سکیں۔ اور اسلام اپنے اصول و شعائر کے ساتھ ہندوستان میں باقی رہے مسلم لیگ چونکہ نہ علماء کی جماعت تھی اور نہ بالکل دینداروں کی۔ اسلئے حضرت تھانوی کو اس کی قیادت سے کچھ ذہنی مغفروں کا احتمال تھا جس کی وجہ سے آپ نے ایک ایسی تبلیغی جماعت بنانے کی ضرورت محسوس فرمائی۔ جو تبلیغ دین کے ساتھ ساتھ مسلمانوں کی سیاسی جماعت مسلم لیگ کی بھی نگرانی کرتی رہے تاکہ وہ مسلمانوں کے حقوق کا گورنمنٹ سے مطالبہ کیے وقت شریعت کے خلاف عمل نہ کر بیٹھے۔ چنانچہ اس غرض کے لئے حضرت کے ایما پر ”مجلس دعوت الحق“ قائم ہوئی جس کے مقاصد مندرجہ ذیل تھے۔

الف۔ حضرت تھانوی کے رسائل تنظیم المسلمین و تعلیم المسلمین میں جو عوام و خواص کو تنظیم و تبلیغ کی ہدایت کی گئی ہے۔ اس کے لئے ایک مرکز قائم کرنا۔ اور تنظیم و تبلیغ کو وسیع پیمانہ پر ہندوستان میں پھیلانا۔

ب۔ مسلم لیگ کے لیڈروں کو دینداروں کی طرف متوجہ کرنا۔ کیونکہ مسلم لیگ کو اس وقت مسلمانوں میں بڑی حد تک مرکزی شان حاصل ہے۔ اس کے لیڈروں کی اصلاح سے بہت کچھ عوام کی اصلاح متوقع ہے۔

ج۔ مسلم لیگ کی مجلس عالمہ کے ارکان کے پاس ان کے جلسوں میں یا خاص اوقات میں چند متعصبین کا رد فرماتے رہنا۔ جو یہ بات ان کے ذہن نشین کرانے کہ مسلمانوں کو ہمیشہ اتباع

احکام الہیہ سے ہی کامیابی اور ترقی ہوئی ہے۔ محض اسباب ظاہر یا دیگر اقدام جیسا مظاہرہ مسلمانوں کے لئے ہرگز کافی نہیں۔
 د۔ مسلم لیگ کی مجلس عاملہ کو شعارِ اسلامیہ کی پابندی کی تبلیغ کرنا اور ان سے درخواست کرنا کہ مسلم لیگ کے ہر ممبر پر قانونی طور سے شعارِ اسلامیہ کی پابندی کو لازم کیا جائے کہ اس پر کامیابی موقوف ہے۔ اور قلوب اہل اسلام کا انتخاب بھی اسی سے ہوگا۔ جو تنظیم کی بنیاد ہے۔

چنانچہ اس تبلیغی پروگرام پر نومبر ۱۹۳۸ء سے عمل درآمد شروع ہو گیا۔ اور اسکی ابتداء قادیان عظیم کو تبلیغ سے ہوئی۔

ایک طرف آنحضرت تھانویؒ اور ان کے مخلصین کی جماعت اللہ کے دین کا بول بالا کرنے اور مسلمانوں کی دینی و دنیوی فلاح کی غرض

سے مسلم لیگ والوں کو صحیح معنوں میں مسلمان بنانے میں مصروف تھے۔ اور دوسری طرف خود حضرت تھانویؒ کو کافر قرار دینے والا بریلویوں کا فتویٰ لوگوں میں تقسیم کیا جا رہا تھا۔ اور مسلم لیگ والوں کو بے دین ثابت کیا جا رہا تھا۔ یہاں تک کہ قائد اعظم تک کو کافر کہا جا رہا تھا۔ تاکہ کسی طرح لوگ مسلم لیگ میں شامل نہ ہوں۔ اس پر حضرت نے ایک دوسرا اعلان بعنوان "الطریق الاحم فی شرائط الاتحاد الاحم جاری کیا۔ اور اس میں لکھا کہ:-

"بعض حضرات کانگریس سے مفاسد کے جواب میں اکثر اہل مسلم لیگ کے بعض اعمال دینیہ کی کوتاہیاں پیش کر کے بطور الزام ان کو تارہوں کو اس کے ساتھ اتحاد کرنے کے جواز سے مانع قرار دیتے ہیں۔ حالانکہ کہاں اصل ایمان کا فقدان کہاں فرد و اعمال کا نقصان۔ تو ایک کا قیاس دوسرے پر محض فاسد اور قیاس مع الفارق ہے۔ خصوصاً جبکہ اس دوسرے نقصان کی اصلاح کی توقع بھی قریب ہو۔ جس کی کوششی شروع بھی ہو گئی ہے۔

ظاہر ہے کہ اہل مسلم لیگ کی کوتاہیاں خواہ ج کی بددینی کے درجہ تک تو نہیں پھر جب کفار کے مقابلہ کے لئے خواہ ج کے ساتھ اشتراک عمل جائز ہے۔ تو مسلم لیگ کے ساتھ بددیناوی جائز ہوگا۔ پس اس تحریر سے کانگریس اور مسلم لیگ کی حقیقت اور حکم میں صاف فرق ظاہر ہو گیا۔ اس پر بھی اگر کوئی شخص اپنے قیاس فاسد پر

امراد کرے۔ ترکیب علاج۔“

جمیعتہ العلماء ہند کی دعوت | جب کانگریس نے دیکھا کہ حضرت تھانوی مسلم لیگ کی پشت پناہی سے باز نہیں آ رہے ہیں۔ تو اس کی حلیف جماعت

جمیعتہ العلماء ہند کے ناظم مولانا احمد سعید صاحب کی طرف سے مورخہ ۲۶ فروری ۱۹۳۹ء کو حضرت تھانوی کی خدمت میں اس مضمون کا ایک دعوت نامہ پہنچا۔ کہ جمیعتہ العلماء ہند کا جو اجلاس دہلی میں ہوا ہے اس میں شرکت کے لئے یہ نفس نفیس تشریف لادیں۔ اگر سفر کا تحمل نہ ہو۔ تو کسی کو بطور نمائندہ روانہ فرما دیں۔ معاملات کی اہمیت حضور کے پیش نظر ہے۔

حضرت تھانوی کا جواب | جمیعتہ العلماء ہند کے دعوت نامہ کا حضرت تھانوی کی طرف سے مندرجہ ذیل جواب لکھا گیا ہے۔

”السلام علیکم ورحمۃ اللہ۔ آپ کا دعوت نامہ آیا۔ میرا عذر سفر تو آپ کو معلوم ہی ہے اس لئے خود تو حاضر ہوں سے تا مگر ہوں۔ اگر دعوت نامہ کچھ پہلے آتا۔ تو ممکن تھا۔ کہ اس کے متعلق کچھ خط و کتابت کے کسی کو بھیجنے کا انتظام کرتا۔ اب عین وقت پر اس کا انتظام بھی مشکل ہے۔ اس لئے شرعی حیثیت سے صرف اپنی ایکسٹے کا اظہار کرتا ہوں۔ جس کے متعلق مولانا محمد کفایت اللہ صاحب کے زبانی گفتگو بھی ہو چکی ہے۔ اور اب تو واقعات نے مجھ کو اس رائے پر بہت ہی سخت کر دیا ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ مسلمانوں کا خصوصاً حضرات علماء کا کانگریس میں شریک ہونا میرے نزدیک مذہباً منکح ہے بلکہ کانگریس سے بیزاری کا اعلان کر دینا نہایت ضروری ہے۔ علماء کو خود مسلمانوں کی تنظیم کرنا چاہیے تاکہ ان کی تنظیم خالص دینی اصول پر ہو۔ اور مسلمانوں کو کانگریس میں داخل ہونا اور داخل کرنا میرے نزدیک ان کی دینی موت کے مترادف ہے۔ والسلام اشرف علی راغادات اشرافیہ۔“

گورنر عین وقت پر اس کی درائی روک لی گئی۔ اور یہ جواب نہ بھیجا گیا۔ اس جواب کے نہ بھیجنے کی معلومت اس وقت معلوم ہوئی جب جمیعتہ العلماء ہند کے مذکورہ بالا اجلاس میں ہونے والی تقریر کے رد عمل کے طور پر اجلاس کے اختتام کے قریب ہی مولوی مظہر الدین مالک اخبار الامان دہلی کو قتل کر دیا گیا اگر یہ جواب چلا جاتا۔ تو یہی خیال کیا جاتا کہ حضرت کے جواب سے براہِ رخصت ہو کر جلسہ والوں نے ایسی تقاریر کیں جو مسلم لیگ کے ترجمان کے قتل پر فوج ہوئیں۔ چونکہ حضرت برائے واقعہ کا ہونا منکشف ہو چکا تھا۔ اس لئے آپ نے جواب نہ بھیجنے دیا۔

قتل کی دھمکی | حضرت کے خط نے کانگریس کی تمام امیدوں پر پانی پھیر دیا۔ کانگریس کی حکومتوں

کی مسلم کش پالیسی اور ہندوؤں کے جبر و استبداد نے پاکستان کے لئے راہ عاف کو فی شرع کو دی
 جمیعتہ العلماء۔ احوالہ ہمرخپش تیشٹ اور موئن کا نفرنس والے سب ٹی کر بھی تھانہ بھون
 کے مرد درویش کی آواز پر اثر انداز نہ ہو سکے۔ اور مسلمان حضرت تھانوی کے اعلا مات پر جوق در
 جوق مسلم لیگ میں شامل ہو کر جنگ پاکستان لڑنے کی تیاریاں کرنے لگے۔ غرضیکہ کانگریسوں
 کے تمام ناجائز حربوں کے باوجود حضرت تھانوی مسلم لیگ کی حمایت سے باز نہ آئے ع
 خلقے ہر سنت یک طرفہ اس شریح نہ یک طرفہ

سیاسی معاملات میں حضرت تھانوی کے اس استقلال و استقامت کو دیکھ کر محقق اسلام مولانا
 مناظر احسن گیدانیؒ نے مولانا عبدالماجد صاحب دریا بادی کو لکھا کہ:-

"اللہ تعالیٰ ان حضرات تھانوی کے سایہ کولت اسلامیہ کے سر پر دیر تک صحت
 و سلامتی کے ساتھ قائم رکھے۔ اور اس وقت کے طوفان کے اکیلے ملاح کو اتنا تو
 وقفہ دے کہ کم از کم یہ طوفان سر سے ٹل جائے۔ علماء میں افسوس ہے کہ سب آدمی
 ہی چلے گئے۔ جو ہر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نہیں ہیں۔ ایک حضرت ہی ہیں۔
 جن سے اس جماعت کی آبرو باقی ہے۔" (حکیم الامت ص ۵۳۶)

اہل نظر حضرت کی درازی عمر کے لئے دعائیں مانگ رہے تھے۔ اور اہل غرض انہیں اپنے
 راستہ سے ہمیشہ کے لئے ہٹانے کی تیاریوں میں مصروف تھے۔ جمیعتہ العلماء ہند کو ٹھکا سا جواب
 ملنے کے تقریباً ڈیڑھ ماہ بعد حضرت تھانوی کو ۱۵ اپریل ۱۹۳۳ء کی ڈاک میں ایک خط موصول ہوا
 جس کے لغافہ پڑھنا تھکھنجنی ضائع اعظم گڑھ کے ڈاک خانہ کی ۱۲ اپریل ۱۹۳۴ء کی مہر جلی خط
 میں کتاب کا نام اور تہہ درج نہ تھا۔ یہ لکھا تھا کہ:-

یہ بات بہت تشریش اور ہمارے لئے شرم کی ہے کہ کانگرس جمیعتہ العلماء۔ احوالہ اور
 موئن کا نفرنس کی تمام کوششوں کے باوجود مسلم لیگ کا فتنہ ملک میں پھیلتا جاتا ہے
 اور آپ نے علماؤں کے خلاف مسلم لیگ کے موافق فتویٰ دیا ہے۔ جس سے بہت
 اثر ہے۔ لیکن اب ہمارے پارٹی مسلم لیگ کے مولویوں اور بددین لیڈروں کو برا
 چکھانے کے لئے تیار ہو کر میدان میں آگئی ہے۔ اسلئے آپ کو بھی تاکید دی رہش دی
 جاتی ہے کہ ایک مہینہ کے اندر اندہ مسلم لیگ سے اپنا فتویٰ واپس لے لو۔ اور
 حضرت امیر الہند مولانا حسین احمد صاحب مدنی کا مسلک قبول کر لے۔ اور کانگریس کی حمایت

کرد۔ در نہ یقین اور پورا یقین رکھو کہ مظہر الدین الامان والا کی طرح تم کو بھی تمہاری خانقاہ میں چھڑے سے ذبح کر دیا جائے گا۔ یہ تمہارا اور ایمان اطلاق بھی جاتی ہے۔ ایک جہینہ کی بدعت غنیمت جاننا۔ ایک جہینہ تمہارے بیان کی انتظار کر کے ہمارا آدمی روانہ ہو جائے گا۔ جو پتیل یا چھڑے سے تم کو ختم کر دے گا پھر مردود جینا کی باری ہوگی۔ اور بدعتی مولوی یا بدایونی کی۔ یہ اچھی کوئی دھمکی نہیں ہے۔ فقط کانگریس زندہ باد اور جمعیتہ العلماء زندہ باد (اعلام نافع ص ۲)

دھمکی کا جواب | حضرت تھانوی نے قتل کی اس دھمکی کے جواب میں حسب ذیل اعلان کیا: **الذیۃ ماہ صفر ۱۳۵۷ھ میں خالق فرمایا:-**

معلوم ہوتا ہے کہ کاتب خط نے میرے اس فتویٰ میں جو مسلم لیگ کے متعلق ہے اسے جس کا لقب انتظام المسلمین ہے غور نہیں کیا جس کی وجہ سے بلا دلیل اس کو مسلم لیگ کی حیثیت مطلقہ سمجھ لیا۔ حالانکہ اس میں ذیل کی قید دکی تصریح کی ہے۔

۱۔ اس کو اس جماعت پر ترجیح دی ہے جس میں غالب عنصر غیر مسلمین کا ہے۔

۲۔ اسلامی منظم و صاحب قوت و صاحب اثر جماعتوں پر اگر موجود ہوں۔ ترجیح نہیں دی بلکہ یہ لکھ دیا ہے کہ اگر مسلم لیگ کی اصلاح کے قبل یا بعد اور کوئی جماعت مسلمہ منظمہ۔ صاحب قوت و صاحب اثر تیار ہو جائے تو اس صورت میں مسلم لیگ اور وہ جماعت دونوں اتحاد و اشتراک کے ساتھ کام کریں۔ تاکہ مسلمانوں میں اتفراق و تشتت نہ ہو۔

۳۔ اس میں مسلم لیگ کے نقائص کو تسلیم کیے اس کی اصلاح کا سب کو غصہ من ملار کو مشورہ دیا ہے۔

۴۔ پھر اس میں جو اہل قوت و اہل اثر ہیں۔ ان کو اپنی قوت و اثر سے اس کی اصلاح کی تاکید کی گئی ہے۔

۵۔ خود بھی اس کی اصلاح کا بڑا بہ سلسلہ رکھتا ہوں۔ چنانچہ عام رسائی بھی اور خاص ذمہ داروں کے نام خط ط بھی جاتے رہتے ہیں۔

۶۔ ابھی لیگ کے اجلاس پٹنہ میں اپنے عزیزوں اور دوستوں کا ایک مختصر وفد اس کام کے لئے بھیجا۔ پھر ۱۲ فروری ۱۹۳۹ء کو چند عزیزوں کو اس کام کے لئے دہلی روانہ کیا۔

خبریں تا مدعا عظم

غرض جتنا مجھ سے ہو سکتا ہے۔ لیگ کے ذمہ دار حضرات کو برابر دین کی تبلیغ کہہ رہے ہیں۔ اگر میرے ساتھ سب مسلمان خصوصاً علماء بھی مل کر ان حضرات پر زور دیتے۔ اور ان کو نماز روزہ اور وضع اسلامی کی اور تمام دینی شعائر کی پابندی پر مجبور کرتے۔ تو اب تک مسلم لیگ حقیقی معنوں میں مسلم لیگ ہو جاتی۔ ہاں یہ ضرور ہے کہ میں نے ان خطرات سے آویزش کو مناسب نہیں سمجھا۔ کہ جلسے کرنا اور ان کے مقابلہ میں ان کو تاحیوں کو برا بیان کر دانا۔ کہ اس کو میں مضرت سمجھتا ہوں۔ اس طریقہ سے دوسرے کو ضد ہو جاتی ہے۔ جو طریقہ میں نے اختیار کیا ہے۔ وہ دیر طلب ضرور ہے۔ مگر اس کا اثر انشائاً دیر پا ہو گا۔ پھر ان اعتبارات کے ساتھ میں نے وہ فتویٰ قبل اشاعت اپنی دینداری جماعت کے علماء کو بھی دکھایا تھا۔ جس کی پسندیدگی پر سب نے اتفاق کیا تھا۔ گریں نے اسی وقت ان حضرات کے نام ظاہر نہیں کئے کہ شاید وہ اپنی مصالحت کے خلاف سمجھیں صرف خیمہ بدین و تبیین اللہ ان سے اپنا اطمینان کر لیا تھا۔ جیسا کہ ان کی تصدیقات سے ظاہر ہے۔

میں اب بھی اس پر آمادہ ہوں کہ اگر علماء سے اس کا ردوائی کے خلاف شروع ہونے کا فتویٰ حاصل کر کے حجم کو اطلاع کر دی جائے۔ میں اس میں انصاف اور تدبیر سے غور کرنے کی ضرورت کے بعد اپنے فتویٰ سے رجوع کر لوں گا۔ جیسا کہ میرا ہمیشہ سے معمول رہا ہے۔ راجح الراجح کا سلسلہ اس کی دلیل ہے اور یہی کلام ہے کانگرس کی حمایت میں جس کو اب تک میں بحالت موجودہ اسلام اور اہل اسلام کے لئے سخت مضرت سمجھتا ہوں۔ لیکن اگر دلیل شرعی سے اس کے خلاف واضح ہو جائے۔ تو میں اپنی رائے بدلنے کو تیار ہوں۔ اور کسی کی غلطی پر مطلع کرنے کا یہی طریقہ ہے۔

باقی اگر تجویف سے کسی نے اپنی ضمیر کے خلاف کوئی رائے بھی ظاہر کر دی۔ یہ عقلاً مفید نہیں ہو سکتا۔ ہر شخص یہی سمجھے گا کہ یہ رائے دل سے نہیں دی۔ تو اس سے مقصود حاصل نہ ہو گا۔ اس لئے یہ طریقہ محض عبث اور عقول و ذہنوں کے خلاف ہے۔ یہ سب تنقیح اسی وقت ہے جب حقیقت کو سمجھنا اور حق کا اتباع کرنا مقصود ہو۔ اور اگر یہ نہیں تو پھر بجز قناعت کے دن کے اس کے فیصلہ کی کوئی ضرورت نہیں۔ باقی میں اس پر آمادہ نہیں کہ محض مخلوق کے راعی کرنے کیلئے حق تلے لے کر ناراض کر دوں۔ اور دنیا کی متاع قلیل کے لئے آخرت کے نفع و ضرر کو نظر انداز کر دوں۔ میرا یہی کیا ہر مسلمان کا عقیدہ ہے کہ مقدرات بالہ نہیں کرتے۔ لہذا جو ہر نے والا ہے ہو کر

ہے گا۔ اور نہ ہونے والا نہ ہو گا۔ اٹلے آسن خط کا بھلائی مجھ پر کوئی متغیر اثر نہیں ہوا۔ اور نہ اس سے بچنے کے لئے مجھے کسی رسالہ کے شائع کرنے کی ضرورت تھی۔ مگر اس سے مجھے یہ شہر ہو گیا کہ بعض لوگوں کو مسلم لیگ کے متعلق میرے مسلک کی نسبت کچھ غلط فہمی ہو رہی ہے۔ اگر اس خط میں کاتب کا نام و نشان ہوتا۔ تو خصوصیت کے ساتھ تفہیم ممکن تھی۔ اب عام عنوان سے جواب دے دیا ہے۔ والسلام۔ واللہ المھادی الی السواء السبیل

یہ عام طور پر دیکھا گیا ہے کہ محبت و عقیدت اور جوش و جنوں انسان کی نظر حقیقت تک نہیں پہنچنے دیتا۔ حضرت تھاذی کے جواب سے ارباب ہوش کی تو تسلی ہو گئی۔ مگر ارباب جوش نے اسے اپنے لئے آخری تازیانہ سمجھا۔

لیگ خاکسار اتحاد | عین اس زمانہ میں جبکہ حضرت تھاذی کو لیگ کی حمایت کی پاداش میں قتل کرنے کی تیاریاں کی جا رہی تھیں مسلم لیگ جماعت خاکساران سے محبت کی بیلیں ڈھال رہی تھی۔ جس کے ذریعہ اس کے امیر علامہ مشرقی مسلمانوں میں اپنے عقائد کفریہ پھیلا رہے تھے جس کی خبریں لکھانہ بھون میں مخلصین اور معتزین کے خطبہ ط کے ذریعہ پراپیگنڈا رہی تھیں۔ اور حضرت کو مطعون کیا جا رہا تھا۔ کہ آپ ایک ایسی جماعت کی تائید و حمایت کر رہے ہیں جس کا تعلق علامہ مشرقی کی جماعت سے ہے۔ جو عقائد کفریہ رکھتے ہیں۔ اس کے حضرت تھاذی کو سخت رنج پہنچا۔

صدر لیگ پی مسلم لیگ کی طلبی | اس سے کچھ غصہ قبل قائد اعظم کے ایمارہ ذواب محمد اسماعیل خاں صاحب بیر شری ایم۔ ایل۔ اے صدر پارلیمنٹری بورڈ دیوبند مسلم لیگ ذاب حبیب علی خاں صاحب کے ہمراہ لیگ کے خلاف حضرت تھاذی کے شکوک رنج کرنے کی غرض سے لکھانہ بھون حاضری سے چلے گئے تھے۔ اور انہی کی یقین دہانی پر حضرت لیگ کی حمایت فرما رہے تھے۔ اٹلے لیگ خاکسار اتحاد کے سلسلہ میں حضرت نے ان سے ہی شکوہ کرنا مناسب سمجھا اور انہیں لکھانہ بھون میں طلب فرمایا۔

انہام و تفہیم اور اس کا نتیجہ | چنانچہ ذاب صاحب ڈیرا لکھانہ بھون پہنچے۔ وہاں انہام و تفہیم کی جو گفتگو ہوئی۔ اس کی تفصیل ذاب صاحب یوں لکھتے ہیں کہ:-

”دوسری مرتبہ مولانا نے خود مجھے لکھانہ بھون میں طلب کیا۔ یہ وہ زمانہ تھا جبکہ علامہ مشرقی نے کوئی قرآن مجید کی تفسیر لکھی تھی۔ یا لکھنا شروع کی تھی۔ اس پر مولانا مرحوم کو سخت غصہ

تھا۔ ان کو کسی نے یہ بھی بتا دیا تھا کہ لیگ اور خاکساروں میں گہرا تعلق ہے۔ انہوں نے فرمایا کہ اگر ایسا ہے۔ تو وہ لیگ سے بھی بیزار ہی کا اعلان کر دیں گے۔ لیکن اس سے قبل کہ وہ ایسا کرتے۔ انہوں نے مجھ سے تصدیق کرنی مناسب سمجھی۔ میں نے ان کو یقین دلایا کہ خاکساروں کا لیگ تحریک سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ وہ اکثر ہمارے جلسوں میں بغیر بلائے بحیثیت والیٹیروں کے آ جاتے ہیں۔ میں ایک بیان شائع کروں گا جس میں پبلک کو ظاہر کر دوں گا کہ لیگ کا خاکساروں کے ساتھ کوئی تعلق یا سمجھوتہ نہیں ہے۔ مولانا مسلمان ہو گئے۔ میں نے یہ بھی رائے پیش کی کہ اس سے قبل کہ مولانا کوئی بیان اخبارات کر دیں۔ یہ بہتر ہو گا کہ علامہ مشرقی کو بتا دیں کہ ان سے کیا کیا غلطیاں اس تفسیر میں ہوئی ہیں۔ اور اگر وہ اپنی غلطیوں کا اعتراف نہ کریں۔ تو ضرور ان کے خلاف بیان شائع کریں۔ اس کو انہوں نے خندہ پیشانی سے منظور فرمایا۔

(کتوب گرامی مورخہ ۱۰ جون ۱۹۵۵ء)

حضرت تھانویؒ نے ذاب صاحب کو بتلایا کہ وہ علامہ مشرقی کو اس سلسلہ میں لکھ چکے ہیں اور ذاب صاحب نے واپس آکر بحیثیت صدر پی۔ پی۔ مسلم لیگ یہ بیان اخبارات میں شائع کروایا کہ لیگ کا خاکساران سے کوئی تعلق یا واسطہ یا سمجھوتہ نہیں ہے۔ جس سے حضرت کو تسلی ہو گئی۔

سیاست کے کمرے

اسلام نے تو سیاست کی بنیاد امانت و دیانت پر رکھی تھی مگر دنیا میں ننگ نے اسے خود غرضی و مطلب پرستی کا ذریعہ بنا دیا۔ اور جانوروں

نا جائزہ۔ حلال و حرام اور دوست و دشمن کی تمیز اڑا دی۔ جس کا نتیجہ یہ نکلا کہ ذاتی مفاد کی خاطر قومی

مفاد قربان کیا جانے لگا۔ اور ذاتی اغراض کے لئے دوستوں کو بھی دشمن سمجھا جانے لگا۔

اس زمانہ میں پنجاب کی اتحادی حکومت تھی۔ جس کی عنان وزارت سرسکندر حیات خاں

مرحوم کے ہاتھ میں تھی۔ ان کی پالیسی اگرچہ مسلم لیگ تھی۔ مگر اپنی وزارت کے استحکام کے لئے

کانگریسوں سے بھی انہوں نے دوستانہ گانٹھ رکھا تھا۔ جس اتفاق سے مسلم لیگ کو ۱۹۳۵ء میں

امرتسر کا ضمنی الیکشن لڑنا پڑا۔ مسلم لیگ نے امرتسر کے مشہور قومی کارکن شیخ صادق حسن صاحب

کو نامزدہ منتخب کیا۔ کانگریس ان کے مقابلہ میں امرتسر کے مشہور کانگریسی رہنما ڈاکٹر سیف الدین

صاحب کچلو کو میدان میں لے آئی۔ گو دوڑ کا امرتسر میں لڑا گیا تھا۔ جوڑ بھی برابر کے تھے۔ مگر کانگریسوں

کو کچھ میگیوں کا بلہ بھاری معلوم ہوا۔ اسلئے شیخ صادق حسن صاحب کو ہچھاڑنے کے لئے کانگریس

کی حلیف جماعت احرار نے بھی ایکشن لانے کا فیصلہ کیا۔ اور اپنا مشہور اور مخلص رہنما چودھری افضل حق مرحوم مقابلہ میں لاکھڑا کیا۔ ان کا اگرچہ امر تسر گھر نہیں تھا۔ مگر ان کی جماعت احرار کا گڑھ ضرور تھا۔ اب ذرا دیگر دالوں کے بھی کان کھڑے ہوئے۔ انہوں نے اگرچہ خاکساروں کو اپنے ساتھ لایا تھا۔ جن کا وہ عہد شباب تھا۔ مگر وہ جانتے تھے کہ علماء حق کی امداد کے بغیر وہ کانگریس کا مقابلہ نہیں کر سکتے۔ اس وقت سرسکندہ حیات خاں کی بالکل وہی حالت تھی جس حالت سے چار سال قبل مولانا شوکت علی مرحوم کو جھانسی کے میدان میں دوچار ہونا پڑا۔ اس کا میاب میاست دان نے دیکھا کہ اگر حضرت تھانوی شیخ صادق حسن صاحب کے حق میں چند سطریں لکھ دیں۔ تو وہ ان کی روحانی قوت سے احرار اور کانگریس کو شکست فاش دے سکیں گے۔ چنانچہ انہوں نے حضرت تھانوی کی خدمت میں آنریری سیکرٹری پنجاب پیدافضل مسلم لیگ آرگنائزنگ کمیشن کی معرفت درخواست امداد بھیجی۔

سرسکندہ حیات خاں کو لکھا سا جواب | جس وقت سرسکندہ حیات خاں کا ذاتی پیغام امداد تھا نہ بھید نہ پہنچا۔ اس وقت حضرت کے

کاؤنٹ تک یہ خبریں بھی پہنچ چکی تھیں کہ:-

- ۱۔ شیخ صادق حسن صاحب خاکساروں کی امداد سے ایکشن لڑ رہے ہیں۔
- ۲۔ بعض دیگر حضرات کانگریسی علماء کو سامنے رکھ کر پاداشتی علماء کو کام کی توہین کے مرتکب ہو رہے ہیں۔

۳۔ اور کہ وہ شعائر اسلام کی پابندی بھی نہیں کر رہے جس کی حضرت انہیں تبلیغ کرتے اور کرتے رہتے تھے۔ اسلئے حضرت کو ارباب لیگ سے سخت شکوہ تھا۔ سرسکندہ حیات خاں کے خط آنے کے بعد آپ کو انہیں کھری کھری سنانے کا موقع ملتا تھا آیا۔ اور آپ نے سرسکندہ حیات خاں کو ایسا لکھا سا جواب دیا۔ جو انہیں کبھی کسی اور نے نہ دیا تھا۔

داستانِ شکوہ لیگ | یہ تاریخی اور بصیرت افروز مکتوب سرسکندہ حیات خاں کے خط کا اثر جواب ہی نہ تھا۔ بلکہ ارباب مسلم لیگ کے شکوہ کی مکمل داستان بھی

تھی۔ حضرت رحمۃ اللہ علیہ نے لکھا:-

اذا شرف علی عفی عنہ۔ یکم رجب۔ جمعہ ۱۳۵۸ھ

محمد حنی زاد الملکم

السلام علیکم ورحمۃ اللہ۔ الطاف نامہ عمارہ ہوا۔ اختر تو مسلم لیگ کا ہمیشہ حامی ہے۔ اور وہ حمایت الحمد للہ کہ کسی غرض کی وجہ سے نہیں ہے۔ بلکہ مسلمانوں کی دنیوی اصلاح میں اس وقت مسلم لیگ ہی میں شامل ہونے میں سمجھ رہا ہوں۔ اور کانگریس میں داخل ہوتے ہیں دینی و دنیوی دونوں کا نقصان خیال کرتا ہوں۔ لیکن ہر مسلمان جانتا ہے کہ دنیا سے دین مقدم ہے۔ اور تاویخی واقعات و شواہد سے یہ بھی ثابت ہے کہ جب تک مسلمان دین اور مذہب پر قائم رہے اور اس قدر سختی سے قائم رہے۔ کہ لوگ ان کو مجبوں سمجھتے تھے۔ ان کو دین کے ہر چھوٹے بڑے حکم کی تعمیل کی دھن تھی۔ اس وقت تک دنیوی اعتبار سے بھی مسلمان ہر طرح کامیاب رہے اور تمام دنیا میں ان بے آنکھ ملاسنے والا کوئی نہ تھا۔ اور جب سے اس میں کمی آئی۔ اسی وقت سے ذلیل ہوتے ہوئے اب ان کی ذلت کی انتہا ہو چکی ہے۔ اور تمام مجدد حضرات اپنی تقریریں اور تحریروں میں فرماتے ہیں کہ مسلمانوں کو اپنی راضی کی طرف لوٹنا چاہیے۔ گرنہ معلوم اس کا مفہوم کیا سمجھ لیا ہے۔ کہ اس کو فرماتے سب ہیں۔ جانتے سب ہیں۔ مگر دین کی باتوں سے گریز ہے۔ کہتے ہیں۔ مگر عمل نہیں کرتے۔ مگر اگر حضرات لیگ دینداری کی طرف توجہ فرماتے۔ تو آج لیگ کی ترقی سے تمام اقوام خائف ہوتیں۔ گرنہ معلوم کون سی چیز مانع ہے۔ کہ اس طرف نہیں آتے۔ میں نے آل انڈیا مسلم لیگ کے جلسہ پٹنہ میں ایک پیام بھیجا تھا۔ جو وہاں پڑھا بھی گیا تھا۔ اور سب حضرات کو تقسیم بھی کیا گیا تھا۔ اس میں صرف دو چیزوں کی طرف میں نے توجہ دلائی تھی۔ اول نماز کی پابندی کہ لیگ کے مقاصد میں شامل کیا جاوے۔ دوسرے وضع اسلام کی کہ لیگ کے ہر ممبر پر لازمی قرار دیا جاوے نماز کا ارکان اسلام میں اہم ترین رکن ہونا ہر مسلمان کو معلوم ہے۔ اور وضع خاص رکھنا تو ایسی چیز ہے کہ دنیا کے تمام سیاست دان اس کو ضروری خیال کرتے ہیں۔ جو رمنی کا بد اس رنگ ہے۔ جاپان کا الگ ہے۔ فرانسیسی کا الگ۔ علی ہذا۔ اور فوجی و دی تو لازمی طور پر الگ ہوتی ہے۔ اگر جرمنی یا ہی مثلاً انگریزی و دی پس کہ جرمنی فوج میں شامل ہو۔ اور ویسے ہر طرح دنا دار اور متعدد ہے۔ لیکن صرف و دی کی تبدیلی کی وجہ سے وہ متوجہ بن کر آوے گا۔ علی ہذا۔ تو کیا مسلمانوں کے لئے جو حق قائلے کی فوج ہے۔ کوئی خاص وضع اور امتیاز ضروری نہیں ہے؟ اور ضروری ہے!

لیکن انیسویں کہ حضرات لیگ نے ان دونوں کی طرف کوئی توجہ نہ فرمائی۔ اگر ان باتوں کی

طرف توجہ فرماتے۔ توحیدین کی اور باتیں بھی جو ترقی دنیا میں بھی مؤثر ہیں۔ میں اور بتاتا۔ گرجے مجھے واقعی حضرات لیگ سے یہ شکایت ہے کہ مولویوں کو عرف الیکشن کے وقت پوچھا جاتا ہے اور ان کے فتویٰ پر عمل کرنے کا دعویٰ کیا جاتا ہے۔ اور پھر ان کی بات کی طرف کوئی کان نہیں دھرتا۔ ہم اگر ذاتی منافع کے لئے کچھ بھی لکھیں۔ تو بیشک نہ سنئے۔ نہ مانئے۔ لیکن اگر ان حضرات کو ہم پر اعتماد ہے اور یہ سمجھا جاتا ہے کہ ہم فتویٰ صحیح دیتے ہیں۔ تو کیا وجہ ہے کہ وہ الیکشن ہی کے لئے صحیح ہوتا ہے۔ دوسرے وقت وہ قابل عمل نہیں ہوتا۔ میری غرض لیگ کی حمایت سے یہی تھی کہ اس میں بھگواند سبھدار۔ عالی دماغ مسلمان ہیں۔ ان حضرات سے جب دنیاوی کے لئے کہا جاویگا۔ تو بہت جلد مان لیا جاوے گا۔ تو گویا لیگ کی حمایت دین کی حمایت بھی اور جب میں دیکھتا ہوں کہ اصل چیز یعنی دین ہی سے بے تعلقی اور بے توجہی ہے۔ تو پھر خاموشی کے اور کیا کر دوں۔ آپ ہی انصاف فرمادیں کہ اب میرا کیا جی چاہے یا یہاں تک تو وہ امور عرض کئے تھے۔ جن کی طرف حضرات لیگ کو متوجہ کر چکا ہوں اور پھر بھی انہوں نے عمل نہیں کیا۔ اب دوسری چیزیں پیدا ہوئی ہیں۔ جن سے میں بہت پریشان ہو رہا ہوں ایک تو لیگ کا اعلا مہ مشرقی سے تعاون اور دوسرا ذمہ داران لیگ کا علماء کے وقار اور ملکا ازم کے برباد کرنے کی ترغیب دینا ہے۔ مشرقی کی کتابیں میں نے بھی دیکھی ہیں۔ اور جہاں تک ہندوستانی نے اس کے اقوال کی تائید بھی کی۔ گروہ انتہا کو پہنچا ہوا ہے۔ اور اس کے عقائد جن کی رفتہ رفتہ وہ خاموشی سے تبلیغ کر رہا ہے صریح کفر ہیں۔ اور چونکہ مسلم لیگ اس وقت تک مسلمانوں میں مقبول جماعت ہے۔ گروہ خاکساروں کی حمایت کی وجہ سے ایک لیگ بے بھی بدظن ہو رہی ہیں۔ جس کا مجھے اس طرح غم ہے کہ اکناف ہند سے ان لوگوں کے سوالات میرے پاس آ رہے ہیں۔ جواب تک مسلم لیگ کے سرگرم اور حامی ممبر تھے۔ وہ سوال کرتے ہیں کہ لیگ جب خاکساروں سے تعاون کرتی ہے۔ تو اب مسلم لیگ میں داخل رہنا جائز ہے یا نہیں؟ غرض ان خاکساروں سے ملنے کی وجہ سے بھی لیگ بدنام ہو رہی ہے۔ اور جو شخص اب لیگ کی جدید حمایت کرے گا۔ وہ بھی بدنام ہو گا۔ دوسری چیز لیگ والوں کا بلا کسی استثناء کے علماء کے وقار کو تباہ کرنے کی ترغیب دینا ہے۔ اگر کانگریسی علماء سے بچایا جاتا تو یہی سمجھا جاتا کہ اختلاف مسلک کی وجہ سے کیا جاتا ہے۔ مگر بلا کسی استثناء کے علماء کے اثر کو مٹانے کی سعی کے لئے تو مذہب کو مٹانے کی سعی کرنا ہے۔ اور جو جماعت دین کو مٹانے

کی فکر میں ہو۔ آپ ہی انصاف فرمادیں کہ اس سے میں کہاں تک تعاون کر سکتا ہوں۔
مجھے بھی افسوس ہے کہ مجھے جناب سے نیاز حاصل نہیں ہے اور سرسکندریات خاں
صاحب کے ارشاد کے بعد مجھے ایک ایسی تحریر لکھنا پڑی جو بظاہر خلاف تہذیب ہے۔ مگر
مسلمانوں کی اصل تہذیب چونکہ دین ہے۔ اور دین کی خیر خواہی مجھے مجبور کر رہی ہے۔ کہ ان حالات
میں میں اس ارشاد کی تعمیل سے عذر کروں۔ اسلئے مجھے امید ہے۔ وہ معاف فرمادیں گے۔
اور اگر ذرا اٹھنے سے دل سے غور فرمادیں گے۔ تو شاید وقت آجائے۔ اور لیگ خاں اور مول
اصلی اللہ علیہ وسلم کے احکام پر عمل کرنا شروع کرے۔ تو میں لیگ کا ہر وقت خادم ہوں خیر
میں ایک دم منزل کے عرض کرتا ہوں کہ آپ کی خدمت میں اور وزیر صاحب کی خدمت میں بھی
جن سے مجھ کو ان کے غائبانہ اوقات خصوصاً اسلامی حیات میں گزرتے سے خاص محبت ہے وہ
عرض یہ ہے اگر پابندی شرعی وضع کو معاہدہ لیگ کا جزو بنانا کسی دنیاوی مصلحت کے خلاف
کہا جاوے۔ یا بہت سے بالاتر خیال کیا جاوے۔ تو کم از کم ان چیزوں کو تو ممنوع قرار دیا جاوے
جن سے لیگ کی دنیوی قوت کو یا بلقلمہ دیکھ اسلحا می و مفار کو صدمہ یا ضعف پہنچتا ہو۔ جن کی طرف
میں نے اس خط میں اشارہ کیا ہے۔ اور اگر غائبانہ کرے یہ بھی نہ ہو سکے۔ تو پھر میں کسی کی ادا داری
میں خلل ڈالنا نہیں چاہتا۔ مگر یہ درخواست ضرور کر دوں گا کہ پھر میری آزادی میں بھی خلل نہ ڈالا
جائے۔ اور مجھ کو اجازت دی جائے کہ اپنے لئے جو طریق عمل مناسب سمجھا جاوے جو یہ کر لوں۔
میں جانتا ہوں کہ اس خط میں بہت سے ایسے امور عرض کئے گئے۔ جو اصل سوال سے
زائد ہیں۔ مگر اس کا باعث صرف یہ ہوا کہ آپ کے خط سے اسلامی ہمدردی کی جھلک محسوس
ہوتی تھی۔ پھر جناب وزیر صاحب کی توجہ بھی۔ اسلئے توقع ہوئی کہ شاید یہ توجہ کچھ ترقی کر کے
اسلامی جہ میں مؤید ہو جائے۔ لیکن اگر یہ بے محل سمجھا جاوے۔ تو آپ سے اور جناب وزیر صاحب
سے معافی کا خواستگار ہوں۔ اگر توجہ صرف نہ کی جاوے تو جواب کی تکلیف نہ فرمائی جاوے

باقی دعاہر حال میں اپنا فیض ہے

حافظہ و طیفہ قودعا گفتن است و بس در بند آں میاش کہ نشیند یا نشیند

(مشاہدات و ادوات صفحہ ۲۰۵ تا ۲۰۶)

نواب محمد اسماعیل خان کی درخواست ادا داری سرسکندریات خاں نے حضرت کا جواب
پڑھ کر جہاں تھے۔ وہیں رہ گئے۔ اب

انی گمان نے زاب محمد اسماعیل خان صاحب سدری بی مسلم بیگ کو لکھا کہ وہ حضرت تھانوی سے شیخ محمد صائق حسن صاحب کے لئے بیان حاشیہ کریں۔ کیونکہ حضرت تھانوی انکی بہت احترام کرتے تھے۔ اور ان سے ذاتی طور پر بھی متعارف تھے۔ اسلئے زاب صاحب نے حضرت کی خدمت میں خط لکھا اور تمام واقعات تحریر کر کے ایک بیان جاری کرنے کی استدعا کی۔

شمار الط اداد | اس درخواست کے جواب میں حضرت کے ارشاد پر دوبارہ خرفیہ کی طرف سے مندرجہ ذیل خط زاب صاحب کو لکھا گیا۔

”مخدوم و محترم جناب زاب صاحب زاد مجدکم

السلام علیکم ورحمۃ اللہ۔

الطاف نامہ حضرت والا دام ظلہم کی خدمت میں آیا۔ اجازات میں بیان دینے سے الحظنا ہوا۔ بزرگم اللہ تعالیٰ خیر الجزا۔ شیخ صائق حسن صاحب کے لئے جو پیغام جناب نے طلب فرمایا ہے۔ بیان تو کیا ایک فتویٰ کی شکل میں تحریر حضرت والا کی طرف سے ارسال کی جاسکتی تھی مگر امرتسر کے بعض متدین واقعہ حضرات سے جو آجکل خانقاہ میں آئے ہوئے ہیں معلوم ہوا کہ شیخ صاحب موقوف خاکساروں کے بہت زیادہ حامی ہیں۔ اور ان کے موجودہ ایکشن میں بھی خاکساروں سے ہی امداد لی جا رہی ہے۔ ان حضرات سے یہ بھی معلوم ہوا کہ اس تعاون کی وجہ سے مسلمان شیخ صاحب سے بہت بد دل ہو رہے ہیں۔ حضرت والا شیخ صاحب سے اور ان کے حالات سے واقف نہیں۔ اگر امرتسر کے ان حضرات کی اطلاع صحیح ہے۔ تو آپ خود فرمائیے کہ ایک طرف تو مشرقی کے وہ حالات حضرت والا کے سامنے ہیں۔ جن پر کفر و اتداد کے فتاویٰ ہیں۔ اور دوسری طرف شیخ صاحب کا ان سے تعاون ہو۔ تو ان کی حمایت میں فتویٰ دینے کے کیا معنی ہوں گے؟ اور اگر یہ اطلاع کہ شیخ صاحب خاکساروں کے حامی ہیں۔ غلط ہے تو اس کی سہل تجویز یہ ہے کہ حضرت والا کی خدمت میں شیخ صاحب کی طرف سے ایک سوال روانہ کیا جائے۔ کہ پنجاب کی اسمبلی کی مسلم سیٹ کے لئے ایکشن ہو رہا ہے جس میں مسلم بیگ کانگریس اور احرار قینیوں نے امیدوار کھڑے کئے ہیں اور مسلم بیگ کے امیدوار کو خاکساروں سے کوئی تہذیبی اور تعلق نہیں ہے۔ جیسا کہ مشہور کیا جا رہا ہے۔ ان حالات میں کس حمایت کے امیدوار کو دوشہ دیا جائے۔ اس سوال کا جواب حضرت والا تحریر فرمادینگے

پھر اس سوال اور جواب کو پورا شائع کر دیا جائے۔ اگر ممکن ہو۔ تو یہ سوال شیخ صاحب کی طرف سے براہ راست حضرت کی خدمت میں جلد آجانا چاہیے۔ تاکہ جواب جلد پہنچ جاوے۔

علامہ مشرقی کا رویہ | اس کے بعد گزارش یہ ہے کہ جناب کی تشریف آوری کے وقت بتلایا گیا تھا کہ مشرقی سے خط و کتابت ہو رہی ہے۔ اور اخیر خط میں

مشرقی کے پاس بارہ سوال بھیجے گئے ہیں۔ چنانچہ ان سوالات کا جواب "مبصر الاصلاح" کی طرف سے یہ آیا ہے کہ اعتراضات کے خطوط مشرقی کے سامنے پیش کرنے کی بھی اجازت نہیں ہے۔ اور عام طور پر دفتر بھی ایسے خطوط کا جواب نہیں دیتا۔ اور آئندہ آپ کو بھی جواب نہ دیا جائیگا۔ مشرقی کے جو موجودہ عقاید ہیں۔ ان پر بحرحر استدلال کے اور کوئی حکم نہیں لگتا۔ مگر حضرت والانے احتیاط کی وجہ سے اور تبلیغ حق کے لئے چاہا تھا کہ ان سے زبانی گفتگو ہو جاوے شاید وہ عقاید کی اصلاح کر لیں۔ اس پر وہ آمادہ نہ ہوئے۔ تو سوالات کے ذریعہ ان کو جنبہ کیا گیا۔ اس کا انہوں نے مذکورہ بالا جواب دیا۔ گویا آئندہ کی امید کو بھی قطع کر دیا۔

اصلاح کی آخری سعی | اب چونکہ جناب نے فرمایا تھا کہ مشرقی میرٹھ آنے والے ہیں۔ اس وقت تم لوگوں کو بھی بلایا جاوے گا۔ سو اگر اس کی امید جلد ہو

تو اس کا انتظار کیا جاوے۔ جلد سے مراد ہفتہ عشرہ ہے۔ اگر یہ نہ ہو۔ تو جناب کوئی ایسی تدبیر فرمادیں کہ وہ ہم لوگوں کو گفتگو کے لئے جلد سے جلد کافی وقت دے۔ اور اگر یہ بھی ممکن نہ ہو۔ تو پھر عوام کی اصلاح کے لئے فتویٰ شائع کر دیا جائے۔ اس میں جو صورت جناب کے نزدیک مناسب ہو۔ اس سے مطلع فرمایا جاوے۔ بطور مشورہ یہ سب ضرورتیں پیش کر رہا ہوں۔ والسلام
احقر..... اذ تھا نہ بھون

بیان اور فتویٰ کا فرق | حضرت تھانوی کے ایسا پر جب مندرجہ جواب لکھا جا چکا تو اس پر حضرت نے اپنی طرف سے مندرجہ ذیل عبارت ایذا فرمائی:-

اذا شرف علی۔ السلام علیکم

کہ مت نامہ کے جواب میں خلاف معمول قاری سے تاخیر اسلئے ہوئی کہ واقعات و مصالح نتائج کے تعارض سے داغ پریشان ہو گیا۔ اور مناسب طریق سے چنے میں بہت وقت صرف ہوا۔ آخر فیصلہ ذہن میں یہ آیا کہ بیان متعارف کو مسلمان ایک واسطے کے درجہ سے زیادہ اہمیت دینے کا ارادہ رکھتا ہوں۔

نہیں دیتے۔ نہ اس کا کچھ اثر ہوتا ہے۔ البتہ فتویٰ کو نظر عظمت سے دیکھتے ہیں۔ اسلئے یہ صورت مناسب ہے اور اس کا مؤثر ہونا موقوف ہے۔ بدگمانی نہ ہونے پر۔ اسلئے خاک داروں سے بے تعلقی کے سوال پر تصریح ضروری ہے۔ والسلام

چنانچہ اس خط کے پہنچنے کے بعد دیگ والوں نے مراحتہ خاک داروں سے بے تعلقی کا اعلان کر دیا۔ جس پر حضرت نے فتویٰ کی صورت میں شیخ عبادتی رضی اللہ عنہ کی امداد کرنے کا اعلان فرمایا۔ اور فیصلہ تعالیٰ حضرت کی دعا اور فتویٰ مقبول ہوا۔ اور شیخ صاحب کانگریس اور احوالہ دونوں شکست سے کہ پنجاب اہل میں جا پہنچے۔

علامہ مشرقی جن سے حضرت ملنا چاہتے تھے۔ لکھنؤ میں ہی گرفتار کر لئے گئے۔ جس کی وجہ سے وہ میرٹھ نہ پہنچ سکے اور اس طرح ان سے ملاقات کی صورت نہ نکل سکی۔ اور ان کی اصلاح کی کوشش ناکام رہی۔

کانگریس کی مخالفت کی وجہ | اگرچہ ہندوستان کے بڑے بڑے علماء کانگریس کے ساتھ تھے مگر ان کی نظر وقتی اور ذاتی مصالح پر تھی۔ اس کے نتائج پر نہ تھی۔ بخلاف ان کے حضرت کی نظر حق تعالیٰ کے اس فیصلہ پر تھی کہ:-

وَلَا يَزَالُونَ يُقَاتِلُونَكُمْ حَتَّى يَمْزُجُوا بَيْنَكُمْ
عَنْ دِينِكُمْ إِنَّ اسْتِطَاعُوا

کہ اگر قابو پاویں۔ تو تم کو تمہارے دین سے بھیر دیں۔

جس کی روشنی میں آپ پر کانگریس کے عوام واضح ہو چکے تھے۔ چنانچہ ایک مرتبہ مولانا خضر احمد صاحب عثمانی نے آپ سے سوال کیا کہ ہندوستان کی پہلی جنگ آزادی جو ۱۸۵۷ء میں لڑی گئی کیوں ناکام رہی۔ جبکہ اس کی کمان حضرت سید اسماعیل شہید اور سید احمد بریلوی ایسے نفوس قدسیہ کے ہاتھ میں تھی۔ تو آپ نے فرمایا کہ:-

۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں اسلئے ناکامی ہوئی کہ اس تحریک میں ہندو شامل تھے۔ دونوں خاندانہ نشانہ لیا ہے تھے۔ کہ ہندوؤں نے وقت پر وفاداری۔ اب بھی ان سے وفاداری کی امید نہیں ہے۔ یہ وقت پر دھوکا دیں گے۔ مسلمان اپنے ہی پاؤں پر کھرا ہر کہ کاٹنا ہو سکتے ہیں۔ دوسروں کے ہمارے کبھی نہیں۔

اس لئے آپ وفاق ہند کے مخالف تھے اور چاہتے تھے کہ مسلم دیگ شرعی حدود کے اندر

رہ کر اکیلے جنگ پاکستان لڑے۔ تاکہ کامیابی یقینی ہو۔ چنانچہ جب تک مسلم لیگ کانگریس کی ہمنوا رہی۔ آپ اس سے بالکل الگ رہے۔ اور جب اس نے دوسروں کا ہمارا چھوڑ کر اپنا پلیٹ فارم الگ بنایا۔ تب آپ نے اس کی حمایت شروع کر دی۔

آپ کانگریس کے مخالف اسلئے نہ تھے کہ اس سے آپ کو کوئی ذاتی فائدہ تھا۔ بلکہ آپ اس کی مخالفت کے لئے اسلئے مجبور تھے کہ وہ آزادی ہند کے بعد ہندوستان سے اسلام کو مٹانا چاہتی تھی۔ چنانچہ جو اپنی زمام اقتدار اس کے ہاتھ میں آئی مسلمانوں پر ظلم و ستم کے پہاڑ اُٹھنے شروع ہو گئے۔ ملازمتوں کے دروازے بند کر دیے گئے۔ مسجدوں کو مندروں میں بدلا جانے لگا۔ اور ہر اس روایت کو خوف غلط کی طرح مٹانے کے درپے ہو گئی۔ جس کی صرف نسبت مسلمانوں سے تھی۔ یعنی حضرت رحمتہ اللہ علیہ نے جو باتیں ۱۹۲۵ء اور ۱۹۳۵ء میں ان کے عزائم کے متعلق بھری مجلس میں فرمائی تھیں۔ ۱۹۴۸ء کے بعد کے حالات نے ان کی خوف بہ خوف تصدیق کر دی۔ اور کانگریس کی اس مسلم کش پالیسی کے خلاف بالآخر الہی حضرات کو ہندوستان کی پارلیمنٹ میں احتجاج کرنا پڑا۔ جو تحریک آزادی کے زمانہ میں حضرت کے مسابک کی مخالفت کرنے والوں کی صف اول میں نظر آتے تھے۔ مگر کسی نے اس وقت اس پر غور نہ کیا کہ حج قلندر ہرچہ گوید ویدہ گوید۔ جس کی وجہ سے انہیں یہ روز بد دیکھنا نصیب ہوا۔

مخالفت میں احتیاط | اس یا بھی کشمکش کے دوران میں آپ نے ہمیشہ انتہائی احتیاط سے کام دیا۔ مثلاً

۱۔ جن معاملات میں علماء کا اختلاف ہوتا۔ ان میں بدول کسی مکمل تحقیق و تفتیش کے کوئی فتویٰ یا اعلان شائع نہ فرماتے۔

۲۔ مقدمہ دو بھر تحقیق کے بعد اگر اعلان کی ضرورت بھی ثابت ہوتی۔ تو اس وقت بھی دوسری جانب کی پوری روایت رکھ کر اعلان فرماتے۔ جس سے اختلاف کی خلیج وسیع ہونے اور عوام کو علماء کے خلاف دیرسریکا دکنے کا موقع نہ ملتا۔

۳۔ اعلان کے بعد تحقیق حال اور مقاومت باہمی کا سلسلہ برابر جاری رکھتے۔ اور قابل قبول چیزوں کے قبول کرنے کے لئے ہمیشہ تیار رہتے۔

مسکب کی ندرت | یا بھی کشمکش کے دوران میں ملائے امت اور لیڈران قوم ہر مسئلہ پر مختلف الائنے ہر جماعت نے اپنے علم یا تحقیق یا غرض کے ماتحت واقعات کو قوم

کے سامنے پیش کیا۔ اس کے ساتھ ساتھ واقعات بھی سرعت تمام بدلتے رہے جس کی وجہ سے شرعی نقطہ نظر سے کوئی حتمی رائے قائم نہیں کی جاسکتی تھی۔ ان حالات میں حقیر کا جماعتی مسلک ان کے اپنے ارشاد کے مطابق ہمیشہ یہ رہا کہ:-

”اذا اعلان حق میں کبھی دریغ کیا۔ نہ عمل میں کبھی لمائش اور ہنگامہ آرائی کو دخل دیا میری جماعت جس طرح تشریف پسند نہیں۔ اسی طرح کسی اثر سے متاثر ہو کر کتمان حق کرنے والی بھی نہیں۔“

(معاملۃ المسلمین فی مجادلۃ غیر المسلمین)

سیاسی تحریکات میں عدم شرکت | حضرت چونکہ درویش طبع تھے۔ اسلئے وہ سیاسی تحریکات میں حصہ نہ لیتے تھے۔ مگر سیاسی تحریکات کے متعلق

جب آپ کے پاس استفادات آئے تھے۔ تو اس وقت بحیثیت مجدد الملت اور حکیم الامت آپ کو مسئلہ کی شرعی حیثیت واضح کہنی پڑتی تھی۔ بس آپ کا ریاسات میں صرف اتنی قدر حصہ تھا۔ اگرچہ آپ کو سیاست کے عملی میدان میں لانے کے لئے کانگرس میں اور اس کی حلیف جماعتوں نے بہت کوشش کی۔ مگر آپ ہمیشہ ان سے الگ تھنک رہے کیونکہ آپ فرماتے تھے کہ:-

”میرے ساتھ مسلمانوں کی ایک جماعت کی جماعت وابستہ ہے جب تک مجھ کو خرچ

صدر نہ ہو جائے۔ میں شریک ہو کر اتنے سارے مسلمانوں کی ذمہ داری کس طرح اپنے سر لے

لوں۔ کیا قیامت کے دن میری گردن نہ ناپنی جائے گی۔ میں تو ان تحریکات کو مسلمانوں

کیلئے مضر مضر اور اس سلسلہ میں اکثر عوام میں جو طریق عمل اختیار کئے جاتے ہیں ان

کو ناجائز سمجھتا ہوں۔ نیز میرے نزدیک انکا نتیجہ برائے ضرر کے اور کچھ نہیں (اثر الفیاض جلد ۱۲)

یہاں تک کہ آپ نے مسلم لیگ میں بھی شرکت نہ فرمائی جس کو آپ کی تائید و حمایت حاصل تھی۔

بینظیر استقلال و استقامت | غرضیکہ ان سیاسی طر فوں نے بڑے بڑے ارباب استقا

لے نہ ہٹا سکے۔ چنانچہ حضرت بطور تحدیث بالنعمة فرمایا کرتے تھے کہ:-

”سب کو کچھ نہ کچھ اپنے مرکز سے منہ پڑا۔ لیکن الحمد للہ میں جس مرکز پر ادل دروز تھا۔

اس مرکز پر آج تک بدستور قائم ہوں۔ مجھ کو بفضلہ تعالیٰ اپنی رائے سے ایک باغ

بھی نہیں سنہا پڑا۔ بلکہ تجربوں نے تو اور بھی مجھ کو اپنی رائے پر متحکم کر دیا ہے۔“

(اثر الفیاض جلد ۳ ص ۱۱۱)

انجام زندگی

جس نے اُبھارا خَلق کو طاعتِ کردگار پر
 نقش اسی کارہ گیا۔ صفحہ روزِ کار پر
 (اکبر الہ بادی)

اہتمام اصلاح امت

دور انقلاب | حضرت تھانویؒ نے جو زمانہ پایا۔ وہ آج کل کی طرح فتنوں کا زمانہ تو نہیں تھا۔ مگر انقلاب کا زمانہ ضرور تھا۔ یعنی امت محمدیہ (علیٰ صاحبہا الصلوٰۃ والسلام) میں دنیوی حیثیت سے نہیں دینی حیثیت سے ایک انقلاب عظیم آچکا تھا۔ اور کتاب و سنت کے آئینہ میں دیکھنے سے مسلمانوں کا کوئی قول و فعل خدا و رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کے احکام کے مطابق نظر نہ آتا تھا۔

— دین کو صرف عقائد و عبادات تک محدود سمجھ لیا گیا تھا۔ گو ان پر بدعات و رسومات کا رنگ غالب آچکا تھا۔ مگر اب زہد و ترک و اہمال تک آپہنچی تھی۔ اور عوام فرائض کی بجا آوری سے اس طرح گریز کرنے لگے تھے۔ جیسے ان کے ذمہ کوئی فرض ہی نہیں۔

اخلاق۔ معاشرت اور معاملات کو تو سرے سے جزو دین ہی نہیں سمجھا جاتا تھا۔ بلکہ انہیں دنیوی مسائل تصور کیے گئے ہر حکم شرعی کے مقابلہ میں اپنی اپنی رائے کو ترجیح دی جاتی تھی عجیب و غریب رسوم اختراع کی جاتی تھیں اور انہیں اختیار کرنے میں شرم کی بجائے فخر محسوس کیا جاتا تھا۔ اور انہیں ہنر سمجھا جاتا تھا۔ یہ تو عوام کی حالت تھی۔ جدید تعلیم یا نہ طبعہ کا یہ عالم تھا کہ وہ احکام خدا و رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کا نہ صرف مستحضر اڑاتے تھے۔ بلکہ ان کو اپنی تمام بنیاد قرآنی کی راہ میں حائل سمجھتے تھے۔

اہتمام اصلاح | حضرت تھانویؒ کو چونکہ حق تعالیٰ نے اصلاح امت کی اہم ترین خدمت کیلئے پیدا فرمایا تھا۔ اسلئے آپ نے اپنی تمام زندگی اہتمام اصلاح امت میں ہی صرف کر دی۔ اور تحریک و تقریر کے ذریعہ اتنا نادار علمی خزانہ چھوڑ گئے کہ اس کا عشر عشر بھی احاطہ

تحریر میں لانا از بس دشوار ہے۔ آپ صرف کتابوں کے دفتر کے دفتر ہی نہ چھوڑ گئے۔ بلکہ ہر طبقہ خیال کے لوگوں کی اصلاح کے لئے اس کے حسبِ حال طریقہ عمل بھی تجویز کر گئے۔ اور اس کی تعلیم دینے کے لئے مجازین بیعت اور مجازین صحبت کی ایک بہت بڑی تعداد بھی چھوڑ گئے۔ تاکہ وہ اپنے والی فنون کی اس بارہ میں رہنمائی کرتے رہیں اور یہ سلسلہ فیض و خیر جاری و ساری رہے۔

آپ دینی انحطاط کے جس دور انقلاب سے گزر رہے تھے۔ جب پہلے آپ نے اس کا جائزہ لے کر وہ اسباب و علل معلوم کئے جو اس انقلاب کا باعث تھے۔ اس حکیم الامت کی تشخیص میں اس کے سبب صرف یہودی ہی تھے:-

”تشخیص اسباب انقلاب میں تامل و تدبیر و تتبع کرنے سے معظم اسباب و عوامل ثابت ہوئے ایک قلتِ علم یعنی نادانستی و بے خبری۔ دوسرا ضعفِ مہمت یعنی قصور و اذالہ کی کمی یا اھٹان سبب اول سے خود احکام ضروریہ و واقعہ ہی مخفی رہتے ہیں۔ اور سبب ثانی سے باوجود خبر اذالہ آگاہی کے زبنت عمل کی نہیں آتی“ (اصلاح انقلاب)

بے خبری کے ازالہ کی تدابیر حکیم الامت حضرت تھانوی مصیبت کا علاج نہیں کرتے بلکہ معصیت کا علاج کرتے تھے۔ جو سبب بنتی ہے مصیبت کا معصیت چونکہ ایک روحانی مرض ہے۔ اسلئے جسمانی امراض کی طرح اس کے اسباب کا ازالہ بھی اس کے معالجہ و اصلاح سے ہوتا ہے۔ مرض کی صحیح تشخیص کے بعد اس کے اسباب کے ازالہ کی صحیح تدبیر کرنا اور بھی بڑا مشکل کام ہوتا ہے جس کے لئے توجہ تام کی محنت ضرورت ہوتی ہے۔ حضرت تھانوی نے برسوں کے تجربہ اور خود غور و خوض کے بعد مذکورہ بالا اسباب انقلاب کے ازالہ کی یہ تدابیر بتلائی ہیں:-

”بے خبری کے ازالہ میں تو معلم اور متعلم یعنی خواص و علماء احکام اور عوام طبایان احکام دونوں داخل ہے اور ہر ایک کیلئے جدا گانہ ضروری دستور العمل ہے۔ طبایان احکام کا دستور العمل یہ ہے کہ طباہان احکام کا دستور العمل ان میں جو زیادہ فارغین۔ جیسے اہل تنعم اور اہل ثروت وہ اپنی اولاد کو علوم دینیہ کے لئے فارغ کر دیں۔ گو

ضروریات دنیوی کے لئے ملکی زبان اور فنونِ رائجہ کی بھی تحقیق کا مضائقہ نہیں۔ مگر یہ درجہ بیعت سے متجاوز نہ ہونے پاوے۔ پس اولاد دیوں درست ہوئی اور خود کوئی وقت مقرر

کر کے کسی عالم یا کائنات الاستعداد مطالب علم کے پاس جا کر یا سن کر یا کر۔ اگر علوم عربیہ مناسبت ہو۔ تو وہ زیادہ بصیرت کا اہل ہے۔ ورنہ ادوہمی کے مفید اور ضروری رسائل کو کسی محقق کے مشورے سے تجویز کر کے سبقاً سبقاً بہتر لایہ ہے کہ دو تین بار روزانہ اقل درجہ تحقیق ایک ہی بار۔ پھر مطالعہ چند بار ان پر عبور کر لیں۔ گویہ رسائل کی جیسے ہوں۔ جن میں سب اجزاء کا کافی بیان ہو۔ یعنی عقائد۔ ریاضات۔ معانیات۔ معاشرت اور اخلاقی باطنہ۔

جن کو معاش کی ضرورت سے زیادہ فراغت نہیں ہے۔ اور حرف شناس ہیں یا آسانی ہو سکتے ہیں۔ وہ اپنے لئے بھی اور اپنی اولاد کے لئے بھی بجائے علوم عربیہ کے دہی رسائل و فیہ ادوہ کے بطور درس طالب علمانہ کے تجویز کر لیں۔ اور پھر بطور روزانہ ان کا بار بار مطالعہ کریں۔ اور جب تک درس کا انتظام نہ ہو سکے۔ بطور خود ہی دو چار ورق روزانہ بالالتزام مطالعہ کیا کریں۔ اور مواقع غلجان میں خود رانی سے کام نہ لیں بلکہ نشان بنا کر ٹھیکہ لڑیں۔ اور ماہر کے میسر ہونے کے وقت اس کی تحقیق کریں۔

جو لوگ ان میں حرف شناس نہیں ہیں۔ نہ آسانی ہو سکتے ہیں اور نہ اپنے بچوں کو کسی درجہ سے اس کے لئے فارغ کر سکتے ہیں۔ وہ ایسا انتظام کریں کہ ہفتہ میں بہتر لایہ ہے کہ ہر روز دن ایک ہی روز خاص مجلس علمی کیلئے بالالتزام مقرر کریں۔ اور کوئی عالم یا صحبت یافتہ اہل علم کا جو ان رسائل کو اچھی طرح سمجھا ہوا ہو۔ تجویز کریں۔ اور اگر کسی عالم سے تجویز کر لیں زیادہ احتیاط ہے اس روز سب لوگ کسی خاص مقام میں وغیرہ میں جمع ہو کر اس خواندہ فیہ شخص کو لاکر ایک معین وقت تک مثلاً گھنٹہ یا آدھ گھنٹہ ان رسائل کو سنائیں اور سمجھا دیں۔

اگر ایسا شخص مفت نہ ملے تو کچھ اس کی مالی خدمت کریں اور سنانے والے شخص کو جہاں شبہ رہے نسیل وغیرہ سے نشان بنا کر اس وقت اس کو پہنچے دیں۔ پھر جب کوئی عالم میسر ہو۔ اس سے حل کر لیں اور سب جمع کیے بیچا دیں۔ اور جہاں دیہات وغیرہ میں ایسا شخص نہ ہو۔ تو آپس میں مشروع طریق سے چند کہ کے اس چند سے کوئی ایسا آدمی باہر سے بلا کر رکھ لیں اور طریق جاری کریں

ضروری التزام تمام طبقات کو کہ میں علاوہ اس تفصیل یا مطالعہ یا سماع رسائل کے دو امر کا اور بھی التزام رکھیں۔ ایک یہ کہ اپنے اعمال و احوال میں جب کوئی امر جس کا حکم معلوم نہ ہو پیش آوے۔ فوراً ہمارے حقانی سے اس کو دریافت کریں۔ اور اگر بوجہ بعد زبانی نہ پچھ سکیں۔ تو بذریعہ خط کے تحقیق کریں۔ اگر اوسط ایک مسئلہ روزانہ کے حساب سے تقریباً یا تحریراً

پچھ پاچھ رکھے۔ تو سال بھر میں ساڑھے تین سو سے زیادہ اور دس سال میں ساڑھے تین ہزار سے زیادہ مسئلے معلوم ہو سکتے ہیں کہ بعض نام کے یا جدید عالموں کو بھی اتنے مسائل معلوم نہیں اور یہ کوئی بڑا مشکل کام نہیں ہے۔

دوسرے اس امر کا التزام رکھیں کہ علماء کی مجلس میں جایا کریں۔ خواہ خاص مجلس ہو۔ جلسہ ملاقات و زیارت۔ خواہ عام مجلس ہو۔ جیسے جلسہ وعظ و نصیحت، اور جن میں دل سے یاد رکھیں۔ یہ قہر مردوں کا انتظام ہو۔

اب عورتیں رہ گئیں۔ سو یہ مجبوراً انتظام مذکورہ ان کے لئے افرکال سے خالی نہیں اس لئے سہل ترین کے لئے یہ طریق ہے کہ معلمہ عقیقہ و نیدار دل جائے تو کس ایڈکیوٹی کو اس کے ذریعہ سے قرآن مجید اور آلے رسائل کی تعلیم دلا دیں اور ان کے لئے بہشتی زیور کے دس حصے بالکل انشاء اللہ کافی ہیں۔ بلکہ با نفعام کیا دھویں حصہ مسیحی بہشتی گوہر کے مردوں کے لئے بھی کافی ہیں اور اگر کوئی معلمہ ایسی نہ ملے یا کسی لڑکی کو فراغ یا مناسبت نہ ہو تو ان کو بھی بڑی عورتوں کے انتظام میں شامل سمجھا جاوے اور وہ انتظام دو ہیں۔ ایک یہ کہ گھر کے مردوں میں سے اگر کوئی خواندہ ہو۔ تو وہ روزانہ کچھ وقت معین کر کے سب گھر والیوں کو اس وقت جمع کر کے رسائل بالا سنایا کریں۔ سمجھایا کریں۔ بلکہ کئی دورے کر دیں۔ دوسرا انتظام یہ ہے کہ گاہ کسی متورع یا متبع سنت عالم کا گھر میں وعظ کہا دیا کریں۔ کہ یہ عجیب موثر عمل ہے۔

علماء احکام کا دستور العمل یہ ہے کہ وہ وقتاً فوقتاً اس میں ماسعی رہیں کہ نادانقوں تک احکام پہنچیں۔ اور اس کی یہ صورتیں ہیں۔

ایک درس (گو بعض ہو) اس میں علوم ضروریہ کو مقدم اور ہتم با نشان رکھیں۔ دنیا سے حتی الامکان طالب علم کو پہلے فارغ کر دیں۔ اگر طالب علم دینی مختصرات یا اردو کے رسائل بھی پڑھے اور اپنے پاس وقت ہو۔ تو ہرگز اس کے درس کو حیانت شان نہ سمجھے۔ علم کے فضیلتی سوال پر اس کو متنبہ کرے۔ جواب نہ دے۔

دوسری صورت وعظ ہے جس میں عام خطاب ہے۔ اس میں ضرورت وقت کا لحاظ رکھیں جن امور پر لوگ اس زمانہ میں مبتلا ہوں۔ یا جن عذریات ہیں فرد گزاشت کرتے ہوں۔ ماریاں اس پر رکھے۔ دوسرے مقامین اگر ہوں۔ تو بالبیع و بعلت ہوں اور یہ ضروری مضامین جمیع جواب کے ہوں۔ صرف عقائد و دیانات پر اکتفا نہ کرے۔ بلکہ معاملات و معاشرت و اخلاق سے بھی

مشیع بحث کرے۔ بلکہ وجہ متروک ہونے کے یہ ثلثہ اخیر زیادہ اہم ہو گئے ہیں۔ اور وعظ میں بات صاف کہے کہ سننے والوں کی سمجھ میں خوب آجائے۔ مگر خشونت اور اشتعال انگیز طرز نہ چکے۔ اور وعظ میں عرض نہ لے۔ البتہ اگر وعظ کا ذکر ہو۔ وہ بات اور ہے۔

تیسری صورت جواب۔ اسے استفتار کا خواہ نہ بانی سوال ہو یا تحریری ہو۔ اس میں ان امور کا لحاظ رکھے کہ حتی الامکان جواب میں توقف نہ کرے۔ لایعنی سوال کا جواب نہ دے۔ بلکہ مسائل کو متنبہ کر دے۔ اگر سوال محتار، دو صورتوں کو ہو۔ تو تحقیق سے جواب نہ دے (یعنی اس طرح جواب نہ دے کہ اگر اس طرح واقع ہے۔ تو یہ جواب ہے۔ اور اگر اس طرح ہے تو یہ جواب ہے۔ بلکہ مسائل سے پہلے عبارات واقعہ متعین کرالے۔ پھر جواب دے۔ کیونکہ بعض اوقات مسائل دو خصلتوں کا حکم سن کر ایک خصلت کو اپنے مفید مطالب سمجھ کر سوال میں اس کا دعویٰ کرنے لگتا ہے جس کی وجہ سے مسائل کا یا اس کے مقابل کا عند دینی یا دنیوی ہوتا ہے۔ عامی کو دلیل بتانے کا التزام نہ کرے کہ اکثر اس کے فہم سے خارج ہوگی۔ یا دوسرے متعین کی سہولت کیلئے اگر دلیل کی طرف اشارہ کر دے۔ یا کوئی عبارت بلا ترجمہ نقل کر دے۔ حسن ہے۔

اگر قرآن سے معلوم ہو کہ مسائل غالب اس تحریر کو اچھی طرح نہ سمجھے گا۔ یا سمجھنے میں غلطی کریگا۔ جواب لکھ کر دے کہ کسی عالم سے اس جواب کو زبانی حل کرے۔ اگر قرآن سے معلوم ہو کہ سوال بلاء لغت ہے۔ جواب نہ دے۔ عرض اہل سے دریغ نہ کرے۔ نا اہل کو منہ نہ دکائے۔

چوتھی صورت تالیف و تصنیف ہے۔ خواہ اختصار ہو یا اخبار ہو۔ یا رسالہ و کتاب ہو اس میں بھی ضرورت وقت کا لحاظ اور عبارات میں سلاست اور کفایت کی رعایت ہو اور اگر غایتاً معاش کی کوئی صورت اور دلیل علما فرما دے۔ تو اپنی تصانیف کی خود تجارت نہ کرے۔ علماء کے احکام کے دستور العمل کا متمم ایک اور امر بھی ہے۔ یعنی امر بالمعروف و نہی عن المنکر اور منجملہ اس امر بالمعروف و نہی عن المنکر کے کفار کی تبلیغ بھی ہے۔ خواہ بذریعہ تقریر اور خواہ بذریعہ تحریر۔ اپنے ناک کے کفار کو بھی اور دوسرے ناک کے کفار کو بھی۔ اس عرض کی تعمیل و تکمیل کے لئے۔ اگر ان اقوام کی زبان بھی سیکھ لے۔ کہ بشرط خلوص نیت عین طاعت ہے۔ جیسے اس عرض سے انگریزی ہی پڑھ لینا۔ تبلیغ احکام کے متعلقات ہی میں سے ان احکام کی ایک خاص حفاظت بھی ہے۔ یعنی امداد و فروغ پر جو جملے یا آئینہ نشیں ہیں۔ خواہ اہل کفر ہوں یا اہل بدعت۔ ان کو دفع کرنا اور دفع کرنا۔ تاکہ طالبان حق ضلالت سے محفوظ رہیں اور

اس مقصد کے لئے اگر اہل باطل پر دو قدح کرنے کی حاجت ہو یا ان سے مناظرہ کرنا مصلحت ہو تو اس سے بھی پہلو ہوتی نہ کرے۔ اس رو قدح یا مناظرہ کے لئے اگر اہل باطل کے علوم و فنون حاصل کرنا ضروری ہو۔ وہ بھی طاعت ہے۔ جیسے اس وقت سائنس وغیرہ سیکھنا۔

ضعفِ ہمت کے ازالہ کی تدبیر | تجربہ سے ثابت ہوا ہے کہ موردِ ذیل کو تقویتِ ہمت میں خاص اثر اور دخل ہے ایک ان میں سے صحبتِ شیوخ

کا ملین کی ہے۔ جن کی علامتیں یہ ہیں کہ وہ بقدر ضرورت علمِ دین رکھتا ہو۔ عقائد و اعمال و اخلاق میں خسر کا پابند ہو۔ دنیا کی حرص نہ رکھتا ہو۔ کمال کا دعویٰ نہ کرتا ہو کہ یہ بھی شعبہ دنیا ہے۔ کسی شیخ کمال کی صحبت میں چندے رہا ہو۔ اس زمانہ کے منصف علماء و مشائخ اس کو اچھا سمجھتے ہوں۔ بہ نسبت عوام کے خواص یعنی فہیم دین۔ اولیٰ گ اس کی طرف زیادہ مائل ہوں۔ اس سے بزرگ بیعت ہوں۔ ان میں سے اکثر کی حالت باعتبار اتباعِ شرع و قلتِ حرص دنیا کے اچھی ہو وہ شیخِ تعلیم و تلقین میں اپنے مریدوں کے حال پر شفقت رکھتا ہو۔ اور ان کی کوئی بڑی بات دیکھے یا سنے تو ان کو روک ٹوک کرتا ہو۔ یہ نہ ہو کہ ہر ایک کو اس کی مرضی پر چھوڑ دے۔ اس کی صحبت میں چند بار بیٹھنے سے دنیا کی محبت میں کمی اور حق تعالیٰ کی محبت میں ترقی محسوس ہوتی ہو۔ خود بھی وہ ذاکرِ شاغل ہو۔ اس لئے کہ بدولِ عمل یا عدمِ عمل تعلیم میں برکت نہیں ہوتی اور صدور کشف کرامت اور استجاب و عبادتِ تصرفات و اذم و محبت سے نہیں۔ غرض ایسے حضرات کی صحبت خاص طور پر مؤفید ہے۔ مگر اس صحبت کی تائید میں شرط یہ ہے کہ اس میں نیت بھی یہی ہو کہ میرے قلب میں رغبت طاعت اور نفرتِ معاصی پیدا ہو۔ اور اس کے ساتھ اس کا بھی التزام ہے کہ اپنی کیفیات قلبیہ کی شیخ کو اطلاع دے کہ جو معالجہ تجویز فرمایا جائے۔ اس پر کاربند ہو۔

دوسرا امر ان میں سے بدقت میسر نہ آنے کی صحبت کا ملین کے اہل اللہ کے حالات و مجاہدات کا مطالعہ یا استماع (دیکھنا سنانا) ہے۔ مگر ان سے جو مقالات متعلقہ اسرارِ مائل غامضہ تصور ہیں۔ ان میں ہرگز مشغول نہ ہو۔ البتہ علومِ معاملہ یعنی تربیتِ باطن و تہذیبِ نفس کے بارے میں جو کچھ ان کے اذلال ہیں۔ وہ سرتاپا عمل درآمد بنانے کے قابل ہیں۔

تیسرا امر ان میں سے مراقبہِ موت و مابعد الموت ہے۔ مگر اس سے ابتداء فرما کر تدریجاً جہنم و جنت یا نازک جو اہمال و خوفناک امور پیش آنے والے ہیں مثلاً سوالِ نکیرین و عذاب و عیم قبر و حشر و وزنِ اعمال و حساب و جزا و عید و صراط وغیرہ سب کو کسی وقت فراغ میں بالا التزام

روزانہ کم از کم بیس منٹ سوچا کریں۔ تقویتِ ہمت میں جن نکات کو دخل ہے۔ اس مراقبہ سے ان کا کمال پیدا ہو جائے گا۔

احتیاطی تدابیر | انقلابِ امت کی اصلاح کی تعبیر کی تعیین و تفصیل کے بعد لکھتے ہیں کہ:-
چونکہ ہر تدریس پر عمل کرنے کے ساتھ اس کے موانع یا اثر سے تحرذ بھی واجب ہوتا ہے۔ جس طرح امراضِ جسمانی میں پرہیز کی ضرورت سمجھی جاتی ہے۔ اسلئے ان تدابیرِ اصلاح کے ساتھ ان امور سے بچنا بھی ضروری ہوگا۔ جو ان کے اثر میں خلل انداز ہیں۔

بیان اس کا یہ ہے کہ ان تدابیر میں سے بعض علماء کے متعلق تھیں۔ یہاں ان کے باب میں کلامِ مقصود نہیں۔ کیونکہ وہ خود جانتے ہیں۔ صرف ان میں جو عوام کے متعلق ہیں۔ ان میں بعدِ ضرورت لکھا جاتا ہے۔ سو اس باب میں یہ امور بتلائے گئے تھے (۱) کتبِ دینیہ کا پڑھنا یا دیکھنا یا سننا (۲) علماء دین سے مسئلہ پوچھنا (۳) وعظ سننا (۴) صحبت اہل کمال (۵) گھر والوں کو خود پڑھانا یا سنانا یا کسی کے ذریعہ سے پڑھانا۔ سننا۔ ان امور میں جگہ گاہ میں سے ہر ایک میں بعض لوگ بے احتیاطیاں کرتے ہیں۔ جو معالجہ مطلوبہ میں بد پرہیزی کا حکم رکھتے ہیں بالترتیب ہر ایک کے متعلق مختصراً تنبیہ ضروری ہے۔

۱۔ کتبِ دینیہ کا پڑھنا یا سننا | اس کے متعلق آج کل بعض بکثرت یہ غلطی کرتے ہیں کہ جو کتاب دین کے نام سے دیکھی یا سنی خواہ اس کا معنوں حق ہو یا باطل۔ خواہ اس کا مصنف ہندو ہو یا عیسائی یا دھرمی یا مسلمان۔ پھر مسلمان بھی اگر صاحبِ بدعت ہی ہو۔ غرض کچھ تفتیش نہیں کرتے۔ اس کا مطالعہ شروع کر دیتے ہیں اور اسی میں وہ مضامین آگے جو کسی مسئلہ کے متعلق اخبارات میں چھپتے رہتے ہیں۔ سو اس میں چند مغفرتیں ہیں۔ بعض اوقات بدعت کم علمی کے بھی امتیاز نہیں ہوتا۔ کہ ان میں کون صحیح ہے۔ کون غلط۔ کسی غلط کو صحیح سمجھ کر عقیدہ یا عمل میں خرابی کر بیٹھتے ہیں۔ بعض اوقات پہلے سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ امر غلط ہے۔ مگر بعض مصنفین کا طرزِ بیان ایسا تبلیسی آئینہ زلزلہ دیز ہوتا ہے کہ دیکھنے والا فی الفور اس سے متاثر ہو جاتا ہے اور اس کے مقابلہ میں اپنے پہلے اعتقاد کو ضعیف اور بے وقعت خیال کر کے بعض دفعہ تو اس پہلے کو غلط اور اس پچھلے کو صحیح سمجھ لیتا ہے اور بعض دفعہ اگر اس کو قبول نہیں کیا۔ مگر منزلِ ازل اور مذہب ہو کہ کسی دل میں کھٹا

لہ جیسے منکرینِ حدیث پر ویز اینڈ کو

محرّف کا معین و مبین ہو جانا ظاہر تھا۔ اس کے بعد کسی فساد کا احتمال ہی نہ تھا۔ مہذبہ پھر اس مصلحت سے کہ آئندہ کو یہ عمل ان مفاسد کے باب معترج ہوئے کا سبب نہ بن جائے کسی سختی سے منع فرمایا۔ اور کسی ناخوشی ظاہر فرمائی۔ جیسا کہ حدیث وادعی میں مذکور ہے۔

ان دلائل حسیہ و حدیثیہ کے بعد امید ہے کہ اہل انصاف و معصیت اندیش کو کوئی خدشہ نہ رہا ہوگا۔ جبکہ اس تقریر سے وہ کتابیں وغیرہ بھی قابل تحریر قرار پائیں۔ جن میں مصالح کے ساتھ بعض مفاسد بھی ہوں۔ مگر جن میں ستر امر مفاسد ہوں۔ جیسے ناول (افسانے) وغیرہ جن سے اعمال و اخلاق کا بڑا افسوس نہایت گندہ ہو جاتا ہے۔ ان کا مطالعہ کس طرح جائز سمجھا جائے گا بالخصوص نوجوانوں اور عورتوں کو۔ بلکہ اگر ایسی کتابیں گھر میں دیکھی جاویں۔ آگ میں جلا دینا ہی ان کا حق ادا کرنا ہے۔

اب اس ذیل میں مناسب معلوم ہوتا ہے کہ عام لوگوں کے لئے ایک مختصر نصاب قابل مطالعہ کتب کا معین کر دیا جائے۔ تاکہ ان میں مشغول رہ کر مخدوش کتب سے محفوظ رہیں۔ بہشتی زیور گیارہ حصے تعلیم الدین۔ فردوس الایمان۔ جوار الاعمال۔ تبلیغ دین۔ قصد بسیل۔ حیات المسلمین۔ شریق وطن اگر اس سے زیادہ مطول و مفصل ضرورت ہو کسی عالم محقق سے دریافت کر دیا جاوے۔

۲۔ علمائے دین سے مسئلہ پر چھپنا | اس میں چند غلطیاں کی جاتی ہیں ایک یہ کہ کیف و اتفق کسی سے مسئلہ پر چھپتے ہیں بعض اوقات تو یہ بھی نہیں تحقیق کرتے کہ یہ شخص واقع میں عالم بھی ہے یا نہیں کسی کا نام مولوی سن لیا اور اسی سے دین کی باتیں پوچھنے لگے۔ بعض اوقات عالم ہونا معلوم ہوتا ہے۔ مگر یہ نہیں دیکھتے کہ یہ کس مشرب کا کس عقیدہ کا ہے ایسے شخص کے جواب سے بعض اوقات عقیدہ باطل میں خرابی پیدا ہو جاتی ہے اور بعض اوقات تردد اور شبہ میں پریشان ہوتا ہے یا پریشان کرتا ہے۔ جیسا کہ امراہی کے بیان میں گذر چکا ہے۔ دوسری غلطی یہ کی جاتی ہے کہ ایک مسئلہ کو کئی کئی جگہ پوچھتے ہیں بعض اوقات جواب مختلف ملتا ہے۔ اس وقت یا تو تعین راجح میں پریشان ہوتے ہیں یا جس میں نفس کی مصلحت ہوتی ہے اس پر عمل کرتے ہیں۔ اور کبھی اس کی عادت ہو جاتی ہے۔ تراشغفار سے یہی مقصود ہو جاتا ہے کہ نفس کے موافق جواب ملے اور جب تک ایسا جواب نہیں ملتا۔ براہ اس کہ وکاش میں رہتا ہے اور ظاہر ہے کہ یہ دو صغیر تدین سے بمرامل بعید ہے۔ اور تلعب فی الدین ہے۔

تیسری غلطی اس دوسری غلطی سے یہ پیدا ہوتی ہے کہ بعض اوقات ایک عجیب کا جواب دوسرے عجیب کے سامنے نقل کر دیا جاتا ہے۔ چونکہ بعض اوقات طبیعت کا خاص رنگ ہوتا ہے بعض اوقات نقل کا لب و لہجہ کچھ معارفانہ ہوتا ہے۔ اسلئے کبھی اس عجیب کی زبان سے دوسرے عجیب کی نسبت یا اس کے جواب کی نسبت کوئی ناملائم لفظ نکل جاتا ہے۔ پھر یہی نقل یا کوئی دوسرا اس عجیب تک اس کو پہنچا دیتا ہے۔ پھر وہ کچھ کہہ دیتا ہے۔ اس کی خبر اس پہلے تک پہنچتی ہے اور بعض دفعہ بلکہ اکثر ان مقولات میں بھی بہت کچھ غلطی یا معنوی تغیر و تبدل کر دیا جاتا ہے اور اس طرح باہم ایک فساد عظیم ان میں برپا ہو جاتا ہے۔

ایک غلطی یہ ہے کہ غیر ضروری مسئلے پر چھ جلتے ہیں۔ ایک غلطی یہ ہے کہ مسائل کے دلائل دریافت کئے جاتے ہیں جن کے سمجھنے کے لئے عظیم وسیعہ کی حاجت ہے۔ چونکہ اس سائل کو وہ حاصل نہیں۔ اسلئے دلیل کو سمجھتا نہیں اور اگر اسی خیال سے کوئی عجیب دلیل بتلا سے انکار کرتا ہے۔ تو اس غریب کی بدقلبی پر مجبور کیا جاتا ہے۔ ایک غلطی یہ کی جاتی ہے کہ کسی سے کسی مسئلہ میں مباحثہ شروع کرتے ہیں۔ پھر اپنی تائید کے لئے فتویٰ حاصل کرتے ہیں۔ اور وہ فتویٰ اپنے مخالف کو دکھا کر اس پر احتجاج کرتے ہیں۔ پھر وہ اپنے موافق فتویٰ حاصل کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ اس طرح خواہ خواہ باہم جنگ و جدال کیا کرتے ہیں۔ حالانکہ عوام کو اس میں پڑنا موجب خطر ہے۔ اگر ان سے کوئی اہل باطل ایچے تو علماء کا حوالہ دے کر اس کو قطع کر دیا جائے اگر غرض ہوگی ساپ پوچھے گا۔

ان سب غلطیوں کی اصلاح اس سے ہو سکتی ہے کہ اپنا دستور العمل اسباب میں یہ رکھیں کہ جب کوئی ضروری بات پیش آوے۔ اپنے عمل کو لے کیلئے نہ کہ مباحثہ کے لئے۔ ایسے شخص سے مسئلہ پر چھیں جس کا معتبر محقق ہونا صحیح ذریعہ سے پہلے معلوم ہو۔ اور اس پر اعتماد و اعتقاد بھی ہو اور دلیل دریافت نہ کریں اور نہ کسی دوسرے عالم سے بلا ضرورت پوچھیں۔ اگر باوجود ان سب رعایا توں کے اس کے جواب میں شبہ ہے اور شغافہ ہو۔ تو ایسی ہی صفت کے دوسرے عالم سے پوچھ لیں۔ اور اگر جواب پہلے کے خلاف ہو۔ تو پہلے کا جواب اس کے اور اس کا جواب پہلے کے سامنے نقل نہ کرے۔ اور جس قول پر قلب مطمئن ہو۔ اس پر عمل کریں۔

یہی عمل اس حالت میں کریں جبکہ بلا مراجعت دوسرے عالم کے خود بخود جواب اول کے خلاف کوئی جواب اس باب میں گوش زد ہو جائے۔ اگر استغفار تحریر ہو۔ تو ان رعایات کے علاوہ اور بھی

دعاؤں کا لحاظ رکھیں۔ یعنی سوال کی عبارت اور خط بہت عاف ہو۔ حتیٰ الامکان فضول غیر متعلق باتیں اس میں نہ لکھیں۔ اپنا پتہ و نام صاف لکھیں۔ اگر کئی بار ایک ہی جگہ استفادہ جادوں۔ تب بھی ہر خط میں اپنا پتہ اور نام صاف لکھیں اور جواب کے لئے ٹکٹ ضرور رکھ دیا کریں۔ بلکہ اگر سوالی دوستی بھی بھیجیں۔ تب بھی جواب کے لئے ٹکٹ رکھ دیں۔ پتہ پورا لکھ دیں۔ فریاد اس وقت جواب مسئلہ کا نہ دے سکیں۔ تو بعد میں ڈاک میں بھیج دیں۔ ورنہ ٹکٹ واپس آ جائے گا۔ اور اگر کئی سوال ہوں تو کارڈ پر بھیجا کریں۔ اور اگر کبھی ایسا اتفاق ہو جائے۔ تو ان سوالوں پر نمبر ڈال کر انکی ایک نقل اپنے پاس بھی رکھ لیں اور مکتوب الیہ کو اطلاع دے دیں کہ ہمارے پاس سوالات کی نقل نمبر ۱۰ موجود ہے۔ آپ اعداد سوال کی تکلیف نہ کریں نمبروں کی ترتیب سے جواب لکھ دیں۔

۳۔ **واعظ سنا** جس قسم کی غلطیاں نمبر اول میں کی جاتی ہیں۔ اس قسم کی غلطیاں لوگ یہاں کرتے ہیں۔ کیونکہ تحریر و تقریر دلائل احکام و آثار میں متغایب ہیں۔ یعنی لوگ ہر قسم کے واعظوں کا واعظ سن لیتے ہیں۔ اس کے وہی مفاسد میں جو نمبر اول میں تھے اور ان کا وہی السادہ ہے۔ جو مفاسد متعلقہ نمبر اول کا تھا۔ جب کوئی واعظ جدید آدے۔ آپ شہر یا قریب کے کسی عالم معتبر سے اس واعظ کی حالت پوچھ لیں۔ اگر وہ اطمینان دلا دے۔ تو واعظ نے دین نہ سنے۔ کیونکہ بعض واعظ جاہل ہوتے ہیں اور بعض بد مذہب۔ اور ان میں بعض اپنے دعا کے ذہن میں جمادی نے میں ملکہ رکھتے ہیں۔ اور بعض ایسے چالاک ہوتے ہیں کہ اولیٰ اولیٰ مخالفین کے موافق کہتے ہیں۔ پھر بعد میں انہیں ورنہ اپنے مسلک کی دعوت شروع کر دیتے ہیں۔ پس اس معاملہ میں محتاط رہنا چاہیے۔ اور اگر باوجود احتیاط کے کوئی بات مشتبہ کان میں پڑ جائے۔ تو علماء محققین سے اس کی تحقیق کر لیں۔

۴۔ **اہل کمال کی صحبت** اس میں جو دھوکا ہوتا ہے وہ بہت عام ہے یعنی جو علمائیں اہل سابق میں قصہ البیل سے نقل کیا ہے۔ اس کا اسناد ان علامات کی روایت ہے۔ بقول مولانا

اے بسا ابلیس آدم رو سے ہست پس بہرے نہ باید داد و دست

اس کے ذیل میں اس صحبت کی مضرت بھی سمجھ لینا چاہیے۔ جو مقتدا بنا کر نہ ہو۔ محض دوستی کے طور پر نہ ہو۔ گو وہ دوست بد دین ہو۔ یہ بھی غلطی عظیم ہے۔ تجربہ سے ایک دوست کا اذہ طبع اور دوسرے

دوست پر ضرور ہوتا ہے اور مضرانہ جلد ہوتا ہے۔ اس لئے ارشاد نبوی ہے المرء علی دین خلیلہ فلینظر بحالہ البتہ جو ملاقات بضرورت ہو۔ وہ مشتت ہے۔

۵۔ گھر والوں کو خود ڈیرھا یا | اس میں جو غلطیاں ہوتی ہیں ان کا مجیدہ امور رابعہ کے بیان میں منتشر طور پر بطور عیاج آگیا ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ گھر والوں کے لئے کتابیں جو تجویز کی جائیں یا واعظ جو پڑایا جائے۔ ان میں رعایات مذکورہ سابقہ ملحوظ ہوں اور یہ امر تصریح و تحقیق کے ساتھ اس قابل ذکر ہے کہ ایرانی لڑکی کا معلم نامحرم جو ان یا ميانہ عمر کا جائز نہ رکھا جائے۔ (اصلاح انقلاب)

حضرت تھانوی کے صدہا نظائر اقادات علمیہ میں سے یہ مضمون حضرت کے علمی اہتمام اصلاح امت کا ایک مفید اور کارآمد نکتہ ہے۔ جس کے ذریعہ حضرت نے اصلاح امت کا ایک جامع و بالغ طریق تجویز فرمایا کہ اگر اس سلسل اور متواتر عمل ہوتا ہے۔ تو امت کے ہر طبقہ کی بہولت اصلاح ہو سکتی ہے اور اس سے ہر زمانہ میں فائدہ اٹھایا جاسکتا ہے۔

مجازین صحبت و بیعت

چشمہ فیض | حضرت تھانوی کی یہ بڑی خواہش تھی کہ انکے بلند یہ چشمہ فیض اسی طرح جاری رہے۔ اسلئے آپ نے جہاں اصلاح امت کے لئے مختلف دستور العمل مرتب فرمائے۔ وہاں سلسلہ مجازین قائم کیے کہ اس بات کا بھی اہتمام فرمایا کہ ان کے ذریعہ آئندہ بھی اشاعت طریق کا سلسلہ جاری رہے۔ آپ کی خواہش تھی کہ:-

”میرے سپرد دین کے جتنے کام ہیں۔ وہ سب میرے بعد بھی بدستور چلتے رہیں۔ اور کسی کو میرے نہ ہونے کا اس بنا پر یہ اندیش نہ ہو کہ فلاں دین کا کام اب کون کریگا۔ اس مصلحت سے بھی میں اپنی مختلف دینی خدمات کو وقتاً فوقتاً دوسروں کے سپرد کر کے ادھر ادھر منتقل کرتا رہتا ہوں۔“

اسلئے ایسے حضرات کی نسبت جو آپ کی تعلیم و تربیت اور فیض صحبت سے اپنے اندر تلقین صلاحیت پیدا کر چکے تھے۔ ایک روز آپ کو خیال آیا کہ:-

مجازین صحبت | اجاب کو جو تلقین کی کافی صلاحیت رکھتے ہیں۔ اگر اجتماع شرائط بیعت

میں بعض خاص حالات کا انتظار ہے۔ "تلقین بلا بیعت کی اجازت دے دوں۔"
 تاکہ وہ لوگوں کو جس قدر فیض پہنچانے کے اہل ہیں۔ فیض پہنچا سکیں۔ اس سے ایک مقصود یہ بھی
 تھا کہ ایسے حضرات میں مزید اصلاح و تکمیل کا شریقی پیدا ہو گا۔ وہ بالکل بے فکر نہ ہو جائیں گے
 بلکہ اجازت بیعت کا درجہ حاصل کرنے کے لئے پہلے سے زیادہ اپنی تکمیل کی فکر و سعی کریں گے
 ان حضرات کا لقب آپ نے "مجازہ صحبت" بخود فرمایا۔

آپ کی یہ تجویز بہت کارگر ثابت ہوئی۔ اور ایسے متعدد افراد اپنی تکمیل و اصلاح میں پہلے
 سے کہیں زیادہ فکر مند اور سرگرم ہو گئے۔ جن کی اطلاعات حضرت کو براہِ پہنچ رہی تھیں
 اور جن کی بنا پر حضرت نے اپنی اس تجویز کے مفید ہونے کا ان الفاظ میں اظہار فرمایا کہ:-
 "الحمد للہ میرا یہ خیال کہ اس قسم کی اجازت دیدینا خود اجازت یافتگان کے لئے
 بہت نافع ہو گا۔ بالکل صحیح نکلا۔ کیونکہ ان میں سے شاید ہی کوئی ایسا ہو۔ جس پر
 اس اطلاع کے متے ہی گریہ طاری نہ ہو گیا ہو۔ اور اپنی ناکارگی پیش نظر ہو کر خود
 اپنی فکر و اصلاح نہ دامگیر ہو گئی۔ جیسا کہ ان کے اطلاع یابی کے بعد کے خطوط سے
 معلوم ہوا۔"

اس کے بعد یہ سلسلہ متقل کر دیا گیا۔ مجازین صحبت میں سے جن میں جملہ شرائط بیعت کا اجتماع
 ہو جاتا۔ ان کو مجازہ بیعت بنا دیا جاتا۔

مجازہ بیعت صرف ان اصحاب کو بنایا جاتا تھا۔ جو:-

(۱) متقی ہوں، (۲) خود اپنی اصلاح کئے ہوئے ہوں، (۳) ان کو طریق سے
 مناسبت پیدا ہو چکی ہو، لیکن محض علمی مناسبت نہیں بلکہ حالی (۴) ان میں دوسروں کی بھی اصلاح
 کرنے کی اہلیت پیدا ہو گئی ہو، (۵) وہ صاف مذکورہ میں ان کو بقدر ضرورت و سوجھ بوجھ حاصل ہو گیا
 ہو، (۶) ان سے یہ توقع بھی ہو۔ کہ کوئی الحال ان کو وہ صاف مذکورہ میں و سوجھ کا درجہ ضروریہ حاصل
 ہے۔ لیکن وہ آئندہ ترقی کر کے اس و سوجھ کا درجہ کاملہ بھی حاصل کر لیں گے۔

حضرت کے ہاں اجازت بیعت و تلقین کے لئے یہ ضروری نہ تھا کہ وہ خود پہلے بیعت ہو چکا
 ہو۔ بلکہ جن میں بیعت و تلقین کی خصوصیات پیدا ہو جاتیں۔ ان کو فوراً مجازہ بنا دیا جاتا۔ کیونکہ نفع بیعت
 پر موقوف نہیں ہوتا۔ بلکہ تعلیم اور اس کے اتباع پر موقوف ہوتا۔ جو اصل غایت ہے۔
 جن اصحاب کو حضرت والا مجازہ بناتے۔ ان کو اس امر کی اطلاع ان کے کسی خط میں تحریر فرما

دیتے اور یہ بھی لکھ دیتے کہ اس کی اطلاع اپنے خاص خاص اجاب سے بھی کر دی جائے تاکہ وہ لوگ مطلع ہو کر ان سے نفع اٹھا سکیں۔ اکثر اس عنوان سے اجازت عطا فرماتے کہ:-
 ”بے ساختہ قلب میں آیا کہ آپ کو بیعت و تلقین کی اجازت دے دی جائے۔ لہذا
 تم کلاً علی اللہ آپ کو اجازت دیتا ہوں۔ اللہ تعالیٰ نفع کو عام اور تمام فرمائے۔ اگر
 کوئی رجوع کرے۔ تو انکار نہ کریں۔“

اور ان کا پورا نام اور تہ اپنے پاس بطور یادداشت تحریر فرمالتے تھے۔ پھر ان کو تنبیہات و نصیحت کے
 تہمت میں جو وقتاً فوقتاً شائع ہوتے رہتے تھے۔ شائع فرما دیتے تھے۔ تاکہ کوئی غیر مجاز اپنے
 آپ کو اجازت یافتہ قرار دے سکے۔ اور لوگوں کو دھوکا نہ دے۔ اسی کی ضرورت اس لئے پیدا
 ہوئی کہ بعض ارباب غرض نے خود کو حضرت کا مجاز ظاہر کر کے لوگوں کو دھوکا دیا تھا۔ اسی لئے
 حضرت فرماتے تھے کہ:-

”پہلے زمانہ میں نہ اتنے جھوٹے ہوتے تھے۔ نہ ایسے امور میں جھوٹ بولنے کی جرأت
 ہوتی تھی۔ اس لئے اُس وقت اتنی احتیاط کی ضرورت نہ تھی۔ اب ضرورت ہے۔ جس
 کی تصدیق واقعات سے ہوتی ہے۔ نیز اس اشاعت میں یہ بھی مصلحت ہے۔ کہ
 طالبین کو حضرات اہل اجازت کا علم ہو جائے۔ اور وہ ان سے نفع حاصل کر سکیں۔“
 اجازت یافتگان میں جو غیر اہل علم ہوتے تھے۔ ان کو صرف عوام کے لئے اجازت ہوتی تھی کیونکہ
 اس سے اہل علم کی تسلی ہونا مشہور تھی اور اس امر کو ظاہر کرنے کے لئے فہرست اجازت یافتگان
 میں ایسے مجازین کے نام کے آگے لفظ ”عوام“ کا اضافہ فرما دیتے تھے۔ اللہ جن بعض غیر اہل علم
 سے وجہ ان کی خوش فہمی کے یہ توقع ہوتی کہ وہ اہل علم کی بھی تسلی کر سکیں گے۔ اور ان سے اہل
 علم کو رجوع کرتے ہوئے استنکاف نہ ہو گا۔ ان کو اجازت عامہ بھی عطا کی جاتی تھی۔ اور فہرست میں
 ان کے نام کے آگے لفظ ”عوام“ نہیں بڑھایا جاتا تھا۔

عملی تربیت | حضرت تھانویؒ ایسے طالبین کو جن سے اجتہاد مناسبت ہونے کی توقع نہیں ہوتی
 تھی یا جو بیعت بلا تعلیم کی شرائط کو پورا کر کے صرف بیعت ہونا چاہتے تھے اکثر
 اپنے خلفاء و مجازین کے سپرد فرماتے رہتے تھے۔ تاکہ مجازین کو بھی امر و نہی میں ملکہ تامہ حاصل
 ہو جائے۔ چنانچہ جب کسی طالب کی کوئی دلچسپی ہوئی حالت ہوئی۔ تو حضرت والا کے مجازین حضرت
 سے مشورہ لیتے رہتے۔ اور خود حضرت کو بھی اپنے سپرد کردہ طالبین کے اصلاحی خطوط کو مع اپنے

مجازین کے جوابات کے ملاحظہ فرمائے گا اتفاق ہوتا رہتا۔

ان مجازین سے بفضلہ تعالیٰ اکثر مسلمانوں کو فائدہ پہنچا رہا۔ اور جو اسی وقت حیات میں ان سے ہزاروں دیگر بدستور مستفید و مستفیض ہو رہے ہیں۔ اور ان کی تعلیم و تربیت کی برکت سے متعدد طالبین تعلیم اہلس کی طرف سے صاحب اجازت بھی ہو گئے جس پر حضرت بڑی مسرت کا اظہار فرمایا کرتے تھے کہ خدا کے فضل سے یہ لوگ بہت سے مشائخ و قوت سے زیادہ نفع رساں ہیں اور جن کی بلے پر والی اور تاخیر جواب وغیرہ کا حال معلوم ہوتا ہے طالبین کو اپنی طرف سے ان کے سپرد فرمانا چھوڑ دیا۔ اور اس کام کی بار بار تاکید فرمائی کہ بہت توجہ اور شفقت کے ساتھ طالبین کی تربیت کرنی چاہئے۔ اور جو کم تو جہی سے کام لیتے تھے۔ ان کی شکایت بھی فرماتے تھے۔ حضرت کے اس دستور العمل سے مجازین کو اسی طرح فائدہ پہنچا تھا۔ جیسے کسی حکیم کے شاگرد کو اپنے استاد کے مطب میں بیٹھ کر تجربہ حاصل کرنے یا اس کی نگرانی میں مطب کرنے سے فائدہ پہنچتا ہے اور اس سے حضرت کو بھی اطمینان ہو جاتا کہ آئندہ سلسلہ عمل کے گنا چنانچہ آپ بہ مسرت فرمایا کرتے تھے کہ:-

”الحمد للہ اب اپنے چند احباب ایسے ہو گئے ہیں جو بفضلہ تعالیٰ طریق کو اچھی طرح سمجھ گئے ہیں اور ایسے کہ اشارات تعالیٰ آئندہ بھی ان کے ذریعہ اشارات طریق کا سلسلہ جاری رہے گا۔“

یہ تو باقاعدہ اجازت یافتہ حضرات کا حال ہے۔ ویسے بھی حضرت کا ہر تعلیم و تربیت یا خدمت کسی شیخ سے کم نہیں ہوتا تھا۔ اسی لئے حضرت نے ایک دفعہ فرمایا تھا کہ:-

”الحمد للہ اس صورت میں جتنے میرے احباب ہیں وہ اکثر ایسے تو ہیں جن پر اطمینان ہے۔ ورنہ اگر میں دعوت کرتا۔ تو ہر قسم کے دگ بھر جاتے اور غلط بحث ہو جاتا اب تو الحمد للہ فہم و اہتمام دین کے لحاظ سے میرے قریب قریب سب احباب ہی بفضلہ اس قابل ہیں کہ ان کو اجازت دے دی جائے۔ لیکن چونکہ کچھ نہ کچھ وجاہت بھی اجازت کے لئے مصلحت ہے۔ اس لئے پس دہش ہے۔“

اخراج مجازین خلفائے مجازین میں سے جن کے حالات معلوم نہ ہوتے رہتے یا مشتبہ حالات سننے میں آتے۔ حضرت احتیاطاً ان کے نام فہرست مجازین سے خارج فرمادیتے۔ لیکن ان کو امانت سے بچانے کے لئے ان کے نام شائع نہیں فرماتے تھے بلکہ

اخراج کے اعلان کی یہ صورت فرمائی کہ آئندہ جو فہرست مجازین شائع ہوتی۔ اس میں ان کے نام درج نہ کئے جاتے۔ اور صرف ان کے نام درج کئے جاتے۔ جن کی اجازت باقی رکھی جاتی تھی۔ البتہ جو وفات پا جاتے ان کا نام ضرور شائع فرما دیتے تھے۔
اس معاملہ میں کمال احتیاط یہ تھی کہ جن کے نام اختیاراً خارج ہو کر درج فہرست نہ کئے جاتے ان کے متعلق یہ تنبیہ بڑھا دی جاتی تھی کہ:-

”بقیہ اوروں کو مجاز نہ سمجھنا ان کی صلاحیت کی نفی نہیں۔ میرے علم صلاحیت کی نفی ہے یعنی ان کے قابل اجازت ہونے کی اب مجھ کو تحقیق نہیں۔“

البتہ اس قاعدہ کے خلاف ایک دفعہ مملکت ایک صاحب کو بذریعہ خط نسخ اجازت اور نسخ بیعت کی اطلاع دے کر اس خط کی نقل تتمہ تنبیہات و بیعت میں شائع فرمادی۔ مگر اس کے ساتھ ہی نیمحالی غایت تحفظ حدود یہ اطلاع عام بھی بڑھا دی کہ:-

”مقصود اس سے صرف ان لوگوں کو اطلاع دینا ہے۔ جو محض میری بیعت و اجازت کی بنیاد پر ان سے رجوع کرتے اور جن کے رجوع کی یہ بنیاد نہ ہو۔ وہ میرے مخاطب نہیں۔ ہر شخص کو اپنے دین کا اختیار ہے۔“

غرض کہ حضرت کے ہاں ہر شے اپنی حد پر تھی۔ کسی بات میں نہ انحراف تھی نہ تفریط۔ اور یہی صفت اعتدال آج کل عفا ہے۔

درخشندہ ستارے | حضرت تھانویؒ کے مجازین میں بفضلہ تعالیٰ بڑی بڑی مقدس مقامات اور بڑے بڑے صاحب احوال رفیعہ مقامات عالیہ اور اہل علم تقویٰ

گزر چکے ہیں اور موجود ہیں جو اس وقت ہندوستان اور دیگر ممالک میں نہایت سرگرمی سے ملائیں و سالکین کی تعلیم و تربیت میں مشغول ہیں اور بندگان خدا کو فیض پہنچا رہے ہیں۔ آسمان علم و شہرت پر چہرہ درخشاں کی طرح چمکنے والے حضرت کے بعض زادروز گارہ و صاحب کمال مجازین و متبیین کے مختصر احوال درج دیے ہیں۔

ابو علامہ بشیر احمد عثمانیؒ | شیخ الاسلام۔ جدراہجن مسلمانان عالم جمیعۃ علماء اسلام۔ شیخ الحدیث خواجه مسلم شریف علامہ بشیر احمد عثمانی رحمۃ اللہ علیہ ایسے فاعل اجل

اور عالمیے بدل گذرے ہیں کہ جن کے تجربہ علمی اور سیاسی بصیرت کا ایک زمانہ قائل اور معترف ہے مگر بہت کم لوگ جانتے ہیں کہ بایں علم و فضل اور زہد و تقویٰ انہوں نے روحانی تربیت

حاصل کرنے کے لئے حضرت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کو ہی منتخب کیا۔ اور ایک طالب دہانک کی حیثیت سے مدتوں تھانہ بھون حاضری دیتے رہے اور فیض باطنی حاصل کرتے رہے جس نے سونے پر سیاہی کا کام کیا۔

حضرت شیخ الہند مولانا محمود الحسن دیوبندی رحمۃ اللہ علیہ کے مترجم قرآن مجید پر جس خوبی خوشنمائی۔ مستغنی۔ مسانت۔ سلاست۔ فصاحت اور بلاغت کے ساتھ آپ نے جو مثنوی لکھے اور معارف قرآنی کو اردو جامہ پہنایا۔ وہ آپ کا ہی حصہ تھا۔

بقول مولانا محمد اسلم سید سلیمان ندوی رحمۃ اللہ علیہ:-
”مولانا خیر احمد صاحب بڑے غلیب و مقرر تھے۔ عالمانہ استدلال کے ساتھ نئے دلچسپ قصے اور لطیف بھی بیان کرتے تھے۔ جن سے اہل محفل کو بڑی دلچسپی ہوتی تھی اور ظریفانہ فقرے اس طرح ادا کرتے تھے کہ خود نہیں مانتے تھے۔ مگر دوسروں کو مہذبیت تھے۔ ان کی تقریر میں کافی دلائل ہوتے تھے۔ سیاسی۔ علمی۔ قلمیغی اور واعظانہ ہر قسم کے بیان پر ان کی قدرت حاصل تھی۔ ذہانت و طباعی اور بدیہہ گوئی ان کی تقریروں سے نمایاں ہوتی تھی۔ اکبر کے ظریفانہ اور فلسفیانہ شعر ان کو بہت یاد تھے۔ جن کو وہ اپنی تقریروں میں عمدگی سے کہہ لے تھے۔“

مسلم لیگ کی خدمتوں میں ایسے الجھتے چلے گئے کہ پھر دوسری طرف ان کو خیال کا موقع ہی نہ ملا۔ اور آخر ۱۹۴۷ء میں لیگ کے بڑے بڑے رہنماؤں کے ساتھ مرحوم بھی کراچی چلے گئے۔ اور وہیں کے ہو گئے۔ مرحوم نے کراچی پہنچ کر کوئی سرکاری عہدہ حاصل نہیں کیا۔ مگر مذہبی معاملات میں ان کی حیثیت میسر خاص کی تھی۔ اس لئے زبان خلق نے ان کو شیخ الاسلام کہہ کر پکارا۔ جو اسلامی سلطنتوں میں عموماً تافضی القضا کا لقب ہوتا ہے۔ اور زیادہ تر اس لقب کی شہرت دولت عثمانیہ میں رہی اس حیثیت سے مرحوم پاکستان کی مجلس آئین ساز کے رکن بھی تھے۔ اور اس جماعت کے روح رواں بھی۔ جو اس آئین کو اصلاحی قالب میں ڈھالنا چاہتی تھی۔ اس راہ میں مرحوم کی ابتدائی کوشش کی کامیابی کا وہ نتیجہ تھا۔ جس کو پاکستان کی آئینی اصطلاح میں ”قرارداد مقاصد“ کہتے ہیں۔

مرحوم کو مستقل طور پر پاکستان چلے گئے تھے۔ مگر تعجب ہو گا کہ انہوں نے نہ تو اپنا

کوئی خاص گھر بنایا۔ نہ کسی کی ذاتی کو کھلی پڑ بٹھہ کیا۔ بلکہ بعض عقیدت مند اور اہل ثروت کے مکان میں رہے اور اس مسافرت میں اس مسافر نے اپنی زندگی بسر کر دی۔
 مرحوم کی کوئی ظاہری اولاد نہ تھی۔ لیکن مجدد اللہ کا اہلوی نے اپنی کثیر لفظی اولاد چھوڑی ہے یہ ان کے تلامذہ ہیں۔ جو زیادہ تر دیوبند اور ڈابھیل میں ان کے شرف تلمذ سے مشرف ہوئے ہیں۔ ان میں سے بعض شاہیر کے نام جو مجھے معلوم ہیں۔ وہ یادگار کے طور پر سپرد قلم کیا ہوں۔ مولانا مناظر احسن گیلانی۔ مولانا ابوالمناظر محمد حبیب الرحمن صاحب اعظمی۔ مولانا مفتی محمد خفیع صاحب دیوبندی۔ مولانا محمد ادریس صاحب کاندھلوی اور مولانا محمد یوسف صاحب بنوری۔ کہ ان میں سے ہر ایک بجائے خود دائرہ علم ہے۔
 (یاد رفتگان)

۲۔ مولانا سید سلیمان ندویؒ | سید اقلیم کے فاضل اجل اور عالم الیے بدل ہوئے کابھی زمانہ قاضی ہے۔ دنیا انہیں فن تالیف کا امام وقت سمجھتی ہے۔ کیونکہ وہ سیرت نگاری میں اپنی نظیر آپ تھے۔ عالم۔ فاضل اور مودخ ہوئے کے علاوہ آپ مدبر، مفکر، محقق، محدث، مبلغ، ادیب، خطیب، نقیبہ اور شاعر بھی تھے۔ دہری مخلص تھے۔ مولانا شبلی نعمانی کے عرف شاگرد ہیں انہیں جانشین بھی تھے۔ جن پر اساتذہ کو اتنا ناز تھا کہ وفات سے دو سال قبل نادرۃ العلماء کے سالانہ جلسہ منعقد ۱۹۱۲ء میں خطبہ پڑھتے ہوئے اپنے اس ہونہار شاگرد و شاگرد کو ان الفاظ میں خراج تحسین پیش کیا کہ:-

”ندوہ لے کیا کیا، ایک سلیمان کہ یہ اکیلا تو اپنی کافی ہے“
 ہندوستان کی اتنی بڑی تالیفی ورگاہ سے نکلنے والے یگانہ روزگار سید سلیمان ندوی نے ایک ہی جست میں ندوہ سے کھانا بھون کا قاضی کس طرح طے کیا۔ یہ داستان بڑی بصیرت افزا ہے۔ سید عباسی الخ الدین عبد الرحمن صاحب لکھتے ہیں کہ سید صاحب:-

”مولانا حسین احمد صاحب مدنی سے بھی بڑی عقیدت رکھتے تھے۔ جب ان میں تصوف و سلوک کا ذوق پیدا ہوا۔ تو پہلے مولانا حسین احمد صاحب کے جانب ان کا میلان ہوا اور ان ہی سے بیعت کا ارادہ رکھتے تھے لیکن ایک روز خواب میں دیکھا کہ ایک پلنگ پر حضرت مولانا اشرف علی تھانویؒ تشریف فرما ہیں۔ اور اس کے پاس ایک دوسرے پلنگ پر وہ خود مولانا حسین احمد صاحب کے ساتھ بیٹھے ہیں

یکایک مولانا حسین احمد اپنی جگہ سے اٹھے اور یہ صاحب کا ہاتھ پکڑ کر مولانا اشرف علیؒ کے سامنے پیش کر کے فرمایا۔ "ان کو میری طرف سے قبول فرمائیں۔" اس خواب کے بعد وہ مولانا کھانوی کے علاقہ ارادت میں داخل ہو گئے۔

(معارف سلیمان نمبر ۶۸)

یہ صاحب نے اس سلسلہ میں حضرت کھانوی کی خدمت میں دسمبر ۱۹۲۹ء میں مندرجہ ذیل اپنی خط لکھا۔

"بار بار میرا دل جب زمانہ کے فتن و حوادث سے گھبرا گھبرا اٹھتا ہے۔ اور بے اختیار کسی سکینٹ و طمانیت کے مامن کی تلاش ہوتی ہے۔ تو خالق امدادیہ یاد آتی ہے۔ لیکن ڈرتھا کہ معلوم نہیں کہ اجنبیت و بے گانگی سے میرے متعلق کیا گیا آپ تک پہنچا ہو۔ اور آپ مجھے مخاطب کا اہل بھی سمجھیں یا نہیں۔

اب اس کشمکش کی منزل میں ہوں۔ جس میں علوم ظاہری تسکین کا باعث نہیں بنتے وہاں کا طالب اور ہمت کا نوا سنگار ہوں۔" (معارف سلیمان نمبر ۲۶)

دوسرے خط میں یہ صاحب نے حضرت کو لکھا کہ:-

"میرے لئے کوئی ایسا نسخہ تجویز فرمادیں کہ مجھ میں انتقامت و ثبوت اور رغبت الی الطاعات پیدا ہو۔ فرائض کا پابند ہوں۔ بدعات سے نفور ہوں کبھی کبھی ذوق سجد کی لذت بھی پاتا ہوں۔ امام ربانی مجدد الملت ثانی شاء ولی اللہ صلی اللہ علیہ وسلم علیہ کے ارادان کے سلسلہ سے عقیدت تامہ ہے۔ خرافات و طاعات صوفیہ کا منکر ہوں۔"

(ایضاً نمبر ۲۸)

اس طرح یہ صاحب نے اپنی دینی عظمت اور حالات کا لحاظ کئے بغیر آئینہ اشرفیہ پر جا کر اپنا سر نیزہ جھکا دیا۔ علم و فن کا یہ تمہیلا بلا اطلاع۔ بے وقت و بار اشرفیہ میں پہنچا۔ یہ صاحب کی آمد کی مسرت سے ضابطوں کے بادشاہ اپنے ضابطوں سے انہیں مشتتہ قرار دیتے ہوئے فوراً زانا خانہ سے باہر تشریف لائے۔ پھر کیا ہوا۔ اس کی تفصیل خود حضرت کھانوی کے مندرجہ ذیل گرامی نامہ سے پڑھ لیجئے جو آپ نے اس ملاقات کی نسبت مولانا عبد الماجد صاحب دریا بادی کو لکھا۔

"مولانا سلیمان ندوی صاحب دفعۃً تشریف لے آئے۔ یہیں مکان پر تھا۔ سنتے

ہی حاضر ہوا۔ میرے ذہن میں ان کا جتہ طویل و عریض تھا۔ یا تو معتدل المثلت
 پا کر قلب کو بہت اُفس ہوا۔ پھر ملاقات و مکالمات سے ان کی تواضع و سادگی و
 رعایت جلیس دیکھ کر تو مسخر ہو ہی ہو گیا۔ گیارہ بجے قشرف لائے۔ تین بجے واپس
 تشریف لے گئے۔ مجلس میں بہت دیر تک ثنا خوانی کرتا رہا۔ (علیم الامت ص ۲۳۸)
 بس اُس مسخر ہونے نے اُس شہساز کو مسخر کر دیا۔ وہاں کے ”حال“ کا اس مردِ قتال پر سب
 سے پہلا اثر یہ ہوا کہ انہوں نے اپنی ان تمام پرانی تحریروں پر نظر ثانی کی۔ جن میں ذرا لہجہ جمہور
 امت سے اختلاف کا شائبہ یا احتیاط کے خلاف کوئی بات نظر آئی۔ اور اس طرح اپنے
 ہم مکتبوں۔ ہم مشرعوں اور ہم عصروں کو یہ آخری عملی نصیحت فرمائی کہ۔

قتال را بگذارد مردِ حال شد

اہل نادرہ نے شاہ سلیمان کا تحتِ سلیمانی سے ان کو دربارِ اشرافیہ کے خدام میں شامل ہونے کو
 اپنی تہذیب پر محمول کیا۔ مگر یہ واجب نے انہیں اپنے عملی استحکام سے یہ نکتہ سنجایا کہ
 دستارِ فضیلت ہر یادِ حق مرقع ہو
 ہونا ہے اسے اک دن نادرے میں بچانے

بعض کو یہ جواب دیا کہ۔

”جن کمالات کی بنیاد پر آپ نے مجھے اپنا قبیلہ بنایا تھا۔ انہی کمالات نے مجھ کو
 مولانا تھانوی کے آگے جھکا دیا۔ میں نے اپنے انجام کی فکر کر لی ماب آپ کو
 اختیار ہے کہ اپنا قبیلہ کوئی اور بچ کر لیں“ (معارفِ سلیمان نمبر ۲۹۴)

کبھی ان کے شہرہ و غوغا پر یوں شکوہ کیا کہ۔

”یہ لوگ مجھ کو زبان سے تو فاضل اور محقق کہتے ہیں۔ مگر درحقیقت مجھ کو بے عقل جانتے
 ہیں۔ آخر اس بات پر کیوں نہیں غور کرتے کہ ان کے خیال کے مطابق اگر واقعی محقق
 اور علامہ دہر ہوں تو کیا بلا وجہ میں نے مولانا تھانوی کا دامن تھاما۔ ان لوگوں کو
 سمجھنا چاہیے کہ میں نے اپنے اندر کوئی تو کمی پائی۔ جس کی تکمیل کے لئے وہاں گیا“

(معارفِ سلیمان نمبر ۶۹)

غرضیکہ یہ وہ حالات تھے۔ جن میں سے سید صاحبِ بادہ طریقت سے سرشار ہوئے اور زیادہ وقت
 علمی مذاکروں کی بجائے رشد و ہدایت میں صرف کرنے لگے۔

قیام پاکستان کے بعد ارباب حکومت کو اس لبرل ڈکٹی صدارت کے لئے جو دستوری سفارشات کو اصول اور حدود شرع میں باقی رکھنے کے لئے قائم کیا گیا تھا۔ ایک ماہر عالم کی ضرورت تھی ان کی نظر انتخاب سید صاحب پر پڑی اور انہیں خاص آدمی بھیج کر یہ منٹ پاکستان بلوایا سید صاحب محض اپنے نسخہ کی خواہش کے مطابق قائم ہونے والی اسلامی مملکت کی خدمت کے جذبہ سے اپنی معیاری رہائش اور وسیع ذرائع آمدنی چھوڑ کر ایسے گیارہ شہر میں مجاہد اہل و عیال تشریف لائے۔ مالی پریشانیوں کے باوجود آپ نے عالمانہ وقار اور اثری استغفار کو قائم رکھتے ہوئے بڑے توکل و تحمل سے زندگی کے آخری ایام مسافرانہ اور درد ویشانہ شان سے یہیں گزار دیئے۔

قیام پاکستان کے دوران میں

۱۔ آپ نے سب سے پہلے دسمبر ۱۹۴۷ء میں مختلف فرقوں کے ۳۱ علماء کے اجتماع کی صدارت و ماہری فرمائی۔ اور تین چار دن کے اندر ایک ایسا دستوری خاکہ بنا کر پیش کیا کہ ارباب حکومت حیران رہ گئے۔ اور حضرت کی خدمت میں مبارکبادی کے خط و ابوابہ قیے بھیجے جس کی وجہ سے حکومت کی پیش کردہ اپورٹ نابود ہو گئی۔

۲۔ آپ نے ہر جگہ اس بات پر زور دیا کہ تنہا دستور سے کوئی مملکت اسلامی مملکت نہیں بن سکتی۔ اور نہ اس میں انقلابی شان پیدا ہو سکتی ہے۔ تا وقتیکہ ملک میں اسلامی قانون رائج نہ ہو۔ اور یہی بات آپ نے قابلیت لیاقت علی خاں وزیر اعظم پاکستان کے ذہن میں اس خوبی سے بٹھائی کہ بالآخر انہیں ایک لاکشن مقرر کیا پڑا۔ تاکہ وہ مروجہ قوانین پر نظر ثانی کر کے ان کو اسلامی قانون کے حصار میں لے آئے۔ اس لکشن کے صرف تین ارکان تھے۔ جسٹس رشید جسٹس مبین اور علامہ سید سلیمان ندوی بعد میں سید صاحب کی تحریک پر مولانا مفتی محمد رفیع صاحب کو بھی اس میں شامل کر لیا گیا تھا۔ کیونکہ آپ اسلامی آئین کے سلسلہ میں تنہا ذمہ داری نہ لینا چاہتے تھے

۳۔ رئیس الحنفیہ دربار اشرفیہ حضرت مولانا مفتی محمد حسن صاحب مدظلہ کے اصرار پر جگہ و تنور و سفارشات از میر ذمہ تب ہر وہی تھیں۔ لبرل تعلیمات اسلامی مجلس دستور ساز پاکستان میں بھی اپریل ۱۹۵۲ء میں شرکت فرمائی تھی۔

۴۔ قائد اعظم کی یادگار میں جو دارالعلوم تعمیر ہونا تھا۔ اس کی انتظامیہ کمیٹی کا بھی آپ کو رکن بنایا گیا تھا۔ جس نے اس کے لئے جگہ اور نصاب کا انتخاب کرنا تھا۔ آپ کی اور مولانا مفتی محمد رفیع

صاحب دیوبندی (جو اس کمیٹی کے بھی رکن تھے) کی کوشش سے ہی اس کی تعمیر کے لئے ملتان کا منتخب کیا گیا۔ جو کسی زمانہ میں علوم و معارف کا گہوارہ تھا۔
اور بالآخر وہ اسی سرزمین میں ابدی نیند سو گئے۔

۳۔ مولانا مفتی محمد شفیع دیوبندی | شیخ الاسلام علامہ شبیر احمد عثمانی کے شاگرد رشید حضرت محمد شفیع صاحب مدظلہ ان علماء ربانی میں سے ہیں جنہوں نے بیگ کی اس وقت پشت پناہی کی جباً جمیعۃ العلماء مند۔ احرار فیلسٹ کانگریس کے جھڑپے تلے اس کے خلاف صف آراء ہو چکے تھے۔ سارا دیوبند ایک طرف اور مفتی دیوبند ایک طرف۔ مولانا شبیر احمد عثمانی، مولانا ظفر احمد صاحب عثمانی اور مفتی محمد شفیع صاحب نے ٹاک کے طول و عرض میں طوفانی دورے کر کے بیگ کے حق میں رائے عامہ کو اس طرح بیدار کیا کہ مخالف کمیپ میں کھلبلی مچ گئی۔

پاکستان بننے کے بعد آپ حضرت مولانا مفتی محمد حسن صاحب مدظلہ کے اصرار پر اپنا کتب خانہ اور کاروبار ہندوستان میں چھوڑ کر گرجی آ گئے۔ چونکہ اس وقت زمام اقتدار ان لوگوں کے ہاتھ میں تھی۔ جن کی معیت میں یہ جنگ پاکستان لڑ چکے تھے۔ اسلئے انہوں نے آپ کی آمد پاکستان کا دلی خیر مقدم کیا۔ اور آپ کے تبحر علمی اور فقیہی بصیرت سے فائدہ اٹھانے کے لئے آپ کو مجلس دستور ساز پاکستان کے قائم کردہ بورڈ تعلیمات اسلامیہ کا رکن بنا دیا گیا۔ علامہ بی بیلیان ندوی کی تحریک پر موجودہ قوانین کو اسلامی سانچے میں ڈھالنے والے کمشن میں بھی آپ کو شامل کر دیا گیا۔ جس کے دوسرے ارکان خود یہ صاحب جسٹس رشید اور جسٹس مہین تھے۔ علاوہ انہیں قائمہ اعظم کے یادگار می دارالعلوم کی تعمیر اور اس کا نصاب مقرر کرنے والی کمیٹیوں میں بھی آپ کو شامل کیا گیا۔

میں اس وقت جبکہ یہ نعرہ لگایا جا رہا تھا کہ قرآن کے اندر اسلامی دستور ثابت کرنے والے کو ہزاروں روپیہ انعام دیا جائیگا۔ آپ نے شب و روز محنت کر کے دستور قرآنی کا خاکہ تیار کیا۔ دستوریہ کے ایک ایک ذمہ دار رکن کے پاس پہنچے۔ انہیں ایک ایک بات اور نکتہ

سمجھایا۔ اور ان کے ذہنیوں کی اسلامی آئین بنانے اور تبدیل کرنے کے لئے اس طرح تیار کیا کہ خود قرآنی آئین کے منکرہ مسٹر بودھی نے کتاب وسنت کے مطابق مرتب کردہ اسلامی آئین کی ایک ایک دفعہ ایسا دستور یہ پیش کر کے منظور کرائی۔ اور ان کے حق میں بعض جبران دستور یہ نے ایسی اسلام آموز اور ایمان افروز تقریریں کیں کہ بتوریہ کے منہ دبیران صبح اٹھنے کہ ہم یہاں اسلام پر لیکچر سننے نہیں آئے۔ اس تمام تباہی اور کامیاب جدوجہد کا سہرا مفتی اعظم پاکستان کے سر ہے۔ جو پس پردہ نہایت خاموشی کے ساتھ اپنے شیخ کے مذاق کے مطابق ارکان دستور یہ کو تبلیغ و تقنین میں مصروف رہے۔

۴۔ مولانا ظفر احمد عثمانی حضرت تھانوی کے خواہر زادہ اور تربیت یافتہ سابق صدر شعبہ دینیات ڈھاکہ یونیورسٹی۔ حال شیخ الحدیث دارالعلوم اسلامیہ ٹنڈو اشدر ضلع حیدر آباد سندھ ان علماء مشاہیر میں سے ہیں جنہوں نے جنگ پاکستان میں بالعموم اور سلہٹ کے ریفرنڈم میں بالخصوص بڑی گرم جوشی سے حصہ لیا۔ ریفرنڈم کے دوران میں جہاں مولانا ظفر احمد عثمانی مصوبہ ہند میں مصروف جہاد تھے وہاں مولانا ظفر احمد صاحب سلہٹ میں مصروف عمل تھے۔ کیونکہ ان دونوں محاذوں کے مخصوص حالات کے پیش نظر قائد اعظم نے ان کی گمان علی الترتیب ان کے سپرد کر رکھی تھی۔ مولانا ظفر احمد عثمانی جس وقت سلہٹ پہنچے۔ اس وقت جمیعۃ العلماء ہند کے ارکان میدان پوچھا چکے تھے۔ پاکستان کی مخالفت میں وردیوار پران کے اشتہار چپاں ہو چکے تھے۔ مگر ان کے وہاں پہنچ کر صرف چار تقریریں کرنے سے ہر اکار رخ بدل گیا۔ مخالفین نے نہ صرف پاکستان کی مخالفت ترک کر دی۔ بلکہ حامیان پاکستان سے اتحاد کر لیا۔ جس سے ہندوؤں کی سخت عدم پسندیدگی اور انہوں نے ریفرنڈم کے دوران میں بڑی گڑبڑ کی۔ یہاں تک کہ کئی ہندو آفیسر اور ہندو عورتیں گرفتار کر لی گئیں۔ مگر ان ریشہ دوانیوں کے باوجود ریفرنڈم کا نتیجہ پاکستان کے حق میں رہا۔

حضرت تھانوی کی طرح مولانا ظفر احمد عثمانی بھی قائد اعظم کو تبلیغی خطرہ مانتے رہتے تھے جن کا باقاعدہ انگریزی ترجمہ ساتھ لکھا جاتا تھا۔ تاکہ ان کو سمجھنے میں آسانی ہے۔ پاکستان بننے کے بعد جب سکھ اور گٹ وغیرہ بنانے کا سوال پیدا ہوا۔ تو بعض نا فہموں نے ان پر قائد اعظم

کی تصویر چھاپنے کی تجویز پیش کی جسے قائد اعظم سے عقیدت کی وجہ سے منظور کیا جا رہا تھا۔
 کہ ہماری تحریک پر مولانا خبیر احمد صاحب عثمانی مولانا ظفر احمد عثمانی مولانا مفتی محمد شفیع صاحب
 دیوبندی نے ارباب اختیار کو اس مسئلہ کے شرعی پسو کی طرف توجہ دلائی۔ اور انہیں اس خلاف
 شرع فعل سے باز رکھنے میں کامیاب ہو گئے۔

پاکستان بننے کے بعد آپ بھی اپنے دور سے مذکور الصدر زفقار کے ساتھ دستور سازی
 کی تاسیس ترویج کے سلسلہ میں کوشاں رہے۔ اور بعض امور میں ارباب اختیار و اقتدار ان سے
 علاج و مشورہ کرتے رہے۔ بلکہ مشرقی پاکستان کے انتخابات کے سلسلہ میں ان کی خصوصی طور پر
 امداد حاصل کی گئی۔ اور خواجہ شہاب الدین و زید داخلہ کی زیر سرگردگی ۱۹۴۹ء میں جو وفد حجاز
 حجاز گیا تھا۔ اس کا بھی انہیں رکن بنایا گیا تھا۔

غرضیکہ دربار اشرافیہ کے ان چاروں بایں ازاد و ممتاز بیغروں نے عین اس وقت جبکہ جمہوریہ
 اسلامیہ پاکستان کی بنیاد قائم کی جا رہی تھی۔ اور ارباب اختیار و اقتدار کو قدم قدم پر علماء حق کی امداد
 کی ضرورت لاحق ہو رہی تھی۔ ذاتی اغراض و اقتدار کے لئے نہیں۔ بلکہ ذاتی نقصان اٹھا کر
 محض خدمت خلق و پاکستان کے لئے غلوت سے جلوت میں آکر ارباب اختیار و اقتدار کی رہنمائی
 کی اپنے عالمانہ وقار اور درویشانہ استغفار کو بھی ٹھیس نہ لگنے دی۔

۵۔ مولانا مفتی محمد حسن امری | قطب زماں۔ شیخ دواں۔ رئیس الخلفاء دربار اشرافیہ حضرت
 مولانا مفتی محمد حسن صاحب امرتسری ہستم جامعہ اشرافیہ بنیاد
 گد، لاہور و صدر جمیعۃ علماء اسلام ان نفوس قدسیہ میں سے ہیں۔ جو نظام کو نبی کے
 سلسلہ میں مامور من اللہ ہوتے ہیں۔

دربار اشرافیہ کے امر اور نواز اور علوم و معارف جاننے والے اس محقق عالم اور مرد دولس
 کا دربار، دربار اشرافیہ کا ہی نمونہ پیش کرتا ہے جس میں بڑے بڑے باجبروت اور جلیل القدر
 ارباب اختیار و اقتدار کو دست بستہ کھڑے دیکھا۔

ان کا جلال و جمال۔ ان کا حال و قال۔ ان کا زہد و تقار۔ ان کا عبور و استقلال ان کا علم
 و فضل ان کی جذب و تاثیر اور شان استغفار حضرت تھانوی کی یاد دہانی میں تازہ کر دیتی ہے۔ اور
 بڑے بڑے نکتہ چیتوں اور نقادوں سے اعتراف کرا لیتی ہے۔ مولانا عبدالمالک جدو ریادی
 اپنے سفر نامہ پاکستان میں لکھتے ہیں کہ:-

”حضرت تھانوی کی وفات کے بعد بے بڑی تمنا تھی کہ ان کا کوئی صحیح اور سچا جانشین
 بیٹھنے میں آئے۔ آنکھیں مدت سے اس کے لئے ترستی ہوئی تھیں۔ ذکر متعذر
 فقہ دگوں سے سننے میں آیا تھا کہ اس صفت کے ایک بزرگ لاہور میں ہیں مولانا
 محمد حسن امرتسریؒ۔ لاہور کا جو مسجد نیا گنبد کے متصل مدرسہ اشرفیہ میں رہتے ہیں۔
 اپنے مرثیہ کی جانشینی کا حتیٰ ادا کر رہے ہیں۔

عزیز اشتیاق سب سے پہلے انہیں کی خدمت میں بے گیا۔ کہنا چاہیے کہ مقام لاہور کے
 اہم ترین مقصدوں میں ایک مقصد یہی تھا۔ بعد عصر عافری ہوئی۔ اور دیر تک حکمت
 و معرفت کے کلمات اور اچھی اچھی باتیں سننے میں آتی رہیں۔ بزرگی و صورت سے
 ظاہر ہے۔ اور تواضع و حسن اخلاق تو شاید ان کا حصہ ہے۔

بار بار اٹھنا چاہا۔ لیکن مولانا کی شفقت نے اٹھنے نہ دیا۔ اور مادی خاطر میں بھی چائے
 اور ناشتہ سے خوب رہیں۔ (صدق جدید ۲۷ مئی ۱۳۵۷ء ص ۷۷)

یہ صحیح اور سچے جانشین انہیں کے تھے جن کے متعلق مولانا عبدالمجید صاحب کا ارشاد ہے کہ:-
 ”مولانا کی ذات خود دینی حیثیت سے عجب ذات تھی۔ کوئی صرف فقیہ ہوتا ہے اور طرقت
 سے گورا۔ کوئی محض صوفی ہوتا ہے اور کلام کے مباحث سے نا آشنا۔ یہ حضرت ایک
 ہی وقت میں صوفی و محقق بھی تھے اور تکلم بے بدل بھی۔ دوڑی عصر بھی اور رات کی وقت
 بھی۔ فقہ اصولی فقہ۔ تغیر حدیث و تصوف کے علاوہ کلام قدیم و جدید کے بھی خدایمعلوم
 کتنے مسائل یہاں مجلسوں میں و اعظموں میں برابر بیان ہوتے رہتے ہیں۔ اور
 ہم جیسے کتنے بے ایہ اور کم ایہ ہمیں سے خوشہ چینی کر کے اپنی بات بتاتے
 اور اپنی دکان چمکاتے ہیں۔“ (حکیم الامت ص ۷۷)

حضرت تھانویؒ کے اس آئینہ صفات میں ان کے صحیح اور سچے جانشین کے ”خط و خال“
 کتنے نمایاں ہو گئے ہیں۔

۶۔ مولانا عبدالباقی ندویؒ | ندوۃ العلماء لکھنؤ نے عصر جدید کے تقاضوں کو پورا
 کرنے کے لئے یوں تو ایسے بڑے بڑے عالم

فاصل بنکار اور ماہر پیدا کئے جنہوں نے علمی اور تحقیقی میدان میں قابل فخر کاروائے نمایاں
 دکھائے مگر وہ ایسے اہل نظر صرف تین ہی پیدا کر سکا۔ جنہوں نے اپنی بعیرت سے دور

حاضر کے مجید کو پہچانا اور اس کی تعلیم و تربیت سے فیض پایا۔ ان میں سے ایک مولانا سلیمان ندوی تھے۔ جو فنانی الشیخ کے مقام پر پہنچنے کے باوجود آخر وقت تک ندویانہ خصوصیات کے بھی حامل رہے دوسرے اراکین اعلیٰ علم کے رکن مولانا عبد الباقی صاحب ندوی سابق اساتذہ فلسفہ جامعہ عثمانیہ حیدرآباد دکن ہیں۔ مولانا عبد الباقی صاحب ایسے فنانی الشیخ ہوئے کہ اپنی ندریت کو بھی بھلا بیٹھے۔ ان پر حضرت کا رنگ اتنا غالب ہے کہ ہر بات ان کے ہی انداز کی کہتے ہیں۔ اور ہر چیز ان کی ہی پت کی چاہتے ہیں اور شب و روز حضرت تھانوی کی تعلیمات و تجربات کی تہذیب و تہذیب اور ان کی عادت کثیر کی فکر میں رہتے ہیں اور اس سلسلہ میں چار نادر کتابیں (۱) جامع المجددین (۲) تجرید ملوک و نقوت (۳) تجدید تعلیم و تبلیغ (۴) تجدید معاشیات کے نام سے ایسی مرتب فرمائیں کہ نو تعلیم یافتہ طبقہ کو اپنی دفعہ حضرت کی تجدیات سے مستفید و متغیض ہونے کا موقع ملا۔

۷۔ مولانا بشیر علی تھانوی | حضرت تھانوی کی اپنی ترکوی اولاد نہ تھی۔ انہوں نے مولانا بشیر علی صاحب کو اپنے چھوٹے بھائی منشی اکبر علی صاحب سے یہ فرما کر لے دیا تھا کہ:-

”بشیر علی کوئی اولاد نہیں ہے لہذا بشیر کو مجھے دیدو۔ میں اس کو اپنی اولاد کی طرح رکھوں گا۔“
مولانا بشیر علی کہتے ہیں کہ:-

”اگر حضرت کی صلیبی اولاد ہوتی۔ تو شاید اتنے ناز و محبت ان کے بھی نہ اٹھاتے۔ جتنے اس خادم کے اٹھائے ہیں اللہ حقیقت ہے کہ حضرت کی شفقتوں کے ماتھے میں اپنے والدین کی شفقتوں کو بھی بھول گیا۔ اور خدا کا لاکھ لاکھ شاکر ہے کہ آخر وقت تک حضرت ہی کی جوتیوں میں میری عمر گزری۔“ (خانقاہ السوانح ص ۱۸۱)

دوسرے حضرات نے تو حضرت تھانوی کی طبی تربیت حاصل کی۔ مگر مولانا بشیر علی صاحب نے حضرت کے طبی رجحان سے فائدہ اٹھایا۔ چونکہ خانقاہ امدادیہ کے تمام انتظامی امور انہی کے سپرد تھے۔ لہذا انہیں انتظامی امور میں ہر وقت حضرت کی رہنمائی حاصل رہی۔

علاوہ ازیں سب سے زیادہ اور اہم اعزاز انہیں ”بشیر شرف“ کا حاصل رہا۔ کیونکہ حضرت تھانوی اکثر انہیں ہی قادیانہ عظم کی خدمت میں بغرض تبلیغ و ارشاد بھیجا کرتے تھے اور انہوں

نے قائد اعظم کو پابند نماز بنانے اور حضرت تھانوی کے قریب لانے میں بڑے تاریخی کامائے سر انجام دئے۔ جن کی تفصیل "تغیر پاکستان اور علماء ربانی" کے تیسرے باب "تدین قائد اعظم" میں ملاحظہ کی جاسکتی ہے۔

پاکستان تشریف لانے کے بعد انہوں نے کچھ عملی کام کرنے کی بڑی کوشش کی۔ مگر انہیں کوئی اپنا ہم خیال رفیق نہ مل سکا۔ انہوں نے اس غرض کے لئے علماء کرام کو ایک پلیٹ فارم پر جمع کرنے کی انتھک کوشش کی۔ مگر اباب غرض اور طالب جاہ حضرات کی ریشہ دانیوں کی وجہ سے یہ بل منسوخ ہو گیا اور آخر کار وہ مایوس ہو کر گوشہ نشین ہو گئے۔

پاکستان تشریف لانے کے بعد انہوں نے پاکستان آکر مایوس ہونے والوں کے خواب کی خوب تغیر کی کہ

ہندوستان سے پاکستان آنے والے قریباً ہر شخص نے یہی سمجھ دیا تھا کہ وہاں من مملوئی اتر رہا ہے۔ جاتے ہی پکی پکانی مل جائے گی۔ اور خوب مزرے سے گزرے گی۔ اگر اس کی بجائے وہ یہ خیال کرتے کہ وہاں جا کر صرف اپنے لئے ہی جہد بقا نہیں کہنی۔ بلکہ ایک نوذاتیہ سلطنت کے استحکام میں بھی معاون ہونا ہے۔ تو انہیں ہرگز مایوس نہ ہونا پڑتا۔

۸۔ مولانا قاری محمد طیب دیوبندی | تذکرہ ملف - یادگار قاسم - فاضل اجل - محزن علم مولانا قاری محمد طیب صاحب مدظلہ عہتم دار العلوم دیوبند

شرف بیعت حضرت شیخ اہلبند مولانا محمود الحسن صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے حاصل ہے۔ علمی انتفاعیہ آپ نے علامہ حلیل مولانا سید محمد ازیہ شاہ صاحب کشمیری۔ مخزن العلماء مولانا عبید الرحمن صاحب عثمانی اور دیگر مشاہیر سے کیا۔ گورہ عانی دولت اور منصب خلافت حضرت تھانوی سے پایا۔

آپ دارالعلوم دیوبند کے طالب علم بھی ہیں اور عہتم بھی۔ اسی چشمہ فیض کے فیض یافتہ بھی ہیں اور فیض رساں بھی۔ عالم و فاضل بھی ہیں اور پیر طہارت بھی۔ علم و عرفان کے دریا بھی ہیں۔ اور تکریم و تقریر کے دھنی بھی۔ نظم و نثر کے ماہر بھی ہیں۔ اور علمی اداروں کے مشاق بھی۔ کہ اکثر سفر میں رہتے ہیں۔ غیر منقسم ہندوستان کا شاید ہی کوئی گوشہ ایسا ہو۔ جہاں آپ نے پہنچ کر خدا و رسول کا پیغام نہ سنایا ہو یا جہاں آپ کی تعینات و تالیفات نہ پہنچی ہوں۔

جمیعتہ العلماء کے روح رواں زیادہ تر اکابر دلیہ ہی تھے۔ گو شاہ میر دلیہ سے تعلق کے باوجود آپ یا سنی بددھور سے کبھی اثر پذیر نہیں ہوئے اور نہ اپنے دامن کو موجودہ یا کی نجاست سے آلودہ ہونے دیا۔ بلکہ اپنے پیر و مرشد حضرت تھانوی کے مسابک کے مطابق سیاست کو بذیل دین ہی لانے کو اسلم سمجھا۔ آپ کی شخصیت دین کی اہم ترین ضروریات اور مسائل کے وہی جو اچکے کے لئے ایک نعمت غیر مترقبہ سے کم نہیں۔

۵۔ مولانا خیر محمد صاحب جالندہری

خیر محمد صاحب جالندہری مولانا خیر محمد صاحب جالندہری کے محبوب خلفاء میں سے ہیں تقیم ہند سے قبل ان کا جالندہری میں رشیدیہ ایت اور درس و تدریس کا سلسلہ جاری تھا تقیم ہاک کے بعد آپ نے سرزمینِ مٹان کو اس چشمہ فیض کے لئے منتخب فرمایا۔ جو کسی زمانہ میں علماء و ادیبانِ کامرک اور علوم و معارف کا سرچشمہ تھی۔

بے سرو سامانی کے عالم میں مٹان پہنچتے ہی آپ نے بلا تاخیر محض دو کلا علی الشہد ہی چشمہ خیر جاری کر دیا جس سے ہزاروں طالبانِ علم اور تشنگانِ طریقت مستفید و مستفیض ہونے لگے جس سے اربابِ برعات کے حلقوں میں ایک سراپا کی سی پھیل گئی اور باطل کی تمام قوتیں اس خیر محمد کے مقابلہ میں آگیں امداد اس چشمہ فیض کو بن کر لانے کے لئے زور آزمائی کرنے لگیں۔ مگر خیر کے مقابلہ میں شرکب کا میاب ہوا تھا۔ جو اس دفعہ ہوجانا۔

حاصل دین و معاندین نے مدرسہ کو نقصان پہنچانے اور اہل مدرسہ کو بدنام کرنے کے لئے یہ مشہور کر دیا کہ حضرت مولانا خیر محمد صاحب کا تعلق جماعتِ احواد سے ہے۔ جو نظریہ پاکستان کی مخالفتی۔ اور انہی لوگوں نے مدرسہ کی شکل میں یہاں اپنا خفیہ اڈا قائم کر رکھا ہے۔ اس کے ساتھ ہی انہوں نے اپنے ہم مشرب و ہم مسلک اربابِ مسلم لیگ کی مدد سے مدرسہ کی عمارت خالی کراتے آ رہے مولانا موصوف کو شہر بدر کرانے کی جہم بھی شروع کر دی۔ حالانکہ یہ الزامات قطعاً بے بنیاد تھے مولانا خیر محمد صاحب اپنے شیخ حضرت مولانا اشرف علی تھانوی کی طرح کانگریس کے مخالف اور مسلم لیگ کے حامی تھے۔ ۱۳۶۲ء میں اراکین مجلسِ دعوت الحق بمبئی کے استفتاء کے جواب میں حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب مفتی دلیہ نے کانگریس کی مخالفت اور مسلم لیگ میں شرکت کے متعلق جو ارجحی شرعی فتویٰ وقایعہ المسلمین عن ولایتہ المشرکین نامی رسالہ نومبر ۱۳۶۲ء میں شائع کیا تھا۔ اور جو کانگریس کے لئے ایٹم بم ثابت ہوا تھا۔ اس پر علامہ شبیر احمد عثمانی، مولانا ظفر احمد عثمانی

علامہ سید سلیمان ندوی۔ مولانا جمیل احمد تھانوی۔ مولانا فیصل علی تھانوی کے علاوہ مولانا خیر محمد جالندھری کی بھی تصدیق ثبت تھی۔ اتفاق سے وہ رسالہ ہمارے لائبریری میں محفوظ تھا۔ چنانچہ وہی رسالہ ارباب اختیار وقت۔ اراکہ دکھلا کر ان کے ڈبوں کا پل کھول دیا۔ جس سے ان کی تمام امیدوں پر اس پڑ گئی۔ اس کے باوجود وہ مدرسہ کو نقصان پہنچانے سے باز نہ آئے۔ گریہ بھائی تعالیٰ آنحضرتؐ ان کے مخالف ہی رہا۔ جو فخر ہے مولانا خیر محمد صاحب کی لہجہ اور خلوص کا۔

آپ کے چہرے کی نورانیت۔ بشرہ کی رنگنگلی۔ نظروں کی شفقت۔ لبوں کی مسکراہٹ اور عین کی وسعت اشرفی جمال کی زندہ تصویر ہے۔ اس پیرانہ سالی میں خرابی صحت کے باوجود آپ کو خیر المدارس اے وسیع تعلیمی ادارہ کی انتظامی مشغولیتیں۔ درس و تدریس کی مصروفیتیں اور طویل تبلیغی سفر کی مصیبتیں برداشت کرتے دیکھ کر ان کے متعلق حضرت تھانویؒ کے اس ارشاد کی یاد تازہ ہو جاتی ہے۔ ”انجن تو چھوٹا سا ہے۔ مگر گارڈیاں بہت سی کھینچے لاد رہا ہے۔“

۱۔ مولانا عبدالمجید دریا بادی

حضور مولانا دریا بادی کی شخصیت محتاج تعارف نہیں۔ شروع شروع میں وادی الحاد میں بھٹکتے ہوئے کفر کی ڈگری حاصل کی۔ پش آئی تو پش نگاہ بن بیٹھے۔ مدتوں خلافت کی ڈوبتی ہوئی ناک کو بچانے کیلئے ہاتھ پاؤں اڑتے رہے۔ جب اسے بچانے میں ناکام رہے تو اپنے ”بچاؤ“ کی نگرانی باطن اصلاح اور روحانی ترقی کے لئے اپنا ہاتھ مولانا حسین احمد صاحب مدنی کے ہاتھ میں دے دیا۔ ایک ایسے فلسفی کو جو ہر چیز کو اپنی عینک سے دیکھنے کا عادی ہو ایک جگہ بھی اطمینان حاصل نہیں ہوتا۔ مولانا دریا بادی نے تعلقات طریقت اور مولانا مدنی سے قائم رکھے مگر عقیدت حضرت تھانویؒ سے بڑھالی سب کچھ دیکھنے جانچنے تو نے اور صحیح و درست پانے کے باوجود کسی نہ کسی وقت آپ نے حضرت سے اختلاف بھی کیا۔ اور عادتاً بیاد کا نہ کیا۔ لیکن بایںہمہ حضرت تھانویؒ نے ان سے جو شفقت آمیز سلوک کیا۔ اور جس محبت سے پیش آتے رہے۔ وہ صرف مولانا دریا بادی کا ہی حصہ تھا۔ یہ حضرت تھانویؒ کی ہی توجہات و غنایات کا فیض ہے کہ کفر کا ڈگری یافتہ دربار اشرافیہ سے مغفرت بن کر نکلا۔ اور مغفرت بھی ایسا کہ جس نے اپنے قلم حقیقت رقم سے معارف قرآنی کے انمول موتی نہایت سلیس۔ شگفتہ۔ دلکش مراد بیانہ انداز میں صفحہ قرطاس پر بکھیر کر رکھ دے۔ جنہیں دیکھ کر ارباب نظر بے ساختہ پکار اُٹھتے کہ انہوں نے قرآن پاک کی جو تفسیر لکھی ہے اس کی

تمام تفسیری ذخیرہ کی موجودگی کے باوجود بھی اس قدر ضرورت تھی۔

ان کی بے مثل ذہانت۔ بے مثل تحریر۔ بے مثل طنز۔ بے مثل مزاح۔ بے مثل حق گوئی اور خوب گوئی ایسی نہیں کہ کوئی منصف مزاج اس کے تسلیم کرنے میں ذرا بھی تاہل کرے۔ البتہ سچ ہمیشہ کدرا ہوتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ بعض ادیبان علم و فضل بھی ہوش کے عالم میں نہیں جو فر کے عالم میں ان سے برا فرقہ رختہ رہتے ہیں۔ حالانکہ اگر ان امور کو جو باہر النزاع ہیں۔ توہمات و جذبات کی کسی پر نہیں اصول و بیانات کی کسی پر پرکھا جائے اور منصف مزاجی سے کام لیا جائے۔ تو کوئی گنجائش اعتراض ہی باقی نہیں رہتی۔

فہرست حجازین | دوبارہ اشرفیہ کی طرف سے مجازین بیعت اور مجازین صحبت کی جو آخری فہرست خالص ہوئی۔ اس کا مفصل ذکر خاتمہ السوانح میں موجود ہے کہ ان میں سے بعض وفات پا گئے ہیں بعض نقل مکانی کر کے دوسرے مقامات پر چلے گئے ہیں۔ اسلئے خاتمہ السوانح میں شائع شدہ فہرست کو سامنے رکھ کر مندرجہ ذیل فہرست مجازین مرتب کی گئی ہے اور اس کو دو حصوں پر تقسیم کر دیا ہے۔

۱۔ خلیفہ اشیاں مجازین

۲۔ فیض رساں مجازین

جو حضرات اس وقت (جون ۱۹۵۵ء) میں اچشمہ فیض اشرفیہ جاری رکھے ہوئے ہیں اور جن کے جدید پتے معلوم ہو سکے ہیں۔ ان کے جدید پتے درج کر دیئے گئے ہیں۔ اور جن کے جدید پتے معلوم نہیں ہو سکے۔ ان کے پرانے پتے ہی رہنے شے ہیں۔ جو حضرات ممنوع الاموال قرار دیئے گئے تھے۔ وہ اس میں شامل نہیں کئے گئے۔ لہذا اس فہرست میں درج شدہ حضرات کے علاوہ اگر کوئی شخص خود کو حضرت کا مجاز ظاہر کرے تو اس کا دعویٰ غلط تصور کیا جاوے۔

خلیفہ اشیاں مجازین | جون ۱۹۵۵ء تک جو مجازین بیعت عالم بقائیں حضرت تھانوی کی بیعت میں پہنچ چکے ہیں۔ ان کے اسماء گرامی یہ ہیں۔

۱۔ مولوی محمد عیسیٰ صاحب رحمی الدین پوری پروفیسر عربی محمد مختتم کالج الدہ آباد

۲۔ مولوی عبد العظیم صاحب پٹاویہ ڈالخانہ ڈیڑا شام بازار۔ ضلع برہودوان

۳۔ مولوی حکیم محمد مصطفیٰ صاحب بجنوری۔ محلہ کرم علی۔ میرٹھ شہر۔

۴۔ مولوی عبد المجید صاحب کچھڑا رونی۔ خانیوال۔

- ۵- خواجہ عزیز الحسن صاحب انسپکٹر یاروس بکھنور
- ۶- مولوی محمد اسحاق صاحب مدرسہ عالیہ ڈھاکہ
- ۷- حاجی بخشاد علی صاحب کلاوڑی اشرف المطابع - کھانہ بھون
- ۸- محمد عبداللہ خاں صاحب بیرون امالی دروازہ - ریاست بھوپال
- ۹- مولوی رفیع الدین صاحب محلہ بٹری منڈی متعل متبجہ بوداگرہ - الہ آباد
- ۱۰- منشی حقداد خاں صاحب پٹنر محلہ مولوی کچ بکھنور شہر
- ۱۱- مولوی دلی احمد صاحب - قصبہ برہانپور - ضلع کیمپور
- ۱۲- حکیم کرم حسین صاحب بیتاپور - اودھ
- ۱۳- محمد عثمان خاں صاحب تاجر کتب متصل جامع مسجد دہلی
- ۱۴- مولوی مرتضیٰ حسن صاحب چاندپور ضلع بکھنور
- ۱۵- حکیم عبدالغنی صاحب ساکن ٹانڈہ چوک فریدامر قسمر
- ۱۶- ماسٹر ثامن علی صاحب سدیوئی گورنمنٹ ہائی سکول کانپور
- ۱۷- مولوی عبدالودود صاحب آخون زادہ - در بیان - پوسٹ کالو خان پشاور
- ۱۸- حافظ دلی محمد صاحب محلہ کاغذیاں - قنوج - ضلع فرخ آباد
- ۱۹- حکیم خلیل احمد صاحب کھالہ پار محلہ پل حمران بہار پور
- ۲۰- مولوی احمد علی صاحب کاغل
- ۲۱- مولوی محمد صاحب چاکھام
- ۲۲- مولوی نور حسین صاحب ادرانہ ضلع جہلم
- ۲۳- مولوی عین الدین صاحب موہن پور
- ۲۴- حکیم محمد یوسف صاحب بکھنور
- ۲۵- حکیم نور احمد صاحب کانپور
- ۲۶- مولوی عبدالرحمن صاحب بھرا
- ۲۷- مولوی خلیل الرحمن صاحب اعظم گڑھ
- ۲۸- منشی محمد سلطان صاحب مدراس
- ۲۹- حاجی محمد معطف صاحب - خوجہ

- ۳۰۔ مولوی محمد عیسیٰ صاحب بنارس
- ۳۱۔ مولوی شاہ لطف رسول صاحب فتح پور ضلع بارہ بنکی
- ۳۲۔ حافظ محمد عمر صاحب تھمڑی بمقام علی گڑھ
- ۳۳۔ شیخ معشوق علی صاحب قنوجی
- ۳۴۔ مولوی محمد صادق صاحب بالیکالوں ضلع ناسک
- ۳۵۔ مولوی رحیم بخش صاحب مقیم دہلی
- ۳۶۔ مولوی عبدالحی صاحب بہارن پور مقیم حیدر آباد
- ۳۷۔ خیرات احمد خاں صاحب بوندیا ضلع گیا
- ۳۸۔ مولوی ابوالحسن صاحب حویلی پور
- ۳۹۔ حاجی محمد یوسف صاحب رنگون
- ۴۰۔ مولوی ابوبکر صاحب ارکانی
- ۴۱۔ سید قیروز شاہ صاحب مندوئی ضلع پشاور
- ۴۲۔ مولوی عبدالمجید صاحب شاہ پھان پور
- ۴۳۔ مولوی عبدالرحمن صاحب بریلوی مدرسہ اشاعت علوم بریلی
- ۴۴۔ مولانا سید سلیمان ندوی مدرسہ اسلام اعظم گڑھ
- (ب) اسمار گرامی مجازین صحبت جو علماء اعلیٰ میں پہنچ کر اپنے فیض کی خدمت میں حاضر ہو چکے ہیں
- ۱۔ حافظ علی نظر بیگ صاحب مغلیہ رہ کھنہ مراد آباد
- ۲۔ مولوی عبدالرحمن صاحب وکیل پٹنہ
- ۳۔ مولوی محمود الحق صاحب وکیل بدودئی
- ۴۔ مولوی انوار الحسن صاحب آنریری ٹیچرٹ کاکورہ ضلع کھنہ
- ۵۔ ماسٹر مظہر احمد صاحب محلہ فتح گڑھ بھوپال
- ۶۔ حافظ زاہد حسن صاحب امرہ پوری کہ رانی کھیت
- ۷۔ مولوی محمد طاہر صاحب دارالعلوم دیوبند
- ۸۔ مولوی ابوالفداء نور محمد صاحب صدر مدرس و نیات حیدر آباد کن
- ۹۔ حاجی داؤد باقم صاحب پارک لین رنگون

- ۱۰۔ فتنی عبدالحج صاحب تحفہ اربعہ پیشتر مقبول گئی۔ لکھنؤ
 - ۱۱۔ حکیم فیاض علی صاحب مقیم نصر اللہ گنج۔ گولڈنٹ بھوپال
 - ۱۲۔ قاضی محمد مصطفیٰ صاحب پیشتر ڈپٹی کلکٹر بھدوٹی اسٹیٹ بنارس
 - ۱۳۔ میر امام الدین صاحب محاسب عدالت العالیہ حیدر آباد دکن
 - ۱۴۔ مولوی عبدالحج صاحب مدرس مدرسہ ناصر العلوم۔ گھوسی ضلع اعظم گڑھ
 - ۱۵۔ مولوی عبدالکدیم صاحب گم قلعوی مدرسہ حقانیہ شاہ آباد کرناٹ
 - ۱۶۔ مولوی سید حسن صاحب مدرس دارالعلوم دیوبند
 - ۱۷۔ مولوی عبدالغنی صاحب رسولی۔ ضلع بارہ بنکی۔
- (رج) اسماء گرامی خلفاء مجازین بیعت جو چشمہ فیض اشرفیہ جاری رکھے ہوئے ہیں۔

- ۱۔ مولوی عبدالغنی صاحب ہنتم مدرسہ دفتہ العلوم پھولپور۔ ضلع اعظم گڑھ
- ۲۔ حاجی شیر محمد صاحب گھوٹی۔ ضلع سکھر دھابہ۔ ضلع جیپہ
- ۳۔ مولوی افضل علی صاحب قتلواڑہ۔ ڈاکخانہ کپلا۔ ضلع بارہ بنکی
- ۴۔ مولوی عیوب اللہ صاحب سکھر
- ۵۔ مولوی واحد بخش صاحب مدرسہ اول مدرسہ عربیہ احمد پور شرقیہ ریاست بہاول پور
- ۶۔ سید فخر الدین شاہ صاحب گھوٹی۔ ضلع سکھر سندھ
- ۷۔ مولوی صغیر محمد صاحب مدرسہ عربیہ مقلوٹی شہر کمرہ۔ بنگال
- ۸۔ مولوی عبدالحج صاحب وزیرستان شمالی مقام ہرنڈ ڈاکخانہ عیدک۔ ضلع ڈوڈ
- ۹۔ مولوی اطہر علی صاحب خیمیدی مسجد کشور گنج ضلع ممبئی سنگھ
- ۱۰۔ مولوی عبدالہاب صاحب ڈاکخانہ ہاٹ ہنڑی موضع روح الشہر ضلع چانگام
- ۱۱۔ ابوالبرکات صاحب مسجد محلہ نالہ ضلع سلطان پور (عوام کے لئے)
- ۱۲۔ مولوی نذیر احمد صاحب ناردق منڈی ضلع سرگودھا
- ۱۳۔ مولوی عبدالسلام صاحب موضع زیارت کاکا صاحب مسجد کلاں تحصیل نوشہرہ۔ ضلع پشاور
- ۱۴۔ مولوی محمد موسیٰ صاحب مدرس حرم نوری باب النصار۔ مینہ منورہ (دھابہ جہانپوری)
- ۱۵۔ مولوی محمد سعید صاحب مقام کیر نور تعلقہ پٹنی ضلع دھرا۔ مدرس

- ۱۶۔ مولوی نذیر احمد صاحب متوطن کیرانہ ضلع مظفرنگر عالی خان جهان پور۔ ضلع کیرانہ
 ۱۷۔ مولوی مقصود اللہ صاحب مدہ سہ ایلویہ خاتقاء انٹرفیو بیضی لنگہ سید ڈاکخانہ اور اونیہ

ضلع پریال

- ۱۸۔ مولوی وحی اللہ صاحب ندو اسرے موضع فتحپور تالی نرجا ضلع اعظم گڑھ
 ۱۹۔ مولوی محمد حسن صاحب مہتمم جامعہ انٹرفیو نیلا گنبد۔ لاہور
 ۲۰۔ مولوی سراج احمد خان صاحب اردہی محلہ چلہ اردہیہ ضلع مراد آباد
 ۲۱۔ مولوی ممتاز احمد صاحب ڈاکخانہ بارا پٹی موضع موٹھیا۔ گیار
 ۲۲۔ مولوی عبدالجبار صاحب ہارون آباد ریاست بہاول پور
 ۲۳۔ مولوی خیر محمد صاحب مہتمم مدرسہ عربی خیر المدارس۔ بیرون دہلی دروازہ طنان شہر
 ۲۴۔ مولوی عبدالرحمن صاحب کاپٹوری بہبودی ڈاک خانہ نک مالہ۔ ضلع کیل پور
 ۲۵۔ مولوی محمد طیب صاحب مہتمم مدرسہ دارالعلوم دیوبند۔ ضلع بہار پور
 ۲۶۔ مولوی محمد رفیع صاحب مفتی اعظم پاکستان۔ مہتمم دارالعلوم نابک واڑہ کراچی
 ۲۷۔ مولوی محمد بنیہ صاحب ٹانڈہ بادی ضلع مراد آباد
 ۲۸۔ مولوی محمد صابہ صاحب محلہ گھیر متاف اردہیہ ضلع مراد آباد
 ۲۹۔ نواب احمد علی خان صاحب محلہ قلعہ نوابان۔ بہار پور
 ۳۰۔ مولوی عبدالرحمن صاحب مٹیا اللہ ضلع الہ آباد
 ۳۱۔ ماسٹر قبول احمد صاحب اسٹنٹ ایئر گورنمنٹ ہائی اسکول بیتا پور
 ۳۲۔ مولوی جلیل احمد صاحب علی گڑھ مدرسہ جامعہ انٹرفیو نیلا گنبد لاہور
 ۳۳۔ قہاب الدین صاحب خیاط کشور۔ ضلع میڑھ
 ۳۴۔ مولوی مسیح اللہ خان صاحب مدرسہ مفتاح العلوم جلال آباد۔ ضلع مظفرنگر
 ۳۵۔ حافظ عنایت علی صاحب امام مسجد باجران لدھیانہ (شغوم)
 ۳۶۔ مولوی نور بخش صاحب نوکھالی مدرسہ عینیہ پست بھیردار ہانت ضلع چانگام
 ۳۷۔ مولوی ولی محمد صاحب گوردہ اپپوری مدرسہ آوارا مولی صدر راو پٹنہ
 ۳۸۔ مولوی اسعد اللہ صاحب رامپوری مدرسہ مظاہر العلوم بہار پور
 ۳۹۔ مولوی حکیم الی بخش صاحب اعران محلہ ہزاروی دروازہ شہر فکار پور ضلع بکھر۔ سندھ

- ۴۰۔ اسٹر محمد شریف صاحب انگلش ٹیچر مکان ۷۹۷ نواں شہر ملتان چھاوٹی
- ۴۱۔ اسٹر بشیر محمد صاحب کبیر والہ ضلع ملتان
- ۴۲۔ مولوی کفایت اللہ صاحب مدرس مدرسہ معیہ بہمنہ ہدف۔ شاہجہان پور
- ۴۳۔ مولوی حامد حسن صاحب امروہی مدرس مدرسہ عربی جامعہ مسجد بھٹانہ بھون
- ۴۴۔ حکیم فضل اللہ صاحب ڈیکار پور۔ سندھ
- ۴۵۔ بابا عبد العزیز صاحب ریڈیو ڈیڈ کلرک متصل مسجد ملک لالی خاں گوجرانوالہ
- ۴۶۔ مولوی رسول خاں صاحب مدرس اور ٹیچر کالج لاہور۔ متوطن ہزارہ تحصیل مانسہرہ
- ڈاکٹر نہ شکیاری مقام اچھڑیاں
- ۴۷۔ مولوی محمد اللہ صاحب ڈاکھالی۔ مدرس مدرسہ اشرف العلوم۔ ڈاکٹر۔ ڈھاکہ
- ۴۸۔ حکیم مولوی عبد الحق خاں صاحب ساکن کورٹ ضلع فتح پور بہار
- ۴۹۔ محمود الغنی صاحب سہارن پوری کراچی
- ۵۰۔ ڈاکٹر عبدالحی صاحب ہرمید پٹیہ۔ بزنس روڈ۔ مقابل آگرہ ہوٹل۔ کراچی
- ۵۱۔ مولوی عبدالباری صاحب ناری۔ جہتان قدیم رسول۔ ہارڈنگ روڈ بکھنٹو
- ۵۲۔ مولوی ابرار الحق صاحب مدرسہ اسلامیہ ہردوٹی
- ۵۳۔ مولوی فیقر محمد صاحب معرفت حاجی محمد شریف صاحب صحائف۔ وکانداہ موضع
- ڈاکٹر۔ قدیم ہمدیہ سرحد۔

(د) فہرست مجازین صحت جو اشاعت طریق میں سرگرم عمل ہیں۔

- ۱۔ سعید احمد خاں صاحب برہنہ ڈاکٹر نہ بد ام ضلع ایٹہ
- ۲۔ شیخ محمد حسن صاحب انور بک ڈپٹی بندہ روڈ کراچی
- ۳۔ منشی عبد الولی صاحب نائب ناظم ریاست کیونٹھ معرفت کتب خانہ اولو الغر بارہاڑ پور
- ۴۔ شیخ عبد الکریم صاحب پشتر ششمن جج جونا گڑھ
- ۵۔ محمد جلیل صاحب پشتر جج اعظم گڑھ
- ۶۔ منشی علی شاہ صاحب قانڈنگو۔ گولا ضلع کھیری کلیم پور
- ۷۔ محمد نجم احسن صاحب۔ وکیل۔ پتاپ گڑھ
- ۸۔ مولوی منہج علی صاحب بکریل۔ ۲۲۷۔ سیل روڈ۔ صدر کراچی

- ۹- منشی علی سجاد صاحب پشتر دینی کلکتر کھانا بھون ضلع مظفرنگر
۱۰- حافظ محمد طے صاحب کورٹ انسپکٹر گورکھپور
۱۱- خواجہ محمد صادق صاحب امرتسری (الہ آباد)
۱۲- منشی عبدالصمد صاحب نائب منشی حصہ اول ڈویژن دفتر نہر ساروہ شاہ پور
۱۳- بخشش احمد صاحب - مدرسہ سعیدیہ قاضی پور خورو - گورکھپور
۱۴- حافظ تقار اللہ صاحب پانی پتی
۱۵- مولوی ظہور الحسن صاحب ناظم کتب خانہ امداد الغر بار سہارنپور
۱۶- مولوی اشفاق الرحمن صاحب مدرسہ تہذیب و اللہ یار - ضلع حیدرآباد
۱۷- مولوی سلطان محمود صاحب مدرسہ اول فتحپور - دہلی
۱۸- حافظ محمد اسماعیل صاحب ولد حاجی جید بخش محلہ بھارال - جوبان حسام الدین حیدرلی
۱۹- منشی محمد یعقوب صاحب کالواری انگلش کلرک مدرسہ ششہ تعلیم رہتاک
۲۰- مولوی عبدالصمد صاحب بنارس مدرسہ کر نیل گنج - کانپور
۲۱- مولوی حمید حسن صاحب دیوبندی - مفتی ریاست مالیر کوٹلہ
۲۲- مولوی ریاض الحسن صاحب پوسٹ بکس ۳۳۳ کہ گروہ
۲۳- حکیم محمد سعید صاحب گنگوہی - مدرسے پیر زادگان - محلہ چوک گنگوہ - ضلع سہارنپور
۲۴- عبدالغفور صاحب ٹیکسیدار اشرف منزل - مالی روڈ - جودھپور
۲۵- مولوی محمد اودو پور سب محلاتی دائرہ - رانڈیہ ضلع سرورت
۲۶- مولوی محمد میاں صاحب نمبر مولانا محمد حسین صاحب دائرہ شاہ حجتہ اللہ - الہ آباد
۲۷- مولوی محمد یوسف صاحب بنوری کراچی
۲۸- علی ساجد صاحب ڈاکٹر دانشی ہومیوپیتھک - مولوی گنج ٹکھنڈ
۲۹- مولوی سعید احمد صاحب کھنوی مدرسہ مکمل العلوم احاطہ لکال خان - کانپور
۳۰- سید مولوی عبدالکریم صاحب بمقام طے کان ڈاکخانہ بٹ خیل مالاکندہ اچھنسی براستہ
مردان - صوبہ سرحد
- ۳۱- شیخ عبدالغفار صاحب رئیس گھوس - ضلع اعظم گڑھ
۳۲- مولوی محمد نعیم صاحب بخاری ضلع بدخشان - قصبہ ترکمن - پاک کابل

- ۳۳۔ مولوی سخاوت حسین صاحب مقام گوبائی پور۔ ڈاکخانہ رنگاڑیہ۔ ضلع کلکتہ۔ صوبہ آڑیسہ
- ۳۴۔ منشی عرفان احمد صاحب کلکتہ ڈاکخانہ تارکھر۔ بہار۔ پور
- ۳۵۔ عزیز الرحمن صاحب نمبر مولوی عبد الاحد صاحب مرحوم خلیق منزل۔ گلی چوڑی بدالائی دہلی
- ۳۶۔ شفیق احمد صاحب گنگوہی مدرس مدرسہ سلیمانہ۔ ہوا محل۔ بھوپالی
- ۳۷۔ شاہ محمد صاحب طوطہ کان۔ ڈاکخانہ بٹ خیل۔ لاکنڈا ایجنسی۔ ضلع مردان
- ۳۸۔ خواجہ وحید اللہ صاحب فیض تارکھر۔ سرکاری گڈ۔ باران ریاست کوٹہ۔ راجپوتانہ
- ۳۹۔ سیاح صاحب ڈپٹی کلکٹر۔ واڑہ۔ گرام۔ ضلع کھنڈ
- ۴۰۔ مولوی مسعود علی صاحب شبلی منزل۔ اعظم گڑھ
- ۴۱۔ مولوی حکیم عبدالرشید محمد صاحب انصاری۔ گنگوہی۔ ضلع بہار۔ پور
- ۴۲۔ مولوی حکیم محمد مسعود صاحب گنگوہی معروف بہ حکیم اجیری۔ محلہ کھرک لمبی
- ۴۳۔ ماسٹر منظور احمد صاحب تحصیل اسکول روڈ کی۔ ضلع بہار۔ پور
- ۴۴۔ حکیم بہاؤ الدین صاحب ہردوئی محلہ پورڈنگ ہاؤس
- ۴۵۔ ظفر احمد صاحب تھانوی ^{۲۵۲} اردن نیشن ہرئیس روڈ۔ کراچی
- ۴۶۔ انوار احمد صاحب وکیل۔ ڈاکخانہ قدیم کنڈاں۔ پٹنہ
- ۴۷۔ شفیق محمد صاحب قریشی پروفیسر گورنمنٹ کالج۔ جید راباوتہ
- ۴۸۔ شاہ محمد علیم صاحب۔ فیض اللہ پور۔ ڈاکخانہ محمد پور۔ ضلع اعظم گڑھ

تصنیفات و خطبات

امداد الہی | حضرت تھانویؒ کے تصنیفی کام پر علم و ادب کے باب میں بخوبی روشنی ڈالی جا چکی ہے اب ان کی تصنیفات و تالیفات اور خطبات و ملفوظات کی تفصیل پیش خدمت کی جاتی ہے۔ جو بظاہر ایک انسان کا نہیں بلکہ ایک بہت بڑے ادارہ یا اکادمی کا کام نظر آتا ہے اور جس کی طویل فہرست آپ کے لئے موجب حیرت ہوگی۔ جیسا کہ خود صاحب سیرت کے لئے موجب حیرت ثابت ہوئی۔ ایک مرتبہ ایک خادم نے آپ سے عرض کیا کہ آپ کا اتنی عمر میں اتنی کتابیں تصنیف کرنا تعجب معلوم ہوتا ہے۔ فرمایا:-

”تالیف تصنیف کے بعد اب میں بھی تعجب کرتا ہوں کہ مجھ سے اتنا کام کیسے ہو گیا اور تعجب کی ایک بات اور ہے کہ بعض اوقات بعض مقامین میرے لکھے ہوئے میری ہی سمجھ میں نہیں آتے۔ حضرت ابو عبیدہ بن جراح رضی اللہ عنہ کا قصہ ہے کہ ایک جنگ میں ایک کافر پہلوان نے آکر لاکھ لاکھ ہاتھوں میں ابو عبیدہؓ کے مقابلہ میں آدیں با آپ نے جانے کا قصد کیا۔ تو لوگوں نے کہا کہ ہم حاضر ہیں۔ آپ اس دیو کے مقابلہ کو کیوں جاتے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ اس سے مجھ کو غیرت آتی ہے۔ کیونکہ اس نے میرا ہی نام پکارا ہے۔ چنانچہ تشریف لے گئے۔ مقابلہ ہوا۔ دو دنوں کے بعد واپس آئے۔ دیکھا کہ اس کا سر کٹا ہوا علیحدہ پڑا ہے۔ حضرت ابو عبیدہؓ فرماتے گئے کہ حیرت ہے یہ کیسے ہوا عقل کام نہیں کرتی۔ اسی لئے قرآن مجید میں ارشاد ہے۔ وَمَا رَمَيْتَ اِذَا رَمَيْتَ وَلٰكِنَّ اِلٰهًا رَّحِمٰی کہ یہ تو سب اللہ تعالیٰ کی امداد ہے بجز اس کی عنایت کے کچھ نہیں ہو سکتا۔“

ایک اور صاحب نے حضرت کی تالیفات کی کثرت پر مدح و تعریف کی تو فرمایا کہ :-
”جو کچھ کام ہوا ہے اللہ تعالیٰ کی امداد و توفیق سے ہوا ہے جس سے چاہا اپنا کام لے لیا اس میں بندے کی کیا تعریف ہے۔ اس کی مثال تو ایسی ہے۔ جیسے کسی نمشی نے ایک نیچے کے ہاتھ میں قلم دیکر اور اپنے ہاتھ میں اس کا ہاتھ لے کر خوشخط لکھ دیا۔ اب بچہ خوش ہوا ہے کہ میں نے لکھا ہے۔ حالانکہ وہ نمشی جی نے لکھا ہے۔“
(تالیفات افسر فیہ صلوات)

اسباب کثرت تالیفات | کثرت تالیفات کی دوسری وجہ آپ نے یہ بیان فرمائی کہ :-

”میرے مزاج میں حرارت ہے۔ اس حرارت ہی کی وجہ سے اتنی عادت بھی ہے اگر دوسرے کا مزاج اتنا گرم ہو۔ تو وہ اتنا ضبط نہ کر سکے میں بہت ضبط کرتا ہوں اور اسی حرارت مزاج کا یہ بھی افس ہے کہ اتنے تھوڑے سے زمانہ میں کھلا اللہ تعالیٰ تصانیف ہو گئیں۔ تھوڑے مزاج والے سے اتنی تصانیف تھوڑا ہی ہو سکتی ہیں۔ مزید فرمایا۔ اس میں حضرت حاجی صاحب کی دعا کا بھی اثر ہے۔ کہ معظمہ میں حضرت مرفوع علیہ الرحمۃ

کے مکلم سے ”تنویر“ کا ترجمہ لکھا کرتا تھا۔ اور حضرت کو سنا بھی دیتا تھا۔ ایک بار جب معمول فرمایا تو حضرت نے دریافت فرمایا کہ کتنی دیر میں لکھا ہے۔ میں نے عرض کیا کہ اتنے وقت میں فرمایا۔ اتنے سے وقت میں تو کوئی بھی اتنا مضمون نہیں لکھ سکتا۔ اور بہت دعائیں دیں۔ میں نے ابھی ۱۲ ستمبر ۱۹۳۲ء تک کی اپنی تصانیف کا شمار کیا۔ تو پانسو آیتیں ہوئی ہیں۔ ان کو اس طرح شمار نہیں کیا کہ مثلاً تفسیر کی بارہ جلدیں ہیں۔ تو بارہ ہی شمار کر لی گئی ہوں بلکہ اس کو ایک ہی شمار کیا گیا ہے۔ ایک کتاب اور کچھ رہا ہوں۔ انشاء اللہ ۵۴ ہجری میں کی۔

جدول مضامین | ۱۲ ستمبر ۱۹۳۲ء کے بعد کی تصنیفات و تالیفات اور خطبات و اقوال الجلیل
ملفوظات اور کتب الغنا کی تعداد نو سو سے زائد ہو جاتی ہے۔ اتنی کتب کے مضامین کا یاد رکھنا کہ کون سا مضمون کس کتاب میں ہے بڑا مشکل تھا۔ اور فروری حوالہ دینے کی جب ضرورت ہوتی۔ تو تلاش میں بڑی دقت کا سامنا کرنا پڑتا۔ اس شکل کے حل کی آپ نے ایک عجیب ترکیب نکالی جس کی تفصیل آپ کے اس بیان میں ملتی ہے فرمایا کہ: ”میرا حافظہ ضعیف ہے۔ اپنا بعض ضروری مضمون تلاش کرتا ہوں کہ کس جگہ اور کس کتاب میں ہے۔ تو نہیں ملتا۔ اسلئے میں نے سب کتابوں کو دیکھ کر بطور یادداشت کے ایک جدول بنائی ہے۔ تاکہ اس کو دیکھ کر کتاب میں نکال لوں جو جدول جدید مضامین کی ہے۔ اس کا نام ”غائب الغائب“ ہے۔ یہ مطبوع بھی ہے اور دردمندی جدول جو قدیم مضامین کی ہے۔ اس کا نام ”الکند الدالة علی الحکم الفصل“ ہے۔ اگر انہیں مضامین کو ایک جگہ جمع کرنا۔ تو محنت ہوتی اور خرچ بھی پڑتا۔ اب کڑیوں میں کام نکل گیا۔ بلکہ کڑی بھی صرف نہیں ہوتی۔“

اہمیت و افادیت | تصنیف و تالیف... کوئی آسان کام نہیں ہے اور امور دین و اسلام کے متعلق کتب لکھنا تو اور بھی مشکل کام ہے کیونکہ اس سلسلہ میں خفیف سے لغزش۔ کوتاہی اور تسامح کے نتائج بہت ہی مغرت رساں نکلتے ہیں۔ کسی کتاب کی تصنیف و تالیف کے سلسلہ میں مصنف یا مؤلف کو جن جن مشکلات سے دوچار ہونا پڑتا ہے۔ اس کا قارئین کرام کو قطعاً اندازہ نہیں ہو سکتا۔ اتنی کثیر کتب کے مصنف کو کن حالات کا سامنا کرنا پڑا ہوگا۔ اس کا اندازہ صرف ”حیات المسین“ کی تفصیل سے لگایا جاسکتا ہے۔ حضرت تھانوی کا ارشاد ہے کہ:-

یہ کتاب ان اعمال کی فہرست ہے کہ جن سے یقینی طور پر دنیا کی بھی فلاح حاصل ہوگی اور دین کی بھی۔ میں نے اس کو بہت سوچ سوچ کر لکھا ہے۔ اس کے لکھنے میں مجھ کو تعب ہوا ہے میں اول اس کے مضامین لکھتا تھا۔ پھر ان کو سہل کرتا تھا۔ اسکے بعد دیکھتا تھا۔ اگر کم سہل ہوئے تو پھر دوبارہ سہل کرتا تھا۔ اور ہر ماہ میں اس کے دو ورق لکھا کرتا تھا۔ اور وہ دو ورق بھی بعض مرتبہ کئی کئی بار کے مسودے میں لکھے جاتے تھے۔ اب اس کو اردو میں دیکھ کر بے وقعت سمجھتے ہیں۔ اس کی قدردان علماء کو ہو سکتی ہے جو حدیث شریف پڑھاتے ہیں۔ وہ دیکھیں گے کہ کون سا اشکال کہاں پر کس ذرا سے لفظ سے حل ہو گیا ہے۔

گو حضرت کی کتابیں بے شمار ہیں اور ہر موضوع پر ہیں مگر اگر انسان غلو ص کے ساتھ کسی ایک کتاب پر بھی عمل کرے۔ تو دینی اور دنیوی صلاح و فلاح یقینی ہے۔ چنانچہ حضرت فرماتے تھے کہ: ”اگر مناسبت ہو جائے تو انہیں کتابوں کو لے کر بیچ دے۔ عمر بھر کے لئے دھیری کے واسطے کافی ہیں۔ مثلاً ”قصد السبیل“ ”تعلیم الدین“ ”تربیت السالک“ وغیرہ۔“ (ملفوظات مورخہ ۲۸ شوال ۱۳۴۲ھ)

اسی طرح ”حیات المسلمین“ کے متعلق فرمایا کہ:-

”مجھ کو اپنی کسی تصنیف کے متعلق یہ خیال نہیں ہے کہ یہ میرا سرمایہ نجات ہے۔ البتہ ”حیات المسلمین“ کے متعلق میرا غالب خیال قلب پر ہے کہ اس سے میری نجات ہو جائے گی۔ اس کو میں اپنی ساری عمر کی کمائی اور ساری عمر کا سرمایہ سمجھتا ہوں۔“ (تالیفات اشرفیہ ص ۱۸)

مواعظ کے متعلق فرمایا کہ:-

”لوگ مواعظ نہیں دیکھتے۔ حالانکہ ان میں سب کچھ ہے۔ گو وہ چھپے ہوئے ہیں مگر چھپے ہوئے ہیں۔ ان میں وہی باتیں ہیں۔ جو علماء و صلحاء کی کتابوں میں ہیں کوئی جدید بات انہیں ہے۔ صرف زمانہ کا لحاظ ہے۔ جو شیخ المرئیس کے نسخے ہیں۔ وہ بعینہ حکیم محمود خاں صاحب کے زمانہ میں تمام نہیں آتے۔ وہاں قدر بھر دیا میں ہوتی تھیں یہاں مختصر سے کام دیا جانے لگا۔“ (ملفوظات مورخہ ۶ ذیقعد ۱۳۴۲ھ)

تردید و تنقید | حضرت کی تحریروں میں دوسرے فرقوں کا براہ راست رد نہ ملے گا جیسا کہ آپ

کے اس ارشاد سے ظاہر ہے کہ :-

”میں نے قصداً کسی کار و نہیں لکھا نہ اہل تشیع۔ نہ قادیانی نہ غیر عقلمند۔ نہ اہل بدعت کا۔ البتہ جس کسی نے کسی کے متعلق سوال کیا۔ اس کا جواب لکھ دیا۔ اور مجھ کو یاد نہیں رہا کہ کس کے متعلق کیا لکھا ہے۔“ (ملفوظ مورخہ ۲۲ صفر ۱۲۵۲ھ)

آپ نے اپنی کسی کتاب پر تقریظ نہیں لکھوائی۔ کیونکہ آپ فرماتے تھے کہ :-

”میں نے اپنی تالیف پر کسی سے تقریظ لکھوانے کی کوشش نہیں کی۔ تحریر موجود ہے۔ دیکھ لو۔ تقریظ کی کیا ضرورت ہے۔“

موضوع تصنیف | حضرت تقی زہری نے مختلف موضوعات پر حسب ذیل کتابیں لکھیں :-

علم القرآن | (۱) ترجمہ قرآن (۲) تفسیر بیان القرآن در ۱۲ جلد (۳) جمال القرآن (۴) تجوید القرآن (۵) آداب القرآن (۶) یادگار حق القرآن (۷) تشابہات القرآن

(۸) ظہور القرآن (۹) اصلاح ترجمہ دہلویہ (۱۰) اصلاح ترجمہ حیرت (۱۱) التواجدات متعلق بالمشاہدہ (۱۲) دفع الخلاف فی حکم الاوقات (۱۳) سبق الغایات فی نسخ الآیات (۱۴) تصویر القطعات لیسیر بعض العبادات (۱۵) وجوہ المثانی (عربی) (۱۶) زیادات علی کتب الایات

(۱۷) ذیابات لما فی الزیادات (۱۸) تفسیر الطبع فی اجراء البیع (۱۹) تقریر بعض المسائل (۲۰) دفع النار فی نفع السمار (۲۱) احسن الاثبات فی النظر المثانی (۲۲) التفسیر فی التفسیر

(۲۳) الہادی لیمران فی رادی تفصیل الیمان (۲۴) تمہید الفرض فی تحذیر العرش (۲۵) تبیین الزجاج

علم الحديث | (۱) جامع الآثار (۲) تابع الآثار (۳) حفظ الرعیین (۴) المسک الذکی (۵) الثواب الخلی (۶) الطغوار الفتن (۷) مؤخرۃ الظنون (۸) الاوراق المتواصلة

الی حقیقتہ الاشتراک والتوصل

عقائد | (۱) اکسیر فی اثبات التقدير (۲) فردع الیمان (۳) حفظ الیمان (۴) بسط البیان

(۵) تبیین العنوں فی بعض عبارات حفظ الیمان (۶) احکام البطل (۷) ظہور العدم

بہرہ القدم (۸) طلوع البدن فی سطوح القدر (۹) فتح الجدید فی حق الغیب (۱۰) نمونہ ج بعض معتقدات ابن العوج (۱۱) نافع الاشارة الی مباحث الاستخاره (۱۲) جزائر الاعمال (۱۳) احکام الطہار

عبادات | (۱) القول البلیغ (۲) زکاة الفرض (۳) مراجع الذیت (۴) الساعات للطعام

(۵) تعلیم الدین (۶) حیات المسلمین (۷) باب الیمان (۸) بیت الدیان (۹)

ميش الحيمان (١٠)، الخطاب الماثورة (١١)، خطبات الاحكام (١٢)، كلمة التوحيد في حكمة الصوم
تصوف (١٣)، دخول وخروج برنودل ودروج (١٤)، قصد السبيل (١٥)، تعليم الطالب (١٦)، رفع الشوك
 (١٧)، مسائل الفلوك (١٨)، القشرب لمعرفة احواليت التصوف چهار حصه (١٩)، كميل
 المقرب (٢٠)، مخلص الاوارود والتجلي (٢١)، مسائل فتوى (٢٢)، حقيقت الطريقت (٢٣)، النكت الدقيقة
 (٢٤)، التكتيف عن جهات المقرب (٢٥)، تايد الحقيقة (٢٦)، اوار الوجود في الطوار والشود (٢٧)،
 (٢٨)، التجلي، التجلي العظيم في احسن تقويم (٢٩)، حق اسماح (٣٠)، كيند فتوى (٣١)، عرفان حافظ
 (٣٢)، معارف العوارف وحصه (٣٣)، معارف المعارف (٣٤)، الا بتلار لاهلي الاصطفا (٣٥)،
 تربيت السالك (٣٦)، الجلاء والثوب في الرضا والخوف (٣٧)، ارضى الاقوال (٣٨)، اوار
 النظر في آثار النظر (٣٩)، التيم في السم (٤٠)، العلم في السم (٤١)، رفع الضيق عن اهل الطريق
 (٤٢)، البصائر في الدوار (٤٣)، الرقيق في سواد الطريق وحصه (٤٤)، شمس الفضائل طمس الرذائل
 (٤٥)، لامع علامات الاديار (٤٦)، التقرين على مباح التقرين (٤٧)، الاشارة الى مسنة الاستعداد
 (٤٨)، شجرة المارود (٤٩)، المحصنه في حكم الوسوسة (٥٠)، الاعتدال في متابعتة الرجال (٥١)، القول
 الفصل في بعض آثاره اصل (٥٢)، تيسر العشق من الفسق (٥٣)، فتوى زير وليم (٥٤)، دولاب فتوى
 (٥٥)، حسن العلاج لسوء المزاج (٥٦)، اصلاح المزاج

منطق (١)، تخيص المراتب (٢)، تخيص الشريعة (٣)، تيسيل المعاني (٤)، تخيص المناد (٥)، المدار (٦)،
 دراية الصمت (٧)، تخيص هداية الحكمة (٨)، تخيص البدايت (٩)، تذييل شرح عقائد
 (١٠)، عشر طرودس (١١)، سب عربي ميں ہیں (١٢)، تيسر المنطق

علم الكلام (١)، اقامة الطامة على زاعم (٢)، الانتقادات المفيدة (٣)، تعليم الدين مع تكميل اليقين
 (٤)، المصالح العقلية ٣ جلد (٥)، الخطاب الملح في تحقيق المهدي واليح (٦)، قائد قاديان
 (٧)، القول الفاصل (٨)، المقاديب لمن ليس له (٩)، التنبية الطريفي في تربية ابن العربي (١٠)، ارسال الجبر
 الى ارسال الهندود (١١)، تظليل الثمرات في تحصيل السطرات (١٢)، الفتح فيما يتعلق بالروح (١٣)،
 الحق (١٤)، تقديس القدسي عن تدريس اللبسي (١٥)، نهايت الادواك في اقسام الاشراك (١٦)، عمارة
 العالم بامارة الآدم (١٧)، بلوغ الغاية في تحقيق خاتم الولاية (١٨)، حفظ الحمد وحق المجد (١٩)،
 انعيم في الجمع (٢٠)، رفع الرحمة من دوح الرحمة (٢١)، الكلمة القائمة في النبوة العامة (٢٢)، تذييل الصلح
 في تظهير الملك (٢٣)، القول بالانفع في تحقيق امكان الابدع (٢٤)، نعم العون في تحقيق لذة فرعون

۱۶) سے ۲۴ تک سب عربی میں ہیں، (۲۵) القطر المثلث المعصر الجدید
اصلاح حیات | تصحیح العلم فی تحقیق العلم (۲۴) تحقیق تعلیم انگریزی (۳) تحقیق الفریض فی علم التقریب
 الصوب البعد (لاؤڈ پیسر) (۲۴) تفصیل الکلام فی حکم تقبیل الاقام (۱۵) اصلاح
 المقتوی فی تعریف المحرم والمکروه (۶) اصلاح الرسوم (۷) اصلاح الخیال (۸) اصلاح انقلاب
 ووجه (۹) آداب المعاشرت (۱۰) آداب الاختیار (۱۱) اخبار مینی (۱۲) اذکار دینی (۱۳) فیض مفت
 مبارک (۱۴) نصیحت نامہ بخواب وصیت نامہ (۱۵) علاج الخیال بجادہ یقینی (۱۶) شذرات الحکم
 (۱۷) المذایب (۱۸) اغلاط العوام (۱۹) تسلیط الطرق

سیاسیات | (۱) الروقة المناظره (۲) حکایات الشکایات (۳) الصحف المنشوره فی فضائل المائۃ
 انگریز (۴) معاملۃ المسلمین (۵) بیانۃ المسلمین (۶) ضم خاوند الابل فی زم خاوند الابل
 (۷) المحفوظ البکر لحافظ الصغیر (۸) انظر کے مسابک کی شرح (۹) احکام اقبالیات (۱۰) محمد یوبند
 (۱۱) تبیس العرائک فی تصحیح الشرائک (۱۲) الشکر والایمان النصیر بالنصیر لوم المقار

معاملات | (۱) صفائی معاملات (۲) الحق الصراح فی تحقیق اجرت النکاح (۳) التوریع عن فساد
 التوریع (چندہ) (۴) رافع الفتک عن منافع البنک (سود بنک) (۵) کشف الغد عن
 وجه الرشوة (رشوت) (۶) تحذیر الاخوان عن الربوا (سود) (۷) جلال الابرار (۸) آداب المعاشرت
 (۹) رد المتواحد فی طلاق ذات التقدر (۱۰) المخطوب المذموم للقلب المنیہ (۱۱) تحقیق التشبه
 بابل السفاح لمن لا یرید اوارا المهر فی النکاح (۱۲) تعدیل ابل الابر فی درجہ تقابل المهر (۱۳)
 الاقصاد فی التقليد والاجتهاد

تذکار | (۱) نشر الطیب فی ذکر النبی المجیب (یہ اب حبیب خدا کے نام سے شائع ہوئی
 ہے) (۲) ضم الطیب (۳) یاد یاران (ذکر محمود) (۴) خوان غلیل (۶) الترتیب اللطیف
 فی قصہ الکلم والمخیف (۷) سیدنا یوسف (۸) تعلیم الطالب شجرہ طیبہ بختیہ عالیہ (۹) السنۃ
 الجلیلیہ فی ایشیہ العلیہ (۱۰) یادگار دربار پر انوار حضرت خواجہ جمیری (۱۱) حکایات موعظت
 (۱۲) انوار المحبین (۱۳) امن التعلیم لقولہ سیدنا ابراہیم (۱۴) تحسین دارالعلوم ترمین انوار النجوم
 (۱۵) شریف الدریات

اذکار | (۱) خیر الدلالہ (۲) القول ایح فی تحقیق دواذہ تبیح (۳) اوراد وحمانی (۴) الاتبعار
 فی فضل الاستغفار (۵) قربات عند الشد و صلواة الرسول (۶) تمہ قربات عند الشد

(٤) طريقة مولد شريف (٨) زاد السعيد في الصلوات على النبي (٩) امواج طاب (١٠) مناجاة تقبل ترجمه قربات

فتاوى (١) امداد الفتاوى جلد ١ اولين (٢) امداد الفتاوى جلد ٢ اخيرين (٣) تتمه فتاوى دثانية

امداد الفتاوى (٤) تتمه ثالثة امداد الفتاوى (٥) تتمه اربعة امداد الفتاوى (٦) امداد الفتاوى (٧) تتمه امواد الفتاوى (٨) فتاوى اشرفيه اول (٩) فتاوى اشرفيه دوم (١٠) فتاوى اشرفيه سوم (١١) تتمه خامسه امداد الفتاوى (١٢) كمل الايمان في سهل اللسان (١٣) الفصل المحرم في فصل المحرم (١٤) مسائل اهل الحلقه (١٥) القول الديني (١٦) امداد الحنفية

اسلاميات (١) درجه الحسام من اشاعت الاسلام (٢) حقوق الاسلام (٣) حقوق العلم (٤) ارشاد الهائم في حقوق الهائم (٨) شهادة الاقوام (٩) آداب المساجد

(٤) تنوير السراج (٨) تعديل حقوق الوالدین (٩) شوق وطن (١٠) تنبيهات وصيت (١١) غل صفة (١٢) العذر والنذر (١٣) الاستحضار للاحتضار (١٤) وصل السبب في فصل السبب (١٥) بيان الزفود في اعران ابن سعود (١٦) اخبار اهل المجد عن سناء اهل المجد (١٧) اهل النواذر (١٨) اولسداد لغتة الارتداد

نسيات (١) بهشتي زيور دس حصص (٢) بهشتي جوهر (٣) اصلاح السار (٤) رفح الازتياب

عن مسئلة ثبوت الانساب (٥) كسوة النسوة (٦) ثبات السور (٧) القادر السكينة (٨) المحيطة الناجزة (٩) القول الصواب في مسئلة الحجاب (١٠) كثرة الازواج

عمليات (١) التفتي في احكام الرعي (٢) اعمال قرآني (٣) خواص فرقاني (٤) آثار ثبتياني

متفرقات (١) اسكات المنكر لآفات المسكر (٢) تعديل التقويم (٣) ترجيح الراجح (٤) كرامات امداديه (٥) امداد المشتاق (٦) سواد خوي (٧) الطراف والظراف

(٨) زوال السنه في اعمال السنه (٩) نيل الشقا بعل المصطفى (١٠) نصح الاخوان في حروف الزمان (١١) القول الاحكام (١٢) الحكم الحقاني (١٣) صدق الروايات (١٤) الشراب السراب (١٥) بناء القبة (١٦) غامه بالخير (١٧) تصنيف الاسماء (١٨) لوح الالواح (١٩) عبود البرادي (٢٠) النخب من المخطوط (٢١) الكلم الدال (٢٢) مواد العوائد (٢٣) غرائب الرغائب (٢٤) الرق المنثور (٢٥)

جميع العسكرك في قبح الشكوك (٢٥) چارچوئے بهشت (٢٦) تحقيق دار العلوم (٢٧) الكلم الطيب (٢٨) جزان الكلام في غزل الانام (٢٩) سبعة يار (٣٠) فينري بشرع كلام فينري (٣١) ثقبات الصيب

(۲۲) آثار در کس (۳۳) اللطائف لللطائف (۳۳) امانی الاقوال لافانعل الرجال (۳۵) دفع
الافراط (۳۶) تفصیل محمودیت (۳۷) اشواق فی الخواص -

مکتوبات (۱) خطاب النده (۲) خطوط خوبی (۳) المجلات الارشادیه (۴) مکتوبات امدادیہ
(۵) نیاار الاقام (۶) مکتوب محبوب القلوب (۷) مکتوبات خبرت

ملفوظات (۱) مکالمات امدادیہ (۲) المتن الابدادی (۳) حسن العزیز چار حصہ (۴) مقالات
حکمت (۵) محاورات محدث (۶) مزید المجید (۷) محاسن الحکمت (۸) مقالات

حسنہ (۹) الطاحون (۱۰) القول الجلیل (۱۱) السبیل العبارہ السبیل (۱۲) القطائف من الاطراف
(۱۳) ملفوظات خبرت (۱۴) ملحوظات (۱۵) مخطوطات (۱۶) جدید ملفوظات (۱۷) ریاض الفوائد

(۱۸) علم الحکیم (۱۹) ارشاد الرشید (۲۰) الافاضات الیومیہ (۲۱) ادب الاعتدال (۲۲) ادب
الطریق (۲۳) ادب الترمک (۲۴) ادب العشر (۲۵) ادب الاسلام (۲۶) ادب الاعظام (۲۷)

ملفوظات بقلم حافظ منیر احمد (۲۸) خیر المصنوع فی الکاتیر (۲۹) خیر العبد فی سفر کد کثیر (۳۰) خیر المحدث
(۳۱) سفر نامہ پانی پت (۳۲) ذم الخالق (۳۳) الصناعات فی العبارات (۳۴) المقام الملتوی

(۳۵) فیض الخالق (۳۶) نیل المراد (۳۷) سفر نامہ دیوبند (۳۸) سفر نامہ کوٹہ (۳۹) فضل العزیز (۴۰)
رحمتہ العزیز دو جلد (۴۱) بصر الناظر (۴۲) ناظر الباطن (۴۳) اوزار الحقائق (۴۴) وصیۃ الوسی

(۴۵) حسن یوسف دو حصہ (۴۶) دیم جمشید (۴۷) غرائب الفوائد (۴۸) علو المنازل (۴۹) نظر عنایت
(۵۰) جبر الکبیر (۵۱) رحمت اعظم (۵۲) اسعاد الاسبغ (۵۳) خیر الاعتبار فی خبر الاعتبار (۵۴) سفر

نامہ کثیر (۵۵) کلمۃ الحق دو جلد (۵۶) نبتہ المعصوم (۵۷) جبر الکبیر (۵۸) فیض الخالق (۵۹) اسعاد
الطالبین (۶۰) فصیح الخصال (۶۱) کلام الحسن (۶۲) ارمغان عید (۶۳) دنیا کی پستی اور دین کی مستی

(۶۴) یرایہ مستی -
تفصیل الموعظ حضرت تھانویؒ کے جو موعظ منبسط تقریر میں لائے گئے۔ ان کی موعظ واد
تفصیل درج ذیل ہے۔

اتباع و اتقاء (۱) حیات طیبہ (۲) طاعت الاحکام (۳) حق الطاعة (۴) الغالب للظالم
(۵) سبیل السعید (۶) الرحیل الی الخلیل (۷) اتباع المذنب (۸) الشریعۃ

(۹) سلوۃ الخزیں (۱۰) سنت ابراہیم (۱۱) اتباع (۱۲) اعانتہ للفقوی (۱۳) التقوی (۱۴) طریق
القرب (۱۵) العزت (۱۶) شرائط الطاعت (۱۷) سلوۃ الخزیں

اخلاص واليمان (١٦) الاخلاص حصه اول (١٤) الاخلاص حصه دوم (١٨) شرط اليمان (١٩) شعب اليمان

اتحاد واخوت (٢٠) الاتفاق (٢١) الاعتصام بحبل الشدة (٢٢) اصلاح ذات البين (٢٣) الاخوة

استغفار (٢٤) ضرورة التوبه (٢٥) تفصيل التوبه (٢٦) الاستغفار (٢٤) استمرار التوبه (٢٨) المبدى والمنقره (٢٩) آثار المحبوه في استمرار التوبه

اسلام (٣٠) تكميل الاسلام واحسان الاسلام (٣٢) درجات الاسلام (٣٣) الاسلام الحقيقي (٣٨) محاسن الاسلام (٣٩) الدوام على الاسلام (٤٠) الاسلام الحقيقي (٤١) الاتمام منعمه الاسلام تين حصه (٤٢) ازالة المغتنه

اخلاق وآداب (٤٣) سيرة الصوفي (٤٤) آداب المساجد (٤٥) اشرف المكارم (٤٥) السؤل (٤٦) النور (٤٦) الدعوة الى الله (٤٨) الرفق والوضوح (٤٩) آداب التبليغ (٥٠) رجا الغيوب (٥١) اعانتة السائق (٥٢) ايقار العبد (٥٣) المحنت (٥٤) التفقه (٥٥) الادابه (٥٦) التوكل (٥٤) احسان التدبير (٥٨) دستور بهار ليل (٥٨) اجابت الداعي (٥٩) والستقامته

اصلاح الاعمال (٦٠) قبيل الاصلاح (٦١) تيسير الاصلاح (٦٢) التقدي للغير (٦٣) الظاهر (٦٤) باطن (٦٥) المجاهده (٦٦) الارتياب والافتيات (٦٧) قرب المحاب

(٦٨) ذم المكروبات (٦٩) تغافل الاعمال (٧٠) طريق النجات (٧١) الافتقار (٧٢) الجراح

اصلاح النفس (٧١) اصلاح النفس (٧٢) بيان النفس (٧٣) مراقبته الارض (٧٤) دم القيان (٧٥) زكاة النفس (٧٦) اسباب الغفلت (٧٧) ازالة الغيب عن آلهة العين (٧٨)

وعطية جهنم (٧٩) ترك ما لا يعنى (٨٠) مظاهر الاقوال (٨١) غرض البصر (٨٢) تطهير الاعضاء (٨٣) حفظ اللسان (٨٤) الارتعاض بالغير

ترغيب وترهيب (٨٥) جمال الجليل (٨٦) التوجه (٨٧) الوصول الفصل (٨٨) العزلة (٨٩)

رفع الموانع (٩٠) الوصول والفصل

تسليم ورضا (٩١) قطع التمتي (٩٢) الخلط (٩٣) المعرق والحق (٩٤) الاخبار الحق (٩٥) المعترف بالتعرف (٩٦) غناء النقوس (٩٧) انوار المحبوب

ذكر وفكر (٩٨) تفصيل الذكر (٩٩) ذكره الرسول (١٠٠) دوار الغيب (١٠١) المراقبه (١٠٢) اكبر الاعمال (١٠٣) الذكر

٤١٠ راحت القلب (٨) القفاف (٩) الاسعاد والايعاد (١٠) رطوبت اللسان

دين ودنيا (١) غزوة الاقنا بالدين (٢) غزوة العلم بالدين (٣) غزوة العمل بالدين (٤)
الدين الخاص (٥) نفى الحرج (٦) ملت ابراهيم (٧) تفصيل الدين (٨) الحيوة

(٩) تامل النيان (١٠) اليضا بالدنيا (١١) متاع الدنيا (١٢) مظاهر المال (١٣) الباني (١٤)

غريب الدنيا (١٥) الاطمينان بالدنيا (١٦) الدنيا (١٧) الكمال في الدين الرجال

دار الآخرة (١) تذكير الآخرة (٢) الدنيا والآخرة (٣) هم الآخرة (٤) المراد (٥) تزيح آثار
(٦) سبيل النجاة (٧) دار المسعود (٨) تجار الآخرة (٩) رجار المقار

وعادوا (١) جهات العاد وحسب (٢) الاضائة في معنى الاجابة (٣) نشر الرحمة (٤) الدعا (٥)
دواعي العيوب (٦) علاج العرض (٧) الاقتضاج (٨) علاج الكبر (٩) حب العاجلة

(١٠) المحفوع (١١) الغضب (١٢) غوائل الغضب (١٣) الغرض (١٤) ادج قنوج

رويدعات (١) تقويم الزرع (٢) غفل الجاهلية (٣) نقد اللبيب في عقد الحبيب (٤) المحفوع الامور

الصدور

تحدد وحقوق (١) خير الارشاد في حقوق العباد (٢) اصلاح المتاحي (٣) ومضان في رمضان
(٤) حركات المحدود (٥) المحدود والقيود (٦) العبد الرباني (٧) حقوق البيت

(٨) التبشير (٩) الاسراف (١٠) كف الاذلة (١١) حقوق السرار والضرار (١٢) حقوق المعافاة

(١٣) حفظ المحدود (١٤) حقوق القرآن (١٥) الوقت (١٦) اباب لاوولي اباب (١٧) النفقات

في الاوقات (١٨) الفشر (١٩) الرفقة المرغوبة (٢٠) التبشير

خير وشر (١) عمل الذرة (٢) ايار اليتامى (٣) الانسداد للفساد (٤) الظلم (٥) متعاج الخير
(٦) التعاون على الخير

خوف وخشيت (١) خواص الخشيت (٢) مواظب اشرفيه كانيور (٣) العلم والخشيت (٤)

مواظب اشرف (ميراث) (٥) ثمرات الخوف

حوص وهاوس (١) ذمها الهوى (٢) مازعة الهوى (٣) الهوى (٤) الهوى والهدى

حج وقراني (١) تزيين الاضحية (٢) تعظيم الشفاعة (٣) دوح البع والبع (٤) السؤال في خيال
(٥) العبرة بذكر البقرة (٦) كميل الانعام في سورة ذبح الانعام (٧) الحج

المبرور (٨) الحج (٩) روح الارواح

صبر وشكر (١) الصبر (٢) حقيقة الصبر (٣) عليه الصبر (٤) الاجر النبل في صبر الجليل (٥) الجبر الصبر (٦) الصبر والصلاة (٧) الصبر بالصبر (٨) اشكر (٩) تحقيق الشكر (١٠) شكر المتقوى (١١) النعم المرغوبة (١٢) شكر النعمة (١٣) شكر العطاء (١٤) شكر العطا.

صوم وصلاة (١) قيطر رمضان (٢) اكمل الصوم والعيد (٣) احكام العشر الاخير (٤) نداء رمضان (٥) الصيام (٦) الصيام (٧) شعبان في شعبان (٨) روح الجوار (٩) روح الاطباء (١٠) عصم الصوف عن غم المالك في رمضان (١١) اجز الصيام (١٢) اجز الصيام بالانوار (١٣) اكمال العدة (١٤) اصلاص في الصلوات (١٥) تحصيل المرام (١٦) اليسر مع العسر (١٧) الصلوة (١٨) مثلت رمضان (١٩) التهذيب حقه حصه (٢٠) القن من التيران.

صحت في ركال (١) دعاة الامت وهداة الملت (٢) تمة الملك (٣) اختيار الخليل (٤) فوائد (٥) البصيرة (٦) البصيرة بالخير.

سلوك في صوف (١) تقليل الطعام (٢) تقليل المشاغل (٣) تقليل الكلام (٤) تقليل الاغلاط (٥) التحصيل والتبسيط (٦) المرباط (٧) طريق القلندر.

عبادات (١) العبادة (٢) آثار العبادة (٣) أسرار العبادة (٤) اصل العبادة (٥) اولها الفضل (٦) علو العبادة.

علم وعمل (١) طلب العلم (٢) تعليم البيان (٣) نور الصدور (٤) تعليم العلم مع تعليم العلم (٥) تعليم التعليم (٦) كثر العلوم (٧) الفاظ القرآن (٨) وعظ شفاء الحق السوال (٩) انوار المجازة (١٠).

قطار الاحوال (١١) التواصي بالحق (١٢) الفصل والافصال (١٣) الاكرتية بالعلمية والاحكامية (١٤) الجناح (١٥) شرط التذكير (١٦) تجريد الامثال بعدد الاعمال (١٧) تعدد الامثال (١٨) تكميل الاحمال (١٩) اول الاعمال (٢٠) آخر الاعمال (٢١) ضرورة العلم (٢٢) العمل للعلم.

عبدين (١) لاج الصيام (٢) الفطر (٣) نمود العيد (٤) عود العيد (٥) العيد والعيد.

ميلاد النبي (١) الظهور (٢) السرور (٣) الجور والنور الصدور (٤) الشذوذ في حقوق المبدء (٥) نور النور (٦) المولد القرني في المولد البرزخي (٧) الرحمة على الامت.

مال وجاه (١) احكام المال (٢) مظاهر الاموال (٣) انفاق المحبوب (٤) المال والجاه (٥) خير المال للرجال (٦) خير الاناث للاناث (٧) احكام الجاه.

مضار المعصية (١) استخفاف المعاصي (٢) ترك المعاصي (٣) مضار المعصية (٤) ترجيح المعصية (٥) الكاف.

معینت و راحت

(۱) ادویہ المعینتہ (۲) البقیہ (۳) التفسیر المتیسر (۴) التزاحم فی الترحم (۵)
الامتحان (۶) الجملار للابتلاء (۷) الجملار عن الباء

محبت و مودت

(۱) مراسلات المعامین و حصص (۲) آثار المحبت (۳) وحدت الحب (۴) اباب
الفتنہ (۵) المودۃ الرحانیہ

موت و حیات

(۱) ذکر الموت (۲) خیر الحیات و الممات (۳) اقبیبت بر اقبیتہ المیت (۴)
یقلتہ التائم

فضائل

(۱) فضائل العلم و الخشنہ (۲) فضل العلم و العمل (۳) شعبان (۴) ملائس الربیعین (۵)
التعمیم التعلیم القرآن الکریم (۶) اباب الفضائل (۷) الجمعین بین النفعین (۸) الفتنہ (۹)
الفضل العظیم (۱۰) الصغایا (۱۱) اشرف العلوم (۱۲) شب مبارک (۱۳) روز مبارک (۱۴) ماہ مبارک -

نسوانیات

(۱) اصلاح النسوان (۲) اباقی (۳) العفتہ (۴) الکمال فی الدین للنساء (۵) الاستماع
و الاتباع (۶) غایتہ النجاح فی آیتہ النکاح (۷) رفیع الالتباس (۸) برکت النکاح -

(۹) کسار النساء

متفرقات

(۱) اصلاح ذات البین (۲) الخیانت (۳) حقوق القار (۴) الصلاح و الاصلاح -
(۵) تحریم المحرم (۶) نیل البر (۷) اقسام الربا (۸) جمال یوسف (۹) الطاعون (۱۰) الاستعداد
(۱۱) الولایت (۱۲) الاستعداد (۱۳) العاقلات و الغافلات (۱۴) الدعوی (۱۵) العود الی المقاصد
(۱۶) المتمدن (۱۷) المبتونان (۱۸) السکن (۱۹) آثار المزاج (۲۰) سنت ابراہیم (۲۱) نظام الحديث (۲۲)
احدی الحنینین -

تفصیل اعتنا

بعض اہل علم نے حضرت تھانوی کی تالیفات کے ساتھ مختلف طریق سے اعتبار
فرمایا۔ کسی نے تہلیل عبارت سے۔ کسی نے تلمیض انتخاب سے اور کسی نے دوری
زبان میں ترجمہ سے۔ تاکہ حضرت کے علوم و معارف سے امت محمدیہ صلی اللہ علیہ وسلم میں سے کوئی
اعلیٰ و ادا نہ ہو اور عام و خاص محروم نہ رہے۔ ان کی تفصیل یہ ہے:-

کتب معتنی بہ

(۱) امثال عبرت (۲) علم غیر منقول (۳) تفسیر المواعظ (۴) علوم ابراویہ (۵) ایات
حکمت (۶) عودس المواعظ (۷) اصول الوصول (۸) رفیع الفیق (۹) الشقا (۱۰)
ترجمہ اردو لیر و دم (۱۱) حواشی رسالہ امتیازات (۱۲) ابانۃ الیابان (۱۳) تسہیل قصد السبیل (۱۴) الشرب
الطہور (۱۵) حل الامتیازات (۱۶) مناجات مقبول (۱۷) معمولات الشرفی (۱۸) فرائد الغواہد (۱۹)

معمولات سفر (۲) ترجمہ مائتہ و دس (۲۱) تفسیل شوق وطن (۲۲) حواۃ السفر (۲۳) معمولات خالقانہ
(۲۴) اشرف السواح (۲۵) انفس علیہ (۲۶) اور الشہرت فی اشعار حکمت (۲۷) ہشتی فر
(۲۸) الذالۃ الیسن (۲۹) غلیۃ بیان القرآن (۳۰) کلمات اشرفیہ (۳۱) المحیض بیان القرآن
(۳۲) المحصون المحصینہ (۳۳) تصحیح الاغلاط (۳۴) اشرف المعملات (۳۵) افادۃ القوام ترجمہ
خطبات الاحکام (۳۶) تفسیل مہتد حیات المسلمین (۳۷) عنوان التوفیق (۳۸) مرآۃ الموعظ
(۳۹) التلیفات اشرفیہ (۴۰) اشرف الجواب (۴۱) افادات اشرفیہ و مسائل شریفہ و غیرت و غیر
ان کے علاوہ تقریباً ۶۰ مواظ کی بھی تفسیل و غیرہ کی گئی ہے۔

تالیفات مترجمہ | ان کے علاوہ حضرت کی تالیفات کے کثرت و نہری زبانوں میں بعض
ادب اب علم میں ترجمے بھی کئے۔ ان کی تفصیل تالیفات اشرفیہ میں
دیکھی جاسکتی ہے۔ یہاں صرف تعداد پر اکتفا کیا جاتا ہے۔

۱۔ فرانسیسی زبان میں	۱
۲۔ ہندی	۱
۳۔ ناگری	۱
۴۔ پشتو	۱
۵۔ برہمی	۵
۶۔ انگریزی	۸
۷۔ سندھی	۱۱
۸۔ گجراتی	۱۴
۹۔ بنگالی	۲۰

یا ہمنامے | حضرت تھانوی کے فیوض و برکات ظاہری و باطنی کی تبلیغ و اشاعت کے لئے
حسب ذیل یا ہمنامے خالقانہ امدادیہ اشرفیہ سے جاری ہوتے رہے۔

التورہ | یہ ماہوار رسالہ خالقانہ امدادیہ اشرفیہ تھانہ بھون سے زیادات مولانا بشیر علی صاحب
برقری جہینہ کے آخری ہفتہ میں شائع ہوتا تھا۔ اس کے معنایٹل ۳۶ صفحے ہوتے تھے۔

جو پندرہ سال جاری ہوا۔ اس کا سال ماہ جمادی الاولیٰ سے شروع ہوتا تھا اس میں حضرت
کے مضامین شائع ہوتے تھے۔

المبلغ | اسے بھی مولانا فیبر علی صاحب تھانہ بھون سے شائع کیا کرتے تھے۔ یہ صفحات کا یہ رسالہ ہر قمری جہینہ کو شائع ہوتا تھا۔ یہ ۱۳۱۵ھ سے جاری ہوا۔ اس کا سال خوالی المکرم سے شائع ہوتا تھا۔ اس میں حضرت کے جدید مواضع شائع ہوا کرتے تھے۔

الابصار | یہ رسالہ درمیانہ کلاں دہلی سے جناب محمد عثمان خاں صاحب تاج کتب نے ہر قمری جہینہ کی پندرہ تاریخ کو شائع کرنا شروع کیا۔ اس میں مع ۵۰ تا ۶۰ صفحے ہوتے ہیں۔ یہ رسالہ ۱۳۱۵ھ میں جاری ہوا۔ اس کا سال ماہ رمضان سے شروع ہوتا ہے۔ اس میں حضرت کے کیا مواضع شائع ہوتے ہیں۔ یہ اب تک کراچی سے شائع ہوتا رہتا ہے

الہادی | یہ رسالہ بھی درمیانہ کلاں دہلی سے ذیرا ہتمام خان صاحب موصوف ہر قمری جہینہ میں شائع ہوتا تھا۔ ۸۰ صفحات کا یہ رسالہ ۱۳۱۵ھ میں جاری ہوا۔ اس کا سال جمادی الاولیٰ سے شروع ہوتا تھا۔ اس میں حضرت کے ہر قسم کے علوم عقاید نقالیہ شائع کئے جاتے تھے

الامداد | یہ رسالہ امداد المطالع تھانہ بھون سے جب ۱۳۱۵ھ سے جاری ہوا۔ صفحات ۱۰۰ صفحات کی تھی۔ حضرت کے ہر قسم کے مضامین اس میں شائع ہوتے تھے۔

اشرف العلوم | یہ رسالہ دفتر اشرف العلوم مہاراجپور سے زیادات مولانا ظہور الحسن صاحب کولوی محرم الحرام ۱۳۱۵ھ سے جاری ہونا شروع ہوا۔ ہر قمری جہینہ میں شائع ہوتا تھا شروع میں یہ ۲۲۵ صفحات پر پھیلتا تھا بعد میں اس کی ضخامت ۱۰۰ صفحات رہ گئی۔

الاشرف | یہ ماہوار رسالہ انوار یک ڈپو لکھنؤ سے زیادات مولوی محمد حسن صاحب نکلا کرتا تھا۔ یہ ماہ ربیع الثانی ۱۳۱۵ھ سے جاری ہوا۔ اس کے نصف میں جدید ملفوظات اور نصف میں کتاب بوار النوار شائع ہوتی تھی۔

جدید اضافے | حال ہی میں حضرت کے متعلق مندرجہ ذیل کتب شائع ہوئیں۔

۱۔ حیات اشرف مصنفہ جناب غلام محمد صاحب عثمانیہ

۲۔ جامع المجاہدین

۳۔ تجدد تصوف و سلوک

۴۔ تجدد معاشیات

۵۔ تجدد تعلیم و تبلیغ

۶۔ حکیم الامت

مصنفہ مولانا عبد الباقی صاحب ندوی

مصنفہ مولانا عبد المجید صاحب دریا بادی

تعداد کتب | اس وقت تک حضرت تھانویؒ کی اپنی اور ان کے متعلق شائع ہونے والی تمام کتابوں کی تعداد ایک ہزار کے قریب پہنچ چکی ہے۔

حیرت فرنگی | جیسا کہ علم و ادب کے باب میں ذکر کیا جا چکا ہے کہ حضرت تھانویؒ نے اپنی کسی تالیف پر رائلٹی لینے پسند نہ کی۔ ورنہ جس طرح آپ سینکڑوں کتابیں اپنی علمی یادگار کے طور پر چھوڑ گئے تھے اسی طرح ان کی رائلٹی سے کمایا ہوا لاکھوں روپیہ بھی پس انداز کر جاتے۔ مگر حضرت کو تو دنیا سے زیادہ آخرت کی فکر تھی۔ اس لئے جب ایک مرتبہ ایک انگریز نے حضرت سے دریافت کیا کہ آپ کو تغیر لکھنے میں کتنے روپے ملے تو حضرت نے فرمایا کچھ نہیں۔ اس پر اس نے بڑے تعجب سے پوچھا کہ پھر اتنی بڑی کتاب لکھنے کی آپ نے محنت ہی کیوں کی۔ آپ نے فرمایا کہ۔

”مجموع اس کے قائل ہیں کہ علاوہ اس زندگی کے ایک اور بھی زندگی ہے۔

جس کو آخرت کہتے ہیں۔ میں نے یہ محنت اس توقع پر کی ہے کہ انشاء اللہ مجھے

اس کا عوض اس دوسری زندگی میں ملے گا۔ اور ایک اس سے دنیا کا فائدہ۔

بھی ہے۔ وہ یہ کہ جب میں دیکھوں گا کہ میرے مسلمان بھائی پڑھ پڑھ کر اس کے

فائدہ اٹھا رہے ہیں۔ تو مجھ کو خوشی ہوگی۔“

اس پر وہ انگریز بہت متاثر ہوا اور حضرت کے دینی جذبہ کی تعریف کی۔ اگر حضرت تھانویؒ ان کتابوں پر رائلٹی لیتے تو آج اکثر گھروں میں حضرت کی علمی یادگاریں نظر نہ آتیں۔

اہل و عیال

ازواج محترمت | حضرت رحمۃ اللہ علیہ کی دو بیویاں تھیں۔ اور دونوں بقیہ قضاے نہایت فقیہین۔ غریب پرور۔ متوکل۔ قانع۔ جہان ناز اور حضرت کی علامت ناز تھیں۔ دوسرے عقد سے گو شروع میں بڑی بیگم صاحبہ کو طبعاً کچھ رنج ہوا۔ مگر حضرت کے عدل و مساوات کے پیش نظر یہ بہت جلد دور ہو گیا۔ اور دونوں ایک دوسرے سے بہت خوش و محرم رہنے لگیں۔

عقد ثانی پر اعتراض | حضرت کے عقد ثانی کرنے پر معاذین و مخالفین نے آسمان سر پر اٹھایا کہ آپ نے عقد ثانی کا دروازہ کھول دیا ہے۔ آپ نے فرمایا۔

”نہیں میں نے یہ دروازہ کھلا نہیں۔ بلکہ بند کر دیا ہے۔ کیونکہ جب لوگ دیکھیں گے، کہ عدلیوں کیا جاتا ہے۔ اور عدلی کی اتنی رعایت کرنی پڑتی ہے تو اس کو خود بخود سمجھ کر عقد ثانی کی بہت نہ کریں گے۔“

چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ حضرت کے عدلی و مساوات نے عہد نبوی کی یاد تازہ کر دی۔ دراصل حضرت کا عقد ثانی نظامِ تکوینی کے ہی، بالاحت ہے۔ اور اس زمانہ میں قدرت کو حکیم الامت کے ذریعہ یہ دکھلانا مقصود تھا کہ بیوروں کے ساتھ عدلیوں کیا جاتا ہے۔

ابتدائی دشواریاں | حضرت کو شروع شروع میں تو عدلی کی جزئیات ذیقہ کی رعایت میں بڑی دشواریاں پیش آئیں۔ لیکن چونکہ حضرت والا حقوق العباد کے متعلق بہت ہی زیادہ محتاط تھے۔ اسلئے براہِ فکر و اہتمام یمنع میں مشغول رہے۔ یہاں تک کہ حق تعالیٰ نے حسب وعدہ و مَن یُؤْمِنُ بِاللہِ یُحَقِّدْ لَکُمُ سُبُ دُشَوَارِیوں کو آسان فرما دیا۔ رفتہ رفتہ ساری جزئیات عدلی کے متعلق طریقِ عمل سمجھ میں آ گیا۔ اور پھر حضرت کو بغلہ تعالیٰ کبھی کوئی دقت پیش نہ آئی۔ کیونکہ جب انسان کی نیت صحیح ہو تو حالات خود بخود صحیح ہو جاتے ہیں۔ اور جہاں شروع سے نیت ہی ایک کو دوسرے پر ترجیح دینے کی ہو وہاں عمر یا یہی دیکھا گیا کہ عشق و محبت کی بنا پر ہونے والے عقد ثانی بھی وہاں جان ہی بن کر رہے۔

کمال عدلی | حضرت ہر معاملہ میں مابینِ زوجین پورا پورا عدلی برتتے تھے اور ہر لحاظ سے مساوی برتاؤ کرتے تھے۔ یہاں تک جب نیا نیا عقد ثانی ہوا۔ تو آپ فرماتے تھے کہ:-

”میں تو ایک کی باری میں دوسری کا خیال لانا بھی غایف عدلی سمجھتا ہوں کیونکہ اس سے اس کی طرف توجہ میں کمی ہوگی۔ جس کی باری ہے اور یہ اس کی حق تلفی ہے۔ ایسی طرح اب میں کپڑے خاتواہ میں ہی رکھتا ہوں۔ کیونکہ اگر میں ایک گھر میں کپڑے رکھتا۔ تو دوسرے گھر والوں کو شکایت پیدا ہوتی۔ کہ ہمارے ساتھ اتنی خصوصیت نہیں۔ جتنی دوسری کے ساتھ ہے۔“

حضرت والا نقد یا غیر نقد جو کچھ دیتے۔ دونوں کو برابر دیتے۔ یہاں تک کہ ایسی چیزوں کی تقسیم کے لئے جو وزن کی جاتی ہیں۔ ایک نہایت صحیح کانا اپنی نشست گاہ کے سامنے لٹکا رکھا تھا جس کو مزاجاً میزانِ عدلیٰ فرمایا کرتے تھے۔ کھانا بھی ایک دن ایک گھر میں تناول فرماتے

اور دوسرے دن کا دوسرے گھر میں۔ اس طرح رمضان المبارک میں افطار کے وقت بڑے گھر اور بھری کے وقت چھوٹے گھر سے کھانا کھاتے۔

بے نظیر احتیاط | حضرت والا طبیباً بڑے غیور واقع ہوئے تھے اور کسی کا احسان لینا گوارا نہیں فرماتے تھے۔ یہاں تک کہ اپنی بیویوں کے بھی احسان مند نہیں ہوتے تھے۔ فرماتے تھے کہ ان کے ساتھ احسان کرنا چاہیے نہ کہ اٹان کا احسان لینا چاہیے۔ آپ اپنی آمدنی کے تین حصے فرماتے۔ ایک دوڑوں گھروں میں دیتے۔ ایک حصہ اپنے ذاتی اخراجات کے لئے اپنے پاس رکھتے۔ آپ دوڑوں گھروں سے جو کھانا کھاتے مختلف طریقوں سے اس کا معاوضہ بھی اپنی زوجین کو ادا کر دیتے تاکہ ان کا احسان نہ لےئے۔ گودہ منع فرماتیں۔ مگر آپ معاوضہ کو صاف رکھنا چاہتے تھے۔ اسلئے آپ اپنے کھانے کی رقم ایسے ذرائع سے ادا فرماتے کہ وہ بھی محسوس نہ کرتیں۔ اور ان پر بھی بار نہ پڑتا۔

مزید یہاں جن مکانات میں آپ کی ازواج محترمتاں رہتی تھیں۔ وہ دوڑوں کی ملک تھے اسلئے آپ ان مکانات میں اپنی رہائش کے متبع کا معاوضہ بھی انہیں ادا کرتے رہتے تاکہ کسی کا حق آپ کے ذمہ نہ لے۔

آپ کی برادری میں ادائے ہر کا دستور نہیں تھا۔ مگر آپ نے دوڑوں گھروں کا ہر ادا کر دیا۔ حالانکہ آپ کی بڑی اہلیہ محترمہ نے آپ کو اپنا پانچ ہزار کا حق ہر بخوشی معاف کر دیا تھا۔ لیکن پھر بھی آپ نے وہ پانچ ہزار روپیہ انہیں ادا فرما دیا۔ کیونکہ حضرت کے نزدیک **وَأَنْ تَعْقُواْ أَقْرَبَ لِلتَّقْوَىٰ** کی راجح تفسیر یہی تھی۔ چنانچہ آپ فرمایا کرتے تھے کہ:-

”اگر عورت ہر معاف بھی کر دے۔ تب بھی مرد کی غیرت کا مقتضایہی ہونا چاہیئے۔ کہ وہ پھر بھی ہر ادا کر دے۔“

انتہائی رعایت | ایک حدیث شریف کی رو سے نہ صرف اپنی زندگی میں بلکہ اپنے بعد بھی بیویوں کی آسائش کی فکر سنت ہے۔ اسلئے حضرت اپنے دوڑ گھروں کی راحت و عافیت کا بہت ہی زیادہ خیال رکھتے تھے۔ اور ہر موقع اور محل کا پورا پورا حق ادا فرماتے تھے ان سے بہت ہی نرمی و لطف اور بے تکلفی کا پوتاؤ فرماتے تھے۔ حتیٰ الوسع ان پر کوئی بوجھ نہ ڈالتے تھے۔ یہاں تک کہ کسی خاص کھانے کی بھی کبھی فرمائش نہیں کرتے تھے۔ **إِلَّا مَا دَرَا الْبَرَّ** جب گھر والوں کی طرف سے اعراض ہوتا۔ تو دشمنی بھی نہیں فرماتے تھے۔ بلکہ یہ دریافت فرماتے تھے

کہ اچھا تم خود ہی چند کھانوں کے نام بنادو۔ جو تمہیں پکانا آسان ہو۔ پھر ان میں سے جو مجھے مرغز ہو گا۔ میں بتا دوں گا۔ جب چند کھانوں کے نام لئے جاتے۔ تو حضرت ان میں سے کسی کی فرمائش کر دیتے۔ بقول خواجہ عزیز الحسن صاحب حضرت میں غیرت تو تھی لیکن غیرت نہ تھی۔ اسی طرح اگر کبھی اتفاق سے کھانا کھاتے وقت دسترخوان پر پانی موجود نہ پاتے۔ تو کسی سے مانگنے کی بجائے خود ہی جا کر گھر سے پانی لے لیتے۔

اگر گھر میں سے کوئی بیمار ہو جاتیں۔ تو ہر قسم کی تکالیف اور اخراجات برداشت کر کے انہیں بڑے شہروں میں بہترین طبی امداد و ہمہ پہنچانے کے لئے جاتے اور وہاں رہ کر ان کا علاج کراتے۔

ایک دفعہ ڈی اہلیہ صاحبہ پھت پر سے گر پڑیں۔ اس وقت حضرت خانقاہ میں فجر کی سنتیں پڑھ رہے تھے۔ اس دوران میں اطلاع ہوئی۔ چونکہ ایسی حالت میں نیت توڑ دینا شرعاً واجب ہے۔ اسلئے آپ نے فوراً نیت توڑ دی اور گھر تشریف لے جا کر ان کی تیمارداری فرمائی۔ غرضیکہ اگر آج ہر مرد اپنی بیوی یا بیویوں کے حقوق کی اس طرح حفاظت کرے۔ تو خود میں تعدد و ازدواج کے خدائی تاذن کو ملے گی۔ اسمبلیوں کے ذریعہ نسخہ اور معطل کرانے کی کوشش کیوں کریں۔ جو خاندانوں کے خلاف انہیں۔ خدا کے خلاف علم بغاوت بلند کرنے کے مترادف ہے۔

توحیت تعلقات | حضرت کو درجہ کثرت مشاغل دینیہ گھسہ میں تشریف لے جانے کیلئے بہت ہی کم وقت ملا۔ لیکن بہت ہی المیہ ام کے ساتھ تشریف لے جاتے۔ اگر کثرتِ کار کی وجہ سے مغرب سے ذرا قبل فارغ ہوتے۔ تو تب بھی دو چار منٹ کے لئے ضرور گھر تشریف لے جاتے اور کھڑے کھڑے دین باقیں کر کے واپس آ جاتے۔ محترماً کو بھی چونکہ حضرت کے دینی مشاغل بہا علم تھا۔ اسلئے انہوں نے کبھی حضرت کے زیادہ دیر مشغول رہنے کی شکایت نہیں فرمائی تھی۔ اور جب حضرت گھر تشریف لاتے اور اہلیہ محترمہ کو کسی کام میں مشغول پاتے۔ تو ازراہِ لطف و بے تکلفی فرماتے کہ ہم تو دن بھر کے کام کے بعد تھکے تھکے ہیں اور تھوڑی دیر کے لئے اپنے ویاغ کو راحت دینے کی غرض سے تمہارے پاس آتے ہیں اور تم اس وقت بھی اپنے کام میں لگی رہتی ہو۔ بس حضرت کے اس فرمانے سے آپ کی سارے دن کی غیر حاضری کا ازالہ ہو جاتا۔

غرضیکہ حضرت جنتی دیر گھر میں رہتے۔ اتنی دیر تو اتنے بے تکلف اور مشاش بشارت نظر آتے جیسے ان کی کل کائنات ہی یہی ہے مگر محدویت کی شان قطعاً نہ ہوتی۔ لیکن تنبیہ کے وقت براہ تنبیہ فرمائے اور تنبیہ کرنے میں قطعاً لحاظ نہ فرماتے۔ جب گھر سے نکل کر خانقاہ میں پہنچتے اور مشاغل دنیویہ میں مصروف ہو جاتے۔ تو پھر ایسا معلوم ہوتا کہ ان کی دنیا اس کے سوا اور کوئی نہیں۔ لیکن ہر ایک کا حق ادا کرتے ہوئے بھی اپنے محبوب حقیقی کے تعلق میں مہر و فرق نہ آنے دیتے۔

خالہ کی خواہش حضرت تھانویؒ کے قیام مکہ معظمہ کے زمانہ میں آپ کی بڑی اہلیہ محترمہ مع اپنی خالہ صاحبہ کے دہن پہنچ گئی تھیں۔ خالہ صاحبہ نے حضرت حاجی امداد اللہ قدس سرہ سے حضرت والا کے متعلق عرض کیا کہ ان کے لئے صاحب اولاد ہونے کی دعا کیجئے۔ حضرت حاجی صاحب نے باہر آکر حضرت والا سے فرمایا کہ تمہاری خالہ مجھ سے دعا کے لئے کہتی ہیں کہ تمہارے اولاد ہو۔ سو دعا تو میں نے کر دی ہے۔

آرزوئے شمع لیکن بھائی میراجی تو یہی چاہتا ہے کہ جیسا میں ہوں۔ ویسے ہی تم بھی ہو۔ جو حالت میری ہے۔ وہ حالت تمہاری بھی رہے۔ پھر دینے تک اس زمانہ کی اولاد کی خرابیاں بیان فرماتے ہیں۔ حضرت تھانویؒ نے عرض کیا کہ جو حالت حضرت کو پسند ہو۔ وہی حالت میں بھی اپنے لئے پتہ کرتا ہوں۔ یعنی بے اولاد رہنا۔ یہ سن کر حضرت حاجی صاحب بہت خوش ہوئے۔

اولاد اپنا پنچم دوسرا عقد کہ لینے کے باوجود بھی حضرت کی کوئی اولاد نہ نیر یا مادینہ نہ ہوئی۔ اور حق تعالیٰ نے آپ کو اولاد کے فتنے سے بچا دیا۔ گو آپ صاحب اولاد نہ تھے مگر بچوں سے محبت اور مزاج خوب فرماتے تھے۔

جانشینی جانشینی یا سجادہ نشینی محض ایک دنیوی رسم ہے۔ جسے محض ذاتی اغراض کی تکمیل کے لئے قائم رکھا جاتا ہے۔ اور ایک خاص مقام کو ہر حال میں آباد رکھنے کی کوشش کی جاتی ہے۔ خواہ اسے آباد رکھنے والوں میں رشد و ہدایت کی اہلیت ہو یا نہ۔ حالانکہ شرعاً اس کا کہیں جواز موجود نہیں۔ اہل اللہ کے ہاں صرف اسی امر کو ترجیح دی جاتی ہے کہ جس میں تربیت و ارشاد کی صلاحیت پاتے ہیں۔ اسے رشد و ہدایت کی اجازت دے دیتے ہیں۔ یہ اس کی مرضی پر منحصر ہوتا ہے کہ وہ جہاں چاہے بیٹھ کر خدمتِ دین انجام دے۔ یہی وجہ ہے کہ حضرت حاجی امداد اللہ رحمۃ اللہ علیہ کے عہدہ میں ہجرت کر کے

کہ تشریف لے جانے کے بعد بدلتی تھانہ بھون کی خانقاہ خالی رہی۔ اگر حضرت حاجی صاحب یا ان کے خلفاء کے نزدیک جگہ کو کوئی اہمیت حاصل ہوتی۔ تو حضرت مولانا رشید احمد صاحب گنگوہی۔ حضرت مولانا محمد قاسم صاحب نانوتوی۔ حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب نانوتوی یا ان کے خلفاء اس گدی کو آباد رکھتے۔ جو ہر لحاظ سے آباد رکھنے کے اہل تھے۔ مگر کسی نے اس بدعت کو جاری نہ رکھا۔ جس کے نقصان حضرت رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے رسالہ سجادہ نشین میں تفصیل گزائے ہیں۔ جو رسالہ تحفۃ الشیوخ کا ضمیمہ ہے اور ۱۳۳۲ھ میں تصنیف و طبع ہوا۔

حضرت رحمۃ اللہ علیہ کی وفات کے بعد بھی بعض افراد نے یہ سوال اٹھایا کہ حضرت اقدس کا جانشین کون ہوگا۔ حالانکہ جو شیخ کمال علم۔ کمال تقویٰ۔ کمال معرفت۔ کمال عشق اور کمال ارشاد بلکہ کمالات میں فرد۔ اپنے زمانہ کا مجدد۔ امام اور مرجع اہل علم و کمال و مشیخت ہو۔ اس کا جانشین کون ہو سکتا تھا۔ حضرت کی طرح ان کے خلفاء میں کوئی جامع کمالات تو نہیں ہوا۔ لیکن آپ کا ہر مجاز آپ کی بعض بعض خصوصیات کا مظہر اتم عنبر در ہے۔

مولانا عثمانی کا تجسس | چنانچہ حضرت مولانا ظفر احمد صاحب عثمانی نے اسی سلسلہ میں حضرت سے یہ سوال کیا کہ اپنے خدام یعنی متبیین میں سے سب سے زیادہ محبوب آپ کو کون ہے۔ اور یہ بھی وعدہ کیا کہ اگر اس راز کو پوشیدہ رکھنے کیلئے حکم ہوگا۔ تو عمر بھر کسی پر ظاہر نہ کر دوں گا۔ اس پر حضرت نے بے تکلف تحریر فرمایا کہ:-

میں بتلانے میں کبھی پس و پیش نہ کرتا۔ اگر کوئی اس کا مصداق ہوتا۔ برخوردار من پرچ

بات تو یہ ہے کہ اب تک سے

ہر کسے از ظن خود شد یار من و در روان من نجست اسرار من

پوری مناسبت کسی کو نہیں ہوتی۔ اور اہمیت کا مدار وہی ہے۔ ممکن ہے اس کا

نشا میری ہی کمی ہو۔ بہر حال اس سوال کا جواب شائع نہ کیا جائے۔

مولانا ظفر احمد صاحب کو وجہ عزت ہونے کے چونکہ درجہ اور خصوصیت حاصل تھی۔ اور

اس سوال کا محرک چونکہ ان کا تجسس اہل بیت تھا۔ اسلئے انہوں نے حضرت کی خدمت میں لکھا کہ:-

یہ جواب قرینت اساک میں نقل ہو جانا سنا لیکن کے لئے زیادہ نافع معلوم ہوتا

ہے۔ شاید کسی اشد کے بندہ کو حضرت سے پوری مناسبت پیدا کرنے کا شوق پیدا

ہو جائے۔ میری جو حالت اس جواب کو دیکھ کر ہوئی۔ واشد میں کیا عرض کر دوں۔
سبح فرمایا کہ سہ

ہر کے از ظن خود دست ریا در من و در دین من نجست اسرار من
واللہ مجھے حضرت کے اسرار معلوم ہو جانے کی بہت طلب ہے اور یہی اس سوال کا
منشا ہے۔ اگر اس نالائق کے ضبط و تحمل سے زیادہ اسرار نہ ہوں۔ تو خدا اگرے تجھ
کو معلوم ہو جائیں؟

حضرت کی وضاحت حضرت رحمۃ اللہ علیہ نے اس عریفہ کا یہ جواب لکھا:-

عزیزم۔ بہتر ہے۔ نقل کر دیا جائے۔ تجھ کو صرف یہ خیال مانع
ہوا تھا۔ کہ اجاب کی دشمنی نہ ہو۔ باقی جب اس سے اہم معلومات نقل میں ہے۔ تو
موافقت کرتا ہوں۔ بر خورہ راہ من میرے اسرار نہی کیا ہیں۔ مولانا کا قول تو میں نے تبرکاً
نقل کر دیا ہے۔ میری مراد یہ ہے کہ میرے مذاق سے پوری مناسبت کس نے پیدا
نہیں کی۔ مگر عزیز من یہ بات میرے کرنے کی نہیں۔ خود اہل محبت کا فعل تتبع اور
استحضار اور اتباع اس کا طریق ہے۔ واللہ الموفق۔ اور اس مناسبت کے بعد خود بخود
مجھ کو اظہار اسرار۔ کا جوش ہو گا۔ اگر کچھ اسرار ہوں گے۔ یا نئے پیدا ہو جائیں گے۔
مقام اشرف اور اصل یہ اسرار حق تعالیٰ کی امانت ہوتے ہیں۔ اور سوا اس کے فضل خاص کے
کسی کو نصیب نہیں ہو سکتے اور اس کے فضل خاص کو متحرک کرنے کے لئے
فنا در غما کے مقام تک پہنچنا لازمی ہے۔ جو ہر شخص کے بس کی بات نہیں۔ ثانیاً حضرت رحمۃ
اللہ علیہ سے جن کا خصوصی شوق بھی رہا۔ وہ بھی زیادہ تر وجہ عرف اپنی ظاہری اور باطنی اصلاح
کی طرف ہی مبذول رکھتے تھے۔ اور اسرار کا تجسس تو بہت آگے کی منزل تھی۔ ثانیاً ان کے
معلوم ہو جانے سے یہ تھوڑا ہی تھا کہ آئندہ کے لئے اتباع کتاب و سنت کی منزلیں ملے
نہ کرئی پڑیں۔ بلکہ ان کے معلوم ہو جانے میں اس بات کا خطرہ تھا کہ اگر کسی وقت انسان عقل
میں آکر کوئی راہ فاش کر بیٹھے۔ تو ہمیشہ کے لئے مردود ہو جائے۔ و ابغاس

ہے عقل و فہم سے بالا مقام حضرت والا کوئی جانے۔ تو کیا جانے۔ کوئی سمجھے تو کیا سمجھے
کیونکہ حضرت تو اس کے مصداق تھے سہ

وہ راہ ہوں کہ جو عیاں ہو کے بھی عیاں نہ ہوا۔ وہ نکتہ ہوں جو بیان ہو کے بھی بیان نہ ہوا

حضرت تھاذی کے حقیقی بھتیجے اور منہ بولے بیٹے مولانا بشیر علی صاحب خانقاہ اہادیہ کے تمام انتظامی امور نبھانے میں کوئی دقیقہ غور گزارا نہ تھا اور انہیں حضرت تھاذی کی خواہش کے مطابق انجام دیکر انکے دل میں ایک خاص مقام حاصل کر لیا تھا مگر انتظامی امور میں شب و روز مشغول رہنے کی وجہ سے وہ ان سے کتنا حقہ دروہالی اور باطنی فیض حاصل نہ کر سکے جیسا کہ حضرت تھاذی کو ارادہ حاصل تھا اپنی زندگی کے بالکل آخری لمحات میں حضرت تھاذی نے مولانا بشیر علی صاحب کو بار بار طلب فرمایا مگر آپ کو ہر مرتبہ یہی جواب ملا کہ وہ بہارِ نورِ دہلی کے لیے گئے ہیں اگر کوئی بات انہیں کہنی یا سمجھانی ہو تو میں بتلا دیجئے مگر انہیں بتلایا یا سمجھا دینگے۔ مگر حضرت تھاذی نے اصرار کے باوجود وہ بات بتلا لے کر دیر فرمایا اور مولانا طیلید علی صاحب کی عدم موجودگی پر بار بار اظہارِ افسوس فرماتے رہے۔ آپ جس بیانیہ مولانا بشیر علی کو طلب فرماتے اور جس حسرت سے انہیں موجودہ یا کافیس فرماتے اس سے ایسا معلوم ہوتا تھا کہ آپ ان کی خدمات کا معاوضہ اپنے بعض امرا انہیں منتقل کر کے دینا چاہتے تھے۔ مگر

ابن سعادت بزورِ بازو نیست - تا نہ بخشہ خدائے بخشناہ
چنانچہ آپ دل کی بات دل میں ہی لے لے اس دنیا سے رخصت ہو گئے۔ اور مولانا بشیر علی صاحب آپ کے انتقال کے بعد پہنچے جس کی تفصیل آگے آ رہی ہے۔

حقیقی جانشین | حضرت کے مجازین اپنے اپنے مقام پر حضرت کا چشمہ فیض جاری کئے ہوئے ہیں۔ مگر حضرت تھاذی کے حقیقی جانشین تو آپ کے ملفوظات و خطبات اور تعینات و تالیفات ہیں جن سے قیامت تک رہنمائی حاصل کی جاسکتی ہے۔

اہتمامِ سفرِ آخرت

صفائی معاملات | حضرت تھاذی کے حالاتِ زندگی کا بغور مطالعہ کرنے کے بعد اس امر میں شک و شبہ کی کوئی گنجائش باقی نہیں رہتی کہ آپ کی اہتمامِ وجہ کی احتیاط - غایتِ درجہ کا ورع و تقویٰ - اعلیٰ درجہ کی صفائی معاملات صرف اسلئے تھی کہ آپ بفورائے رح شاید ہمیں نفس نفس واپس بود - ہر وقت اس بات کے اہتمام میں رہتے تھے کہ ان کی وجہ سے کسی معاملہ میں کسی قسم کی دوسرے کو الجھن نہ ہو اور عند اللہ مواخذہ نہ ہو آپ صرف اپنے حالات و معاملات کو ہی آئینہ کی طرح صاف و شفاف نہیں رکھتے تھے۔ بلکہ اپنے تربیت یافتہ کو بھی موت کا اس قدر استحضار کرا دیتے تھے کہ وہ بار بار شرفیہ کا اعلیٰ سے لے کر ادنیٰ خادم خود کو ہر وقت موت کے لئے تیار اور اپنی زندگی کو حتیٰ الوسع ہر طرح پاک و صاف رکھتا تھا۔ اور جب تک اسے اس مقام تک نہ پہنچا دیتے تھے۔ چین نہ لیتے تھے۔ چنانچہ

۱۔ ایک مرتبہ چند ملاہوں نے خانقاہ میں مستقل قیام کرنا چاہا۔ تو دریافت فرمایا کہ کسی کے حقوق تو ذمہ نہیں اور جب معلوم ہوا کہ میں تو فرمایا کہ پہلے جا کر ان کو ادائیہ اور معاف کر آؤ۔ چنانچہ ایک صاحب سمیت طالب نے جو غیر متطیع تھے۔ تھانہ بھون سے الہ آباد تک کا لمبا سفر محض اس غرض سے پایادہ کیا اور بعد معافی معاملات پایادہ ہی واپس آکر تھانہ بھون میں مقیم خانقاہ ہوئے اور آخر وقت تک مقیم رہے۔

۲۔ ایک بار ایک طالب اپنی بیوی کو جس سے اسے کوئی دلچسپی نہ تھی اور نہ وہ آوائے حقوق زوجیت پر تیار تھا۔ ایک بھائی کے گھر چھوڑ کر خانقاہ میں آ گیا۔ جب حضرت کو دریافت پر اس بات کا پتہ چلا تو آپ نے اسے فرمایا کہ ایسی حالت میں اس کو مطلق نہ رکھا جائے اس کا تصفیہ کر کے اور اس سے کیسوی حاصل کر کے آؤ۔ چنانچہ جب وہ اس کو ملتان لے کر آئے تو آپ نے اس کی تعلیم و تربیت شروع کر دی۔

۳۔ ایک مرتبہ آپ کی خدمت میں ایک ایسا غریب شخص آیا۔ جو کسی زمانہ میں چوری کی واردات کا مرتکب ہو چکا تھا۔ آپ نے اس کی تعلیم و تربیت کے لئے یہ شرط لگائی کہ اپنے سب سے معافی لکھو اگر آؤ۔ چنانچہ وہ سب سے معافی لکھوا کر لایا۔ ان معافی دہندگان میں ایک ایسا ہندو دنیا بھی تھا۔ جس کے اس نے ریل میں پانچ سو روپیہ چرائے تھے۔ اسے جب یہ معلوم ہوا کہ یہ حضرت تھانوی کی زیر تربیت آنا چاہتا ہے۔ اور اب آئندہ پاکیزہ زندگی بسر کرنے کا طالب عداوت ہے تو اس نے بھی اس عنوان سے معافی نامہ لکھ دیا کہ میں نے حبثت لکھنا معاف کیا۔ چنانچہ آپ نے طریق کے مطابق ان معافی ناموں کی تصدیق کرانے کے بعد اپنی تعلیم و تربیت سے اس چور کو متعلق بنادیا۔

یہ تو دوسروں سے معاملہ تھا۔ حضرت کی اپنی حالت اور عادت یہ تھی کہ اگر کبھی بھٹوڑا سا بھی مسجد کا گرم پانی وضو سے بچ جاتا تھا۔ تو آپ اس کو بھی معاف دینا چاہتے تھے تاکہ مسجد کا اتنا سا مال بھی ضائع نہ ہو۔ اس سے آپ کی احتیاط کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔

طریق وصیت | جب حضرت تھانوی اپنی عین حیات میں اس قدر محتاط تھے۔ تو سفر آخرت کے سلسلہ میں انہوں نے کس قدر احتیاط سے کام لیا ہوگا۔ اس کا اندازہ آپ کے وصیت نامہ سے ہو سکتا ہے۔ تو کھلی من عینھا خان کی منزل سے گزرنے والے ہر مسافر کے لئے سرمایہ عبرت و بصیرت ہے اور جامعیت و ندرت کے لحاظ سے ایک تاریخی حثیت

رکھتا ہے۔ حضرت کا طریق وصیت یہ تھا کہ آپ نے بعد وفات پیش آنے والے واقعات کے متعلق تو ایک مفصل وصیت لکھ رکھی تھی جس کی تفصیل آگے آ رہی ہے مگر
 ... چونکہ روزمرہ کے حالات میں تغیر و تبدل لازمی ہوتا ہے۔ اسلئے ان کے منضبط کرنے کیلئے آپ نے وصیت نامہ کے محاذات میں اصل مضامین کے ہی مادی خالی جگہ چھوڑی ہوئی تھی اور اس میں زیرہ حالات کے تقلبات کو منضبط کرنے لہتے تھے۔ اور جب کسی چیز کی ترمیم کی مقدار زیادہ ہو جاتی۔ تو اصل کو اس کی جگہ سے کاٹ کر بقیہ مضامین کے بعد مع لحاظ ترمیمات اس کو ایک مستقل نمبر بنا کر متن میں اس کا اضافہ فرمادیتے تھے اور چونکہ بعض نمبروں میں دوسرے نمبروں کا حوالہ ہوتا۔ اس لئے اس ترمیم شدہ نمبر کا عدد نہ بدلتے۔ بلکہ اس ترمیم شدہ حصہ کو مستقل کاغذ پر لکھ کر اس اصل کی جگہ گنہ وغیرہ سے چسپاں کر دیتے اور اگر کوئی مستقل نمبر بڑھانا ہوتا۔ تو اسے آخر میں درج کر دیتے اور اس طرح آپ روز کا معاملہ روز ہی عبادت کرتے رہے تاکہ سفر آخرت پیش آگیا۔
 ان وصایا میں آپ نے اپنے بھتیجے مولانا بشیر علی صاحب لکھنؤ کی کو دھی بنایا اور ان کے لئے یہ دو مشورے درج وصیت نامہ کئے۔

۱۔ ان وصایا کی تنفیذ کے وقت کسی مدت میں خوش فہم عالم کو بھی شریک نہ لیں۔

۲۔ تہنہات وصیت مدرسہ سے یا کہیں اور سے لے کر اور اس کے تمامات میرے ڈکس میں سے نکال کر ان پر بھی ایک نظر ڈال لی جائے۔ اور ان میں جو وصایا مقصداً وقت ہوں ان پر بھی عمل یا ان کا اعلان خاص یا عام کیا جائے۔ اور ان کے کسی جزو میں اگر تعارض ہو اخیر پر عمل کیا جاوے جس کی تعیین تاریخ کتابت سے ہو جائے گی۔

کتبہ اشرف علی۔ آغاز محرم ۱۳۶۶ھ

اثاث البیت کے متعلق وصیت | اثاث البیت کے متعلق وصیت اشرف السواخ مملویم

اپنی مملوکہ۔ غیر مملوکہ اشیاء اور وقف جائیداد کی فہرست وغیرہ اسی تفصیل سے دی جائے جسی مملکت اسلامیہ جمہوریہ کا محکمہ تشخیص موت ٹیکس (ایٹ پریپری ٹیکس ایکٹ ۱۹۳۷ء) کی رو سے کسی لکھنتی کے مرنے پر طلب کرتا ہے۔ یعنی جس تفصیل سے متوفی کی جائیداد کی فہرست پیش کرنے کا مذکورہ بالا ایکٹ ۱۹۳۷ء تقاضا کرتا ہے۔ وہی تفصیل قانون کے خوف سے نہیں۔ خدا کے

خوف سے اپنے خود بخود اپنے وصیت نامہ میں درج کر دی تھی۔ جس سے ظاہر ہے کہ اگر
دجال میں خوف خدا پیدا ہو جائے۔ تو قانونِ مادی کا کام بالکل بولے نام رہ جائے۔

اہلِ حقوق کو وصیت حضرت بھانوی اپنے مذکورہ بالا وصیت نامہ میں کہتے ہیں کہ:-

میرے بعض اخلاقِ سیئہ کے سبب بعض بندگانِ خدا کو حاضرانہ و غائبانہ
میری زبان اور ہاتھ سے کچھ کلفتیں پہنچی ہیں۔ اور کچھ حقوقِ منائع ہوئے ہیں۔ خواہ اہلِ حقوق کو کسی
اطلاع ہوئی ہو یا نہ ہوئی ہو۔ میں نہایت عاجزی سے سب چھوٹے بڑوں سے اتنا غراہوں
کہ اللہ دل سے معاف کر دیں۔ اللہ تعالیٰ ان کی تقصیرات سے درگزر فرمادیں گے۔ میں بھی ان
کے لئے یہ دعا کرتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ ان کو دامن میں عفو و عافیت عطا فرمادیں۔ معذرت کرنے
والے کی تقصیر سے درگزر کرنے کی بڑی فضیلت آتی ہے۔ اور اگر معاف کرنے کی بہت نہ ہو کہ
حسبِ فتویٰ شرعی مجھ سے عوض لے لیں۔ خدا کے لئے قیامت پر مواخذہ نہ دکھیں کہ اس کا
کسی طرح تحمل نہیں۔

اس قبیل کی کوتاہیاں جو دوسروں سے میرے حق میں ہو گئی ہوں۔ میں بطیبِ خاطر گزشتہ
اور آئندہ کے لئے محض خدا تعالیٰ کے راضی کرنے کو اور اپنی خطاؤں کی معافی کی توقع پر وہ سب
معاف کرتا ہوں۔

علماء و طلباء کو وصیت جو مدرسہ دینیہ فی الحال یہاں میرے تعلق میں جاری ہے۔ وہ ایک خاص

شان کا مدرسہ ہے۔ جس کی تفصیل ضروری میرے مشفق مولوی عبد اللہ
صاحب کی تحریر میں بظلمِ عفو سے معلوم ہو سکتی ہے۔ میرا دل یوں چاہتا ہے کہ میرے بعد بھی اس
کے انقار کی طرف توجہ رکھی جائے۔ اور خدا تعالیٰ اس مدرسہ کی خدمت کی جس کو توفیق دے
تو وہ اس کے طرز کو جس کا ہستم نشان جز و تربیت اخلاق و اصلاح نفس ہے۔ نہ بدلے کہ اللہ
تعالیٰ اسی میں بہت خیر و برکت کی امید ہے۔

دینی یا دنیوی مضرتوں پر نظر کر کے ان امور سے خصوصیت کے ساتھ احتیاط رکھنے کا مشورہ
دیتا ہوں کہ

۱۔ شہوت و غضب کے مقتضایہ پر عمل نہ کریں۔

۲۔ تعجل نہایت بری چیز ہے۔

۳۔ بے مشورہ کوئی کام نہ کریں۔

۴۔ غیبت قطعاً چھوڑ دیں۔

۵۔ کثرتِ کلام اگرچہ مباح کے ساتھ ہو۔ اور کثرتِ اختلاط خلق یا ضرورتِ شدیدہ و بلا مصلحت مطلوبہ اور غصہ و کد جبکہ دوستی کے درجہ تک پہنچ جائے۔ پھر غصہ جس جبکہ ہر کس و ناکس کو راز دار بھی بنایا جاوے۔ نہایت مفہم چیز ہے۔

۶۔ بدول پوری رغبت کے کھانا ہرگز نہ کھا دیں۔

۷۔ بدول سخت تقاضا کے ہم بسترنہ ہوں۔

۸۔ بدول سخت حاجت کے قرض نہ لیں۔

۹۔ فضول خرچی کے پاس نہ جائیں۔

۱۰۔ غیر ضروری سامان جمع نہ کریں۔

۱۱۔ سخت مزاجی و تند خوئی کی عادت نہ کریں۔ رفق اور غبط و تحمل کو اپنا شعار بنادیں۔

۱۲۔ زیادہ تکلف سے بہت بچیں۔ اقوال و افعال میں بھی۔ طعام و لباس میں بھی۔

۱۳۔ مقتدار کو چاہیے کہ امرائے بند خلقی کرے۔ اور نہ زیادہ اختلاط کرے۔ اور نہ ان کو

حتی الامکان مقصود بنادے۔ بالخصوص و بیرونی نفع حاصل کرنے کے لئے۔

۱۴۔ معاملات کی صفائی کو دیانات سے بھی زیادہ مہتمم باشندان سمجھیں۔

۱۵۔ درایات و حکایات میں بے انتہا احتیاط کریں۔ اس میں بڑے بڑے دیندار

اور فہیم رگ بے احتیاطی کرتے ہیں۔ خواہ سمجھنے میں یا نقل کرنے میں۔

۱۶۔ بلا ضرورت بالکلہ اور ضرورت میں بلا اجازت و تجویز طبیب حاذق مشفق کے کسی قسم

کی دوا ہرگز نہ کریں۔

۱۷۔ زبان کی غایت درجہ ہر قسم کی معصیت و لالچ سے احتیاط رکھیں۔

۱۸۔ حق پرست رہیں۔ اپنے قول پر جمود نہ کریں۔

۱۹۔ تعلقات نہ بڑھائیں۔

۲۰۔ کسی کے ذہنی معاملہ میں دخل نہ دیں۔

طالب علموں کو وصیت کرتا ہوں کہ تیرے درس و تدریس پر مغرور نہ ہوں۔ اس کا کارآمد

ہونا اہل اللہ کی خدمت و صحبت و نظر عنایت پر موقوف ہے۔ اس کا التزام نہایت اہتمام

سے رکھیں۔

بے غنایات حق و خالصان حق گویا کب باغ سیدہ مستش درق
دوستوں کو وصیت میں اپنے سب دوستوں سے استدعا کرتا ہوں کہ میرے سب معائن
 ستیرہ و کبیرہ عمد و خطا کے لئے استغفار فرما دیں۔ اور میرے اندر
 جو عادات و اخلاق ذمیمہ ہیں۔ ان کے ازالہ کے لئے دعا کریں۔

میں اپنے دوستوں کو خصوصاً اور سب مسلمانوں کو عموماً بہت تاکید کے ساتھ کہتا ہوں
 کہ علم دین کا خود لیکھنا اور اولاد کو تعلیم کرنا ہر شخص پر فرض عین ہے۔ خواہ بذریعہ کتاب یا
 بذریعہ محبت۔ بجز اس کے کوئی عبادت نہیں کہ نقشہ زندگی سے حفاظت ہو سکے جن کی اس شکل
 بہت کثرت ہے۔ اس میں ہرگز غفلت یا کوتاہی نہ کریں۔

مشتبہین کو وصیت میں اپنے تمام مشتبین سے درخواست کرتا ہوں کہ ہر شخص اپنی عمر بھر
 یاد کرے سورہ یٰسین شریف تین بار قن ہو اللہ شریف پڑھ کر کچھ کو بخش
 دیا کرے۔ اگر اور کوئی امر خلاف سنت و بدعات عوام و خواص میں سے نہ کریں۔

میرے ایصال ثواب کے لئے کبھی جمع نہ ہوں۔ نہ اہتمام سے نہ بلا اہتمام۔ اگر کسی دوست سے
 اتفاق سے بھی جمع ہو جائیں تو تلاوت وغیرہ کے وقت قصد متفرق ہو جائیں اور ہر شخص منفرداً
 بطور خود پس کا دل چاہے دعا و صدقہ و عبادت یا غلہ سے نفع پہنچا دے۔ نیز میری مشغول چیزوں
 کے ساتھ متعارف طریق سے تبرکات سامعاً نہ کریں۔ البتہ اگر کوئی محبت سے شرعی طریق سے
 اس کا مالک بن کر مخفی طور پر اپنے پاس رکھے تو مفائقہ نہیں۔ اس کا اعلان اور دوسروں کو دکھانے
 کا اہتمام نہ کیا جاوے۔

حق الامکان دنیا و مافیہا سے جی نہ لگا دیں اور کسی وقت فکر آخرت سے داخل نہ ہوں ہمیشہ
 ایسی حالت میں رہیں کہ اگر ایسی وقت پیام اجل آجاوے۔ تو فکر اس دنیا کا متعین نہ ہو۔ **قَوْلَا**
اٰخِرَتِنِیْ اِلٰی اَجَلٍ قَرِیْبٍ فَاَصْدَقْ وَاَكُنْ مِنَ الصّٰلِحِیْنَ اور ہر وقت یہ سمجھیں کہ **ع**
 شاید یہیں نفس۔ نفس واپس ہو

اور علی الدوام دن کے گناہوں سے قبل رات کے اور رات کے گناہوں سے قبل دن کے
 استغفار کرتے رہیں اور حتی الوسع حقوق العباد سے سبکدوش رہیں۔

قرض کے متعلق وصیت خدا تعالیٰ کے فضل سے اس وقت میرے ذمہ بالکل کسی کا قرض نہیں
 اور حق تعالیٰ کا جو معاملہ فضل اس کا کارہ کے ساتھ ہے اس سے

ایہ ہے کہ انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ بھی اس سے محفوظ رہے گا۔ اور اگر اتفاق ہو یا کسی کی امانت میرے پاس ہوئی۔ تو اس کی یادداشت زبانی یا تحریری ظاہر کر دی جاوے گی۔ اس کے ضمن میں یہ امر بھی قابلِ اطلاع ہے کہ ہر اہلیہ کا بھی ادا کر چکا ہوں۔ مکان مسکنہ اور بعض دیگر اموال ملا کر یہ سب ہر میں دیدیا۔ اس وقت یہ مکان خالص اُن کی ملک ہے۔ وہ اس میں جو چاہیں تصرف کریں۔ اسی طرح اثاثہ البیت اکثر ان کی ملک ہے اور بعض جو مشترک یا خاص میری ملک ہے وہ ہم دونوں کیار ہے۔ ہر ایک کا قول اس میں انشاء اللہ تعالیٰ قابلِ تصدیق ہے۔

میرے ذمہ جو کسی کا دین (امانت وغیرہ) ہے۔ یا ادول کے ذمہ میرا دین ہے۔ اس کی تفصیل میرے ڈکیس کے ایک درازہ میں ایک کیچ کے ٹوہ میں ہے۔ اور کبھی مکان خورد کے کمرہ خورد کی الماری میں چوٹی صندوقچہ میں بھی رکھ دی جاتی ہے۔ اور احتیاطاً یاد جلد والی بیاض میں بھی تلاش کر دیا جاوے اس بیاض میں بعضی اور سرخیاں بھی نظر آویں گی۔ ان کا وصیت سے کوئی تعلق نہیں۔ البتہ ایک سرخی ملے گی۔ حساب طعام خانہ۔ اس کا مفہوم وہ خرچ ہے جو اپنے کھانے کی بابت گھروں میں دیتا ہوں۔ ان سے بچھ دیا جاوے کہ ان کا کچھ باقی ہے یا میرا کچھ نکلتا ہے۔ وہ دین کی فرد ہے۔

امانات کے متعلق وصیت | امانات کی تقلیبوں یا غافلوں میں جو کہ میری ملک ہیں۔ اہل امانات کے نام اور پتے اور کچھ یادداشتیں لکھی ہوئی ہیں۔ ان

بتوں پر ان لوگوں کو مع ان یادداشتوں کے بذریعہ خط و دستخط کے اطلاع کی جاوے اس اطلاع میں جو صرف ہوگا۔ وہ میرے ترکہ سے خرچ کیا جاوے۔ اگر کوئی صاحب امانت زندہ نہ ہوں۔ تو ان کے ورثہ کو اسی طرح اطلاع کی جاوے۔ گمراہ بالغ کا حصہ ہر حال میں ان کو ہی پہنچایا جائے۔ اگر کسی کا جواب نہ آئے۔ تو علماء سے حکم شرعی پر عمل کیا جاوے۔ اور تحقیق ورثہ میں بھی اسی ماہ اطلاع سے یعنی میرے ترکہ سے صرف ہوگا۔ اور جس میں کچھ لکھا ہوا نہ ملے لفظ ذاتی لکھا ہوا نہ ملے۔ وہ میری ملک ہے اور داخل ترکہ ہے۔ اور شاید کسی تفصیل میں لفظ حساب مشترک لکھا ہوا یا جاوے۔ یہ وہ رقم ہے۔ جس کو میں ہر مہینہ کے ختم پر گھروں میں تقسیم کر دیتا تھا مگر قبل تقسیم وہ میری ہے۔ اس میں تقسیم نہ ہوگی۔ البتہ ربع اس کا بھی نکال کر اس رقم میں قابل کر دیا جائیگا۔ جو اصل ترکہ سے بقدر ربع بعد وضع اخراجات تجہیز و تکفین و ادائے دین امانات وغیرہ کی راجسی کے لئے مخصوص کیا گیا ہے۔ اس تقبیل میں اگر کسی اہلیہ کے نام پر کوئی رقم جمع شدہ

نظر آوے۔ وہ ان کو تمسکاً بہ توقع دوسری کو مادی کر دینے کے دی گئی ہے۔ مگر نہ وہ ان سے واپس لی جاوے۔ نہ دوسری کو عدل کے واسطے اتنی دی جاوے۔ کیونکہ عدل واجب حیات کے ساتھ منقطع ہو چکا ہے۔ اور نیت کے سبب عدم عدل کا مواخذہ بھی نہ ہو گا۔ البتہ اگر ایک کو حالت یاس میں دینا جتنہ قہرِ عید سے ثابت ہو جاوے۔ تو وہ واپس کر لیا جاوے۔

کتاب خانہ کے متعلق وصیت | میرے کتب خانہ میں ہر قسم کی اور بعض دوسرے فرقوں کی بھی کتابیں ہیں۔ بلا میرے قصد کے جمع ہو گئی ہیں۔ بعض ان کے کتب خانہ میں ہونے سے سب کی محنت مضامین کا شبہ نہ کیا جاوے۔ جو کتاب یا جو مضمون قواعد شرعیہ کے خلاف ہو۔ اس کو باطل سمجھا جاوے۔

دوسرا امدادِ العلوم تھا نہ بھون میں جو کتب اشقر کے آنے سے پہلے کی ہیں۔ ان کو مع انکی نہرست کے جدا کرکھا گیا ہے اور جو کتب میری معرفت آئی ہیں۔ وہ مع نہرست جدا ہیں اور واقفین نے ان کے نقل وغیرہ کا مجھ کو پورا اختیار دیا ہے۔ اگلے میں نے یہ تجویز کیا ہے کہ اگر خدا نخواستہ کسی وقت یہاں ان سے انتفاع نہ ہو سکے۔ تو دوسرے دیوبندیوں ان کو منتقل کر دیا جاوے۔

تالیفات کے متعلق وصیت | تالیفات کے بعض مقامات میں مجھ سے اختصارِ بوم یا زیادہ مرہمہ یا غفلت سے کچھ لغزشیں بھی ہوئی ہیں۔ جو اس وقت

ذہن میں حاضر ہیں۔ ان کی اطلاع جزئی طور پر دیتا ہوں۔ اور جو اس وقت ذہن میں حاضر نہیں ان کے لئے دو قاعدے عرض کرتا ہوں۔ ایک یہ کہ میری کسی ایسی تصنیف میں جو اس محل لغزش سے متاخر ہو۔ اس کی اصلاح کر دی گئی ہو۔ اور متاخر ہو تا تاریخ کے ملانے سے جو کہ ہر تصنیف کے آخر میں التزاماً لکھی گئی ہے۔ معلوم ہو سکتا ہے۔ اور اسی سے یہ بھی معلوم کر لینا چاہئے کہ میری تالیفات میں جو مضمون متعارض ہو۔ اس میں اخیر کا قول میرا سمجھا جائے۔ دوسرا قاعدہ یہ ہے کہ ایسے مواقع مشتبہ کہ دوسرے علماء تحقیق سے تحقیق کر لیا جاوے۔ اور ان کے قول کو میرے قول پر ترجیح دی جاوے۔ اس طرح اگر میرا کہنا ہو کہ کوئی مشتبہ فتویٰ کسی کی نظر سے گزرے۔ اس میں بھی یہی تقریر معروض ہے۔ کیونکہ بعض اوقات لکھنے کے بعد خود مجھ کو بعض جوابوں کا غلط ہونا محقق ہوا ہے۔ میں نے سائل کا پتہ معلوم ہونے پر اس کو مطلع بھی کر دیا۔ لیکن پتہ معلوم ہونے کی صورت میں یا اس سائل کے پاس میری تصحیح کے محفوظ نہ ہونے کی تقریر پر احتمالِ غلطی میں پڑنے کا ہو سکتا ہے۔ اگلے اعتبار سے عرض کیا گیا۔ اب اول جزئی

غلطیوں کے مقامات کو نقل کرتا ہوں۔

مقام اول۔ ”بہشتی زیور“ میں عشر کے بعد چار سنتیں لکھ دی ہیں صحیح یہ ہے کہ دو سنت ہیں اور دو نقل۔

مقام دوم بہشتی زیور میں ایام بعض ۱۲-۱۳-۱۴ تاریخوں کو لکھ دیا ہے صحیح ۱۲-۱۴-۱۵ ہیں۔
مقام سوم۔ تعلیم الدین و بہشتی زیور میں تیجے چالیسویں وغیرہ کے بدعت کے ہونے کے ذکر میں یہ لفظ لکھا گیا ہے۔ ضروری سمجھ کر کرنا اس سے شبہ ہو سکتا ہے کہ شاید غیر ضروری سمجھ کر کرنا جائز ہو۔ سیرت قب۔ واقعی تھی۔ اخترازی نہ تھی۔ حکم یہ ہے کہ خواہ کسی طرح سے اسے بدعت ہے مقام چہارم۔ ”تعلیم الدین“ میں قبروں پر چراغ جلانے کے بارے میں یہ لفظ لکھا گیا ہے کہ اس سے چراغ جلانا اس میں بھی مثل مقام سوم کے سمجھا جائیے۔ حکم یہ ہے کہ ایک چراغ رکھنا بھی بدعت ہے۔

مقام پنجم۔ تعلیم الدین میں روپیہ کے پیسے ادھار لینے کو مطلقاً منع لکھ دیا ہے۔ اور واقع میں اس حکم میں تفصیل ہے۔ اگر عقائد پر پورے پیسے ٹھہرے ہوں۔ دینی چوٹی وغیرہ نہ ٹھہری ہوں۔ اور عائد کے پاس مبادلہ کے وقت پیسے پورے موجود بھی ہوں۔ لیکن کسی وجہ سے اس وقت قبضہ نہیں کر لیا۔ تب تو جائز ہے۔ اور اگر ایک شرط بھی مفقود ہو تو جائز ہے۔ چونکہ عام لوگ ان دو شرطوں کا لحاظ نہیں کرتے اسلئے انشاءً علی الاطلاق منع کر دیا گیا۔

مقام ششم۔ ”شوق و طمان“ یا ”صہب“ باب صفحہ ۲۳ میں ایک حدیث میں وجہ غلطی نسخہ کے لہو من لکھا گیا۔ اور دوسرے کالم میں اس بار پر ترجمہ بھی غلط ہو گیا۔ صحیح متن لئید حن۔ ہے اور ترجمہ یہ ہونا چاہیے۔ جو شخص ربا و جو ایسے حقوق متعلق ہونے کے جن میں وصیت کیا اور وصیت نہ کر جائے۔ اس کو مردوں کے ساتھ کلام کرنے کی اجازت نہیں ملتی۔ الخ

مقام ہفتم۔ یادگار دربارہ پرواز کے بالکل آخر میں ایک مضمون از قبیل عمایات لکھا ہے وہ کسی بزرگ سے منقول نہیں ایک صاحب کماپوری کا تب مضمون نے بہ نیت نفع وہاں کے کمرہ دار کی ایک تادیب سے ایسا لکھ دیا ہے۔ اسلئے اس عمل کو منقول سمجھ کر استعمال نہ کریں۔ نیز اس کی تادیب بھی بلا تکلف قواعد سنت پر منطبق نہیں ہوتی۔

”فروع الایمان“ میں ایک جگہ لکھا ہے۔ کہ اگر پابندی احکام کے ساتھ ڈیڑھی کا کٹری یا برٹری وغیرہ اختیار کرو۔ تو چشمہ روشن دل مافقہ انتہی۔ اس سے بظاہر شبہ ان اعمال کے جواز کا معلوم

ہوتا ہے۔ سو سمجھ لینا چاہیے کہ مقصود اس عبارت سے یہ ہے کہ اگر پابندی احکام کے ساتھ ترقی دنیوی ہو۔ تو اجازت ہے۔ یہ مثالیں تو مقصود نہیں کیونکہ ان اعمال کا مشروع ہونا نہ ہو نا محتاج تفصیل مستقل ہے۔ البتہ ان مثالوں کو ارجح عنوان و تراجم پر محمول کرنا چاہیے۔ اور ان کے جواز علی الاطلاق کا شبہ نہ کرنا چاہیے۔

میری تحریرات میں جو مضامین از قبیل علوم مکیا شفعہ ہیں۔ جو کہ علم تصوف کی ایک قسم ہے۔ جس کو حقائق و معارف سے بھی تعبیر کیا جاتا ہے۔ اور حج شریعیہ ان سے ساکت ہیں۔ ان کو حسب قاعہ اصولیہ و کلامیہ اموزنا بہتہ بدلائل شریعیہ کے درجہ میں نہ سمجھنا چاہیے۔ بلکہ بالکل اعتقاد نہ رکھنا بھی جائز ہے۔ اور اگر اعتقاد رکھے۔ تو محض احتمال کے درجے سے تجاوز نہ کیے۔

اصلاح مسودات کے متعلق وصیت | مولوی ظفر احمد عثمانی، اکر وصیت کو اپہوں کہ چرماعظ

میری نظر اصلاحی سے رہ جائیں۔ بشرطیکہ مولوی بشیر علی یا خواجہ عزیز الحسن یا حکیم محمد مصطفیٰ یا اور جو ان کی نظریں صالح علامت ہوں۔ ان کی وصیت میں ان پر منجانب مجلس نظر اصلاحی کر لیں۔

غیر مکمل مسودات کی تکمیل کے متعلق وصیت | جو مضمون میری طرف منسوب ہے۔ وہ بدوں میری نظر ثانی کے جس کی علامت جا بجا میر

بنانا ہے۔ جس کو میرا خط پہچاننے والے جان سکتے ہیں۔ اور مدت سے یہ بھی التزام ہے کہ اخیر میں یہ عبارت کہ ”معائنہ کردہ شد“ لکھ کر دستخط کر دیتا ہوں۔ بسبب احتمال غلطی نقل کہ کے میری طرف منسوب نہ کیا جاوے (۲) ایسے غیر مکمل مضامین کی تکمیل بشرط امکان مولوی عبدیہ احمد صاحب مولوی بشیر علی صاحب و مولوی ظفر احمد و مولوی حکیم محمد مصطفیٰ صاحب اور صرف صفائی موعظ میں خواجہ عزیز الحسن صاحب یا جس کو یہ سب منتخب کریں۔ کرالی جاوے۔ اور مسودہ اجمالیہ کی اگر تسوید تفصیلی میں تکلف معلوم ہو۔ تو ان کے بعد رت ملغیظات ہی عاف کر لیں (۳) اور اس صورت میں اس مضمون کی نسبت اس تکمیل کنندہ کی طرف کی جاوے اور تکمیل کنندہ کی ہر طرح کی اصلاح میں پورا اختیار ہے۔

مکمل تحقیق تالیفات کے متعلق وصیت | یہ سب مضامین میں اہم ہے خیمہ تہہ خامہ تنبیہات کے مضمون ثانی میں بذیل نمبر ۱۷۲ ایک کتاب

کا نام لکھا ہے۔ یہ فیح الاغلاط۔ جس کی نسبت (لفظ) زیر تحریر لکھا ہے۔ اب بفضیہ تعالیٰ اس کا کام جاری

ہو گیا ہے حقیقت اس کتاب کی یہ ہے کہ مجھ کو اپنے فہم یا تحقیق پر وثوق تو کبھی نہیں ہوا۔ اگر
اس کے ساتھ ہی اپنے ساتھ اتنی بدگمانی بھی نہ ہوتی کہ از خود اپنی زلات و انحرافات کی نقیض
کا اہتمام کرتا۔ البتہ اگر اتفاقاً کسی نے کسی غلطی کی اطلاع دی۔ بھلا اللہ فوراً رجوع
کر لیا۔ اور کسی نہ کسی موقع پر اس کو شائع کر دیا۔ چنانچہ میری تحریرات سے یہ بات ظاہر ہے
خصوصاً امداد افتادوی کے بعض حصص کے آخر میں ایک طویل فہرست بھی اس کی ملتی ہے
یہ ایک دور ہے۔ پھر جب ان تنبیہات کی تعداد معتد بہ ہو گئی۔ تو مصلحت معلوم ہوئی کہ اس کا
ایک مستقل سلسلہ جاری رکھا جائے۔ چنانچہ ترجیح الراجح کی یہی حقیقت ہے۔ جس کا اس سہ
میں حصہ رابع جمع ہو رہا ہے۔ اور یہ دو سہزادہ دور ہے۔ پھر خیال ہوا کہ یہ کیا ضرور ہے کہ ہر غرض
پر کوئی نہ کوئی تنبیہ بھی کر دیا کرے۔ تو اس صورت میں بہت زلات و اصلاح سے وہ جا دیئے
اسلئے اس کا یہ اہتمام کیا گیا کہ اہل علم میں سے ایسے متدین و معتد علماء و عملاً حضرات کو جو نہ میری
رعایت کریں اور نہ خواہ مخواہ کا عناد کریں۔ اپنی تمام مولفیات پر نظر ثانی کرنے کے لئے منتخب
کیے ان کو یہ کام پہرہ کر دیا گیا۔ کہ ایسے مواقع پر پوری تحقیق اور آزاد دیئے کام لے کر۔
ایسے زلات کی تصحیح فرمادیں۔ چنانچہ نہایت خوبی سے یہ کام ہو رہا ہے اور حقیقت اس کتاب
کی یہی ہے۔ اور یہ تیسرا دور ہے۔

میری وصیت یہ ہے کہ اگر میرے سامنے یہ کام مکمل نہ ہو۔ تو میرے بعد بھی اس کو جاری
رکھیں۔ اور دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کی تکمیل و اشاعت کو کمال فرمادیں۔ آمین بحرحۃ سید الطہرین
علیہ السلام و علی آلہ و اصحابہ اجمعین۔

تنقید متعلق مولفیات خود | یوں تو اپنے جمیع مولفیات کے متعلق اخیالاً مشورہ دیتا ہوں
کہ دوسرے محققین علماء سے ان کی تنقید کرانے عمل کریں۔ مگر
بعض مولفیات کی نسبت خصوصیت سے کچھ تنبیہات کیا ہوں۔

۱۔ اثر الوجود کے عام لوگ نہ دیکھیں اور خواص بھی ان کو صرف ذوقیات و لطائف کے
درجہ سے آگے نہ بڑھادیں۔

۲۔ نیل الشفا کے متعلق الذی فیہ جلد ۳ میں ایک تنبیہ شائع ہوئی ہے۔ اس کے خلاف نہ کریں
۳۔ فیصلہ مفت مسئلہ کے متعلق تنبیہات و وصیت کی تنبیہ وہم واجب العمل ہے۔

۴۔ بہشتی زیورہ و امداد افتادوی مع تمات اور حوادث کے ساتھ ترجیح الراجح کا فرد و مطالعہ

فرادیں کہ اس میں بہت سے مقامات کی اصلاح ہے۔ اور مکمل دلائل ہستی زید و گہر کی لمس میں مولوی ضمیر علی نے ان ضروری اصلاحات کو کیا بھی ہے۔

۵۔ جمال القرآن میں متعدد تراجم ہو گئے ہیں۔ اب اصلاح کے بعد مولوی ضمیر علی اسکو کمرہ شائع کرنے والے ہیں۔ اس کو مکمل سمجھیں۔

۶۔ نصح الاخوان کے بعض مضامین میں بعض علماء نے بعض عبارات کے اعمال یا ایہام کے سبب اختلاف کیا ہے۔ کسی محقق سے سبقاً سبقاً پڑھ لیں اور اختلاف میں جو حق ثابت ہو اس کا اتباع کریں۔

۷۔ مسائل اہل الخلق میں میری آخری تحریر کے قول فیصل نہ سمجھیں مستقل تحقیق کر لیں۔ آخر میں دعویٰ ہے کہ حق تعالیٰ میری خطا و عدا کو معاف فرادیں۔ اور میری تقریرات و تحریرات کو اضلال کا سبب نہ بناویں۔

سوانح حیات کے متعلق وصیت | چونکہ محبت میں اکثر دماغ غیر واقعہ مشہور کرتے جاتے ہیں۔ اس لئے میں اپنی سوانح کا لکھا جانا پسند نہیں کرتا۔ اگر کسی کو بہت ہی بے تابی کا شوق ہو۔ اور دوسرے اہل تدین و تحقیق بھی اجازت دیں تو روایت میں احتیاط شدہ کو واجب سمجھنا چاہیے۔ ورنہ میں بری ہوتا ہوں۔

خطوط کے متعلق وصیت | میرے بعد میرے نام کے خطوط خواہ لفافے ہوں یا کارڈ اور جوابی ہوں یا غیر جوابی اسی طرح منی آرڈر بھی وصول نہ کئے جاویں۔ بلکہ ان پر کیفیت لکھ کر واپس کر دئے جاویں۔ البتہ اگر کوئی منی آرڈر کوپن سے درمہ کا معدیم ہو تو ڈاک والے اگر وعدہ کریں کہ مرسل کا خط دیکھ کر ہم دیدیں گے۔ تب تو جس قدر قاز و ناگناش ہو۔ ڈاک خانہ میں امانت رکھا کہ مرسل کے پاس خط بھیج کر دیا دفعت کر لیا جاوے اور اس خط کا محصول میرے اس راج سے دیا جائے۔ جو تو کہ میں بے اس غرض کیلئے مخفیوں کیا گیا ہے۔ پھر وہ خط اہل ڈاک کو دکھلا کر منی آرڈر وصول کر لیا جائے۔ اور اگر اس طرح وصول کرنا خلاف قواعد ڈاک خانہ کے ہو۔ تو ابتداء ہی سے واپس کر دیا جائے۔

اجازت یا ختمگان کے متعلق وصیت | میں نے مختلف اوقات میں جن ماحولوں کو بیعت لینے اور تعلیم و تلقین کی اجازت دی ہے۔ ان میں میں سے بعض حضرات اگرچہ وہ قلیل ہی ہیں۔ مجھ سے خط و کتابت اس قدر کم رکھتے ہیں کہ وہ انکے

موجودہ حالات کے اندازہ کر کے لئے کافی نہیں اور اجازت کی عانت کا کہ ان کا حاصل حال درست اور بنا بر مناسبت آلا توقعِ روح ہے متغیر ہو جانا کچھ متباعد نہیں۔ ذانِ الحی لا تو من علیہ الغتۃ بلکہ یہ احتمال بعدِ راسخ ہو جانے کے بھی محال نہیں۔ اگرچہ نادر حکمِ معدوم ہے کیونکہ روح واقعی کاجس میں تغیرِ عادۃ محال ہے۔ علمِ قطعی کس کو ہو سکتا ہے۔ اور غن کی خود حقیقت بجانب مخالف کے محتمل ہونے کو بتلا رہی ہے۔ اسلئے احتیاطاً سب مجازین کے متعلق بالخصوص مکتبت نہ رکھنے والوں کے بارہ میں یہ عرض عام ہے کہ ان سے رجوع کرنے میں محض میری اجازت پر اعتماد نہ رکھیں۔ بلکہ جو علاماتِ احقر نے تعلیمِ الدین میں صاحبِ کمال کی تھیں ہیں۔ ان پر متعلق کر کے عمل کریں۔ میں اپنے بعد اس کا بار نہیں رکھنا چاہتا۔

چونکہ بعض کے حالات ہی معلوم نہیں ہوتے۔ اور بعض کے حالات مشتبہ مننے میں آتے ہیں اسلئے احتیاطاً انتخاب کے بعد مجازین کی ایک مستقل فہرست تجویز کرتا ہوں۔ ان کے سوا اولوں کو فی الحال مجاز نہ سمجھا جائے۔ البتہ اگر کسی کا حال قابلِ اطمینان ثابت ہو گا۔ اس کا نام از سر نو درج کیا جاوے گا۔ بقیہ اولوں کو مجاز نہ سمجھنا ان کی صلاحیت کی نفی نہیں۔ میرے علم صلاحیت کی نفی ہے۔ یعنی ان کے قابلِ اجازت ہونے کی مجھ کو تحقیق نہیں۔

وصیت متعلق معاشِ اہل علم | چونکہ ظاہر بینوں کو اہل علم پر شبہِ دینِ فردشی کا ہوتا ہے اسلئے مدت سے خیال تھا کہ اہل علم کو کچھ حالِ صنعتیہ و خوش بھی لکھ لینا چاہیے۔ تاکہ اگر توکل کے ساتھ دین کی خدمت نہ کر سکیں۔ تو ان ذرائع سے کتاب معاشی کر کے اپنی اور دین کی آبرو محفوظ رکھ سکیں۔ ذیل میں ایک فہرست ان ذرائع کی مع ان ماہرین کے نام و نشان کے دی جاتی ہے جنہوں نے غلو ص کے ساتھ ان کی تعلیم کر دینے کا حراحتہ یا دلالتہ وعدہ فرمایا ہے۔

(۱) مولوی مایر کس اسلامیہ (۲) ذراعت حاجی عزیز الرحمن صاحبِ ایچ بی ضلع میرٹھ (۳) طب مولوی حکیم محمد مصطفیٰ صاحبِ میرٹھ محلہ کرم علی (۴) بیگ سادھی بیچرا سادھی فہر کار خانہ ٹیسری مولوی عبدالحلیم صاحب (۵) گھڑی سادھی حافظ عبدالرزاق صاحب نصیر پور کپٹنی میرٹھ صدر بازار۔ (۶) کتابت و چھپائی فتنی محبوب علی صاحبِ مطبع نامی میرٹھ (۷) تجارت کتب محمد عثمان خاں صاحب تاجر کتب درسیہ کلاں دہلی (۸) صاحبان سادھی میر معصوم علی نادر سے بوپ کپٹنی خیرنگر وروانہ میرٹھ (۹) حدادی (۱۰) بخاری مستری محمد صدیقی

کیرانہ منہج مظفر نگر (۱۱)، بیٹری سادی (۱۲)، خیاطت سلیمان پوسٹ بین گڈھی پختہ غلام مظفر نگر (۱۳)، صحافی یعنی جلد بندی (۱۴)، ٹین سادی (۱۵)، ملازمت اسکول اٹے سرکاری بذریعہ امتحان مولوی فاضل وغیرہ۔
بھلا اب یہ احتیاط و اہتمام کہاں۔ اس کی نظیر و عہد متاخرین میں بھی باسانی ملتی مشکل ہے

علاقت و رحلت

قابل رشک صحت | حضرت کھاناوی کی صحت کے متعلق مولانا عبد الما جید صاحب دریا بادی لکھتے ہیں کہ:-

حضرت کی صحت جسمانی مدتوں قابل رشک رہی ایک تو بختہ قدرۃ قوی تھا۔ کالھی اچھی تھی۔ اور پھر حضرت کی احتیاط خوئے اعتدال اور ہر بد پرہیزی سے پرہیز میلون خانے اور خوب چلنے کی عادت، نتیجہ قدرۃ یہ تھا کہ اپنے اصل سن سے ۱۰-۱۵ سال کم معلوم ہوتے تھے اور مدتوں بیماریاں پاس بھی نہیں لکھنے پائی (حکیم الامت ص ۵۳) ۷۲ سال کی عمر میں بھی رات کے وقت کہنے پڑھنے کا کام بے تکلف بلا عینک کی مدد کے کر لیتے تھے۔“

(ایضاً ص ۲۹۸)

وفات کی پیشگوئی | مولانا دریا بادی کا اکثر کھانا بھون آنا جانا رہتا تھا۔ نومبر ۱۹۳۲ء کے آغاز میں جب ان کی وہاں حاضری ہوئی۔ تو پہلی دفعہ ان کے کان چنڈیے

نقروں سے آشنا ہوئے جن کے سننے کے لئے نہ تو وہ تیار تھے۔ اور نہ تحمل۔ کہتے ہیں:-

اب کی بار طبیعت کو ذرا نا ساز پایا۔ اور اتنا ہی نہیں بلکہ ایک روز صبح کی مجلس خصوصی میں کچھ الفاظ اس طرح کے اور غریبے جن سے معلوم ہوتا تھا کہ اب اپنا وقت موعود قریب سمجھ لے ہیں۔ کلمات میں یاس کا پہلو مطلق نہ تھا۔ کچھ اس طرح کا ذکر تھا کہ لکھنے پڑھنے کا کام جو کرنا تھا۔ وہ کر چکا۔ یہ کلمات کچھ اس مؤثر انداز میں زبان مبارک سے نکلے کہ میرا دل لہ گیا۔ اور یہ خیال کر کے کہ شمع اب جلد ہی بجھنے والی ہے۔ وہیں محفل آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے۔“

(حکیم الامت ص ۲۹۹-۵)

اس سے ان کے دل میں جو ایک خطرہ سا پیدا ہو گیا تھا۔ اس کی تصدیق کے لئے انہوں نے اپنے ۲۲ دسمبر ۱۹۳۲ء کے مکتوب میں حضرت تھانوی کو لکھا کہ:-

”رسالہ استبصار کے خاتمہ پر جو عربی عبارت درج ہوئی ہے۔ اس سے دل بہت متاثر ہوا کہ اب تعینف و تالیف کا دور ختم ہو گیا۔ کچھلے جہینہ زبانی میں نے جناب والا سے یہی معنون سنا تھا۔ اس وقت بھی آنکھوں میں آنسو بھر آئے تھے بلا تشبیہ دہی کیفیت ہوئی جو آیۃ الیوم المکملۃ للحدودینکہ الخ کو سن کر حضرت صدیق کی ہوئی تھی۔ خدا جانے آپ کو کیا کچھ معلوم ہوا ہو گا۔ جب ہی تو آپ نے اپنی تعاینف کے خاتمہ کا اعلان فرمادیا“

حضرت نے اس آخری سوال کے جواب میں لکھا کہ:-

”صرف بڑھاپا اور کچھ نہیں“

مولانا دریا بادی کی اس خواہش کا جواب کہ:-

”میں تو خالص اپنی خود غرضی کی بناء پر دعا کرتا ہوں کہ جب تک میں زندہ رہوں

کم از کم اس وقت تک تو ضرور ہی جناب کو زندگی عطا ہو“

تو آپ نے لکھا کہ:-

”اور اگر پھر کوئی یہی دعا کرے۔ تو میں کہاں تک کھینچتا چلا جاؤں۔ یہ دعا سچے

کہ وہاں سب مل جائیں“ (حکیم الامت ص ۲۴)

اس کے بعد ۱۹۳۴ء میں پہل بار حضرت کے زبان و قلم پر اپنے توخی و خصوصاً

آغاز ضعف

قرائے دماغی کے متعلق ایسے الفاظ آنے لگے۔

”اب میرا دماغ متحمل نہیں رہا“ (حکیم الامت ص ۲۶)

”اب غائر نظر سے دیکھنے کی بہت نہیں رہی“ (ایضاً ص ۲۷)

لیکن آخر کہاں تک اور کب تک۔ اب سن ۸۷ سال کا تھا۔ اور ضعف نمایاں ہو چلا

تھا۔ وسط ۱۹۳۸ء سے علالت مزاج مسلسل رہنے لگی۔ اس کی خبریں مختلف ذرائع

سے آتی رہیں۔ سن سن کہ ہوں بڑھتا رہا۔ اور دعائیں اضطراب و اضطراب کے ساتھ

ہوئیں پر آتی رہیں“ (حکیم الامت ص ۲۸)

مگر اس کے باوجود آپ کے ڈاک کے معمول میں فرق نہ آیا۔ البتہ ان میں حسب عذر کچھ کچھ تخفیف

ہوتی رہی۔ اور احباب میں سے جن کے طویل طویل خط آتے۔ ان کو حتیٰ الوسع ایسے نہ فرماتے مگر آخر لزیت باینجارسید کہ مولانا عبدالماجد صاحب کے اطلاع خاص بنا رہے تھائی ان الفاظ میں بھیجی :-

”مدت سے دماغی کام سے قاصر ہو گیا ہوں اور اکثر ایسی خدات (علمی فقہی سوالات کے جواب دینے کے) غبار کر کے دوسرے اہل علم کا پتہ دیتا ہوں۔ چنانچہ استغفار عموماً واپس ہو جاتے ہیں۔ مگر آپ کے خط کے جواب میں عذر کرنے کو جی نہ چاہا۔ چونکہ طبع میں اضطلال محسوس ہوتا تھا۔ اس کے نفع کے انتظار میں رہا۔ کل قدر سے نشاط معلوم ہوا۔ جواب لکھا۔ مگر اس قدر تعب ہوا کہ اس وقت تک دماغ میں درد اور طبیعت میں کسل غیر معمولی موجود ہے۔ اس تجربہ کے بعد صرف اسکی اجازت چاہتا ہوں کہ اگر کبھی کسی جواب سے قواعد کا اتفاق ہو جائے تو اس عذر پر محمول فرمایا جاوے۔ لیکن سوال میں آپ بالکل آزاد ہیں۔“

(حکیم الامت ص ۵۲۶)

مرض الموت

”خواجہ عزیز الرحمن صاحب خاتمة السرائح میں لکھتے ہیں کہ :-
اصل مرض وفات عنیف مہلک اور ورم جگر تھا۔ جس کے آثار یہ تھے کہ کبھی قبض لاحق ہو جاتا۔ جس سے حضرت اقدس کو سخت الجھن اور اذیت ہوتی۔ اور کبھی دستوں کے بندے ہونے لگتے۔ جس سے شدید ضعف ہو جاتا۔ علاوہ بری مختلف اعضا پر ورم بھی رہنے لگا تھا۔ آخر زمانہ میں اشتہا منقود ہو گئی تھی۔ اور اکثر اوقات عنودگی کا عالم طاری رہنے لگا تھا۔ ان میں سے اکثر شکایات کہ دیش تقریباً پانچ سال متواتر رہیں۔ اس عرصہ میں علاج برابر جاری رہا۔ جس کے سلسلہ میں ایک بار سہارن پور اور دہلی لکھنؤ بھی معتد بہ مدت تک قیام فرمایا مختلف طبیب بھی بدلے۔ جنہوں نے نہایت دلسیزی اور والہانہ توجہ سے علاج کیا۔ کیونکہ ان میں اکثر معتقدین جاں نثار تھے لیکن اگر کبھی اتنا تھوڑا تو محض عارضی ہوا۔ مرض کا استیصال کلی کسی علاج سے نہ ہو سکا۔ بالآخر لزیت باینجارسید کہ سقراط اشتہا کے باعث غذا تقریباً بالکل متروک ہو گئی۔ اور ضعف روز بروز بڑھتا ہی چلا گیا۔ اس کی جانب حضرت اقدس بار بار معالجین کی توجہ منقطع فرماتے رہے اور اس عنوان سے کہ جب یہ حالت ہے اس کا انجام کچھ کیا جائے۔ گوئیں تو اس انجام کے لئے تیار ہوں۔ لیکن گوش گزار کر دینا ضروری سمجھتا ہوں۔“

بالآخر باد جوہر انتہائی ضعف کے لکھنؤ کے طویل سفر کا پھر تعہد فرمایا۔ لیکن اتنے میں بدلتی ہوئی
دورہ شروع ہو گیا جس کا امتداد نہایت اشتداد کے ساتھ تقریباً ایک ماہ تک رہا۔ اور جس نے
دفترہ رفتہ بالکل صاحبِ قرائت کر کے سفر کا امکان ہی منقطع کر دیا۔ اس دوران میں وہ چند مرغوب
بھی جمع کر لیں جو کسی درجہ میں قوت پہنچائی نہ تھیں۔ اس حالت کے متعلق وفات سے
چند روز قبل حاضرین خاص سے فرمایا کہ اب تو کسی چیز کی بھی رغبت نہیں رہی جس خواہ وہ
کافی ضرر حال ہے۔

ہر تہما دل سے رخصت ہو گئی اب تو آجا اب تو غلبت ہو گئی
لیکن بایں ہمہ حضرت اقدس کی قوتِ قدسیہ ایسی کار فرما تھی کہ باد جوہر
قوتِ قدسیہ پرست و استخوان نہ جانے کے جس وقت غنودگی سے چوکتے ہوئے ہوئے
تہہ بردہ انتظام تحقیق و تاقیت۔ ہمہ گیری و رسانی۔ نیک استحکام۔ اعصاب لئے وغیرہ جملہ خصوصیات
حضرت والا اپنے اس بے نظیر امتیازی شان سے نمودار ہونے لگتے۔ جو بحالتِ صحت ہمیشہ سے
تھی۔ بس صرف آواز کی پستی کا فرق ہوتا۔ ان حالات میں آخر وقت تک نہ صرف خدام و متعلقین
ہی کو بلکہ طبیبوں کو بھی آفاقہ کار دھوکا رہا۔ گویا درچار روز سے چہرہ اقدس پر بھی جس کو اس سے
قبل ہمیشہ انتہائی ضعف و عیال کی حالت میں بھی جو بعدِ تعب و داب و طبیعتِ شایانہ ہی دیکھا
گیا۔ ضعف کی خامس حالت تھی۔ اس سے بالو سی کے بھی خیالات آنے لگتے۔ خود حضرت
نے بھی اس زمانہ میں بعض اوقات فرمایا کہ گو جسمانی تکلیف ہے لیکن الحمد للہ طبیعتِ فشرح
ہے۔ ایک بار فرمایا کہ کبھی کبھی خیال کرتا ہوں کہ بیکار رہ پڑا ہوں۔ لاؤ لیٹے لیٹے کچھ ذکر اللہ
ہی کروں۔ لیکن ضعف اس قدر ہے کہ زبان اُٹھتی ہی نہیں۔ گو الحمد للہ قلوب سے تو ذکر لایا رہتا
ہوں۔ ایک دن بعدِ عصر آنکھیں بند کئے حسب دستور کیوٹ لئے ہوئے تھے۔ ہم لوگ سمجھے
کہ غنودگی میں ہیں۔ مولوی جمیل احمد صاحب نے کچھ استفار کسی غذا کے متعلق کہا تو جھجھلا کر
آنکھیں بند کئے ہوئے ہی فرمایا کیا و اہمیت ہے۔ ایک مشغول آدمی کو اپنی طرف متوجہ
کرنا۔ مولوی صاحب نے عرض کیا بہت اچھا۔ تو اپنے مخصوص طرزِ تہنہ میں فرمایا کہ ہمیشہ یہی
جواب ملتا ہے کہ بہت اچھا۔ لیکن عمل کبھی نہیں ہوتا۔

اس انتہائی عالمِ ضعف و اخطاط میں خطہ طو کو سن سن کر جو جوابات زبانی لکھواتے تھے ان
سے بھی سننے والوں کو حیرت پر حیرت ہوتی تھی کہ ہر لحاظ سے ہر مضمون نہایت جامع مانع اور سار

غمر روی پہلوؤں کو بالکل عادی ہوتا تھا۔ حالانکہ غنودگی بھی طاری ہو سکتی تھی۔ لیکن جب افاق ہوتا۔ پھر لکھنا شروع فرمادیتے۔ اور تسلسل میں ذرا فرق نہ آنے پاتا۔ اسی دوران میں ایک معیت زدہ بی بی کے جو حضرت اقدس کے کاپیور کے زمانہ کے دیرینہ معتقد تھے دوست کی بیٹی تھیں۔ ایک نہایت دردناک خط کو جو بہت طویل اور متعدد غنودگیوں اور درخواستوں پر مشتمل تھا۔ پورا سا گہم لوگوں کے گمان میں کبھی غنودگی میں بھی طاری ہو گئی لیکن جب اس کا کجانی جواب لکھ دیا تو سننے والے حاضرین مجلس کو حیرت ہو گئی۔ کیونکہ کوئی جزایا نہ چھوڑا۔ جس کا جواب نہ لکھا دیا ہو۔ اور وہ بھی نہایت شفقت آمیز تسلی بخش مؤثر جامع۔ مانع اور بار بار۔ دور غنودگی میں اس درجہ عارضہ داغی۔ اللہ اکبر

حقیقت غنودگی ایسے ہی حالات کو دیکھ کر جناب حکیم غلیں احمد صاحب سہارنپوری نے جو حضرت کے معالج تھے۔ یہ فرمایا کہ یہ غنودگی طبی نہیں ہے بلکہ ظاہراً استغراق اور توجہ الی اللہ سے ناشی معلوم ہوتی ہے۔ کیونکہ ہم نے بہت سے مریض غنودگی والے دیکھے ہیں۔ ان پر غنودگی سے افاق کے بعد بھی کچھ ہوا اس کا کافی رہتا ہے۔ داغ کچھ پھولا پھولا سا رہتا ہے۔ اور یہاں یہ حال ہے کہ خود غنودگی سے ہوشیار ہوئے یا ہوشیار کرنے سے ہوشیار ہوئے تو پھر داغ پر غنودگی کا کوئی اثر ہی محسوس نہیں ہوتا۔ اور حضرت چونکہ ہر حال میں حق تعالیٰ کا شکر ادا کرنے کے عادی تھے۔ تکلیف میں بھی کوئی نہ کوئی پہلو ایسا نکال لیتے تھے۔ جو قابل فکر ہو۔ کسی بھی تکلیف میں کبھی کوئی شکایت حضرت کے قلب میں پیدا نہیں ہوتی تھی۔ اسلئے آپ اس غنودگی کی یہ تعمیر فرماتے تھے کہ یہ بھی اللہ تعالیٰ کی رحمت ہے۔ کیونکہ غنودگی میں مرض کی تکلیف محسوس نہیں ہوتی۔

(خلاصۃ البیان ص ۳۲)

تفکر و تردد ایسے نازک وقت میں عام طور پر لوگ مریض کی تسلی کرانے کی تدابیر اختیار کرتے ہیں۔ مگر یہاں مریض طبع پر کسی کرفے والوں کی نگاہیں نہ تھیں۔ آپ انہیں اس عالم میں ایسے عجیب جواب دیتے تھے۔ جن سے نہ تردد پیدا ہوتا تھا۔ اور نہ بے فکری گویا بیماری کے اس شدید ترین دور میں بھی داغ صحیح کا خم کر رہا تھا۔ فرماتے تھے کہ اگر یہ دیکھ دیا جائے کہ طبیعت اچھی ہے۔ حالانکہ اچھی نہیں۔ تو اس میں پچھنے والوں کے سوال کو گویا جمل قرار دینا ہے۔ اور یہ بھی دشمنی کا باعث ہے۔ نیز ان کا حق بھی ہے کہ ان کو طبیعت کا حال

بتایا جائے۔ ہاں اس طور پر نہیں کہ وہ پریشان ہو جاویں۔ چنانچہ حضرت کسی کو تحریر فرماتے کہ بیماروں میں تنہا رست ہوں اور تندرستوں میں بیمار! کسی کو لکھوا دیتے کہ مرض میں کیا ہے مگر ضعف میں زیادتی ہے۔ کسی کو لکھوا دیتے کہ جیسا دیکھ گئے ہو۔ ویسا ہی ہوں۔ اور کسی کو لکھاتے کہ مزاج تو اچھا ہے۔ معاذ اچھا نہیں ہے۔ گویا آخری وقت بھی مصالحہ عقلیہ۔ جذباتِ نفیہ اور غریباتِ شرعیہ پر پوری پوری نظر رہی۔

سخت قد عن شدتِ علالت کی اطلاع کی ہمیشہ خدام کو سخت ممانعت تھی تاکہ دوسروں کو پریشانی نہ ہو مگر اس کے باوجود علالت کی خبریں دور دراز تک براہِ پہنچ رہی تھیں۔ مثلاً تان دید پر دانہ وار خانقاہِ اشرفیہ کی طرف دوڑا ہے تھے۔ اور دربارِ اشرفیہ کے ضابطوں کی پابندیوں کو اس پریشانی کے عالم میں بھول رہے تھے۔ گویا بطل کا بادشاہ اپنی زندگی کے آخری لمحات میں بھی ان کی پوری طرح پابندی کر رہا تھا۔ کوئی پشاور سے بھاگا آ رہا ہے۔ تو کوئی گورکھپور سے اور کوئی کسی دوسرے دور دراز مقام سے بلا اطلاع آ رہا ہے۔ مگر ہر آنے والے سے یہی ارشاد ہوتا کہ اجازت نامہ کہاں ہے؟ جب وہ معذوری ظاہر کرتے اور اعترافِ قصور کرتے تو فرماتے کہ تمہاری غلطی کا غمناک نہ ہوں کیوں اٹھاؤں۔ پھر حاضرین سے خطاب فرماتے کہ ان کو میں محروم کر کے بھی محروم نہیں کرتا ہوں۔ ایک سبق سے رہا ہوں ان کے ناکام واپس جانے کا یہ اثر ہو گا۔ کہ یہ خبر سن کر دوسرے لوگ آنے بند ہو جائیں گے اور اس طرح ان کو فائدہ پہنچے گا۔ اسی بے اجازت آنے والے ہجوم میں ہمارے علامۃ العصر مولانا محمد سلیمان ندوی بھی تھے۔ جو ہزاروں معتقدوں کی طرح زیارت کے لئے بے چین تھے۔ چنانچہ وہ بھی بلا اجازت قعدانہ بھونک چل پڑے کہتے ہیں کہ:-

”خاک و بھی خلاف دستور بے اطلاع ۶ جولائی کو کہنہ سے روانہ ہو گیا اور ۷ کی دوپہر کو عین بارش کی حالت میں ایشن سے خانقاہ تک پیادہ پا بھیگتے ہوئے پہنچا۔ دریا قنٹ حال سے معلوم ہوا کہ اتفاق کی صورت ہے جس سے تسکین ہوئی میرا اس طرح خلاف دستور بے اطلاع اچانک پہنچ جانا حضرت کے لئے تعجب کا موجب ہوا۔ میری آمد کی خبر دینے والے سے پوچھا کہ تم مولوی سلیمان کو پہچانتے بھی ہو یا نہیں کہہ رہے ہو۔ اس نے اثبات میں جواب دیا۔ تو ارشاد ہوا کہ ان کی عادت بے اطلاع آنے کی نہ تھی۔“ حضرت کے عزیز خاص مولانا جمیل احمد صاحب نے عرض

کی عیالت کی خبر سن کر چلے آئے ہوں گے۔ نماز ظہر کے بعد مجلس میں حاضری ہوئی۔
ضعف سے بستر پر لیٹے تھے۔ مصافحہ فرمایا۔ خاکسار نے دست مبارک کو بوسہ دیا
شفقت سے بشارت ظاہر فرمائی۔ سفر کا حال پوچھا۔ کسی خادم کے ساتھ نہ لینے پر
نصیحت فرمائی۔
(یاد رنگاں ص ۲۸۵)

اہتمام مجلس خواجہ عزیز الحسن مباحثہ میں کہ:-
”باہر حقیقت کے نیچے بیرونی اور مقامی مشتقاتان دیہ گھنٹوں اس اشتیاق
میں بیٹھے رہتے تھے کہ کب طالع کی نوبت آئے۔۔۔ اور محض ایک جھاک ہی دیکھنا
نصیب ہو جائے۔ اگر اس کا موقع بھی بعض وقت نہ ملتا تھا۔ اور اکثر زیادہ جوہر عجم
باریابی دیے ہی بیٹھے رہنے کی وجہ سے نہلی سمجھتے تھے۔ ان کا برابر جھگڑا لگا رہتا
تھا۔ جو باریاب بھی ہو جاتے تھے۔ تو صرف شروع میں۔ اور صرف دو چار کلمات
حضرت کی زبان فیض ترجمان سے سننے ہی پاتے تھے کہ حضرت پر بے اختیارانہ
طیور پر عالم غنیہ کی طاعویٰ ہونے لگتا تھا۔ بس گویا اس شعر کا منظر آگہوں کے سامنے
ہوتا تھا۔

اف وہ پروانے کہ کٹھے ہی چلے جاتے ہیں ہائے ہوشم کہ خاموش ہوئی جاتی ہے
گویا اس حال میں بھی کیا مجال کہ انتظامی شان میں فرق آجائے۔ باقاعدہ پرچے
نودادین و مقیمین کے پیش کئے جاتے اور ہر ایک پر بذات خود رسالط حسب
معمول برائی و جواب ہوتے۔ پھر کسی پر منظر ری۔ کسی پر انتظار ری۔ کسی پر بشرائط
دقیقہ و منظر ری دی جاتی۔ یہاں تک کہ کس کو کہاں بٹھایا جائے۔ اس پر حسب
عادت پوری نظر تھی۔ ایک بار چند خاص خاص اہل علم حضرات وفات سے چند
پہلے گردِ منہ فقار کے حاضر ہوئے۔ تو برآوردہ میں جگہ کم تھی۔ اسلئے حاضرین سے
فرمایا کہ کچھ لوگ باہر تخت پر جا بیٹھیں۔ کہ جگہ ہو جائے۔ ہم لوگ بطور خود وہاں
جا بیٹھے۔ بعض بدستور بیٹھے رہے۔ اس پر جائزہ لیا اور دریافت فرمایا کہ کون کون
باہر بیٹھے ہیں اور کون کون اندر ہیں۔ پھر ان میں سے بعض کو اندر بٹھایا۔ بعض کو
باہر۔ ہر ایک کا نام خود پوچھتے تھے۔ کیونکہ سر اٹھا کر خود دیکھنے کی سکت ہی کہاں تھی
اور جس کے لئے جو جگہ مناسب تھی۔ اس کو وہاں بٹھانے کے لئے فرماتے جاتے تھے

جب سب تجویز فرمودہ جگہوں پر بیٹھ چکے۔ تو فرمایا کہ تہ جمع با مریح کا کوئی مشہور نہ کریں۔ کیونکہ علاوہ فضل و کمال کے دیگر وجوہ بھی کسی کو اندر کسی کو باہر بٹھانے کے ہیں۔ پھر یہ بھی پوچھا یا کہ کسی صاحب کو ناگوار تو نہیں ہوا۔ اس پر سب نے عرض کیا کہ جی نہیں۔ زبان سے فرمایا کہ اب تو یہ حالت مرض مستقل سی ہو گئی ہے۔ لہذا بار بار تشریف لانے کی بجائے وہیں سے دعائیں یاد فرمایا کریں۔ (خاتمۃ السیرۃ ص ۱۲)

غرضیکہ بقول سید سلیمان ندویؒ

”اس ضعف و اضمحلال کی حالت میں بھی مجلس کا وقار، نظم و ضبط اور اصول و قواعد کی پابندی بدستور جاری رہتی۔ اور آخر لمحہ حیات تک اس میں فرق نہیں آیا۔“

(یادِ رنگاں ص ۲۸۹)

علامہ سید سلیمان ندوی لکھتے ہیں:-

آبادی سفر آخرت

حضرت گو غمیطہ صبر اور استقامت سے اپنی تکالیف ظاہر نہیں فرماتے تھے۔ اور نہ آئندہ کے خطروں کو زبان پر لاتے تھے کہ دوسروں کو بے صبری نہ ہو۔ گریات بات سے سفر کی آبادی ظاہر ہوتی تھی۔ گر ان کی زندگی اور طرز زندگی جس معانی اور باقائدگی کی عادی تھی۔ اس کا اثر یہ تھا کہ وقت اخیر کے لئے کوئی کام اٹھا نہیں رکھا تھا۔ کہ مالک ہر لمحہ کو لمحہ اخیر سمجھتا ہے۔ اور اسی کی تیار رکھتا ہے۔ یہی حال حضرت رحمۃ اللہ علیہ کا تھا۔ کوئی چیز کوئی باقی نہ تھی تمام انتظامات اور حساب کتاب اور دھابا سے پوری پوری فراغت تھی۔ غلات شریف تھی کہ آج کا کام کبھی کل پر اٹھا کر نہیں رکھا۔ گویا ہر وقت آمادہ سفر تھے۔

(یادِ رنگاں ص ۲۹۰)

تبعینِ آرامگاہ

عرف یہی نہیں بلکہ:-

ایک زمین لے کر اس کو تکیہ یا قبرستان خاص بنا کر وقف کر دیا تھا۔ ایک مختصر سے احاطہ کے اندر ایک زمین پھردی گئی تھی جس میں کچھ درخت بھی لگا دئے گئے تھے۔ چھوٹی سی مسجد اور ایک مختصر سا سبانا بھی اس میں ہے اس میں دوسرے اعزہ اور خدام بھی آسودہ ہیں۔ اس کے بیچ میں اس خمدوم کی استراحتِ ابدی کے لئے زمین چینی گئی۔“ (ایضاً ص ۲۹۱)

اور اس گورستان میں آپ کی پیشوائی کے لئے آپ کے خدام خاص حکیم محمد مصطفیٰ صاحب
 بجنوری میرٹھی اور جناب وصل بلگرامی صاحب پہلے سے پہنچ کر آپ کا انتظار کر رہے تھے۔
 آخر کی تقریر | کانگریس کی تحریبی کارروائیوں کا فتنہ مرضی ذات کے ایام میں زوروں پر
 تھا۔ اتفاقاً انہی دنوں مولانا قاری محمد طیب صاحب ہتھم راء العلوم دیوبند
 حاضر خدمت ہوئے۔ آپ طویل مرض اور ضعف شدید کے باوجود آپ نے چھوٹے گھر سے باہر
 چھتہ کے اندر چارپائی پر بیٹھے ہوئے ان کے سامنے گھنٹہ بھر ایک مفصل تقریر فرمائی جس کا خلاصہ
 یہ تھا کہ:-

میں نے قرآن و سنت اور عمر بھر کے تجربہ نیز جن بزرگوں کی خدمت کا ثمر حاصل
 ہوا۔ ان سب کے طرز عمل سے مدد کے بارے میں جو کچھ اصلاح سمجھا وہ یہ ہے کہ
 مدارس اور ان کے متعلقین کو یا ریات حاضرہ سے بالکل مجتنب رہنا چاہیے
 اور صرف یا ریات ہی سے نہیں بلکہ ہر اس کام سے جو تعلیمی شاغل میں خلل انداز
 ہو۔ اگرچہ وہ نام فی نفسہ کیا ہی محمود اور مفید کیوں نہ ہو۔ ہمارے بزرگوں نے
 طلباء کو بیعت کرنے اور سلوک میں مشغول ہونے سے بھی باز جو اس کو اہم سمجھنے
 کے طالب علمی کے زمانہ میں ہمیشہ منع فرمایا ہے حضرت گنگوہی قدس سرہ
 کبھی کسی طالب علم کو فراغت سے پہلے بیعت نہ فرماتے تھے۔ پھر کسی سیاسی
 اور ملکی تحریک میں شرکت کیسے گوارا کی جاسکتی ہے (خاتمۃ السیاح ص ۲۱)
 حضرت ہتھم صاحب نے اس تقریر کو خوف بکرت تسلیم کیا۔ اور اس کے مطابق عمل کرنے کی
 کوشش کا اظہار فرمایا جس سے حضرت بہت مسرور ہوئے اور دعا میں دیں۔

آخر کی نصیحت | ۲۹ جمادی الثانی ۱۳۲۸ھ کو یعنی وفات سے قریباً اڑھائی دہائی قبل حضرت
 قاری محمد طیب صاحب دوبارہ حاضر خدمت ہوئے۔ آپ نے آخری
 نصیحت فرماتے کے لئے مولانا فیض علی صاحب مولانا جمیل احمد صاحب۔ ڈپٹی علی سجاد صاحب
 اور خواجہ غفر الحسن صاحب کو خاص طور پر مجلس میں طلب کیا۔ اور فرمایا کہ میں چاہتا ہوں کہ
 مدرسہ دیوبند کے بارے میں اپنی آخری اور محکمہ رائے آپ سب حضرات کے سامنے ذکر کروں
 تاکہ بعد میں غلط انتساب کا احتمال نہ رہے۔

وقت مقررہ پہنچا قاری صاحب اور متذکرہ بالا حضرات حاضر خدمت اقدس ہوئے۔ غایت

ضعف کی وجہ سے آواز بہت پست تھی۔ اسلئے حاضرین کو قریب بلا لیا تاکہ وہ آپ کی آخری نصیحت گوشِ پرش سے سن سکیں۔ آپ نے اعتدالاً حاضرین سے دریافت بھی فرمایا کہ وہ تقریر سن رہے ہیں یا نہ۔ جب انہوں نے اثبات میں جواب دیا۔ تو آپ نے کوئی سوا گھنٹہ بسترِ مرگ پر لیٹے لیٹے نہایت مؤثر انداز میں ایک مفصل مدلل مکمل اور مسلسل تقریر مع تہیہِ قربانی جیسے کوئی تصنیف شدہ رسالہ سنا رہے ہوں۔ اس آخری نصیحت میں آپ نے فرمایا۔ ”میں عرصہ سے بیمار ہوں۔ حیات کا اعتبار نہیں۔ اس وقت پھر مدرسہ دیوبند کے متعلق اپنا خیال صاف صاف ظاہر کرنا چاہتا ہوں۔ گویا کہ مدرسہ دیوبند ایسی چیز نہیں کہ جس کے متعلق میں اپنی منجتم رائے ظاہر کئے بغیر چلا جاؤں۔ تاکہ بعد میں ہر فرقہ کو یہ کہنے کا موقع نہ رہے کہ وہ ہمارے موافق تھا۔ حق تعالیٰ کا ارشاد ہے۔

الذین ان مکنتھ فی الارض اقاموا الصلوة
واؤا الزکوة وامروا بالمعروف ونہوا
عن المنکر ولہ عاقبتہ الامور۔
وہ لوگ جن کو اگر ہم زمین کی حکومت عطا کریں۔ تو وہ نماز قائم کریں اور زکوٰۃ دیں اور امر بالمعروف نہی عن المنکر کا فرض انجام دیں۔ اور سب کاموں کا انجام اللہ تعالیٰ ہی کے ہاتھ میں ہے۔

اس سے واضح ہے کہ دیانات مقصود بالذات ہیں اور ریاریات و جہاد مقصود بالذات نہیں بلکہ اقامتِ دیانت کا وسیلہ ہے۔ یہی وجہ ہے کہ دیانت اور احکامِ دیانت تو انبیاء علیہم السلام کو مشترک طور پر سب کو دئے گئے اور ریاریات و جہاد سب کو نہیں دیا گیا۔ بلکہ جہاں ضرورت و مصلحت سمجھی گئی۔ دی گئی۔ ورنہ نہیں۔ و رسائل کی یہی شان ہوتی ہے کہ وہ بقدر ضرورت ہی لئے جاتے ہیں۔ شاید کسی کو یہ شبہ ہو کہ دوسری آیت میں تو اس کے خلاف مضمون موجود ہے جس سے دیانت کا وسیلہ ہونا اور مکملین فی الارض اور ریاست کا مقصود ہونا سمجھ میں آتا ہے اور وہ یہ ہے:-

وعلو اللہ الذین آمنوا منکم و عملوا
الصلحت لیستخلفنہم فی الارض کما
استخلف اللہ من قبلہم ولیمکن
لہم ینہم الذی ارتضیٰ لہم۔
تم میں جو لوگ ایمان لا دیں اور نیک عمل کریں ان سے اللہ تعالیٰ وعدہ فرماتا ہے کہ ان کو زمین میں حکومت عطا فرمایا گیا۔ جیسا ان سے پہلے لوگوں کو حکومت دی تھی اور جس دین کو

ان کے لئے پسند کیا ہے۔ اس کو ان کے لئے
وقت دینگے۔

یہاں ایمان و عمل صالح کو شرط قرار دیا جا رہا ہے۔ لیکن فی الارض کی جس سے تمکین و سیاست
کا مقصود اصلی ہونا لازم آتا ہے۔ سو جواب اس کا یہ ہے کہ یہاں ایمان اور عمل صالح پر تمکین و شریعت
کا وعدہ کیا گیا ہے اور بطور خاصیت کے شریعت کا دین پر قرب ہونا ذکر فرمایا گیا ہے۔ پس دین
پر سیاست و قوت موعود ہوئی۔ لیکن ہر موعود کا مقصود ہونا ضروری نہیں۔ درہنہ آیت کریمہ:-

وَلَا تَهْذِقُوا مَوَالِئَكُمْ وَلَا تَبْخِلُوا مَالَكُمْ بَيْنَ يَدَيْكُمْ وَأَنْتُمْ تَبْخِلُونَ
انزل الیہم من ربہم لا کلوا من ثمرہم
ومن تحت أرجلہم۔

اور اگر یہ لوگ قورات کی اور انجیل کی۔ اور جو
کتاب ان کے پروردگار کی طرف سے ان کے
پاس بھیجی گئی ہے (قرآن مجید) اس کی پوری پابندی
کرتے۔ تو یہ لوگ اوپر سے اور نیچے سے خوب
فراغت سے کھاتے۔

میں جس میں اقامت قوراء و انجیل و قرآن یعنی عمل بالقرآن پر وسعت و رزق کا وعدہ کیا گیا
ہے۔ کیا کوئی کہہ سکتا ہے کہ دین سے یہ مقصود ہے۔ بلکہ دین پر موعود ہے کہ دیندار بھوکا نہ رہے
رہ سکتا۔ پس موعود کا مقصود ہونا ضروری نہیں۔ یہاں بھی ایمان و عمل صالح پر شریعت و قوت
اور سیاست و دیانت میں سیاست وسیلہ ہے اور دیانت مقصود اصلی ہے۔ لیکن اس کا مطلب
نہیں کہ سیاست کسی درجہ میں کبھی مطلوب نہیں۔ بلکہ اس کا درجہ بتانا مقصود ہے۔ کہ وہ
خود مقصود اصلی نہیں۔ اور دیانت خود مقصود اصلی ہے۔ اسی بنا پر میرا خیال یہ ہے۔ کہ ایک
جماعت ایسی بھی رہنی چاہیے۔ جو خالص حفاظت دیانت اور تعلیم دین میں مشغول رہے اور
وہ جماعت اہل مال و اس میں کمی ہو سکتی ہے۔ اس لئے میری پختہ رائے یہ ہے کہ طلبہ کو سیاسیات
میں مبتلا نہ کیا جائے۔ طلبہ اگر ان قصوں میں پڑ گئے۔ تو وہ تعلیم سے بھی جاتے رہیں گے اور
تربیت بھی ان کی نہ ہوگی۔ چنانچہ جب سے طلبہ کو اس سلسلہ میں ڈال دیا گیا ہے ان میں آزادی
پیدا ہو گئی ہے۔ اور اس کا نتیجہ یہ ہے کہ آپ لوگ ہر وقت ان کی طرف سے متفقہ اور خالص
ہستے ہیں۔ میں نے اس سے پہلے بھی کئی بار یہ کہا اور اب بھی کہہ رہا ہوں لیکن میں اس کے
قبیل کے آثار نہیں دیکھتا۔ چنانچہ اب جو معنوں (مولانا بشیر احمد صاحب عثمانی) کے جواب
میں آپ کی طرف سے شائع ہوا ہے۔ اس میں بھی حق و سہ سیاسیات سے کوئی تبری نہیں

کی گئی۔ بلکہ اثبات معلوم ہوتا ہے۔ نیز اس بیان میں مناظرانہ صبر و پایداری ہو گئی ہے۔ جس سے ذات البین پر برا اثر پڑتا ہے۔

میں نے جو کچھ کہا ہے۔ آپ کو مجبور کرنے کے لئے نہیں۔ بلکہ خود مجبور ہو کر کہہ رہے ہوں کہ میرا طریق اور میری رائے تبلیغ میں نہ پڑ جائے۔ کہ میں نے ہمیشہ اس کی حفاظت کی ہے۔ یہاں تک کہ اپنے بزرگ و مشفق استاد حضرت مولانا محمود الحسن (ذی البدی و جہۃ الشریعہ) کے سامنے بھی اپنی رائے کے اخفا کو خیانت سمجھ کر ظاہر کر دیا۔ اور ظاہر ہے کہ اگر میں تبلیغ کو گوارا کرتا۔ تو اس وقت حضرت کے لئے کہتا۔ اب اس کی کوئی وجہ نہیں۔

اگر آپ کو اس طرز عمل کی تنقید پر دارالعلوم میں قنارت نہیں ہے تو کم از کم اپنی رائے کا اعلان صاف طور پر کر دینا چاہیے۔

مہتمم صاحب نے اس کا وعدہ فرمایا۔ حضرت نے مسرت و شفقت کا اظہار فرمایا۔ اور یہ مجلس ختم ہو گئی۔ اس تقریر کے دوران میں آپ کو سخت تکلیف ہوئی۔ بار بار رخسار مبارک رنگینہ پر لکھ دیتے تھے۔

آخری عطیہ | آپ کی آخری تصنیف لطیف و اور النور کے ۲۵۰ نسخے آپ کی وفات سے چند روز قبل ہی جناب عبدالکیم صاحب ریٹائرڈ سٹیشن جج نے اپنے معزز سے طبع کر کے حضرت کی خدمت میں بھیجے۔ حضرت نے اسی وقت بعض غافل مقررین کی فہرست تیار کر لائی۔ جو غالباً ۶۱ تھے اور ہر ایک کو دو اور النور کا ایک ایک نسخہ دینے کی ہدایت فرمائی۔ مولانا سید سلیمان ندوی بھی اس وقت غانقاہ میں موجود تھے۔ چونکہ ان کا نام بھی اس فہرست میں موجود تھا۔ اس لئے مولانا جمیل احمد صاحب نے حضرت کا یہ عطیہ وہیں ان کے حوالے فرمایا۔ سید صاحب کہتے ہیں کہ انہوں نے

”حضرت کا یہ ارشاد سنا، پہنچایا کہ میرے مضامین سے اقتباسات جمع کر کے شائع کر دو۔ اس حکم کو اپنی ہدایت و رہنمائی کا نسخہ سمجھ کر اپنی سعادت کا اظہار کیا دوسرے دن حاضری کے موقع پر حضرت نے اپنی زبان مبارک سے خود یہ ارشاد فرمایا چاہا تو خاکسار نے حضرت کی رحمت تکلم کے خیال سے عرض کیا کہ یہ ارشاد مبارک مولانا جمیل احمد صاحب کے ذریعہ پہنچ چکا ہے مگر وہاں سے اٹھنے کے بعد مولانا جمیل صاحب کے جب میں نے پوچھا کہ حضرت کا منہمکو

کیلئے۔ یعنی اس کتاب بدار سے اقتباس یا عام کتابوں سے انہوں نے فرمایا۔ اس کو اچھی طرح میں نے خود بھی نہیں سمجھا۔ بعد کی حاضری میں موقع پا کر میں نے تفصیل چاہی۔ تدار شاذ ہوا۔ عام کتابوں میں جو مضمون مفید نظر آئیں۔ ان کو یکجا کر دیا کر دیا۔“ (یادداشتیں ص ۲۹)

اس فہرست میں حضرت مولانا مفتی محمد حسن صاحب امر قسری اور حضرت مولانا خیر محمد صاحب جالندہری کا نام نامی بھی تھا۔ اس آخری تقسیم سے جو کتابیں بچ رہیں۔ ان کے متعلق فرمایا کہ وہ سب بیسنے والے سیشن جج صاحب کو واپس کر دو۔ چنانچہ اسی طرح کیا گیا۔

آخری موقوفہ ۱۲ جولائی ۱۹۴۳ء سے حضرت پر غنودگی جالندہری نے اپنے لی اور اشاعت موقوفات سے حاضرین محروم رہنے لگے۔ وفات سے دو چار روز قبل خواجہ عبدالرحمن صاحب سے مصروف قیل و قال ہے۔ بہت ہی عجیب و غریب مضامین بیان فرماتے رہے اور بالآخر فرمایا کہ:-

”خواجہ صاحب یہ باتیں ہیں لیکن کی۔ خواجہ صاحب پھر یہ باتیں سننے میں آئیں گی۔“

کیونکہ میں دیکھتا ہوں کہ انہیں اس کا اہتمام نہیں۔“

پھر مولانا فضل حق صاحب خیر آبادی کا یہ مصرع پڑھا: راند ہو جائیگے تازن و شفا میرا۔

پھر مولانا عبدالسمیع صاحب بیدل کا یہ شعر پڑھا:

بیدل خستہ کو پاؤ گے کہاں کہ لو اس کی حمایتی چند روز

وفات سے صرف ایک روز قبل عصر کے قریب انتہائی نقاہت کے باوجود موقوفات کا سلسلہ یکایک شروع فرما دیا۔ گداؤ اور بالکل نکلتی تھی۔ اور تقریر نہایت آہستہ آہستہ ہو گئی۔ ہرگز زبان فیض ترجمان سے صادر ہوتی تھی۔ اس حالت میں آپ نے فرمایا کہ:-

”میں تو خدا سے چاہتا ہوں کہ میرے اعزاء مجھ سے لاکھ درجے بڑھ جائیں۔ مگر افسوس ہے کہ اب تک کوئی بڑھا نہیں۔ میں نے تو ہمیشہ اپنے کو موشیوں سے بھی بدتر اور کمتر سمجھا۔ لیکن حضرت حاجی صاحب کی جوتیوں کی برکت سے مجھے اول ایم ہی وہ بات نصیب ہو گئی۔ حضرت نے ایک ایسی بشارت دی۔ جس کو میں نے اس لئے کبھی ظاہر نہیں کیا کہ گایاں پڑیں گی۔ بڑے بڑے اکابر کا نام لے کر فرمایا۔ جن کی جوتیوں کی خاک کے برابر بھی میں اپنے آپ کو نہیں سمجھتا۔“

کہ یہ اب ان سے بھی بڑھ چلے ہیں۔ میں ہمیشہ اس کو آئناہ کئے لئے بشارت سمجھا
کیونکہ اب تک تو میری حالت اس قابل کبھی نہیں ہوئی۔“

آخری فکر | جس طرح حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے آخری کلمات الصلوٰۃ و ما ملکت
ایمانھم تھے۔ اسی طرح حضرت تھانویؒ کو بھی آخری نکرہ نماز اور حقوق کی بھی
نوجاہہ صاحبؒ آخری ایام میں فرماتے تھے کہ ”مجھے دو چیزوں کا بہت خیال ہے نماز کا اور
حقوق کا“۔ بالآخر جب بسر کرنے کی بھی سکت باقی نہ رہی تھی۔ تو یلٹے یلٹے تمیم اور اشاروں سے
نماز ادا فرمانے لگے۔ اور آخر وقت تک ایک نماز بھی قضا نہ کی۔ یہاں تک کہ آخری غشی اور
انتقال سے تھوڑی ہی دیر پہلے دریافت فرمایا کہ مغرب میں کیا رہا ہے۔ عرض کیا گیا کہ دس
منٹ ہیں۔ فوراً ذکر استغفار فرمایا کہ وقت کے آنے میں یا وقت کے جانے میں۔ آخری وقت
میں بھی اس شانِ یاقین نے سب کو درطہ حیرت میں ڈال دیا۔

آخر وقت میں مولانا خیر علی صاحب کو یاد فرمایا۔ وہ سہارنپور دوائی لینے کے لئے گئے ہوئے
جس پر بہت افسوس فرمایا کہ مجھے خانقاہ کے متعلق ان سے کچھ کام تھا۔ اس پر بیگم صاحبہ نے
فرمایا کہ مجھے فرما دیجئے تو فرمایا کہ تمہاری سمجھ میں نہ آویگا۔ اور پھر ان کی عدم موجودگی پر افسوس فرمانے
لگے۔ اس پر انہوں نے امراد فرمایا کہ حاضرین میں سے کسی کو سمجھا دیا جائے تو اس پر خاموشی اختیار
فرمائی۔

آپ کی الجھن دور کرنے کے لئے بیگم صاحبہ نے مولوی جمیل احمد صاحب کو پیش کیا کہ ان کو
سمجھا دیا جائے۔ تو حضرت نے ان کی توجہ کو دوسری طرف مبذول کرنے کے لئے انما توں کا مندرجہ
مطلب فرمایا۔ بیگم صاحبہ بھی اشارات۔ بڑی فہمیدہ تھیں۔ وہ بات سمجھ لیں۔ اور انہوں نے پھر عرض
کیا کہ مولوی جمیل اور مولوی ظفر کو سمجھا دیجئے۔ اس پر بھی خاموش رہے۔ دراصل یہ کوئی ایسے راز
وامرار کی بات تھی۔ جو وہ مولانا خیر علی کے سوا کسی اور کو بتانا نہیں چاہتے تھے۔ چونکہ اس
سعادت سے بہرہ ور ہونا عند اللہ مطلوب نہ تھا۔ اسلئے مولانا خیر علی صاحب بروقت نہ پہنچ
سکے۔

یہ باتیں سن کر گھر کی لڑکیاں رونے لگیں۔ چھوٹی بیگم صاحبہ نے عرض کیا کہ دیکھئے! لڑکیاں رو
رہی ہیں ایسی یادیں کن باتیں کیوں کر رہے ہیں۔ ایسی کیا جلدی ہے۔ بھیج جب سانس کی تکلیف
جاتی رہے۔ اس وقت سمجھا دیجئے۔ فرمایا رونے والی تو باؤالی ہیں۔ میں بالواسطہ سے تھوڑا ہی

کہہ رہا ہوں۔ حقوق العباد کا معاملہ ہے اور اللہ کا حکم ہے۔ اسلئے سب امانتوں کا سمجھا دینا ضروری ہے۔ پھر جھوٹی بیگم مراجہ سے نماز مغرب ادا فرمانے کے بعد پوچھا کہ میں دو نو کو ہوا پر خیر دے چکا ہوں۔ انہوں نے تسلی دی کہ ہمیں بہت کچھ مل چکا ہے ہمارے پاس خیر کے لئے بہت کافی موجود ہے۔ آپ دے چکے ہیں۔ بے فکر رہیں پھر لفافوں میں سے امانتوں کی نمونہ نکلا میں۔ ایک میں چوہہ آنے لگے۔ فرمایا: پسند نہ آنے ہو گئے مگر رد نہیں کر سکتے اور اسی لفافہ سے برآمد ہوئی۔ دوسرے لفافہ سے رقم نکالی گئی پانچ روپے کے چھ نوٹ نکلے۔ اور کچھ ریڑ گاڑی تھی۔ ان نوٹوں کو خود ہاتھ میں لے کر گئے کی کوشش کی۔ اور کچھ کہا بھی۔ گزرتا ہوا لڑکھا چلی گئی۔ کچھ سمجھ میں نہ آیا۔ اتنے میں عرش طاری ہو گئی۔ اور نوٹ سینے پر بکھر گئے۔

آخری ڈاک | بقول خواجہ عزیز الحسن مجدد حضرت کو کام جلد سے جلد پورا کرنے کا بہت ہی اہتمام تھا۔ یہاں تک کہ آخری روز بھی ڈاک گھر والوں سے

کہہ کر ڈبہ میں سے نکلا ہوا اور اپنے سامنے رکھوا لی۔ پھر پتے دیکھ کر فرمایا کہ اٹھاؤ۔ کسی اپنے خاص جاننے والے کا کوئی خط نہیں ہے۔ ایک اہل خصوصیت کا دستی لفافہ آیا۔ غنودگی اور ضعف بے انتہا تھا۔ مگر اس کو خود اپنے دست مبارک سے صحت معمول اس طرح کھولا کہ چپکا ہوا پرت پھٹنے نہ پائے۔ گرامس طرح کھولنے میں خاصی دیر لگی کیونکہ ناؤں انگلیاں اچھی طرح کام ہی نہ دیتی تھیں۔ اور کچھ غنودگی کا بھی اثر تھا۔ پاس بیٹھنے والے سچ و تاب کھازے تھے۔ کہ خود کھول دیں۔ اور حضرت اقدس اس تعب سے بچ جاویں لیکن کسی کی مجال نہ تھی۔ کیونکہ حضرت اقدس کسی کی اعانت کسی کام میں حتی الامکان نہ لیتے تھے۔ اگر کوئی بسوت کرتا تو ناگوار ہی کے ساتھ منع فرما دیتے۔

غرضیکہ آپ کا آخری عمل ڈاک کا ماحظہ۔ خطوط کا جواب دینے کی کوشش۔ اور امانتوں کی سپردگی تھا۔ چونکہ طبیعت میں حقوق العباد کا غایت درجہ اہتمام تھا۔ اسلئے آخری وقت بھی اس کا خیال غالب رہا۔

آخری شاشت | دو شنبہ (۱۹ جولائی ۱۳۲۷ھ) کو کھل کر اجابت آجانے کی وجہ سے طبیعت ذرا اچھی ہو گئی تھی۔ بعد ظہر جب حکیم عبد المجید صاحب لکھنوی دیکھنے گئے تو حضرت نے خود نہایت تسلسل اور انشراح و قوت کے ساتھ اپنے حالات بیان فرمائے

قوانہوں نے اظہارِ اطمینان فرمایا کہ یہ وراثت حضرت کے لئے نافع ثابت ہوتے۔ غنودگی بالکل نہیں رہی۔ دماغ کھل گیا۔ اور کلام بالکل مسلسل ہے۔ نبض میں بھی بچائے صنف کے قوت پیدا ہو گئی ہے۔ اور واقعی حضرت کمافی دیر تک حکیم صاحب سے بھی اور خدام سے بھی مرض و علاج کے متعلق تندرستوں کی طرح گفتگو فرماتے رہے اور وہ اپنے کے متعلق فرماتے رہے کہ حج پر طبیعت ادھر نہیں آتی۔ غرضیکہ اس روز اس قسم کی گفتگو سے سب کو اذاتہ کا دھوکا رہا۔

یوم وفات ۱۶ رجب المرجب ۱۳۶۲ھ مطابق ۲۰ جولائی ۱۹۴۳ء یومِ ربیعہ ثانیہ کو صبح سے حضرت اقدس فرمانے لگے کہ آج تو ہاتھ پیروں کی جان سی نکل گئی ہے۔ ظہر کے بعد سوزِ تنفس پیدا ہو گیا۔ فرمایا کہ اتنی شدید تکلیف مجھے عمر بھر نہیں ہوتی۔ مگر کراہنے کی بجائے لفظ اللہ اس انداز سے فرمایا کہ سب کو کچھ تشویش سی ہو گئی۔ مگر گھبراہٹ کے آثار قطعاً نہیں پائے جاتے تھے۔ اسی وقت کیا۔ تمام بیماری کے دوران میں کوہِ استقلال بنے رہے۔ اور اتنی شدید و مدید علالت کی ساری تکالیف کو مردانہ واد نہایت معتد سکون سے برداشت فرماتے رہے۔ غرضیکہ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ حضرت اقدس کو یہ محسوس ہو گیا تھا کہ یہ میرا آخری دن ہے۔ آپ کو بتلایا گیا کہ حکیموں نے شام کو چوڑوں کی بخنی میں چاول ڈالنے کی اجازت لے دی ہے۔ تو فرمایا کہ چاہے میں اس وقت رہوں ہی نہیں۔ اسی طرح چھوٹی پیرانہ عاصیہ سے فرمایا کہ آج تو ہم جا رہے ہیں۔ انہوں نے پوچھا کہاں؟ فرمایا کیا تم نہیں جانتی۔

آخری غشی سوا گھنٹہ طاری رہی اس کے بعد آخر تک ہوش نہ آیا۔ الیہ سانس تیزی سے اور آواز کے ساتھ چلتا رہا۔ مولانا ظفر احمد صاحب عثمانی یلین غلیف پڑھتے رہے اور آپ زمزم چیمپ سے دھن مبارک میں ڈالتے رہے۔ خسر و دربار اشرفیہ خواجہ عزیز الحسن دہلوی نے حضراتِ نہایت حسرت سے حضرت کے اسی دنیا سے رخصت ہونے کا نظارہ بے بسی کے عالم میں کھڑے دیکھ رہے تھے کہ مستورات نے پردہ چاہا۔ اعزہ اندر رہے۔ اور باقی حضرات نمازِ عشرِ ادا کرنے پہلے گئے۔

۷۰ کے خبر تھی کہ ساعتِ موعود اتنی قریب آگئی تھی۔ آفتابِ علم و عرفان کی آخری کرنیں بھی زوالِ پش ہونے کو تھیں۔ اللہ کی رحمت نااہلوں اور ناقدرے لوگوں سے واپس لی

جا رہی تھی۔ رسول اسلام کا ایک سچا جانشین اپنے مالک و مولا کے دربار میں حضورِ
 کے لئے بے قرار ہو رہا تھا۔ شکرِ اسلام کا سب سے بڑا اجر نیل۔ دین کے ہر مرحلہ پر ہر
 معرکہ۔ ہر مرحلہ پر کامیاب و لاوار۔ اپنے جسم کا پورا پورا دین کی راہ میں چڑھ چڑھ کر دے ہوئے قلب
 خالص، نفس مطمئنہ کے ساتھ عالمِ ناموس کی بالکل آغوشِ منتروں سے گزر رہا تھا۔
 (حکیم الامت ص ۶۷)

وہ ابھی نماز پڑھ رہی تھی کہ آپ نے جان جانِ آفرین کے سرِ دردی انا للہ و انا الیہ راجعون
 تغیر عظیم | خواجہ عزیز الحسن صاحب جو حضرت کے غامضانِ خاص میں سے تھے لکھتے ہیں کہ:-
 میں دتر کی نماز کے تشہد میں تھا کہ دفعۃً مجھے اپنے قلب میں ایک تغیر عظیم
 محسوس ہوا جس نے مجھے پریشان کر دیا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا۔ جیسے بالکل کورہ ہو گیا
 جس سوچنے لگا کہ یہ وہی بات تو نہیں ہے۔ جو حضرت اقدس فرمایا کرتے تھے کہ جب
 قلب الارشاد کی وفات ہوتی ہے تو اس وقت اہل احساس کو اپنے قلوب میں تغیر
 محسوس ہوتا ہے اور کیفیات میں کمی محسوس ہوتی ہے۔ کیونکہ اس کا فیض عام ہوتا
 ہے۔ سب کو پہنچتا ہے۔ چاہے فیض پالنے والے کو بھی یہ خبر نہ ہو کہ یہ فیض خاص کب
 سے آ رہا ہے۔ بلکہ خود قلب الارشاد کو بھی کسی کی طرف فیض منتقل ہونے کا علم ہونا
 ضروری نہیں۔ جیسے آفتاب کی روشنی بلا اس کے قصد کے سب کو پہنچتی ہے یہ
 ارشاد یا و اگر گمان تو ضرور ہوا کہ اس تغیر کا سبب یہی ہے کہ حضرت اقدس عالمِ نزع
 میں ہی ہوں گے۔ پھر خیال ہوا کہ ابھی تو زندہ ہیں۔ گو عالمِ نزع میں یہی ہے۔
 پہلے سے ہی اثر کیوں شروع ہو گیا۔ اس اشکال کا جواب ذہن میں یہ آیا کہ اگر ابھی
 رحلت نہیں فرمائی تھیں لیکن نزع میں اس عالم سے چونکہ بے توجہی ہو جاتی ہے۔
 ممکن ہے امن کا اثر مثل وفات ہی کے ہوتا ہو۔ لیکن جب میں نماز سے فارغ
 ہو کر در دولت پر واپس گیا۔ تو معلوم ہوا کہ ابھی ابھی پانچ منٹ ہوئے رحلت فرما
 گئے ہیں اس وقت مجھے گمان غالب ہوا کہ وہ جو ایک تغیر خاص مجھے دتر کے تشہد
 کے وقت محسوس ہوا تھا۔ عجب نہیں عین پر وادارہ روح مقدس ہی کے وقت ہوا ہو
 کیونکہ فارغ ہو کر در دولت تک پہنچنے میں تقریباً اتنا ہی وقت صرف ہوا ہوگا۔ وہ
 تغیر مجھے اس درجہ کا محسوس ہوا تھا کہ سلام پھیرنے کے بعد میں سخت پریشان ہو کر

بداد از کہنے لگا کہ یا اللہ اگر حضرت اقدس کے بعد میری یہی حالت رہی تو میرا ایمان کیسے سلامت رہے گا۔
(خاتمۃ السواخ منسلک)

نور کی کرنیں | چھوٹی بیگم صاحبہ نے بوقت نزع یہ دیکھا کہ جب سانس زور سے اویہ کو آتا تھا تو داہنے ہاتھ کی انگشت شہادت اور بیچ کی انگلی کے درمیان پشت کی طرف گھاٹی میں ایک ایسی تیز چمک جگنو کی سی پیدا ہو جاتی تھی کہ باوجود اس کے کہ بجلی کے دو تھقے اس وقت روشن تھے۔ پھر بھی اس کی چمک غالب ہو جاتی تھی۔ پھر دوسرے سانس میں وہ چمک غائب ہو جاتی تھی۔ پہلے تو وہ یہ سمجھیں کہ کوئی جگنو آ بیٹھا ہے۔ لیکن جب دیر تک ایسا ہی ہوتا رہا۔ تو پھر انہوں نے دوسری مستورات کو بھی جو اس وقت ان کے قریب موجود تھیں دکھایا کہ مجھے دھوکا ہو رہا ہے یا تمہیں بھی یہ چمک نظر آ رہی ہے؟ چنانچہ ان سب نے دیکھ کر اس کی تصدیق کی۔ سانس بند ہو جانے کے بعد وہ چمک بھی بند ہو گئی۔ اور پھر نظر نہ آئی۔

اس عجیب واقعہ کی ایک اہل علم اور صاحب ذوق خادمہ و مہجلا حضرت اقدس نے یہ توجہ کی کہ یہ نور آتش و جہ سے ظاہر ہوا کہ الہی دوا انگلیوں سے بڑے بڑے علوم و دقائق اور معارف و حقائق ایک طویل مدت تک معرض تحریر میں آتے رہے۔ یہ نور اس کا ہے۔ واللہ اعلم بحقیقۃ الحال۔

تجہیز و تکفین | انتقال کے کھوڑی دیر بعد مولانا بشیر علی صاحب بہادر پور سے واپس لے کر واپس خانقاہ پہنچے۔ گرام نہ مرعہ باقی رہا تھا اور نہ مرعہ مولانا نے فوراً گھر و ذیاج کے صرف اہل خصوصیت اور اعزہ ہی کو آدمی بھیج کر اطلاع کی۔ مگر یہ خبر وحشت اثر بجلی کی طرح ہر طرف پھیل گئی۔

تجہیز و تکفین کے متعلق یہ فیصلہ ہوا کہ صبح کو ہی خبر کے لئے دو آدمی بہادر پور بھیجے گئے۔ ایک مدرسہ مظاہر العلوم میں جس سے حضرت کو بہت روحانی تعلق تھا۔ دوسرا بہادر پور کے اجاب کے پاس۔ اس صبح والی گاڑی کے جانے اور دوسری گاڑی کے آنے میں آدھ گھنٹہ کا فاصلہ ہوتا تھا۔ اس لئے لوگ یہ خبر سنتے ہی جس حال میں تھے۔ اسی حال میں جل پڑے۔

پیش گاہی | پہلی گاڑی سے جو لوگ بیچ گئے۔ ان کے لئے حکمہ دیو سے نے فوراً ایک پیش گاہی گاڑی بھیج دی۔ پھر پندرہ گھنٹہ بعد کے لئے چلائی۔ اس طرح ہزاروں

دگ شمولیت جنازہ کے لئے وہاں پہنچ گئے۔ ادھر مولانا بشیر علی صاحب کی زیر نگرانی متعذر علماء مسلحانہ اچھی طرح مطابق سنت حضرت کو غسل دے چکے تھے اور جنازہ تیار کر کے باہر لائے گئے۔

یاد ان رحمت | اس وقت عجیب کھرام مچا ہوا تھا۔ کوئی رو رہا تھا۔ کوئی چیخیں مار رہا تھا۔ ایک عجیب وقت انگریز نظارہ تھا۔ جس سے آسمان بھی متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکا اور جو اپنی جنازہ گھر سے باہر نکلا۔ اس نے بھی ترشح کے ذریعہ اس مجدد الملت کو آخری خراج تحسین ادا کیا۔ دشمن تک باول چھائے رہے اور تمام راستہ میں ترشح سے خوب چہرہ کاڑا ہو گیا۔

نماز جنازہ | بے پناہ ہجوم کے پیش نظر چار پائی کے ساتھ دو لمبے بالنس بانٹ دیئے گئے اور چار پائی اٹھانے پر مستقل آدمی تعینات کر دیئے گئے اور لوگوں کو بالنوں کی بند سے کندہ کر دینے کی ہدایت کی گئی۔ مولانا ظفر احمد صاحب عثمانی نے جنہیں نماز جنازہ پڑھانے کی پہلے سے بشارت ہو چکی تھی۔ نماز جنازہ پڑھائی۔ اور حضرت کو قبرستان عشق آباد کے وسط میں آٹھویں فینڈ ملا دیا گیا۔ جو حضرت نے خود زمین خرید کر وقف کیا تھا۔

مقام شہداء | نظام کو مینی کے ماتحت جب کسی آفتاب علم کے غروب کا وقت قریب آتا ہے تو صاحبین کو عالم خواب میں قبل از وقت مطلع کر دیا جاتا ہے اور بعض زعیف بعض اوقات ان کے انجام کی کبھی خبر نہ دی جاتی ہے۔ چنانچہ حضرت کی وفات سے چھ ماہ قبل ایک خادمہ رئیسہ کو عالم زبیاں میں معلوم ہوا کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ”مولانا اشرف علی گھڑوب ہوتا ہوا آفتاب سمجھو۔“ (اصدق الروایا)

اس کے پورے چھ ماہ بعد حضرت کا انتقال ہوا۔ اس طرح اور کبھی بہت سے نیک لوگوں کو عالم رویا میں مختلف طریق سے اس امر کی اطلاع ہوئی۔ جنہوں نے خود حضرت سے ذکر کیا جو اکثر حضرت کی مرتب کردہ ”اصدق الروایا“ میں درج ہیں۔

حضرت کے دشمن ہونے کے بعد جو رات آئی۔ اس رات کو حضرت کے ایک مجاز بیعت نے جن کو خوابوں سے خاص مناسبت ہے۔ بعد نصف شب کے حضرت کو خواب میں دیکھا۔ حضرت نے فرمایا کہ۔

”مجھے مردہ نہ سمجھو۔ میں زندہ ہوں۔ جس طرح میری حیات میں مجھ سے فیض لیتے

وفات کے اٹھویں روز صبح صادق کے قریب انہیں بھرایا خواب آیا۔ جس میں تاکید کی گئی کہ ”یہ خبر چھوٹی پیرانی صاحبہ کو پہنچا دو۔“ چنانچہ انہوں نے صبح پوچھ لکھ کر حضرت مخدومہ محترمہ چھوٹی بیگم صاحبہ کی خدمت میں دوڑا خواب پہنچا دیئے۔

ان روپائے صادقہ کی تائید دو حدیثوں سے بھی ہوتی ہے کہ پیٹ کی بیماری سے مرنے والا فہید ہے اور حضرت کی وفات مرض اسہال سے ہوئی تھی۔ دوسرے فتنوں کے زمانہ میں سنت کو زندہ کرنے والے کے لئے بھی مخیر صادقؑ نے شہادت کی بشارت دی ہے اور حضرت کی ساری عمر احیائے سنت میں گزری۔

مزار مبارک | حضرت تھانوی کیلئے دوسرے بزرگان دین کی طرح کوئی ڈیڑھ پر فائدہ مزار تعمیر نہ کیا گیا اور نہ ایسا ہو سکتا تھا۔ کہ جس لے ساری عہد و بدعات و رسومات میں گزار دی ہو۔ اس کی وفات کے بعد ان کا آغاز ان کے مزار کی تعمیر سے کیا جاتا۔ حضرت کا مزار کس نوعیت کا ہے۔ اس کی تفصیل مولانا عبدالمجید صاحب کے بیان کے مطابق یہ ہے۔

۲۔ اسٹیشن سے مراد کاٹنا صلیب ہی کتنی۔ پورے دو فرلانگ بھی تو نہیں۔ اولہ مرزا، آہ مرزا۔
 نہ کوئی بلند گنبد۔ نہ کوئی کھس دار قبہ۔ نہ چار دیواری۔ نہ آستانہ۔ نہ جنگلہ۔ نہ کھہر۔
 ایک اوسط درجہ کی وسعت کا باغ۔ ایک سمت میں ایک مختصر یہ فضا عمارت
 وسط باغ میں چند گیز مربع کا ایک سطح تختہ۔ اولہ وہی اللہ کے اس شیر کی توجہ کا
 نہ شامیانہ۔ نہ چھت۔ صرف آسمان کی کھلی ہوئی چھت کے نیچے ایک نیچے سی کچی
 تربت بسادگی کی تصویر! صاحب قبر کی بے نفسی کا آئینہ۔ نہ لوح۔ نہ کتبہ۔ نہ
 پھول۔ نہ چادر۔ چند قدم کے فاصلے پر وہی بگڑا ہوا مرحوم اور دوسرے مخلصین
 پیشانی کے شوق میں پہلے ہی سے پہنچے ہوئے۔ شیخ کی قبر ان سب قبروں سے کبھی
 پست ازنگی میں کبھی تو اپنے کو اپنے متوسلین سے پیچھے رکھتے تھے (حکیم الامت)

غرفیہ بقول مؤرخ اسلام علامہ سید سلیمان ندوی :-

خارج تحسین | غفر فیہ بقول مؤرخ اسلام علامہ بیہ سیلیان ندوی :-
اب اسی دور کا بالکل خاتمہ ہو گیا۔ جو حضرت شہداء الشہداء
مولا نا محمد یعقوب صاحب نالوتی۔ مولا نا محمد قاسم صاحب نالوتی۔ مولا

شیخ محمد صاحب تھانوی کی یادگار رکھا۔ اور جس کی ذات میں حضرت چشت حضرت
مجدد الف ثانی۔ اور حضرت سید احمد بریلوی کی پشتیں کچا تھیں۔ جس کا سینہ چشتی
ذوق عشق اور مجذبی سکون و محبت کا مجمع البحرین تھا۔ جس کی زبان شریعت و طریقت
کی وحدت کی ترجمان تھی۔ جس کے قلم نے فقہ و تعریف کو ایک مدت کی ہنگامہ
آرائی کے بعد باہم سر آغوش کیا تھا۔ اور جس کے فیض نے تقریباً نصف صدی
تک اللہ تعالیٰ کے افضل و توفیق سے اپنی تعلیم و تربیت اور تذکیہ و ہدایت
سے ایک عالم کو مستفید بنا رکھا تھا۔ اور جس نے اپنی تحریر و تقریر سے عقائد
ایمانی و فرائض فطری۔ اسرار احسانی اور رموز حکمت ربانی کو فاش کیا تھا۔ اور
اسی لئے دنیا نے اس کو حکیم الامت کہہ کر پکارا اور حقیقت یہ ہے کہ اس اشرف
زبانہ کے لئے یہ خطاب عین حقیقت تھا۔ (یاد رکھنا مکتبہ ۲۸۳)

اعترافِ عظمت

تھقف مآثر | اشرف العلماء اشرف الاولیاء قطب الامم و الشاہ حکیم الامت۔ مجدد الملت حضرت
مولانا اشرف علی صاحب تھانوی رحمۃ اللہ علیہ جو چودھویں صدی کے نصف
اول میں صحابہ کرام کے زندہ نمونہ تھے۔ بالاخر اس سرارے فانی میں بیاسی (۸۲) سال تین (۳)
ماہ دیکھارہ (۱۱) دن گزار کر اپنی ابدی قیام گاہ کو واپس تشریف لے گئے۔ اس سانچہ ارحام کی
خبر ملک کے طول و عرض میں گھر ہر طبقہ خیال میں انتہائی رنج و غم کے ساتھ سنی گئی۔ ملک کی
سب جماعتوں نے جن میں حضرت کے یاسی اور مشرعی مخالفین بھی شامل تھے اس خسارہ
کو خسارہ عظیمی قرار دیا۔ اور یہ خبر سب سے پہلے ایک غیر مسلم اخبار نے ہایت اہتمام اور بہت
بھی اچھے عنوان سے شائع کی۔ اخبارات نے یہاں ہاشیوں میں وفات کی خبر شائع کی۔ تعزیتی
مقابلے لکھے۔ اکابر قوم نے اپنے اپنے بیانات میں آپ کو آخری خراج تحسین پیش کیا اس
موقع پر قائد اعظم نے بھی اپنے اس روحانی محسن کے متعلق ایک بیان "اخبارِ غم" دیا۔ بلکہ جگہ
تعزیتی جلسے ہوئے۔ تعزیتی قراردادیں پاس کی گئیں۔ مدارس بند کر دیے گئے۔ بعض لوگوں
نے وفور غم یزید و کایش بھی بند کر دیں۔ فائنچہ خوانی اور قرآن خوانی شروع ہو گئی۔ حضرت سے

تعلق رکھنے والا شخص خود کو تعزیت کا مستحق سمجھنے لگا۔

مولانا عبد الماجد دریا بادی کہتے ہیں کہ:-

تأثر ماجدی آہ! طلیسوں کی انگلی پر تمام کی ہوئی امیدوں کی بنیاد کسی ریت پر نکل
بشری تدبیر خداوندی تعزیر کے مقابلہ میں کس بُری طرح شکست کھائی۔ مولانا
میرے استاد تھے۔ مقتدا تھے۔ سرِ دار تھے۔ اور اس سے بھی بڑھ کر یہ کہ میرے
محبوب تھے۔ آہ! اک عقیدت۔ عظمت اور محبت تینوں ایک ہی وقت میں کھل
کر رہ گئیں۔ تعزیت کا مستحق میں خود ہوں۔ کسی دوسرے سے کیا تعزیت کر دوں۔
اللہ نے ان کی ذات میں نور حق کی ایک جھلک دکھادی تھی۔ ولی کامل کا نمونہ
اس بیسیں صدی عیسوی میں دکھادیا تھا۔

باشہمار اور مطلق دیدارم نور مطلق را ہمہ حق دیدہ ایم

دین کے خادم اور بزرگ اور کبھی اس وقت اچھے اچھے موجود ہیں۔ پر وہ
ایک ہستی ان سب سے زالی۔ ان سب سے اونچی۔ اپنی نظریں آپ ہی
عالمِ اسلامی میں اس سے بڑھ کر قیامت خیز حادثہ اس وقت اور کیا ہو سکتا
ہے! دنیا نے اسلام میں سناٹا ہو گیا۔ وقت کا سب سے بڑا عالم سب سے
بڑا عارف محمد کی فوج کا سب سے بڑا کار گذار اور وفادار جنرل رفیقِ اعلیٰ
سے جا ملا۔

ہم با بخت ایسی نعمت کے اہل ہی کب تھے، حیرت اس پر نہیں کہ یہ نعمت عظمیٰ
اپنے وقت پر واپس لے لی گئی۔ حیرت اس پر ہے کہ اتنے بڑے بڑے
عزیز ہمار عالم دیکری زنجائیں زمین آمدی

اعترافِ برہان یوں تو ملک کے فریاد تمام موثر جوائد نے حضرت تھانویؒ کو خراجِ عقیدت
پیش کیا۔ مگر ذیل میں ہم صرف ان چند جوائد کی آوازیں کرتے ہیں جو سامی
اور شرعی لحاظ سے حضرت تھانویؒ کے مخالف تھے۔ دہلی کے مشہور رسالہ البرہان اپنے
اگست ۱۹۴۲ء کے شمارہ میں حضرت رحمۃ اللہ علیہ کے متعلق لکھا کہ:-

”یوں تو موت اس عالم آب و گل کی ہر اس چیز کے لئے ہی مقدر ہے۔ جو زندگی کا عادی
بہاں بہن کر باط ہستی پر نمودار ہوئی ہے۔ لیکن جس طرح زندگی میں فرق ہوتا ہے۔ اسی

طرح ہر ایک کی موت بھی یکساں نہیں ہوتی کبھی کبھی ایسی اموات بھی واقع ہو جاتی ہیں جو —
 صرف افراد و اخصاص کی اموات نہیں ہوتیں۔ بلکہ ان ہزاروں لاکھوں انسانوں کی عبادت
 حیات بھی اس سے متزلزل ہو جاتی ہے۔ جو مرے والے کے دایمان عقیدت و ارادت سے
 وابستہ ہوتے ہیں۔ پھر اس کی موت کا ماتم آنکھوں کے چند قطرہ ہائے اشک سے نہیں
 ہوتا۔ بلکہ ہزاروں دلوں کی پرسکون آبادیاں ایک مستقل غمزدہ آمل و امانی بن کر رہ جاتی ہیں
 امیدوں اور دلولوں کے چراغ بجھ جاتے ہیں۔ نشاط و کامرانی حیات کے آتشکدے
 سرد ہو جاتے ہیں۔ اور ایسا محسوس ہوتا ہے کہ اس حادثہ جانکاد نے کائنات عالم کی
 ہر ہر چیز کو اور اس اور ممکن بنادیا ہے۔ اسی قسم کی ایک موت پر عربی شاعر نے کہا تھا کہ

وَمَا كَانَ قَيْسٌ هَلِكًا هَذَا وَاحِدٌ وَلَكِنَّهُ بَدِئًا قَوْمٍ تَهْدَمُ

قیس کا مرنا صرف ایک شخص کا مرنا نہیں ہے بلکہ وہ ایک قوم کی بنیاد تھا جو مہدم ہو گئی

گذشتہ ماہ جولائی کی ۱۹-۲۰ کی درمیانی شب کو تقریباً دس بجے حکیم الامت حضرت
 مولانا اشرف علی صاحبہ تھانوی کا جو ساخنہ ارتحال پیش آیا۔ وہ اسی قسم کا ساخنہ تھا حضرت
 مولانا جس طرح شریعت کے عالم سمجھتے۔ طریقت اور سلوک میں بھی مقام رفیع کے مالک
 تھے۔ ان کی ذات علوم ظاہری، باطنی کا مخزن تھی۔ علم سفینہ سے زیادہ علم سینہ ان کا اصل
 جو ہر اور زید تھا۔ تحریریں علم و فضل کا معدن ہوتی تھیں۔ اور تقریر بھی بلا کی اثر انگیز تھی وہ
 جس بات کو حق سمجھتے تھے۔ اسے بڑا کہتے اور کرتے تھے۔ اور اس میں انہیں کسی
 دمتہ لاکم کی پروا نہیں ہوتی تھی۔ خود ایک درویش گوشہ نشین تھے۔ مگر ان کا آستانہ بڑے بڑے
 ارباب ثروت و دولت اور اصحاب علم و فضل کی عقیدت گاہ تھا۔ جو بات اور جو عمل تھا۔
 اخلاص اور دیانت کے ساتھ تھا۔ دنیوی و جاہلیت و شہرت اور مالی حرص آزاد کا شاید دل
 کے آس پاس بھی کہیں گذر نہ پڑا تھا۔ اپنے اصول اور اپنے عقیدہ و خیال پر اس مضبوطی اور
 پختگی سے عمل پیرا ہوتے تھے۔ کہ دنیا کی کوئی طاقت ان کو اس سے منحرف نہیں کر سکتی تھی
 حضرت مرحوم کا آستانہ معرفت و روحانیت کا ایک چشمہ صافی تھا۔ کہ ہزاروں تشنہ کام آتے
 اور سیراب ہو کر جاتے تھے۔ اور جن کی زندگیاں معصیت کو شی اور عصیاں آوردگی میں بسر کرتی
 تھیں۔ یہاں سے پاک صاف ہو کر اور گہرے مقصود سے دایمان آندہ بھر کر واپس لے جاتے تھے
 ان کی زندگی اتنا بے منت کا ایک زندہ درس اور ان کی گفتگو امر اور دوزخ پر طریقت کا دفتر گرامی تھی

بعض مسائل میں علماء ہند کی ایک جماعت کو ان سے ہمیشہ اختلاف رہا لیکن تقویٰ و طہارت فقہ
فی الدین - شرعی علوم میں تہارت و بصیرت - راست گفتاری اور مخاصمانہ عمل کرشی - اثبات الی اللہ
بلے رشت خدمت دین - لیے غصانہ یقینین رشد و ہدایت - حضرت مرحوم کے یہ وہ اوصاف
عالیہ اور فضائل حمیدہ تھے - جو ہر موافق اور مخالف کے نزدیک برابر مسلم رہے - بعض عوام
و اسقام کی بنا پر گوشہ نشین ہونے سے قبل اپنے نوا عظیم حسنہ اور اپنی کثیر تقاضا
کے ذریعہ حضرت مرحوم نے اصلاح عقائد و اعمال اور ایطالی رسوم و بدعات کی جو عظیم
خدمت انجام دی ہے - وہ غالباً تمام ہم عصروں میں ان کا واحد مقرر آئے اقبال ہے
قوم نے ان کو حکیم الامت کا خطاب دیا - اللہ بالکل بجا دیا تھا - حقیقت یہ ہے کہ حضرت
مرحوم نے اپنی تحریروں اور تقریروں سے ہزاروں انسانوں کے روحانی امراض کا ایسا کامیاب
علاج کیا کہ جو خرف و زہ سے تھے - وہ گہرا پیرا بن گئے اور جو صرف پتیل تھے وہ زہ
خالص ہو گئے۔

خراج "مدینہ" حضرت کے مخالف کانگریس کے ترجمان انجمن "مدینہ" بخیر نے یہ کہہ گئے
۱۹۴۳ء کی اشاعت میں لکھا کہ -

"حکیم الامت مولانا اشرف علی رحمۃ اللہ علیہ کی وفات ایک ایسا سانحہ ہے جو اگرچہ
اس کا رگاہ ہست و بردیں بالکل فطری ہے لیکن جس پر ماتم کرنے والی آنکھ کبھی خشک نہیں
ہو سکتی - حکیم ثنائی کے قول کے بموجب ایک مرد کامل کو پیدا ہونے میں صدیاں نہیں صدیوں
سے کبھی کچھ زیادہ ہی کا زمانہ درکار ہوتا ہے - پھر جب ایسا گہرا باب و بنا کو خوش قسمتی سے ہاتھ
لگ جاتا ہے - تو اس کی جدائی جتنی بھی شان گذرے کم ہے خدا کے فضل سے مولانا
تھانوی کی عمر بہت کافی ہوئی - انہی اور نوٹھے سال کے پیر عمر کے عدد کا پہنچ جانا آج کل کے
پُراندہ آلام و امراض زمانہ میں بہت بڑی بات ہے - پھر قدرت کی عنایت سے آپ کی صحت
بھی اتنی اچھی رہی کہ سینکڑوں ہی کتابیں لکھ ڈالیں - لیکن پھر بھی آپ کی جدائی کا تصور
آنکھوں کو آشکار ہونے سے باز نہیں رکھ سکتا ہے۔

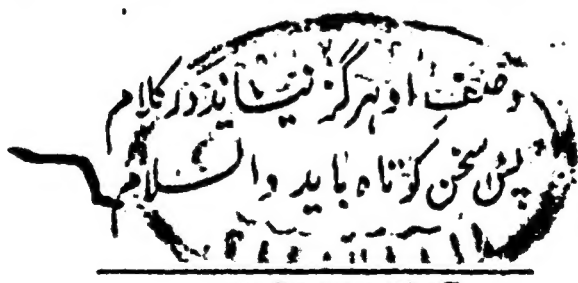
دل کے جانے کا شہیدی حادثہ ایسا نہیں کچھ نہ لڑے آہ گریہ عمر بھر دیا کہے
مولانا کی سیاسی رائے سے ہمیں کبھی اتفاق نہ ہوا - لیکن بایں ہمہ مولانا تھانوی کی علمی بڑی
اور ان کے طہارت و تقویٰ کی بلندی کے آگے ہمارا میریاد ہمیشہ جھکا رہا - مولانا ایک

بے مثال نقیبہ تھے۔ ایک عظیم النظیر مفسر تھے۔ بے مثال متکلم اور بلند پایہ محدث تھے پھر خوش قسمتی سے علم و فضل کی اس نعمت کے ساتھ ساتھ تصوف و طریقت کے میدان کے بھی شہسوار تھے۔ آپ کی خانقاہ اسوۂ خالصت و گمراہی کے رد میں طالبان حق کے لئے روشن کاغذ بن گئی۔ آپ کی ایک سب سے بڑی خصوصیت یہ تھی کہ آپ کا دل دشمن سے بھی انتقام لینے کا روادار نہ تھا۔ چنانچہ آپ اپنے مخالفوں کے خلاف ساز و نادر ہی کبھی کوئی لفظ زبان سے نکالتے تھے۔ آپ کی زندگی باقاعدہ تھی۔ کھانے پینے۔ سونے جاگنے اور اٹھنے بیٹھنے کے تمام اوقات مقرر تھے۔ جن پر سختی سے عمل فرماتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ آپ کی صحت آخر وقت تک تبدیل رنگ و روپ نہ ہوئی۔ ان تمام خصوصیات کے پیش نظر دعویٰ سے کہا جاسکتا ہے کہ ایسی جامع شخصیت اب دنیا پر مشکل ہی پیدا کر سکے گی۔ عرض مولانا کی شخصیت ایک بہت بلند و ممتاز حیثیت کی مالک تھی۔ آپ کے ارادت مندوں کی تعداد ملک میں کافی ہے۔ خاص بات یہ ہے کہ اس تعداد میں اچھے اچھے علماء و فضلاء اور بڑے بڑے اہل علم و بصیرت لوگ شامل ہیں۔

ریاستی بصیرت | ایک اور ریاستی جویدہ رقمطراز ہے کہ: ۲۱ جولائی کی درمیانی شب میں مولانا اشرف علی رحمتہ اللہ علیہ ۸۲ کی برسی کی عمر میں اس دنیا سے رخصت ہو گئے۔ مولانا کی حکمت، تقویٰ اور ذہانت نے مسلمانوں کے ہر طبقہ کو متاثر کیا۔ تصنیفات کے اعتبار سے مولانا کو غیر معمولی شہرت حاصل ہے۔ معاشرت اسلامی پر تہذیب کی مہبط کتاب "بہشتی زیور" بہت معروف ہے۔ اس کتاب سے لاکھوں عورتوں کو اسلام کی تعلیمات سے ہم آہنگیت حاصل ہوئی۔ اور عام طور پر طبقہ سواد کی تعلیم میں اضافہ ہوا۔ خواص کے لئے شرح فتویٰ مولانا روم اور بیان القرآن کی چند تصانیف ہمیشہ آپ کی یادگار رہیں گی۔ عام رسائل اور کتابیں اس درجہ مقبول و مطبوع ہوئیں کہ بقولے ان کتابوں کی مجموعی قیمت چالیس لاکھ روپیہ سے کسی صورت میں کم نہیں۔ اس عام مقبولیت کے باوجود کسی ایک کتاب کا حق بھی مولانا نے اپنے لئے محفوظ نہیں رکھا۔ طبع و اشاعت کی عام اجازت دی اس سے مولانا اخلاص اور سیرت کی کاغذ آئینہ ہوتا ہے۔ تارہ تریں شمار کے مطابق مولانا مرحوم کی کل تصانیف کی تعداد آٹھ سو تین ہے۔ عملی ریایات سے اگرچہ مولانا موصوف ہمیشہ کنارہ کش رہے۔ لیکن ریایات میں بصیرت نامہ رکھتے تھے۔ آپ اس کے کبھی مزید نہیں لکھے کہ مسلمان

کانگریس میں شریک ہوں۔ اس بنا پر کہ مسلم لیگ بہر حال مسلمانوں کی جماعت ہے مسلمانوں کی جداگانہ تنظیم کی حاجی ہے۔ اسلامی طریقہ پر مسلمانوں کی اصلاح و ترقی کی دعویٰ دار ہے آپ اس کے مؤید تھے کہ سیاسی جماعت کے طے شدہ جملوں کو اس میں شامل ہونا چاہیے مولانا راعی کی حیثیت سے بھی ہندوستان میں بہت مشہور تھے۔ ہندوستان میں وسعت کے ساتھ آپ نے دورے کئے۔ آپ کے وعظوں میں ہزار ہا مسلمانوں کا مجمع ہوتا تھا اور وہ متاثر ہو کر جاتے تھے۔ آپ کے مریدین کی تعداد بہت کثیر ہے۔ تحریر و تقریر اور ذاتی مثال کے ذریعہ چودھویں صدی کے اس نصف اول میں آپ نے وسعت کے ساتھ اسلامیت کی تبلیغ فرمائی۔ کہن سالی اور ضعف کے باوجود آخر وقت تک آپ مسلمانوں کی خدمت میں معروف رہے ذاتی حیثیت سے تقویٰ اور عمل کے معاملہ میں آپ کا خاص مرتبہ تھا۔ اس کے باوجود کہ مولانا نے پوری عمر پائی۔ لیکن پھر بھی افسوس ہے کہ یہ ضعیف علم و ہدایت کچھ گئی۔ اور مسلمانوں کی محفل سونی ہو گئی۔

حرفِ آخر غرضیکہ بطور اعتراف حقیقت اس آفتابِ علم کے غروب ہونے پر جو اندوہ و فکر کی ضرورت ہے جس ہستی کی ہر ساعت اعلائے کلمۃ الحق میں گزری ہو جس کا ہر نفس امارت نے سنت اور تبلیغ شریعت میں صرف ہوا ہو۔ اس کی خدمات کا کیا اندازہ اور بشمار ہو سکتا ہے؟



کتابه
نقش شیر محمد عقی عینه

طابع - انشا پر لیس ۵۵۰۰
ناشر - اداره نشر المعارف چلیک سلطان شهر
اگست ۱۳۵۶

The University Library

ALLAHABAD.

Accession No

172509

P. HS.

Ar & Per

Call No.

240-11 225-11

13

(Form No. 28 L 75,000-57)